













﴿ فهرست الجزء الاول من عمدة القارى فى شرح صحيح البخارى لبدر الدين ابى محمد ﴾  
 من محمد بن احمد العيني الحنفى

تحقيقه

- ٧ استناد الشارح الى الامام البخارى من طريقين الاول زين الدين عبد الرحيم سنة ٧٨٨ والثانى تقي الدين سنة ٨٠٥
- ٨ اتفق علماء الشرق والغرب على انه ليس بعد كتاب اصح من صحيح البخارى ومسلم والجمهور رجع البخارى على صحيح مسلم
- ٩ فهرست ابواب الكتاب على ما ذكره الحافظ ابو الفضل جلة ما فى البخارى من الاحاديث المسندة (٧٢٧٥)
- ١٠ جلة من حديث عند البخارى فى صحيحه خمس طبقات
- ١٤ ما كان فى البخارى بصيغة جزم كقتال وروى ونحوهما وما كان بصيغة التقرير نحو يقاتل وروى فليس فيها حكم بحته ولكنه ليس واحيا
- ١٤ كيف كان بدأ الوحي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
- ١٥ اعتذروا عن البخارى فى ترك التعميد باعذار سبعة وكلها مدخول من طرف الشارح
- ١٧ كيف اسم وهو لا يتصرف ويقال فيه كى كايقال فى سوف سو
- ١٨ معنى لفظ وحى واوحى ومعنى القيل والقيل
- ٢٠ اخراج الكلام على مقتضى الظاهر ثلاثة ابتدائى وطلبى وانكارى
- ٢٠ سبب نزول آيت انا اوحينا اليك وسبب تخصيص نوح وعدم ذكر آدم عليهما السلام
- ٢١ حديث انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى
- ٢٣ حدثنا واخبرنا واباننا وسمت واحد والجمهور قالوا على الدرجات سمعت ثم حدثنا ثم اخبرنا
- ٢٤ هل يجوز تغيير قال النبي الى قال الرسول او عكسه وان جازت الرواية بالمعنى
- ٢٧ بيان اختيار حديث انما الاعمال بالنيات فى البداية
- ٢٨ النية اذا شدد من نوى نوى واذا خفف من نوى نوى اذا اهلأ وتأخر
- ٢٩ امرئ وزن ذربرج ومرء على وزن فلس لاجل له من لفظه وهو من الغرائب
- ٣١ لفظ انما تفيد معنى القصر تتضمن معنى ما والا من وجوه ثلاثة
- ٣٢ قصر المسند اليه على المسند وعكسه وبيان لفظ كل اذا اضيف الى التكرار الى المعرفة
- ٣٣ بيان فائدة التصريح على المرأة مع كونها داخلة فى معنى الدنيا على اربعة اوجه
- ٣٥ العمرة على ثمانية انواع وتحقيق معنى قوله عليه السلام لا هجرة بعد الفتح
- ٣٦ احتياج الائمة الثلاثة فى وجوب النية فى الوضوء والغسل وقول ابى حنيفة وسائر الائمة ان الوضوء والغسل لا يحتاج الى نية
- ٣٨ وغمرت الشافعية على اساهم فى النية مسائل وبين الشارح عشر مسائل
- ٣٩ هل يشترط استحضار النية اول كل عمل وان قل وتكرر فعله بمقارنا لاوله فهد اربعة مذاهب
- ٤١ الاعمال ثلاثة بدنى وقلبى ومركب منهما وما يحتاج فيها الى النية وما لا يحتاج

- ٤٢ النية ابلغ من العمل ولهذا تقبل النية بغير العمل
- ٤٣ حديث كينسبائك الوحي إرسول الله فقال احبانا يا بني مثل صاحبة الجرس
- ٤٤ الائمة الستة وتاريخ وفاتهم وهم مالك وابو حنيفة والشافعي واحمد بن حنبل وسفيان الثوري وداود الاصبهاني
- ٤٥ عائشة افضل من خديجة رضي الله عنهما ام لا فيه اختلاف وكذا الخلاف في كون الصديقة افضل من فاطمة الزهراء رضي الله عنهما وبين الشارح ان فاطمة افضل في الدنيا وعائشة في الآخرة
- ٤٥ ما اصل قولهم في عائشة وغيرها من أزواج النبي عليه السلام ام المؤمنين وهل يقال فيهن امهات المؤمنات
- ٤٧ آيات الوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم على سبعة أنحاء على ما ذكره السبكي
- ٤٩ الرجل خلاف المرأة ويطلق على المؤمن من هذه المادة ويقال المرأة رجلة
- ٥٣ في كون المراد من الملك في قوله عليه السلام تجل لي الملك جبريل ودليله من القرآن ونزول اسرافيل عليه السلام ثلاث سنين
- ٥٤ كيف كان سماح النبي عليه السلام والملك الوحي من الله تعالى
- ٥٤ اذ اني جبريل النبي عليه السلام في صورة دحية فان يكون روحه وان كان في صورة دحية فهل يموت الجسد العظيم
- ٥٦ الليث بن سعد كان على من مذهب الامام ابي حنيفة قاله القاضي ابن خلكان
- ٥٧ في تحقيق تصرف لفظ اول
- ٥٧ في تحقيق لفظي فارحرا وفي حراء ست لغات ولحنون العوام فاربعه مواضع وهو من الغرائب اذ بعدد كل حرف لحن
- ٥٨ معنى يتخذه من المشكلات ولا يهتدى له سوى الحذاق والفرق بين الال والاهل
- ٦٣ في بيان معنى التاموس وهو عربي او عجمي اوروحي اقوال ثلاثة ويسمون جبريل عليه السلام التاموس الاكبر
- ٦٣ الفرق بين الجبورة والاعتكاف
- ٦٥ الفرق بين انزل ونزل ومعنى انما انزلناه في ليلة القدر
- ٦٥ النصارى لا يقولون في عيسى انه نبي يايتيه جبريل عليه السلام وانما يقولون ان اقنوما من الاقائم الثلاثة اللاهوتية حل بناسوت المسيح
- ٦٦ في بيان حال النبي عليه السلام في زمان فترة الوحي ورؤيته جبريل عليه السلام
- ٦٨ في اعراب (ماذا) اقوال ستة
- ٦٩ قال ابن مالك يستعمل كل واحد من اذواذا في موضع الآخر وهو استعمال صحيح وغفل عنه اكثر النحويين
- ٧١ اول ما نزل الله على رسوله صلى الله عليه وسلم اقرأ باسم ربك الذي الى قوله عالم يعلم
- ٧١ البسملة مأثور بقراءتها في ابتداء كل قراءة على وجه التدب والاستقبال

- ٧٢ لم ابتدئ عليه السلام بالرؤيا اولا وما حقيقة الرؤيا ولم حجب اليه عليه السلام انطلوة  
٧٢ ان عبادته عليه السلام قبل البث هل كانت شرعية اعدام لا والقاتل بالاول اختلف فيه  
على ثمانية اقوال  
٧٢ هل كلف النبي عليه السلام بعد النبوة بشرع احد من الانبياء عليهم السلام ام لافيه قولان  
٧٣ ما الحكمة في فتور البوح مدة وما كان مدة الفترة  
٧٤ اول ما نزل من القرآن بمكة ونزل بالمدينة ثمان وعشرون سورة وسائرهما بمكة  
٧٥ تزوج رسول الله عليه السلام خديجة بنت خويلد وهو ابن خمس وعشرين سنة وهي  
ام اولاده كلهم خلا ابراهيم  
٧٥ لاشك ان ورقة بن نوفل كان مؤمنا بيسى عليه السلام واما الايمان بشيئا فقد اختلف  
والصحيح انه كان مؤمنا به عليه السلام  
٧٩ بيتا وثيقا منهاها واحد وهو من الظروف الزمانية اللازمة للاضافة الى الجلبة الاسمية  
٨٢ ابوصالح في الرواة في مجموع الكتب الستة اربعة عشر  
٨٣ ستة من الصحابة اكثروا الرواية عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
٨٤ الفرق بين السماع والاستماع  
٨٤ في بيان معنى ( جبريل ) ولقائه  
٨٧ فيه دلالة على جواز تأخير البيان عن وقت الخطاب كما هو مذهب اهل السنة  
٨٨ واو التحويل بين الاسناد ويعبر عنها غالبا بصورة ( ح ) مهملة مفردة  
٩٠ ما الحكمة في مدرسة جبريل عليه السلام القرآن في كل ليلة من رمضان الى رسول الله  
عليه السلام  
٩٣ هرقل ولقبه قيصر وهو اول من ضرب الدينار وحدث الشيعة حسية اليه عليه السلام واما الروى  
٩٣ دحية كان من اجل الصحابة وجها وكان جبريل يأتي النبي عليهما السلام في صورته هذالك  
في معنى نسبة الجاهلية الى النبي عليه السلام لاني كبشة انما ذلك عداوته  
٩٤ في بيان ابن الناطور • وملك غسان • وبنو الاصغر  
٩٥ في بيان الروم • وقريش • وفي تسمية قريش قريشا سبعة اقوال  
٩٦ في بيان الشام وحده طولاً وعرضاً وفي ايليها  
٩٧ في بيان بصرى • والرومية • وجص • ودسكرة  
١٠٠ في معنى اليريين وفيما جاء من اختلاف لفظه  
١٠٤ صلح الحديبية الذي جرى بين رسول الله وكفار قريش سنة ست من الهجرة  
١٠٦ ما معنى فاه الفصيحة ووجه تسميتها  
١٠٧ لام المسجود ووجه تسميتها وفائدتها  
١١١ الاستعارة على قسمين اصلية وتبعية  
١١٢ ما وجه قول ابي سفيان الحرب بيتنا وبينه سجال

فرداً في كتابه قطب  
قريش في الرواية  
قريش في الرواية  
قريش في الرواية

- ١١٤ لانحکم باسلام هرقل لانه ظهر منه ما بنا فيه والتصيل في احواله
- ١١٥ اسقر منقاطر الرومي على اسلامه وقتل وهرقل اثر ملكه على الاسلام
- ١١٦ تعظيم قيصر مكتوب رسول الله وجهه في قصة من ذهب وتوارث اولاده
- ١١٦ تصدير الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم وان كان المبعوث اليه كافرا
- ١١٧ استعجاب امامه في المكتبة والخطبة وفي اول من قالها خسة اقوال
- ١١٨ الكذب محصور وعيب في كل امة
- ١١٩ كتاب الايمان باب قول النبي عليه السلام بخي الاسلام على خمس
- ١٢٠ الكلام في الايمان على انواع في معناه القوي وفي معناه باختيار عرف الشرع
- ١٢١ الاقرار باللسان هل هو ركن الايمان ام شرط له في حق اجراء الاحكام
- ١٢٢ فالجواب ان السلف والشافعي جعلوا العمل ركنا من الايمان بالمعنى الثاني دون الاول
- ١٢٣ الآيات الدالة على ان عمل الايمان القلب
- ١٢٤ جاز ان يكون حصول التكذيب والتصديق باللسان دون التصديق القلبي لاجل وجوده ولا عدسا
- ١٢٥ العمل خارج من مفهوم الايمان والا لزم التكليف بتجصيل الحاصل
- ١٢٦ اختلاف العلماء في ان الايمان هل يزيد وينقص
- ١٢٨ في بيان ان الاسلام مغاير للايمان او هما متعديان
- ١٣٠ الايمان مخلوق ام لا وفي قران المشيئة بالايمان
- ١٣١ الايمان قول وفعل يزيد وينقص وفي الآيات الدالة على هذا
- ١٣٢ سبب نزول آيت ان الناس قد جهلوا لكم فخشعوا
- ١٣٦ اليقين من الكيفيات النفسانية وهو في الادراكات الباطنة
- ١٤١ الاستشارة التبعية تقع اولا في المصادر ومتعلقات معاني الحروف
- ١٤٢ العبادة اما قولية اولا والثاني اما تركي اولا والثالث اما بدني او مالي او مركب منهما
- ١٤٣ باب امور الايمان وقول الله تعالى ليس البر ان تولوا وجوهكم الآية
- ١٤٨ اختلاف ارباب اللغة في معنى بضع ونيف
- ١٤٩ ما الحكم في تعيين الستين في حديث وفي تعيين السبعين في حديث في قوله عليه السلام الايمان بضع وستون شعبة وفي بيان زيادة البضع
- ١٥١ الايمان الكامل التام هو التصديق والاقرار والعمل فالاول تشعب الى ثلاثين شعبة والثاني الى سبعين شعبة والثالث الى اربعين شعبة
- ١٥٢ باب المسلم من مسلم المسلمون من لسانه ويده
- ١٥٦ ما الفرق بين الاذى باللسان وبين الاذى باليد
- ١٥٨ باب اي الاسلام افضل
- ١٥٩ اي تستعمل على خمسة اوجه شرط وموصول وصفة وصلة واستفهام

- ١٦٠ باب العلم الطعام من الاسلام  
 ١٦٢ لا يخص السلام احدا دون احد كما فعله الجبارة لان المسلمين كلهم اخوة  
 ١٦٣ باب من الايمان ان يحب لاهيه ما يحب لنفسه  
 ١٦٦ معنى المحبة في اللغة وتفصيل اقسامه  
 ١٦٧ باب حب الرسول من الايمان  
 ١٦٩ محبة الرسول ارادة فعل طاعته وترك مخالفته  
 ١٧١ باب حلاوة الايمان  
 ١٧٦ باب علامة الايمان حب الانصار  
 ١٧٧ في تحمية المنافق مناقضا لثلاثة اقوال  
 ١٨٠ بدر وهو مومنع الغزوة الكبرى العظمى  
 ١٨١ في تحقيق معنى جنان واشتقاقه  
 ١٨٣ اسماء النباه الاثنى عشر الذين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة العقبة  
 ١٨٤ البيعة الثانية وقعت بعد فتح مكة وهى تسمى بيعة النساء  
 ١٨٨ باب من الدين الفرار من الفتن  
 ١٩١ فضل العزلة في ايام الفتن الا ان يكون ممن له قدرة على ازالها  
 ١٩٢ باب قول النبي انا اعلمكم بالله وان المعرفة فعل القلب  
 ١٩٥ باب من كره ان يعود في الكفر كما يكره ان يلقى في النار من الايمان  
 ١٩٦ باب تفاضل اهل الايمان في الاعمال  
 ٢٠٠ وزن الاعمال في الآخرة على معنيين اما بوزن الصحف او بتثليل الاعراض جواهر  
 ٢٠٤ باب الحياه من الايمان  
 ٢٠٦ بيان معنى قوله تعالى ان الله لا يستحي ان يضرب مثلا ما يموت  
 ٢٠٧ اذا انتفى الحياه انتفى بعض الايمان فاذا انتفى بعضه انتفى كله  
 ٢٠٧ باب فان تابوا واقاموا الصلاة وآتوا الزكاة  
 ٢١١ تارك الصلاة عمدا متعمدا وجوبها قتل عند الشافعية واختلافهم في كيفية قتله  
 ٢١٢ في حال الزنديق الذى يظهر الاسلام ويبطن الكفر خسة اوجه  
 ٢١٤ باب من قال ان الايمان هو العمل لقوله تعالى وتلك الجنة التى آتيت  
 ٢١٦ ذكر المفسرون في قائل مثل هذا فليعمل العاملون ثلاثة اقوال  
 ٢١٨ في معنى قوله عليه السلام حج مبرور  
 ٢٢٠ الافضل بعد الايمان الجهاد وبعدة الحج المبرور  
 ٢٢١ باب اذا لم يكن الاسلام على الحقيقة وكان على الاستسلام او الخوف من القتل  
 ٢٢٢ في معنى قوله تعالى قالت الاعراب آتينا قتل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا  
 ٢٢٢ في قوله تعالى ان الذين عند الله الاسلام وجوه ثلاثة ودلالة الآية على ان الاسلام والايمان واحد



- ٢٢٤ ابواسحاق سعد بن ابى وقاص رضى الله عنه آخر الشجرة المبشرة موتا واجد الستة اصحاب الشورى
- ٢٢٧ بيان الالتفات على قول السكاكى والتجرد وهو من الضروب المعنوية الراجعة الى البلغة
- ٢٢٨ قد اختلف العلماء في عين اللغو على ستة اقوال
- ٢٢٩ باب السلام من الاسلام
- ٢٣٢ باب كفران الشير وكفر دون كفر
- ٢٣٢ ان الجامع بين التينين عقل ووهى وخيال
- ٢٣٣ الفرق بين الكفر في الدين والكفران في النعمة
- ٢٣٣ الكفر بالله على اربعة انواع انكار وجسود وعناد وتفاق
- ٢٣٥ قط لتأكيده في الماضي وفيها لغات قال الكسائى كأن اصلها قتل
- ٢٣٦ لويحيى معنى يكون الحكم ثابثا على النقيضين والطرف المسكوت عنه اولى من المذكور نحو نعم البعد صعب لولم يخفف الله لم يحسه
- ٢٣٦ انواع الوضع وضع العام لموسوع له خاص والعام لعام وعكسه والمضمرات من الاولى
- ٢٣٧ في الاختلاف في الفرق بين العلم والبقول وكذا الاختلاف في محل العقل
- ٢٣٧ باب المعاصى من اسرار الجاهلية ولا يكفر صاحبها
- ٢٣٨ قضية الوحش واسلامه بمد قتل حزة رضى الله عنه
- ٢٤١ لفظ امرئ من نوادر الكلمات اذ حركة عينها تابعة للامها
- ٢٤٣ انتهى عن سب الصيد وتصيرهم بوالديهم والحث على الاحسان اليهم
- ٢٤٣ باب وان طائفتان من المؤمنين اختلفتا
- ٢٤٤ جل الشافى وغيره الطائفة في مواضع من القرآن على اوجه مختلفة بحسب المواطن
- ٢٤٤ في هذه الآية دليل على وجوب قتال الفئة الباغية على الامام او على آحاد المسلمين
- ٢٤٧ اختلف العلماء في القتال في الفتنة فمنع بعضهم القتال فيها وان دخلوا عليه
- ٢٤٨ باب ظلم دون ظلم
- ٢٤٩ ما كان في الصحبة من المدلسين كالسفيانيين والاعمش وقنادة فمحمول على ثبوت السماع
- ٢٥٠ في الصحابة عبدالله بن مسعود ثلاثة وفيهم رابع اختلف في اسمه
- ٢٥١ ان الصحابة فهموا الظلم على الاطلاق فشق عليهم فينبى الله ان المراد الظلم المتقيد
- ٢٥٢ تأخير البيان عن وقت الخطاب بمنع عند جماعة وقيد الكرخى بجواز في الجمل
- ٢٥٢ باب علامات المنافق
- ٢٥٣ تحقيق لفظ المنافق وحقيقة النفاق لاتعمل الابتسامة ذكره وهو ان احوال القلب اربعة
- فمفصل من ذلك اثنا عشر قمما
- ٢٥٦ في وزن آية اربعة اقوال
- ٢٥٦ في بيان مصادر كذب ووعد

صحيفة

- ٢٥٨ ان جماعة من العلماء عدوا حديث آية المنافق ثلاث الخ من المشكلات وذكر في توجيه ثمانية اقوال
- ٢٦١ في بيان المتابعة المقيدة والمتابعة الناقصة على قول الكرماني
- ٢٦٢ باب قيام ليلة القدر من الايمان
- ٢٦٢ في وجه تسمية الليلة المذكورة بليلة القدر واختلاف العلماء في وقتها
- ٢٦٣ ليلة القدر هل هي محققة ترى ام رقت
- ٢٦٤ اذا كان فعل الشرط مضارعا والجزاء ماضيا هل يستتبع عند الحاجة ام لا
- ٢٦٥ لفظ من يقم ليلة القدر هل يقتضي قيام الليلة او يكفي اقل ما يطلق عليه اسم القيام
- ٢٦٥ باب الجهاد من الايمان
- ٢٦٩ اذا تناقض مصلحتان بدى باهمهما واته بترك بعض المصالح المصلحة ارجح منها
- ٢٧٠ باب تطوع قيام رمضان من الايمان
- ٢٧١ ان عمر وعثمان رضي الله عنهما كانا يصليان المغرب في رمضان ممم يطران
- ٢٧١ اتفق العلماء على استحباب التراويح واختلفوا في الافضل
- ٢٧٧ باب صوم رمضان احتسابا من الايمان
- ٢٧٣ باب الدين يسر
- ٢٧٦ في توضيح لفظ الغدوة والروح والجهة وبيان معانيها
- ٢٧٨ باب الصلاة من الايمان وقول الله تعالى وما كان الله ليضيع ايمانكم
- ٢٧٩ ان العلماء اختلفوا في الجهة التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوجه اليها للصلاة وهو جهة
- ٢٨٢ الكاف المفردة اما جارة او جبر جارة فالحجارة اما حرف ولها خمسة معان واما غير حرف وغير
- الجارة فوطان
- ٢٨٤ بيان قول النبي عليه السلام لثاقته حين يدخل المدينة خلوا سيلها قالها مأمورة
- ٢٨٥ تحويل القبلة الى الكعبة في ستة عشر شهرا او غير من العبرة وهو عليه السلام في صلاة العصر
- ٢٨٦ كان بالمدينة تسعة مساجد على عهد رسول الله يسمع أهلها اذان بلال فيصلون في مساجدهم
- واقربها مسجد بني عمرو
- ٢٨٦ الدليل على جواز التسخير ووقوعه المقبول والمنقول وبيان بطلان دعوى اليهود على النسخ في التوراة
- ٢٨٨ في بيان ان من فعل من المبادات بعد التسخير وقبل التبليغ هل يصاد ام لا
- ٢٨٨ ان العمل بخبر الواحد مقطوع به ومعلوم بالتواتر من مادة النبي عليه السلام في توجيهه
- ولاه ورسه الى الآفاق
- ٢٨٩ ان الذين ماتوا على القبلة المنسوخة قبل تحويلها الى الكعبة عشرة ائمة واسماؤهم
- باب حسن اسلام المرء
- ٢٩١ اذا اسلم المبد كتب الله له كل حسنة قدمها وعفى عنه كل سيئة زلها
- ٢٩٣ الجمل التي لها عمل من الاعراب والتي لا عمل لها منظوما



صحيحة

- ٣٤١ ما الحكمة في سؤال الساعة حيث حرف جبريل عليه السلام ان وقتها غير معلوم خلق الله
- ٣٤٣ باب فضل من استقرأ لدينه
- ٣٤٨ ان الاشياء ثلاثة اقسام حلال واطح وحرام بين والشبهات
- ٣٤٨ المعروف في حكم الاشياء قبل ورود الشرع وفيه اربعة مذاهب
- ٣٤٩ المشتبهات المذكورة في الحديث التي ينبغي احتسابها فيه اقوال ثلاثة
- ٣٥١ حاصل ما ذكر العلماء في تفسير الشبهات اربعة اشياء تعارض الادلة واختلاف العلماء قسم المكروه والمباح
- ٣٥٢ باب اداء الخمس من الايمان
- ٣٥٤ ان العرب على طبقات عشر اعلاها الجذم ثم الجمهور ثم الشعوب ثم القليلة
- ٣٥٦ اول من قال مرحبا سيف بن ذويزن
- ٣٥٩ وقد عبد القيس كانوا اربعة عشر راكبا كيرهم الاشبح وبين اسمائهم جيعا
- ٣٦١ لم يذكر الحج وهو من اركان الدين واجيب اجوبة اربعة
- ٣٦٣ دخل فيما جاء ان الاعمال بالنية سبعة اشياء الاول الايمان
- ٣٦٤ الثاني الوضوء وهو مالك والشافعي واحد وعامة اصحاب الحديث الثالث الصلاة
- ٣٦٤ الرابع الزكاة ففيها تفصيل
- ٣٦٥ الخامس الحج السادس الصوم السابع الاحكام
- ٣٦٦ كل عمل لا تظهر له فائدة عاجلا بل المقصود منه طلب الثواب فالتية شرط فيه
- ٣٦٧ معنى قوله تعالى قل كل يعمل على شاكلته
- ٣٧١ الفرق بين التشبيه والتشابه بين الشيعين وفي الاول يجب ان يكون المشبه اقوى
- ٣٧٢ كلمة لن حرف نصب ونفي واستقبال وفيه ثلاثة مذاهب
- ٣٧٣ قاعدة مهمة وهي ان ما اراد به وجه الله تعالى ثبت في الاجر **والمعنى ان الله تعالى ثبت في الاجر**
- ٣٧٣ باب قول النبي عليه السلام الدين النصيحة لله ولرسوله
- ٣٧٤ النصيحة كلمة جامعة معناها حيازة الحظ المنصوح له وهو من وجيز الاسماء
- ٣٧٥ المراد من الائمة اصحاب الحكومة كالخلفاء والولاة وقد يؤول بعلم الدين
- ٣٧٨ شرط اعتبار مفهوم المخالفة فقد ان مفهوم الموافقة واذا اجتماعا يقدم المفهوم الموافق على المخالف
- ٣٧٩ كتاب العلم
- ٣٨٠ اختلف العلماء في حد العلم فقال بعضهم لا يحد وهو لاء اختلفوا في سبب عدم تحديده
- ٣٨١ ما جاء في الآثار في بيان فضيلة العلم
- ٣٨٢ باب من سئل علما وهو مشتغل بمحدثه فتم الحديث ثم اجاب السائل
- ٣٨٥ من آداب التعلم ان لا يسأل العالم مادام مشتغلا بمحدث او غيره
- ٣٨٦ باب من رفع صوته بالعلم
- ٣٨٩ مطلوبة الاسباغ غير مختصة بالرجلين لانه عليه السلام قال اسبقوا الوضوء

مصحفه

- ٣٩٠ باب قول المحدث حدثنا واخبرنا وانبا نا
- ٣٩٤ المثل له مفهوم لغوى ومفهوم عرفى ومعنى مجازى وهو الحال الجعية او الصفة الغريبة
- ٣٩٥ فى تشبيه النبي عليه السلام المسلم للخلعة واختلاف العلماء فى وجه الشبه وبين فضيلة الفضل
- ٣٩٥ باب طرح الامام المسئلة على اصحابه ليختبر ما عندهم من العلم
- ٣٩٦ باب القراءة والمرض على المحدث
- ٣٩٦ فى تحقيق الفرق بين مفهومى القراءة والعرض
- ٣٩٨ اختلفوا فى القراءة على الشيخ هل تساوى السماع من لفظة الشيخ على ثلاثة اقوال
- ٤٠٠ زيادة الالف والنون فى لفظ ظهر انهم بمد التثنية اتمامه للتأكيد كما تراءى فى النسبة نحو نقصان
- ٤٠١ لفظة اللهم تستعمل على ثلاثة أنحاء الاول للتداء المحض
- ٤٠٢ اختلفوا فى ضمم بن ثعلبة هل كان مسلما عند قدمه ام لا
- ٤٠٣ العوام المقلدون كانوا مؤمنين بمجبرد اعتقادهم الحق جزم من غير شك وتزلزل
- ٤٠٤ هل النجدي السائل فى حديث طلحة هو ضمم بن ثعلبة او غيره فيه قولان
- ٤٠٥ باب ما يذكر فى المناولة وكتاب اهل العلم بالعلم
- ٤٠٦ كتب عثمان رضى الله عنه اربعة اوسجة مصحف من مصحف حفصة رضى الله عنها
- ٤٠٧ ان الجفارى نبه على اعلى الاجازة وعلى جنس الاجازة بذكر نوعين فهذه ثمانية اوجه
- ٤٠٨ اجمع بعض اهل الجواز فى المناولة بقوله عليه السلام لامير السرية لا تقرأ حتى تبلغ وكان كذا وكذا
- ٤٠٨ اول سرية غزم فيها المسلمون سرية عبدالله بن جحش وهى اول اسير واول قتيل قتله المسلمون
- ٤١٠ ان الذى حرق كتاب رسول الله من الاكاسرة هو بربوز بن هرم بن انوشروان
- ٤١١ الرجل الواحد يكتفى فى حمل كتاب الحاكم الى الحاكم
- ٤١٢ ختم كتاب السلطان والقضاة سنة متبعة
- ٤١٢ اجمع العلماء على جواز اتخاذ الخواص من الورق وهى الفضة للرجال
- ٤١٣ باب من قد حث يشبه به المجلس ومن رأى فرجة فى الحلقة فجلس
- ٤١٥ الفرق بين الزهد والفر
- ٤١٦ القاعدة فى اطلاعات الالفاظ التى لا يمكن جعلها على ظواهرها فى حق الله تعالى ان يبرأ غاياتها ولو ازمها
- ٤١٧ باب قول النبي عليه السلام رب مبلغ اوعى من سامع
- ٤١٨ وقوله عليه السلام قرب حامل فقه غير فقيه ورب حامل فقه الى من هو افقه منه
- ٤٢٠ الفرق بين نعم ولى من حروف التصديق
- ٤٢٢ مساواة المال والدم والمرض فى الحرمة وفى استحباب ضرب الامثال
- ٤٢٢ باب العلم قبل القول والعمل لقول الله تعالى فاعلم انه لا اله الا الله

صحيفة

- ٤٢٣ ان العلماء هم ورثة الانبياء ورثوا العلم من اخذ به حفظ واقر  
 ٤٢٤ من سلك طريقا يطلب به علما سهل الله له طريقا الى الجنة  
 ٤٢٥ ان الاحق ليصيب بحمقه اعظم من فحور الفاجر  
 ٤٢٦ قال ابوذر لو وضعتم العصاة على هذه وأشار الى قفاه ثم ثلثت اى افذ كلمة  
 ٤٢٧ وقال ابن عباس كونوا رجالين حكماء فقهاء  
 ٤٢٨ باب ما كان النبي عليه السلام يخولهم بالموعظة والعلم  
 ٤٢٩ باب من جعل لاهل العلم اماما مطموعة  
 ٤٣٠ باب من رد الله خيرا يفقهه في الدين  
 ٤٣١ الامة الجامعة وفي الحديث لولا الكلاب امة من الامم لاسرت بقتلها  
 ٤٣٢ اعلم عليه السلام اصحابه انه لم يفضل في قسمة ما اوحى الله اليه احدا من امته بل سوى  
 في البلاغ وانما التفاتوا في الفهم  
 ٤٣٣ لاتزال طائفة من امتي ظاهرين على الحق لا يضرهم من خالفهم قيل واين هم يا رسول الله  
 قال بيت المقدس  
 ٤٣٤ باب الفهم في العلم  
 ٤٣٥ باب الاعتباط في العلم وقال عمر رضي الله عنه تفقهوا قبل ان تسودوا  
 ٤٣٦ وقال يحيى بن معين من حاجل الرئاسة فانه علم كثير  
 ٤٣٧ لاحمد الاف اثنتين رجل آتاه الله الحكمة فهو يقضى بها ويعلمها  
 ٤٣٨ باب ما ذكر في ذهاب موسى عليه السلام في البحر الى الخضر  
 ٤٣٩ في تصحيح اسم موسى ونسبه وبيان حال فرعون الذي اعق كل جبار  
 ٤٤٠ اختلف العلماء في البحرين في قوله تعالى لا ابرح حتى ابلغ جمع البحرين  
 ٤٤١ الكلام في الخضر في اسمه وسبب تلقيبه ونسبه وفي اى وقت كان وهل كان وليا ام نيا  
 ٤٤٢ في بيان حياة الخضر وانما شذ بانكاره بعض المحدثين <sup>٥٨</sup>  
 ٤٤٣ كان موسى عليه السلام اعلم على الجملة والعموم والخضر اعلم على الخصوص  
 ٤٤٤ باب قول النبي عليه السلام اللهم علمه الكتاب  
 ٤٤٥ اصل اللهم يا الله عند البصريين ويا الله ام عند الكوفيين ورجع الاكثر من الاول  
 والرازي الثاني  
 ٤٤٦ ما معنى تسمية الكتاب والسنة بالحكمة  
 ٤٤٧ لاشك ان جميع دعوات النبي عليه السلام مستجابة وقوله لكل بخ دعوة مستجابة لا ينفي ذلك  
 ٤٤٨ باب متى يصح سماع الصغير  
 ٤٤٩ اقل سن العمل سن محمود بن الربيع وهو ابن خمس وفي رواية اخرى انه كان ابن اربع  
 ٤٥٠ فيه جواز سماع الصغير وضبطه السن والعمل لا يشترط فيه كمال الاهلية ويتحقق  
 بالصبي العبد والفاسق والكافر

٤٥٠ بنو اسرائيل  
 ٨٩٩

صحيفة

- ٤٥٩ ستر الامام ستره لمن خلفه بالاجاع وقد قيل الامام نفسه ستره لمن خلفه
- ٤٦١ عن الزهرى قال حدثني محمود بن الربيع وتوفى النبي عليه السلام وهو ابن خمس سنين
- ٤٦١ ان النبي عليه السلام يأخذ القرة يمضغها ويحملها في فم الصبي وحك بها حنكه بالسبابة
- ٤٦٢ باب الخروج في طلب العلم ورجل جابر مسيرته شهر في حديث واحد
- ٤٦٥ باب فضل من علم وعلم
- ٤٦٩ الناس على ثلاثة اقسام ففهم من يقبل من العلم بقدر ما يعمل ولم يبلغ درجة الافادة ومنهم من يقبل ويبلغ ومنهم من لا يقبل
- ٤٧٠ لابد في التشبيه من المشبه به واداته ووجهه وامواجه الشبه فهو الجهة الجامعة بين العلم واليثة فان اليثة يحكي البلد الميت
- ٤٧١ رفع العلم وظهور الجبل
- ٤٧٣ ثم الخمر في القلة من التخمير وهو التغطية
- ٤٧٤ من اشترى الساعة ان يقل العلم ويظهر الجبل ويظهر الزنا وتكثر النساء ويقل الرجال
- ٤٧٥ فرفع العلم غل يحفظ الدين وشرب الخمر بالقل والمال ايضا وقلة الرجال سبب الفتن بالنفس
- ٤٧٦ باب حفظ العلم قالوا فما اولته يا رسول الله قال العلم
- ٤٧٨ باب القيا وهو واقف على ظهر الدابة او غيرها
- ٤٨١ في ترتيب الاعمال المذكورة في الحديث هل هو سنة ولا شيء في تركه او واجب يتلقى الدم بتركه
- ٤٨١ اجعوا على ان من نحر قبل الرمي لاثم عليه واتفقوا على انه لا فرق بين المامد والساهي
- ٤٨٢ باب من احبب القيا باشارة اليه والرأس
- ٤٨٦ في بيان لفظي المسيح والسجال
- ٤٨٨ الفرق بين ان الخففة من المتقلة وبين ان النافية
- ٤٨٩ الالتفات على قول هو انتقال من صيغة الى صيغة اخرى سواء كان من الضمائر بعضها الى بعض او من غيرها
- ٤٩٠ الجنة والنار مخلوقتان اليوم وهو مذهب اهل السنة وتدل عليه الآيات والاحبار المتواترة والمتزنة حلوا قصة آدم على بستان من بساتين الدنيا
- ٤٩١ باب تحريض النبي عليه السلام وقد عبد القيس على ان يحفظوا الايمان والعلم ويحبروا به من وراهم
- ٤٩٣ باب الرحلة في المسألة النازلة وتعليم اهله
- ٤٩٤ من المبهمات انه كنيته ام يحكي واسمها غية الثاني ابراهيم بن غزير
- ٤٩٥ قال اصحابنا ثبت الرضاع بما ثبت به المال وهو شهادة رجلين او رجل وامرأتين
- ٤٩٦ باب التناوب في العلم
- ٤٩٨ باب الغضب في الموعظة

محمده

- ٤٩٩ ان كاد من افعال المقاربة وهو لمقاربة الشيء فعل اولم يفعل فمجرده ينبغي عن نفي الفعل  
ومقرونه بنى عن وقوع الفعل
- ٥٠٠ الفرق بين الضعف والمرض عموم مطلق
- ٥٠١ الفرق بين المديني والمدني والمدني
- ٥٠٥ حكى القاضي عن بعضهم الاجماع على ان معرفة الفاس والوكاء من احدى علامات النقطة
- ٥٠٥ هل يجب التقاط النقطة فروى عن مالك الكراهة وللشافعي ثلاثة اقوال
- ٥٠٥ وعند المالكية ثلاثة اقوال في التقاط الابل وعند الشافعية يجوز للصفت فقط
- ٥٠٦ التعريف بالنقطة يعرفها الى ان غلب على ظنه ان رجا لا يطلها وهو المصحح
- ٥٠٧ في قوله عليه السلام اعرف غصاصها ووكاءها دليل بين على ابطال قول من ادعى علم الفيب  
في الاشياء كلها من الكهنة والمتعبدين
- ٥٠٨ في تحقيق تصرف لفظ اشياء وتصغيره وجهه
- ٥٠٩ باب من برك على ركبته عند الامام او المحدث
- ٥١٠ باب من اعاد الحديث ثلاثا يفهم منه
- ٥١٣ باب تعليم الرجل امته وجارته
- ٥١٥ اختلف العلماء في اهل الكتاب من هم فقال بعضهم بالتخصيص
- ٥١٦ قال القرطبي الكتابي الذي يضاعف اجره هو الذي كان على الحق في فعله قدما وفلا الى  
ان آمن بنينا عليه السلام
- ٥١٧ المولى مشترك بين الحق والمحق وابن الم والناسر والجار والخليف وكل من ولى امر احد
- ٥١٨ المصحح من المذهب ان التخصيص باسم الشيء لا يدل على النفي فيما عداه
- ٥١٩ باب حطة الامام النساء وتعليقهن
- ٥٢٠ قال النووي فيه استحباب وعظ النساء وتذكيرهن بالآخرة واجكام الاسلام وحثهن على الصدقة
- ٥٢١ دلت الآيات على نفوذ تصرف المرأة في مالها دون اذن زوجها
- ٥٢٢ باب الحرص على الحديث
- ٥٢٣ ان ان المفتوحة العزمة الساكنة النون على وجهين اسم وحرف والحرف على اربعة اوجه
- ٥٢٥ مذهب اهل السنة جواز الشفاعة عقلا ووجوبها بصريح الآيات والاشبار واسماها خمسة
- ٥٢٦ باب كيف يقضى العلم
- ٥٢٩ اذا للاستقبال ولم لقلب المضارع ما حنيا فكيف يجتمعان قلت لما تعارنا تساقطا
- ٥٣٠ فيه دلالة للقاتلين بجواز خلو الزمان عن الجتهد على ما هو مذهب الجمهور خلافا للحنابلة
- ٥٣١ باب هل يعمل للنساء يوم على حدة في العلم
- ٥٣٢ في جواز عطف الجملة الخبرية على الجملة الانشائية خلاف فتنة الربياتون وابن مالك واجازه  
الصفار وجاعته
- ٥٣٣ فيه سؤال النساء عن امردين وجواز كلامهن مع الرجال في ذلك وفيهلن الحاجة اليه

ابناء تدوين  
الحديث النبوي



صحيحة

٥٣٤ قال عليه السلام ما منكن امرأة تقدم ثلاثة من ولدها الا كان جبايا من النار فقالت امرأة واثنين فقال واثنين

٥٣٤ باب من سمع شيئا فراجعه حتى يعرفه

٥٣٧ باب يبلغ العلم الشاهد القاطب

٥٤١ ابن الزبير رضى الله عنهما عند علماء اهل السنة اولى بالخلافة من يزيد وعبد الملك

٥٤٢ اختلف العلماء في الصحابي اذا روى الحديث هل يكون اولى يتاونه ممن يأتي بعده ام لا

٥٤٣ كل من خاطبه النبي عليه السلام بتبليغ العلم من كان في زمنه فالتبليغ عليه متعين واما من بعدهم فالتبليغ عليهم فرض كفاية

٥٤٤ اتفق العلماء على تحريم قطع اشجارها التي لا ينبت الا دميون في المادة واختلفوا فيما ينبت الا دميون

٥٤٥ قيل ان مكة مازالت محرمة من يوم خلق الله السموات والارض وقيل كانت حلالا الى زمن

ابراهيم عليه السلام

٥٤٧ باب انهم من كذب على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم

٥٥٠ الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم كثيرة والمشهور ان قاعه لا يكفر الا ان يستهله

٥٥٠ اجبوا على رواية من كان كافرا ثم اسلم واجبوا على قبول شهادته

٥٥٠ لافرق في تحريم الكذب على النبي عليه السلام في الاحكام وغيره كالترتيب والترهيب

٥٥٠ من روى حديثا وحلم او ظن انه موضوع فهو داخل في هذا الوعيد

٥٥٠ اذا روى حديثا ضعيفا لا يذكره بصيغة الجزم نحو قال او قل

٥٥١ ما يظن دخوله في التهيؤ وشبهه ولهذا قال العلماء ينبغي للراوى ان يعرف من النعم والمنة

٥٥١ اصناف الواضعين الاول قوم زنادقة الثاني متصبون وقوم وضعوا في الترتيب والترهيب

٥٥١ يعرف الموضوع باقرار واضحه او ما ينزل منزلة اقراره او قرينة في حال الراوى

٥٥٣ اختلف العلماء في قوله عليه السلام من كذب على عام في كل كذب ام خاص

٥٥٤ الحديث بمجموعه يتناول العائد والسامى والناسى في اطلاق اسم الكذب عليهم

٥٥٦ الاسم العلم اما ان يكون مشعرا مدح او ذم والا والثاني اما ان يصدر بنحو الابوال او الاموال

٥٥٧ الادراك لا يشترط فيه تحديق الابصار ولا قرب المسافة ولا كون المرث مدفونا في الارض

ولا ظاهر اعليها وانما يشترط كونه موجودا

٥٥٨ ان الاجتماع بين الشخصين بقطة ومنما الحصول ما به الاتحاد وله خمسة اصول

٥٥٩ الحديث المسموع منه عليه السلام في المنام هل هو حجة يستدل بها ام لا

٥٥٩ حقيقة الرؤيا ادراكات يخلقها الله تعالى في قلب المبد على يد الملك او الشيطان

٥٦٠ اعلم ان حديث من كذب على في غاية الصحة ونهاية القوة حتى اطلق عليه جماعة انه متواتر

٥٦١ باب كتابة العلم فائحة

٥٦٢ (سفيان) يحتمل ان يراد به الثوري وان يراد به سفيان بن عيينة

٥٦٤ انه صلى الله عليه لم يخص بالتبليغ والارشاد قوما دون قوما وانما وقع التفاوت من قبل الفهم

٥٥٥ رواية الحديث

٥٥٧ الاغبياء والفقير الارض

الاحاديث التي تصحح او تقوم على الاثبات

٥٦٤ نعم الشيعة

صيفه

- واستعداد الاستباط  
 ٥٦٥ تفصيل اقوال المهتدين في ان المسلم هل يقتل بالكافر قصاصا ام لا  
 ٥٦٨ مكة لا تصرف للعلية والتأنيث  
 ٥٧٢ استدل اهل الاصول على ان النبي عليه السلام كان متعبا باجتهاده فيما لانص فيه  
 ٥٧٣ ولي القتل بالخياريين اخذ الدية وبين القتل وليس له اجبار الجاني على اى الامرين شاء  
 ٥٧٧ اختلف العلماء في الكتاب الذي هم على الله تعالى عليه وسلم بكتابته وتفصيل الامر  
 ٥٨٠ في اعراب كلمة (ماذا) ستة اوجه ويأتيها **معروف وزكي القرطبي**  
 ٥٨١ باب الحر في العلم  
 ٥٨٢ في حديث فان رأس مائة لا يبقى ممن هو على ظهر الارض  
 ٥٨٤ احتجاج البخاري ومن قال بقوله على موت الغضرو والجهر على خلافه وعيسى على وجه الارض  
 ٥٨٨ نومه صلى الله عليه وسلم مغطيا غير ناقض للوضوء وكذا سائر الانبياء عليهم السلام  
 ٥٨٨ باب حفظ العلم  
 ٥٩٠ فضيلة ابي هريرة وفضل الثقل من الدنيا واثار طلب العلم على طلب المال **جواب ابو حنيفة**  
 ٥٩١ الفرق بين السهو والنسيان وبين السهو والغلط **عبد بن فضال**  
 ٥٩٣ بيان المراد من قول ابي هريرة واما الآخر فلو ثبتته لقطع هذا البوم  
 ٥٩٤ باب الانصاف للعلم  
 ٥٩٥ في معنى حديث لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضهم رقاب بعض  
 ٥٩٦ باب ما ينسحب للعالم اذا سئل اى الناس اعمل فيكل العلم الى الله تعالى  
 ٦٠٤ اختلف في اسم الغلام الذي قتله خضر عليه السلام وكيفيته وجعل قتله  
 ٦٠٥ وجوب التسليم لكل ما جاء به الشرع وان كان بهضه لا يظهر حكمته للمقول ولا يفهمه  
 اكثر الناس  
 ٦٠٦ باب من سأل وهو قائم طالما جالسا  
 ٦٠٧ الاخلاص شرط في العبادة فمن كان له الباعث الدنياوى فلا شك في بطلان عمله **وابن ابي عمير**  
 ٦٠٨ باب السؤال والتقاعد لدى الجار  
 ٦٠٩ باب قول الله تعالى وما اوتيت من العلم الا قليلا  
 ٦١١ اختلف المفسرون في الروح المسؤول عنها في قوله تعالى ويسألونك عن الروح  
 ٦١٣ باب من ترك بعض الاختيار مخافة ان يقصر فهم بعض الناس فيقعوا في اشد منه  
 ٦١٣ اختلف اصحاب الاصول فيما يقتل احدا ومنه القراءة الشاذة هل هو جنة ام لا  
 ٦١٥ بناء الكعبة خمس مرات وسؤال هرون عن مالك من هدمها وردھا الى بناء ابن الزبير  
 ٦١٦ باب من خص بالعلم قوما دون قوم كراهية ان لا يفهموا  
 ٦١٨ قال ابن التبري في (ليك) اربعة اقوال  
 ٦١٩ همزة الاستهتام اذا كانت في جملة معطوفة بالواو او الفاء او بهم قدمت على العاطف

لما لم يخرج من القبر  
 بغيره بسطة مواصلة  
 لتدويع الشريعة

٥٩٠  
 ٥٧٥ سبقة الرواية  
 عبد بن فضال في خبر وكثر  
 عبد بن هريرة في خبر  
 عنها  
 ٥٧٥ يربيد

تصوفه  
 قلوب العلماء تنفخ  
 اذا نسجت غير الحق  
 ٦١٢

**وابن ابي عمير**  
**الدين اوى ظرو**  
**معروف وزكي القرطبي**

**يرك الامر بالمعروف**  
**اليسر عند خوف العسل**

صحيفة

- ٦٢٣ الادلة القلمية قد دلت ان طائفة من عصاة الموحدين يمدون ميم يخرجون من النار بالشفاعات
- ٦٢٣ باب الحياة في العلم وقال مجاهد لا يتم العلم مستحى ولا متكبر
- ٦٢٦ اذا خرجت من المرأة بشهوة او غير شهوة وجب الفسل كفى الرجل والفرق بين منيهما
- ٦٢٧ باب من استحى فأمر غيره بالسؤال **الابن الموفى افضل الناس الدنيا**
- ٦٣٠ المغي لا يوجب الفسل بل يوجب الوضوء فانه نجس ولهذا يجب منه غسل الذكر
- ٦٣١ باب ذكر العلم والفتيا في المسجد وفيه مواقيت الحج
- ٦٣٥ المواقيت الثلاثة بالقطع والرابع شك فيه ابن عمر رضى الله عنهما وهو موقات اهل اليمن
- ٦٣٦ باب من اجاب السائل باكثر مما سأل
- ٦٣٩ جواز لبس المحرم الخفين اذا لم يجدا النعلين ولكن بشرط قطعه هما
- ٦٤١ كتاب الوضوء باب ما جاء في قول الله تعالى ( اذا قمتم الى الصلاة الآيت
- ٦٤٢ في بيان الفاظ آية يأياها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلاة الآيت
- ٦٤٦ فاعراب الآيت وقضايا تتعلق بالمعاني والبيان
- ٦٤٧ استنباط الاحكام من هذه الآيت وهو على انواع
- ٦٥١ الدائر قوله الى المرافق يدل على ان المرافق غاية والغاية هل تدخل تحت المضام لا في خلاف
- ٦٥٣ الحادى عشر قوله واسموا برؤسكم يدل على فرضية مسح الرأس واختلوا في المروض منه
- ٦٥٥ قوله وارجلكم الى الكعبين يدل على فرضية غسل الرجلين في الوضوء عند جاهد العلماء
- ٦٦٠ بين النبي عليه السلام ان فرض الوضوء مرة مرة وتوضأ مرتين وثلاثا ولم يزد على ثلاث
- ٦٦٣ باب لا قبل صلاة بغير طهور
- ٦٦٦ باب فضل الوضوء والنز المحجلين من آثار الوضوء **حكم من صلى من غير طهور**
- ٦٧٢ باب لا يتوضأ من الشك حتى يتيقن
- ٦٧٥ الاشياء يحكم ببقائها على اصولها حتى يتيقن خلاف ذلك ولا يضر الشك الطارى عليها
- ٦٨٠ بيان اختلاف الائمة في موقف المأموم الواحد مع الامام
- ٦٨٥ بيان اشتراك وقت المغرب والمشاء في الجمع خاستو كونا وقت الظهر والمصر في معرفة خاصة
- ٦٨٦ باب غسل الوجه باليدين من معرفة واحدة
- ٦٨٩ اتفاق اهل ان المضمضة مضمضة على الاستنشاق وهل هو تقديم استحباب او اشتراط في وجهان
- ٦٩١ باب التسمية على كل حال وعند الوقاع
- ٦٩٣ الشيطان وزنه في حال اوفيقا والدواب شيطان والعرب تسمى الحية شيطانا
- ٦٩٥ التسمية في اول الوضوء فيها مذاهب خمسة
- ٦٩٨ اجمع على استحباب الاستعاذة بالله عند ارادة الدخول في الخلاء سواء فيها البيان او التصريح
- ٧٠٢ باب لا يستقبل القبلة بباطل او بول الاعتداء البناء جدارا ونحوه
- ٧٠٧ آداب الاستنجاء **باب من تبرز على لبنتين**
- ٧١٠ استدل مالك والشافعي واستحق وآخرون بمجواز استقبال القبلة واستدبارها عند قضاء الحاجة في البين وانتهى فخصص لمعوم النبي

٦٢٥ **المراد الله تعالى**  
 المراد دعاء العبد  
 لا يعلم احد  
 علم من الله علم  
 صدق الله عليه وسلم  
 ما اخبر به الحقيقة

٦٦٨ **انما اول من يؤمر**  
 بالسجود  
 قبل الدلائل واجبا عليه  
 ثم نسخ على الوجه

٦٨١ **دعائه صدق الله عليه**  
 واخبر به الحقيقة

صحيفة

- ٧١١ باب خروج النساء الى البراز  
٧١٢ حجب النساء ثلاثة . وكانت لهن في التسرع عند قضاء الحاجة ثلاث حالات  
٧١٤ موافقة القرآن تلاوة ومعنى على ترجى عمر بن الخطاب رضى الله عنهما في ثمانية مواضع  
٧١٦ باب الاستبراء بالماء وتحقيق لفظ الاستبراء  
٧١٧ ان الاحاديث قد تظاهرت بالاخبار عن استبراء النبي عليه السلام بالماء وبالاخر به  
٧٢٠ والذي اجمع عليه اهل الفتوى من اهل الامصار الافضل ان يجمع بين الماء والجر فيقدم الجمر  
اولا ثم يستعمل الماء  
٧٢١ صاحب التلطين والظهور والوساد هو عبدالله بن مسعود رضى الله عنه  
٧٢٢ باب الفتنه مع الماء في الاستبراء  
٧٢٣ وكانت الحكمة في جل المترة يعنى العصى كثيرة  
٧٢٤ باب النهى عن الاستبراء بالبين  
٧٢٧ باب لا يعبك ذكره يمينه اذا بال  
٧٣٢ اختلف العلماء في مشروعية الاستبراء فذهب بعضهم الى وجوبه ومنهم من فصله  
٧٣٣ كره بعض العلماء الاستبراء بشرة اشياء العظم والرجيع والروث الخ  
٧٣٦ اختلف العلماء في صفة نجاسة الارواث  
٧٣٧ الواجب في اجار الاستبراء ثلث المدد عند الشافعية والطهارة عند الحنفية  
٧٤٦ قال النووي في كيفية المضمضة والاستنشاق خمسة اوجه  
٧٤٧ في مسح الرأس والكلام فيه على انواع  
٧٤٩ استحباب الركعتين بعد الوضوء ويفعل في كل وقت  
٧٥٢ ان الفرض على العالم تبليغ ما عنده من العلم  
٧٥٤ مطلوبية الاستئثار في الوضوء والاجماع قائم على عدم وجوبه  
٧٥٥ باب الاستجمار وترا  
٧٥٨ استدل اصبهانى ان الاله يغسل من ولوغ الكلب ثلاث مرات  
٧٥٨ استدل اصبهانى ان غسل الدين قبل الشروع في الوضوء سنة  
٧٦٠ استحباب استعمال الكنايات في المواضع التي فيها استحباب  
٧٦٣ قال اصبهانى الحنفية تحريك الخاتم الضيق من سنن الوضوء  
٧٦٤ باب غسل الرجلين في التلطين ولا يمسح على التلطين  
٧٦٧ اختلفوا في سبب التسمية بيوم التروية ويوم العرفة  
٧٦٨ في حكم النعال السبتية قال ابو عمر لا اعلم خلافا في جواز لبسها في غير المقابر *تصنيف ابن عمر*  
٧٦٩ اختلاف الصحابة في اهلل النبي صلى الله عليه وسلم من اين وقع  
٧٧٠ استحباب الوضوء في اول غسل الميت  
٧٧٣ في الاشياء التي يستحب فيها استعمال البين وما يستحب استعمال اليسار

صحيفة

٧٧٦ عدم وجوب طلب الماء للتطهر قبل دخول الوقت  
باب الماء الذي يغسل به شعر الانسان ٧٧٨

٧٧٩ تبرك الصحابة بشعر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وطهارة دمه وبوله وفضلته  
٧٨١ اختلافوا في حالتي رسول الله صلى الله عليه وسلم والصحيح انه عمر بن عبد الله

٨٨٢ اختلاف العلماء في طهارة الكلب ونجاسة مطلقا وفي جواز بيعه وعذبه  
٧٨٧ يجب نفقة البهائم المملوكة على مالكيها بالإجماع

٧٩٠ اختلاف العلماء في القسعة عند ارسال الكلب المعلم الى الصيد  
٧٩١ باب من لم ير الوضوء الامن المخرجين

٧٩٣ قول الحنفية من ضحك في الصلاة بعد الوضوء والصلاة بدال بأحد عشر حديثا  
٧٩٦ احتياج الشافي ان يخرج الدم وسيلانه من غير السيلين لا ينقض الوضوء

٨٠٢ اختلافوا هل يجب غسل كل الذكر او غسل ما صابه المني  
٨٠٥ ان الامة مجمعة الان على وجوب الغسل بالجماع وان لم يكن منه انزال وان اختلفت الصحابة

٨٠٧ يجوز الاستعانة في الوضوء وهي على ثلاثة اقسام  
٨١٠ اختلف الفقهاء في قراءة القرآن في الحمام

٨١٣ يجوز قراءة القرآن على غير طهارة لمن لم يكن نجسا من غير ان يمس المصحف  
٨١٩ اختلاف الفقهاء في مقدار المسح من الرأس

٨٢٤ الادلة الظاهرة على طهارة الماء المستعمل  
٧٢٨ الخاتم الذي بين كتي رسول الله صلى الله عليه وسلم كانه بيضة جامدة مكتوب توجه حيث شئت

فانك منصور وفيه روايات اخرى  
٨٢٩ باب من مضض واستشق من خرفة واحدة

٨٣٢ باب وضوء الرجل مع امرأته وفضل وضوء المرأة  
٨٣٦ جواز توشي للرجل والمرأة من ثاء واحد وحكي فيها خمسة مذاهب

٨٤٠ الاواني سواء كانت من الخشب او من جواهر الارض فلا كراهة في استعمالها  
٨٤٤ اراق الماء على المريض فينبغ الحماوى وقصد الشفاء

٨٤٦ نبوع الماء من بين اصابعه صلى الله عليه وسلم وهو اعظم من تغيير الممن الجمر  
٨٤٨ لتوشي والمقتل ثلاث احوال في مقتله امانها

٨٥٠ جواز المسح على الخفين ولا يكره الامتدع  
٨٥١ خبر الواحد اذا حلف بالقرائن يقيد اليقين

٨٥٣ جواز الانتفاع بشباب الكفار حتى يقتل نجاستها  
٨٥٦ اخفيت الشافية على ان شرط جواز المسح ليسها على طهارة كاملة قبل ليس الخلف

٨٥٩ اكل ماسته النار لا يوجب للوضوء الا ان اسدى برى الوضوء من لحم الجوز  
٨٦٠ تقبل الشهادة على النبي اذا كان محصورا

الرواية لا يصح له ان يغتسل كذا

٧٩٧ قول الحنفية لا يجوز  
وضوءه على الخ  
٧٩٨ عدم جواز نقلا

الوجه الحكيم من وجوب الوضوء

٨٤١ لا كراهة في استعمالها  
٨٤٢ عدم كراهة في استعمالها

صحيفة

- ٨٦٤ في انقراض الوضوء النوم تسعة اقوال في تسع احوال  
 ٨٦٦ وقد اجسوا على ان النوم القليل لا ينقض الوضوء  
 ٨٦٧ الامر بقطع الصلاة عند غلبة النوم  
 ٨٦٨ ذهب طائفة من الظاهرية والشيعة الى وجوب الوضوء لكل صلاة  
 ٨٧٠ قال رجل لابن عباس رضى الله عنهما الكبائر سبع فقال هي الى سبعمائة  
 ٨٧٣ ورد في عذاب القبر احاديث كثيرة من جملة من الصحابة رضى الله تعالى عنهم  
 ٨٧٤ ان عذاب القبر حق حتى يجب الايمان به والتسليم له وعلى ذلك اهل السنة والجماعة  
 ٨٧٥ تلاوة القرآن العظيم على القبور فيها اختلاف  
 ٨٧٦ اختلف العلماء في قوله تعالى وان ليس للانسان الامسى على ثمانية اقوال  
 ٨٧٩ باب البول عند مساجد والتستر بالحائط  
 ٨٨٠ الافضل في الاستنجاء ان يجمع بين الماء والخرق  
 ٨٨٢ باب ترك النبي صلى الله عليه وسلم والناس الاعرابي حتى فرغ من بوله في المسجد  
 ٨٨٤ استدلل الشافعي ان الارض اذا اصابتها نجاسة وصب عليها الماء تطهره المساجد لا يجوز  
 فيها الاذكار الله والصلاة وقراءة القرآن  
 ٨٨٩ الشافعية اقصوا بهذا الحديث على ان بول الصبي يكتفى فيه باتباع الماء ولا يحتاج الى الفسل  
 ٨٨٩ الصحيح من مذهب الشافعي الفرق بين حكم بول الصبي وبول الصبية قبل ان يأكل الطعام  
 ٨٩١ قال سيد بن المسيب الرش بالرش والصب بالصب  
 ٨٩٢ الفرق بالصفار والشفقة عليهم لانه عليه السلام قال من لم يرسم صغيرا لم يخال  
 ٨٩٣ جواز البول قائما قاعدا اجوز لانه امكن  
 ٨٩٩ ما وجه تلقيب يعقوب بن اسحق بن ابراهيم عليهم السلام باسرائيل  
 ٩٠٢ اختلف الفقهاء في مقدار ما يتجاوز عنه من الدم  
 ٩٠٥ جواز استفتاء المرأة بنفسها ومشافتها الرجل فيما يتعلق بامر من امور الدين  
 ٩٠٥ الصلاة تجب بمجرد اقطاع دم الحيض  
 ٩٠٦ باب غسل المني وفركه وغسل ما يصيب من المرأة  
 ٩٠٨ اهل العربية قالوا ان التقيب في كل شيء بمسبهه وتجب الغاء بمعنى مم  
 ٩١١ باب اذا غسل الجنابة او غيرها فلم يذهب اثره  
 ٩١٣ باب ابوال ابل والدواب والغنم ومرابضها  
 ٩١٤ قال طائفة الفقهاء ان من بسط على موضع نجس بساطا وصلى فيه ان صلاته جائزة  
 ٩١٨ شهادة يسار مولى رسول الله في احدى الرنين  
 ٩١٩ استدلال مالك ومن تبعه على طهارة بول ما ياكل لحده والجواب من طرف ابي حنيفة ومن تبعه  
 ٩٢٠ تعذيب الرنين بالنار كان قبل نزول الحدود وآية المحاربة والنهي عن المثلثة فهو منسوخ  
 ٩٢٩ قوله عليه السلام كل كلمة يكلمه المسلم في الله يكون يوم القيامة كهيئتها الخ

ترك الحرس عند قول  
 قوله تعالى ولا يوصل  
 منه الناس

استسقاء بالحمام

صحيفة

٩٣٢ الحكمة في كون دم الشهيد يأتي يوم القيامة على هيئة أنه يشهد لصاحبه بفضله وعلى ظالمه بفساده

٩٣٥ احتج اصحابنا ان الماء الذي لا يبلغ القدير العظيم اذا وقعت فيه نجاسة لم يجر الوضوء به قليلا

كان او كثيرا

٩٣٥ ان ابن عباس وابن الزبير رضي الله عنهم اقتيا في زنجي وقع في بئر زمزم بنزع الماء كله فكان اجابا

٩٤٢ اسامى المستهزين وبيان هلاكهم بسطه رسول الله صلى الله عليه وسلم

٩٤٣ تنظيم الدماء بمكة عند الكفار وما ازداد عند المسلمين الاتعظيا عظيما

٩٤٣ استدلل البخاري على ان من حدث في صلاته ما يمنع انقضاءها ابتداء لا تبطل صلاته ولو تهادى

٩٤٤ من سئده عليه السلام في مفازيه اذا مر بحيفة انسان امر بدفعه ولا يسأل عنه مؤمنا كان او كافرا

٩٤٥ الاستدلال على طهارة البصاق والمخاط قال ابن بطل وهو امر يجمع عليه

٩٤٦ قال اصحابنا ان الدم المساوي للريق ينقض الوضوء استحسانا كالغالب بخلاف الناقص

٩٤٧ باب لا يجوز الوضوء بالثبيذ ولا بالمسكر وكرهه الحسن وابو العالية

٩٤٨ في جواز التوضؤ بنيد القمر عن ابي حنيفة ثلاث روايات

٩٤٩ روى حديث ليلة الجن عن ابن مسعود رضي الله عنه اربعة عشر رجلا

٩٥٣ وقوع الابتلاء والاسقام بالانبياء عليهم السلام ليتالوا جزيل الاجر

٩٥٤ السواك سنة مؤكدة وقام الاجماع على كونه مندوبا

٩٥٥ وفي المحيط الملوك للمرأة يقوم مقام السواك

٩٥٩ ان الفاظ الاذكار توقيفية في تعيين اللفظ وتقدير الثواب

٩٦٠ ان الوضوء عند النوم مندوب اليه مرغوب فيه وكذا الدماء - النوم على وجه اليمن

والا فترك الاطباء وحققوا

والمرسوم سنة

والفائدة في هذا الجلد بياض الاصل من نسخة الشارح

الفتاوى

صحيفة ١٤٨  
صحيفة ٥٣٠  
صحيفة ٥٥٧  
صحيفة ٥٦٩  
صحيفة ٦٠٦  
صحيفة ٦٢٣  
صحيفة ٧٣٩  
صحيفة ٧٤٩

سوم مرارة الجارية  
رسول الله عليه وسلم  
في رواية  
في نسخة  
في نسخة  
في نسخة

صافاته للكون  
في نسخة  
في نسخة  
في نسخة

٩٥٤ كتابه لم يأخذ  
في نسخة  
في نسخة  
في نسخة





ابو بكره رضى الله	بشر بن خالد	ابو بشر عبدالواحد	البراء ابو حمارة رضى الله
٢٤٦	٢٤٩	٢٦٦	٢٧٠
ابو بشر جعفر بن اياس	بشر بن الفضل	بريد بن عبدالله	ابو بكر بن سليمان
٢٧٦	٤١٩	٤٦٦	٥٢٦
		٥٨٢	
		بريد بن عبدالله	بشر بن يسار
	٨٤١	٨٦٠	

البرائي باذام	البيلى	البنائى	البشارى	اليكندى	الغلافى	برير
٩٢	١٣٩	١٧١	١٩٤	١٩٥	٢٣٢	٢٣٩
بحيلة بندوبه	البرند	البدوى	البيلى	الباهى	بهاد	بقيض براه
٣١٤	٣٢٢	٣٦٩	٣٧٦	٣٨٣	٣٨٦	٣٩١
٣٠٥						
	البنائى	البحرين	بندار	الشمى	ابو بشر	
	٤٠٥	٤١٠	٤٣٠	٤٥٤	٧٦١	

( حرف التاء )

ابو التياح زيد	التبسى	التبوكى	التبى	توت	تير	التى
١٢٢	٤٣	٨٢	١٢٢	٢٩٧	٣٢٥	٤٦٠

( حرف الثاء )

ثابت البنائى	ثمامة بن عبدالله	الثقفى	الثلى
٤٠٥	٥١١	١٤٢	٣٧٨

( حرف الجيم )

جابر بن عبدالله رضى الله	ابو جعفر عبدالله	جعفر بن عون	ابو جرة نصر بن عمران
٧٧	١٤٥	٣٠٤	٣٥٣
جرير بن عبدالله رضى الله	جرير بن عبد الحميد	جلعم بن شداد	ابو جسيمه وهب بن عبدالله
٣٧٦	٤٣٢	٥٥٢	٥٦٢
جبر عبدالله بن عبدالله	جعفر بن عمرو الضمى		
٨٤٧	٨٥٤		

جبير	الجلى	الجبرى	الجندى	جندب	الجزرى	الجندم	جوائى	جداره
٨٣	١٨١	١٧٢	١٨٩	٢٣٩	٢٨١	٣٥٤	٣٦٠	٣٦٩
		جروة	جبر	ابن جوصا	الجمفة			
		٣٩١	٤٣٩	٤٦٠	٦٣٢			

( حرف الحاء )

الحيدى	الحارث بن هشام	الحكم بن نافع	ابى حزة	ابن حرب	حنظلة بن ابي سفيان
٢٢	٤٦	٩٢	٩٢	٩٢	١٣٩

ابو الحسن عمرو بن خالد	جاد بن زيد	الحسن بن ابي الحسن الانصارى	حرمى بن حفص
١٦١	٢٤٥	٢٤٥	٢٦٦
جيد بن عبدالرحمن	ابو الحسن عمرو بن خالد	ابو الحسن علي بن الصباح	جيد بن ابي جيد
٢٧٠	٢٨٠	٣٠٤	٣٢٥
ابو حيان يحيى	ابو الحسن علي بن الجعد	النجاش بن منهل	حذافة بن قيس
٣٢٨	٣٠٢	٣٦٨	٤٠٩
الحرم بن قيس	جران بن ايان	جزء بن عبدالله	ابو حازم سلطان الاشجعي
٤٤٩	٤٧١	٤٧٦	٥٣٤
ابو حصين عثمان بن طهم			
٥٥٦			

الحارثي	حضر	الحرمي	حديج	الحنظلي	الحولاء	ابي حريز
٤١	١٥٨	٢٠٨	٢٨٠	٢٨١	٢٩٧	٣٤٤
الحزاي	حل	حذاء	الحلي	حنطب	حراش	الحارثي
٣٨٣	٣٩١	٤٥٣	٤٠٦	٥٢٥	٥٤٨	٥٦٢
ابي حنيفة	الحكم بن عتيبة	ذى الحليفة	حضر موت	حدبية		
٥٨٢	٥٨٥	٦٣٢	٦٦٤	٩٤٥		
( حرف الخاء )						

ابو خالد عقيل	ابو الخير مرثد	خالد بن مهران	خالد بن عبدالله
٦٥	١٦٢	٤٥٣	٨٣٠
انزرجي	انزدرى	خيمه	انليار
١٨٠	١٨٩	١٨٠	٢٨١
انظلي	خواسق	خلى	انشارى
٣٦٩	٤٣٢	٤٦٥	٥٦٢
( حرف الهمزة )			

داود بن ابي هند	ابو داود عبدالرحمن	ابو الدرداء رضى الله
١٥٦	١٦٧	٢٢١
دودان	الدوسي	الدورقي
٨٣	١٤٧	١٧١
دلدانه	الدستواني	ابن دكين
٢٤٩	٢١٧	٣٤٣
( حرف الذال )		

ابو ذر التفاري رضى عنه	الذمارى
٢٣٩	٢٩٥

( حرف الراء )

ابو روح الحرى ربيعة الراى بن عبدالرحمن ربيع بن حراش روح بن القاسم التميمي  
٢٠٨ ٤٧١ ٥٤٨ ٨٨٠

وسنه الرينة الرحيل روح ريث رفيع راهويه ابرشد بن  
٢٢٩ ٢٣٩ ٢٨٠ ٣١٤ ٣٩١ ٣٩٢ ٤٧١ ٦٧٧

( حرف الزاى )

ابو زكريا ابو الزناد عبدالله ابو زرعة هرم زهير معاوية بن حديج زيد بن عبدالكريم  
٥٦ ١٦٧ ٢٦٦ ٢٨٠ ٣٢٢

زكريا بن ابي زائدة زياد بن علاقه زير بن العوام زينب بنت ام سلمة  
٣٤٤ ٣٧٧ ٥٥٢ ٦٢٤

زهري بن بنت عبدالرحمن بن عوف رضى الله

٨٢٥

الزيدي

٤٦٠

الزرقى

٢٥٥

الزهراني

٢٥٥

( حرف السين )

سفيان بن حينة ابوسلمة بن عبدالرحمن بن عوف ابوسلمة موسى بن اسماعيل سعيد بن جبير  
٢٢ ٧٧ ٨٢ ٨٣

ابو سفيان سعيد بن يحيى بن سعيد ابوسعيد سعد بن مالك رضى الله سالم بن عبدالله  
٩٢ ١٥٨ ١٨٩ ٢٠٥

سعيد بن المسيب سعد بن ابي وقاص رضى الله ابوسعيد الحسن بن ابي الحسن سليمان بن مهران  
٢١٧ ٢٢٤ ٢٤٥ ٢٤٩

سليمان ابوالربيع ابوسهل نافع سفيان بن سعيد سعيد بن ابي سعيد سليمان بن بلال  
٢٥٤ ٢٥٤ ٢٦٠ ٢٧٤ ٣٩٦

سعيد بن عفير سعيد بن مريم سلمة بن الأكوع ام سلمة ام المؤمنين رضى الله عنها  
٤٣٣ ٥٣٥ ٥٥٥ ٥٧٩

سليمان التميمي ابوسلمة منصور سودة بنت زمة سعيد بن سليمان الصبي سويد بن النعمان رضى الله  
٦٢١ ٦٨٢ ٧١٣ ٧٨٠ ٨٦٠

سهل بن سعد الساعدي رضى الله عنه

٩٥٢

السوائي

٥٦٢

السعدى

٤٣٩

السدوسى

٣٧٧

السيبي

٢٨١

السلى

٣٦٩

السختيايى

١٧٢

السرغاني

٦١

( حرف الشين )

شبيب بن ابي حزة شبة بن الجراح الشعبي ابو عمر ابن شهاب محمد بن مسلم  
٩٢ ١٥٣ ١٥٣ ٢٠٢

ابو شريح الغزالي	شيبان بن عبد الرحمن	شاذان الاسود بن عامر	الشبي
٥٣٨	٥٦٧	٧٢٣	١٥٤

شرح بن مسلمة النخعي  
( حرف الصاد ) ٩٣٩

ابو صالح	صخر بن حرب	ابو صالح ذكوان السمان	سالم بن كيسان	سالم بن حيان
٨١	٩٢	١٤٦	٢٠٢	٥١٣

صدقة بن فضل المروزي  
٥٧٨

الصنعاني ٢٩٥  
صهار ٣٥٩  
الصباحي ٣٥٩  
( حرف الضاد )

الضبي  
٢٦٧  
١٢٩  
١٣٠  
( حرف الطاء )

طارق بن شهاب رضي الله	طلحة بن عبيد الله ابو محمد	ابو طلحة الانصاري رضي الله	الطيالسي
٣٠٤	٣٠٨	٧٨٠	١٨٦

( حرف الظاء )

ابو ظفر ٢٧٤  
ظريب ٤٩٥  
( حرف العين )

علقمة بن ابراهيم	عمر بن الخطاب رضي الله عنه	عبد الله بن يوسف المصري
٢٢	٢٢	٤٣

ابو عبد الله عروة	ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها	عقيل بن ابي خالد	ابو عمرو مصر
٤٥	٤٥	٥٦	٨١

ابو عوانة	عبد الله بن عباس بن عبد المطلب	عبدان	عبد الله بن المبارك	عبد بن عبد الله
٨٣	٨٣	٨٧	٨٧	٨٦

عمر بن عبد العزيز بن مروان	عدي بن عدي بن عميرة	عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله
١٣٣	١٣٤	١٣٦

عبد الله بن موسى	عكرمة بن خالد	ابو طاهر عبد الملك	ابو عبد الرحمن عبد الله
١٣٩	١٣٩	١٤٥	١٤٥

عبدالله بن أبي سقر	عبدالله بن عمرو بن العاصي رضي الله	عبدالاعلى بن عبدالاعلى	ابن علي
١٥٣	١٥٣	١٥٦	١٧٠
عبدالعزیز البناي	عبدالوهاب بن عبدالحيد	عبدالله بن عبدالله بن جبر	
١٧١	١٧٢	١٧٦	
عبادة بن الصامت رضي الله	عبدالله بن سلمة	عبدالرحمن بن عبدالله	ابو عبدالله محمد بن سلام
١٧٩	١٨٨	١٨٩	١٩٣
عمرو بن يحيى	حامر بن أبي وقاص	عمار بن ياسر رضي الله	عطاه بن يسار
١٩٧	٢٢٣	٢٢٩	٢٣٤
عبدالله بن مرة	ابو عائشة مسروق	عمار بن القعقاع	عبدالسلام بن مطهر
٢٦٠	٢٦٠	٢٦٦	٢٧٤
عمرو بن علي	عبدالرزاق بن همام	ابو الحميس حنبل	عوف بن ابي جبيلة
٢٧٤	٢٩٥	٣٠٤	٣١٤
ابو عبدالله محمد بن عرفة	عدي بن ثابت	عبدالله بن يزيد رضي الله	علي بن عبدالحيد
٣٢٢	٣٦٨	٣٦٨	٤٠٤
عبدالله بن حمص	عبدالله بن عون	عبدالرحمن بن ابي بكرة	عثمان بن محمد
٤٠٨	٤١٩	٤١٩	٤٣٢
عبدالله بن وهب	علي بن عبدالله	عبدالله بن يسار	عبدالوارث بن سعيد
٤٣٤	٤٣٨	٤٣٨	٤٥٣
عكرمة مولى عبدالله	عبدالله بن ابيس رضي الله	عمران بن ميسرة	عقبة بن الحارث رضي الله
٤٥٣	٤٦٢	٤٧١	٤٩٣
عبدة بن عبدالله	عبدالعبد بن عبدالوارث	عبدالله بن المثنى	عطاه بن ابي دياح
٥١١	٥١١	٥١١	٥١٩
عبدالعزیز بن عبدالله	عمرو بن ابي عمر	العلاء بن عبدالحبار	عبدالعزیز بن مسلم القسملی
٥٢٢	٥٢٢	٥٢٨	٥٢٨
عباس بن الفضل	عبدالرحمن بن عبدالله	عمرو بن سعيد الاشدق	عبدالله بن عبدالوهاب
٥٣٠	٥٣١	٥٤٠	٥٤٦
علي بن ابي طالب رضي الله	حامر بن عبدالله	عبدالله بن الزبير بن العوام	عبدالرحمن بن خالد
٥٤٨	٥٥٢	٥٥٢	٥٨٢
علي بن مدرک	عبدالعزیز بن عبدالله	علي بن عبدالله بن موسى بن اذام	عباد بن تميم بن زيد
٥٩٤	٦٠٨	٦١٦	٦٧٢
	٦٧٣	٧٠٠	
عمرو بن يحيى	عبدالرحمن بن الاسود ابو حفص النخعي	عثمان بن عفان رضي الله	
٧٢٩	٧٣٣	٧٤٢	
ام عطية بنت كعب رضي الله	عباد بن العوام الواسطي	عدي بن حاتم رضي الله	
٧٧٠	٧٨٠	٧٨٩	

عبدالله بن منير	عمر بن الحارث	عمر بن خالد بن فروخ	عمر بن امية رضى الله
٨٤٤	٨٤٩	٨٥٢	٨٥٤
عمر بن ميمون ابو عبدالله	عمر بن ميمون ابو عبدالله	عمر بن ميمون ابو عبدالله	عمر بن ميمون ابو عبدالله
٩٣٨	٩٣٨	٩٣٨	٩٣٨
المبراني	السكي	عبد الواس	السبي
٦١	٨٨	١٣٥	١٣٩
٢٩٦	٢٩٦	٢٩٦	٢٩٦
العبدى	العبدى	عبد الواس	السبي
١٧٢	٢٤٤	٢٥٩	٣٢٨
١٧٢	٢٤٤	٢٥٩	٣٢٨
عبد العبدى	عبد العبدى	عبد الواس	السبي
٤٣٣	٤٥٤	٥٨٠	٧٦١
٤٣٣	٤٥٤	٥٨٠	٧٦١
( حرف الفين )			
فنان	الفنارى	غيرة	غند
٩٤	١٩٨	٢٤٦	٢٤٩
٩٤	١٩٨	٢٤٦	٢٤٩
( حرف الفاء )			
فليح بن سليمان	فاطمة بنت المنذر	فاطمة بنت رسول الله رضى الله عنها	فاطمة بنت رسول الله رضى الله عنها
٣٨٢	٤٨٤	٤٨٤	٤٨٤
فروخ	القراهدى	الفهرى	القرابى
١٦١	٣٠١	٣٨٣	٤٢٨
١٦١	٣٠١	٣٨٣	٤٢٨
فروخ	القراهدى	الفهرى	القرابى
١٦١	٣٠١	٣٨٣	٤٢٨
١٦١	٣٠١	٣٨٣	٤٢٨
( حرف القاف )			
قنادة بن دطاة	ابو قلابة عبدالله	قتيبة بن سعيد	قيص بن عنية
١٦٤	١٧٢	٢٣٢	٢٥٩
١٦٤	١٧٢	٢٣٢	٢٥٩
قيس بن حازم	ابو القاسم خالد بن خلى	قيس بن حفص التقياع	قيس بن مسيل
٣٧٥	٤٦٥	٦١٠	٧٢٤
٣٧٥	٤٦٥	٦١٠	٧٢٤
ام قيس بنت محسن رضى الله			
٨٩١			
القرشى	التقنى	قسى	القبلى
١٥٩	١٨٩	٢٤٦	٢٦٦
١٥٩	١٨٩	٢٤٦	٢٦٦
( حرف الكاف )			
كلنة	كبرى	كرب	كرب
٢٤٦	٤١٠	٦٧٧	٦٧٧
٢٤٦	٤١٠	٦٧٧	٦٧٧
( حرف اللام )			







قدسية النفس واما بن الخ

الريزوي (صفي الحيد ١٧)

يوم القدر بسنة ١٢٠٠

حافظ علي رضا



الجزء الاول من هدة القارى لشرح

صحيح البخارى للعلامة النبى الحنفى

نفعنا الله تعالى به

آمين

### شركة الصحافة العثمانية في دار السلطنة السليمة

قد طبعت من حين انعقادها الى هذا الاوان في المطبعة العامة كتباً و رسائل متنوعة آتية و جالية  
و نشرت في الممالك المحروسة الاسلامية تسهلاً لطلاب العلم و البقير و تيسيراً للاستاذة المتقنين  
سما تفسير الامام فخر الدين الرازى و تفسير العلامة البيضاوى و ورد المختار على الدر المختار لابن هاجدين  
و هيئت عدة مواضع للشرى من الاخوان منها المعازة الكبيرة برقم (١٦) في سوق الحكاكن في دار  
السعادة المليحة و كذا الدكان في الموقع المزبور برقم (٣) و منها دكان الحافظ احمد طلعت في (ازمير) المحروسة  
و منها دكان صوفى زاده محمد رضا عينية (قونية) الحمية و قد اعنى مدير الشركة الجانب العالي الحاج  
احمد خلوصى في طبع شرح صحيح البخارى للعلامة النبى على احسن الوجوه و اكل الانتظام في  
دار الطابعة العامة مطبعة اولى و قد الله تعالى و اسعده في الاولى و الاخرى و هذا الكتاب و ان كان بالمدح  
اجدر و اخرى لكن لا طائل في تطويل نعمته و ثناءه كالنير الاعظم في نفعه و ضيائه و لقد احسن المؤلف  
الحق في تقديمه الله تعالى برحمته و غفرانه و متناضض علومه و عرفاته في ترتيبه و تنظيمه على نمط

رائق و اسلوب فائى فأورد في سياق الاحاديث بيان اللغة و بيان الصرف و الاحراب

و المعانى و البيان و البديع و التفسير و الاسئلة و الاجوبة و استنباط الاحكام

و بيان نوع الحديث و تعدده و بيان اختلاف لفظه و رجال الحديث

و لطائف اسناده و بيان من اخرجه و بيان الفوائد كالسنن

ان شاء الله تعالى بأثوار مشكاته هيون الاخوان

و هو المستعان و عليه التكلان

و قد شرع بطبعه في سابع عشر من جادى الاول

سنة ثمان و ثلث مائة و الف



(جامع الصحيح المشهور بصحيح البخاري) للامام الحافظ ابي عبد الله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري  
المتوفى بخرتاك سنة (٢٥٦) وهو أول الكتب في الحديث وافضلها على المذهب المختار قال الامام  
التنويري اتفق العلماء على ان اصح الكتب بعد القرآن الكريم صحيح البخاري وصحيح مسلم  
وتلقاها الامة بالقبول وكتاب البخاري اصعبها واكثرها فوائد وقد صرح ان مسلما كان  
من يستفيد منه ويعرف بأنه ليس له نظير في علم الحديث وهذا الترجيح هو المختار الذي قاله الجمهور  
(واما هدد احاديثه) قال ابن الصلاح (٧٢٧٥) حديثا بالكررة وتبعه التنويري (واما فضله)  
فأجل كتب الاسلام وافضلها بعد كتاب الله سبحانه وتعالى وهو اعلی اسنادا للناس ومن زمنه يفرحون  
بعلومه ويروي عن البخاري انه قال رأيت النبي عليه السلام وكان في واقف بين يديه وبدي  
مروحة اذ به عنه فسألت بعض المعبرين عنها فقال لي انت تدب عنه الكذب فهو الذي جعلني  
على اخراج الجامع الصحيح وقال ما كتبت في الصحيح حديثا الا اغسلت قبل ذلك وصليت ركعتين  
وقال خرجته من نحو ستمائة الف حديث وصنفته في (١٦) سنة وجعلته حجة فيما بيني وبين الله  
سبحانه وتعالى وقال ما دخلت فيه حديثا حتى استغفرت الله تعالى وصليت وتيقنت صحته وقال ابن  
ابي جرة ان صحيح البخاري ما قرئ في شدة الا فرجت ولا ركب به في مركب الا نجت وكان هو بحباب  
الدعوة قد دعى لقاربه فله دهره من تأليف رفع علمه بعارف معرفته وتسلل حديثه بهذا الجامع  
فاكرم يستند العالي ورفعه (واما روايته) فقال الفريري سمع صحيح البخاري من مولفه تسعون الف  
رجل (واما الشروح) فقد احتفى الأئمة بشرح الجامع الصحيح قديما وحديثا فاصنعوا شروحا منها  
شرح الامام ابي سليمان اجد بن محمد بن ابراهيم بن خطاب البستي الخطابي المتوفى (٣٠٨) وسماه  
(اعلام السنن) وهو في مجلد واحد واحتفى الامام محمد التيمي بشرح مالم يذكره الخطابي مع التنبه على  
اوهامه وكذا ابو جعفر اجد بن سعيد الداودي وشرح المهلب بن ابي صفرة الأزدي وهو من  
اختصر الصحيح ومختصر شرح المهلب تليذه ابي عبد الله محمد بن خلف الماربط وزاد عليه فوائد  
\* ولا بن عبد البر (الاجوبة على المسائل المستغربة من البخاري) وكذا لابي محمد بن حزم عدة  
اجوبة عليه \* وشرح ابي الزناد سراج \* وشرح الامام ابي الحسن علي بن خلف الشهير بابن بطال  
المعري المالكى \* وشرح ابن حنبل هربن الحسن بن عمر العوزي الاشيلي \* وشرح ابي القاسم اجد بن  
محمد بن هربن ورد التيمي وهو واسع جدا \* وشرح الامام عبد الواحد بن التين السفاقي \* وشرح  
الامام ناصر الدين علي بن محمد بن المنير الاسكندراني وهو كبير \* في نحو عشر مجلدات \* وله حواش  
على شرح ابن بطال \* وله ايضا كلام على التراجم سماه (التوازي على تراجم البخاري) \* وشرح  
ابي الاصبغ عيسى بن سهل بن عبد الله الاسدي \* وشرح الامام قطب الدين عبد الكريم بن عبد النور بن  
مسير الحلبي الحنفى المتوفى (٧٤٥) وهو الى نصفه في عشر مجلدات \* وشرح الامام الحافظ علاء الدين  
مفلح بن فليح القرطبي المصري الحنفى المتوفى (٧٩٢) وهو شرح كبير سماه (التلويح) \* وشرح  
العلامة شمس الدين محمد بن يوسف بن علي الكرماني المتوفى (٧٩٦) وسماه (الكواكب الدراري)  
\* وشرح ولده تقي الدين يحيى بن محمد الكرماني استند فيه من شرح ابيه وشرح ابن الملقن وسماه  
(بمعجم البحرين وجواهر البحرين) وهو في ثمانية اجزاء كبار مخطوطة \* وشرح الامام سراج الدين  
عرب بن علي ابن الملقن الشافعي المتوفى (٨٠٤) وهو شرح كبير في نحو عشر مجلدات \* وشرح العلامة

شمس الدين أبى عبدالله محمد بن موسى البرماوى الشافعى التوفى (٨٣١) فى أربعة أجزاء سماه (اللامع الصبيح) وشرح الشيخ برهان الدين إبراهيم بن محمد الحلبي المعروف ببسط ابن الجهمى التوفى (٨٤١) وسماه (التلخيص لفهم تارئ الصحيح) وهو مخطوط فى مجلدين \* ومختصر هذا الشرح لآلام الكمالية محمد بن محمد الشافعى التوفى (٨٧٤) ومن اعظم شروح البضارى شرح الحافظ العلامة شيخ الاسلام أبى الفضل احمد بن على بن جبر الصقلاني التوفى (٨٥٢) وهو فى عشرة أجزاء وسماه (فتح البارى) \* ومختصر هذا الشرح للشيخ أبى القاسم محمد بن الحسين الراعى التوفى (٨٥٩) \* ومن الشروح المشهورة أيضا شرح العلامة بدر الدين أبى محمد محمود بن احمد (العيني الحنفى) التوفى (٨٥٥) فهذا الشرح حافل كامل فى معناه \* ومنها شرح الشيخ ركن الدين احمد بن محمد بن عبد المؤمن القرىمى التوفى (٧٨٣) وشرح الشيخ بدر الدين محمد بن هادى بن عبدالله الزركشى الشافعى التوفى (٧٩٤) وسماه (التحقيق) ومنها شرح العلامة بدر الدين محمد بن أبى بكر الدمايى التوفى (٨٢٨) وسماه (مصباح الجامع) وشرح الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى التوفى (٩١١) سماه (التوشيح على الجامع الصحيح) وشرح الامام عمى الدين يحيى بن شرف النووى التوفى (٦٧٦) وشرح الحافظ هادى الدين اسماعيل بن هجر بن كثير الدمشقى التوفى (٧٧٤) وشرح الحافظ زين الدين عبد الرحمن بن احمد بن رجب الحنبلى التوفى (٩٩٥) سماه (فتح البارى) \* وشرح العلامة ميراج الدين هجر بن رسلان البلبشنى الشافعى التوفى (٨٠٥) وشرح العلامة محمد الدين أبى طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادى الشيرازى التوفى (٨١٧) سماه (منع البارى بالسبح الفصيح البضارى) كل ربع العبادات منه فى عشر مجلدات \* وشرح الامام أبى الفضل محمد الكمال بن محمد بن احمد النويرى خطيب مكة المكرمة التوفى (٨٧٣) وشرح العلامة أبى عبدالله محمد بن احمد بن مرزوق التلمسانى المالكي شارح البردة التوفى (٨٤٢) سماه (المختار الزيج والمسمى الرجيم) وشرح العارف القدوة عبدالله بن سعد بن أبى جرة الاندلسى وسماه (بهجة النفوس) \* وشرح برهان الدين إبراهيم بن التهماتى \* وشرح الشيخ أبى البقا محمد بن على بن خلف الاحمدى المصرى الشافعى تزيل المدينة وهو شرح كبير \* وشرح جلال الدين البكرى الفقيه الشافعى \* وشرح الشيخ محمد بن محمد الدبلى الشافعى (٩٥٠) وشرح العلامة زين الدين عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن احمد الباسى الشافعى و (ترجمان الزايم) لأبى عبدالله محمد بن هجر بن رشيد الفهرى السبتي \* و (حل اراض البضارى المبهمة فى الجمع بين الحديث والتزجية) و (انتقاض الاعراض) للشيخ الامام الحافظ ابن جبروله ايضا (الاستبصار على الطامن المشار) وله (الاعلام) من ذكر فى البضارى من الاحلام \* ومن شروحه شرح الخطيب القسطلانى سماه (ارشاد السارى) وله (تحفة السامع والقارى بفتح صحيح البضارى) ومن شروحه شرح امام الصفائى صاحب المشارى \* وشرح حبيب الدين الكازرونى \* وشرح الفاضل احمد الكورائى الحنفى سماه (الكوثر الجارى على رياض البضارى) وله شروح وتعليقات للآمنة والفاضل اعلام به \* هم الله تعالى فى دار السلام \*

ومن أراد الاستقصاء فليراجع الى محله

## بسم الله الرحمن الرحيم

الجليلة الذي اوضح وجوه معالم الدين وافضح وجوه الشك بكشف النقاب عن وجه البقير \*  
 وبالعلم المستنيرين الراسخين \* والفضلاء المحققين الشايعين الذين تزهوا كلام سيد المرسلين \* ميمر من  
 زيف الخططين المدلسين \* ورفضوا منار نصب العلام \* واستندوا عمده بأقوى الدعام \* حتى صار مرغوا  
 بالبناء العالي المشيده \* وبالأحكام الموثق المدجج المؤكده مسلسلا بسلسلة الحفظ والاستاده غير منقطع ولاواه  
 الى يوم التئاده \* ولا موقوف على غير من المباتى \* ولا معضل ما فيه من المعاني \* والصلاة على من بعث  
 بالدين الصحيح الحسن \* والحق الصريح السنن \* انما حل من الطل القادحة \* والسالم من الطعن في ادلته  
 الراجحة \* محمد المستأثر بالخصال الحميدة \* والمجتبى المختص بالخلال السعيدة \* وعلى آله وصحبه الكرام \*  
 مؤيدي الدين ومظهرى الاسلام \* وعلى التابعين بالخير والاحسان \* وعلى علماء الامة في كل زمان \* ما تفرد  
 قرى على الورد والبان \* وناح عندليب على نور الاخوان (وبعد) فان ما في رجة ربه النقي \* ابا محمد  
 محمود بن احمد النقي \* حامله ربه \* والد به بلطفه الخفي \* يقول ان السنة احدى الجمع القاطعة \* او وضع  
 المحبة الساطعة \* وبها ثبت اكثر الاحكام \* وعليها مدار العلماء الاعلام \* وكيف لا وهى القول والفعل  
 من سيد الانام \* في بيان الحلال والحرام \* الذين عليها مبنى الاسلام فصرف الاعمار في استخراج كنوزها  
 من اهم الامور \* وتوجيه الافكار في استكشاف رموزها من تعبير العمور \* لها منقية تجمعت من الحسن  
 والباها \* ومرتبنة جللت بالبحجة والسنا \* وهى انوار الهداية ومطالعها \* ووسائل الدراية وذو راعها  
 وهى من مختارات العلوم عينها \* ومن متقدات تقود المعارف فضها عينها \* ولولاها لما بان الخلق  
 عن الصواب \* ولا تميز الثراب من السراب \* ولقد تصدت طائفة من السلف الكرام \* بمن كساهم  
 الله تعالى جلايب الفهم والافهام \* ومكنهم من انتقاد الانفاط الفصيحة المؤسسة على المعاني الصحيحة  
 واقدروهم على الحفظ بالحفاظ \* من التلون والاقاظ \* الى جمع سنن من سنن سيد المرسلين \* هادية الى  
 طرائق شرائع الدين \* وتدين ما تفرق منها في اقطار بلاد المسلمين \* بفرق الصحابة والتابعين الحاملين \*  
 (وبذلك)

وبذلك حفظت السنن وحفظ لها السنن وصلت عن زيف البشدين وتحريف الجبهة المدعين. فتم الحفاظ  
الحفاظ الشهيرة المبرر الناقد البصيرة الذي شهدت بحفظه العلماء الثقات واخرت بضبطه المشايخ الابرار  
ولم ينكر فضله علماء هذا الشأن ولا تنازع في صحة تنقيده اثنان الامام الهمام هبة الاسلام ابو عبد الله محمد  
ابن اسماعيل البخاري اسكنه الله تعالى بحايض جناحه بفوقه الجارى وقد دون في السنة كتابا فاق على  
امثاله وغيره على اشكاله ورثه بمواهر الالفاظ من دور المعاني وشبهه بالتبويات القرية الباني  
بحيث قد اطلق على قبوله بلا خلاف علماء الاسلاف والاخلاق فذلك اصبح العلماء ارضون الذين  
تلاوا في ظلم الهالي انوار قرائهم الوفاة واستدار على صفحات الايام آثار خواطرهم النفاذة وقد حكموا  
بوجوب معرفته واغروا في قريضته ومدحته ثم تصدى لشرحه جماعة من الفضلاء وطائفة من  
الاذكياء من السلف الصار بالمحققين وعن ماصرائهم من المهرة المدققين فتم من اخذ جانب التطويل  
وشغفه من الابحاث باعليه الاعتماد والتعويل ومنهم من لازم الاختصار في البحث بما في المتن ورثه  
بمواهر الثنكات والعيون ومنهم من اخذ جانب التوسط مع سوق القوائد ورصعه بقلادة الفوائد  
ولكن الشرح اى الشرح ما يشي الطليل وبيل الاكباد وروى القليل حتى يرغب فيه الطلاب  
ويسرع الى خطبته الخطاب سيما هذا الكتاب الذي هو بحر تلامم اموالها رأيت الناس يدخلون فيه  
افواجا من خاص فيه ظفر بكنز لا ينفد ابداءه فاز بمواهره التي لا تحصى عدداه وقد كان يحتج على خلدي  
ان اخوض في هذا البحر العظيم لا فوز من جواهره ولا يه بشئ جسم ولكن كنت استعجب من عظمت  
ان احول حوله ولا ارى لنفسى قابلية لمقابلتها هوله ثم اى لما رحلت الى البلاد الشمالية الندية قبل الثمان  
مائة من الهجرة الاحدية مستعجبا في اسفاري هذا الكتاب لشره فضله عند ذوى الالباب فطفت  
هناك من بعض مشايخنا فرائب النوادر وفوائد كاللآلى الزواهر بما يتعلق باستخراج ما فيه من الكنوز  
واستكشاف ما فيه من الرموز فتم لما عدت الى الديار المصرية بدار خير وفضل وامنية اقتبها برهة  
من الخريف مستغلا بالعلم الشريف فتم اخذت شرح الكتاب معانى الاسرار المنقولة من كلام سيد الارار  
تصنيف هبة الاسلام الجليل العلامة الامام ابى جعفر اجدين محمد بن سلامة الطحاوى اسكن الله تعالى من  
الجنان فى احسن المآوى ثم انشأت شرحا على سنن ابى داود السجستاني بواء الله دار الجنان فماقتى من  
عوائق الدهر ما شغلنى من التقيم واستول على من المهموم ما يخرج عن الحصر والتقسيم فتم لما انجلت عنى  
ظلامها ونجلى على مقامها فى هذه الدولة المؤبدية والايام الزاهرة السنية تدبني الى شرح هذا الكتاب  
امور حصلت فى هذا الباب الاول ان يعلم ان فى اويا خبايا وان العلم من مناجى الله عز وجل  
ومن افضل العطايا والثاني اظهار ما مضى الله من فضله العزيز واقداره اياى على اخذ شئ من علمه  
الكثير والشكر بما زبد التمه من الشكر اظهار العلم للامة والثالث كثرة دعاء بعض الاصحاب  
بالتصدى لشرح هذا الكتاب على اى قد املتم بسوق ولعل ولم يجد ذلك بما قل وجل وخادعهم  
عاجوهم الى اخادع الاتماس ووادهتهم من يوم الى يوم وضرب الخاس لاسداس والسبب فى ذلك ان  
انواع العلوم على كثرة شعبونها وخزارة تشعب فنونها عز على الناس مراياها واستعصى عليهم زمامها و  
صارت الفضائل مطبوسة العالم مخفوفة الدوام وقد عفت اطلالها لورسوها واندرست معاملها لغير  
مشورها ونظومها وزالت صواها وضعت فواها كائن لم يكن بين الجون الى الصفاة انيس ولم يجر  
بمكة سامر ومع هذا فاناس فالتفت فيه الارواح وهزلت فيه الاشباح على قمعين متباينين فهم هم حسدة

ليس عندهم الاجل محض وطمع وقدح وعرض • لكنهم يحزل من انتزاع ابتكار المعاني • وعن تفتيق مارتق  
من المباني • فالعاني عندهم تحت الالفاظ مستورة • وازهارها من وراء الاكلام زاهرة منظورة • واذالم يكن  
المرء من محبته • فلا غرو ان يرثى والصبح سفر • وصنفهم ذوو فضائل وكالات • وعندهم لاهل  
الفضل اعتبارات المصنفون للاحظون الى اصحاب الفضائل والتحقيق • والى ارباب الفواضل والتدقيق •  
بهين الاعظام والاجلال • والمرفون عليهم اجنحة الاكرام والاشبال • والمنعزفون بمن تلقفوا من الالفاظ  
ما هي كالدور المنشور والارى المنشور • والصر الحلال والماء الزلال • وقليل ما هم • وهم كالكثر • فالواحد  
منهم كالجمل الغفير • فهذا الواحد هو المراد الغار • هو لكن اين ذاك الواحد • ثم انى اجبتهم بان من تصدى التصنيف  
• يعمل نفسه هذا بالتصنيف • ويحدث فيه بما فيه • ما ليس فيه • وينبذ كلامه بما فيه التبعيض والتشويه • قالوا  
ما انت بأول من عورض • ولا بأول من كلامه قد توفق • فان هذا اقدم قديم • وليس منها سالم الا وهو سليم •  
فالتقيد بهذا يبدى ابواب العلوم عن قصها • والاكثرات به يصد عن التمييز بين محاسن الاشياء وقصها • هذا  
ولما رى كم هو من سؤالهم • ولما جد بدا من آمالهم • شجرت ذيل الحزم • عن ساق الحزم • وانعت مطيقى •  
وحلت حقيقى • وتزلت في فنا ريع هذا الكتاب • لا ظهر ما فيه من الامور الصعاب • وابين ما فيه  
من المضلات • ووضح ما فيه من المشكلات • واوردهم من سائر الفنون بالبيان • ما صعب منه على الاقران •  
بحيث ان الناظر فيه بالانصاف • المحب من جانب الاحقاف • ان اراد ما يتعلق بالمقول لظفر بآماله •  
وان اراد ما يتعلق بالمقول فاز بكماله • وما طلب من الكمالات ليقاء وما ظفر من النوادر والنكات برضاه  
على الهم قد توفقوا في قوة لا بلاغهم المرام • وقدوة على تحصيل الفهم والافهام • ولعمري ظنهم  
في معرض التعديل • لان المؤمن لا يظن في اخيه الا بالجميل • مع انى بالتقصير لم توف • ومن يصر الخطا لا يفرق •  
ولكني اتشبه بهم • فمتبان تكون لي حلية في ميادينهم • وشجرة مثمرة في بساتينهم • على انى لا ارى لنفسى  
مثلة تعد من منازلهم • ولا لذائق مورد • يكون بين مناهلهم • ولكنى ارجو والرجاء من مادة الحازمين  
الضابطين • والياس من مادة الغافلين القاطنين • ثم انى قد حث افكارى بزاد الذكاء حتى اورث اتوارا  
انكشفت بها مستورات هذا الكتاب • وتصدت لتجليته على منصة التحقيق حتى كشفت عن وجهه  
النقاب • واجتهدت بالسر الطويل في اليال الطويلة • حتى ميزت من الكلام ما هي الصحة من العلية •  
وخضت في بحار التدقيق • سائلا من الله الاجابة والتوفيق • حتى ظفرت بدور استخراجها من الاصداف  
• ويحواهر اخرجتها من الغلاف • حتى اضاء بها ما بهم من معانيه على اكثر الطلاب • وتحلى بها  
ما كان خافيا من شروح هذا الكتاب • فجاه بمحمد الله • وتوفيقه فوق ما في الخواطره • فاقا على  
سائر الشروح بكثير الفوائد والنوادر • مترجما بكتاب (عدة القارى في شرح البشارى) وما مؤمنى من الناضر  
فيه ان ينظر بالانصاف • ويترك جانب الطعن والاحصاف • فان رأى حسنا يشكر سعى زاربه • ويعترف بفضل  
مآثره • واخلاقه يصلحه اداء حق الاخوة في الدين • فان الانسان غير معصوم عن زلل معين • شعر فان تجد  
حياسدا للخللا • لم يل من لافيه عيب • علا • فالتصنيف لا يشتمل بالث من عيب مفضح • والتصنيف لا يسترف  
بالحق الموضوع • شعر فبين الرضا عن كل عيب كلبية • ولكن عين السخط تبدي المساويا • فاقه عز وجل  
يرضى عن المتصف في موما السليل • ووفق المتصف حتى يرجع عن الاطيل • ومتع بهذا الكتاب المسلمين  
من العالمين العاملين • فاني جعلته ذخيرة ليوم الدين • واخلصت فيه باليقين • والله لا يصنع اجر المحسنين •  
وهو على كل شئ قدير • وبالاجابة لدعائنا جدير • وبه الاعانة في التحقيق • وبيده ازمة التوفيق



اما السنادى في هذا الكتاب الى الامام الضارى رحمه الله

فهو من طريقين عن محدثين كبيرين ( الاول ) الشيخ الامام العلامة مفتى الامام شيخ الاسلام حافظ مصر والشام زين الدين عبد الرحيم بن ابي المحاسن حسين بن عبد الرحمن العراقي الشافعي اسكنه الله تعالى بمباحج جناه \* وكساه جلايب عفوه وغفراته وتوفي ليلة الاربعاء الثامن من شعبان من سنة ست وثمان مائة بالقاهرة فسميته عليه من اوله الى آخره في مجالس متعددة آخرها آخر شهر رمضان العظيم قدره من سنة ثمان وثمانين وسبعمائة بجامع القلعة بظاهر القاهرة المخرية جهاها الله عن الآثات بقراء الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن منصور الاسموني الحنفي رحمه الله بحق سماعه بجميع الكتاب من الشيعين الى ابي عبد الرحيم بن عبد الله بن يوسف الانصاري وقاضي القضاة علاء الدين علي بن عثمان بن مصطفى بن الزكافي بمجتمعين قال الاول اخبرنا ابو العباس احمد بن علي بن يوسف الدمشقي وابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن رشيقي الربيعي وابو الطاهر اسماعيل بن عبد القوي بن ابي العز بن مروان سمعاهما عليهم خلا من اب السفر اذا جد به السير فجهل الى اهله في او اخر كتاب الحج الى اول كتاب الصيام وخلا من باب ما يجوز من الشروط في المكاتب الى باب الشروط في الجهاد وخلا من باب غزو المرأة في الجهر الى ما ملكتني صلى الله تعالى عليه وسلم الى الاسلام فاجاز منهم قالوا اخبرنا عبد الله بن علي بن مسعود البوصيري وابو عبد الله محمد بن احمد بن حامد الارناؤي قال البوصيري انا ابو عبد الله محمد بن ركات السعدي وقال الارناؤي اخبرنا علي بن عمر القرا اجازة قالوا اخبرنا كريمة بنت احمد المروزي قالت اخبرنا ابو الهيثم محمد بن مكى الكتيعي \* وقال الثاني اخبرنا جماعة منهم ابو الحسن علي بن محمد بن هرون القاري قال انا عبد الله الحسين بن المبارك الزبيدي قال اخبرنا ابو الوقت عبد الاول ابن عيسى السجزي قال اخبرنا عبد الرحمن بن محمد بن المظفر الداودي قال اخبرنا عبد الله بن احمد بن حويرة قال هو وكتيعي اخبرنا ابو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر القريري قال ثنا الامام ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البصري ( والثاني ) الشيخ الامام العالم المحدث الكبير تقي الدين محمد بن معين الدين محمد بن زين الدين عبد الرحمن بن حيدر بن عمر بن محمد الدجوي المصري الشافعي رحمه الله رحمة واسعة فسميته عليه من اوله الى آخره في مجالس متعددة اخرها آخر شهر رمضان العظيم قدره من سنة خمس وثمان مائة بالقاهرة بقراءة الشيخ الامام القاضي شهاب الدين احمد بن محمد الشعر بان التقي المالكي بحق قراءه جميع الكتاب على الشيعين المسندين زين الدين ابي القاسم عبد الرحمن بن الشيخ ابي الحسن علي بن محمد بن هرون الثعلبي وصلاح الدين خليل بن طرطاي ابن عبد الله الزيني العادلي بسماع الاول علي والده وعلي ابي الحسن علي بن عبد الغني بن محمد بن ابي القاسم بن نجمة بسماع والده من ابي عبد الله الحسين بن الزبيدي في الزبيدي بسماع ابن نجمة من ابي الحسن علي بن ابي بكر بن روضة القلانسي بسماعهما من ابي الوقت وسماع الاول ايضا علي ابي عبد الله محمد بن مكى بن ابي الذكر الصقلي بسماع ابن ابي الذكر من ابي الزبيدي ( ح ) وسماع والده ايضا في الرابعة من الامام الحافظ ابي عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن صلاح قال ان منصور بن عيذالمتم الفراوي قال انا الشاذلي الاربعي ابو المعالي محمد بن اسماعيل الفارسي وابوبكر وجيه بن طاهر الشصاي وابو محمد عبد الوهاب بن شاه الشاذلي وابو عبد الله بن محمد بن الفضل الفراوي سمعوا اجازة قال الفارسي ومحمد بن الفضل انا سعيد بن ابي سعيد البيار قال انا ابو علي بن محمد بن عربن شوية وقال الشصاي والشاذلي ومحمد بن الفضل الفراوي انا ابو سهل بن محمد بن احمد بن عبد الله الحفصي قال انا ابو الهيثم محمد بن مكى بن محمد

الكتبهني بسماحه وسماح ابن شوبة من القري ثنا الامام البخاري رحمه الله (ح) وسمع الثاني وهو خليل الطر نقاي من ابي العباس احمد بن ابي طالب لعبد بن حسن بن علي بن يات الصالحى ابن الشيعة الجمار وام محمد وزيرة ابنه عمرو بن اسعد بن النجاشي قال انا ابن الزبيدي قال ابو الوقت عبد الاول السجزي قال انا جلال الاسلام ابو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن المظفر الداودي قال انا ابو محمد عبد الله ابن احمد بن حوية قال انا ابو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر القري قال ثنا الامام البخاري رحمه الله تعالى (فوائد الاولى) سمى البخاري كتابه بالجامع المسند الصحيح المختصر من امور رسول الله صلى الله عليه وسلم وصحته وایامه وهو اول كتابه واول كتاب صنف في الحديث الصحيح المبرد وصنفه في ست عشرة سنة بخاري قاله ابن طاهر وقيل بمكة قاله ابن البير سمعته يقول صنف في المسجد الحرام وما دخلت فيه حديثا الا بعد ما استخبرت الله تعالى وصليت ركعتين وثقت صحته ويصح به أنه كان يصنف فيه بمكة والمدينة والبصرة وبخاري فانه مكث فيه ست عشرة سنة كما ذكرناه في تاريخ نيسابور لما كان من ابي عمر واسماعيل ثنا ابو عبد الله محمد بن علي قال سمعت محمد بن اسماعيل البخاري يقول اتممت بالبصرة خمس سنين معي كتي اصنف وجميع كل سفوح ارجع من مكة الى البصرة قال وانا ارجو ان الله تعالى يبارك للمسلمين في هذه المصنفات (الثانية) اتفق علماء الشرق والغرب على انه ليس بعد كتاب الله تعالى اصح من مصحبي البخاري ومسلم فرجع البعض منهم المقاربة صحيح مسلم على صحيح البخاري والجمهور على ترجيح البخاري على مسلم لانه اكثر فوائده وقال النسائي حافي هذا الكتاب اجمود منه قال الاسماعيلي ومجايرحه انه لا بد من ثبوت الحق اعنده وخالفه مسلموا كفي بأكثاره وشروطه ان لا يذكر الامارواه مصابي مشهور عن النبي صلى الله عليه وسلم له او ان يفتان فأكثر مبروه عنه تابعي مشهور بالرواية من الصحابة له ايضا او ان يفتان فأكثر مبروه عنه من اتباع التابعين حافظا لثقت المشهور على ذلك الشرط ثم كذلك (الثالثة) قد قال الحاكم الاحاديث المروية بهذه الشريطة لم يبلغ عددها عشرة آلاف حديث وقد خالفنا شرطهما فقد اخرجنا في الصحيحين حديث عرب الخطاب رضى الله تعالى عنه انما الاعمال بالنيات ولا يصح الا افراد كاحيائي ان شاء الله تعالى وحديث المسيب بن حزن والديسين المسيب في وفاة ابي طالب ولم يرو عنه غير ابنه سعيد واخرج مسلم حديث جدي بن هلال عن ابي رفاعه العدوي ولم يرو عنه غير جدي وقال ابن الصلاح واخرج البخاري حديث الحسن البصري عن عمرو بن ثعلب اني لاعطى الرجل والذي ادع احب الى لم يرو عنه غير الحسن قلت فقد روى عنه ايضا الحكم بن الاحرج نص عليه ابن ابي حاتم واخرج ايضا حديث قيس بن ابي حازم من مرداس الاسلمي يذهب الصالحون الاول فالاول ولم يرو عنه غير قيس قلت فقد روى عنه ايضا زياد بن علاقة كما ذكره ابن ابي حاتم واخرج مسلم حديث عبد الله بن الصامت عن رافع بن عمرو القفاري ولم يرو عنه غير عبد الله قلت ففي الغيلانيات من حديث سليمان بن المغيرة ثنائ حكم القفاري حديثي جدي عن رافع بن عمرو فذكر حديثا واخرج حديث ابي بردة عن الازهر المزني انه يقان علي قلبي ولم يرو عنه غير ابي بردة قلت قد ذكر العسكري ان ابن عمر رضى الله تعالى عنهما روى عنه ايضا وروى عنه معاوية بن نقرة ايضا في معرفة الصحابة لابن قانع قال ثابت البناني عن الازهر مزينة واغرب من قول الحاكم قول المياثني في (ايضاح مالايسع المحدث جهله) شرطهما في صحيحهما ان لا يدخل فيهما الا ما صح عندهما وذلك ما رواه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اثنا من الصحابة فصاعدا

عن كل واحد من الصحابة اربعة من التابعين فأكثر وإن يكون عن كل واحد من التابعين أكثر من اربعة والظاهر أن شرطهما الصال الاسناد بقل الثقة عن الثقة من مبداه الى منتهاه من غير شذوذ ولا لعله (الرابعة) جلة ما فيه من الاحاديث المسندة سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثاً بالاحاديث المكررة وتحدفها نحو اربعة آلاف حديث وقال ابو حفص عن عيسى بن عبد الجيد المياثني الذي اشتمل عليه كتاب البضارى من الاحاديث سبعة آلاف وستائة وثيف قال واشتمل كتابه وكتاب مسلم على الف حديث ومائتى حديث من الاحكام فروت عائشة رضى الله تعالى عنها من جملة الكتاب مائتين وثيفاو سبعين حديثاً لم يخرج غير الاحكام منها الا يسيراً قال الحاكم فجعل منها ربع الشريعة ومن الغريب ما في كتاب الجهر بالجملة لابن سعد اسمعيل بن ابي القاسم البوشنقى نقل عن البضارى انه صنف كتاباً اورديه مائة الف حديث صحيح (الخامسة) فهرست ابواب الكتاب ذكرها مفصلة الحافظ ابو الفضل محمد بن طاهر المقدسى بأسناده عن الجموى فقال عدد احاديث صحيح البضارى رجه الله بدأ اوسى سبعة احاديث. الايمان بخسون. العلم بخمسة وسبعون. الوضوء مائة وتسعة احاديث. غسل الجنابة ثلاثون واربعون. الحيض سبعة وثلاثون. التيمم خمسة عشر. فرض الصلاة حديثان. الصلاة في الثياب تسعة وثلاثون. القبلة ثلاثة عشر. المساجد ستة وثلاثون. سعة المصلى ثلاثون. مواقيت الصلاة خمسة وسبعون. الاذان ثمانية وعشرون. فضل صلاة الجماعة واكثرها اربعون. الامامة اربعون اقامة الصلوة ثمانية عشر افتتاح الصلاة ثمانية وعشرون. القراءة ثلاثون. الزكوة والجهود والشهادتان وخسون. انقضاء الصلاة سبعة عشر. اجتناب اكل الثوم خمسة احاديث. صلاة النساء والصبيان خمسة عشر. الجمعة خمسة وستون. صلاة الخوف ستة احاديث. العياد اربعون. الوتر خمسة عشر. الاستسقاء خمسة وثلاثون. الكسوف خمسة وعشرون. جهود القرآن اربعة عشر. القصص ستة وثلاثون. الاسفار ثمانية. الصبر على قيام الليل احدوا اربعون. النوازل ثمانية عشر. الصلاة بمسجد مكة تسعة. العمل في الصلاة ستة وعشرون. السهو اربعة عشر. الجنائز مائة واربعة وخسون. الزكاة مائة وثلاثة عشر. صدقة الفطر عشرة. الحج مائتان واربعون. العمرة اثنتان وثلاثون. الاحصار اربعون. جزاء الصيد اربعون. الصوم ستة وستون. ليلة القدر عشرة. قيام رمضان ستة. الاعتكاف عشرون. البيوع مائة واحد وتسعون. السلم تسعة عشر. الشفعة ثلاثة احاديث. الاجارة اربعة وعشرون. الحوالة ثلاثون. الكفالة ثمانية احاديث. الوكالة سبعة عشر. المزارعة والترب تسعة وعشرون. الاستقراض واداء الدين خمسة وعشرون. الاشخاص ثلاثة عشر. الملازمة حديثان. القطة خمسة عشر. المظالم والغصب احدوا اربعون. الشريعة اثنتان وسبعون. اربعون تسعة احاديث. العتق احدوا وعشرون. المكاتب ستة. الهبة تسعة وستون. الشهادات ثمانية وخسون. الصلح اثنتان وعشرون. الشر وطا اربعة وعشرون. الوصايا احدوا اربعون. الجهاد السير مائتان وخمسة وخسون. بقية الجهاد ايضا اثنتان واربعون. فرض المجلس ثمانية وخسون. الجزية والموادعة ثلاثة وستون. بدأ الخلق مائتان وحديثان. الانباء والمغازى اربعمائة وثمانية وعشرون. جزاها لاخر بعد المغازى مائة وثمانية وثلاثون. التفسير خمس مائة واربعون. فضائل القرآن احدوا مائتان. النكاح والطلاق مائتان واربعة واربعون. التفقات اثنتان وعشرون. الاطعمة سبعون. الحقيقة احد عشر. الصيد والذبايح وغيره تسعون. الاضاحى ثلاثون. الاشرية خمسة وستون. الطب تسعة وسبعون. الالباس مائة وعشرون. المرضي احدوا اربعون. الالباس ايضا

مائة الادب مائة وستة وخسون \* الاستاذان سبعة وسبعون \* الدعوات ستة وسبعون \* ومن الدعوات  
ثلاثون \* ارقاق مائة وخمسة عشر \* الجنة الاربع مائة وخسون \* القدر ثمانية وعشرون \* الايمان  
والنذور واحد وثلاثون \* كفارة اليقين خمسة عشر \* الفرائض خمسة واربعون \* الحدود ثلاثون \*  
المهاريون اثنان وخسون \* الديات اربعة وخسون \* اعتناء المرتدين عشرون \* الاكراه ثلثة عشر \*  
ترك الجليل ثلثة وعشرون \* التعبير ستون \* الفتن ثمانون \* الاحكام اثنان وثمانون \* الامان اثنان  
وعشرون \* اجازة خبر الواحد ثلثة عشر \* الاحتصام ستة وتسعون \* التوحيد وثمانية الرب سبحانه  
وتعالى وغير ذلك الى آخر الكتاب مائة وسبعون ( السادسة ) جلة من حدث عنه البخارى في صحيحه  
خمس طبقات ( الاولى ) لم يقع حديثهم الا كوقع من طريقه اليهم منهم محمد بن عبدالله الانصارى حدث  
عنه عن جده عن انس ومنهم مكى بن ابراهيم وابو عاصم النبيل حدث عنهما عن زيد بن ابي عبيد عن سلمة بن  
الأكوع ومنهم عبيد الله بن موسى حدث عنه عن معروف عن ابي الطفيل عن علي وحدث عنه عن هشام  
ابن هروث واسماعيل بن ابي خالده وهما تابعيان ومنهم ابو نعيم حدث عنه عن الاعمش والاعمش تابعي ومنهم  
علي بن مياش حدث عنه عن جبر بن عثمان عن عبيد الله بن بشر الصحابي هؤلاء واشباههم الطبقة الاولى  
وكان البخارى يجمع ملكا والتورى والشعبة وغيرهم فاتهم حدثوا عن هؤلاء وطبقتهم ( الثانية ) من  
مشايخه قوم حدثوا عن ائمة حدثوا عن التابعين وهم شيوخه الذين روى عنهم عن ابن جريج ومالك وابن  
ابى ذئب وابن هبيرة بالجواز وشعيب والاوزاعي وطبقتهما بالشام والتورى وشعبة وحاد وابو هوانة  
وهما بال عراق واليث ويقوب بن عبدالرحمن بمصر وفي هذه الطبقة كثرة ( الثالثة ) قوم حدثوا عن  
قوم وادركوا مائتهم وامكنه لتعليم لكنه لم يسمع منهم كثير زيد بن هارون وعبد الرزاق ( الرابعة ) قوم في طبقته  
حدث عنهم عن مشايخه كابي حاتم محمد بن ادريس الرازى حدث عنه في صحيحه ولم ينسبه عن يحيى بن  
صالح ( الخامسة ) قوم حدث عنهم وهم اصغر منه في الاسناد والسنن والرواية والمعرفة منهم عبيد الله بن  
حاد الاثلي وحسين القباي وغيرهما ولا بد من الوقوف على هذا لان من لا معرفة له يظن ان البخارى  
اذا حدث عن مكى عن زيد بن ابي عبيد عن سلمة ثم حدث في موضع آخر عن بكر بن مضر عن عمرو بن الحارث  
عن بكر بن عبيد الله بن الاشعث عن زيد بن ابي عبيد الله عن سلمة ان الاسناد الاول سقط منه شيء وانما يحدث في  
موضع عاليا وفي موضع نازل فقد حدث في مواضع كثيرة جدا عن رجل من ماله وفي موضع عن عبدالله بن  
محمد المسندى عن معاوية بن عمرو عن ابي اسحق الفزارى عن مالك وحدث في مواضع عن رجل عن شعبة  
وحدث في مواضع عن ثلاثة عن شعبة منها حديثه عن حاد بن جده عن عبيد الله بن معاذ عن ابيه عن شعبة  
وحدث في مواضع عن رجل عن التورى وحدث في مواضع عن ثلاثة عنه لحدث عن اجدين عن عمر بن ابي  
النضر عن عبيد الله الاشجعي عن التورى وهما من هذا كله ان عبيد الله بن المبارك اصغر من مالك وسفيان  
وشعبة ومن تأخر الائمة وحدث البخارى عن جماعة من اصحابه عنه وتأخرت وقائعهم ثم حدث عن سعيد بن  
مروان عن محمد بن عبدالعزى عن ابي رزمة عن ابي صالح سلمة عن عبيد الله بن المبارك فقص على هذا امثاله  
وقد حدث البخارى عن قوم خارج الصحيح وحدث عن رجل عنهم في الصحيح منهم اجدين بن شعيب داود بن  
رشيد وحدث عن قوم في الصحيح وحدث عن آخرين منهم ابو نعيم وابو عاصم والانصارى وحدث عن اجدين  
صالح وحدث عن حنبل ويحيى بن معين فاذا رأيت مثل هذا فاصله ما ذكرنا وقد روى عن البخارى لا يكون  
الحدث مجردا كاملا حتى يكتب عن هو فقدمه عن هو مثله و هو دونه ( السابعة ) في الصحيح جماعة

جرهم بعض المتقدمين وهو محمول على أنه لم يثبت جرهم بشرطه فإن الجرح لا يثبت إلا بمفسر أمين  
السبب عند الجمهور ومثل ذلك ابن الصلاح بمكرمة وإسماعيل بن أبي أويس وعاصم بن علي وعمر بن  
مرزوق وغيرهم قالوا خرج مسلم بسويد بن حديد وجاعة منهم اشترى الطعن فيه قال وذلك دال على أنهم  
ذهبوا إلى أن الجرح لا يقبل إلا إذا فسريه قلت قد فسّر الجرح في هؤلاء \* أما مكرمة فقال ابن عمر  
رضي الله تعالى عنه لنافع لا تكذب على كاذب عكرمة على ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وكذبه بجاهد  
وابن سيرين ومالك وقال أحد برى رأى الخوارج الصفرية وقال ابن المديني برى رأى تجمدة ويقال كان  
برى السيف والجمهور وثقوه واحتجوا به ولعله لم يكن داعية \* وأما إسماعيل بن أبي أويس فإنه أقر على  
نفسه بالوضع كاحكام الناس من سلمة بن شعيب عنه وقال ابن معين لا يساوى فليس هو أبوه يسرقان  
الحديث \* وقال النضر بن سلمة الروزي في احكامه الدواني عنه كذاب كان يحدث عن مالك  
بسائل ابن وهب \* وأما عاصم بن علي فقال ابن معين لا شيء وقال غيره كذاب ابن كذاب وأما أحمد  
فصدقه وصدق أباه وأما عمرو بن مرزوق ففسه أبو الوليد الطيالسي إلى الكذب وأما أبو حاتم  
وثقه وأما سويد بن سعيد فروف بالثقلين وقال أبو معين كذاب ساقط وقال أبو داود سمعت يحيى يقول  
هو حلال الدم وقد ضمن الدار قطنى في كتابه المسمى بالاستدراكات والتتبع على البخاري ومسلم في مائتي  
حديث فيهما ولا يمسعود الدمشقي عليهما استدراك وكذا لابي على الفسافي في تقييده (الثامنة) في  
الفرق بين الاعتبار والمتابعة والشاهد وقد أكثر البخاري من ذكر المتابعة فأذروى جاد مثلا حديثا  
عن أيوب عن ابن سيرين عن أبي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لظننا هل تابعه ثقة فرواه عن  
أيوب قال لم نجد ثقة غير أيوب عن ابن سيرين ثقة والأئمة غيره عن ابن سيرين عن أبي هريرة والافصاحي  
غير أبي هريرة عن النبي عليه السلام فأى ذلك وجد علم أنه أصلا يرجع إليه والأفلا فهذا النظر هو  
الاعتبار هو أما المتابعة فأى يرويه عن أيوب غير جاد أو عن ابن سيرين غير أيوب أو عن أبي هريرة غير ابن  
سيرين أو عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم غير أبي هريرة فكل نوع من هذه يسمى متابعة \* وأما الشاهد  
فأى يروى حديث آخر بمعناه وتسمى المتابعة شاهدا ولا يعكس فإذا قالوا في مثل هذا تفرد به أبو هريرة  
أو ابن سيرين أو أيوب أو جاد كان مشعرا بالتفاء وجوه المتابعات كلها فيه ويدخل في المتابعة والاستشهاد  
رواية بعض الضعفاء وفي الصحيح جماعة منهم ذكرروا في المتابعات والشواهد ولا يصلح لذلك كل ضعيف  
ولهذا يقول الدار قطنى وغيره فلان يعتبر به وفلان لا يعتبر به مثال المتابع والشاهد حديث سفيان بن  
عيينة عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه عليه الصلاة والسلام قال لو أخذوا  
أهباها فذهبوا فذهبوا به ورواه ابن جرير عن عمرو بن دينار عن عطاء عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه عليه الصلاة والسلام قال لو أخذوا  
عن عطاء عن ابن عباس أنه عليه الصلاة والسلام قال لا تزعم جلد هافد يفتخروا فتفتخروا به وشاهده حديث  
عبد الرحمن بن عوف عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه عليه الصلاة والسلام قال لو أخذوا  
هذا تابعه مالك عن أيوب أي تابع مالك جادا فرواه عن أيوب كرواية جاد الضعيف في تابعه يسود دالى جاد  
وآرة يقول تابعه مالك ولا يزيد فيحتاج إذن إلى معرفة طبقات الرواة ومراتبهم (التاسعة) في ضبط الاسماء  
المتكررة المختلفة في الصحيحين (أبى) كذا بضم الهمزة وقسم الباء الموحدة وتشديد اليا وآخر الحروف الأبي  
الصحف فانه بضمزة ممدودة مفتوحة ثم بكسورة ثم بفتح فانه لا يكون لا بيا كنه وقيل لا بيا كنه ماذبح لضم (البراء)  
كله بضمزة ممدودة مفتوحة ثم بكسورة ثم بفتح فانه لا يكون لا بيا كنه ماذبح لضم (البراء) حكماء

النووي والبراه هو الذي يرى العود (زيد) كله بالمشاة الصغرى والزاى الثلاثة يزيد بن عبد الله بن ابي بردة روى  
 غالباً عن ابي بردة بضم الباء الموحدة وبالراء الثاني محمد بن هريرة بن البراء بموحدة ورامكسورين وقيل  
 بفتحهما ثم نون والثالث على بن هاشم بن البراء بموحدة مفتوحة ثم امكسورة ثم مشاة تحت (يسار) كله  
 بالياء آخر الحروف والسين المملة الامحمد بن بشار شيخنا بموحدة ثم مجة وفيها سيار ابن سلامة  
 وسيار بن ابي سيار بمملة ثم مشاة (يسر) كله بموحدة ثم مشين بمجة الا اربعة فبالضم ثم مملة عبد الله بن بسر  
 الصعاني ويسر بن معدو يسر بن عبد الله الحضرمي ويسر بن محجن وقيل هذا بالمجمة كالاول (بشير) كله  
 بفتح الموحدة وكسر المجمة الا اثنين فبالضم وقص الشين وهما بشير بن كعب وبشير بن يسار والاثنان  
 بضم المشاة وقص المملة وهو يسير بن عمرو ويقال اسير وراهما فيضم التون وقص المملة قطن بن لسي  
 (حارثة) كله بالحاء المملة والمثلثة الاجارية بن قدامة وزيد بن جارية فبالجيم والمثناة ولم يذكر خبرهما  
 ابن الصلاح وذكر الجاني عمرو بن ابي سفيان بن اسيد بن جارية الثقفي حليف بن زهرة قال حديثه يخرج  
 في الصفيين والاسود بن العلاء جارية حديثه في مسلم (جرير) كله بالجيم ورامكسورة الاخر بن عثمان  
 واباحريز بن عبد الله بن الحسين الراوى عن عكرمة فيالحاء والزاى آخرها ويقاربه حدير بالحاء والدال  
 والد عمران ووالد زيد وزيد (حازم) كله بالحاء المملة الا بالامامة محمد بن حازم فبالجمة كذا اقتصر  
 عليه ابن الصلاح وتبعه النووي واهملا بشير بن جازم الامام الواسطي اخراج له ومحمد بن  
 بشير العبدي كتبه اباحازم بالمملة قال ابو على الجاني والمحموط انه بالمجمة كذا كتبه ابواسامة  
 في روايته عنه قاله الدار قطنى (حيب) كله بفتح المملة الا جنب بن عدى وخبيب بن  
 عبد الرحمن وخبيبا غير منسوب عن حفص بن عاصم وخبيبا كنية ابن الزبير فيضم المجمة  
 (حيان) كله بالفتح والمثناة الاغباب بن مقذو والد واسع بن خباب وجد محمد بن يحيى بن خباب  
 وجد خباب بن واسع بن خباب والاغباب بن هلال بن مسلوب وغير منسوب عن شعبة ووهيب  
 وهمام وغيرهم فبالوحدة وقص الخاء والاحيان بن العرقه وحبان بن عطية وحبان بن موسى مسلوبا  
 وغير منسوب عن عبد الله هو ابن المبارك فبكر الحاء بالوحدة وذكر الجاني احد بن سنان بن اسد ابن  
 حبان روى له البزارى في الجمع ومسلم في الفضائل واهملا ابن الصلاح والنووي (خراش) كله بالحاء المجمة  
 الا والدربعي فبالملة (حزام) بالزاى في قريش وبالراء في الانصار وفي المختلف والمؤتلف لابن حبيب في  
 جزام حرام بن حدام وفي ثيم بن مرمر حرام بن كعب وفي خراصة حرام بن حبشية بن كعب بن سلول بن كعب  
 وفي عذرة حرام بن حنينة اما حزام بالزاى لجماعة في غير قريش منهم حزام بن هشام الخزاعي وحزام  
 بن ربيعة الشاعر وروى حزام الشاعر العدوى (حصين) كله بضم الحاء وقص الصاد المثلثين الا بالحصين  
 عثمان بن عاصم فبالفتح وكسر الصاد والاياسان حصين بن المنذر فبالضم وضاد مجمة (حكيم) كله  
 بفتح الحاء وكسر الكاف الا حكيم بن عبد الله ورزيق بن حكيم فبالضم وقص الكاف (رباح) كله بالوحدة  
 الا زيد بن رباح عن ابي هريرة في اشراط الساعة في المشاة عند اكثرين وقال البزارى بالجوين بالمشاة  
 وبالموحدة وذكر ابو على الجاني محمد بن ابي بكر بن حوف بن رباح الثقفي سمع النساء عنه ماثل روى له وروى  
 بن حبيدة ومن ولده بن عبد الوهاب الراوى له مسلم وروى في نسب عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه  
 وقيل بالموحدة (زيد) بضم الزاى هو ابن الحارث ليس فيها غيره واما زيد بن الصلت فبعد الزاى ياء  
 آخر الحروف مكسورة هوى الموطأ (الزبير) بضم الزاى الا عبد الرحمن بن الزبير الذي تزوج امرأة رفاعة

فبالفتح وكسر الباء (زيد) كد بالياء الابا الزاد فبانون (سلم) كله بالالف ويقاربه سلم زور بفتح  
 الزاى وسلم نقيية وسلم بن ابي الذبال وسلم بن عبد الرحمن بمحذفا (سلم) كله بالضم الاب ابن حبان  
 فبالفتح (شريح) كله بالهمزة والحاء المهملة الابن ونس وابن نعمان واحد بن شريح فبالهمزة والجيم (سلمة)  
 بفتح اللام الاخر وسلمة امام قوموه بن سلمة القيلة من الانصار فيكسر هاو في عبد الخالق ابن سلمة وجهان  
 (سليان) كله بالياء الاسمان الفارسي وابن عامر والاخر وعيد الرحمن بن سلم فبفتحها وابي حازم الاشجعي  
 وابن رجامل بن ابي قدامة وكل منهم اسمه بشير يلو لكن ذكر بالكتبة (سلام) كله بالتشديد الاعيد الرحمن  
 بن سلام الصحابي ومحمد بن سلام شيخ البخاري فبالضيف وشد دجاعة شيخ البخاري وادعي صاحب المطالع  
 ان الاكثر عليه وخطا نعم الشدد محمد بن سلام بن السكن اليكندي الصفيرو هو من اقرائه وفي غير الصحفين  
 جماعة بالتضيف ايضا (شيبان) كله بالشين المججمة ثم الياء آخر الحروف ثم الباء الموحدة ويقاربه سنان بن ابي  
 سنان وابن ربيعة واحد بن سنان وسنان بن سلمة وابوسنان ضرابين مرة فبالهمزة والنون (عباد) كله بالفتح  
 والتشديد الاقيس بن عباد فبالضم والتضيف (عبادة) كله بالضم الامجد بن عباد شيخ البخاري  
 فبالفتح (عبدة) كله باسكان الباء الا عامر بن عبدة وبجالة بن عبدة فبفتحها الفتح والاسكان والفتح اشبهوهن  
 بعض رواة مسلم عامر بن عبيد بلهاه ولا يصح (عبيد) كله بضم العين (عبدة) كله بالضم الاسلماني  
 وابن سفيان وابن حديد و عامر بن عبدة فبالفتح وذكر الجياني عامر بن عبدة قاضي البصرة ذكره البخاري  
 في كتاب الاحكام (عقيل) كله بالفتح الاعقيل بن خالد الابن وبأبي كثير ابن اوسري غير منسوب و الايحيى  
 بن عقيل وبني عقيل لقبيلة فبالضم (عمارة) كله بضم العين (واقدة) كله بالفتح (يسرة) بفتح الياء آخر  
 الحروف والسين المهملة وهو يسرة بن صفوان شيخ البخاري واما يسرة بنت صفوان فليس ذكرها في  
 الصحفين (الانساب) (الابن) كله بفتح الهمزة وسكون الباء آخر الحروف لسببة الى ايقرة فبن قري من قري مصر  
 ولا يرشد شيان بن فروخ الابن بضم الهمزة الموحدة شيخ مسلم لانه لم يقع في صحيح مسلم مدفوعا وهو نسبة  
 الى ابلة مدينة قد وهى مدينة كورد حلة وكانت المسطحة والمدينة العامرة ايام الفرس قبل ان تخط البصرة  
 (البصري) كله بالياء الموحدة المفتوحة والكسورة فبفتح البصرة فبفتح الباء الموحدة ثلثة الباء الماقت بن اوس بن الحذثان  
 النصرى وعبدالواحد النصرى وسالم المولى النصرى بن فبالنون (البراز) بزاين مجتنب محمد بن الصباح  
 وغيره الاخلف بن هشام البراز والحسن بن الصباح فآخر هماراء مهملة ذكر همارا بن الصباح واهمل يحيى بن  
 محمد بن السكن بن حبيب وبشمر بن ثابت فآخر هماراء مهملة ايضا فالاول حدث عنه البخاري في صدقة القطر  
 والدعوات والثاني استشهد به في صلاة الجمعة (الثوري) كله بالثالثة الابا بفتح محمد بن الصلت التوزي بفتح  
 التاء الثالثة من فوق وتشد يد الواء المفتوحة وازاى ذكره البخاري في كتاب الزدة (الجري) بضم الجيم  
 وفتح الراء الايحيى بن بشير الحريري شيخه ما على ما ذكره ابن الصلاح ولم يعلمه المزى الا العلامة مسلم فقط فبالحاء  
 المفتوحة وعبدان الصلاح من الاول ثلاثة ثم قال وهذا ما فهم بالجيم المضمومة واهمل رابعا وهو عباس  
 بن فروخ روى له مسلم في الاستسقاء وخامسا وهو ايان بن ثعلب روى له مسلم ايضا (الحارثي) كله بالحاء  
 وبالثالثة ويقاربه سعد الجارثي بالجيم وبعد الراء ياء مشددة نسبة الى الجارثي مر في السفن بساحل  
 المدينة (الحراي) كله بالحاء وازاى وقوله في صحيح مسلم في حديث ابي اليسر كان لي على فلان  
 الحراي قيل بازاى وبلاء وقيل الجداي بالجيم والذال المججمة (الحراي) فبالهمزة في الصحفين  
 جماعة منهم جابر بن عبدالله (السلي) في الانصار بفتح اللام وحكى كسر ها وفي بني سليم بضمها وفتح

اللام (الهمداني) كله باسكان الميم والدال الهملة قال الجبائي ابو احمد بن الراردين جويه الهمداني بفتح الميم والذال محجمة يقال ان البخاري حدث عنه في الشروط واعلم ان كل ما في البخاري اخبرنا محمد قال اخبرنا عبد الله فهو ابن مقاتل المروزي عن ابن المبارك وما كان اخبرنا محمد عن اهل العراق كافي معاوية وهدية وزيد بن هارون والفزاري فهو ابن سلام اليكندي وما كان فيه عبد الله غير منسوب فهو ابن محمد بن محمد الجعفي البسندي مولى محمد بن اسماعيل البخاري وما كان اخبرنا يحيى غير منسوب فهو ابن موسى البجلي واصح غير منسوب هو ابن راهويه فافهم (العائشة) قدما كثر البخاري من احاديثه واقوال الصحابة وغيرهم فيها اسناد فان كان بصيغة جزم كقال وروى ونحوهما فهو حكم منه بحسنه وما كان بصيغة التريض كروى ونحوه فليس فيه حكم بحسنه ولكن ليس هو وايضا الذلوكان وايضا لما ادخله في صحيحه \* فان قلت \* قد قال ما دخلت في الجامع الاما صح بخندش فيه ذكره ما كان بصيغة التريض \* قلت \* معناه ما ذكرت فيه مسندا اما صح وقال القرطبي لا يعلق في كتابه الا ما كان في نفسه صحيحا مسندا لكنه لم يسند لفرق بين ما كان على شرطه في اصل كتابه وبين ما ليس كذلك وقال الحميدي والدارقطني وجماعة من المتأخرين ان هذا انما يسمى تعليقا اذا كان بصيغة الجزم تشبيها بتعليق الجدار لقطع الاتصال وانما يسمى تعليقا اذا انقطع من اول اسناده واحد فاكثر ولا يسمى بذلك ماسقط وسط اسناده او آخره \* ولا ما كان بصيغة تريض به عليه ابن الصلاح (مقدمة) اعلم ان لكل علم موضوعا ومبادئ ومسائل \* فال موضوع ما يبحث في ذلك العلم عن اعراضه الذاتية والمبادئ هي الاشياء التي ينشأ عليها العلم وهي اما تصورات او تصديقات فالتصورات حدود اشياء تستعمل في ذلك العلم والتصديقات هي المقدمات التي منها يؤلف قياسات العلم والمسائل هي التي يشغل العلم عليها فموضوع علم الحديث هو ذات رسول الله صلى الله تعالى عليه ولم من حيث انه رسول الله عليه الصلاة والسلام ومبادئه هي ما توقف عليه الباحث وهو احوال الحديث وصفاته ومسائله هي الاشياء المقصودة منه وقد قيل لافرق بين المقدمات والمبادئ وقيل المقدمات اهم من المبادئ لان المبادئ ما توقف عليه دلائل المسائل بلا وسط والمقدمة ما توقف عليه المسائل والمبادئ وسط او بلا وسط وقيل المبادئ ما يرهن بها وهي المقدمات والمسائل ما يرهن عليها والموضوعات ما يرهن فيها \* قلت \* وجد المحصر ان ما لا بد للعلم ان كان مقصودا منه فهو المسائل وغير المقصود ان كان متعلقا بالمسائل فهو الموضوع والا فهو المبادئ وهي حده وقادته واستمداده (اما) حده فهو علم يعرف به اقوال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وافعاله واحواله \* واما قادته فهي الفوز بسعادة الدارين \* واما استمداده فن اقوال الرسول عليه السلام وافعاله \* اما قواله فهو الكلام العربي فن لم يعرف الكلام العربي بجهته فهو بمنزل من هذا العلم وهي كونه حقيقة ومجازا وكناية وصريحا واما وخصوصا مطلقا ومقيدا ومحدوا ومضمر او منطوقا ومفهوما او اقتضا او اشارة وعبارة ولا ننو تبيين اعماء ونحو ذلك مع كونه على قانون العربية الذي بينه الفصاة بتفاصيله وعلى قواعد استعمال العرب وهو المبرر بلم الفقه واما افعاله فهي الامور الصادرة عنه التي امرنا بتباعه فيها مالم يكن طعنا او اخاصة \* فن نحن نشرع في المقصوده بمون الملكات المعبوده ونسأله الالامنة على الاختتامه متوسلا بالتي خير الانام \* وآله وصحبه الكرام \* ص باب \* كيف كان بدا الوحي الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقول الله عز وجل \* اتاوا حينا اليك كما وحيانا الى نوح والنبين من بعده \* ش بيان حال الانتاح



ذكروا ان من الواجب على مصنف كتاب او مؤلف رسالة ثلاثة اشياء وهى البسملة والمجدة والصلاة  
ومن الطرق الجائزة اربعة اشياء وهى مدح الفن وذكر الباعث وتسمية الكتاب وبيان كيفية الكتاب  
من التوسيع والتفصيل اما البسملة والمجدة فلان كتاب الله تعالى متوجع بهما ولقوله صلى الله تعالى عليه وسلم  
كل امرئ بالمرئىة يذكر الله ويحمد الله الرحمن الرحيم فهو اقطع رواء لحافظ عبد القادر فى اربعينه  
وقوله عليه الصلاة والسلام كل كلام لا يدؤ فيه بحمد الله فهو اجزم رواء ابو داود والنسائى  
وفى رواية ابن ماجه كل امرئ بالمرئىة بالحمد اقطع رواء ابن حبان وابو عوانة فى صحيحيهما  
وقال ابن الصلاح هذا حديث حسن بل صحيح \* قوله \* اقطع \* اى قليل البركة وكذلك اجزم من جزم  
بكسر الدال المجية يعلم بمفهومها ويقال اقطع واجزم من القطع والجزام او من القطعة وهى العطش  
والجزام فيكون معناها انه لا خير فيه كالجزوم والنخل التى لا يصيبها الماء واما الصلاة فلا نذكره  
صلى الله تعالى عليه وسلم مقرون بذكره تعالى ولقد قالوا فى قوله تعالى \* ورضناك ذكرك \* مناه  
ذكرت حيثما ذكرت وفى رسالة الشافعى رحمه الله تعالى عن مجاهد فى تفسير هذه الآية قال لا ذكر  
الا ذكرت اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمدا عبده ورسوله وروى ذلك مرفوعا من رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم الى جبريل عليه السلام الى رب العالمين قاله النووي فى شرح مسلم \* فان قيل \*  
من ذكر الصلاة كان من الواجب عليه ان يذكر السلام معها لقراءتها فى الامر بالتسليم ولهذا كره  
اهل العلم ترك ذلك \* قلت \* رد هذا ورود الصلاة فى آخر التشهد مفردة \* فان قيل \* ورد تقديم السلام  
فلهذا قالوا هذا السلام فكيف نصلى \* قلت \* يمكن ان يحاجب بما روى النسائى ان النبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم كان يقول فى آخر قنوته وصلى الله على النبي وقوله عليه السلام غم انف رجل ذكرت عنده  
فلم يصل على وبخيل الذى ذكرت عنده فلم يصل على ويجوز ان يدهى ان المراد من التسليم الاستسلام  
والانقياد فقد ورد ذلك فى سورة النساء وبعض ذلك تخصيصه بالمؤمنين حيث كانوا مكلفين بأحكامه  
عليه السلام ويجوز ان يدهى ان الجملة الثانية تأكىد لاولى \* ثم ان البخارى رحمه الله لم يأت من هذه الاشياء  
الا بالبسملة فقط وذكر بعضهم بدأ بالبسملة لتبرك لائلها اول آية فى المصحف اجمع على كتابتها الصحابة  
\* قلت \* لائس لها اول آية فى المصحف وانما هى آية من القرآن ازلت لفصل بين السور وهذا مذهب  
المحققين من الحنفية وهو قول ابن المبارك وداود واتباعه وهو المنصوص عن احمد على ان طائفة قالوا  
انها ليست من القرآن الا فى سورة النمل وهو قول مالك وبعض الحنفية وبعض الحنابلة وعن الاوزاعى  
انه قال ما ازل الله فى القرآن بسم الله الرحمن الرحيم الا فى سورة النمل وحدها وليست بآية قائمة  
وانما الآية انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم وروى عن الشافعى ايضا انها ليست من أوائل  
السور غير الفاتحة وانما يستفتح بها فى السور تبركا بها ثم انهم اعتدوا عن البخارى باخباره  
بمعزل عن القبول ( الاول ) ان الحديث ليس على شرطه فان فى سنده قرعة بن عبد الرحمن ولن سلنا  
صحته على شرطه فالمراد بالحمد الذكر لانه قد روى بذكر الله تعالى بملجدة الله وايضا مقرر استعماله  
لان التسميد ان قدم على التسمية خولف فيه العادة وان ذكر بعدها لم يقع به البداء \* قلت \* هـ  
كلام واه جدا لان الحديث صحيح \* محمد ابن حبان وابو عوانة وقد تابع معيد بن عبد العزيز قرعة  
اخبره النسائى ولن سلنا ان الحديث ليس على شرطه فلا يلزم من ذلك ترك العمل به مع مخالفة  
لسائر المصنفين ولو فرضنا ضعف الحديث او قطعنا النظر عن وروده فلا يلزم من ذلك ايضا تركه

التصعيد المتوج به كتاب الله تعالى والمقتض في أوائل الكتب والخطب والرسائل وقولهم فالمراد  
 بالمجد الذكر ليس بحجاب على تركه لفظ الحمد لأن لفظ الحمد لا يفتقر لغير لفظ الحمد وليس الآتي بلفظة الحمد  
 آتيا بلفظة الحمد المختص بالذكر في افتتاح كلام الله تعالى والمقصود التبرك باللفظ الذي اقتض به  
 كلام الله وقولهم ايضا نغذر استعماله الى آخره كلام من ليس له ذوق من الادراكات لأن الاولى  
 امر نسبي فكل كلام بعده كلام هو اول بالنسبة الى ما بعده فحينئذ من سمى ثم جد يكون بادئا بكل  
 واحد من البسملة والحمدلة اما البسملة فلائها وقعت في اول كلامه واما الحمدلة فلائها اول ايضا  
 بالنسبة الى ما بعدها من الكلام ألا ترى انهم تركوا العاطف بينهما لئلا يشعر بالتعبية بفضل التسوية  
 وبهذا أجيب عن الاعتراض بقولهم بين الحديثين تعارض ظاهر اذا ابتداء بأحدهما يفوت الابتداء  
 بالآخر ( الثاني ) ان الافتتاح بالتصعيد محمول على ابتدآت الخطب دون غيرها زجرا عما كانت  
 الجاهلية عليه من تقديم الشر المنظوم والكلام المنثور لما روى ان اعرابيا خطب فترك التصعيد  
 فقال عليه السلام كل امر الحديث • قلت • فيه نظر لأن العبرة لعموم اللفظ لا بخصوص السبب  
 ( الثالث ) ان حديث الافتتاح بالتصعيد منسوخ بأنه عليه السلام لما صالح قريشا عام الحديبية كتب  
 بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما صالح عليه محمد رسول الله سبيل بن عمرو فلولوا لئلا يفسد ما تركه • قلت •  
 هذا بعد الاجوبة لعدم الدليل على ذلك لم لا يجوز ان يكون الترك لبيان الجواز ( الرابع ) ان  
 كتاب الله عز وجل مفتتح بها وكتب رسوله عليه السلام مبتدأ بها فلذلك تأتى بضارى بها  
 • قلت • لا يلزم من ذلك ترك التصعيد ولا فيه اشارة الى تركه ( الخامس ) ان اول ما نزل من القرآن  
 اقرأ يا ايها الدثر وليس في ابتدائها حمدا لله فلم يحز ان يأمر الشارع بما كتبت الله على خلافه  
 • قلت • هذا ساقط جدا لأن الاعتبار بحالة الترتيب العثماني لا بحالة النزول اذ لو كان الامر بالعكس  
 لكان ينبغي ان يترك التسمية ايضا ( السادس ) انما تركه لأنه راعى قوله تعالى • يا ايها الذين آمنوا  
 لا تقدموا بين يدي الله ورسوله • فلم يقدم بين يدي الله ولا رسوله شيئا وابتداء بكلام رسوله عوضا  
 من كلام نفسه ( قلت ) الآتي بالتصعيد ليس بتقديم شيئا اجنابيا بين يدي الله ورسوله وانما هو ذكره  
 شأنه الجليل لاجل التعظيم على انه مقدم بالترجمة ويسوق السند وهو من كلام نفسه فالتعجب انه  
 يكون بالتصعيد الذي هو تعظيم الله تعالى مقدما ولا يكون بالكلام الاجنبي وقولهم الترجمة وان تقدمت  
 لفظا فهي كالتأخرة تقدرا لتقدم الدليل على مدلوله وضما وفي حكم التبع ليس بشئ لان التقديم  
 والتأخير من احكام الظاهر لا التقدير فهو في الظاهر مقدم وان كان في بينه التأخير وقولهم لتقدم  
 الدليل على مدلوله لا دخل له هنا فافهم ( السابع ) ان الذي اقتضاه لفظ الحمد ان يحمدا لان يكتبه  
 والظاهر انه جند بلسانه • قلت • يلزم على هذا عدم اظهار التسمية مع ما فيه من المخالفة لسائر المصنفين  
 والآخرين فيه ماسعته من بعض اساتذ الكبار انه ذكر الحمد بعد التسمية كما هو دأب المصنفين في  
 مسودته كما ذكره في بقية مصنفاته وانما سقط ذلك من بعض المبيطين فاستمر على ذلك والله تعالى اعلم  
 ( بيان الترجمة ) لما كان كتابه معقودا على اخبار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم صدره بباب بدأ  
 الوحي لانه يذكر فيه اول شأن الرسالة والوحي وذكر الآية تبركا ولما سبها لما ترجم له لان الآية  
 في ان الوحي سنة الله تعالى في انبياء عليهم السلام وقال بعضهم لو قال كيف كان الوحي وبدؤه لكان  
 احسن لانه تعرض لبيان كيفية الوحي لا بيان كيفية بدأ الوحي وكان ينبغي ان لا يقدم عليه تعقيب

الترجمة غيره ليكون اقرب الى الحسن وكذا حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اجود الناس لا يدل على بدء الوحي ولا تعرض له غير انه لم يقصد بهذه الترجمة تحسين العبارة وانما مقصوده فهم السامع والقارئ اذا قرأ الحديث علم مقصوده من الترجمة فلم يشغل بها تفويلا منه على فهم القارئ \* واعترض بأنه ليس قوله لكان احسن مسلما لاننا لم نعلم انه ليس بياناً لكيفية بدء الوحي اذ يعلم ما في الباب ان الوحي كان ابتداءً على حال المقام ثم في حال الخلوة بفار حراء على الكيفية المذكورة من اللذة ونحوه ثم ما فرغوا لازم عليه على هذا التقدير ايضا اذ البدء عطف على الوحي كما فرره فيصح ان يقال ذلك اراداً عليه \* وليس قوله كان ينبغي ايضا مسلماً اذ هو بمنزلة الخطبة وقصد التقرب فالتلف كانوا يستقبلون افتتاح كلامهم بحديث النبوة بياناً لا خلاصهم فيه وليس وكذلك حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما مسلماً اذ فيه بيان حال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عند ابتداء نزول الوحي او عند ظهور الوحي والمراد من حال ابتداء الوحي حاله مع كل ما يتعلق بشأته اى تعلق كان كافى للتعلق الذى للحديث البر قلى وهو ان هذه القصة وقعت في احوال البينة ومبادئها والمراد بالباب بمجمله بيان كيفية بدء الوحي لامن كل حديث منه فلو علم من مجموع ما في الباب كيفية بدء الوحي من كل حديث شئ مما يتعلق به انتهت الترجمة \* بيان اللفظ الباب اصله اليوب قلبت الواو القا لحرهما واقتناح ما قبلها ويصحح على ابواب وقد قالوا أبوية وقال القائلان الكلابي واسمه عبدالله بن الحبيب بن حنظلة بن عبد الله بن الطفيل \* هناك اخية ولاج أبوية \* مل: التوبة فيه الجد واللين \* قال الصغاني وانما جمع الباب أبوية للاراد واج ولو افرد لم يميز وابواب مبوبة كما يقال اصناف مصنفه \* والبابية المفصلة والبابات الوجوه \* وقال ابن السكيت البابية عند العرب الوجد والمراد من الباب ههنا النوع كما في قولهم من قمع بابا من العلم اى قوما وانما قال باب ولم يقل كتاب لان الكتاب يذكر اذا كان تحت ابواب وفصول والذى تضمنه هذا الباب فصل واحد ليس الا فلذلك قال باب ولم يقل كتاب قوله كذا اسم لدخول الجار عليه ولان اول في قولهم على كيف تتبع الاخرين ولا بدال الامم الصريح فهو كيف انت اصعب اسمعق ويستعمل على وجهين ان يكون شرطاً فهو كيف تصنع اصنع وان يكون استثناءً اما حقيقياً فهو كيف زيد او غيره فهو كيف تكفرون بالله فانه اخرج مخرج التعجب ويقع خبراً فهو كيف انت وحالاً فهو كيف جاء زيد اى على اى حالة جاء زيد ويقال فيه كى كما يقال في سوف سو قوله كان من الافعال الناقصة تدل على الزمان الماضى من غير تعرض لزواله في الحال او لازواله وبهذا يفرق من صار فان مضاه الابتغال من حال الى حال ولهذا يجوز ان يقال كان الله ولا يجوز صار قوله بدء الوحي البدء على وزن فعل بفتح الفاء وسكون الدال وفي آخره همز من بدأت الشئ بدأ ابتداءً به وفي العباب بدأت بالشئ بدأ ابتداءً به وبدأت الشئ فعلته ابتداء وبدأ الله الخلق واما همز بمعنى وبدأ بغير همز في آخره معناه ظهر فتقول بدأ الامر بدواً مثل قد فتودا اى ظهر وابينه اظهرته وقال القاضى ضياض روى بالهمز مع سكون الدال من الابتداء وبغير همز مع ضم الدال وتثنيته انوار من الظهور وبهذا يرد على من قال لم يمتى الرواية بالوجه الثالث فالعنى على الاول كيف كان ابتداءً وعلى الثاني كيف كان ظهوره وقال بعضهم الهمز احسن لانه يجمع المعنيين وقيل الظهور احسن لانه اعم وفي بعض الروايات باب كيف كان ابتداء الوحي والوحي في الاصل الاعلام في هذا

قال الجوهري الوحي الكتاب وجهه وحى مثل على وحلى قال لبيد غدا فاع ان هريز سميها خلقا  
 كما ضمن الوحي سلامها والوحي ايضا الاشارة والكتابة والرسالة والالهام والكلام المنق وكل  
 ما يقتضيه الى شيء يقال وحيته اليه الكلام واوحيت وهو ان يتكلم بكلام يخفي قال الجاهلي وحى لها  
 القرار فاستقرت وروى اوسى لها ووحى اوسى ايضا كتب قال الجاهلي حتى نهام جدهم والذابى  
 قدر كان وحاه الواسى وواشى الله تعالى الى انبائه وواشى اشار قال تعالى فواشى اليهم ان سمعوا  
 بكرة وعشيا ووحيت اليك بغير كذا اى اشرت وقال الامام ابو عبدالله التميمي الاصمغاني الوحي  
 اصله التفهم وكل ما فهم به شيء من الاشارة والالهام والكتب فهو وحى قيل في قوله تعالى فواشى  
 اليهم ان سمعوا بكرة وعشيا اى وقال الامام اى كتب وقوله تعالى وواشى ربك الى النمل  
 اى التهم واما الوحي بمعنى الاشارة فكما قال الشاهر برمون بانطلب الطوال وتارة وحى الملاحظ  
 شيفعة الرقاب وواشى ووحى لفتان والاولى افصح وبها ورد القرآن وقد يطلق ويراد بها اسم  
 المفعول منه اى الوحي وفي اصطلاح الشريعة هو كلام الله المنزل على نبي من انبيائه والرسول هو ربه  
 كثير منهم من جمع الى المجزأة الكتاب المنزل عليه وهذا تعريف غير صحيح لانه يلزم على هذا  
 ان يخرج جماعة من الرسل عن كونهم رسلا كادم ونوح وسليمان عليهم السلام فانهم رسل بلا خلاف  
 ولم ينزل عليهم كتاب وكذا قال صاحب البداية الرسول هو النبي الذي معه كتاب كوسى عليه السلام  
 والنبي هو الذي ينزل من الله تعالى وان لم يكن معه كتاب كوشع عليه السلام وتبعه على ذلك الشيخ  
 قوام الدين والشيخ اكل الدين في شرحيهما والتعريف الصحيح ان الرسول من نزل عليه كتاب  
 او اتي اليه ملكات والنبي من يوقفه الله تعالى على الاحكام او ينفع رسولا آخر فكل رسول نبي من غير  
 عكس قوله وقوله تعالى القول ما ينطق به اللسان تاما كان او ناقصا ويطلق على الكلام والكلام  
 والكلمة ويطلق مجازا على الرأي والاعتقاد كقوله فلان يقول يقول ابي حنيفة رضى الله عنه  
 ويذهب الى قول مالك ويستعمل في غير النطق قال ابو الجهم قالته الطير تقدم راشدا انك لا ترجع  
 الاحامدا ومنه قوله عز وجل اما قولنا شيء اذا اردنا ان نقول له كن فيكون وقوله تعالى  
 وقال لها وللارض انثيا طوما اوكرها قالتا ائتنا عالمين قوله من بعده بعد تقيض قبل وهما  
 اسمان يكونان ظرفين اذا اضيفا واصلها الاضافة ففى حذف المضاف اليه لعل الخطاب بانيهما على  
 الضم لعل انه مبنى اذ كان الضم لا يدخلها احرايا لانها لا يصلح وقوعهما موقع الفاعل والاموقع  
 البند ولاخير فانهم بيان الضم كيف لا يتصرف لانه جامد واليد مصدر من بدأت الشيء  
 كامر والوحي كذلك من وحيته اليه وحيا وهما اسم فانهم ومصدر اوسى ابهام والرسول صفة  
 مشبهة يقال ارسلت فلانا في رسالة فهو مرسل ورسول وهذه صيغة يسوى فيها الواحد والجمع  
 والمذكر والمؤنث مثل عدو وصديق قال عز وجل انا رسول رب العالمين ولم يقل انا رسول  
 لان فضيلا وضولا يستوي فيهما هذه الاشياء وفي العباب الرسول المرسل والجمع رسل ورسلا  
 وهذا من الفراء والقول مصدر تقول قال يقول قولاً وقوله ومقالة وقالة يقال كثر القال  
 والقبيل وقرأ ابن مسعود رضى الله تعالى عنه ذلك عيسى بن مريم قال الحق الذي فيه يمزون ويقال  
 القال ابتداء والقبيل الجواب واصل قلت قولت بالفتح ولا يميز ان يكون بالضم لانه يعلى ورجل  
 قول وقوم قول ورجل مقول ومقول وقوله مثل تودة وتقولة عن الفراء وتقوله عن الكسائي

أليس كثير القول والمقول الحسن والمقول القليل بلغة أهل الدين وقتناه أي قلناه في بيان الأعراب قوله باب الرفع خبر مبتدأ محذوف أي هذا باب ويحوز فيه التنوين بالقطع مما بعده وتركه للإضافة إلى ما بعده وقال بعض الشراح يحوز فيه باب بصورة الوقف على سبيل التعداد فلا امرأ له حيثل وخدشه بعضهم ولم يمين وجهه غير أنه قال ولم يحجب به الرواية قلت لأجل القندش فيه لأن مثل هذا استعمال كثيرا في أثناء الكتب يقال عند انتهاء كلام باب أو فصل بالسكون ثم يشرع في كلام آخر وعلمه حكم تعداد الكلمات ولما منع من جوازه غير أنه لا يستغنى الأعراب لأن الأعراب لا يكون إلا بعد المقد والتركيب ورأيت كثيرا من الفضلاء المحققين يقولون فصل مما فصل لابنن ومما وصل بنون لأن الأعراب يكون بالتركيب وقوله لم يحجب به الرواية لا يصلح سببا لمنع لأن التوقف على الرواية إنما يكون في مثل الكتاب أو السنة وأما في غيرهما من التأكيدات تصرف مما يكون بعد أن لا يكون خارجا عن قواعد المراجعة ووقع في رواية أبي ذر عن مشايخه الثلاثة هكذا كيف كان بدء الوحي إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الخ بدون لفظة باب فإن قلت ما يكون محل كيف من الأعراب على هذا الوجه قلت يحوز أن يكون حالا كما في قولك كيف جازيد أي على حاله جاء زيد والتقدير ههنا على حاله كان ابتداء الوحي إلى رسول الله عليه السلام وقول بعضهم ههنا والجملة في محل الرفع لا وجه له لأن الجملة من حيث هي لا تستحق من الأعراب شيئا إلا إذا وقعت في موقع المفرد وهو في مواضع معدودة قد بينت في موضعها وليس ههنا موقع يقتضى الرفع وإنما الذي يقتضى هو النصب على الحالية كما ذكرنا وهو من جملة تلك المواضع فافهم قوله صلى الله تعالى عليه وسلم جملة خبرية ولكنهما لما كانت دعاء صارت إنشاء لأن المعنى اللهم صل على محمد وكذا الكلام في سلم قوله وقول الله تعالى يحوز فيه الوجهان الرفع على الابتداء وخبره قوله أنا أوحينا إليك الخ والجر مطلق على الجملة التي أضيف إليها الباب والتقدير باب كيف كان ابتداء الوحي وباب معنى قول الله عز وجل وإنما يقدر وباب كيف قول الله لأن قول الله تعالى لا يكتفى وقال بعض الشراح قال النووي في تلخيصه وقول الله مجرور ومرفوع معلوف على كيف قلت وجه العطف في كونه مجرورا ظاهرا وأما الرفع كيف يكون بالعطف على كيف وليس فيه الرفع فافهم قوله إليك في محل النصب على المعنوية قوله كما أوحينا كلمة ما ههنا مصدرية والتقدير كوحينا ومحلهما الجر بكاف التشبيه قوله إلى نوح بالصرف وكان القياس فيه منع الصرف للجملة والعلمية إلا أن الخلف فيها قاومت أحد السببين فصرفت لذلك وقوم يحرمون نحوه على القياس فلا يصرفونه لوجود السببين والجملة القصيدة التي عليها التنزيل في بيان المعاني كما علم أن كيف متضمنة معنى همزة الاستفهام لأنه سؤال عن الحال وهو الاستفهام وقد يكون للانكار والتعجب كما في قوله تعالى كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا المعنى أنكفرون بالله ومعكم ما يصرف عن الكفر ويدعو إلى الإيمان وهو الانكار والتعجب ونظيره قولك الطير بغير جناح وكيف بغير بغير جناح قوله أنا أوحينا كلمة التحقيق والتأكيده قد علم أن الخطاب إذا كان خالي الذهن من الحكم بأحد طرفي الخبر على الآخر تفتيا أو إثباتا للرد فيه استغنى عن ذكر مؤيدات الحكم وإن كان متصورا لطرفه مؤددا فيه طالبا للحكم حسن تقويته يؤكد واحد من إن أو اللام أو غيرهما كقولك زيد عارف أو أن زيدا عارف وإن كان منكر الحكم الذي أراده المنكلم وجب توكيده بحسب الانكار فكلمة زاد الانكار استوجب زيادة التأكيده فتقول لمن لا يبلغ في انكار صدقت أي صادق ولن بالغ فيه أي

صادق وإن أوّل فيه والله أنى لصادق ويصمى الضرب الأول ابتدائياً والثاني ملئياً والثالث  
انكارياً ويصمى اخراج الكلام على هذه الوجوه اخراجاً على مقتضى الظاهر وكثيراً ما يخرج  
على خلافه لكنّه من النكات كما عرف في موضعه والنكتة في تأكيده قوله أوحينا اليك بقول  
أن لاجل الكلام السابق لأن الآية جواب لما تقدم من قوله تعالى «يسألك أهل الكتاب أن تقول  
عليهم كتاباً من السماء» الآية فاعلم الله تعالى أن أمره كأمّر النبيين من قبله يوحى إليه كما يوحى إليهم وقال  
عبد القاهر في نحو قوله تعالى «وما برئ نفسي أن النفس لامارة بالسوء» وصل عليهم أن صلاتك  
سكن لهم «ويا أيها الناس اتقوا ربكم أن زلزلة الساعة شيء عظيم» وغير ذلك مما يشابه هذه إن شاء  
في مثل هذه المقامات لتصحح الكلام السابق والاحتجاج له ويان وجد الفائدة فيه «ثم التون في قوله  
أوحينا لتعظيم وقدم أننا وضعت الجماعة فإذا أطلقت على الواحد يكون لتعظيم فأنهم في بيان  
ألبان في الكاف في قوله كما أوحينا لتشبيهه والكاف الجارة والتشبيه هو الدلالة على مشاركة  
أمر لآخر في وصف من أوصاف أحدهما في نفسه كالشجاعة في الأسد والنور في الشمس والمشي  
ههنا الوحي إلى محمد عليه السلام والمشي به الوحي إلى نوح والنبيين بعده ووجه التشبيه هو كونه  
وحي رسالة لا وحي الهام لأن الوحي يحتم على وجوه والمعنى أوحينا اليك وحي رسالة كما أوحينا  
إلى الأنبياء عليهم السلام وحي رسالة لا وحي الهام في بيان التفسير في هذه الآية الكريمة في سورة  
النساء وسبب نزول الآية وما قبلها أن اليهود قالوا للنبي عليه السلام أن كنت نبياً فأتنا بكتاب  
جمله من السماء كما أتى به موسى عليه السلام فأرسل الله تعالى يسأل أهل الكتاب الآيات فاعلم الله تعالى  
أنه نبي يوحى إليه كما يوحى إليهم وإن أمره كأمّره «فإن قلت لم يخص نوحاً عليه السلام بالذكر  
ولم يذكر آدم عليه السلام مع أنه أول الأنبياء المرسلين» قلت أجاب عنه بعض الشراح بخواص  
الاول أنه أول مشرع عند بعض العلماء والثاني أنه أول نبي عوقب قومه فخصصه به تعديداً لقوم  
محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وفيهما لفظ ماما الاول فلا نسلم أنه أول مشرع بل أول مشرع هو آدم  
عليه السلام فإنه أول نبي أرسل إلى فيه وشرع لهم الشرائع ثم بعده قام بعده الأمر شيث عليه السلام  
وكان نبياً مرسلًا وبه ادريس عليه السلام بهته الله إلى أوله قاتل عمر فعد الله إلى الممات واما الثاني  
فلا شيث عليه السلام هو أول من عذب قومه بالقتل وذكر الفربري في تاريخه أن شيث عاداً السلام صار  
إلى أخيه قاتله بوحية أبيه بذلك متقلداً بسيف أبيه وهو أول من قتل بالسيف واخذ أخاه  
أسيراً وسلسه وأرسل كذلك إلى أن قبض كافراً والذي يظهر من الجواب الثاني عن هذا أن نوحاً  
عليه السلام هو الأب الثاني وجميع أهل الأرض من أولاد نوح الثلاثة لقوله تعالى «وجعلنا ذريته  
هم الباقين» فجميع الناس من ولد نوح وحام وياثوج وكنان وكل من كان على وجه الأرض قد هلكوا  
بالطوفان إلا أصحاب السفينة وقال قتادة لم يكن فيها الأنوح وأمرأة وثلاثة بنات وحام وياثوج  
ونساؤهم بجمعهم ثمانية وقال ابن حصق كانوا عشرة سوى نسائهم وقال مقاتل كانوا اثنين وسبعين  
نفساً وعن ابن عباس كانوا ثمانين نسائاً أحدهم جرهم والمقصود لما خرجوا من السفينة ماتوا كلهم  
ما خلا نوحاً وبنيه الثلاثة وأزواجهم ثم مات نوح عليه السلام وبقى بنوه الثلاثة فجميع الخلق منهم  
وكان نوح عليه السلام أول الأنبياء المرسلين بعد الطوفان وسائر الأنبياء عليهم السلام بعده  
ما خلا آدم وشيث وادريس فلذلك خصه الله تعالى بالذكر ولهذا عطف عليه الأنبياء لكثرة بعده

بيان تصدير الباب بالآية المذكورة **﴿** أهم أن مادة الضارفي رحمه الله تعالى أن يضم إلى الحديث  
 الذي يذكره ما يناسبه من قرآن أو تفسير له أو حديث على غير شرطه أو أثر من بعض الصحابة أو من  
 بعض التابعين بحسب ما يليق عنده ذلك المقام ومن عاده في تراجم الأبواب ذكر آيات كثيرة من القرآن  
 وربما اقتصر في بعض الأبواب عليها فلا يذكر معها شيئا أصلا وأراد بذلك هذه الآية في أول هذا  
 الكتاب الإشارة إلى أن الوحي سنة الله تعالى في أنبيائه عليهم السلام **﴿** من حديث الحميدي حدثنا  
 سفيان حدثنا يحيى بن سعيد الأنصاري قال أخبرني محمد بن إبراهيم التيمي أنه سمع علقمة بن وقاص  
 الليثي يقول سمعت عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه على المنبر يقول سمعت رسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم يقول إنما الأجل بالنبات وإنما لكل امرئ ما نوى فمن كانت هجرته إلى دينا يصيبها أو امرأة  
 يتكسبها فحيرته إلى ما هاجر إليه **﴿** ش **﴿** بيان تعلق الحديث بالآية **﴿** أن الله تعالى أوحى إلى نبينا  
 وإلى جميع الأنبياء عليهم السلام أن الأجل بالنبات والجملة له قوله تعالى وما أمروا إلا ليعبدوا الله  
 مخلصين له الدين وقوله تعالى شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك **﴿** الآية  
 والاختصاص التية قال أبو العالية وصاهم بالاختصاص في عبادته وقال مجاهد أو سينك به والأنبياء  
 دينا واحدا ومعنى شرع لكم من الدين دين نوح ومحمد ومن بينهما من الأنبياء عليهم السلام ثم فسر  
 الشرع المشترك بينهم فقال إن أقبوا الدين ولا تفرقوا فيه **﴿** بيان تعلق الحديث بالترجيحة **﴿** ذكر  
 فيه وجوه **﴿** الأول أن النبي عليه السلام خطب بهذا الحديث لما قدم المدينة حين وصل إلى دار الهجرة  
 وذلك كان بعد ظهوره ونصره واستلامه فالأول مبدأ النبوة والرسالة والاصطفاء وهو قوله  
 باب به الوحي والثاني بدء النصر والظهور وما يليه من الشركين كانوا يؤذون المؤمنين بمكة فاشكوا  
 إلى النبي عليه السلام وسألوه أن يقتلوا من أمكنهم منهم وبغدروا به فزالت **﴿** أن الله يدفع من الذين  
 آمنوا أن الله لا يحب كل خوان كفوره فهو من ذلك وأمروا بالصبر إلى أن هاجر النبي عليه السلام  
 فزالت **﴿** إذن الذين يقتلون بأنهم ظلموا الآية فأباح الله قتالهم فكان إباحة القتال مع الهجرة التي هي سبب  
 النصر والظلة وظهور الإسلام الثاني أنه لما كان الحديث مشتملا على الهجرة وكانت مقدمة النبوة  
 في حقه عليه السلام هجرته إلى الله تعالى ومناجاة في غار حرا فحيرته إليه كانت ابتداء فضله  
 باصطفائه ونزول الوحي عليه مع التأيد الإلهي والتوفيق الرباني **﴿** الثالث أنه لما أتى به على قصد  
 الخطبة والترجيحة للكتاب قال محمد بن اسمعيل التيمي لما كان الكتاب مقفودا على أخبار النبي عليه السلام  
 طلب المصنف تصديره بأول شأن الرسالة وهو الوحي ولم ير أن يقدم عليه شيئا لاختلافه ولا غير ما لا وارد  
 حديث إنما الأجل بالنبات دلالة من الخطبة وقال بعضهم ولهذا التكنة اختار سياق هذه الطريق لأنها تضمنت  
 أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه خطب بهذا الحديث على المنبر فلما صلب أن يدخل في خطبة المنبر كان صاحبها  
 أن يدخل في خطبة الدفاتر قلت هذا فيه نظر لأن الخطبة عبارة عن كلام مشتمل على البسملة والحمدلة والثناء  
 على الله تعالى بما هو أهله والصلاة على النبي عليه السلام ويكون في أول الكلام والحديث غير مشتمل على  
 ذلك وكيف يقصد به الخطبة مع أنه في أوسط الكلام وقول القائل فلما صلب أن يدخل في خطبة المنبر  
 إلى آخره غير سديد لأن خطبة المنبر غير خطبة الدفاتر فكيف يقوم مقامها وذلك لأن خطبة المنبر  
 مشتمل على ما ذكرنا مع اشتمالها على الوصية بالتقوى والوعظ والتذكير ونحو ذلك بخلاف خطبة  
 الدفاتر فانها بخلاف ذلك أما سمع هذا القائل لكل مكان مقال غاية ما في الباب أن عمر بن الخطاب

رضي الله تعالى عنه. فانس وذكر في خطبته في جملة ما ذكر هذا الحديث ولم يقتصر على ذكر الحديث رحدولن سلناته اقتصر في خطبته على هذا الحديث ولكن لا نسلم ان تكون خطبته به دليلا على صلاحه ان تكون خطبة في أوائل الكتب لما ذكرنا فهل يصلح ان يقوم الشاهد موضع القنوت أو العكس ونحو ذلك وذكروا فيه أوجه أخرى كلها مدخولة **باب** بيان رجاله **باب** وهم ستة الأول الجليدي هو أبو بكر عبد الله بن الزبير بن عيسى بن عبد الله بن الزبير بن عبد الله بن حديد بن اسمعيل بن زهير بن الحرث بن اسد بن عبد العزى بن قصي القرشي الأسدي يجتمع مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في بعضى ومع خديجة بنت خويلد بن اسد زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في أسدين عبد العزى من رؤساء اصحاب ابن عتبة توفي بمكة سنة تسع عشرة ومائتين وروى أبو داود والشافعي عن رجل **باب** وروى مسلم في المقدمة عن سلمة بن شبيب عنه الثاني سفيان بن هيينة بن ابي هران مجنون مولى محمد بن مزاحم امام جليل في الحديث والفقه القتيوى وهو واحد مشايخ الشافعي ولد سنة سبع ومائة وتوفي فرجة رجب سنة ثمان وتسعين ومائة الثالث يحيى بن سعيد بن قيس بن هرو بن سهل بن ثعلبة بن الحارث بن زيد بن ثعلبة بن ظنم بن مالك بن النجار الأنصاري المدني تابعي مشهور من أئمة المسلمين ولي قضاء المدينة وأقدمه المنصور العراقي وولاه القضاء بالهاشمية وتوفي به سنة ثلاث وقل اربع واربعين ومائة روى له الجماعة الرابع محمد بن ابراهيم ابن الحارث بن خالد بن صهر بن عامر بن كعب بن سعد بن تميم بن مرة كان كثير الحديث توفي سنة عشرين ومائة روى له الجماعة الخامس علقمة بن وقاص الليثي يكنى بأبي واقد ذكره أبو عمرو بن مندة في الصحابة وذكره الجهور في التابعين توفي بالمدينة أيام عبد الملك بن مروان السادس محمد بن الخطاب بن ثعلبة بن عبد الوزى بن رياح بكسر الراء وقع الياء آخر الحروف بن عبد الله بن فرط بن رباح بفتح الراء اوله محمد زاي مفتوحة ايضا ابن عدى اخى مرة وهصيص ابني كعب بن لؤي العدوي القرشي يجتمع مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في كعب الاب الثامن واهم حجة بالخاء المعجمة بنت هاشم بن المغيرة بن عبد الله بن عمر اخي مارو وعمران ابني مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب وقال أبو عمرو الصمعي لها بنت هاشم وقيل بنت هشام فمن قال بنت هشام فهي اخت ابي جهل ومن قال بنت هاشم فهي ابنة عم ابي جهل **باب** بيان ضبط الرجال **باب** الجليدي بضم الجيم وقمع الميم وسفيان بضم السين على المشهور وسكى كسر ها وقصها ايضا وابوه هيينة بضم العين المعجمة وقع الياء آخر الحروف وبهدها ياء اخرى ساكنة ثم نون مفتوحة وفي آخره هاء ويقال بكسر العين ايضا وعلقمة بفتح العين المعجمة والوقاص نشيد القاف **باب** بيان الأنساب **باب** الجليدي نسبة الى جده حيد المذكور بالضم وقال الصمعي نسبة الى حيد بن من اسدين عبد العزى بن قصي وقيل منسوب الى الحميدات قبله وقديشته هذا بالجليدي التأخر صاحب الجمع بن الصميين وهو العلامة أبو عبد الله محمد بن ابي نصر فوخ بن عبد الله بن فوخ بن حديد بن يصل بكسر الياء آخر الحروف والصاد المعجمة المكسورة ثم لام الاندلسي الامام ذو الصانين في فنون سميع الخطيب وطبقته والاندلسي ابن حزم وغيره وعنه الخطيب وابن ماكولا وخلق ثمة متقن مات ببغداد سابع عشر ذي الحجة سنة ثمان وثمانين واربع مائة وهو يشبه الجليدي بالتميم وليس الميم نسبة لاسماعيل بن تكينك الجليدي مولى الأمير الجليد الساماني والأنصاري نسبة الى الانصار واحدهم نصير كشرىف وشراف وقيل ناصر كصاحب واصحاب وهو وصف لهم بعد الاسلام وهم قبيلتان الاوس والخزرج ابنا حارثة بالخاء المعجمة ابن ثعلبة بن مازن ابن الأزد بن النوف بن نبت بن



مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان بن عامر بن شالح ابن ارئخش بن سام بن  
نوح عليه السلام والتيى نسبة الى عدة قبائل اسمها نيم منها نيم قريش منها خلق كثير من الصحابة  
من بعدهم منها محمد بن ابراهيم المذكور واليى نسبة الى ليث بن بكر **بيان فوائد متعلق بالرجال**  
ليس في الصحابة من اسمه عمر بن الخطاب غيره وفي الصحابة عمر ثلاثة وعشرون نفسا على خلاف  
في بعضهم وربما يلبس بهمرو زيادة واو في آخره وهم خلق فوق المائتين زيادة اربعة وعشرين  
على خلاف في بعضهم وفي الزواة عمر بن الخطاب غير هذا الاسم ستة الاول كوفي روى عنه خالد بن  
عبد الله الواسطي الثاني رايشي روى عنه سويد بن جهم الثالث اسكندري روى عن ضمام بن اسمعيل  
الرابع عنبري روى عن ابيه عن يحيى بن سعيد الانصاري الخامس مجستانى روى عن محمد بن يوسف  
الغزياني السادس سدوسي بصري روى عن معمر بن سليمان وليس في الكتب الستة من اسمه علقمة  
ابن وقاص وغيره وجملة من اسمه يحيى بن سعيد في الحديث ستة عشر وفي الصحيح جماعة يحيى بن سعيد  
ابن ابان الاموي الحافظ ويحيى بن سعيد بن حبان ابو حبان التيمي الامام ويحيى بن سعيد بن العاص الاموي  
تابعي ويحيى بن سعيد بن فروخ القفطان التيمي الحافظ احدا اعلام ولهم يحيى بن سعيد الطبراني في آخره  
واه وعبد الله بن الزبير في الكتب الستة ثلاثة احدهم الحميدي المذكور الثاني حميدي الصعاني والثالث  
البصري روى له ابن ماجه والترمذي في الثمالي وفي الصحابة ايضا عبد الله بن الزبير المطالب بن هاشم  
وليس لهما ثالث في الصحابة رضى الله عنهم **بيان لطائف اسنادهم** منها ان رجال اسناده ما بين مكي  
ومدني فالاولان مكيان والباقيون مدنيون ومنها رواية تابعي عن تابعي وهما يحيى ومحمد التيمي وهذا  
كثير وان شئت قلت فيه ثلاثة تابعيون بعضهم عن بعض زيادة علقمة على قول الجمهور كما قلنا  
انه تابعي لاصحابي ومنه رواية صحابي عن صحابي على قول من عنه صحابيا والطف من هذا انه يقع  
رواية اربعة من التابعين بعضهم عن بعض ورواية اربعة من الصحابة بعضهم عن بعض وقادفرد  
الحافظ ابو موسى الاصمعياني جزأ رايعي الصحابة وخاسيم ومن القريب العزيز رواية ستة من  
التابعين بعضهم عن بعض وقد افرد الخطيب البغدادي يميزه جمع اختلاف طرقه وهو حديث  
متصور بن الحمر عن هلال بن يساف عن الربيع بن خيثم عن عمرو بن ميمون الاودي عن عبد الرحمن بن ابي  
ليلي عن امرأة من الانصار عن ابي ايوب عن النبي صلى الله عليه وسلم في ان قل هو الله احد تعدل ثلث  
القرآن وقال يعقوب بن شيعة هو اطول اسناد روى قال الخطيب الامر كما قال وقال وقد روى هذا الحديث  
ايضا من طريق سبعة من التابعين ثم ساقه من حديث ابي اسحاق الشيباني عن عمرو بن مرة عن هلال عن  
عمرو عن الربيع عن عبد الرحمن فذكره ومنها انه أتى فيه بأنواع الرواية فاقى بعدنا الحميدي ثم بين  
في قوله عن سفيان ثم بلفظه أخبرني محمد ثم بصحت عمر رضى الله عنه يقول فكأنه يقول هذه الالفاظ  
كلها تنقيد السماع والاتصال كما سيأتي عنه في باب العلم من الحميدي عن ابن عيينة انه قال حدثنا واخبرنا  
وابائنا وصحت واحد والجمهور قالوا اهل الدرجات لهذه الثلاثة صحت ثم حدثنا ثم اخبرنا واعلم  
انه اما وقع عن سفيان في رواية ابي ذر وفي رواية غيره حدثنا سفيان ومن هذا اعترض على البخاري  
في قوله عن سفيان لانه قال جماعة بأن الاسناد الممنع يصير الحديث مرسل واجيب بأن ما وقع  
في البخاري ومسلم من الضعف فمجهول على السماع من غيره واخروا ما غير المدلس فضعفه بحمولة على الاتصال  
مندا الجمهور مطلقا في الكتابين وغيرهما لكن بشرط إمكان اللقاء واد البخاري اشراط ثبوت التماسات

وفي اشراط ثبوت اللقا، وطول الصحبة ومعرفة بارواية عنه مذاهب: احدها لا يشترط شي من ذلك  
وقيل مسلم في مقدمة صحيحه الاجماع عليه \* والثاني يشترط ثبوت الاقراء وعده وهو قول البخاري  
والحقين \* والثالث يشترط طول الصحبة والزابع يشترط معرفة بارواية عنه والحميدي مشهور  
بصحبة ابن عينة وهو ائتم الناس فيه قال ابو حاتم هوريس اصحابه ثقة امام وقال ابن سعيد هو صاحبه  
وراويته والاصح ان ان كمن بالشرط المتقدم وقال احمد وجاعه يكون منقطعاً حتى يبين السماع  
\* ومنها ان البخاري قد ذكر في هذا الحديث الالفاظ الاربعة وهي ان وصحت وعن وقال فذكرها  
ههنا وفي العبارة والنذور وترك الخليل بلفظ سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفي باب الحق  
بلفظ من وفي باب الايمان بلفظ ان وفي النكاح بلفظ قال وقد قام الاجماع على ان الاسناد المتصل  
بالصحابي لا يفرق فيه بين هذه الالفاظ \* ومنها ان البخاري رحمه الله ذكر في بعض رواياته لهذا الحديث  
سمعت رسول الله عليه السلام وفي بعضها سمعت النبي عليه السلام \* يتعلق بذلك مسألة وهي هل يجوز  
تفسير قال النبي الى قال الرسول او عكسه فقال ابن الصلاح والظاهر انه لا يجوز وان جازت الرواية  
بالمعنى لاختلاف معنى الرسالة والنبوة وسهل في ذلك امام احمد رحمه الله وجهاد بن سلمة والخليل  
وصورة التورى قلت كان ينبغي ان يجوز التفسير مطلقاً لعدم اختلاف المعنى ههنا وان كانت الرسالة  
اخص من النبوة وقد قلنا ان كل رسول نبي من غير عكس وهو الذي عليه المحققون ومنهم من لم يفرق  
بينهما وهو غير صحيح ومن الغريب ما قاله الحلبي في هذا الباب ان الايمان بمحمد لا يثبت الكافر آدميت  
بمحمد النبي دون محمد الرسول وعلل بان النبي لا يكون الله والرسول قد يكون لغيره في بيان نوع  
الحديث في هذا فرد غريب باعتبار مشهور باعتبار آخر وليس بتواتر خلافا لما بيناهم بعضهم فان  
مداره على يحيى بن سعيد وقال الشيخ قطب الدين رحمه الله قال هذا الحديث مع كثرة طرقه من الافراد  
وليس بتواتر لقد شرط التواتر فان الصحيح انه لم يروه عن النبي عليه السلام سوى عمر ولم يروه  
عن عمر الا علقمة ولم يروه عن علقمة الا محمد بن ابراهيم ولم يروه عن محمد الا يحيى بن سعيد الانصاري  
ومنه انشرفه مشهور بالنسبة الى آخره غريب بالنسبة الى اوله وهو يجمع على صحته وعظم موقعه  
ورويانه ابن الفتوح الطائي بسند صحيح متصل انه قال رواه عن يحيى بن سعيد اكثر من مائتي نفس  
وقد اتفقوا على انه لا يصح مسندا الا من هذه الطريق المذكورة وقال الخطابي لا اعلم خلافاً بين اهل  
العلم ان هذا الحديث لا يصح مسندا عن النبي عليه السلام الا من حديث عمر رضي الله عنه قلت يريد  
ما ذكره الحافظ ابو يعلى الخليل حيث قال غلط فيه عبد الحميد بن عبد العزيز بن ابي رواد المكي في  
الحديث الذي روي به ما ثبت والخلف عن يحيى بن سعيد الانصاري عن محمد بن ابراهيم عن علقمة بن وقاص  
عن عمر رضي الله عنه فقال فيه عبد الحميد عن مالك عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن ابي سعيد الخدري  
رضي الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا اله الا الله بالنية قاله رواه عنه نوح بن حبيب وابراهيم  
ابن عتيق وهو غير محفوظ من حديث زيد بن اسلم بوجه من الوجوه قال فهذا مما اخطأ فيه الثقة من  
الثقة قالوا انما هو حديث آخر الصق بهذا قلت احال الخطابي القلم على نوح واحال الخليل القلم  
على عبد الحميد انتهى قلت قد رواه عن النبي عليه السلام غيره من الصحابة رضي الله عنهم وان كان  
البرار قال لا اعلم روى هذا الحديث الا من عمر عن رسول الله عليه السلام بهذا الاسناد وكذا قال ابن  
السكوتي في كتابه المسمى بالسنة الصحاح المأثورة لم يروه عن النبي عليه السلام باسناد غير عمر بن الخطاب

وكذا الامام ابو عبدالله محمد بن عتاب حيث قال مروى عن النبي عليه الصلوة والسلام غير عمر رضى الله عنه وقال ابن منده رواه عن النبي عليه الصلوة والسلام غير عمر سعد بن ابى وقاص وعلى بن ابى طالب وابو سعيد الخدرى وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عمر والنس وابن عباس ومعاوية وابو هريرة وعبداد بن الصامت وعتبة بن عبد الاسلم وهزال بن سويد وعتبة بن حامر وجابر بن عبدالله وابودر وعتبة بن النذر وعتبة بن مسلم رضى الله تعالى عنهم وايضا قد توبع حلقته واتبعه ويحيى بن سعيد على روايتهم قال ابن منده هذا الحديث رواه عن عمر غير حلقته ابنة عبدالله وجابر وابو جهمفة وعبد الله بن حامر بن ربيعة وذو الكلالع وعطاء بن يسار وواصل بن عمر والجداوى ومحمد بن النكدر ورواه عن عمر حلقته غير التميمي سعيد بن المسيب ونافع مولى بن عمر وتابع يحيى بن سعيد على روايته عن النبي محمد ابن محمد بن حلقته ابو الحسن الميثقى وداود بن ابى القرات ومحمد بن مصحاق وسليمان بن ارجلة وعبد الله بن قيس الانصارى ولا يدخل هذا الحديث في حد الشاذ وقد اعترض على بعض علماء اهل الحديث حيث قال الشاذ ما ليس له الاسناد واحداً فرد به ثقة او غيره فورد عليه الاجماع على العمل بهذا الحديث وشبهه وانه في اعلى مراتب الصحة واصل من اصول الدين مع ان الشافعى رضى الله عنه حذبه بكلام يديع قائم قال هو اهل الجواز الشاذ هو ان يروى الثقة مخالفاً لرواية الناس لان يروى ما يروى الناس وهذا الحديث وشبهه ليس فيه مخالفة بل له شواهد تنصح معناه من الكتاب والسنة وقال الخليلي ان الذى ذكره الحفاظ ان الشاذ ما ليس له الا اسناد واحد يشذبه ثقة او غيره فاما كان من غير ثقة فردود وما كان من ثقة توقف فيه ولا يخرج به وقال الحاكم انه ما تقرده به ثقة وليس له اصل يتابع \* قلت ما كروه بشكل بما يفرد به العدل الضابط كهذا الحديث قائم لا يصح الافراد اوله متابع ايضا كسلف \* ثم اعلم انه لا يشك في صحة هذا الحديث لانه من حديث الامام يحيى بن سعيد الانصارى رواه عنه حفاظ الاسلام واهل العلم الاثني مائة بن النس وشعبة بن الحجاج وحاد بن زيد وحاد بن سلمة والثوري وسفيان ابن عيينة والبيهقي بن سعد ويحيى بن سعيد القطان وعبد الله بن المبارك وعبد الوهاب وخلافى لا يحصون كثرة وقد ذكره البخارى من حديث سفيان ومالك وحاد بن زيد وعبد الوهاب كاسباني قال ابو سعيد محمد بن علي الخشاب الحافظ روى هذا الحديث عن يحيى ابن سعيد نحو مائتين وخمسين رجلاً وذكر ابن منده في مسخره فوق الثلاثمائة وقال الحفاظ ابو موسى الاصميهاني سمعت الحافظ ابوسعود عبدالجليل بن اجديشول في المذاكرة قال الامام عبدالله الانصارى كتبت هذا الحديث من سبعة مائة رجل من اصحاب يحيى بن سعيد وقال الحافظ ابو موسى المديني وشيخ الاسلام ابو اسحاق الهروي انه رواه عن يحيى سبع مائة رجل \* فان قيل قد ذكر في تهذيب ستر الاوهام لابن ما كولا ان يحيى بن سعيد لم يسمعه من التميمي وذكر في موضع آخر انه يقال لم يسمعه التميمي من حلقته \* قلت رواية البخارى عن يحيى بن سعيد اخبرني محمد بن ابراهيم التميمي انه سمع حلقته ترد هذا وبما ذكرنا ايضا رد ما قاله ابن جرير الطبري في تهذيب الاثر ان هذا الحديث قد يكون عند بعضهم مردوداً لانه حديث فرد \* بيان تصديق الحديث في الصحيح \* قد ذكره في ستة مواضع اخرى من صحيحه عن ستة شيوخ آخرين ايضا الاول في الايمان في باب ما جاء ان الاعمال بالنية عن عبدالله مسلمة القمني ثانياً عن يحيى بن سعيد عن محمد بن ابراهيم عن حلقته عن عمر رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الاعمال بالنية ولكل امرئ ما نوى فمن كانت هيمته الى الله ورسوله فخيرته الى الله ورسوله

ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها او امرأة يتزوجها فهجرته الى ما هاجر اليه \* الثاني في العتق في باب  
 الخطأ والتسليم في العتقة والطلاق ونحوه عن محمد بن كثير عن سفيان الثوري حدثنا يحيى بن سعيد  
 عن محمد بن علقمة قال سمعت عمر بن الخطاب يقول عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الاعمال بالنية  
 ولا امرئ ما أتى من كانت هجرته الخديت بماله سابقه \* الثالث في باب هجرة النبي عليه الصلاة والسلام  
 عن مسدد حدثنا جابر بن زيد عن يحيى بن محمد عن علقمة سمعت عمر بن الخطاب يقول سمعت النبي عليه  
 الصلاة والسلام يقول الاعمال بالنية فمن كانت هجرته الى دنيا يصيبها او امرأة يتزوجها فهجرته الى  
 ما هاجر اليه ومن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله \* الرابع في النكاح في باب من  
 هاجر او عمل خيرا اتزوج امرأته ما أتى عن يحيى بن قزعة حدثنا مالك بن عيسى عن محمد بن ابراهيم بن  
 الحارث عن علقمة عن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العمل بالنية وانما لا امرئ  
 ما أتى الحديث بلفظه في الايمان الا انه قال ينكحها بدل يتزوجها \* الخامس في الايمان والنذور في باب  
 النية في الايمان عن قتبية بن سعيد حدثنا عبد الوهاب سمعت يحيى بن سعيد يقول اخبرني محمد بن ابراهيم  
 انه سمع علقمة بن وقاص الليثي يقول سمعت عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول سمعت رسول الله عليه  
 الصلاة والسلام يقول انما الاعمال بالنية وانما لا امرئ ما أتى من كانت هجرته الى الله ورسوله  
 فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها او امرأة يتزوجها فهجرته الى ما هاجر  
 اليه \* السادس في باب ترك الحيل عن ابن التمام محمد بن الفضل حدثنا جابر بن زيد عن يحيى بن محمد عن  
 علقمة قال سمعت عمر بن الخطاب يقول يا ايها الناس انما الاعمال بالنية وانما لا امرئ  
 ما أتى من كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن هاجر لدنيا يصيبها او امرأة  
 يتزوجها فهجرته الى ما هاجر اليه \* بيان من اخرجه غيره \* اخرجه مسلم في صحيحه في آخر كتاب  
 الجهاد عن عبد الله بن مسلمة عن مالك بلفظ انما الاعمال بالنية وانما لا امرئ ما أتى الحديث مطولا  
 واخرجه ايضا عن محمد بن ربح بن المهاجر عن الليث بن عمار عن ابن ابي هريرة عن علقمة بن عينة عن  
 ابن التمام عن عبد الوهاب الثقفي وعن اسحاق بن ابراهيم عن ابي خالد الاخر وعن ابن عمر عن حفص بن  
 غياث ويحيى بن عمار عن محمد بن العلاء عن ابن المبارك وعن ابن ابي هريرة عن علقمة بن عينة عن  
 يحيى بن سعيد عن محمد بن علقمة عن عمرو بن دينار عن سفيان سمعت عمر بن الخطاب يقول سمعت رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم واخرجه ابو داود في الطلاق عن محمد بن كثير عن سفيان والترمذي في الحدود عن  
 ابن التمام عن الثوري والنسائي في حبيب بن حبيب عن جابر بن زيد وعن سليمان بن منصور عن ابن المبارك  
 وعن اسحاق بن ابراهيم عن ابي خالد الاخر وعن عمرو بن منصور عن القعنبي وعن الحارث عن ابي  
 القاسم جميعا عن مالك ذكره في اربعة ابواب من سنة الايمان والطهارة والعتاق والطلاق ورواه ابن  
 ناجية في الزهد من سنة عن ابي بكر بن يزيد بن هارون وعن ابن ربح عن الليث بن عمار عن يحيى  
 بن محمد عن علقمة بن عمار عن عمار بن عمار عن ابي هريرة عن علقمة بن عينة عن يحيى بن محمد عن  
 من اصحاب الكتب المعتمدة عليها من لم يخرج غيره سوى مالك فانه لم يخرج غيره في موطئه وهو ابن دحية  
 الحافظ قال في املائه على هذا الحديث اخرجه مالك في الموطأ ورواه الشافعي عنه وهذا عيب منه  
 \* بيان اختلاف لفظه \* قد حمل من الطرق المذكورة اربعة الفاظ انما الاعمال بالنية والنية  
 العمل بالنية وادعى النووي في تفسيره انها اربع انما الاعمال بالنية واورده القضاة في الشهاب بلفظ

خامس الأفعال بالثبات بمحذف التامو جمع الأفعال والاثبات قلت هذا ايضا موجه في بعض نسخ البخاري وقال الحافظ ابو موسى الاسهباني لا يصح اسنادها واقره النووي على ذلك في تقييده وغيره وهو غريب منهما وهي رواية صحيحة اخرجها ابن حبان في صحيحه عن علي بن محمد العتاني ثنا عبد الله بن هاشم الطوسي ثنا يحيى بن سعيد الانصاري عن محمد بن علقمة عن عرقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الأفعال بالثبات الحديث واخرجه ايضا الحاكم في كتابه الاربعين في شمار اهل الحديث عن ابي بكر بن خزيمة ثنا القفني ثنا مالك بن يحيى بن سعيد بن سواد ثم حكم بصحته واورده بن الجارود في المتفق بلفظ سادس عن ابن المقرئ حدثنا سفيان بن يحيى ان الأفعال بالثبات وان لكل امرئ ما يؤي فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى ما هاجر اليه ومن كانت هجرته الى دنيا الحديث واورده الرافعي في شرحه الكبير بلفظ آخر غريب وهو ليس له من عمله الا ما هو في البيهقي من حديث انس مرفوعا لعل لمن لا يتيه له وهو يعضد لكن في اسنده جملة **في بيان اختياره هذا في البداية** اراد بهذا اخلاص القصد وتصحيب النية و اشار به الى انه قصد تأليف الصحيح وجهه الله تعالى وقد حصل له ذلك حيث اعطى هذا الكتاب من الحظ ما لم يسط غيره من كتب الاسلام وقبله اهل الشرق والمغرب وقال ابن مهدي الحافظ من اراد ان يصنف كتابا فليبدأ بهذا الحديث وقال لو صفت كتابا لبدا في كل باب منه بهذا الحديث وقال ابو بكر ابن داسمة سمعت ابا داود يقول كتبت عن النبي عليه الصلاة والسلام خمسمائة الف حديث فغفبت منها اربعة آلاف حديث ومائة مائة حديث في الاحكام فاما احاديث الزهد والفضائل فلم اخرجها ويكفي للانسان لديه من ذلك اربعة احاديث الأفعال بالثبات والحلال بين والحرام بين ومن حسن اسلام المرء تركه مالا يبيعه ولا يكون المؤمن مؤثقا حتى يرضى لاخيه ما يرضى لنفسه وقال القاضي مياض ذكر الأئمة ان هذا الحديث ثلث الاسلام وقيل ربه وقيل اصول الدين ثلاثة احاديث وقيل اربعة وقال الشافعي وغيره دخل فيه سبعون بابا من الفقه وقال النووي لم يرد الثاني رحمه الله تعالى انحصار ابوابه في هذا العدد قالها اكثر من ذلك وقد نظم طاهر بن موزد الاحاديث الاربعة • عدة الدين عندنا كلمات • اربع من كلام خير البرية • اتقى الشبهات وازهد دواعي ما • ليس يعينك واعلم نية • فان قيل ما وجه قولهم ان هذا الحديث ثلث الاسلام • قلت تضمنه النية والاسلام قول وفعل ونية ولما بدأ البخاري كتابه به لما ذكرنا من المعنى ختمه بحديث التسليم لانه يمتنع الجالس وهذه كفارة لما قد يقع من الجالس • فان قيل لم اختار من هذا الحديث مختصره ولم يذكر مطوله بهذا • قلت لما كان قصده التثنية على انه قصده وجهه الله تعالى وانه سيجزى بحسب نيته ابتداء المختصر الذي فيه اشارة الى ان الشخص يجزى بقدر نيته فان كانت نيته وجهه الله تعالى يجزى بالتواب والخير في الدارين وان كانت نيته وجهه من وجوه الدنيا فليس له حظ من التواب ولا من خير الدنيا والاخرة وقال بعض الشارحين مثلث من السر في ابتداء البخاري بهذا الحديث مختصرا ولم لا ذكره مطولا كما ذكر في غيره من الابواب فأجبت في الحال بان عرقاله على المنبر وخطبه فأراد التأسى به قلت قد ذكره البخاري ايضا مطولا في ترك الحليل وفيه انه خطبه بكاسيائي فاذن لم يقع كلامه جوابا • فان قلت لم تقدم رواية الحميدي على غيره من مشايخه الذين روى عنهم هذا الحديث قلت هذا السؤال ساقط لانه لو تقدم برواية غيره لكان يقال لم تقدم هذا على غيره ويمكن ان يقال ان ذلك لاجل كون رواية الحميدي اخصر من رواية غيره وفيه الكفاية على دلالة مقصوده وقال بعضهم قدم

الرواية عن الحميدى لانه قرشى مكي اشارة الى العمل بقوله عليه الصلاة والسلام قدموا قريشا  
 ولاتقدموها واسمارا بافضلية مكة على غيرها من البلاد ولان ابتداء الوحي كان منها فاناسب بالرواية  
 عن اهلها في اول بدء الوحي ومن ثم نئى بالرواية عن ما قلت لانه قديم الجواز ولان المدينة تلو مكة في الفضل  
 وقديمتها في تزول الوحي • قلت ليس البخارى ههنا في صدد بيان فضيلة قريش ولا في بيان فضيلة مكة  
 حتى يبتدىء رواية شخص قرشى مكي ولئن سلمنا فاقوجه تخصيص الحميدى من بين الرواة القرشيين  
 المكيين وايضا قوله عليه الصلاة والسلام قدموا قريشا اعما هو في الامامة الكبرى ليس الا في غيرها  
 يقدم الباهل العالم على القرشى الجاهل وقوله ولان ابتداء الوحي الى آخره انما يستقيم ان لو كان الحديث  
 في امر الوحي وانما الحديث في النية فليزوم من ذلك ما قلناه فانهم **﴿ بيان النية ﴾** قوله سمعت من سمعت  
 الشيء سمعوا سمعا وسماعة وسماعة وسماع سمع الانسان فيكون واحدا وجمعا قال الله تعالى ختم الله  
 على قلوبهم وعلى سمعهم لانه في الاصل مصدر كاذكرنا ويجمع على اسماع وجمع القلة اسمع وجمع الاسمع  
 اسماع ثم النعانة اختلوا في سمعت هل يعمد الى مفعولين على قولين احدهما لم وهو مذهب القارى  
 قال لكن لابد ان يكون الثاني مما يسمع كقولك سمعت زيدا يقول كذا ولو قلت سمعت زيدا اخاك لم يميز  
 و**الصحیح** انه لا يعمد الى المفعول واحدا والمفعول في موضع الحال اى سمعت حال قوله  
 كذا **قوله** على النبر بكسر الميم مشتق من النبر وهو الارتفاع قال الجوهري نبرت الشيء انبره انبرا  
 رفعة ومنه سمى النبر قلت هو من باب ضرب يضرب وفي الباب نبرت الشيء انبره مثل كسرتة اكسره  
 اى رفسته ومنه سمى النبر لانه يرتفع ويرفع الصوت عليه • فان قلت هذا الوزن من اوزان الآلة وقد علم  
 اليها لاقعة مفعول كحلب ومفعول كفتح و مفعلة ككسرة وكان القياس فيه قطع الميم لانه موضع العلو والارتفاع  
 • قات هذا ونحوه من الاسماء الموضوعة على هذه الصيغة وليست على القياس وقال الكرماني وهو بلاغ  
 الآلة لانه آلة الارتفاع وفيه نظير لان الآلة هي ما يعالج بها الفاعل المفعول كالمفتاح ونحوه والنبر ليس كذلك  
 وانما هو موضع العلو والارتفاع **والصحیح** ما ذكرناه **قوله** الامال جمع حمل هو مصدر قولك حمل  
 يحمل حملا والتركيب بدل على فعل يفعل • فان قلت ما الفرق بين العمل والفعل • قلت قال الصفاقى  
 وتركيب الفعل بدل على احداث شيء من العمل وغيره فهذا يدل على ان الفعل اهم منه والفعل بالكسر  
 الاسم وجمعه ففعال وافعال وبالفتح مصدر قولك فعلت الشيء افعله فملاو فعلا **قوله** بالنيات جمع نية  
 من نوى ينوى من باب ضرب يضرب قال الجوهري نويت نية ونواةى عزمت واتويت مثله قال الشاعر •  
 صرمت امية خلقى وصلاتى • ونوت ولما تنوى كنواقي • تقول لو تنوتى كاتويت نيهوا في مودتها والنيات  
 بشديد الياء هو المشهور وقد حكي النوى تخفيف الياء وقال بعض الشارحين من شدد وهو المشهور  
 كانت من نوى ينوى اذ قصد ومن خفف كان من نوى ينوى اذا ابدأ وتأخر لان النية تحتاج في توجيهها  
 وتجهيزها الى ابطاء فآخر قلت هذا بعيد لان مصدر وفى بنى وفى قال الجوهري يقال نويت فى الامر اى  
 ونياى ضعفت فانما وان ثم اختلفوا في تفسير النية فقيل هو القصد الى الفعل وقال الخطابي هو قصد  
 الشيء بقلب وتحرى الطلب مثله وقال التميمي النية ههنا وجهة القلب وقال البضاوى النية عبارة  
 عن انبعاث القلب نحو ما برأه مواضع الفرض من جلب تنفع او دفع ضرر حال او مآلا • قال النوى النية  
 القصد وهو عزمة القلب وقال الكرماني ليس هو عزمة القلب لما قال المتكلمون القصد الى الفعل هو  
 ما يجده من انفسنا حال الاعداد والعزم قد يقدم عليه وقبل الشدة والضعف بخلاف القصد فهو ما يلهما

من جهتين فلا يصح تفسيره . قلت العزم هو ارادة الفعل والقطع عليه والمراد من التية ههنا هذا المعنى  
فلذلك فسر النووى القصد الذى هو التية بالعزم ففهم على ان الحافظة بالاحسن على بن الفضل المندى  
قد جعل فى اربعه التية الارادة والقصد والعزم بمعنى ثم قال وكذا اذعت على التية وعمدت اليه وتطلق  
الارادة على الله تعالى ولا تطلق عليه غيرها قوله امره الامرى الرجل وبقية لثان امرى كزبرج  
ومره كملس ولا جمع له من لفظه وهو من الغرائب لان عين فعله تابع للام فى الحركات الثلاث دائما وكذا  
فى وثنه ايضا لثان امرأه ومراة فى الحديث استعمل اللفظة الاولى منهما من كلا النوعين اذ قال لكل امرى  
والى امرأه قوله هجرته بكسر الهاء على وزن فعلة من الهجر وهو ضد الوصل ثم غلب ذلك على  
الخروج من ارض الى ارض وترك الاول لثانية قاله فى النهاية وفى النهاية وفى الباب الهجر ضد الوصل وقد هجره  
يجمعه بالضم هجرا وهجرا والاسم الهجرة ويقال الهجرة الترك والمراد بها ترك الوطن والانتقال الى  
غيره وهى فى الشرع مفارقة دار الكفر الى دار الاسلام خوف الفتنة وطلب اقامة الدين وفى الحقيقة  
مفارقة ما يكرهه الله تعالى الى ما يحبه ومن ذلك سبى الذين تركوا وطن مكة وتصلوا الى المدينة من العصابة  
بالمهاجرين لذلك قوله الى دياربضم الدال على وزن فعلى مقبوضة غير منونة والضم فيه اشهر وحكى ابن  
كثيره وغيره كسر الدال ويصحب على دنى ككبر جمع كبرى والنسبة اليهودى ودينى بقلب الواو يه  
ثلاث يأت وقال الجوهري سميت الدنيا لدنوها من الزوال وجمعها دنى كالكبرى والكبر والصغرى  
والصغر واصله دنو فخذفت الواو لاجتماع الساكنين والنسبة اليهودى . قت الصواب ان يقال  
قلت الواو الفاصم حذف لانتفاء الساكنين وقال بعض الافاضل ليس فيها تنوين بلا خلاف فلهذا بين اهل  
اللفظ والعربية وحكى بعض المتأخرين من شراح البضارى ان فيها لفة غريبة بالتثنية وليس بعيد فانه  
لا يعرف فى اللفظ وسبب الغلط ان بعض رواة البضارى رواه بالتثنية وهو ابو الهيثم الكشيحي واكثر  
ذلك عليه لم يكن من يرجع اليه فى ذلك واخذ بعضهم بحكى ذلك لفة كما وقع لهم نحو ذلك فى خلوف  
لم الصائم فحكا فيه لفتين وانما يعرف اهل اللفظ الضم واما القبح فرواية مردودة لانة . قلت جاء  
التثنية فى دنيا فى اللفظ قال الجاهج . فى جمع دنيا طال ما قد هنت . وقال الثعلبى رباح بن طالم المرى  
الى مقم ماملكت لجامل . جز الآخرة ودين تنفع . فان ابن الاعرابي الشدة بتثنية دنيا وليس ذلك  
بضرورة على ما لا يخفى . قال ابن مالك استعمال دنيا منكرا فيه اشكال لانها افضل التفضيل فكان حتمها  
ان يستعمل باللام نحو الكبرى والحسنى لانها خلعت عنها الوصفية رأسا وجرى مجرى ما لم يكن  
وصفا ونحو قول الشاعر . وان دعوت الى جلى ومكرمة . يوما مرأة كرام الناس فادعينا . فان  
الجلى مؤنث لاجل فخلعت عنها الوصفية وجعلت اسماء الحادثة العظيمة . قلت من الدليل على جعلها  
بفتحة الاسم الموضوع قلب الواو يه لانه لا يجوز ذلك الا فى الفعل الاسم وقال التثنية الدنيا تأنيث لادنى  
لا ينصرف . بل جلى لاجتماع امرين فيها احدهما الوصفية والثانى لزوم حرف التأنيث وقال الكرماني  
ليس ذلك لاجتماع امرين فيها اذ لا وصفية ههنا بل امتناع صرفه لزوم التأنيث لالاف المقصورة  
وهو قائم مقام الملتين فهو سهو منه . قلت ليس بسهو منه لان الدنيا فى الاصل صفة لان التقدير  
الحياة الدنيا كما فى قوله تعالى وما الحياة الدنيا الا متاع الزور وتركهم توصفوها واستعملهم اياه نحو  
الاسم الموضوع لانها فى الوصفية الاصلية . ثم فى حقيقتها قولان للتكلمين احدهما ما على الارض مع  
الهوا والجو والثانى كل الخلق والارض والارض الموجودة قبل الدار الآخرة قال النووى

هو الاظهر قوله يضيئها من اصاب يصيب اصابة والمراد بالاصابة الخطف بول او الوجدان وفي الصاب  
اصابه اي وجده ويقال اصاب فلان الصواب فخطأ الجواب اي قصد الصواب فاراده فخطأ مراده  
وقال ابو بكر بن الاباري في قوله تعالى تجري امراره حيث اصاب اي عبث اراوه تبس هذه المعاني كلها  
ههنا قوله ينكحها اي يزوجهما كما جاء هكذا في الرواية الاخرى وقد يستعمل معنى الاقرار بالشيء ومنه  
قوله تعالى وزوجناهم بنحورهم اي قرأهم فله الاثرون وقال مجاهدو آخرون انهم هم من باب  
ضرب يضرب تقول نكح نكحاً ونكحاً اذا تزوج واذا جامع ايضا وفي العباب النكح والنكاح  
الوطء والنكح والنكاح الزوج والنكحها زوجها قال والتركيب بدل على البضغ بيان الاعراب  
قوله يقول جنة من الفعل والفعل عملها النصب على الحال من رسول الله عليه الصلاة والسلام  
والباه في قوله بالنيات للمصاحبة كما في قوله تعالى اهبط بسلاما وقد دخلوا بالكفر وتعلقوا بخدوف  
والتقدير انما الاعمال تحصل بالنيات او توجد بها ولم يذكر سيويه في معنى الباء الا الانصاف لانه  
معنى لا يبارقها فلذلك اقتصر عليه ومحوز ان تكون الاستعانة على ما لا يخفى وقول بعض الشارحين  
الباء محتمل السببية بعيد جدا فافهم قوله لكل امرئ بكسر الراء وهي لغة القرآن معرب من وجوهين  
فاذا كان فيه الف الوصل كان فيه ثلاث لغات الاولى وهي لغة القرآن قال الله تعالى ان امرؤ هفت ويشول  
بين المرو قبله وهو امرؤ لم يزل على حال تقول هذا امرؤ رايت امرؤا ومررت بامرؤ معرب من متكئين الثانية  
فخرج الراء على كل حال الثالثة ضمها على كل حال فان حذفت الباء الوصل قلت هذا امرؤ رايت امرؤا وسرورت  
بمرؤ وجهه من غير لفظه رجال او قوم قوله ما توى اي الذي نواه الكلمة ما موصولة ونوى سئلها والهاء  
محدوفة اي تواءم فان جعلت ما مصدرية لا تحتاج الى حذف اذا ما المصدرية عند سيويه حرف والحرuf  
لا تعود عليها الضمائر والتقدير لكل امرئ يثبته قوله فمن كانت هجرته الفاء ههنا لعطف المتصل على الجمل  
لان قوله فمن كانت هجرته الى آخره تفصيل لما سبق من قوله انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما توى  
قوله الى دنياه متعلقة بهجرة ان كانت لفظة كانت تاممة او خبر لكانت ان كانت ناقصة وقال الكرماني فان  
قلت انك كانت ان كان باقيا في المضى فلا تعلم ان الحكم بعد صدور هذا الكلام من الرسول ايضا كذا في ام لا  
وان نزل بسبب تضمن من حرف الشرط الى معنى الاستقبال فبالعكس ففي الجملة الحكم اماله اي الى مستقبل  
فقلت جاز ان يراد به اصل الكون اي الوجود مطلقا من غير تقييد زمان من الازمنة الثلاثة او يقاس من احد  
الزمانين على الآخر او يعلم من الاجماع على ان حكم المكلفين على السواء لا يمتنع انهم اقلت في الجواب  
الاول لنظر لا يخفى لان الوجود من حيث هو لا يتخلو عن زمن من الازمنة الثلاثة قوله يصير باجالة في عمل  
الجزل لانهما صفة لذيها وكذلك قوله يزوجهما قوله فحجرتهم الفاء هي له دار ابطة لهما وبالسبق التبريد  
وذلك لان قوله هجرته خبر المبتدأ اعني قوله فمن كانت يتضمن الشرط قوله الى ما هاجر اليه اما ان يكون  
متعلقا بهجرة فوالخبر محدوف اي هجرته الى ما هاجر اليه غير صحيحة او غير مودة واما ان يكون خبر هجرته  
وابجالة خبر المبتدأ والجملة خبر المبتدأ الذي هو من كانت لا يقال المبتدأ والخبر بحسب المفهوم فعدان  
فالفاء في الاخبار لا تاقول بانقي الاتحاد ههنا لان الخبر محدوف وهو فلا تواب له عند الله والمذكور  
مستزله دال عليه او التقدير فهي هجرة قبضة فان قلت فالفاء حيث في الايتان بالمبتدأ والخبر بالانتماء  
وكذا في الشرط والجزاء قلت يعلم منه التعظيم فهو انا افو شرعى شرعى ومن هذا القبيل ان كانت هجرته  
الى الله والى رسوله فحجرتهم الى الله والى رسوله وقد يقصد به الصغر نحو قوله فحجرتهم الى ما هاجر



اليه وقرر ابو الفتح القشيري ان كانت هجرته نية وقصدا فمجرته حكما وشرا واصحمن به ضم  
هذا التأويل وليس هذا بشيء لانه على هذا التقدير يفوت المعنى الشعر على التظيم في جانب والحقير  
في جانب وهما مقصودان في الحديث ﴿ بيان الحاصل ﴾ قوله انما المحصر وهو اثبات الحكم  
لذا كور وفيه عدا ما قال اهل المعاني ومن طرق القصر انما والقصر تخصيص احد الامرين بالآخر  
وحصر فيه وانما يفيد انما القصر لتضمنه معنى ما والامن وجوه ثلاثة \* الاول قول المحصرين  
في قوله تعالى انما حرم عليكم الميتة بالنصب معناه ما حرم عليكم الا الميتة وهو مطابق لقراءة الرفع لانها  
تقتضي المحصر الحريم على الميتة بسبب ان ما في قراءة الرفع يكون موصولا صلا حرم عليكم وانما لان  
اي ان الذي حرم عليكم الميتة تخلف الرجوع الى الموصول فيكون في معنى ان الحريم عليكم الميتة وهو يفيد  
المحصر ان النطق زيد و هذا النطق كلاما يقتضي انحصار الانطلاق على زيد \* الثاني قول النحاة ان  
انما لاثبات ما يذكر بعده ونفي ما سواه \* الثالث صحة انفصال الضمير معه كصحة مع ما والاولى لم يكن انما  
منضمته لعنى ما والام يصح انفصال الضمير معه ولهذا قال الفرزدق \* انا الذائد الحاض الزمار  
واتما يدافع عن احسانهم انا او مثلى \* ففصل الضمير وهو انا مع انما حيث لم يقل وانما اذ دفع كلفصل  
مرو بن معدى كرب مع الا في قوله \* قد هلت على وجاراتها \* ما قطر القارس الا انا \* وهذا الذي  
ذكرناه هو قول المحققين \* ثم اختلفوا في قيل افادته له بالنطق وقيل بالمفهوم وقال بعض الاصوليين انما  
لا يفيد الاثبات وقد نقل صاحب المفتاح عن ابى عيسى الرضى انه لما كانت كلمة ان التأكيد اثباتا للمعاد  
بمسند اليه ثم انفصلت بهما المؤكدة التي تزداد تأكيدا في حيث لا النافية على ما يفيد من لاوقوف  
له على علم النواضع تأكيدها فاسب ان يضمن معنى القصر اى معنى ما والا لان القصر ليس  
الا تأكيد الحكم على تأكيد التراكى حتى قلت لطايب برد الجوى الواقع بين زيد وعرو زيدا لاهرو  
كيف يكون قولان زيد جاء اثبات الجوى زيد صريحا وقول لاهر واثبات الجوى زيد ضمنا لان الفعل  
وهو الجوى واقع واذا كان كذلك فهو مساوب عن عمرو فيكون ثانيا زيد بالضرورة \* قلت اراد  
بن لاوقوف له على علم النواضع فعر الدين الرازى قاله قال ان ما في انما هي النافية وتقرر ما قاله هو  
ان ان الاثبات وما لنفى والاصل بقاؤهما على ما كانوا ليس ان لاثبات ما عدا المذكور وما لنفى المذكور  
وقا فتعين حكمه ودرأها لو كانت النافية لبطلت صدارتها مع ان لها صدر الكلام واجمع حقا  
والنفي والاثبات بلا فاصل وجاز نصب انما زيد قائما وكان معنى انما زيد قائم تحقق عدم قيام زيدان ما على  
حرف لنفى منى ووجه الكرماتى قول من يقول ان ما نافية بقوله وليس كلاهما شوجهين الى المذكور  
ولا الى غير المذكور بل الاثبات متوجه الى المذكور والنفي الى غير المذكور \* دلائل ما عكس اتفاقا  
\* ثم قال واعترض عليه بأنه لا يجوز اجتماع ما بالنية بان المشبهة لاستلزام اجتماع المصدرين على صدر  
واحد ولا يلزم من اثبات النفي لان النفي هو مدخول الكلمة المحقة فلفظة ما هي المؤكدة لان النافية تفيد  
المحصر لانه يفيد التأكيد على التأكيد معنى المحصر ذلك \* ثم اجاب عن هذا الاعتراض بقوله المراد بذكر  
الوجه ان انما كلمة موضوعة المحصر وذلك سر الوضع فيه لان الكلمتين والحالة هذه اثبتان على  
اصطلاح ادان بنو نههم فلا يراد الاعتراض واما توجيهه بكونه تأكيداً على تأكيد فهو من باب ايهام  
العكس انما اى ان المحصر فيه تأكيد على تأكيد ان كل ما قد تأكد على تأكيد محصر وليس كذلك  
والا لكان والله ان زيد القائم المحصر وهو باطل قلت الاعتراض باق على حاله ولم يندفع بقوله ان انما كلمة



لا يزمه ذكر كونه اظهر او مبصر ، الثاني ما ذكره بعض الشارحين من انه لا يتبع الائمة في التوبة لان الجملة الاولى لا تقتضي منع الائمة في التوبة اذ لو نوى واحد من غيره صدق عليه انه عمل بتوبته والجملة الثانية منعت ذلك انتهى . وينتقض هذا بمسائل منها في الولي من الصبي في الحج على مذهب هذا القائل فانها تصح ومنها حج الانسان من غير ماله يصح بخلاف ومنها اذا وكل في تفرقة الزكاة وفوض اليه التوبة ونوى الوكيل يميزه كما قاله الامام الغزالي في الحاوي الصغير الثالث ، ما ذكره ابن السمعاني في اماليه ان فيه دلالة على ان الاعمال الخارجة عن العبادة قد تقبيل الثواب اذا توى بها فاعلمها القربة كالاسكلى والشرب اذا توى بها التقوية على الطاعة والنوم اذا قصد به ترويح البدن للعبادة والوطء اذا اراد به التحف من الفاحشة كما قال عليه الصلاة والسلام في يضع احدكم صدقة الخديعة الرابع ما ذكره بعضهم ان الفضل الذي ظاهرها القربة وموضوع فعلها للعبادة اذا فعلها الكسوف عادة لم يرتب الثواب على مجرد الفعل وان كان النمل حصصا حتى يقصدها للعبادة وفيه نظر لا ينبغي . الخامس تكون هذه الجملة : اكرها للجملة الاولى فاذا ذكر الحكم بالاولى واكد به الثانية تبينها على شرف الاخلاص وتحذيرا من الرياء المنافع من الاخلاص . السؤال الثاني : هو انه لم يشر في الجزء فمبصرته اليها وان كان انفسه بل أي بالظاهر فقال فمبصرته الى الله ورسوله واجيب بان ذلك من آداب عليه الصلاة والسلام في تعظيم اسم الله تعالى وجل ان لا يجتمع مع ضمير غيره كما قال الخطيب نس خطيب القوم انت حين قال من يطع الله ورسوله فقد رشد من يصمه فقد هوى وبين له وجه الانكار فقال له قل ومن يصم الله ورسوله فان قيل فقد جمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والضمير وذلك فيارواه ابو داود من حديث ابن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا شهد الحديث وفيه من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن يصمه فانه لا يصير الانفسه ولا يصير الله شيئا قلت انما كان انكاره عليه السلام على الخطيب لانه لم يكن هند من المعرفة بضمير الله ورجل ما كان عليه السلام يعلم من عظمته وجلاله ولا كان له توقف على دقائق الكلام فلذلك منعه الله اعلم . السؤال الثالث : ما علة النصيحة الى المرأة مع كونها دخالة في مسمى الدنيا واجيب من وجوه الاول : انه لا يزم دخولها في هذه الصيغة لان لفظة ذنبا تكره في لاتهم في الاثبات فلا تقتضي دخول المرأة فيها انما لاتبه على زيادة التحذير فيكون من باب ذكر الخاص بعد العام كافي قوله تعالى حافظوا على الصلوات والصلوة الواسلى وقوله من كان عدوا لله وملائكته ورسوله وجبريل وميكال الآية وقال بعض الشارحين وليس منه قوله تعالى وتحمل ومان بعد ذكر الفاكهة وان غلط فيه بعضهم لان فاكهة ذكره في سياق الاثبات فلا يزم لكن وردت في معرض الاثبات قلت الفاكهة اسم لا يفيكه به اي يتم به زيادة على المعتاد وهذا المعنى موجود في النحل فحيث يكون ذكرهما بعد ذكر الفاكهة من قبيل عطفا على الخامس على العام فعملت ان هذا القائل هو العالم . ان قلت ابو حنيفة رضى الله عنه لم يجعلها من الفاكهة حتى او جانب لا يأكل فاكهة فاكل ربيا اورمانا اعتدا لم يفتت قلت ابو حنيفة لم يفرج بينهما من الفاكهة بالكتابة بل انما قال ان هذه الاشياء انما يتعدى بها او يتداوى بها فوجب قصورا في معنى التذكير الاستعمال في حاجة البقاء ولهذا ان الناس يعدونها من التوابل او من الاقوات . الثالث ما قاله ابن بطال عن ابن مسراج انه انما خص المرأة بالذكر من بين سائر الاشياء في هذا الحديث لان العرب كانت في الجاهلية لان زوج المولى العربية ولا زوجون بتلم الامن الاكفة في النسب فلما جاء الاسلام سوى بين السباين في مناكلهم وصار كل واحد من المسلمين كذا لصاحبه فهاجر كثير من الناس الى المدينة ليتزوج بها حتى



فخى كان الداعي الى الاسلام الرغبة في الدين لم يضر معه كونه يعلم انه يحل له بذلك نكاح  
المسلات . الثالث انه لا يصح هذا من ابي طهفة فالحديث وان كان صحيح الاسناد ولكنه مغلل يكون  
المعروف انه لم يكن حيتث تحريم المسلمات على الكفار وانما نزل بين الحديث وبين الفتح  
حين نزل قوله تعالى لاهن حل لهم ولا هم يحلون لهن كانت في صحيح البخاري وقول ام مسلم  
في هذا الحديث . ولا يصلح ان اتروك شاذ يخالف الحديث الصحيح وما جع عليه اهل السير فانهم  
وقد علمت سبب الحديث ومورده وهو خاص ولكن العبرة بعموم اللفظ فيتناول سائر اقسام  
المهجرة . فقد ها بعضهم خمسة الاولى الى ارض الحبشة الثانية من مكة الى المدينة الثالثة هجرة  
القبائل الى الرسول صلى الله عليه وسلم الرابعة هجرة من اسلم من اهل مكة الخامسة هجرة ما تبقى  
الله عنه واستند رك عليه بثلاثة اخرى الاولى الهجرة الثانية الى ارض الحبشة فان  
الصحابه هاجروا اليها من ثين الثانية هجرة من كان مقيا ببلاد الكفر ولا يقدر على اظهار الدين  
فانه يئيب عليه ان يهاجر الى دار الاسلام كما صرح به بعض العلماء الثالثة الهجرة الى الشام  
في آخر الزمان عند ظهور الفتنة كما رواه ابو داود من حديث عبدالله بن عمر وقال سمعت رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يقول ستكون هجرة بعد هجرة اهل الارض الزمهم مهاجر ابراهيم  
ويبقى في الارض شرار اهلها الحديث ورواه احمد في مسنده لعله من حديث عبدالله بن عمر رضى  
الله عنهما وقال صاحب النهاية يريد به الشام لان ابراهيم عليه الصلاة والسلام لما خرج من  
من العراق مضى الى الشام واقام به . فان قيل قد تضمنت الاحاديث في هذا الباب فروى البخاري  
وسلم من حديث ابن عباس رضى الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا هجرة بعد الفتح  
لكن جهادية واذ استقرتم فافروا وروى البخاري عن ابن عمر رضى الله عنهما قوله لا هجرة بعد  
الفتح وفي رواية له لا هجرة بعد الفتح اليوم او بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى البخاري ايضا  
ان عبيد بن جهم وسأل عائشة رضى الله عنها عن الهجرة فقالت لا هجرة اليوم كان المؤمنون يهاجرون  
بدنه الى الله والى رسوله يخافون ان يفتن عليه فاما اليوم فقد اظهر الله الاسلام المؤمنون بعد ربه حيث  
شاء ولكن جهادية وروى البخاري وسلم ايضا عن مجاشع بن مسعود قال انطلقت باي معدي النبي  
صلى الله عليه وسلم ليأبسه على الهجرة قال انقضت الهجرة لاهلها فيا بعد على الاسلام والجهاد وفي  
رواية انه جاء باخيه مجالد وروى احمد من حديث ابي سعيد الخدري ورافع بن خديج وزيد بن ثابت  
رضي الله عنهم لا هجرة بعد الفتح ولكن جهادية فهذه الاحاديث دالة على انقطاع الهجرة وروى ابو داود  
والنسائي من حديث معاوية رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تنقطع الهجرة  
حتى تقطع التوبة ولا تنقطع التوبة حتى تطلع الشمس من مغربها وروى احمد من حديث ابن السدي  
سرفوما لا تنقطع الهجرة مادام العدو يقاتل وروى احمد ايضا من حديث جندب بن ابي امية سرفوما  
ان الهجرة لا تنقطع ما كان الجهاد . قلت وفي الخطابي بين هذه الاحاديث بان الهجرة كانت في اول  
الاسلام فرضا ثم صارت بعد فتح مكة مند وبالها غير مفروضة قال فانقطاعه منها هي الفرض والباقي  
منها هي الذنب على ان حديث معاوية فيه مقال وقال ابن الاثير الهجرة هجرة تان احدهما التي وعد الله  
عليها بالجنة كان الرجل باي النبي عليه الصلاة والسلام ويدع اهله وماله لا يرجع في شيء منه فلا تقصت مكة  
انقطعت هذه الهجرة . والثانية من هاجر من الاعراب وغيرهم المسلمين ولم يفعل فاضل اصحاب الهجرة  
وهو المراد بقوله لا تنقطع الهجرة حتى تقطع التوبة . قلت وفي الحديث الاخر ما يدل على ان المراد  
بالهجرة الباقية هي هجرة السيئات وهو ما رواه احمد في مسنده من حديث معاوية وعبد الرحمن بن عوف

وعبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهم ان النبي عليه الصلاة والسلام قال الهجرة فخلصنا احديهما  
 نعيم السيئات والاخرى تهاجر الى الله والى رسوله ولا تطلع الهجرة ما تنبت التوبة ولا تزال التوبة  
 مقبولة حتى تطلع الشمس من المغرب فاذا طلعت طبع على كل قلب عافيه وكفى الناس العمل وروى احمد  
 ايضا من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص قال جاء رجل امراني فقال يا رسول الله ابن الهجرة اليك حيث  
 كنت ام الى ارض معلومة فقوم خاصة ام اذامتنا قطعتم قال فسكت رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة  
 ثم قال ابن السائل عن الهجرة قال هانا اذا يا رسول الله قال اذا انقضت الصلوات آتيت الزكاة فأت مهاجرا وان مت  
 بالحضرة قال يعني ارضا بالجملة وفي رواية لله الهجرة فان تيجر الفواحش ما ظهر منها وما بطن وقيم الصلاة  
 وتؤتي الزكاة ثم انت مهاجرا وان مت بالحضرة هي احتياط الاحكام وهو على وجوه الاول ما حضرت  
 الائمة الثلاثة في وجوب التوبة في الوضوء والفعل قالوا التقدير فيه صحة الاعمال بالنيات والافس والام  
 فيه لاستفراق المجلس فيدخل فيه جميع الاحمال من الصوم والصلاة والزكاة والحج والوضوء وغير ذلك  
 مما يطلب فيه التوبة عما بالعموم ويدخل فيه ايضا اللطاق والعناق لان التوبة اذا فارقت الذنابة كانت  
 كالصريح وقال النووي يتدبره انما الاعمال تحسب اذا كانت بنية ولا تحسب بلبنة وفيه دليل على  
 ان الطهارة وسائر العبادات لا تصح الا بنية وقال الخطابي قوله انما الاعمال بالنيات لم يرد به اعيان الاعمال  
 لانها حاصلة حسا وهي بالغيرية وانما معناه ان صحة احكام الاعمال في حق الدين انما تقع بالنية وان التوبة هي  
 الفاصلة بين ما يصح وما لا يصح وكذا انما عملة بركتها ايجابا ونفيها في ثبت الشيء وتنفى ما عداه فدلالتها  
 ان العبادة اذا صحبها التوبة صحته وادام تصبها لم تصح ومقتضى حق العموم فيها وجوب ان لا يصح على  
 من الاعمال الدينية اقوالها وافعالها ورضاهوا فقلها فقلها وكثيرها الابنية هو قال ايضا في الحديث متروك  
 الظاهر لان النوات غير متبعية المراد به في احكامها كالحج والوضوء والحل على نفي الصحة او لانه اشبه  
 بنفي الشيء نفسه ولان التقيد بالتصريح على نفي الذات والتابع على نفي جميع الصفات فامنع الدليل دلالة  
 على نفي الذات نفي دلالة على نفي جميع الصفات وقال الطبري كل من الاعمال والنيات جمع على بالام  
 الاستفراعية فاما ان يحمل على حرف الالف فيكون الاستفراق حقيقيا او على حرف التثنية وحبث  
 اما ان يراد بالاعمال الواجبات والتدنيات والمباحات والنيات الاخلاص والزيه او ان يراد بالاعمال  
 الواجبات وما لا يصح الا بنية كالصلاة لاسبيل الى القوي لانه ما عت الا لبيان التمرع في تصدى  
 لما لا جدوى له فيه فينبذ يحمل انما الاعمال بالنيات على ما تعلق عليه احصاينا اي ما لا اعمال محبوبة  
 لشي من الاشياء كالشروع فيها والتلبس بها بالنيات وما خلا عنها لم يعتبها فان قيل لم خصصت متعلق  
 الخبر والظاهر العموم كسفر او حاصل فالجواب انه حيث يكون يتألفه لا يتألفه التمرع وقد سبق  
 بطلان يحمل انما لكل امرئ ما تولى على ما تراه من النيات من القبول والاداء والتواب والعقاب فقامم الاول  
 انما الاعمال لا تكون محسوبة ومقسطة لقضاء الا اذا كانت مقرونة بالنيات ومن الثاني ان النيات انما تكون  
 مقبولة اذا كان مقرونة بالاخلاص انتهى وذهب ابو حنيفة وابو يوسف وشاذل في التوروى  
 والاوزاعي والحسن بن حي ومالك في رواية الى ان الوضوء لا يحتاج الى نية وكذلك الفحل وزاد  
 الاوزاعي والحسن التيمم قال عطاف مجاهد لا يحتاج صيام رمضان الى نية الا ان يكون مسافرا او مريضا  
 وقالوا التقدير فيه كمال الاعمال بالنيات او قولها نحو ذلك لانه الذي يرد فان كثيرا من الاعمال يوجد وبه  
 شرع بدونها لان افعال التواب تتفق عليه على ارادته ولانه يلزم من انتفاء الصحة انتفاء التواب دون  
 العكس فكان هذا اقل افعالها او لى ولان افعالها او لى وانما الجواز والصحة يؤدي الى نسخ الكتاب بغيره الواحد  
 وهو مجتمع لان العامل في قوله بالنيات مفرج اجاب الحاجة فلا يور ان يتعلق بالاعمال لا تهارق بالبداهة في

بلا خبر ولا يجوز بالتقدير اما بجزية او بصحة او مثبتة ثابتة اولى بالتقدير لوجهين احدهما ان عند عدم التنية  
 لا يبطل اصل العمل وعلى اختيار الصحة والاجزاء يبطل فلا يبطل بالشك والثاني ان قوله ولكل امرئ  
 ما نوى يدل على الثواب والاجر لان الذي له انما هو الثواب واما العمل عليه وقالوا في هذا كله فنظر من  
 وجوه الاول انه لاحاجة الى اختيار محذوف من الصحة او الكمال او الثواب اذا اختار خلاف  
 الاصل واما حقيقته العمل الشرعي فلا يحتاج حيث ان اختيار وايضا فلا بد من اختيار يتعلق به الجار  
 والمجرور فلا حاجة الى اختيار مضاف لان تقليل الاختيار اولى فيكون التقدير انما الالهام وجودها بالنية  
 ويكون المراد الالهام الشرعية قلت لانتم في الاحتياج الى اختيار محذوف لان الحديث متروك الظاهر  
 بالاجماع والدوات لا تنقح بخلاف حيث يحتاج الى الاختيار وانما يكون الاختيار خلاف الاصل عند عدم  
 الاحتياج فاذا كان الدليل قائما على الاختيار يضرر اما الصحة واما الثواب على اختلاف القولين وقولهم  
 فيكون التقدير انما الالهام وجودها بالنية منقضى الى بيان الفة لا تباين الحكم الشرعي وهو باطل والثاني انه  
 لا يلزم من تقدير الصحة تقدير ما يرتب على فقهان في الثواب ووجوب الاعداء وغير ذلك فلا يحتاج الى ان  
 يقدر انما الصحة الالهام والثواب سقوط التفاضل بالنية بل المقدور احدوان ترتب على ذلك الواحد شيء  
 آخر فلا يلزم تقديره قلت دعوى عدم الملازمة المذكورة بمنوعة لانه يلزم من في الصحة في الثواب ووجوب  
 الاعداء كما يلزم الثواب عند وجود الصحة ففهم ذلك بالنظر الثالث ان قولهم ان تقدير الصحة يؤدي الى  
 نسخ الكتاب بغير الواحد لا يخلو اما ان يريدوا به ان الكتاب دال على صحة العمل بشرية لكونها لم تذكر  
 في الكتاب فهذا ليس بنسخ على ان الكتاب ذكرت فيه نية العمل في قوله عز وجل (وما امروا الا بعبادة الله  
 محضين له الدين) فهذا هو القصد والنية ولوسلم لهم ان فيه نسخ الكتاب بغير الواحد فلا مانع من  
 ذلك عند اكثر اهل الاصول قلت قولهم فهذا ليس بنسخ غير صحيح لان هذا عين النسخ بانه ان  
 آية الوضوء بغير وجوب غسل الاعضاء الثلاثة ومسح الرأس وليس فيها ما يشرع بالنية مطلقا  
 فاشتراطها بغير الواحد يؤدي الى رفع الاطلاق وتقييده وهو نسخ وقولهم ان في الكتاب ذكر فيه  
 نية العمل لا يضرهم لان المراد من قوله الا بعبادة الله التوحيد والمعنى الا بعبادة الله فليس فيها  
 دلالة على اشتراط النية في الوضوء وقولهم ولوسلم لهم الى آخره غير مسلم لهم لان جاهل الاصوليين  
 على جواز عدم نسخ الكتاب بان خبر الواحد على ان المقول الصحيح عن الشافعي عدم جواز نسخ  
 الكتاب بالسنة قولوا احدا هو مذهب اهل الحديث ايضا وله في نسخ السنة بالكتاب قولان الاظهر  
 من مذهبه انه لا يجوز والاخر انه يجوز وهو الاولى بالحق كذا ذكره السعدي من اصحاب الشافعي  
 في القواطع ثم نقول ان الحديث عام مخصوص فان اداء الدين ورد الدائع والاذان والتلاوة  
 والاذكار وهداية الطريق واماطة الاذى عبادات كلها تصح بلانية اجماعا فتضعف دلالة حيث  
 وينفي عدم اعتبارها ايضا في الوضوء وقد قال به من الشارحين دعوى الصحة في هذه الاشياء بلانية  
 اجماعا بمنوعة حتى ثبت الاجماع ولن يقدر عليه ثم تقول النية تلازم هذه الاعمال فان يؤدي الدين  
 بقصد براءة الذممة وذلك عبادة وكذلك الوديعة واخوانها فانها لا تنفك عن القصد وذلك نية  
 قلت هذا كله صادر عن لا تغفل لان احدا من السلف والخلف لم يشترط النية في هذه الاعمال فكيف لا يكون  
 اجماعا وقوله النية تلازم هذه الاعمال الى آخره لا يتعلق به فيما نحن فيه فاننا لانفي عدم وجود النية  
 في هذه الاشياء وانما لانفي عدم اشتراطها ومؤدى الدين مثلا اننا قصد براءة الذمة برأت ذمته  
 وحصل له الثواب وليس لانفيه تراخي اذ أدى من غير قصد براءة الذمة هل يقول احدا ان ذمته لم تبرا

ثم التحقيق في هذا المقام هو ان هذا الكلام لمدل عقلا على عدم ارادة حقيقته اذ قد يحصل العمل من غير نية بل المراد بالاعمال حكمها باعتبار اخلاق الشيء على اثره وموجبه والحكم لومان نوع يتعلق بالآخرة وهو الثواب في الاعمال المتفردة الى النية والاثم في الافعال المجرمة ونوع يتعلق بالدنيا وهو الجواز والفساد والكرهية والاساءة ونحو ذلك والنوعان مختلفان بدليل ان النبي الاول على صدق العزيمة وخلوص النية فان وجد وجد الثواب والا فلا ريب في الثاني على وجود الاركان والشرائط المعينة في الشرع حتى لو وجدت صمم والا فلا سواء اشغل على صدق العزيمة او لا واذا صار اللفظ مجازا عن النوعين المختلفين كان مشتركا بينهما بحسب الوضع التوحي فلا يجوز ارادتهما جميعا اما عندنا فلا نرى المشترك لاهوم فهو اما عند الشافعي فلان المجاز لاهوم له بل يجب حله على احد النوعين فله الشافعي على النوع الثاني بناء على ان المقصود الالاه من صفة النبي عليه الصلاة والسلام بيان الحل والحرمة والصحة والفساد ونحو ذلك فهو اقرب الى الفهم فيكون المعنى ان صحة الاعمال لا تكون الا بالنية فلا يجوز الوضوء بدونها وحله ابو حنيفة على النوع الاول اي ثواب الاعمال لا يكون الا بالنية وذلك لوجهين الاول ان الثواب ثابت اتفاقا اذ لا ثواب بدون النية فلو اردت الصحة ايضا يلزم عموم المشترك او المجاز الثاني انه لو حل على الثواب لكان باقيا على عموم اذ لا ثواب بدون النية اصلا بخلاف الصحة فانها قد تكون بدون النية كالبيع والنكاح . ففرقت الشافعية على اصلهم مسائل منها ان بعضهم اوجب النية في غسل الجباسة لانه عمل واجب قال الرافعي ويحكي عن ابن سريج وبه قال ابو سهل الصملي فيما حكاه صاحب التمهة وحكي ابن الصلاح وجهان ثالثا انها تجب لازالة الجباسة التي على البدن دون التزويج قد رد ذلك بحكاية الاجماع قد حكى الماوردي في الخوارزمي البغوي في التزويج ان النية لا تشترط في ازالة الجباسة قال الروابي في البحر هندي لا يصح التقل منهما اي عن ابن سريج والصملي وعالم بشرطوا النية في ازالة الجباسة لانها من باب التزويج فصار تركه للمعاصي وقال بعض الافاضل وقد يمتنع على هذا التعليل بان الصوم من باب التزويج ايضا وهذا لا يبطل بالعزم على قطعه وقد اجعوا على وجوب النية قبلت القبول اذا كان المقصود فيها امتثال امر الشارع ونحو حصول الثواب فلا بد من النية فيها وان كانت لا مقام العذاب فلا يحتاج اليها فالتارك للمعاصي محتاج فيها لتفصيل الثواب الى النية قوله وقد اجعوا على وجوب النية فيه نظر لان عطاوا بمجاهد لا ريان وجوب النية فيه اذا كان في رمضان . ومنها اشترط النية في الخطبة فيه وجهان للشافعية كلها في الاذان قاله الروابي في البحر وفي الرافعي في الجامعة ان القاضي حسين حكى اشترط نية الخطبة وفرضتها في الصلاة . ومنها انه اذا نذر اعتكاف مدة متتابعة لزموا صوم الوجهين عندهم انه لا يجب التسامع بلا شرط فعلى هذا لو نوى التسامع قبله في زومه وجهان احصاهم الا كما لو نذر اصل الاعتكاف قبله كما نقله الرافعي عن تصحيح البغوي وغيره قال الروابي وهو ظاهر نقل المزي قال والتصحيح هندي الزوم لان النية اذا اقترنت باللفظ علمت كما لو قال انت طالق ونوى ثلاثا . ومنها اذا اذا اخذ الخوارج الزكاة اعتد بها على الاصح فالتيمان اخذت قهر اقم والا فلا وبه قال مالك وقال ابن بطال وما يميز بغير نية ما قاله مالك ان الخوارج ان اخذوا الزكاة من الناس بالقهر والغلبة اجزأت عن اخذت منه لان ابا بكر وجاهة من الصحابة رضى الله عنهم اخذوا الزكاة من اهل الردة بالقهر والغلبة ولو لم يميز عنهم ما اخذت منهم وقال ابن بطال واحتج من خالفهم وحمل حديث النية على العموم ان اخذ الخوارج الزكاة غلبة لا ينفك المأخوذ عنه انه من الزكاة وقد اجع العلماء ان اخذ الامام



الظالم لها بمنزلة قاتلها في معنى الظالم لانهم من اهل القبله وشهادته التوحيد واما ابو بكر رضى الله عنه فلم يقتصر على اخذ الزكاة من اهل الردة بل تصدحهم وضمهم اموالهم وسبيهم لكفرهم ولو قصد اخذ الزكاة فقط رد عليهم ما فضل عنها من اموالهم \* ومنها قال الشافعي في البويطي كما نقله الرويان عن القاضي ابي الطيب عنه قد قيل ان من صرح بالطلاق والظهار والعتق ولم يكن له نية في ذلك لم يلزمه فيما بينه وبين الله تعالى طلاق ولاظهار ولاعتق ويلزمه في الحكم ومنها ان لو قال لامرأته انت طالق بظنها اجنبية طلقت زوجته لمصادفة فعليه في مكسه تردد لبعض العلماء ما اخذ به التوفيقى فوات المحل فلو قال لرفيق انت حر بظنه اجنبيا عتق وفي مكسه التردد المذكور \* ومنها لو وطئ امرأة يظنها اجنبية فاذا هي مباحة له اثم ولو اعتقدها زوجته او امته فلا اثم وكذا لو شرب مباحا يعتقد حراما اثم وبالعكس لا ياتم ومثله ما اذا قتل من يعتقد مسموما فبان له انه مقتول دمه او انفسا لما يظنه لغيره فبان ملكه \* ومنها اشتراط التيمم لسجود التلاوة لانه عبادة وهو قول الجمهور وخلاف بعضهم \* ومنها استدلاله به على وجوب التيمم على الفاسل في غسل الميت لانه عبادة وغسل واجب وهو احد الوجهين لاصحاب الشافعي ويحل عليه نص الشافعي على وجوب غسل الفريق وان لا يكتفى باصابة الماطة ولكن اصح الوجهين كما قاله الرافعي في الحر رآه لا يجب التيمم على الفاسل \* ومنها انه لا يجب على الزوج التيمم اذا غسل زوجته الجنون فمن جن جنون فاقاس الذمية اذا امتنع غسلها الزوج هو اصح الوجهين كما خصه النووي في التحقيق في مسئلة الجنون واما الذمية المجتمعة فقال في شرح المذهب الظاهر انه على الوجهين في الجنونة بل قد جزم ابن الرفعة في الكفاية في غسل الذمية لزوجها المسلم ان المسلم هو الذي ينوي ولكن الذي خصه النووي في التحقيق في الذمية غير انه اشترط التيمم عليها نفسها \* ومنها انه لا يؤامر ان يحل التيمم للقلب فاذا اقتصر عليه جاز الا في الصلاة على وجهه ماذم لا يبيهاه وان اقتصر على اللسان لم يحز الا في الزكاة على وجهه شاذ ايضا وان جمع بينهما فهو اكدر واشترطوا المقارنة في جميع النيات المعتبرة الا الصوم المشقة والا الزكاة فانه يجوز تقديمها قبل وقتها قبل الكفارات فانه يجوز تقديمها قبل الفحل والشرع عظم هل بشرط استحضار النية او كل عمل وان قل وتكرر فعله مقارنا لا وله فيه مذاهب احدها نعم وثانيها بشرط ذلك في اوله لا بشرط ان تذكر بل يكفي ان ينوي او كل عمل ولا يشترط تكرارها فيما بعد ولا مقارنتها ولا الاتصال والتمسك بشرط المقارنة دون الاتصال ورايها بشرط الاتصال وهو اخص من المقارنة وهذه المذاهب ارجعنا الى ان التيمم جزء من العبادة او شرط لصحتها والجمهور على الاول ولا وجه للثاني واذا اشتركت في العبادة غيرهما من امر ديني او دنيوي فاختار الفخر الى اعتبار الباحث على العمل فان كان القصد الديني هو الاغلب لم يكن له فيه اجر وان كان القصد الدنيوي هو الاغلب كان له الاجر بقدره وان تساوى تساقطا واختار الشيخ هو الذين بن عبد السلام انه لا اجر فيه مطلقا سواء تساوى القصدان او اختلفا وقال المحاسب اذا كان الباحث الديني اقوى بطل عمله وخالف في ذلك الجمهور وقال ابن جرير الطبري اذا كان ابتداء العمل بغيره ما عرض بعده في نفسه من عيب هذا القول عامة السلف جهم الله \* الثاني من الاستنباط \* احتج به ابو حنيفة ومالك واحمد في ان من احرم ما يلحق في غير ما شهر الحج انه لا ينقضه لانه لم ينهوا عما فعله متواتر وهو احد اقوال الشافعي الا ان الائمة الثلاثة قالوا يتعذر احرامه بالحج ولكنه يكره ولم يختلف قول الشافعي انه لا ينقض بالحج وانما اختلف قوله هل يصل بالاضال العمرة هو قوله المتقدم او يعتقد احرامه عمرة وهو لعله في المختصر وهو الذي خصه الرافعي والنووي في القول الاول سقط عنه عمرة الاسلام وهي القول الذي نص عليه في المختصر تسقط عنه عمرة الاسلام \* الثالث \* احتج به مالك في انتفاء نية واحدة في اول شهر رمضان وهو رواية عن احمد لان كله عبادة واحدة وقال ابو حنيفة والثوري واحمد في رواية لا يمن النية لكل يوم لان صوم كل يوم عبادة مستقلة بذاتها فلا يكتفى بنيتها واحدة \* الرابع \* احتج به ابو حنيفة والثوري ومالك في ان الصلوة يصح

جده عن غيره ولا يصح من نفسه لانه لم يروه عن نفسه وانما له ما رواه وذهب الشافعي واجدوا سمعوا والا  
 وزاى الى انه لا ينعقد عن غيره ويصح ذلك من نفسه والحديث جده عليهم فان قيل روى ابو داود وابن ماجه  
 من حديث ابن عباس رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يقول ليك من شربة  
 فقالا سميت قد قال لا قال فاجل هذه عن نفسك ثم حج من شربة وهذه رواية ابن ماجه باسناد صحيح  
 وفي رواية ابى داود صحيح عن نفسك ثم حج من شربة فان قلت كيف امره بذلك والاحرام واقع عن الاول  
 قلت يحتمل انه كان في ابتداء الاسلام حين لم يكن الاحرام لازما على ما روى عن بعض الصحابة انه تحمل  
 في جة الواضع من الحج باضال العمرة فكان يمكنه فسخ الاول وتقديم حج نفسه وقد استدلل بعضهم لابي  
 حنيفة ومن معه بما رواه الطبراني ثم البيهقي من طريقه من حديث ابن عباس رضى الله عنهما قال سمع النبي صلى  
 الله عليه وسلم رجلا يلبي من اية فقال اياه الله من اياه حج عن نفسك ثم قال هذا ضعيف فيه الحسن بن عمار  
 وهو متروك قلت ما استدلل ابو حنيفة الا بما رواه الضاري ومسلم ان امرأ من ختم قالت يا رسول الله ان ابى  
 ادر كنهه فريضة الحج وانه شيخ كبير لا يستحى على الرحلة فاحج عنه قال نعم حجى عن ايك وفي لفظ اخرجه  
 احمد لو كان على ايك دين قضيت عنه كان يحجزه قالت نعم قال فحجى عن ايك ولم يستفسر عليه الصلاة  
 والسلام هل سميت ام لا **الخامس** قالت الشافعية فيه جة على ابي حنيفة حيث ذهب الى ان القيم اذا توى  
 في رمضان صوم قضاء وكفارة ولطوع وقع من رمضان قالوا انه وقع عن غير رمضان اذ ليس له الاموات  
 ولم ينو صوم رمضان وتعيينه شرعا لا يغيره نية المكلف لاداء ما كلف به وذهب مالك والشافعي واجد  
 انه لا بد من تعيين رمضان لظاهر الحديث فقلت هذا توى عبادة الصوم فحصل له ذلك والقرضى قيد متعين  
 فيصاب باصل النية كالمتو حدى الدار يصاب باسم جنسه وقولهم لا بد من تعيين رمضان لظاهر الحديث غير  
 صحيح لان ظاهر حديث الاجال بالنيات لا يدل على تعيين رمضان وانما يدل على وجوب مطلق النية في  
 العبادات وقت وجده مطلق النية **كافلتنا السادس** احتج به بعض الشافعية على ابي حنيفة في ذهابه الى  
 ان الكافر اذا اجنب او احداث غسل او توضأ ثم اسلم انه لا تجب اعادة الفسل والوضوء عليه وقالوا هو  
 وجد بعض اصحاب الشافعي وخالف الجمهور في ذلك فقالوا تجب اعادة الفسل والوضوء عليه لان الكافر  
 ليس من اهل العبادة وبعضهم يظنه انه ليس من اهل النية قلت هذا مبنى على اشتراط النية في الوضوء  
 عندهم وعدم اشتراطها عندهم لما ثبت ذلك عندهم بالبراهين لم يبق للاحتجاج بالحديث المذكور عليه وجه  
**السابع** احتجوا به على الاوزاعى في ذهابه الى ان التيمم لا تجب له النية ايضا كالمتوضئ قلت له  
 ان يقول التيمم عبارة عن قصد وهو النية وقد رد عليه بعضهم بقوله ورد عليه بالاجماع على ان الجنب  
 لو سقط في الماء غافلا فكونه جنبا انه لا يرتفع جنابه قطعاً فلو لا وجوب النية لما توقف صحة فسله  
 عليها قلت دعوى الاجماع مردودة لان الحنفية قالوا برفع الجنابة في هذه الصورة **الثامن**  
 احتج به طائفة من الشافعية في اشتراط النية لسائر اركان الحج من الطواف والسعى والوقوف  
 والحلق وهذا مردود لان نية الاحرام شاملة لهذه الاركان فلا يحتاج الى نية اخرى كاركان الصلاة  
**التاسع** احتج به الخطابي على ان الطلاق اذا طلق بصرح لفظ الطلاق ونوى عددا من اعداد الطلاق  
 كن قال لمرأته انت طالق ونوى ثلاثا كان ما تواء من العدد واحدة او اثنين او ثلاثا وهو قول مالك  
 والشافعي واسمعاق وابو حنيفة ومالك والشافعي والشافعي والشافعي والشافعي والشافعي والشافعي والشافعي  
 استدلو بقوله تعالى وبموتن احق بردهن اثبت له حق الرد فلا تصح الحرمة الفليطة ولا يصح

الاحتجاج بالحديث بأنه نوى ما لا يحتمل لفظه فلم يتأوله الحديث فلا أصبح نبته كما لو قال زوري بالله  
 العاتر \* احتجبت ببعض الشافعية على الحنفية في قولهم في الكناية في الطلاق كقوله انت باين انه  
 ان نوى اثنين فهي واحدة ياتين نوى الطلاق ولم ينو عددها في واحدة بانه ايضا قالوا الحديث حجة  
 عليهم وذهب الشافعي والجمهور الى انه ان نوى اثنين فهي كذلك وان لم ينو عددا فهي واحدة رجمية  
 قلت هذا الكلام لا يحتمل العدد لانه يتركب من الافراد وهذا فرد بين العددين الفرد متناهة فاذا نوى  
 العدد قد نوى ما لا يحتمل كلامه فلا يصح فلا يتأوله الحديث فاذا لا يصير حجة عليهم \* الحادي عشر \* فيه  
 رد على المرتبة في قولهم الايمان اقرار باللسان دون الاعتقاد بالقلب \* الثاني عشر \* احتج بعضهم على  
 انه لا يؤخذ به الناسي والمضط في الطلاق والعتاق ونحوهما لانه لا يثبت لهما \* قلت يؤخذ المضط فيصح  
 طلاقه حتى لو قال اسفني مثلا فبرى على لسانه انت طالق وقع الطلاق لان القصد اتمام العمل لا يؤقف عليه  
 فلا يتعلق الحكم بوجود حقيقته بل يتعلق بالسبب الظاهر الدال وهو اهلية القصد العقل والبلوغ فان قيل  
 ينبغي على هذا ان يقع طلاق التائم \* قلت المانع هو الحديث ايضا قال قوم في اصل العمل بالعقل لان النوم  
 مانع من استعمال نور العقل فكانت اهلية القصد معدومة يقين فافهم \* الثالث عشر \* فيه حجة على  
 بعض المالكية من انهم لا يدينون من سبق لسانه على كلمة الكفر اذا ادعى ذلك وخالفهم الجمهور وبطل ذلك  
 ما رواه مسلم في صحيحه من قصة الرجل الذي ضلّت راحلته ثم وجدها فقال من شدة الفرح اللهم انت  
 عبدى وانارك قال النبي عليه الصلاة والسلام اسخطا من شدة الفرح \* الرابع عشر \* فيه انه لا يصح  
 العبادة لمن الجنون لانه ليس من اهل النية كالصلاة والصوم والحج ونحوها ولا عقوده كالبيع والهبة  
 والنكاح وكذلك لا يصح منه الطلاق والظهار والعتاق والابلاء ولا يجب عليه القود والاحدود  
 \* الخامس عشر \* فيه حجة لابي حنيفة والشافعي واحد وامحاق في عدم وجوب القود في شبه  
 العمد لانه لم يوقله الا انهم يختلفون في الدية فجعلها الشافعي ومحمد بن الحسن اثلاثا فجعلها الباقر  
 ارباعا وجعلها ابو ثور اقساما وانكر مالك شبه العمد وقال ليس في كتاب الله الا الخطأ والحمد فاماشبه احمد  
 فلا نفر فواستدل هؤلاء بما رواه ابو داود من حديث عبد الله بن عمر مرفوعا الا ان دية الخطأ شبه العمد  
 ما كان بالسوط والعصا مائة من الابل الحديث \* السادس عشر \* في قول حلقمة سمعت عمر بن الخطاب  
 رضي الله عنه على المنبر يقول رد لقول من يقول ان الواحد اذا ادعى شيئا كان في مجلس جماعة لا يمكن ان  
 يقر به له دون اهل المجلس لا قبل حتى يتابعه عليه غيره لما قاله بعض المالكية مستدلين بقصة ذي اليمين  
 \* السابع عشر \* فيه انه لا بأس بتخطيب ابن بورا حديث في اثبات خيلته وقصدت بذلك الخلفاء الراشدين  
 رضي الله عنهم \* الثامن عشر \* اختلفوا في قوله الاجمال فقال بعضهم هي عثمسة بالجوارح واخر جوا  
 الاقوال والصحيح الذي عليه الجمهور انه يتأول فعل الجوارح والقلوب والاقوال وقال بعض الشارحين  
 الاعمال ثلاثة بدني وقلبي ومركب منهما فالاول كل عمل لا يشترط فيه النية كرد الغصوب والهوارى  
 والودائع والنفقات والثاني كالاقتادات والحب في الله والبغض فيه وما شبه ذلك والثالث كالوضوء  
 والصلاة والحج وكل عبادة بدنية يشترط فيها النية قولاً كانت او فعلاً فان قيل النية ايضا لانه من اجمال  
 القلب بان احتاج كل عمل الى نية فالتنية ايضا تحتاج الى نية وهل جاز قلت المراد بالمثل عمل الجوارح في نحو  
 الصلاة والزكاة وذلك خارج عنه بقرينة العقل دفعا للتسلسل فان قلت فما قولك في ايجاب معرفة الله تعالى  
 للغافل عندا يجب منه بانه لا يدخل له في البعث لان المراد تكليف الغافل من تصور التكليف لا من التصديق

بالتكليف ولهذا كان الكفار مكفين لانهم تصوروا التكليف بما قيل لهم انكم مكافون وان كانوا غافلين عن  
 التصديق وقال بعضهم معرفة الله تعالى او توقفت على النية مع ان النية قصد المنوى بالقلب ثم ان يكون عارفا  
 بالنية قبل معرفته وهو محال **قائمة** قال اتينى النية ببلغ من العمل ولهذا المعنى تقبل النية بغير العمل فاذا نوى  
 حسنة فانه يحصى عليها ولو عمل حسنة بغير نية لم يحسب بها فان قيل فقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال  
 من هم بحسنة ولم يعملها كتبت له واحدة ومن عملها كتبت له عشرين او روى ايضا قال نية المؤمن خير  
 من عمله فالتوبة في الحديث الاول دون العمل وفي الثاني فوق العمل وخير منه قلنا اما الحديث الاول فلان  
 الهام بالحسنة اذا لم يعملها خالف العامل لان الهام لم يعمل والعامل لم يعمل حتى هم ثم عمل واما الثاني فلان  
 تحليد الله الصديق الجنة ليس لعمله وانما هو لنيته لانه لو كان لعمله لكان خلوده فيها بقدر مدة عمله او اضعافه  
 الا انه جازاه بنيته لانه كان ناولا وان يطعم الله تعالى ابد الوجود ابد افلا اخترته منيته دون نيته جزا الله عليها  
 وكذا الكافر لانه لو كان يحصى بعمله لم يستحق الصديق في النار الا بقدر مدة كفره غير انه نوى ان يعمى على  
 كفره ابد الوجود جزاء على نيته وقال الكرمانى اقول يحتمل ان يقال ان المراد من النية خير من عمل بلانية  
 اذ لو كان المراد خير من عمل مع النية يلزم ان يكون الشيء خيرا من نفسه مع غيره او المراد الجزاء الذى  
 هو لنية خير من الجزاء الذى هو لعمل لاستعالة دخول اثره فيها او ان النية خير من جملة الطاعات الواقعة  
 بعمله لان النية فضل القلب وفضل الاثر فاشرف او ان المقصود من الطاعات تورع القلب وتورع القلب  
 بها اكثر لانها صفته وان نية المؤمن خير من عمل الكافر لما قيل ورد ذلك حين نوى مسلم بانقطة فسبق  
 كافر اليه فان قلت هذا حكمه في الحسنه فاحكمه في السيئة قلت المشهور انه لا يعاقب عليها بمجرد النية  
 واستدلوا عليها بقوله تعالى لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت فان الامم لم يحسب فيها بالكسب  
 الذى لا يحتاج الى تصرف بخلاف على فانها لما كانت للشريعة فيها بالاكْتِسَاب الذى لا يفيده من التصرف  
 والمعالجة ولكن الحق ان السيئة ايضا يعاقب عليها بمجرد النية لكن على النية لاهل الفعل حتى  
 لو عزم احد على ترك صلاة بعد عشرين سنة يائمه في الحال لان العزم من احكام الايمان ويعاقب على  
 العزم لاهل ترك الصلاة فالفرق بين الحسنه والسيئة ان نية الحسنه ثاب النوى على الحسنه ونية  
 السيئة لا يعاقب عليها بل على نيتها فان قلت من جاء بنية الحسنه فقد جاء بالحسنه ومن جاء بالحسنه فله  
 عشر امثاله فيلزم ان من جاء بنية الحسنه فله عشرين امثاله فلا يبقى فرق بين نية الحسنه ونفس الحسنه قلت  
 لا تسلم ان من جاء بنية الحسنه فقد جاء بالحسنه بل ثاب على الحسنه فظهر الفرق انتهى وقد دلل ما روى ابو يعلى  
 في مسنده عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال يقول الله تعالى لحفظة يوم القيامة اكتبوا لمبدي كذا وكذا  
 من الاجر فيقولون ربنا لم تحفظ ذلك عنه ولا هو في صحفنا فيقول الله نواهى على كون النية خيرا من العمل  
**حاشا** حدثننا عبد الله بن يوسف ثنا مالك عن هشام بن هرو عن ابيه عن عائشة ام المؤمنين رضى الله  
 عنها ان الحارث بن هشام سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله كيف يأتيك  
 الوحي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم احيانا يأتينى مثل صلصلة الجرس وهو اشد على ففصم  
 حتى وقد وهيت عنه ما قال واحيانا يتنزل الملك رجلا فيكلمنى فأعنى ما يقول قالت عائشة رضى الله  
 تعالى عنها وقد رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم في اليوم الشديد البرد ففصم عنه وان جبينه ليتفصد  
 عرقا **حاشا** لما كان الباب معقودا بالبيان الوحي وكيفيته شرع يذكر الادعيات الواردة فيه غير انه قدم  
 حديث الامثال بالنيات تنبيهها على انه قصد من تصنيف هذا الجامع التقرب الى الله تعالى فان الامثال بالنيات

وإضافته مشتمل على العبرة وكانت مقدمة النبوة في حقه عليه الصلاة والسلام هجرته إلى الله تعالى وإلى  
 الملوك مناجاته في غار حراء فمهرته إليه كانت ابتداء فضله عليه بإسقاطه ونزول الوحي عليه مع التأيد  
 الإلهي والتوفيق الرباني **بيان رجاله** وهم ستة الأول عبد الله بن يوسف المصري التنبسي  
 وهو من أجل من روى الموطأ عن مالك رحمه الله تعالى سماع الأعلام مالكا والبيهقي بن سعد  
 ونحوهما وعند الأعلام يحيى بن معين والذهلي وغيرهما وأكثر عنه البخاري في صحيحه وقال كان  
 أثبت الشافيين وروى أبو داود والنسائي والترمذي عن رجل عنه ولم يخرج له مسلم مات بمصر  
 سنة ثمان عشرة ومائتين وقال البخاري لقبه بمصر سنة سبع عشرة ومائتين ومنه سماع البخاري الموطأ  
 عن مالك وليس في الكتب الستة عبد الله بن يوسف سواء وسبته إلى تنيس بكسر التاء المشاة من  
 فوق والنون المكسورة المشددة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره سين مملدة بلسنة بمصر  
 ساحل البحر واليوم خراب سميت بتنيس بن حام بن نوح عليه السلام وأصله من دمشق ثم نزل  
 بتنيس وفي يوسف ستة أوجه ضم السين وقصها وكسرها مع الهزلة وتركها وهو اسم عبراني وقيل  
 عربي قال أبو عيسى وليس **الصحيح** لأنه لو كان عربيا لأنصرف لملوه عن سبب آخر سوى  
 التعريف فإن قلت ها تقول فيمن قرأ يوسف بكسر السين أو يوسف بفتحها هل يجوز على قرائته  
 أن يقال هو عربي لأنه ملئ وزن المضارع المبني للفعل أو المفعول من آسف وإنما منع الصرف  
 لثنتين ووزن الفعل قلت لأن القراءة المشهورة قامت بالشهادة على أن الكلمة أجمعية فلا تكون  
 تارة عربية وتارة أجمعية ونحو يوسف بنونس روي في هذه ألفاظ الثلاث ولا يقال هو عربي لأنه  
 في لغتين منها بوزن المضارع من أنس وأوس ثم الذين ذهبوا إلى أنه عربي قالوا اشتقاقه  
 من الأسف وهو الحزن والأسف وهو البدو قد اجتمعوا في يوسف النبي عليه السلام فلذلك سمي يوسف  
 وهذا فيه نظر لأن يعقوب عليه السلام لما سمى يوسف لم يلاحظ فيه هذا المعنى بل **الصحيح** على ما قلنا  
 أنه عبراني ومعناه جليل الوجه في لغتهم **الثاني** من الرجال الإمام مالك رحمه الله تعالى قال الإمام  
 دار العبرة وهو مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمر بن الحارث بن غسان بن خثيل  
 ابن عمرو بن الحارث وهو ذو اصبع الأصمعي الحيرى أبو عبد الله المدني وعدهم في بني تميم بن  
 مرة من فريش خلفاء عثمان بن عبد الله التيمي أخى طلحة بن عبد الله وقال أبو القاسم الدولي أخذ  
 مالك عن تسعة مائة شيخ منهم ثلاثمائة من الشافيين وسبعمائة من تابعهم عن اختصاره وأرضى دينه  
 وفهمه وقامه بحق الرواية وشروطها وسكنت النفس إليه وترك الرواية عن أهل دينه وصلاح  
 لأبى فزون الرواية ومن الأعلام الذين روى عنهم إبراهيم بن أبي عبد الله المقدسي وأبو عبد الله الحنظلي وثور بن  
 يزيد الدبلي وجعفر بن محمد الصادق وحيد الطويل وربيعة بن أبي عبد الرحمن وزيد بن أسلم  
 وسعيد المقرئ وأبو الزناد عبد الله بن ذكوان وعبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق  
 والزهري ونافع مولى ابن عمر وهشام بن عروة ويحيى بن سعيد الأنصاري وأبو الزبير النخعي  
 وعائشة بنت سعد بن أبي وقاص وقال أصحابنا في طبقات الفقهاء وفي مناقب أبي حنيفة إن مالك  
 بن أنس كان يسأل أبا حنيفة رضي الله عنه ويأخذ بقوله وبعضهم ذكر أنه كان ربما سمع منه منكرا  
 وذكروا أيضا أن أبا حنيفة سمع منه أيضا ومن الأعلام الذين رويوا عنه سفيان الثوري ومات قبله  
 وسفيان بن عيينة وشعبة بن الحجاج ومات قبله وأبو عاصم النبيل وعبد الله بن المبارك وعبد الرحمن  
 الأزجعي وهو أكبر منه وعبد الله بن مسلمة القسبي وعبد الله بن جريج وأبو نعيم الفضل بن دكين

وقية بن سعيد والبيث بن سعد وهو من أقرانه، ومحمد بن مسلم الزهري وهو من شيوخه وقيل لا يصح  
وهو الأصح وروى عنه الإمام الشافعي رضي الله عنه وهو أحد شيوخه روى عنه وأخذ عنه العلم  
وأما الذين رووا عنه الموطأ والذين رووا عنه مسائل الآتي أكثر من أن يحصوا قد بلغ فيهم أبو الحسن  
علي بن محمد الدارقطني في كتاب جمعه في ذلك نحو ألف رجل وأخذ القراءه هر ضاعن نافع بن أبي  
نعميم وقال البخاري أصح الأسانيد مالك بن نافع هر ابن عمر رضي الله عنهما وقال ابن معين كل من روى  
عنه مالك ثقة إلا أبا أمية وقال غير واحد هو أثبت أصحاب نافع والزهري وعن الشافعي رضي الله  
عنه إذا جازأ الحديث من مالك فشد به يدك وإذا جاء الأثر فالتك بهم وعنه مالك بن أنس وعلى  
وعنه أخذوا العلم وعنه قال محمد بن الحسن الشيباني أقتت عند مالك بن أنس ثلاث سنين وكسرا وكان  
يقول أنه سمع منه لفظا أكثر من سجمائة حديث. وكان إذا حدثهم عن مالك أمثلا منزه وكثر الناس  
عليه حتى يضيق بهم الموضع وإذا حدثهم عن غير مالك من شيوخ الكوفيين لم يحسنه إلا اليسير  
وقال الواقدي وكان مالك شعرا شديدا البياض ربعة من الرجال كبير الرأس أصمغ وكان  
لا يتغضب وكان يلبس الثياب العذية الجياد ويكره خلق الثياب ويصيه ويراه من المثلة وهو أيضا  
من العلماء الذين ابتلوا في دين الله قال ابن الجوزي ضرب مالك بن أنس سبعين سوطا لأجل قنوى  
لم توافق عرض السلطان ويقال سعى به إلى جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس وهو ابن  
عمري جعفر المنصور وقالوا له أنه لا يرى إيمان بكنكم هذه لشيء فغضب جعفر ودعاه وجرده  
وضربه بالسياط ومدت يده حتى أنخلع كتفه وأرتكب منه امرأ عظيميا توفي ليلة أربع  
عشرة من صفر وقيل من ربيع الأول سنة تسع وسبعين مائة وصلى عليه عليه عبد الله بن  
محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس أمير المدينة يومئذ ودفن بالبيمع وزرنا  
قبره غير مرة نسأل الله تعالى العود ومولده في ربيع الأول سنة أربع وتسعين وفيها ولد البيث  
ابن سعد أيضا وكان جل به في البطن ثلاث سنين وليس في الرواة مالك بن أنس غير هذا  
الإمام وغير مالك بن أنس الكوفي روى عنه حديث واحد هن هاني بن حرام وقبل حرام  
وهم بعضهم فأدخل حديثه في حديث الإمام نيه عليه الخطيب في كتابه المتفق والمفترق  
وهم أحد المذاهب الستة المبدعة والثاني الإمام أبو حنيفة مات بغداد سنة خمسين ومائة  
عن سبعين سنة والثالث الشافعي مات بمصر سنة أربع ومائتين عن أربع وخمسين سنة  
والرابع أحمد بن حنبل مات سنة إحدى وأربعين ومائتين عن ثمانين سنة ببغداد والخامس  
سفيان الثوري مات بالبصرة سنة إحدى وستين ومائة عن أربع وستين سنة والسادس  
داود بن علي الأصمباني مات سنة تسعين ومائتين عن ثمان وثمانين سنة ببغداد وهو إمام  
الظاهرية وقد جمع الإمام أبو الفضل يحيى بن سلامة الخطيب الشافعي القراء السبعة  
في بيت وأمة المذاهب في بيت يقال جمعت لك القراء لما ردتهم بيت تراه للآئمة جامعاه أبو  
عمرو عبد الله حنيفة صام على ولائهم المدينة فاضا وإن شئت أركان الشريعة فاسمع تعرفهم  
فاحفظ إذا كنت سامعا محمد واليمان مالك أحمد وسفيان وأذكرهم داود تاهما الثالث  
هشام بن عروة بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي أبو المنذر وقيل أبو عبد الله أحد الأعلام تابعي مدني  
رأى ابن عمر ومعه رأسه ودعاه وجابرا وغيرهم ولد مقتل الحسين رضي الله عنه سنة إحدى وستين  
ومات ببغداد سنة خمس وأربعين ومائة زوى له الجماعة ولم تصرف أحد شاركه في اسمه بم اسماءه الزابع

ابو عبد الله عروة والد هشام المذكور الملقب بالجليل المجمع على جلالاته وامامته وكثرة علمه وبراعته وهو أحد الفقهاء السبعة وهم هو وسعد بن السيب وعبد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود والقاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق وسليمان بن يسار وخارجة بنت الحارث الملقبة بالزاهدة الجليلية بن زيد بن ثابت وفي السابع ثلاثة أقوال أحدها أبو سلمة بن عبد الرحمن الثاني سالم بن عبد الله بن عمر الثالث أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام وعلى القول الأخير جمعهم الشارح «الآن من لا يتقدم بأئمة» فقتله ضيق من الحق خارجة «فخذهم عبد الله عروة قاسم» سيدنا أبو بكر سليمان خارجة «وامرؤة اسماء بنت الصديق وقد جمع الشرف من وجوه فرسول الله صلى الله عليه وسلم صهره وأبو بكر جده والزيير والده واسمها مودة عائشة خالته ولد سنة عشرين ومات سنة أربع وتسعين وقيل سنة ثلاث وقيل تسع أروى له الجامعة وليس في الستة عروة بن الزبير سواء ولا في الصحابة أيضا «انما سرام المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما تكني بأبى عبد الله كناه رسول الله صلى الله عليه وسلم «بأن أختها عبد الله بن الزبير وقيل بسقط لها وليس بصحيح وعائشة مأخوذة من العيش وحكي عيشة لفظة فصحة وامامهم وروان يفتح الراء ونحما زبيب بنت حارم وهي أم عبد الرحمن بن عائشة ايضا ماتت سنة ست في قول الواقدي والزبير وهو الأصح تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة قبل الهجرة بستين وقيل ثلاث وقيل بسنة ونصف أو نحوها في شوال وهي بنت ست سنين وقيل سبع وبقيها في شوال ايضا بدو قعة بدر في السنة الثانية من الهجرة أقامت في حصته ثمانية أعوام وخسة أشهر وتوفي عنها وهي بنت ثمان عشرة وعاشت خمسا وستين سنة وكانت من أكبر فقهاء الصحابة وأحد الستة الذين هم أكثر الصحابة رواية روى لها القاحديث ومأثحدث وعشرة أحاديث اتفق البخاري ومسلم على مائة وأربعة وسبعين حديثا وانقر البخاري بأربعة وخسين ومسلم بثمانية وخسين روى عن خلق من الصحابة وروى عنها جماعة من الصحابة والتابعين قريب من المائتين ماتت بعد الحسين مائة سنة خمس أو ست أو سبع أو ثمان في رمضان وقيل في شوال وامرأتان دفن ليل بعد الوترا بالقيع وصلى عليها أبو هريرة رضي الله تعالى عنه «وهل هي أفضل من خديجة بنت خويلد فيه خلاف فقال بعضهم عائشة أفضل وقال آخرون خديجة أفضل» قال القاضي والمتولي وقطع بن العربي المالكي وآخرون وهو الأصح وكذلك الخلاف «وجوده هل هي أفضل أم فاطمة والأصح أنها أفضل من فاطمة وسعت بعض أسانيد الكبار أن فاطمة أفضل في الدنيا وعائشة أفضل في الآخرة والله أعلم» ووجهة من في الصحابة اسمه عائشة عشرة عائشة هذه وبنت سعد وبنت حز وبنت الحارث القرظية وبنت أبي سفيان الأشهلية وبنت عبد الرحمن بن عتيق زوجة ابن زقاعة وبنت عمر الانصارية وبنت معاوية بن المغيرة أم عبد الملك بن مروان وبنت قدامة بن مظعون وعائشة من الأوهام وأما هي بنت حمير وسعت ابن عباس وليس في الصحبة من اسمه عائشة من الصحابة سوى الصديقة وفيها عائشة بنت طلحة بن عبيد الله عن خالتها عائشة أصدقها مصعب الفاكه وكانت بدعة جدوا في البخاري عائشة بنت سعد بن أبي وقاص تروى عن أبيها وفي ابن ماجه عائشة بنت مسعود بن الجاه العدوية عن أبيها «وهنا ابن أخيها محمد بن طلحة وليس في مجموع الكتب الستة غير ذلك ونعم عائشة بنت سعد أخرى بصرية تروى عن الحسين «فان قلت ما أصل قولهم في عائشة وغيرهما من أزواج النبي عليه الصلاة والسلام المؤمنين قلت اخذوا من قوله تعالى «وازواجهن أمهاتهم» قرأ مجاهد هو أب لهم وقيل انها قرأة أبي ابن كعب وهن امهات في وجوب

احترامهم وبرهن وتحريم نكاحهن لافي جواز الخلوقة والمسافرة وتحريم نكاح بناتهن وكذا النظر في  
 الاصح وبه يجزم الزافى ومقابله حكاهما بالوردى «وعلى يقال لاختونهن اخوال المسلمين ولاخواتهن  
 خالات المؤمنين ولبناتهن اخوات المؤمنين فيه خلاف عندنا وله والاصح المنع لعدم التوقيف ووجه  
 مقابله انه مقتضى ثبوت الامومة وهو ظاهر النص لكنهم يقولون لا يلايق بالآبؤهن وامهاتن اجداد  
 المؤمنين وجداتهم «وهل يقال فيهن امهات المؤمنات فيه خلاف والاصح انه لا يقال بناء على الاصح  
 انهن لا يدخلن في خطاب الرجال ومن عاتشة رضى الله عنها لهن اقلت ائام رجالكم لام النساء «وهل  
 يقال لهن عليه السلام ابو المؤمنين فيه وجهان والاصح الجواز ونص عليه الشافعى ايضا في الحرمة  
 ومعنى قوله تعالى ما كان محمدا باحد من رجالكم لصلبه وعن الاستاذاني اصحاق انه لا يقال ابونا وانما  
 يقال هو كائنا للوردى انه عليه الصلاة والسلام انه قال انما انالكم كالوالد «السادس الحارث بن هشام  
 ابن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم اخو ابى جهل لا يوهب واين عم خالد بن الوليد شهيد بدر اكفرا فانه  
 واسم يوم الفتح وحسن اسلامه واعطاه النبي عليه الصلاة والسلام يوم حنين مائة من الابل قتل باليرموك  
 سنة خمسة عشرة وكان شريفا في قومه وله اثنان وثلاثون ولدا منهم ابو بكر بن عبد الرحمن بن  
 الحارث بن هشام احد الفقهاء السبعة على قول وليس في الصحابة الحارث بن هشام الا هذا والاحارث  
 ابن هشام الجعفي روى عنه المصرون ذكره ابن عبد البر وقال بعض الشارحين هذا الحديث ادخله  
 الحفاظ في مسنده الثالثة دون الحارث وليس للحارث هذا في الصحيحين رواية واعماله رواية في سنن ابن ماجه  
 فقط وعنه ابن الجوزى فيمن روى من الصحابة حديثين مراده في غير الصحيحين وليس في الصحابة في الصحيحين  
 من اسمه الحارث غير الحارث بن ربيع ابى قتادة على احدا الاقوال في اسمه والحارث بن عوف ابى وائد  
 البجلي وهما بكسبتهما اشهر واما خارج الصحيحين لهما مات كثير من فوق المائة وخمسين قلت ادخله الامام  
 احمد في مسنده الحارث ابن هشام فانه رواده من امر بن صالح عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة عن  
 الحارث بن هشام قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم الحديث «واعلم ان الحارث قد يكتب بلال الف  
 تخفيفا وهشام بكسر الهاء والشين المجمة «بيان لطائف اسنادهم منها ان رجاله كلهم مدبرون خلا شيخ  
 البخارى ومنها ان فيه تابعا عن تابعي ومنها ان قولها سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم يحتمل وجهين احدهما  
 ان تكون عائشة رضى الله عنها حاضرة والاخر ان يكون الحارث اخبرها بذلك فعل الاول ظاهر  
 الاتصال وعلى الثاني مرسل صحابي وهو في حكم المسند ومنها ان في الاول حدثنا عبد الله في الثاني اخبرنا  
 مالك والوافي بلفظة عن المجاعة قال القاضي عياض لا خلاف انه يجوز في السماع من لفظ الشيخ  
 ان يقول السماع فيه حدثنا واخبرنا وابانا وسمعه يقول وقال لنا فلان وذكر فلان واليه مال الطحاوى  
 وصحح هذا المذهب ابن الحاجب ونقل هو وغيره عن الحاكم انه مذهب الائمة الاربعة وهو مذهب  
 جماعة من محدثين منهم ازهرى ومالك وسفيان بن عيينة ويحيى الله فان وقبل انه قول معظم المجازين  
 والكوفيين وقال آخرون بالنع في القراءة على الشيخ الاقيدا مثل حدثنا فلان قراءة عليه واخبرنا  
 قراءة عليه وهو مذهب ابن المبارك واحمد بن حنبل ويحيى بن يحيى التميمي والمشهور عن النسائي  
 وصححه الآمدى والزاوى وهو مذهب الشككيين وقال آخرون بالنع في حدثنا والجواز في اخبرنا  
 وهو مذهب الشافعى واصحابه وسليمان بن الجراح وجهود اهل المشرق ونقل عن اكثر المحدثين  
 منهم ابن جريح والاوزاعى والنسائي وابن وهب وقيل انه اول من احدث هذا الفرق بمصر  
 وصار هو الشايع الغالب على اهل الحديث والاعين ان يقال فيه انه اصطلاح منهم ارادوا



التميز بين النوعين وخصصوا قراءة الشيخ محدثا لقوة اشعاره بالنطق والشفافة واختلف في  
 المعنى فقال بعضهم هو مرسل والصحيح الذي عليه الجماهير انه متصل اذا امكن لقاه الراوى  
 المروى عنه وقال النووي ادعى مسلم اجماع العلماء على ان المعنى هو الذى فيه فلان من  
 فلان يعمل على الاتصال والسماع اذا امكن لقاه من اضيفت الصنعة اليهم بعضهم بعضا يعنى  
 مع برأئهم من التدليس ونقل ابو مسلم عن بعض اهل عصره انه قال لا يحمل على الاتصال حتى  
 ثبت انها التقيا في جهرا مرة فاكثر ولا يكتفى امكان تلافيهما وقال هذا قول ساقط واحتج  
 عليه بان المعنى يحمل على الاتصال اذا ثبت التلاقي مع احتمال الارسال وكذا اذا امكن التلاقي  
 قال النووي والذي رده هو المختار الصحيح الذى عليه ائمة هذا الفن البخارى وغيره وقد زاد  
 جماعة عليه فاشترط القابض ان يكون قد ادركه ادراكا بينا وابوالمظفر السمعاني طول الصنعة بينهما  
 في بيان تعدد الحديث ومن اخرج غيره قد رواه البخارى ايضا في يده الخلق عن فروة عن  
 علي بن مسهر عن همام ورواه مسلم في الفضائل عن ابي بكر بن ابي شيبة عن ابي عينة عن ابي  
 كريب عن ابي اسامة وعن ابن نمير عن ابي بشر عنه في بيان القات في قوله الوحي قد فرغناه  
 فيما مضى ولذكركها انما هو وصورة ما انقاسه في حق الانبياء عليهم الصلاة والسلام فعلى  
 ثلاثة اضرب احدها سماع الكلام القديم كسماع موسى عليه السلام بنص القرآن وثبنا على  
 الله عليه وسلم بصحيح الآثار الثاني وحي رسالة بواسطة الملك الثالث وحي تلقى بالقلب كقوله عليه  
 الصلاة والسلام ان روح القدس نفث في روعي اى في نفسي وقبل كان هذا حال داود عليه  
 السلام والوحي الى غير الانبياء عليهم الصلاة والسلام بمعنى الالهام كالوحي الى اهل العلق واما صورته  
 على ما ذكره السهيلي فسبعة الاولى المنام كاجاء في الحديث الثانية ان ياتي الوحي مثل صلصلة  
 الجرس كاجاء فيه ايضا الثالثة ان ينفث في روعه بالوحي الرابعة ان يتخلل له الملك رجلا كما في  
 هذا الحديث وقد كان ياتي في صورة دحية قلنا اختصاصا بتمثله بصورة دحية دون غيره من  
 الصحابة لكونه احسن اهل زمانه صورة ولهذا كان يمشى متلما خوفا ان يفتنه النساء الخامسة  
 ان يترامى له جبريل عليه السلام في صورته التي خلقها الله تعالى له بسمائة جناح ينشتر منها  
 التلويح والياقوت السادسة ان يكلمه الله تعالى من وراء حجاب اما في البقعة قليلة الاسراء اوفى  
 النوم كاجاء في الترمذي مرفوعا انا نرى في احسن صورة فقال فيم يختصم الملا اهل الحديث  
 وحديث عائشة الا في ذكره لجاء الملك فقال اقرأ ظاهره ان ذلك كان يقظة وفي السيرة فأتاني  
 واناثهم ويمكن الجمع بانه جاء اولاناما توطئة وتيسرا عليه وترقباه وفي صحيح مسلم من حديث  
 ابن عباس رضي الله عنهما مكث عليه الصلاة والسلام بمكة خمس عشرة سنة لجمع الصوت  
 ويرى الضوء سبع سنين ولا يرى شيئا وثمان سنين يوحى اليه السابعة وحي اسرافيل عليه السلام  
 كاجاء عن الشعبي ان النبي عليه الصلاة والسلام وكل به اسرافيل عليه السلام فكان يترامى له  
 ثلاث سنين ويأتيه بالكلمة من الوحي والشئ ثم وكل به جبريل عليه السلام وقربا مستند احد  
 باسناد صحيح عن الشعبي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نزلت عليه النبوة وهو ابن اربعين  
 سنة فمقرن بنوه اسرافيل عليه السلام ثلاث سنين فكان يعلمه الكلمة والشئ ولم ينزل القرآن  
 فلما مضت ثلاث سنين قرن بنوه جبريل عليه السلام فمقرن القرآن على لسانه عشرين سنة عشرين  
 بمكة وعشرا بمدينة فمات وهو ابن ثلاث وستين سنة وانكر الواقدي وغيره كونه وكل به غير جبريل





امور الترتيب امامه نوى كافي تام زيد فمرو واما ذكرى وهو عطف مفصل على يجعل نحو فاذلهما  
الشيطان عنها فآخرجهما مما كانا فيه والتعقيب وهو في كل بحسبه والسلبية وذلك غالب  
في العاطفة جلة اوصفة نحو فوكره موسى تقضى عليه ولا تكون من شجر زقوم فالقول منها البطون  
فشاربون عليه من الحميم قوله وقد وعيت الواو للحال وقد علم ان الماضي اذا وقع حالا يجوز فيه  
الواو وتركه ولكنه لا يمين قد اما ظاهرة او مقدرة وههنا جاء بالواو وبقد ظاهرة والمقدرة بلا واو  
نحو قوله تعالى واذاؤكم حصرت صدورهم والتقدير قد حصرت قوله ما قال جلة في جعل النصب  
لانها مفعول لقوله وقد وعيت وكلمة ماموصولة وقوله قال جلة صلتها والعائد محذوف تقديره ما قاله  
ه واهل ان الجلة لاحظ لها من الازهار الا اذا وقعت موقع المفرد وذلك بحكم الاستقراء في ستة  
مواضع خبر المبتدأ وخبر باب كان والمفعول الثاني من باب حسبت وصفة النكرة والحال قوله  
واحيانا عطف على احيانا الاول قوله الملك بالرفع فاعل لقوله يمثل قوله لى اللام فيه لتعليل اى لا جلى  
ويجوز ان يكون بمعنى عند اى يمثل عندى الملك رجلا كافي قوله كسبت لحس خلون قوله  
رجلا لنصب على انه تمييز قاله اكثر السراح وفيه نظرا لان التمييز ما يرفع الابهام المستقر من ذات مذكورة  
او مقدرة قالوا نحو عندى رجل زينا والثاني نحو طاب زيد نفسا قالوا والقرى بينهما ان زيد ارفع  
الابهام عن رجل ونفسا لم يرفع ابهاما لانه طاب ولا عن زيد اذ الابهام فيه لم يرفع ابهام ما حصل  
من نسبتة اليه وههنا يجوز ان يكون من القسم الاول وهو ظاهر ولان الثاني لان قوله يمثل ليس  
فيه ابهام ولا في قوله الملك ولا في نسبة التمثل الى الملك فاذن قولهم هذا نصب على التمييز غير صحيح  
بل الصواب ان يقال انه منصوب بزرع الخافض وان المعنى يصور الى الملك تصور رجل فلما حذف  
المضاف المنصوب بالمصدرية اقيم المضاف اليه مقامه و اشار الكرماني الى جواز اتصاله بالمفعولية  
ان ضمن ممثل معنى اتخذ اى اتخذ الملك رجلا مثالا وهذا ايضا بعيد من جهة المعنى على ما لا يخفى والى  
اتصاله بالحالية ثم قال فان قلت الحال لانه ان يكون دالا على الهيئة والرجل ليس هيئة قلت معناه  
على هيئة رجل انتهى قلت الاحوال التي تقع من غير المشتقات لا تؤول بمثل هذا التأويل وانما  
تؤول من لفظها كافي قوله هذا يسرا اطيب منه رطبا والتقدير متيسرا ومتربيا وايضا قالوا والاسم  
الدال على الاستمرار لا يقع حالا وان كان مشتقا نحو اسود واجر لانه وصف ثابت فن حرف  
زيدا حرف انه اسود وايضا الحال في المعنى خبر عن صاحبه فيلزم ان يصدق عليه والرجل لا يصدق  
على الملك قوله فيكفى الفاء فيه وفي قوله فاعى لعطف المشير الى التعقيب قوله ما يقول جلة  
في جعل النصب على انه مفعول لقوله فاعى والعائد الى الموصول محذوف تقديره ما يقوله قوله  
قالت مائشة بمحمل وجهين احدهما ان يكون مبطوفا على الاسناد الاول يدون حرف العطف كما  
هو مذهب بعض النحاة صرح به ابن مالك فلهذا يكون حديث مائشة مسندا والاخر ان يكون كلاما  
براسه غير مشارك للاول فعلى هذا يكون هذا من تعليلات البضارى قد ذكره تأكيذا بامر الشدة  
وتأييد الله على ما هو ماثلة في تراجم الابواب حيث يذكر ما وقع له من قرآن اوسنة مساعدا لها ونفى  
عنهم ان يكون هذا من التعاليق ولم يرقم عليه دليلا فاني منى اذ الاصل في العطف ان يكون بالاداة  
ومائن عليه ابن مالك غير مشهور بخلاف ما عليه الجمهور قوله ولقد رايت الواو للقسم واللام  
للتأكيد وقد التفتيح ورايت بمعنى ابصرت فلذلك اكتفى بمفعول واحد قوله يزل عليه الوسخ

جلة وقعت حالا وقد علم ان المضارع اذا كان مثنى ووقع حالا لا يسوغ فيه الواو وان كان مثنى جاز فيه الامران قوائمه الشديد صفة جرت على غير من هو له لانه صفة البرد لا اليوم **قوله** فينضم عطف على قوله ينزل **قوله** مرعنا تصب على التحيز **﴿﴾** بيان المعاني **﴿﴾** **قوله** كيف يأتيك الوحي فيه مجاز على وهو اسناد الايات الى الوحي كافي اثبت الربيع البقل لان الايات لله تعالى لا لربيع وهو اسناد الفعل او معناه الى ملابس له غير ما هو له عند التكم في الظاهر ويسمى هذا القسم ايضا مجازا في الاسناد واصله كيف يأتيك حامل الوحي فاسند الى الوحي للاستبصار بين الحامل والمحمول وفيه من المؤكدات واوالقسم اكدت به عائشة رضي الله عنها ما قاله عليه الصلاة والسلام من قوله وهو اشده على ولام التأكيد وقد اتى وضعها للتصديق في مثل هذا الموضع كافي نحو قوله تعالى قد اطلع من ذكرا وذلك لان مرادها الاشارة الى كثرة معاناته عليه الصلاة والسلام التعب والكرب عند نزول الوحي وذلك لانه عليه الصلاة والسلام كان اذا ورد عليه الوحي يمد له مشقة ويضاء الكرب لقل ما يلقي عليه قال تعالى واتسلى عليك قولنا قليلا ولذلك كان يعتربه مثل حال المحموم كما روى انه كان يأخذه عند الوحي الرحضاء اي الهرو والعرق من الشدة واكثر ما يسمى به عرق الحمى ولذلك كان جبينه يتصد عرقا كما يفصد وانما كان ذلك ليلا صبره ويحسن تأديبه فيرياض لاحمال ما كلفه من اعباء النبوة وقد ذكر البخاري في حديث يعلى بن امية فادخل رأسه فاذا رسول الله صلى الله عليه وسلم يحمر الوجه وهو يقط ثم سرى عنه ومنه في حديث عبادة بن الصامت رضي الله عنه قال كان نبي الله عليه الصلاة والسلام اذا اتول عليه كرب لذلك وترد وجهه وفي حديث الاكث قالت عائشة رضي الله عنها فآخذه ما كان يأخذه من البرحاء عند الوحي حتى انه ليخدر منه مثل الجمال من العرق في اليوم الثاني من ثقل القول الذي اتزل عليه قلت الرحضاء بضم الراء قطع الحاء المهملة وبالضاد المجهدة المدودة العرق في اثر الحمى والبر تتابع النفس والفتح المصدر **قوله** يقط من الغليظ وهو صوت يخرج منه التامع نفسه **قوله** ترد بشديد الباء الواحدة اي تغير لونه **قوله** البرحاء بضم الواحدة وقمع الراء والحاء المهملة المدودة وهو شدة الكرب وشدة الحمى ايضا **قوله** مثل الجمال بضم الجيم وتخفيف الميم جمع جفانة وهي حبة قمل من فضة كالدرة **﴿﴾** بيان البيان **﴿﴾** فيه استعارة بالكناية وهو ان يكون الوحي مشبا برجل مثلا ويضاف الى المشبه الايات الذي هو من خواص المشبهه والاستعارة بالكناية ان يكون المذكور من طرفي التشبيه هو المشبه ويراد به المشبه به هذا الذي مال اليه السكاكي وان نظره القزويني وفيه تشبه الجبين بالعرق المقصود بمقابلة في كثرة العرق ولذلك وقع مرعا غير الالة وضع بمداهم وتصل بمداجال وكذلك يدل على البالغة باب التفضل لان اصله وضع للبالغة والقشيد ومما ان الفاعل يتلقى ذلك الفعل ليصل بمعامته كتشجيع اذ معناه استعمل الجماعة وكلف نفسه ايها اخلصها **﴿﴾** الاستعارة والاجوبة **﴿﴾** الاول **﴿﴾** ما قيل ان السؤال عن كيفية آيات الوحي والجواب على النوع الثاني من كيفية الحامل الوحي واجيب بالانسلم ان السؤال عن كيفية آيات الوحي بل عن كيفية حامله ولئن سئلنا فبان كيفية الحامل مشعر بكيفية الوحي حيث قال فيمكنني اي تارة يكون كالصلصلة وتارة يكون كلا ما صرحا ظاهر القيم والدلالة **﴿﴾** قلت بل نسأل السؤال عن كيفية آيات الوحي لان بلغة كيف يسأل عن حال الشيء فاذا قلت كيف ترد معناه اصحح لم يقيم والجواب ايضا مطابق لانه قال احيا ناي يتي مثل صلصلة الجرس غاية ما في الباب ان الجواب عن السؤال

مع زيادة لان السائل سأل عن كيفية اتيان الوحي وبينه عليه الصلاة والسلام بقوله يأتيني مثل صلصلة الجرس مع بيان حامل الوحي ايضا بقوله واحيانا يتشعل لي الملك رجلا فيمكنني وانما زاد على الجواب لانه ربما فهم من السائل انه يعود يسأل عن كيفية حامل الوحي ايضا فأجاب عن ذلك قبل ان يوجهه الى السؤال فافهم \* الثاني ما قيل لم قال في الاول وعيت ما قال بلفظ الماضي وفي الثاني ما قيل ما يقول بلفظ المضارع وأجيب بان الوحي في الاول حصل قبل الفهم ولا يتصور بعده وفي الثاني الوحي حال المكاملة ولا يتصور قبلها اولاه كان الوحي في الاول عند غلبة التلبس بالصفات الملكية فإذا عاد الى حالته الجبلية كان حافظا ما خبر عن الماضي بخلاف الثاني فانه على حالته الموهودة او يقال لفظة قد تقرب الماضي الى الحال واعي فعل مضارع لظلال فهذا لما كان صريحا بحفظه في الحال وذلك لقرب من ان يحفظه اذ يحتاج فيه الى استنبات \* الثالث ما قيل ان ابا داود قد روى من حديث جر رضي الله عنه كنا نسمع عنده مثل دوى القمل وهنا يقول مثل صلصلة الجرس ويتنهما تفاوت واجيب بان ذلك بالنسبة الى الصعابة وهذا بالنسبة الى التي عليه الصلاة والسلام \* الرابع ما قيل كيف مثل بصلصلة الجرس وقد ذكره صحبه في السفر لانه من مزار الشيطان كما اخرج ابو داود وصحبه ابن حبان وقيل كرهه لانه يدل على اصابه بصوته وكان يجب ان لا يعلم العدو به حتى يأتيهم فجاء حكاة ابن الاثير \* قلت يتخيل ان تكون الكراهية بعد اخباره عن كيفية الوحي \* الخامس ما قيل ذكر في هذا الحديث حائتين من احوال الوحي وهما مثل صلصلة الجرس وتمثل الملك رجلا ولم يذكر الرؤيا في الثوم مع اعلامه لنا ان رؤياه حق اجيب من وجهين احدهما ان الرؤيا الصالحة قد يتركها فيها غيره بخلاف الاولين والآخر لعله لم ان قصد السائل بسؤاله ما خص به ولا يعرف الا من جهته وقال بعضهم كان عند السؤال يقول الوحي على هذين الوجهين اذ الوحي على سبيل الرؤيا انما كان في اول البعثة لان اول ما بدى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من الوحي الرؤيا ثم حجب اليه الخلاه كما روى في الحديث وقيل ذلك في سنة اشهر فقط وقال آخرون كانت الموجودة من الرؤيا بعد احوال الملك متغيرة في الوحي فلم تحسب ويقال كان السؤال عن كيفية الوحي في حال اليقظة \* السادس ما قيل ما وجه الحصر في الحسين المذكورين اجيب بان سنة الله لما جرت من انه لا بد من مناسبة بين القائل والسماع حتى يصح بينهما من التصاور والتعليم والتعلم فذلك المناسبة اما بالقصاف السامع بوصف القائل بظنية الروحانية عليه وهو النوع الاول او بالقصاف القائل بوصف السامع وهو النوع الثاني \* السابع ما قيل ما الحكمة في ضربه عليه الصلاة والسلام في الجواب بالتل المذكور اجيب بانه عليه الصلاة والسلام كان معتنيا بالبالغة مكاشفا بالعلوم الغيبية وكان يورث على الامة حصته بقدر الاستعداد فاذا اريد ان يبينهم بما لا يهد لهم من تلك العلوم صاغ لها تلك من عالم الشهادة ليعرفوا بما شاهدوه مما لم يشاهدوه فلا سألهم الصحابي عن كيفية الوحي وكان ذلك من المسائل النويصة ضرب لها في الشاهد مثلا بالصوت التدارك الذي يسمع ولا يفهم منه شيء تنبيهها على ان اتيانها يرد على القلب في لباسه الجلال فيأخذ هيئة الخطاب حين ورودها بجماع القلوب ويلاقى من نقل القول مالا علمه بالقول مع وجود ذلك فإذا كشف عنه وجد بالقول المنزل بينا فليق في الروح واقفا موقع المجموع ونهض معنى قوله فيفهم حتى وهذا الضرب من الوحي شيه بما يوحى الى الملائكة على ما رواه

اجهريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا قضى الله في السماء امرا ضربت الملائكة بأجنحتها خضعانا لقوله كأنها سلسلة على الجبر فأذا فزع من قلوبهم قالوا ما ذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلي الكبير هذا وقد بين لنا من هذا الحديث ان الوحي كان يأتيه على صنفين اولهما اشد من الاخرى وذلك لانه كان يرد فيهما من الطباع البشرية الى الاوضاع المكتوبة فيوحى اليه كما يوحى الى الملائكة والاخرى يرد فيها الملك الى شكل البشر وشاكلته وكانت هذه ايسر \* الثامن ما قيل من المراد من الملك في قوله يتخلل الملك رجلا اجيب بانه جبريل عليه السلام لان اللام فيه للمعد ولقائل ان يقول لم لا يجوز ان يكون المراد به اسرافيل عليه السلام لانه قرن بنبوته ثلاث سنين كما ذكرنا فان عورض بأن اسرافيل لم ينزل القرآن قط وانما كان ينزل بالكلمة من الوحي اجيب بأنه لم يذكر ههنا شيء من نزول القرآن وانما الملك الذي نزل بالقرآن هو المذكور في الحديث الآتي حيث قال فجاءه الملك فقال له اقرأ الحديث \* ولقد حضرت يوما مجلس حديث بالقاهرة وكان فيه جماعة من الفضلاء لاسيما من المتأسيين الى معرفة علم الحديث فقرأ القاري من اول البصائر حتى وصل الى قوله فجاءه الملك فقال له اقرأ فسألتهم عن الملك من هو فقالوا جبريل عليه السلام فقلت ما الدليل على ذلك من النقل قصير واتم تصدي واحد منهم فقال لانهم ملكا نزل عليه عليه الصلاة والسلام فبر جبريل قلت قد نزل عليه اسرافيل عليه السلام ثلاث سنين كما رواه احد في مسنده كما ذكرناه فشد ذلك قال الله عز وجل نزل به الروح الامين اى بالقرآن والروح الامين هو جبريل عليه السلام \* قلت قدمي بالروح غير جبريل قال الله تعالى يوم يقوم الروح والملائكة صفاً من ابن عباس هو ملك من اعظم الملائكة خلقاً فانهم عند ذلك قبلت جبريل قدميه منه بصفة لامة لان الله تعالى سماه أميناً ومعنى ذلك الملك روحاً قط على انه قد روى عن الشعبي وسعيد بن جبيرة والضحاك ان المراد بالروح في قوله تعالى يوم يقوم الروح هو جبريل عليه السلام فقال من ابن عسنا ان المراد من الروح الامين هو جبريل عليه السلام قلت بتفسير المفسرين من الصحابة والتابعين وتفسيرهم محمول على السماع لان العقل لا مجال فيه على ان من جملة اسباب العلم الخبر المتواتر وقد تواترت الاخبار من لدن النبي صلى الله عليه وسلم الى يومنا هذا ان الذي نزل بالقرآن على نبينا عليه السلام هو جبريل عليه السلام من غير تكبر متكر ولا رد حتى عرف بذكر اهل الكتاب من اليهود والنصارى وروى ان عبدالله بن صوريا من احبار فندك حاج رسول الله صلى الله عليه وسلم وسأله عن حيط عليه بالوحي فقال جبريل فقال ذلك عدو لولكان غيره لا متناك وقدما انا مرارا واشدها انه اتزل على نبينا ان بيت المقدس سفر به بحث نصر فبشنا من يشته فليبه بابل خلافاً مسكيناً فدفع عنه جبريل وقال ان كان ربكم امره بلاككم فانه لا يسلطكم عليه وان لم يكن اياه فعلى اى حق يقتلونه فنزل قوله تعالى قل من كان عدوا لجبريل الآية وروى انه كان لعمري الله عنه ارض باعلى المدينة وكان يمر على مدارس اليهود فكان يجلس اليهم ويستمع كلامهم فقالوا يا عمر قد احببتك وانا لتطبع فيك فقال والله لا اجيبكم لحكم ولا اسألكم لاني شاك في ديني وانما ادخل عليكم لازداد بصيرة في امر محمد صلى الله عليه وسلم وأرى اثاره في كتابكم ثم سألتهم عن جبريل فقالوا ذلك عدونا نطلع محمداً على امرائنا وهو صاحب كل خسف وهذاب ويؤيد ما ذكرنا ما روى عنهم اذا اراد الله ان يوحى بالامر تكلم

بالوحى اخذت السماء منه رجفة اوقال رعدة شديدة خوفاً من الله تعالى فاذا سمع ذلك اهل السموات  
صعقوا وخروا لله سجداً فيكون اول ما يرفع رأسه جبريل عليه السلام فيكلمه من وحيد بما اراد  
ثم يمر جبريل عليه السلام على الملائكة كما مر على سماء سألهم ملائكتها ماذا قال ربنا يا جبريل قال  
الخلق وهو البلى الكبير فيقولون كلهم مثل ما قال جبريل فيتمى جبريل عليه السلام حيث امر الله  
تعالى \* التاسع ما قيل كيف كان سمع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والملائكة الوحي من الله تعالى  
اجيب بان الغزالي رحمه الله تعالى قال وسمع النبي والملائكة عليهما السلام الوحي من الله  
تعالى بغير واسطة يستفهم ان يكون بحرف او صوت لكن يكون بخلق الله تعالى للسمع  
علما ضروريا بثلاثة امور بالنسبة وان ما سمعه كلامه وبمراده من كلامه والقدرة الازلية  
لا تقتصر من اضطراب النبي والملائكة الى العلم بذلك وكما ان كلامه تعالى ليس من جنس كلام البشر  
فسماعه الذي يتخلقه لبعده ليس من جنس سماع الاصوات ولذلك عصر عليهما فهم كيفية سماع  
موسى عليه الصلاة والسلام لكلامه تعالى الذي ليس بحرف ولا صوت كما يسمع على الالفة  
كيفية ادراك البصر للالوان اما سماعه عليه الصلاة والسلام فيفضل ان يكون بحرف وصوت  
دال على معنى كلام الله تعالى فالجميع الاصوات الحادثة وهي فعل الملك دون نفس الكلام  
ولا يكون هذا سماعا لكلام الله تعالى من غير واسطة وان كان يطلق عليه انه سماع كلام الله تعالى  
وسماع الامة من الرسول عليه الصلاة والسلام كسماع الرسول من الملك وطريق الفهم فيه تقدم المعرفة  
بوضع اللغة التي تقع بها المحادثة وحكي القرآني خلافا للعلماء في ابتداء الوحي هل كان جبريل عليه السلام  
ينقل له ملك من الله عز وجل او يخلق له عمل ضروري بان الله تعالى طلب منه ان يأتي بمجدا او غيره من  
الانبياء عليهم الصلاة والسلام بسورة كذا او خلق له علما ضروريا بان يأتي بالقوح المحفوظ  
فيقل منه كذا \* العاشر ما قيل ما حقيقة تمثل جبريل عليه الصلاة والسلام له رجلا اجيب  
بانه يفضل ان الله تعالى افنى الزائد من خلقه ثم اعاده عليه ويحتمل ان يزيه عنه ثم يصيده اليه  
بعد التبليغ فيه على ذلك امام الحرمين واما التداخل فلا يصح على مذهب اهل الحق \* الحادي  
عشر ما قيل اذا تلقى جبريل النبي عليه الصلاة والسلام في صورة دحية فان يكون روحه فان  
كان في الجسد الذي له سمائة جناح فالذي اوى لاروح جبريل ولا جسده وان كان في هذا  
الذي هو في صورة دحية فهل يموت الجسد العظيم ام يبقى خاليا من الروح المتقلبة عنه الى  
الجسد المشبه بمجد دحية \* اجيب بانه لا يبعد ان لا يكون انتقالها موجب موته فيبقى الجسد  
حيا لا يقص من مفارقتها شيء ويكون انتقال روحه الى الجسد الثاني كاتقال ارواح الشهداء  
الى اجواف طير خضر وموت الاجساد بمفارقة الارواح ليس بواجب عقلا بل بمادة اجراها  
الله تعالى في بنى آدم فلا يلزم في غيرهم \* الثاني عشر ما قيل ما الحكمة في الشدة المذكورة  
اجيب لان يحسن حفظه او يكون لا يتلا صبره اولئك من التفسير وقال الخطابي هي  
شدة الامتنان ليلو صبره ويحسن تأديبه فيرتاض لاحتفال ما كلف من ابناء النبوة اودلت لما  
يستشعره من الخوف لوقوع تقصير فيما امر به من حسن ضبطه او اعتراض خلل دونه  
وفدا تزل عليه عليه الصلاة والسلام بما ترتاح له النفوس ويعظم به وجل القلوب في قوله تعالى  
ولو تقول علينا بعض الاقاويل لاخذنا منه باليمين ثم لقطعنا منه الوتين \* الثالث عشر ما قيل



ما وجه سؤال الصحابة عنه عليه الصلاة والسلام عن كيفية الوحي اجيب بأنه انما كان  
 لطلب الطمأنينة فلا يصدق ذلك فيهم وكانوا يسئلونه عليه الصلاة والسلام عن الامور التي  
 لا تدرك بالحوس فيضربهم بها ولا ينكر ذلك عليهم ﴿ استنباط الاحكام ﴾ وهو على وجوه  
 ١ الاول فيه اثبات الملائكة ردا على من انكرهم من الملاحدة والفلاسفة ٢ الثاني فيه ان  
 الصحابة كانوا يسئلونه عن كثير من المعاني وكان عليه السلام يجيبهم ويعلمهم وكانت طائفة  
 تسأل واخرى تصنف وتؤدى وتبلغ حتى اكمل الله تعالى دينه ٣ الثالث فيه دلالة على ان الملك  
 له قدرة على التشكل بما شاء من الصور ﴿ ص ﴾ حدثنا يحيى بن بكير حدثنا القين عن عجل عن  
 ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة ام المؤمنين رضى الله عنها انها قالت اول ما بدئ رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم وكان لا يرى رؤيا الا جاءت  
 مثل فلق الصبح ثم حبب اليه الخلاء وكان يخلو بغار حراء فيتحنث فيه وهو العبد البالي  
 ذاوت العدد قبل ان ينزع الى اهله ويتزود لذلك ثم يرجع الى خديجة فيتزود لمثلها حتى جاءه  
 الحق وهو في غار حراء الملك فقال اقرأ قل ما انا بقرئ فآخذني فغطني حتى بلغ مني  
 الجهد ثم ارسلني فقال اقرأ قل ما انا بقرئ فآخذني فغطني الثانية حتى بلغ مني الجهد ثم ارسلني  
 فقال اقرأ قل ما انا بقرئ فآخذني فغطني الثالثة ثم ارسلني فقال اقرأ باسم ربك الذي خلق  
 خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم فرجع بما رسول الله صلى الله عليه وسلم يرجع فؤاده  
 فدخل على خديجة بنت خويلد رضى الله عنها فقال زملوني زملوني فرملوه حتى ذهب  
 عنه الروع فقال لخديجة واخبرها الخبر لقد خشيت على نفسي فقالت خديجة كلا والله ما يخزيك  
 الله ابدا انك لتصل الرحم وتحمل الكل وتكسب المدوم وترى الضيف وتعين على نوائب الحق  
 فالتفت به خديجة رضى الله تعالى عنها حتى انت به ورقة بن نوفل بن ابدن عبد الغزي ابن عم خديجة  
 وكان امرأ تنصر في الجاهلية وكان يكتب الكتاب العبراني فيكتب من الانجيل بالعبرانية ماشاء الله  
 ان يكتب وكان شيا كبريا قد علمي فقال له خديجة يا ابن عم اسمع من ابن اخيك فقال له ورقة يا ابن اخي ماذا  
 ترى فاخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم خبر ما رأى فقال له ورقة هذا الناموس الذي نزل الله تعالى على  
 موسى عليه الصلاة والسلام باليحيى في اجذا ليني اكون حيا اذ يفرجك قومك فقال رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم او يخزي هم قال نعم لم يأت رجل قط بمثل ما جئت به الا هودى وان يدركني يومك  
 انصرتك لعمر امور اني لم ينسب ورقة ان توفي وفتر الوحي ﴿ ش ﴾ هذا الحديث من مر اسيل  
 الصحابة رضى الله عنهم فان عائشة رضى الله عنها لم تدرك هذه القضية فتكون سمعتها من النبي صلى الله  
 عليه وسلم او من صحابي وقال ابن الصلاح ما رواه ابن عباس رضى الله عنهما وغيره من اخداث الصحابة  
 على بعضروهم ولم يدركوه فهو في حكم الموصول السندلان روايتهم من الصحابة وجهالة الصحابي  
 غير قاطعة وقال الاسناد ابو اسحق الاسفرائني لا ينجح به الا ان يقول انه لا يروى الا من صحابي قال  
 النووي والصواب الاول وهو مذهب الشافعي والجمهور وقال الطبري الظاهر انها سمعت من النبي  
 صلى الله عليه وسلم لقولها قل فآخذني فغطني فيكون قولها اول ما بدئ به رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم حكاية ماثلة في عليه الصلاة والسلام كقوله تعالى قل الذين كفروا ستعذبون فاتاهم بالباء  
 قلت لم لا يجوز ان يكون هذا بطريق الحكاية عن غيره عليه الصلاة والسلام فلا يكون تخالفا منه

عليه الصلاة والسلام وعلى كل التقدير فالحديث في حكم التصلل المسند **﴿بيان وجاله﴾** وهم ستة  
 \* الاول ابو ذر يا يحيى بن عبد الله بن بكير بضم الياء الموحدة القرشي الخزرجي المصري نسبة  
 الضاري الى جده يدلسه ولد سنة اربع وقيل خمس وخمسين ومائة وتوفي سنة احدى وثلاثين  
 ومائتين وهون كبار حفاظ المصريين واثبت الناس في اليث بن سعد روى البخاري عنه في مواضع  
 وروى عن محمد بن عبد الله هو الذهلي عنه في مواضع قاله ابو نصر الكلاباذي  
 وقال المقدسي تارة يقول حدثنا محمد بن علي بن محمد بن عبد الله وانما هو محمد بن عبد الله بن  
 خالد بن قارس بن ذؤيب الذهلي وتارة يفسيه الى جده فيقول محمد بن عبد الله وتارة محمد بن  
 خالد بن قارس ولم يقل في موضع حدثنا محمد بن يحيى وروى مسلم حدثنا عن ابي زرعة عن يحيى وروى ابن  
 ماجه عن رجل عنه قال ابو حاتم كان يفهم هذا الشأن ولا يخرج به يكتب حديثه وقال النسائي ليس بثقة  
 وثقة غيره ما قال الدارقطني عنده ما به بأس واخرج له مسلم عن اليث وعن يعقوب بن عبد الرحمن  
 ولم يخرج له عن مالك شيئا ولله والله اعلم القول الباسي وقد تكلم اهل الحديث في سماعه الموطأ عن مالك  
 مع ان جماعة قالوا هو احد من روى الموطأ عن مالك \* الثاني اليث بن سعد بن عبد الرحمن ابو الحارث  
 الفهمي مولاهم المصري عالم اهل مصر من تابعي التابعين مولى عبد الرحمن بن خالد بن مسافر الفهمي  
 وقبل مولى خالد بن ثابت وفهم من قيس خيلان ولد بقلقشنة على نحو اربع فراسخ من القاهرة سنة  
 ثلاث اواربع وتسعين ومات في شعبان سنة خمس وسبعين ومائة وقبره في قراقة مصر زار وكان اماما  
 كبيرا جمعا على جلالة وثقته وكرمه وكان على مذهب الامام ابي حنيفة قاله القاضي ابن خلكان وليس  
 في الكتب الستة من اسمه اليث بن سعد سواه ثم في الرواة ثلاثة غيره احدهم مصري وكنيته ابو الحارث  
 ايضا وهو ابن اخي سعد بن الحكم والثاني روى عن وهب ذكرهما ابن يونس في تاريخ مصر والثالث  
 تابعي حدث عن بكر بن سهل \* الثالث ابو خالد عقيل بضم العين المهملة وقمع القاصف ابن خالد بن عقيل  
 بفتح العين الايلي بالثاء تحت القرشي الاموي مولى عثمان بن صفان الحافظ مات سنة احدى واربعين ومائة  
 وقبل سنة اربع بمصر فجاءه وليس في الكتب الستة من اسمه عقيل بضم العين غيره \* الرابع هو الامام ابو  
 بكر محمد بن مسلم بن عبد الله بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحارث بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب  
 بن لؤي الاثري المدني سكن الشام وهو تابعي صغير مع السابو ربيعة بن عبادو خلقا من الصحابة ورأى  
 ابن عمر وروى عنه ويقال سمع منه حديثين وهنه جامعات من كبار التابعين منهم هشام بن عمر بن عبد العزيز  
 ومن سفارهم ومن التابع ايضا مات بالشام او صحى بان يذفن على الطريق بقرية يقال لها شغب وبدا في  
 رمضان سنة اربع وعشرين ومائة وهو ابن اثنين وسبعين سنة قلت شغب بفتح الشين وسكون العين  
 المجهتين وفي آخره باء موحدة بالفتح الياء الموحدة \* الخامس عروة بن الزبير بن العوام \* السادس  
 عائشة المومنين وقدم ذكرهما **﴿بيان لطائف اسناد﴾** منها ان هذا الاسناد على شرط السبعة الايجي  
 ضلي شرط البخاري ومسلم ومنها ان رجاله مائة من مصري ومدني \* ومنها ان فيه رواية تابعي عن تابعي  
 وهما الاثري وعروة **﴿بيان تعدد الحديث ومن اخرجه غيره﴾** هذا الحديث اخرجه البخاري  
 ايضا في التفسير والتبصير عن عبد الله بن محمد عن عبد الرزاق عن معمر وفي التفسير عن سعيد بن مروان  
 ابن عبد العزيز عن ابي زرعة عن ابي صالح خلوي عن ابن الباركة عن يونس وفي الايمان عن ابن ارفع  
 عن عبد الرزاق عن معمر عن عبد الملك عن ابيه عن جده عن عقيل وفيه عن ابي الساهر عن ابي وهب  
 عن يونس كلهم عن الاثري واخرجه مسلم في الايمان والترمذي والنسائي في التفسير **﴿بيان الفئات﴾**

تحتها أول ما بدى به قد ذكر بعضهم أول الشيء في باب أول وبعضهم في باب وأل وذكر الصغاني في هذا الباب وقال الأول في بعض الآخر وأصله أول على وزن أفضل وهو في الوسط قلبت الهمزة واو او ادغمت الواو في الواو ويدل على هذا قولهم هذا أول منك والجمع الأوائل والأوالي على القلب قال قوم أصله وول على وزن فوعل قلبت الواو الأولى هزمت وانما لم يجمع على أو أول لاستقلالهم اجتماع واو ينهما ألف الجمع وهو إذا جعلته صفة لم تصرفه تقول لقيته بامأول وإذا لم يجعله صفة صرفته تقول لقيته بامأول أو قال ابن السكيت ولا تقل عام الأول وقال أبو زيد يقال لقيته عام الأول ويوم الأول بجر آخره وهو كقولنا أتيت مسجد الجامع وقال الأزهري هذا من باب إضافة الشيء إلى نفسه قوله يدى به من بدأت بالشيء بدأت بدأت به وبدأت الشيء فقلت ابتداء وبدأ الله الخلق وأبداهم بمعنى قولهم من الوحي قد مر تفسير الوحي مستوفى قوله الرؤى على وزن ضل كسبيلية إلى رأى رؤى بابتناوين ووجهها روى بالتونين على وزن دعى قوله فلق الصبح بفتح الفاء هو ضياء الصبح وكذلك فرق الصبح بفتح الفاء واره وانما يقال هذا في الشيء الين الواضح ويقال الفرق بين من فلق الصبح قال ابن عباس رضى الله عنهما في قوله تعالى فلق الأصباح ضوء الشمس وضوء القمر بالليل حكاه البخارى في كتاب التعبير وقال الفلق مصدر كالانفلاق وفي المطالع قال الخليل الفلق الصبح قلت فلى هذا تكون الإضافة فيه لتخصيصه والبيان ويقال الفلق الصبح لكنه لما كان مستعملا في هذا المعنى وفي غيره اضيف إليه إضافة العام إلى الخاص كقولهم بين الشيء ونفسه وفي الباب يقال هو أين من فلق الصبح ومن فرق الصبح ومنه حديث عائشة رضى الله عنها أول ما بدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم رؤيا الصالحة وكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح أى مينة مثل جمى الصبح قال الكرماني والصبغ انه بمعنى الفلق وهو اسم للصبح فأضيف أحدهما إلى الآخر لاختلاف الفظين وقد جاء الفلق متفرعا عن الصبح قال تعالى قل أعوذ برب الفلقى قلت تصبغه على الصبح غير صحيح بل الصبح اسم له اسم الصبح وجوزت الإضافة فيه لاختلاف الفظين وأما مصدره بمعنى الانفلاق وهو الانشقاق من فلق الشيء أقلقه بالكسر فلما إذا اشتقته وأما الفلق في الآية فقد اختلف الأقوال فيه قوله الخلاء بالد وهو الخلوة يقال خلا الشيء يخلو خلوا وخلوت به خلوة وخلاء والمناسب ههنا أن يفسر الخلاء بمعنى الاختلاء أو بالخلاء الذى هو المكان الذى لا شيء به على ما ينحى على من له ذوق من العانى الدقيقة قوله يضار حراما لغار بالعين المجمة فسرهم جميع شراح البخارى بأنه التنب في الجبل وهو قريب من معنى الكهف قلت القار هو الكهف وفي الباب القار كالكهف في الجبل ويجمع على غيران ويصغر على غوير فتصغير بدل على انه واوى فلذلك ذكره في الباب في فصل غور وحراء بكسر الحاء وتخفيف الراء بالد وهو مصروف على الصبح ومنهم من منع صرفه ويذكر على الصبح أيضا ومنهم من انته ومنهم من قصره أيضا فهذه ست لغات قال القاضي عياض يمد وقصر ويذكر ويؤنث ويصرف ولا يصرف والتذكير أكثر من ذكره صرفه ومن انته لم يصرفه يعنى على إرادة البقرة أو الجمل التي فيها الجبل وضبطه الأصملي بفتح الحاء والقصر وهو قريب وقال الخطابي العوام يحطون في حراء في ثلاثة مواضع يفتحون الحاء وهى مكسورة ويكسرون الراء وهى مفتوحة ويكسرون الألف وهى بمدودة وقال التميمي الصامة لحنت في ثلاثة مواضع فتح الحاء وقصر الألف وترك صرفه وهو مصروف في الاختيار لأنه اسم جبل وقال الكرماني إذا جعلا بين كلاميهما يلزم الحسن في أربعة مواضع وهو من القرائب اذهب ذلك حرف لجنه ولقاتل ان يقول كسر

الراء ليس بلحن لانه بطريق الامالة وهو جبل يندوين مكة نحو ثلاثة اميال عن يسار لدا ناسرت  
الى من له ثلة مشرفة الى انحية خفية وذكر الكلبي ان حرا وثير سيبا باعني ابني م جادا الاول  
قلت ثير بفتح الاء الثالثة وكسر الياه الموحدة بعدها الياء آخر الحروف وهو جبل يرى من بني  
ومن ذلقة قوامه فيخفف بالياء المملة ثم التون ثم الاء الثالثة وقد فسره في الحديث بأنه التعبد  
وقال الصفاني الغنى القاء الحنث يقال تحنث اى قضى عن الحنث وتأنم اى قضى عن الائم ونخرج  
اى قضى عن الحرج وتحنث اعتزل الاصنام مثل تحنث وفي المطالع تحنث عنه بطرح الائم عن نفسه  
بفعل ما يخرج منه من البرومنه قول حكيم اشياء كنت تحنث وفي رواية كنت اثير بها اى اطلب  
البر بها واطرح الائم وقول عائشة رضى الله تعالى عنها ولا تحنث الى تبرى اى اكتب الحنث  
وهو الذنب وهذا عكس ما تقدم وقال اللطايى ولظيره في الكلام الصوب والتأنم اى الى الحبوب  
والائم عن نفسه قالوا وليس في كلامهم تفعل في هذا المعنى غير هذه وقال الكرماني هذه شهادة  
فى كيف وقد ثبت في الكتب الصربية ان باب تفعل يسمى القجنب كثيرا نحو تخرج وتحنون  
اى اجتنب الحرج والحيانة وغير ذلك قلت جاءت منه الله ط نحو تحنث وتأنم وتخرج وتحبوب  
وتعبد وتبص وتقدر وتحنف وقال الثعلبي فلان يتعبد اذا كان يفرح من العبادة وتبص اذا  
دخل فعلا يفرح به عن البصاة وقال ابو الحال في المنتهى تحنث تعبد مثل تحنف وقلان تحنث من كذا  
بمعنى تأنم فيه وهو احد ما جاء تفعل اذا تجنب والى عن نفسه وقال السبيلي الغنى التبرر تفعل  
من البر وتعمل بقتضى الدخول في الشيء وهو الاكثر فيها مثل تفقه وتعبد وتذك وقد جاءت  
الفاظ بسيرة تعلى الخروج من الشيء والمراحه كالتأنم والتخرج والتحنت بالاء الثالثة لانه من  
الحنث والحنث الحبل التقبل وكذلك التقذر انما هو تباعد من القذر واما التحنف بالفاء فهو من باب التعبد  
وقال المازرى تحنث بفعل فعلا يخرج به من الحنث والحنث الذنب وقال التيمي هذا من المشكلات  
ولا يمتدى له سوى الحذاق وسئل ابن اعرابي عن قوله تحنث فقال لا اعرفه وسألت ابا عمر والشيباني  
فقال لا اعرف تحنث انما هو تحنف من الخيفة دين ابراهيم عليه السلام قلت قد وقع في سيرة  
ابن هشام تحنث بالفاء قوله قبل ان يزعم الى اهله يكسر الزاى اى قبل ان يرجع وقدرناه مسلم  
كذلك يقال يزعم الى اهله اذا حن اليهم فرجع اليهم يقال هل تزعم غيره اى هل جانبك وجذبك الى  
السفر غيره اى غير الحج وناقته تالزع اذا حنت الى وطنها ومرماها وهو من تزعم يزعم بالفتح في الماضي  
والكسر في المستقبل وقال صاحب الافعال والاصل في فعل يفعل اذا كان صحيحا وكانت عينه اولاه  
حرف حلقى ان يكون مضارعه مفتوحا الا فعلا بسيرة جاءت بالفتح والضم مثل خضع يخضع ويخضع  
يدفع والاماجاه من قولهم تزعم يزعم بالفتح والكسر وهما جئى وقال غيره هنأى الطعام يهنأ ويهنؤى  
بالفتح والكسر قلت قاعدة عند الصرفين ان كل مادة تكون من فعل يفعل بالفتح فيما يلزم ان يكون فيها حرف  
من حروف الحلق وكل مادة من الماضي والمضارع فيما حرف من حروف الحلق لا يلزم ان يكون  
من باب فعل يفعل بالفتح فيما قافهم والاعل في اللفظ العيال وفي الصباب آل الرسل اهله وعياله  
وآله ايضا اتباعه وقال انس رضى الله عنه سئل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من آل محمد  
قال كل نبي والشرق بين الاكل والاهل ان الاكل يستعمل في الاشراف بخلاف الاهل فانه اعم واما  
قوله تعالى كذاب آل فرعون فلتصوره بصورة الاشراف وقال ابن عرفة اراد من آل فرعون

من آل اليه دين او مذهب او نسب ومنه قوله تعالى ادخلوا آل فرعون اشد العذاب **قوله** ويتزود  
من التزود وهو اتخاذ الزاد والزاد هو الطعام الذي يستصحبه المسافر يقال زوده فتزود **قوله**  
فقداني بالعين المجهمة والطاء المجهلة اى ضفطى وعصرنى يقال غطى وغشيتى وضفطى وعصرنى  
وغشيتى وخفقتى كله بمعنى قال الخطاى ومنه اللفظ فى الماء وغطيت النساء ثم ريد النفس اذ لم يجد  
مسانفا عند الضمام الشفتين والفت حبس النفس مرة وامسك اليد او التوب على الفم والالف  
والغظ الخلق وتبيب الرأس فى الماء قال الخطاى واللفظ فى الحديث الخلق **قوله** الجهد بضم الجيم  
وقصها ومعناه الغاية والمشقة وفى المحكم الجهد والجهد الطاقة وقيل الجهد المشقة والجهد الطاقة  
وفى الموعب الجهد ما جهد الانسان من مرض او من مشاق والجهد بلوغك غاية الامر الذى لا تألو  
عن الجهد فيه وجهده بقت مشقته واجهدته على ان يفعل كذا وقال ابن دريد جهده جلته على  
ان يدايع بجهوده وقال ابن الامرابى جهد فى العمل واجهد وقال ابو عمرو اجهد فى حاجتى وجهد  
وقال الاصمعى جهدت لك نفسى واجهدت نفسى **قوله** ثم ارسلنى اى اطلقنى من الارسال **قوله**  
علق بخرىك اللام وهو الدم القليظ والقطعة منه علقه **قوله** برجف فؤاده اى يحرق ويضطرب  
والرجفان شدة الحركة والاضطراب وفى المحكم رجف الشيء رجفا ورجفوا ورجفانا  
ورجيفا وارجف خفق واضطرب واضطربا شديدا والفؤاد هو القلب وقيل انه عين القلب وقيل  
باعتن القلب وقيل غشاء القلب ومعى القلب قلبا لتقلبه وقال البيهات القلب مضغعة من الفؤاد ملقة بالسياط  
وسمى قلبا لتقلبه **قوله** ذملونى ذملونى هكذا هو فى الروايات بال تكرار وهو من التزمل وهو  
التلغيف والتزمل الاشمال والتلف ومنه التدرى وقال لكل ما يلحق على التوب الذى يلى الجسد  
دثار واصل الزمل والدثر التزمل والتدثر ادغمت التاء فجايعدها **قوله** الروح يتقعر الزاء وهو  
الفرع وفى المحكم الروح والرواح والرزوع الفرع وقال الهروى هو بالضم موضع الفرع من القلب  
**قوله** كلا معناه النفى والردع من ذلك الكلام والمراد ههنا التنزيه عنه وهو احد معانيها وقد يكون  
بمعنى "عما اوجعنى الا انى لتانيه يستغنى بها الكلام وقد جاءت فى القرآن على اقسام جمعها ابن الانبارى  
فى باب من كتاب الوقف والاشياء له وهى مركبة عند تلعب من كاف التشبيه والالافاة قال وانما  
شدت لانها لتقوية المعنى ولدفع توهم بقاء معنى الكلمتين وعند غيره هى بسيطة وعند سيويه  
والخليل والمبرد والراجاج واكثر البصريين حرف معناه الردع والزجر لانه معنى لها عندهم الا ذلك  
حتى يميزون ابدأ الوقف عليها والاشياء ما يعدها وحتى قال جماعة منهم معنى سمعت كلا فى سورة  
تأخكم بأنها مكيلة لان فيها معنى التهديد والوعيد واكثر ما تزل ذلك بمكة لان اكثر العتوقان بها قالوا  
وقد تكون حرف جواب بمنزلة اى وتم وحلوا عليه كد والهمز قالوا معناه اى والهمز **قوله**  
ما يخرىك الله بضم الياء آخر الحروف وبالحاء المجهمة من الخرى وهو الفضيحة والبوان واصل الخرى  
على ما ذكره ابن سيدة الوقوع فى بلية وشبهة بذلة واخرى الله فلانا ابده تائه فى الجامع وفى رواية  
مسلم "من طريق معمر عن الاخرى يخرىك بالحاء المجهلة وبالنون من الحزن ويخوذ على هذا فتح الباء  
وضمها يقال حزنه واحزنه لفتان فصيحان قرئ بحمزة فى السبع وقال البريذى احزنه لفة تميم  
وحزنه لفة قريش قال تعالى لا يحزنهم الفرع الاكبر من حزن وقال ليمزنى ان تدهىوا من حزن  
على قرامة من قرأ بضم الباء والحزن والحزن خلاف السرور يقال حزن بالكسر يحزن حزنا اذا

اقم وحزنه غيره واحزنه مثل شكله واشكله وحكى عن ابي عمرو انه قال اذا جاء الحزن في  
 موضع نصب فحقت الحياه واذا جاء في موضع رفع وجرت ضمت وقرئ (وايضت عينا من الحزن)  
 وقال (تضيض من الدمع حزنا) قال الخطابي واكثر الناس لا يفرقون بين الهم والحزن وهما على  
 اختلافهما يتجربان في المعنى الا ان الحزن انما يكون على امر قد وقع والهم انما هو فيما يتوقع  
 ولا يكون بعد قوله لتصل الرحم قال القزاز وصل رحمه صلة واصله وصلة فحذفت الواو  
 كما قالوا زنة من وزن واصل صل هو امر من وصل واصل حذفت الواو تبعا لفعله فاستغنى عن  
 الهزة فحذفت فصار صل على وزن ملوعنى لتصل الرحم تحسن الى قرابتك على حسب حال  
 الواصل والموصول اليه فحذرت تكون باللام وتارة تكون بالخدمة وتارة بالزيارة والسلام وغير ذلك  
 والرحم القرابة وكذلك الرحم بكسر الزاء قوله وتحمل الكل يفتح الكاف وتشديد اللام واصله  
 الثقل ومنه قوله تعالى (وهو كل على مولاه) واصله من الكلال وهو الاهيل اى ترفع الثقل اراد  
 ثمين الضيف المتقطع ويدخل في حل الكل الاتفاق على الضيف واليتم والعيال وغير ذلك لان  
 الكل من لا يستقل بامرء وقال الداودى الكل المتقطع قوله وتكسب المعدوم يفتح التاء هو المشهور  
 الصحيح في الرواية والمروى في الفقه وروى بعضها وفي معنى المضموم قولان احدهما مضاه تكسب  
 شريك المال المعدوم اى تعطيه له تبرعا ثانيها تعطى الناس ما لا يجدونه عند غيرك من معدومات القوائد  
 ومكارم الاخلاق يقال كسبت مالا واكسبت غيري مالا وفي معنى التلقى حيث قولان احدهما  
 ان مضاه كفى المضموم قال كسبت الرجل مالا واكتسبته مالا والاول الفصح واشهر ومنع القزاز الثاني  
 وقال انه حرف نادر والشدة على الثاني ما كسبني مالا واكسبته جدا وقول الآخر يعاتبني  
 في الدين قوي وانما ديوى في اشياء تكسبهم جدا روى يفتح التاء وضما والثاني ان مضاه  
 تكسب المسأل وتصيب منه ما يجهز غيرك ثم تفصله ثم تجوده وتنفقه في وجوه المكارم وكانت  
 العرب تتفادح بذلك وعرفت قريش بالجاراة وضف هذا بأنه لامعنى لو صف الجارة بالمال في هذا  
 الموطن الا ان يردها يذله بعد تحصيله واصل الكسب طلب الرزق يقال كسب يكسب كسبا وتكسب  
 واكتسب وقال سيويه فيما حكاه ابن سيده تكسب اصاب وتكسب تنصرف واجتهد وقال صاحب  
 الجمل يقال كسبت الرجل مالا فكسبه وهذا مما جاء على فعلته ففعل وفي الباب الكسب طلب  
 الرزق واصله الجمع والكسب بالكمز لفظ الفصح فتح الكاف تقول منه كسبت شيئا وفلان طيب الكسب  
 والكسب والكسب والكسبة مثال المغفرة والكسبة مثل الجلسة وكسبت أهل خيرا وكسبت  
 الرجل مالا فكسبه وقال ثعلب كل الناس يقولون كسب فلان خيرا الابن الاربابى قاته يقول  
 اكسب فلان خيرا قال والافصح في الحديث تكسب يفتح التاء والمعدوم عبارة عن الرجل يحتاج  
 العاجز من الكسب ومضاه معدوما لكونه كالميت حيث لم تنصرف في الميتة وذكر الخطابي  
 ان صوابه المدم يحذف الواو اى تعطى العائل وترفعه لان المعدوم لا يدخل تحت الانسال وقال  
 الكرماني التحي لم يصب الخطابي اذ حكم على الفظة الصحيحة بالخطا فان الصواب ما اشتهر بين  
 اصحاب الحديث ورواه الرواة وقال بعضهم لا يتنع ان يطلق على المدم المعدوم لكونه كالمعدوم  
 الميت الذى لا تنصرف له قلت الصواب ما قاله الخطابي وكذا قال الصفاى في العباب الصواب وتكسب  
 المعدوم اى تعطى العائل وترفعه ثم المعدوم له وجه على معنى غير المعنى الذى فسروه وهو ان يقال

وتكتب الشيء الذي لا يوجد نكتبه لنفسك او نملكه لغيرك والبشار صاحب المطالع قوله  
ونقري الضيف بفتح الهمزة تقول قرئت الضيف اقره قرى بكسر القاف والقصر وقراء بفتح القاف  
والمد ويقال للطعام الذي تضيفه به قرى بالكسر والقصر وقامه فار كفضي فهو قاض وقال  
ابن سيده قرى الضيف قرى وقراء ضافه واستتراني واقراني طلب مني القرى وانه لقرى  
الضيف والاتي قرية من الحياتي وكذلك اتم لقرى الضيف ومقرأ والاتي مقرأ ومقرأ  
الاخيرة من العيصاني وفي امالى العبري ما اقرت اليلة يعني لم آكل من القرى شيئا اى لم  
آكل طعاما قولهم وتعين على نوائب الحق النوائب جمع نايبة وهي الحادثة والنازلة خيرا او شرا  
واما قال نوائب الحق لانها تكون في الحق والباطل قال ليد رضى الله عنه \* نوائب من خير  
وشر كلاهما فلا خير محمود ولا شر لازب \* تقول ناب الامر نوبة نزل وهي النوائب والنوب  
قوله قد تنصر اى صار نصرانيا وترك عبادة الاوثان وفارق طريق الجاهلية والجاهلية المدة التي  
كانت قبل نبوة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لما كانوا عليه من فاحش الجهالات وقبل هوزمان  
الفترة مغلطة قوله وكان يكتب الكتاب العبراني فيكتب من الانجيل بالعبرانية \* اقول لم ارشاحا  
من شراح العبراني حقق هذا الموضع عابثي الصدور فنقول بعون الله وتوفيقه قوله الكتاب  
مصدر تقول كتبت كتبا وكتبا وكتابة والمعنى كان يكتب الكتابة العبرانية ويحضر ان يكون الكتاب  
اسما وهو الكتاب المعبود ومنه قوله تعالى الم ذلك الكتاب والعبراني نسبة الى العبري بكسر العين  
وسكون الباء وزيدت الالف واليون في النسبة على غير القياس وقال ابن الكلبي ما اخذت على فري  
القرات الى بركة العرب يعنى العبر واليه ينسب العبريون من اليهود لانهم لم يكونوا عبرا  
القرات وقال محمد بن جرير انما نطق ابراهيم عليه الصلاة والسلام بالعبرانية حين عبر التهرارا من القردود  
وقد كان القردود قال الذين ارسلهم خلفه اذا وجدتم فتي يتكلم بالسريانية فردوه فلما ادركوه استنطقوه  
بقول الله لسانه عبراني اول ذلك حين عبر التهرار فحيث العبرانية لذلك وفي العباب والعبرية والعبرانية لغة  
اليهود والمفهوم من قوله فيكتب من الانجيل بالعبرانية ان الانجيل ليس عبراني لان الباني قوله بالعبرانية  
تعلق بقوله فيكتب والمعنى فيكتب باللغة العبرانية من الانجيل وهذا من قوة تمكنه في دين النصراني  
ومعرفة كتابهم كان يكتب من الانجيل بالعبرانية ان شاء وبالعربية ان شاء وقال اتى الكلام العبراني  
هو الذي اترل به جميع الكتب كالنوراة والانجيل ونحوهما وقال الكرماني فهم منه ان الانجيل  
عبراني قلت ليس كذلك بل النوراة عبرانية والانجيل سرياني \* وكان آدم عليه الصلاة والسلام  
يتكلم باللغة السريانية وكذلك اولاده من الانبياء وغيرهم غير ان ابراهيم عليه الصلاة والسلام  
حولت لغته الى العبرانية حين عبر التهرار القرات كاذكرنا وغيره اسماعيل عليه الصلاة والسلام  
فانه كان يتكلم باللغة العربية فقبل لان اول من وضع الكتاب العربي والسرياني والكتب كلها  
آدم عليه الصلاة والسلام لانه كان يعلم سائر اللغات وكتبها في الطين وبلغه فلما اصاب الارض الفرق  
أصاب كل قوم كتابهم فكان اسماعيل عليه الصلاة والسلام اصاب كتاب العرب وقبل تعلم اسماعيل  
عليه الصلاة والسلام لغة العرب من جرهم حين تزوج امرأة منهم ولهذا بعدونه من العرب  
المستعربة لا العاربة ومن الانبياء عليهم الصلاة والسلام من كان يتكلم باللغة العربية هو صالح وقبل  
شعيب ايضا عليه الصلاة والسلام وقبل كان آدم عليه الصلاة والسلام يتكلم باللغة العربية فلما  
نزل الى الارض حولت لغته الى السريانية ومن ابن عباس رضى الله تعالى عنها لما تاب الله عليه رد

عليه العربية وعن سفيان انه مازل وحى من السمكة الا بالعربية فكانت الانبياء عليهم الصلاة والسلام تترجمه لقومها وعن كعب اول من نطق بالعربية جبريل عليه السلام وهو الذي انقضاها على لسان نوح عليه الصلاة والسلام فاقفاها نوح عليه الصلاة والسلام على لسان ابنه سام وهو ابو العرب والله اعلم \* فان قلت ما اصل السريانية قلت قال ابن السلام سميت بذلك لان الله سبحانه وتعالى حين علم آدم الامعاء علمه سرا من اللانكته والندقة بها حيثئذ قوله هذا التاموس بالنون والسبب الممثلة وهو صاحب السركا ذكره البخارى في احاديث الانبياء عليهم السلام قال صاحب الجبل وابوعبيد في غريبه تاموس الرجل صاحب سره وقال ابن سيدة التاموس السر وقال صاحب الفريين هو صاحب سر الملك وقيل ان التاموس والجاوس بمعنى واحد حكاية القزاز في جاسمه وصاحب الواحى قال الحسن في شرح السيرة اصل التاموس صاحب سر الرجل في غيره ونسبه وقال ابن الاثيرى في زاهره الجاسوس الباحث عن امور الناس وهو بمعنى الجنس سواء قال بعض اهل العلم الجنس بالجيم البحث عن عورات الناس وبالحاء الممثلة للاصماع لحديث القوم وقيل هم اسواو قال ابن طرفة في شرح المقامات صاحب سر الخير تاموس وصاحب سر الشر جاسوس وقد سوي بينهما وقبة بن العجاج قال بعض الشعراء وهو الصحيح وليس بصحيح بل الصحيح الفرق بينهما على ما نقله النووى في شرحه عن اهل اللغة الفرق بينهما بان التاموس في اللغة صاحب سر الخير والجاسوس صاحب سر الشر وقال الفهروى صاحب سر الخير وهو هنا جبريل عليه الصلاة والسلام سمي به لخصوصه بالواحى والقيب والجاسوس صاحب سر الشر وقال الصفاقى في الباب تاموس الرجل صاحب سره الذى يطلع على باطن امره ويخضه به ويستتره عن غيره وما اهل الكتاب يعنون جبريل عليه السلام التاموس الاكبر والتاموس ايضا الحاذق والتاموس الذى يلفظ مدخله قال الاسمعي قال زغبة \* لا تمكن الخناهة التاموسا \* وتغصب العاية الجاسوسا \* بثمر اليمين والضغوسا \* خصب القوة العوج اللسوسا \* والتاموس ايضا قرة الصائد والتاموسة عريسة الاسد ومنه قول جرير ان يمدى كرب اسد في تاموسته والتاموس والخاس والتاموس الشراك لانه يوارى تحت الارض والتاموس ما تنس به الرجل من الاحتيال تقول تحت السرتمسه بالكسر تمسكا كتمته وتمت الرجل وتامسته اى ساررت له وقال ابن الاعرابى لم يأت في الكلام ما هو لى لام الكلمة فيه سين الا التاموس صاحب سر الخير والجاسوس لشر والجاروس الكثير الاسل والتاموس الحيلة والبابوس الصبي الرضيع والراموس القبر والقاسوس وسط البحر والقاسوس الجميل الوجه والعاطوس دابة يتشام بها والتاموس الخمام والجاسوس ضرب من البقر وقيل انجى تكلمت به العرب وقيل الجاسوس بالحاء غير المجهة قلت قال الصفاقى الجاسوس بالحاء الممثلة الذى يتخصص الاخبار مثل الجاسوس بمعنى بالجيم وقيل الجاسوس في الخير والجاسوس في الشر وقال ابن الاعرابى الجاسوس المشؤم من الرجال ويقال سنة جاسوس وحسوس اذا كانت شديدة قليلة الخير والقاسوس قبل لفظة انجى عربوه واسله كاوس فأعرب فوافق العربية ولهذا لا ينصرف للمجهة والتم يفو ابوقاسوس كنية النعمان بن المنذر ملك العرب والعاطوس بالعين الممثلة والبابوس بالباءين الموحدين قال ابن عباد هو الولد الصغير بالرومية والتاموس بالنون والميم وقد جاء فعول ايضا آخره سين فاقوس بلدة من بلاد مصر قوله جنبا بالبدال الممثلة المفتوحة يعنى شابا قويا حتى بالغ في نصرتك ويكون لى كفساية ثامة لذلك والجذع فى الاصل لدواب قاستعير للانسان قال ابن سيدة قيل الجذع الداخلى فى السنة الثانية ومن الايل فوق الحلق



وقيل الجذع من الابل لاربع سنين ومن الخيل لستين ومن الغنم لسنة والجمع جذعان وجذاع بالكسر  
وزاد يونس جذاع بالضم واجذاع قال الازهرى والدحر يسمى جذعا لانه شاب لا يهرم وقيل منه ما  
يبقى اذ لم يترك فاكون أول من يقوم بنصره كالجذع الذي هو أول الانسان قال صاحب المعالم  
والقول الأول اثنان قوله قط يفتح القاف وتشديد الطاء مضبوطة في الفصح اثنان وهي ظرف لاستقرار  
ما مضى فيخص بالنفي واشتقاقه من قططته اى قطعتة فخصى ما قطعت قط ما قطعت فخصا انقطع من عمرى لان  
الماضى منقطع عن الحال والاستقبال وبئيت لخصها معنى مذواى لان المعنى مذان خلقت الى الآن وعسى  
حركة ثلاثين ما كننا بالضم تشبيها بالغابات وقديكسر على اصل التقاء الساكنين وقد تتبع قاف طاء  
في الضم وقد تحذف طو مع ضمها واسكنها فواؤه مؤزرا بضم الميم وقفع الهزرة بعدها زاي معجمة  
مشددة ثم راء معجمة اى قوا بليغة من الازرو هو القوقى والعون ومنه قوله تعالى قآ زره اى قواه وفى الحكم  
آزروه ووازره اعانه على الامر الاخر على البديل وهو شاذ وقال ابن قتيبة مات قوله العوام بالواو وهو  
بالهمز آزرته على الامراى اعنته فاما وازرته فيجوز ان يصرته مؤزرا قوله ثم لم ينشب اى لم ينسب وهو يفتح  
الياء آخر الحروف وسكون النون وقفع الشين المعجمة وفى آخره بامو حدة وكان المعنى لجاء الموت قبل  
ان ينشب فى فعل شئ وهذه اللفظة عند العرب عبارة عن السرعة والجلية ولم أر شارحا ذكر بام هذه  
المادة غير ان شارحناهم قال واصل النشوب التعلق اى لم يتعلق بشئ من الامور حتى مات وبابه من نشب  
الشيء فى الشئ بالكسر نشوبا اذا علق فيه وفى حديث الاحنف بن قيس انه قال خرجنا سحبا جافا فرأنا  
بالدنية اياما قتل عثمان بن عفان فقلت لصاحبي قد اهل الحرج واى لا ارى الناس الا قد نشبوا فى قتل عثمان ولا  
اراهم الا قاتليه اى وقعوا فيه وقوا لا مزع لهم عنه قوله فتألى حى معناه احتبس قاله الكرامى قلت معناه  
احتبس بعد ما تبسته وتوايه فى النزول وقال ابن سيدة فتألى شئ يفرق بين تشوروا وتشاورا سكن بعد حدة ولان  
بعد شدته وفرقوه والفرق الضعف بيان اختلاف الروايات قوله من الوسى الرواى الصالحون فى صحيح  
مسلم الصادقة وكذا رواه البخارى فى كتاب التعبير ايضا وقفع هنا ايضا الصادقة فى رواية معمر ويونس  
وكذا ساقه الشيخ قطيب الدين فى شرحه ومعناها واحده هى التى لم يسلم عليها فيها ضفت ولا تلبس شيطان  
وقال المهلب الرواى الصالحة هى تابشير النبوة لانه لم يقع فيها ضفت فينسأوى مع الناس فى ذلك بل خص  
صلى الله تعالى عليه وسلم بصدقها كلها وقال ابن عباس رضى الله عنهما روايا لا يباهى عليهم الصلاة والسلام  
وهى قوله وكان يحملون بفارح راو قال بعضهم وكان يجاورون بفارح را ثم فرق بين الجاورة والاعتكاف  
بان الجاورة قد يكون خارج المسجد بخلاف الاعتكاف ولفظ الجوار جاء فى حديث جابر الاكبرى  
فى كتاب التفسير فى صحيح مسلم فيه جاورت بمرء شهرا فلفاضت جوارى زلت فاميطنت  
الوادى الحديث وحراء بكسر الحاء وبالذوق الرواية الصحيحة وفى رواية الاصيلى بالفتح والقصر  
وقدم الكلام فيه مستوفى قوله فيبحث قال ابواجد العسكى رواه بعضهم تصف بالفاء وكذا وقع  
فى سيرة ابن هشام بالفاء قوله قبل ان يترجع وفى رواية مسلم قبل ان يرجع ومعناها واحد قوله حتى جاء  
الحق ورواه البخارى فى التفسير حتى تجبه الحق وكذا فى رواية مسلم اى تأمينة يقال فبها بغير  
الجمع المائى وقمها فى الغار فبها بفتح فبها فى امانا بخارى وقدمها فى رواية ما جسن  
ان اقرأ وقدمها فى رواية ابن ابي عمير ما اقرأ وفى رواية ابى الاسود فى انازه انه قال كيف  
اقرأ قوله فقلنى وفى رواية الطبرى فقلنى بالهاء المشاة من فوق والفت حيس النفس مرة وامشاة

اليد والتوب على الفم والالاف والقط الخلق وتفتيب الرأس في الماء وعبارة الداودي معنى غطى  
 منعني شيئا حتى القاني الى الارض كن بأخذة الغشية وقال الخطابي وفي غير هذه الروايات فسأبني  
 من سأبت الرجل سأبا اذا خففته ومادته سين مملكة وهجرة وباء موحدة وقال الصفاق رحمه الله  
 ومنه حديث النبي عليه الصلاة والسلام وذكر اعتكافه بجماعة قال فاذأنا يجبريل عليه الصلاة  
 والسلام على الشمس وله جناح بالشرق وجناح بالغرب فهلت منه وذكر كلاما ثم قال أخذني فسلقني  
 بحلوة القفا ثم شق بطني فاستخرج القلب وذكر كلاما قال لي اقرأ فلم أدر ما اقرأ فأخذ بطني  
 فسأبني حتى اجشت بالكاء قال اقرأ باسم ربك الذي خلق فرجع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 ترجف بوادره قوله فهلت اي خفت من هاله اذا خوفه ويروي فسأبني بالسين المملة والهجرة  
 والثناء الشاة من فوق قال الصفاق قال ابو عمرو سأبه يسأبه سأتا اذا خفقه حتى يموت مثل سأبه  
 وقال ابو زيد مثله الا انه لم يقل حتى يموت ويروي فدهنتي من الدهت بقض الدال وسكون العين  
 المهملتين وفي آخره تاء مثناة من فوق قال ابن دريد الدهت الدفع العنيف عربي صحيح يقال دهته  
 يدهته اذا دفعه بالدال وبالذال المصيبة زعموا قلت ومنه حديث الآخر ان الشيطان عرض لي وانما أصلي  
 فدهنت حتى وجدت برد لسانه ثم ذكرت قول اخي سليمان عليه السلام رب هب لي ملكا الحديث  
 قلت بمعناه ذاته بالذال المصيبة قال ابو زيد ذاته اذا خفقه اشد الخلق حتى ادلع لسانه  
 قوله برجع فزاد في رواية مسلم وهو يفتح الياء الموحدة المصيبة التي بين المنكب والعضق  
 ترجف عند الفزع قوله والله ما يخرجك من الخزيان كما ذكرناه وهكذا رواه مسلم من رواية يونس وعقيل  
 عن الزهري ورواه من رواية معمر عن الزهري يحزنك من الحزن وهو رواية اي ذكر ايضا ههنا قوله  
 وتكتب بفتح التاء هو الرواية الصحيحة المشهورة وفي رواية الكشمي يضم قوله المدوم بالواو وهي  
 الرواية المشهورة قال الخطابي الصواب المعدم وقد ذكرناه وذكر البخاري في هذا الحديث في كتاب  
 التفسير وتصدق الحديث وذكره مسلم ههنا وهو من اشرف خصاله وذكر في السيرة زيادة اخرى انك  
 لتؤدي الامانة ذكرها من حديث حمرون بن حرجيل قوله فكان يكتب الكتاب العبراني ويكتب من الانجيل  
 بالعبرانية وفي رواية يونس ومعمر ويكتب من الانجيل بالعربية ولمسلم وكان يكتب الكتاب العربي والجمع  
 صحيح لان ورقة كان يعلم اللسان العبراني والكتابة العبرانية فكان يكتب الكتاب العبراني كما كان يكتب الكتاب  
 العربي فتكلمه من الكتابين والسائين وقال الداودي يكتب من الانجيل الذي هو بالعبرانية بهذا الكتاب العربي  
 فليس له الى العبرانية انما كان يحكم عيسى عليه السلام قلت لاسلم ان الانجيل كان عبرانيا لا يفهم من الحديث  
 ذلك والذي يفهم من الحديث انه كان يعلم الكتابة العبرانية ويكتب من الانجيل بالعبرانية ولا يلزم من  
 ذلك ان يكون الانجيل عبرانيا لانه يجوز ان يكون سريانيا وكان ورقة يقل منه باللغة العبرانية وهذا يدل  
 على علمه بالاسن الثلاثة وتمكنه فيها حيث يقل السريانية الى العبرانية قوله بانهم كذا وقع ههنا  
 وهو الصحيح لانه انهما وقع في رواية لاسلم يامهم وقال بعضهم هذا وهم لا تدان وان كان صحيحا لارادة  
 التوقيف لكن القصة لم تتمدد ومخرجها مقصود فلا يحمل على انه اقل ذلك مرتين فتبين الجمل على الحقيقة  
 قلت هذا ليس بهم لانها سمتة مجازا وهذا زيادة العرب يصاطب الصغير الكبير ياعم احقر اما المورضا  
 لم يتعدوا لا يحصل هذا الغرض قوله بانهم فعل هذا تكون تكلمت بالفتن يكون القصص مفهدة لاتفاق  
 التكلم بالفتن قوله الذي نزل الله وفي رواية الكشمي انزل الله وفي التفسير انزل على الملم باسم فاعله

هو الفرق بين انزل وتزل ان الاول يستعمل في ازال الشيء دفعة واحدة والثاني يستعمل في تنزيل الشيء دفعة بعد دفعة وقتا بعد وقت ولهذا قال الله تعالى في حق القرآن تزل عليك الكتاب بالحق وفي حق التوراة والانجيل وانزل التوراة والانجيل \* فان قلت قالنا انزلناه في ليلة القدر قلت معناه انزلناه من الوحي المحفوظ الى بيت العزة في السماء الدنيا فضعوا واحدة ثم تزل على الرسول من بيت العزة في عشرين سنة بحسب الوقائع والحوادث قوله على موسى عليه السلام هكذا هو في الصحيحين وفيه في غير الصحيحين تزل الله على عيسى وكلاهما صحيح اما عيسى فللقرب زمنه واما موسى فلان كتابه مشتمل على الاحكام بخلاف كتاب عيسى فانه كان امثالا ومواعظ ولم يكن فيه حكم وقال بعضهم لان موسى بعث بالنبوة على فرعون ومن معه بخلاف عيسى وكذلك وقعت النعمة على يد النبي عليه الصلاة والسلام بفرعون هذه الامة وهو ابوجهل بن هشام ومن معه قلت هذا بعيد لان ورقة ما كان يعلم بوقوع النعمة على ابى جهل في ذلك الوقت كما كان في عمله بوقوع النعمة على فرعون على يد موسى عليه السلام حتى يذكر موسى ويترك عيسى وقال آخرون ذكر موسى تحقيرا لرسالة لان تزوله على موسى متفق عليه بين اليهود والنصارى بخلاف عيسى فان بعض اليهود ينكرون نبوته وقال السبلي ان ورقة كان تنصر والنصارى لا يقولون في عيسى انه نبي بائنه جبريل عليه السلام واما يقولون ان اقنوما من الاقنم الثلاثة اللاهوتية حل بنا سوت المسيح على اختلاف بينهم في ذلك الحلول وهو اقنوم الكلمة والكلمة عندهم عبارة عن العلم فلذلك كان المسيح في ذمهم يعلم الغيب ويخبر بما في القدر في ذمهم الكتاب فلما كان هذا مذهب النصارى عدل عن ذكر عيسى الى ذكر موسى لعله ولاعتقاده ان جبريل عليه السلام كان ينزل على موسى عليه السلام ثم قال لكن ورقة قد ثبت ايمانه بحمد صلى الله عليه وسلم قلت لا يحتاج الى هذا التمسك فانه روى عنه مرة تاموس موسى ومرة تاموس عيسى فقد روى اوليع في دلائل النبوة باسناد حسن الى هشام بن هروء عن ابنه في هذه القصة ان خديجة اولا انت ابن عمها ورقة فآخرته فقال لئن كنت صدقت انه لياثية تاموس عيسى الذي لا يعلم بنو اسرائيل وروى ابو بربن بكار ايضا من طريق عبد الله بن معاذ عن الزهري في هذه القصة ان ورقة قال تاموس عيسى وعبد الله بن معاذ ضعيف فعند اخبار خديجة له بالقصة قال لها تاموس عيسى بحسب ما هو فيه من النصرانية وعند اخبار النبي عليه الصلاة والسلام له قال له تاموس موسى والكلمة صحيح فانهم قوله باليقين فيها جذعا هكذا رواية الجمهور وفي رواية الاسيلي جذع بالغ وكذا وقع لابن ماعان بالغ في صحيح مسلم والا كزبون فيد ايضا على التصب قوله ان يفرجك وفي رواية البخاري في التعبير حين يفرجك قوله الاعودي وذكر البخاري في التفسير الاوذي من الاذي وهو رواية يونس قوله وان يدركني يومك وزاد في رواية يونس حيا وفي سيرة ابن اسحاق ان ادركت ذلك اليوم يعني يوم الاخراج وفي سيرة ابن هشام ولئن انا ادركت ذلك اليوم لانصرن الله نصرا. يعلمه ثم اذن رأسه منه يقبل يا فوخه وقيل ما في البخاري هو القياس لان ورقة سابق بالوجود والسابق هو الذي يدركه من ياتي بعده كما جاء اشق الناس من ادركته الساعده ووجهي ثم قيل ولرواية ابن اسحاق وجه لان المعنى ان اذ ذلك اليوم فمعي رؤيته ادراكا وفي التنزيل (لا تدركه الابصار) اي لاتراه على احد القولين قلت هذا تأويل بعيد لا يحتاج اليه لانه لا فرق بين ان يدركني وبين ان ادركت في المعنى لان ان تقرب معنى الماضي من المستقبل وهو غاير لا يعني قوله وفتر

الوحي وزاد البشارى بدهذا فى التعبير وقرأ الوحي فترة حتى حزن النبي عليه الصلاة والسلام فيما بلغنا  
حزنا فغدا منه مرارا كى يتردى من رؤس الجبال فكلمنا الرقى بذرو وجبل لى يلقى منه نفسه يتزأى له جبريل  
عليه السلام فقال يا محمد انت رسول الله حقا فيسكن لذلك ما تشاء وتقرضه حتى يرجع فاذا طالت  
عليه فترة الوحي غدا مثل ذلك فاذا ارقى بذرو وجبل يتزأى له جبريل فقال له مثل ذلك وهذا من  
بلاغات ميمروا بسنده ولا ذكر راويه ولا انه عليه السلام قاله ولا يعرف هذا من النبي صلى الله عليه  
وسلم انه قد يحمل على انه كان اول الامر قبل رؤية جبريل عليه الصلاة والسلام كما جاء مبينا من ابن  
اسحاق من بعضهم اوانه فعل ذلك لما اخرجته تكذيب قومه كما قال تعالى (فلعلك باخع نفسك) (او خاف ان  
الفترة لامر او سبب فخشى ان يكون عقوبة من ربه ففعل ذلك بنفسه ولم يرد بعد شرع بالنهاى عن ذلك  
فيعترض به نحو هذا فرار يونس عليه السلام حين تكذيب قومه والله اعلم **في بيان الصرف** **في قوله**  
يحيى فعل مضارع فى الاصل فوضع هاء قوله بكير تصغير بكر بفتح الباء وهو من الابل بمنزلة النقي  
من الناس والبركة بمنزلة الفئات واليث اسم من اسماء الاسد والجمع اليوث وفلان اليث من فلان اى  
اسد واجميع وقيل تصغير عقل المعروف او عقل بمعنى الدية وشهاب بكسر الشين المعجمة مشعلة نار  
ساطعة والجمع شهب وشهبان والضم من الاخفش مثال خصاب وحسبان وشهبان بالكسر عن غيره  
وان فلانا لشهاب حرب اذا كان ماضيا فيها شهابا ووجه شهبان والشهاب بالفتح اليان المزوج  
بالهاء وحررة فى الاصل حررة الكوز وهيمس والعروة ايضا من الشجر الذى لا يزال باقيا  
فى الارض لا يذهب وجمعه مريو والعروة الاسد ايضا به سمي الرجل مروءا والير تصغير ذرو هو  
العقل والير الزجر والنع ايضا والير الكتابة وعائشة من العيش وهو هاشم قوله بدى به على  
صفة الجهول قوله الرؤيا مصدر كارجعى مصدر رجوع ويختص برؤى التام كما اختص الراى بالقلب  
والرؤية بالعين قوله ثم حبيب على صيغة المجهول ايضا والخلام مصدر بمعنى الخلوة قوله فيخضت من باب  
التفعل وهو لتكلف ههنا كتشيع اذا استعمل الشيعة وكلف نفسه اياها التصل وكذلك قوله وهو التعب  
من هذا الباب وهو استعمال العبادة لتكليف نفسه اياه وكذلك قوله ويتزود من هذا الباب وكذلك قوله  
تنصر من هذا الباب قوله او غر جى اصله غر جون جمع اسم الفاعل فلما اضيف الى اياه التكلم سقطت نونه  
للاضافة فاعلقت او ماودعت فى ايام التكلم **في بيان الاحراب** **في قوله** اول ما بدى كلام اضافى مرفوع  
بالابتداء وخبره قوله الرؤيا الصالحة وكلمة من فى قوله من الوحي لبيان المجلس قاله القزاز كما انها كانت من جلس  
الوحي وليست الرؤيا من الوحي حتى تكون لتبعض وهذا مردود بل يجوز ان يكون لتبعض لان الرؤيا  
من الوحي كما جاء فى الحديث انها جزء من النبوة **قوله** الصالحة صفة الرؤيا اما صفة موصوفة الرؤيا لان خبر  
الصالحة تسمى بالرؤيا ورد الرؤيا من الله والجل من الشيطان واما موصوفة اى الصالحة لا الرؤيا والسيئة  
او لا الكاذبة السعيا باضافات الاحلام والصلاح اما باعتبار صورتها واما باعتبار تغييره قال القاضى بمحتمل  
ان يكون معنى الرؤيا الصالحة والحسنة حسن ظاهرها ومحتمل ان المراد حسنتها ورؤيا السوء بمحتمل الوجهين  
ايضا سوء الظاهر وسوء التأويل **قوله** فى لنوم زيادة الايضاح والبيان وان كانت الرؤيا مخصوصة  
بالنوم كما ذكرنا من قريب او ذكر لدفع وهم من يؤهم ان الرؤيا تطلق على رؤية العين **قوله**  
وكان لا يرى رؤيا بلا تنوين لانه كسبى **قوله** مثل منصوب على انه صفة لمصدر محذوف  
والقدير الاجابت مجيبا لثقل الصبح اى شبيهة لضباب الصبح وقال اكثر الشراح انه منصوب  
على الحال ومبطلنا اولى لان احسن مقيدة وما ذكرنا مطلق فهو اولى على ما يضى على التابفة

من التراكيب **قوله** الخلاء مرفوع بـ **قوله** حـب لانه قاعـل تاب عن المفعول وبـ **الكسبة** فيه التنبيه على ان ذلك من وحي الالهام وليس من باحث البشر **قوله** حـربا لتون والجـر بالاضافة كما ذكرنا **قوله** فيبحث عطف على **قوله** يخلو ولا يخلو عن معنى السبية لان اختلافه هو السبب فبحث **قوله** فيه اي في الفاعل عطفه النصب على الحال **قوله** وهو التبعـد الضمير يرجع الى البحث الذي يدل عليه **قوله** فيبحث كما في **قوله** تعالى اعدلوا هو اقرب لتقوى اي العدل اقرب لتقوى وهذه جملة معترضة بين **قوله** فيبحث فيه وبين **قوله** الهالي لان الهالي منصوب على الظرف والفاعل فيه يبحث لا **قوله** التبعـد والايضاد المعنى فان البحث لا يشترط فيه الهالي بل هو مطلق التبعـد وأشار الطبيب بأن هذه الجملة مدرجة من قول الزهري لان مثل ذلك من دأبه ويدل عليه ما رواه البخاري في التفسير من طريق بوس من الزهري **قوله** ذوات العدد منصوب لانه صفة الهالي وعلامة النصب كسر التاء واراد بها الهالي مع ايمانهم على سبيل التغليب لانها السبب للخلوة قال الطبيب وذوات العدد عبارة عن القلة نحو دراهم معدودة وقال الكرماني يحتمل ان يراد بها الكثرة اذ الكثير يحتاج الى العدد لا القليل وهو المناسب للقاء باصل مدة الخلوة معلوم وكان شهر او شهر رمضان كما رواه ابن اسحاق في السيرة وانما اجمعت مائة رضى الله عنها العدد هنا لاختلافه بالنسبة الى المدة التي يخلوها مجيئه الى اهله **قوله** ويتزود بالرفع عطف على **قوله** فيبحث وليس هو بمطوف على ان يزعم لفساد المعنى **قوله** لذلك اي للخلوة او لتبعـد **قوله** لثلاثه اي مثل الهالي **قوله** حتى جاءه الحق وكذا حتى هنا لغاية وهما محذوف والتقدير حتى جاءه الامر الحق وهو الوحي الكريم **قوله** لجـاهه الملك الالف واللام فيه العهد اي جبريل عليه السلام وهذه القاء هنا القاء التسمية بـ **قوله** تعالى ضربوا الى بارئكم فاقبلوا انفسكم اذ القتل نفس التوبة على احد التفسير وتسمى بالقاء التفضيلية ايضا لان مجيئ الملك تفصيل للعجـل الذي هو مجيئ الحق ولا شك ان الفصل نفس العجل ولا يقال انه تفسير الشيء بنفسه لان التفسير وان كان عين المفسره من جهة الاجال فهو غيره من جهة التفصيل ولا يجوز ان يكون القاء هنا القاء التقييد لان مجيئ الملك ليس بعد مجيئ الوحي حتى يعقب به بل مجيئ الملك هو نفس الوحي هكذا قالت الشراح وفيه بحث لانه يجوز ان يكون المراد من **قوله** حتى جاءه الحق الالهام او سماع هاتـف ويكون مجيئ الملك بعد ذلك بالوحي خيلته يصح ان تكون القاء لتعقيب **قوله** فقال اقرأ القاء هنا لتعقيب **قوله** ما انشأري قالت الشراح كلمة مانافية واسمها هو **قوله** انا و خبرها هو **قوله** بقارئ ثم الباء فيه زائدة لتأكيد النفي اي ما احسن القراءة وغلطوا من قال انها استفهامية لدخول الباء في الخبر وهي لا تدخل على ما الاستفهامية ومنعوا استنادهم بما جاء في رواية ماقرأ بقولهم يجوز ان يكون ما هـنا ايضا نافية قلت تغليبهم ومنعهم منوطان اما قولهم ان الباء لا تدخل على ما الاستفهامية فهو ممنوع لان الاخفش يجوز ذلك اما قولهم يجوز ان يكون ما في رواية ماقرأ نافية فاحتمال بسند بل القاهر انها استفهامية تدل على ذلك رواية ابى الاسود في معاريفه من هـرواه انه قال كيف اقرأ والعجب من شارح انه ذكر هذه الرواية في شرحه وهي تصرح بان ما استفهامية ثم غلط من قال انها استفهامية **قوله** الجهد بالرفع والنصب اما الرفع فعلى كونه فاعلا فبلغ معنى بلغ الجهد مبلغه فحذف مبلغه واما النصب فعلى كونه مفعولا والفاعل محذوف يجوز ان يكون

التقدير بلغ من الجهد الملك اوبلغ الفط من الجهد اى غاية وسعى وقال التوريشى لارى الذى  
 يروى بنصب الدال الاقوهم فيه اوجوزه بطريق الاحتمال فانه اذا نصب الدال ماد المعنى  
 الى انه غطه حتى استفرغ قوته فى ضغطه وجهده بحيث لم يبق فيه مزيد وقال الكرماني  
 وهذا قول غير سديد فان البلية البشرية لا تستدعى استفاد القوة الملكية لاسما فى مبدأ الامر  
 وفددلت القصة على انه اشماز من ذلك ومدخله الرعب وقال الطيبي لاشك ان جبريل عليه  
 السلام فى حالة الفط لم يكن على صورته الحقيقية التى تجلى بها عند مدرة المنتهى وعند مارة  
 مستويا على الكرسي فيكون استفراف جهده بحسب صورته التى تجلى له وغطه واذا صحت  
 الرواية اشتمل الاستبعاد قوله فرجع بها اى بالآيات وهى قوله اقرأ باسم ربك الى آخره  
 وقال بعضهم اى بالآيات او بالقصة فقوله او بالقصة لا وجه له اصلا على ما لا يخفى قوله يرجف  
 فزاده جملة فى محل التصب على الحال وقد علم ان المضارع اذا كان مثبنا ووقع حالا لا يحتاج الى  
 الواو قوله واخبرها انبر جملة حالية ايضا قوله لقد خشيت اللام فيه جواب القسم المحذوف  
 اى والله قد خشيت وهو مقول قال قوله فاطلقت به خديصة اى الطلاق الى ورقة لان الفعل لازم  
 اذا عدى بالياء يلزم منه المصاحبة فيلزم ذهابهما بخلاف ما عدى بالهمزة نحو اذهبه فانه لا يلزم ذلك قوله  
 ابن عم خديصة قال النوى وهو نصب ابن ويكتب بالالف لانه بدل من ورقة فانه ابن عم خديصة لانها  
 بنت خويلد بن اسد وهو ورقة بن نوفل بن اسد ولا يجوز جرابين ولا كتابته بغير الف لانه يصير صفة  
 لعبدى العزى فيكون عبد العزى ابن عم خديصة وهو باطل وقال الكرماني كتابة الف وهو عدا لا يتعلق  
 بكونه متعلقا بورقة او بعبد العزى بل حلة آيات الف عدم وقوعه بين العامين لان الم ليس علم الحكم  
 بكونه بلا غير لازم لجواز ان يكون صفة او ياتى له قلت ما دعى النوى لزوم البذل حتى يندش  
 فى كلامه ووجه ذكره فمثل ذلك عبد الله بن مالك ابن يحيى بن محمد بن علي بن الحنفية والمقداد بن عمرو  
 ابن الاسود واسماعيل بن ابراهيم بن علي واسحاق بن ابراهيم بن راهويه وابو عبد الله بن زيد بن ماجه  
 فبنيته ام عبد الله والحنفية ام محمد والاسود ليس بمحمد المقداد وانما هو قد بنى له عليه ام اسماعيل وراهويه  
 لقب ابراهيم وواجه لقب زيد وكل ذلك يكتب بالالف ويحرب باهرا ب الاول ومثل ذلك عبد الله بن ابي  
 ابن سلول بنون ابي ويكتب ابن سلول بالالف ويحرب اهراب عبد الله لان سلول ام عبد الله فى الاصح قوله  
 ماشاء الله كلمة ماضية وشاء صلتها والعائد محذوف وان مصدرية مفعول شاء والتقدير ماشاء الله كتابته  
 قوله قد عدى حال قوله اسمع من ابن اخيك انما اطلقت الاخوة لان الاب الثالث لورقة هو الاخي للاب  
 الرابع رسول الله عليه الصلاة والسلام كانه قال ابن اخي جدك على سبيل الاحتياط وفى ذكر لفظ الاخ  
 استعاضا عنه وجعله محاربا رسول الله عليه الصلاة والسلام ايضا احترام الله على سبيل الجوز قوله ما ذاترى  
 فى اهرابه وجهه الاول ان يكون ما استفهاما والاشارة نحو ما ذاترى الى ما ذالوقوف والثاني ان يكون  
 ما استفهاما وذا موصولة كما فى قول لبيد رضى الله عنه • الا تسألان المرء ماذا يحاول • فابتداء بد ليس  
 ابدا له المرفوع منها وذا موصول بدليل افتقاره للجملة بعده ووارى الوجهين فى (ويستلوثك ماذا  
 يتفقون • الثالث ان يكون ماذا كانه استفهاما على التركيب كقوله لا ذا جئت • الرابع ان يكون ماذا كانه  
 اسم جلس بمعنى شئ او موصولا • الخامس ان يكون مازاة • والاشارة • السادس ان يكون  
 ما استفهاما وذا مازاة اجزاء بجماعة منهم ابن مالك فى نحو ماذا صنعت قوله لا ياتى فيها اى فى ايام النبوة

أو في الدعوة وقال أبو البقاء العكبري المنادي ههنا محذوف تقديره بالتقدير كنت حيا نحو باليتي كنت  
معهم تقديره يا قوم ليتني والاصل فيه انيا اذا وليها ما لا يصلح لئلا كالصل في نحو الا يا اسجدوا والحرف  
في نحو باليتي والجملة الاسمية نحو يا لعنة الله الاقوام قبل هي لانما هو المنادي محذوف وقيل لمجرد  
التنبيه لئلا يلزم الاجساف بحذف الجملة كلها وقال ابن مالك في الشواهد هنا كثرة الناس ان باليتي تليها  
ليت حرف والمنادي محذوف وهو عندى ضعيف لان قائل ليتني قد يكون وحده فلا يكون معه منادى  
كقول مريم باليتي من قبل هذا وكان الشيء انما يجوز حذفه اذا كان الموضع الذي ادعى فيه حذفه مستملا  
فيه ثبوته كحذف المنادي قبل امر او دما طه يحوز حذفه لكثرة ثبوته فمن ثبوته قبل الامر يا يحيى خذ  
الكتاب وقبل الدماء موسى ادع انسا ربك ومن حذفه قبل الامر الا يا اسجدوا في قراءة الكسائي اي ياهؤلاء  
اسجدوا وقبل الدماء قول الشاعر • الا يا اسلي يدارى على البلى • اي يدار اسلي لحسن حذف المنادي  
قبلها اعتياد ثبوته بخلاف ليت فان المنادي لم يستعمله العرب قبلها ثابتا قدامه حذفه باطل فحين  
كون ياهذه لمجرد التنبيه مثل الا في نحو • الاليت شعري هل ايتى ليله • قلت دصواه بطلان  
الحذف غير سديدة لان دليله لم يساعده اما قوله لان قائل ليتني قد يكون وحده الخ فظاهر الفساد  
لانه يجوز ان يقدر فيه تسمى فضايل نفسه على سبيل التبريد فالتقدير في الآية يا تسمى ليتني من  
قبل هذا وههنا ايضا يكون التقدير يا تسمى ليتني كنت فيها جذما واما قوله ولان الشيء انما يجوز  
حذفه فظاهر البعد لانه لا ملازمة بين جواز الحذف وبين ثبوت استعماله فيه فانهم قوله جذما  
بالنصب والرفع وجد النصب ان يكون خبر كان المقدر تقديره ليتني اكون جذما واليه مال  
الكسائي وقال القاضي عياض هو منصوب على الحال وهو منقول عن النحاة البصرية وخبر ليت حيث  
قوله فيها والتقدير ليتني كان فيها حال شيعة وصحة قوة لنصرتك وقال الكوفيون ليت المجلت عمل ثمنيت  
نصب الجزئين كافي قول الشاعر • يا ليت ايام الصبا رواجها • وجد الرفع ظاهر وهو كونه خبر  
ليت قوله اذ خرجك قومك قال ابن مالك استعمل فيه اذ في المستقبل كذا وهو استعمال صحيح  
وقيل عندا كثرة الضمير ومنه قوله تعالى وانذرهم يوم الحسرة اذ قضى الامر وقوله تعالى وانذرهم  
يوم الآزفة اذ القلوب وقوله سوف يعنون اذا الاخلال في اعتنائهم قال وقد استعمل كل منها في موضع  
الآخر ومن استعمال اذا موضع اذ نحو قوله تعالى واذا رآوا نجارة اولها انفضوا اليها لان  
الانفضاض واقع فيما مضى وقال بعضهم هذا الذي ذكره ابن مالك قد اقره عليه غيره واحد وتعبه  
شيئا بان النجاة لم ينفذوا عنه بل منعوا وزوده واولوا ما ظاهره ذلك وقالوا في مثل هذا استعمل  
الصيغة الدالة على الماضي لتعقوب وقوعه فآلوه منزله ويقوى ذلك هنا ان في رواية البخاري  
في التعبير حين يخرجك قومك وعند التحقيق ما دناه ابن مالك فيه ارتكاب مجاز وما ذكره غيره  
فيه ارتكاب مجاز ومجازهم اولى لما يتنى عليه من ان اشاع المستقبل في صورة الماضي تعقبا  
لوقوعه او استحضارا للصورة الآتية في هذه دون تلك قلت بل غفلوا عنه لان التنبيه على مثل هذا  
ليس من وعيهم وانما هو من وظيفة اهل المعاني وقوله بل منعوا وزوده كيف يصح فقد ورد في القرآن  
في غير ما وضع وقوله واولوا ما ظاهره يناق قولهم منعوا وزوده وكيف نسب التأويل اليهم وهو  
ليس اليهم وانما هو اهل المعاني قوله ومجازهم اولى الخ بعيد عن الاولوية لان التعليل الذي ملله  
لهم هو عين ما ملله ابن مالك في قوله استعمل اذ في المستقبل كذا وبالعكس فمن ابن الاولوية قوله

او يخرجهم بجهة اسمية لانهم مبتدأ ومخرجي مقدماء خبره ولا يجوز العكس لان مخرجي نكرة فان  
اضافته لفظية اذ هو اسم فاعل بمعنى الاستقبال وقد قلنا ان اصله مخرجون جمع مخرج من  
الخراج فلاضيف الراء الشكلم سقطت النون وادغت الياء في الياء فصار مخرجي بتشديد الياء  
ويجوز ان يكونه مخرجي مبتدأ وهم فاعلا سد مسد الخبر على لغة اقلوي البراهيت ولوروي  
مخرجي بسكون الياء او قهها مخففة على انه مفرد يصح جمعه مبتدأ ومابده فاعلا سد مسد  
الخبر كما تقول او مخرجي بنو فلان لاعتقاده على حرف الاستفهام لقوله نذبه الصلاة والسلام  
اخى والدك والمنفصل من الضمائر يجرى مجرى الظاهر ومنه قول الشاعر \* امضرتنم وعدا  
ونقت به \* ام اقتبتم جميعا نفع عرقوب \* وقال ابن مالك الاصل في امثال غذا تقديم  
حرف العطف على الهزة كما تقدم على غيرها من ادوات الاستفهام نحو وكيف تكفرون وفأني  
تؤفكون وفأني تذهبون والاصل ان يضاف الهزة بعد العاطف لهذا المثال وكان ينبغي ان يقال  
وامخرجي قالوا والعطف على ما قبلها من اجل والهزة للاستفهام لان اداة الاستفهام جزء من جلة  
الاستفهام وهي معطوفة على ما قبلها من اجل والعاطف لا يتقدم عليه جزء مما عطف عليه ولكن  
خصت الهزة بتقديمها على العاطف تبيها على انه اصل ادوات الاستفهام لان الاستفهام له صدر  
الكلام وقد خولف هذا الاصل في غير الهزة فأرادوا التلبه عليه وكانت الهزة بذلك أول  
لاصالتها وقد غفل الزحشرى عن هذا المعنى فادعى ان بين الهزة وحرف العطف جلة مخدوفة  
معطوفة عليها بالعاطف مابده قلت لم يغفل الزحشرى عن ذلك وأما ادعى هذه الدعوى لدقة  
نظر فيه وذلك لان قوله او مخرجي هم جواب ورد على قوله انخرجك على سبيل الاستبعاد  
والتهيب فكيف يجوز ان يسدر فيه تقديم حرف العطف على الهزة ولان هذه انشائية وتلك  
خبرية فلاجل ذلك قدمت الهزة على ان اصلها مخرجي هم بدون حرف العطف ولكن لما اراد  
من يذ استبعاد ولهب بجى بحرف العطف على مقدر تقديره امادى هم ومخرجي هم واما انكار  
الحذف في مثل هذه المواضع فستبعد لان مثل هذه الحذف من حلية البلاغة لاحيا حيث الامارة  
قائمة عليها والدليل عليها هنا وجود العاطف ولا يجوز العطف على المذكور فيصير ان يقدر بعد  
الهزة ما يوافق المطوف تقرأ الاستبعاد قوله وان يدركنى كلمة ان الشرط ويدركنى مجزوم بها  
ويومك مرفوع لانه فاعل يدركنى والمضاف فيه محذوف اى يوم اخراجك او يوم انتشار نبوتك  
قوله الصرك مجزوم لانه جواب الشرط وقصرا منصوب على المصدرية ومؤزرا صفته قوله  
وزقة بالرفع فاعل لقوله لم يذهب وكلمة ان في قوله ان توفي مقترحة مخففة وهي بدل اشغال من ورقة  
اى لم يلبث وقامه ﴿ بيان المعاني ﴾ قوله الصالحة صفة موضوعة عند المعافاة صفة فارقة عند اهل  
المعاني وقوله في التوم من قبل اسم الدابر كان يوما هظيلا لانه ليس لكشف ولا تخصيص ولا مدح  
ولا ذم فحين ان يكون فلا تأكيد قوله ماأنا بقارئ قبل ان مثل هذا يشيد الاختصاص قلت قال الطنجي  
مثل هذا التركيب لا يلزم ان يشيد الاختصاص بل قد يكون التقوية والتوكيد اى لست بقارئ البتة لامحالة  
وهو الظاهر هنا المناسب للقام قوله اقرأ باسم ربك قدم الفعل الذى هو متعلق الياء وان كان تأخير  
للاختصاص كما في قوله عز وجل بسم الله مجراها ومن ساهل الكون الامر بالقراءة ثم تقديم الفعل اوقع  
بذلك وقوله اقرأ امر بإيجاد القراءة مطلقا لا تختص بمقروء دون مقروء وقوله باسم ربك حال اى اقرأ



منفعا باسم ربك اى قل بسم الله الرحمن الرحيم ثم اقرأ وقال الطائى وهذا يدل على ان الجملة مأمور  
بقراءتها في ابتداء كل قراءة فتكون قراءتها مأمورة في ابتداء هذه السورة ايضا قلت هذا التدبير  
خلاف الظاهر فان جبريل عليه الصلاة والسلام لم يقل له الا ان يقول اقرأ باسم ربك الذى خلق خلق  
الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم قال الواحدى اخبرنا الحسن بن محمد الفارسى قال اخبرنا  
محمد بن عبيد الله بن الفضل التاجر قال اخبرنا محمد بن الحسن الحافظ قال حدثنا محمد بن يحيى قال حدثنا  
محمد بن صالح قال حدثنا ابو صالح قال حدثني ابي قال حدثني عليل عن ابن شهاب قال اخبرني محمد  
ابن صاذ بن جعفر الخزومى انه سمع بعض علمائهم يقول سكان اول ما نزل الله من وجعل على رسوله  
صلى الله تعالى عليه وسلم اقرأ باسم ربك الذى الى قوله ما لم يعلم قال هذا صدرها انزل على رسول الله  
صلى الله عليه وسلم يوم خراء ثم انزل آخرها بعد ذلك وما شاء الله ولئن سلمنا ان الجملة مأمور بها  
في القراءة فلا يلزم من ذلك الوجوب لانه يجوز ان يكون الامر على وجه التندب والاستعجاب  
لاجل التبرك في ابتداء القراءة قوله ربك الذى خلق وصف مناسب مشعر بعظمة الحكم بالقراءة  
والاطلاق في خلق اوله على منوال يعطى وينع وجعله توطئة لقوله خلق الانسان ايدانا  
بان الانسان اشرف المخلوقات ثم الامتنان عليه بقوله علم الانسان يدل على ان العلم اجل النعم  
قوله علم بالقلم اشارة الى العلم التطعيل وعلم الانسان ما لم يعلم اشارة الى العلم القدى قوله لقد  
خشيت على نفسى اشارة في تأكيد كلامه باللام وقد ادى يمكن الخشية في قلبه وخوفه على نفسه  
حتى روى صاحب التريين في باب العين والدال والميم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال  
تخديجة رضى الله عنها اظن انه عرض لى شبه جنون فقالت كلا انك تكسب العدم وتصل  
الكل انتهى فأجابت تخديجة ايضا بكلام فيه قسم وتأكيد بأن واللام في الخبر في صورة الجملة  
الاسمية وذلك ازالة لغيرته ودهشته وذلك من قبل قوله تعالى وما برئ نفسى ان النفس لا مارة  
بالسوء لان قوله وما برئى ما نذى اورث مخاطب حيرة في انه كيف لا يبرئه نفسه عن السوء مع  
كونها مطمئنة زكية فأزال تلك الحيرة بقوله ان النفس لا مارة في جميع الأشخاص بالسوء اى بالشبهة  
وارذلة الامن عصمة الله تعالى وكذلك قوله تعالى يا ايها الناس اتقوا ربكم ان ذرلة الساعة شئ  
عظيم وقوله تعالى وصل عليهم ان صلاتك سكن لهم وامثال ذلك في التنزيل حكيمة وكل  
هذا من اخراج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر قوله ياليتنى كذا ليت يلقى بالسفيل  
غالبا وبالممكن قليلا ونحو ورقة ان يكون عند ظهور الدماء الى الاسلام شابا ليكون امكن ان ينصره  
وانما قال ذلك على وجه النقص لانه كان يتحقق انه لا يعود شابا قوله او هرجى هم قد ذكرنا  
ان الهجرة فيه للاستعظام وانما كان ذلك على وجه الانتكار والتفجع لذلك والتألم منه لانه استبعد  
اخراجهم من غير سبب لانها حرم الله تعالى وبلد ابيه اسماعيل ولم يكن منه فيما مضى ولا فيما يأتى  
سبب يقتضى ذلك بل كان منه انواع المحاسن والكرامات المقتضية لا كرامه واتزاله ما هو لائق  
بجمله والسادة ان كل ما لى نفوس بغير ما يحب وتآلف وان كان بمن يصب ويتخذ بعباده ويعطيه  
وقد قال الله تعالى حكاية عنهم فانهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات الله يمحذون ﴿ بيان البيان ﴾  
قوله مثل فلق الصبح فيه تشبيه وقدم ان اداة التشبيه الكاف وكان ومثل ونحو وما يشق من مثل  
وشبه ونحوهما والمشبه ههنا الرؤيا والمشببه فلق الصبح ووجه التشبه هو الظهور بين الواضح

الذى لا يشك فيه قوله بالبنى فيها جذما فيه استعارة الحيوان للانسان ومثاه على التشبيه حيث  
 اطلق المذبح الذى هو الحيوان المنهى الى القوة واراد به الشباب الذى فيه قوة الرجل وتمكنه  
 من الامور الاستغناء الاجوبة وهى على وجوه الاول ما قيل لم ابتدئ عليه الصلاة والسلام  
 بارثويا ولا واجب بانه انما ابتدئ به الثلاث فجاء الملك ويأتيه بصرى النبوة ولا يحتملها القوى  
 البشرية فيدئ بأوائل خصال النبوة وباشير الكرامة من صدق الرؤيا مع سماع الصوت وسلام  
 الجبر والشجر عليه بالنبوة ورؤية الضوء ثم اكل الله النبوة برسالة الملك في اليقظة وكشفه له عن  
 الحيلة كرامة الله الثاني ما قيل ما حقيقة الرؤيا الصادقة اجيب بأن الله تعالى يخلق في قلب النائم  
 اوفى حواسه الاشياء كما يخلقها في اليقظة وهو سبحانه وتعالى يفعل ما يشاء لا عنده نوم ولا غيره  
 عنه فربما يقع ذلك في اليقظة كما رآه في المنام وربما جعل ما رآه على أمور أخرى يخلقها في ناي  
 الحال او كان قد خلقها فيقع تلك كاجل الله تعالى الغيب علامة للطير الثالث ما قيل لم يحب اليه  
 الخلوة اجيب بأن مصافراغ القلب وهى معنية على التفكير والبشر لا يتخلل عن طبعه الا بالارادة  
 البليغة فحب اليه الخلوة ينقطع عن مخالطة البشر فينسى المألوفات من مادمه فيبدو الوحي منه مرادا  
 سهلا لاحزا وتلك هذا المعنى كانت مطالبة الملك له بالقرامة والاضطعة ويقال كان ذلك اعتبارا  
 وفكرة كاعتبار ابراهيم عليه الصلاة والسلام لمناجاة ربه والضراعة اليه ليريه السبيل الى عبادته  
 على صفة ارادته وقال الخطابي حب العزلة اليه لان فيها سكن القلب وهى معنية على التفكير وبها  
 ينقطع عن ما اوفات البشر ويخشع قلبه وهى من جملة المقدمات التى اراهضت نبوته وجمعت مبادئ  
 ظهورها الرابع ما قيل ان عبادته عليه الصلاة والسلام قبل البعث هل كانت شريعة احدا من الالهة فلو لان  
 لاهل العلم وعزى الثاني الى الجمهور انما كان يعبد بما يليق اليه من نور المعرفة واختار ابن الحاجب  
 والبصاوى انه كان يعبد بشرع واختلاف الفاتلون بالثاني هل يتخى ذلك عنه عقلا ام تقلا قيل بالاول  
 لان في ذلك تقبها منه ومن كان تابعيا فيعبد منه ان يكون متبوعا وهذا خطأ منه كما قال المازرى قال لعل  
 لا يعبد ذلك وقال حذاق اهل السنة بالثاني لانه لو فعل لتقل لانه بما توفى الدواى على تقه ولا تقربه  
 اهل تلك الشريعة والقائل بالاول اختلف فيه على جملة اقوال واحدا انما كان يعبد بشريعة ابراهيم  
 الثاني بشريعة موسى الثالث بشريعة عيسى الرابع بشريعة نوح حكاه الآمدى الخامس بشريعة آدم  
 حكى عن ابن برهان السادس انه كان يعبد بشريعة من قبله من غير تعيين السابع ان جميع الشرائع شرع له  
 حكاه بعض شراح المصنوع من المالكية الثامن الوقت في ذلك وهو مذهب ابى الصالح الامام اختاره  
 الآمدى فان قلت قد قال الله تعالى ثم لو حينا اليك ان اتبع مله ابراهيم قلت المراد في توحيد الله وصفاته  
 او اراد اتباعه في المناسك كاعمل جبريل عليه السلام ابراهيم عليه السلام الخامس ما قيل ما كان صفة  
 تعبد اجيب بان ذلك كان بالتفكر والاعتبار كاعتبار ايه ابراهيم عليه الصلاة والسلام السادس ما قيل  
 هل كلف النبي بعد النبوة بشرع احدا من الانبياء عليهم الصلاة والسلام اجيب بأن الاصوليين اختلفوا فيه  
 والاكثر على المنع واختاره الامام والآمدى وغيرهما وقيل بل كان ، امور بأخذ الاحكام من كتبهم  
 ويعبر عنه بأن شرع من قبلنا شرع لنا واختاره ابن الحاجب ولشافعى فيقولان هما الاول واختاره  
 الجمهور السابع ما قيل متى كان نزول الملك عليه اجيب بان ابن سعد روى باسناده ان نزول الملك عليه  
 بحراء يوم الاثنين لسبع عشرة خلت من رمضان ورسول الله صلى الله عليه وسلم يوم ثمان اربعين سنة

١٠ الثامن ما قبل الحكمة في فطه ثلاث مرات قلت ليظهر في ذلك الشدة والاجتهاد في الأمور وان  
 يأخذ الكتاب بقوة ويترك الأمانة فانه امر ليس بالهون وكثرة فلا تأمبالغة في الثبوت ١١ التاسع ما قبل  
 ما الحكمه فيه على رواية ابن ابي عمير ان الفط كان في النوم اجيب بأنه يكون في تلك الفطات الثلاث من  
 التأويل ثلاث شدائد يتل بها ولا يهاى القرح والسرور ١٢ الاولى ما قبله عليه الصلاة والسلام هو  
 واصحابه من شدة الجوع في الشعب حتى تعاقدت قريش ان لا يعيوا منهم ولا يصعدوا اليهم ١٣ والثانية  
 ما قبلوا من الخوف والابعاد بالقتل ١٤ والثالثة ما قبله عليه الصلاة والسلام من الاجلاء عن الوطن  
 والهجرة من حرم ابراهيم عليه الصلاة والسلام ١٥ العاشر ما قبل ما الخشية التي خشها رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم حيث قال لقد خشيت على نفسي اجيب بأن العلماء اختلفوا فيها على اثني عشر قولاً ١٦ الاول انه  
 خاف من الجنون وان يكون مراه من امر الكهانة وجاء ذلك في صفة طارق وأبطله ابو بكر بن العربي  
 وانه لجدير بالابطال ١٧ الثاني خاف ان يكون هاجماً وهو الخساطر بالبال وهو ان يحدث نفسه  
 ويحدث في صدره مثل الوسواس وابطلوا هذا ايضا لانه لا يستقر وهذا استقر وحصلت بينهما  
 المراجعة ١٨ الثالث خاف من الموت من شدة الرعب ١٩ الرابع خاف ان لا يقوى على مقاومة هذا الامر  
 ولا يطيق حل اعباء الوحى ٢٠ الخامس العجز عن النظر الى الملك وخاف ان ترقى نفسه ويضع قلبه  
 لشدة ما قبله عند لقاءه ٢١ السادس خاف من عدم الصبر على اذى قومه ٢٢ السابع خاف من قومه ان  
 يقتلوه حكماء السبيل ولاخرواته بشر يخشى من القتل والاذى ثم يهون عليه الصبر في ذات الله تعالى كل  
 خشية ويجب الى قلبه كل شجاعة وقوة ٢٣ الثامن خاف مفارقة الوطن بسبب ذلك ٢٤ التاسع ما ذهب  
 اليه ابو بكر الاسماعيلي انها كانت منه قبل ان يحصل له العلم الضروري بأن الذي جاءه ملك من عند الله  
 تعالى وكان اشقى شئ عليه ان يقال عنه شئ ٢٥ العاشر خاف من وقوع الناس فيه ٢٦ الحادى عشر ما قبله  
 ابن ابي حنيفة ان خشيته كانت من الوعد الذي اصابه من قبل الملك ٢٧ الثاني عشر هو اخبار عن الخشية التي  
 حصلت له على فروع ائمة بنو كعب كما يحصل للبشر اذا دهم امر لم يعده وقال القاضي هياض هذا اول بادئ  
 التبشير في النوم واليقظ وسمع الصوت قبل لقاء الملك وتحقق رسالته به فلهذا خاف ان يكون من الشيطان  
 فاما بعد ان جاء الملك بالرسالة فلا يجوز الشك عليه فبدول لا يخشى تسلط الشيطان عليه وقال النووي هذا  
 ضعيف لانه خلاف تصريح الحديث فان هذا كان بعد خط الملك واتياه باقراً بأمر ربك قال الان يكون  
 معنى خشيت على نفسي ان يخبرها بما حصل له او لامن الخوف لانه خائف في حال الاخبار فلا يكون ضعيفاً  
 ٢٨ الحادى عشر من الاستسقاء ما قبل من ابن عمر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان الجاني اليه جبريل عليه  
 الصلاة والسلام لا للشيطان وهم صرف ٢٩ هـ حق لا باطل اجيب بأنه كما نصب الله لنا الدليل على ان الرسول  
 عليه السلام صادق لا كاذب وهو المعجزة كذلك نصب الله صلى الله عليه وسلم دليلاً على ان الجاني اليه ملك  
 لا شيطان وانه من عند الله لا من غيره ٣٠ الثاني عشر ما قبل ما الحكمه في فتور الوحى مدة اجيب بأنه  
 انما كان كذلك ليذهب ما كان عليه الصلاة والسلام وجده من الروع ويحصل له التشوى الى العود ٣١  
 الثالث عشر ما قبل ما كان مدة الفترة اجيب بأنه وقع في تاريخ احد بن حنبل عن الشعبي ان مدة فترة  
 الوحى كانت ثلاث سنين وبعدهم ابن ابي عمير وحكى البيهقي ان مدة الرؤيا كانت ستة اشهر وعلى هذا  
 فجدد النبوة بالروايات وقع في شهر مولده وهو ربيع الاول وابتداء الوحى الى الفتنة وقع في رمضان وليس فترة  
 الوحى المددرة ثلاث سنين وهو ما ينزول اقرأوا يا ايها الذين آمنوا وحى اليه فليصبر عليه الى ان ينزل اليه وحى

تأخر نزول القرآن عليه **فقده** الرابع عشر ما قيل من الحكمة في تخصيصه عليه الصلاة والسلام بالحمد بحرام من بين سائر الجبال أحبب أن حراء هو الذي نادى رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قال له خير أحببت حتى قاتل أخاه أن يقتل على ظهري فأعزنى بإرسول الله فقل هذا هو السر في تخصيصه به وقال أبو عبد الله بن أبي جرة لأنه يرى بيت ربه منه وهو عبادة وحسب كان مزوياً مجموها لقضه **الخامس** عشر ما قيل أن قوله ثم لم يشب ورقة أن توفي بعارضه ماروء في سيرة ابن إسحاق أن ورقة كان يبربلل وهو يعذب للمسلم وهذا يقتضي أنه تأخر إلى زمن الدعوة وإلى أن دخل بعض الناس في الإسلام أحبب بأننا لنسلم المعارضة فإن شرط الثمار من المساواة وما روى في السيرة لا يوافق الذي في الصحيح وثم سدا فقل الراوى لما في الصحيح لم يحفظ ورقة بعد ذلك شيئا من الأمور فلذلك جعل هذه القصة انتهاء أمره بالنسبة إلى ما علم منه لا بالنسبة إلى ما قيل في الأمر **السادس** عشر ما وجه تخصيص ورقة بن نوفل ناموس النبي بالناموس الذي أنزل على موسى عليه الصلاة والسلام دون سائر الأنبياء مع أن لكل نبي ناموساً أحبب بأن الناموس الذي أنزل على موسى ليس كنناموس الأنبياء فإنه أنزل عليه كتاب بخلاف سائر الأنبياء فتم من نزل عليه صحف ومنهم من نبي بأخبار جبريل عليه السلام ومنهم من نبي بأخبار ملك الز صاف واستنباط الأحكام وهو على وجوده الأول فيه تصريح من عائشة رضي الله تعالى عنها بأن رؤيا النبي عليه الصلاة والسلام من جملة أقسام الوحي وهو محل وفاق **الثاني** فيه مشروعية اتحاد أفراد ولا ينافي التوكل فقد اتفقه سيد المتوكلين **الثالث** فيه الحضي على التعليم ثلاثاً بما فيه مشقة كما قيل أن الشارع اذن ابن عباس في إدارته على يمينه في الصلاة وانتزع شريح القاضي من هذا الحديث أن لا يضرب الصبي الاثلاثا على القرآن كما خط جبريل عمدا عليهما الصلاة والسلام ثلاثاً **الرابع** فيه دليل الجمهور أن سورة اقرأ باسم ربك أول ما نزل وقول من قال أن أول ما نزل بإيها المندر علا بأرواية الأئمة في الباب فأنزل الله تعالى بإيها المندر محمول على أنه أول ما نزل بعد فقرة الوحي وبعده من قال أن أول ما نزل الفتحة بل هو شاذ وجمع بعضهم بين القولين الأولين بأن قال يمكن أن يقال أول ما نزل من التنزيل في تنبيه الله على صفته خلقه اقرأ وأول ما نزل من الأمر بالانذار بإيها المندر وذكر ابن العربي عن كريب قال وجدنا في كتاب ابن عباس أول ما نزل من القرآن بمكة اقرأ أو ألق وتوذيها المزل وبإيها المندر وثبت وإذا الشمس والاعلى والضضى والمنشرح والمصر والعاديات والكوتر والتكاتر والدين ثم اتفق ثم الناس ثم ذكر سور أكثر من ثلثين ثم بالمدنية ثمان وعشرون سورة وسائر هامة وكذلك يروى عن ابن الزبير وقال الضحاوي ذهبت عائشة رضي الله عنها والاكتوون إلى أن أول ما نزل اقرأ باسم ربك إلى قوله مالم يعلم ثم نزل القم إلى قوله ويصرون وإيها المندر والضضى ثم نزل باقي سورة اقرأ بمديها المندر وإيها المزل **الخامس** قال السهيلي في قوله اقرأ باسم ربك دليل من انفقه على وجوب استفتاح القراءة بسم الله غير أنه أمر مبهم لم يبين له بأى اسم من أسماءه يستفتح حتى جلد البازر بمدق قوله بسم الله جراحاً أو مساهمة في قوله وأنه بسم الله الرحمن الرحيم ثم به ذلك كان ينزل جبريل بسم الله الرحمن الرحيم مع كل سورة وقد ثبت في سواد المصحف بإجماع من الصحابة على ذلك وحين ترات بسم الله الرحمن الرحيم سمحت الجبال فقالت قريش محرم الجبال ذكر ما نقاش قلت دعوى الوجوب تحتاج إلى دليل وكذلك دعوى نزول جبريل عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم مع كل

مورقة وجوبها في سواد المحصف لا يدل على وجوب قرائتها وما ذكره النقاش في تفسيره قد تكلموا فيه  
 السادس ان الفازع لا ينبغي ان يسأل عن شيء حتى يزول عنه فزعسه حتى قال مالك ان المذكور  
 لا يلزمه بيع ولا اقرار ولا غيره \* السابع فيه ان مكارم الاخلاق وخصال الخير سبب لسلامة من  
 مصارع النمر والمكارم فمن كثرت خبره حسنت عاقبته ورجى له سلامة الدين والدنيا \* الثامن فيه  
 جواز مدح الانسان في وجهه لمصلحة ولا يعارضه قوله عليه الصلاة والسلام احشوا في وجود المداحين  
 القرب لان هذا فيما يمدح باطل او يؤدى الى باطل \* التاسع فيه انه ينبغي تأنيس من حصلت له عتقة  
 وتبشير وذكر اسباب السلامة له \* الله اشرف فيه ابلغ دليل على كمال خديجه رضی الله تعالى عنها وجزالة  
 وأبها وقوة نفسها وعظم قهها وقد جمعت جميع انواع اصول المكارم وامتلتا فيه عليه السلام لان  
 الاحسان اما الى الاقارب واما الى الاجانب واما بالمال واما على من يستقل بأمره واما  
 على غيره \* العاشدي عشر فيه جواز ذكر العادة التي بالشخص ولا يكون ذلك فيمنه قلت ينبغي ان  
 يكون هذا على التفصيل فان كان لبيان الواقع او لتعريفه او نحو ذلك فلا بأس ولا يكون فيه وان  
 كان لاجل استفادته او لاجل تمييزه فان ذلك لا يمتنع \* الثاني عشر فيه ان من تزل به امر يسحب  
 له ان يطلع عليه من يثق بصدقه وصحة رأيه \* الثالث عشر فيه دليل على ان المحبب يقم الدليل على  
 ما يحسب به اذا اقتضاه المقام \* فوائد \* الاولى خديجة بنت خويلد بن اسد بن عبد العزى بن قصى  
 بن كلاب ام المؤمنين تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ابن خمس وعشرين سنة وهي ام  
 اولاده كلهم خلا ابراهيم بن مارية ولم يتزوج غيرها قبلها ولا عليها حتى ماتت قبل الهجرة ثلاث  
 سنين على الاصح وقبل خمس وقيل بأربع فقامت معه أربعاً وعشرين سنة وستة أشهر ثم توفيت وكانت  
 وقتها بعد وفاة ابي طالب ثلاثة ايام واممها فاطمة بنت زائدة بن الاصم من بني عامر بن لوى  
 وهي اول من آمن من النساء اتفاق بل اول من آمن مطلقا على قول ووقع في كتاب الزبير بن بكار  
 عن عبد الرحمن بن زيد قال ادم عليه السلام بمفضل الله به ابني على ان زوجته خديجة كانت عونا له  
 على تبليغ امر الله عز وجل وان زوجني كانت عونا لي على المعصية \* الثانية ورقة بفتح الراء بن  
 نوفل بفتح النون والفاء ابن اسد بن عبد العزى وقال الكرماني قال قلت ما قولك في ورقة ابيكم  
 بايمانه قلت لا شك انه كان مؤمنا بعيسى عليه السلام واما الايمان بنبينا عليه السلام فلم يعلم ان  
 دين عيسى قد نصح عند وفاته ام لا ولئن ثبت انه كان منسوخا في ذلك الوقت فالاصح  
 ان الايمان بالتصديق وهو قد صدقه من غير ان يذكر ما نفيه قلت قال ابن مسعدة اختلف  
 في اسلام ورقة وعشاهر هذا الحديث وهو قوله فيه باليتني كنت فيها جذما وما ذكر به  
 من قوله يدل على اسلامه وذكر ابن اسحاق ان النبي صلى الله عليه وسلم لما خبره قاله ورقة بن نوفل  
 والذي نفسي بيده انك لاني هذه الامة وفي مستدرك الحاكم من حديث عائشة رضي الله تعالى عنها ان  
 النبي صلى الله عليه وسلم قال لاتسوا ورقة فانه كان لهجنة او جتان ثم قال هذا حديث صحيح  
 على شرط الشيخين وروى الترمذي من حديث عثمان بن عبد الرحمن عن الزهري عن عروة عن  
 عائشة قالت سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ورقة فقالت له خديجة انه كان صدقك ولكنه  
 مات قبل ان تظهر فقال النبي صلى الله عليه وسلم رايت في المنام وعليه ثياب بيض ولو كان من اهل النار  
 لكان عليه لباس غير ذلك ثم قال هذا حديث قريب وثمان بن عبد الرحمن ليس عند اهل الحديث

بالقوى وقال السهيلي في اسناده ضعف لانه يدور على عثمان هذا ولكن يقويه قوله عليه الصلاة والسلام رأيت النبي يني ورقة وعليه ثياب حرير لانه اول من آمن بي وصدقني ذكره ابن اسحق عن ابي بصير هرون شرجيل وقال المرزباني كان ورقة من علماء قريش وشعرائهم وكان بايعي القس وقال النبي عليه الصلاة والسلام رأته وعليه حلة خضراء برق في الجنة وكان يذكر الله في شعره في الجاهلية وبسبه في ذلك قوله « لقد نعت لاقوام وقلت لهم « انا النذير فلا يفركم احد « لا تعبدن الها غير خالقكم « فان دعوكم تقولوا ايننا جدد « سبحان ذي العرش سبحان فعدله « وقوله سبح الجودي والجند « مضركل ماتحت السماء « لا يذني ان ينادى ملكه احد « لا شيء مما ترى تبقى باشائه « بقي الاله وبقي المال والولد « لم تقن من حرمن يوما خراشه « وانتاد قد حاولت مادغا خلدوا « ولا سليمان اذ يجري الرياح له « والانس والجن فيما بينهما برده ابن الملوكة التي كانت لمرتها « من كل اوب اليها فاندبند « حوض هناك مورود بلا كدر « لا بد من ورده يوما كوردوا « نسبة ابو الفرج الى ورقة وفيه آيات تنسب الى امية بن ابي الصلت ومن شعره قوله « فان بك حقيا خديجة فاعلى « حديثك اياتا فأجد مرسل « وجبريل يأتيه ويكالم معها « من الله وحى يشرح الصدر « نزل « الثالثة انه قد عرفت ان خديجة هي التي انطلقت بالنبي صلى الله عليه وسلم الى ورقة وقد جاء في السيرة من حديث هرون شرجيل ان الصديق رضي الله عنه دخل على خديجة وليس رسول الله صلى الله عليه وسلم عندها ثم ذكرت خديجة له ما رآه فقالت يا عتيق اذهب مع محمد الى ورقة فلادخل عليه السلام أخذ ابوبكر بيده فقال انطلق بنا الى ورقة فقال ومن اخبرك فقال خديجة فانطلقا اليه قصصا عليه فقال اذا خلوت وحدي سمعت نداء خاني يا محمد يا محمد فانطلقا هاربا في الارض فقال له لاتفعل اذا أتاك فأتيت حتى تسمع ما يقول ثم انني فاطمري فلما خلا ناداه يا محمد قل بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حتى باغ ولا الضالين قل لا اله الا الله فاني ورقة فذكر ذلك له فقال له ورقة ابشرم ابشر فانا شاهد بانك الذي بشر به عيسى بن مريم وانتك هي مثل ناهوس موسى وانتك نبي مرسل وانتك ستؤمن بالجهاد بعد موتك هذا ولئن ادركني ذلك لاجاهدن معك فلتوتى ورقة قل عليه الصلاة والسلام لقد رأيت الانس في الجنة وعليه ثياب الحرير لانه آمن بي وصدقني يني ورقة وفي سير سليمان بن طرخان التيمي انه سار كبت الى بحيرا بالشام فسأله عن جبريل عليه السلام فقال لها قدوس باسيدة قريش اتيك بهذا الاسم فقالت بعلى وابن هي اخبرني انه يأتيه فقال ما علم به الانبي فانه السفير بين الله وبين انبيائه وان الشيطان لا يمتحن في ينزل به ولان يسمى باسمه وفي الاوائل لابي هلال من حديث سويد بن سعيد حديثا الوليد بن محمد عن الزهري عن هروء عن عائشة ان خديجة رضي الله عنها خرجت الى الراحب ورقة وعداس فقال ورقة اخشى ان يكون احد شبه بجبريل عليه السلام فرجعت وقد نزل ن والقلم وما يسطرون فلما قرأ عليه الصلاة والسلام هذا على ورقة قال اشهد ان هذا كلام الله تعالى فان قلت ما التوفيق بين هذا الاخبار قلت بان تكون خديجة قد ذهبت به مرة وأرسلته مع الصديق اخرى وسافرت الى بحيرا او غيره مرة اخرى وهذا من شدة ايمانها بسيد المرسلين عليه الصلاة والسلام

ص قال ابن شهاب وأخبرني ابو سلمة بن عبد الرحمن ان جابر بن عبد الله الانصاري رضي الله تعالى عنه قال وهو يحدث عن فترة الوحي فقال في حديثه بينا انما نسي اذ سمعت صوتا من

السجاء فرضت بصرى فاذا المالك الذى جاهد بحراء جالس على كرسي بين السماء والارض فرعبت منه فرجعت فقلت زملوى زملوى قاتل الله تعالى يا ايها المذثم قاتل وريك فكبر وثابت فظهر والرجز فاهير غمى الوحى وتابع ش **ابن شهاب** هو محمد بن مسلم الزهرى وقدم و ابوسلمة يقضين اسمه عبدالله او اسمعيل واسمه كنيته ابن عبد الرحمن بن حوف اجد العشرة البصرة واجلته القرشي الزهرى المذنى التابعى الامام الجليل المتفق على امامته وجلالته وثقته وهو احد الفقهاء السبعة على احاد الاقوال سمع جماعة من الصحابة والتابعين وعنه خلافتي من التابعين منهم الشعبي فبن بهدم وتزوج ابوه حماض بضم التاء المثناة من فوق وكسر الميم بفتحة الاصبع بفتح الهمزة وسكون الهملة وفي آخره عين غير ميمية وهى الكتيبة من اهل دومة الجندل ولم تلد لعبد الرحمن غير ابى سلمة توفي بالمدينة سنة اربع وتسعين وهو ابن اثنتين وسبعين سنة في خلافة الوليد **وجابر بن عبدالله** بن عمرو بن حرام بالمهمله والراء ابن عمرو بن سواد بخفيف الواو ابن سلمة بكسر اللام ابن سعد بن علي بن اسد بن ساردة ابن تريب بالتاء المثناة من فوق ابن جثم بضم الجيم وقبح الشين الميمية ابن انخزرج الانصارى السبلى بفتح السين واللام وحكى في لمة كسر هاء المذنى ابو عبدالله او عبد الرحمن او ابو محمد احد السنة المكثرين روى له عن النبي صلى الله عليه وسلم الف حديث وخمسائة حديث واربعون حديثا اخرجه مائتي حديث وعشرة احاديث اتفقنا منها على ثمانية وخمسين واقرده البخارى بستة وعشرين ومسلم عائة وستة وعشرين واهله نسبية بنت عقبة بن عدي مات بعد ان عمى سنة ثمان او ثلاث او اربع او تسع وسبعين وقيل سنة ثلاث وستين وكان عمره اربعا وتسعين سنة وصلى عليه ايان ابن عثمان والى المدينة وهو آخر الصحابة موتا بالمدينة **وجابر بن عبدالله** في الصحابة ثلاثة جابر بن عبدالله هذا وجابر بن عبدالله بن رباب بن ثمان بن سنان وجابر بن عبدالله الرايبى تزيل البصرة **واما جابر في الصحابة** قارب عشرين قرا **وجابر بن عبدالله** في الصحابة خمسة الاول سلمى روى عن ابيه عن كعب الاحبار الثاني عمار بن عتة الازرق الثالث خطلاني روى عن عبدالله بن الحسن العلوى الرابع مصرى عنه يونس بن عبد الاحل الخامس روى عن الحسن البصرى وكان كذابا **وجابر يشبه** بجابر بالثالثا الثلاثة موضع الباء الواحدة وبخاتر بالهاء الميمية ثم الفتم تاسعة من فوق ثم رانة الاول ابو القيلة التى بشت الله منها صالحا عليه الصلاة والسلام هو محمود بن جابر بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام واخوه جديس بن جابر والكافى معن له اخبار وحكايات مشهورة **حكم الحديث** قال الكرماني مثل هذا اى عالم يذكر من اول الاسناد واحد او اكثر يسمى تعليقا ولا يذكر ما بخارى الا اذا كان مستندا عنده ما بالاسناد المتقدم كأنه قال حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عتيق انه قال قال ابن شهاب وابساند آخر وقد ترك الاسناد ههنا لقرض من الاغراض المتعلقة بالتعليق لكون الحديث معروفا من جهة الثقات او لكونه مذكورا في موضع آخر او نحوه قال بعضهم واخطأ من زعم ان هذا معلق قلت يعرض بذلك الفكر ماني ولا معنى للعرض لان الحديث صورته في الظاهر من التعليق وان كان مستندا عنده في موضع آخر فانه أخرجه ايضا في الادب وفي التفسير اتم من هذا واوله عن يحيى ابن ابي كثير قال سألت اباسلمة بن عبد الرحمن عن اول ما نزل من القرآن قال يا ايها المذثم قلت يقولون اقرأ باسم ربك الذى خلق فقال ابوسلمة سألت جابر بن عبدالله رضى الله عنهما عن ذلك قلت له من الذى قلت فقال جابر لا احد ذلك اما حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تجاوزت بحر اشهر اظلمت جوارى ثم ذكر نحوه وقال في التفسير حدثنا يحيى بن بكير حدثنا الليث عن عتيق

من ابن شهاب (ح) وحدثني عبدالله بن محمد حدثنا عبد الرزاق أخبرنا معمر عن الزهري أخبرني فذكره  
وأخرجه مسلم بالفاظه فهو من لفظه استأنده أن كلهم مذبذبون وفيه تابعي عن تابعي فان قلت لم قال غال ابن  
شهاب ومقبل وروى اووس ابن شهاب ونحو ذلك قلت قالو اذا كان الحديث ضعيفا لا يقال به قال لا نه من  
صحيح الجزم بل يقال حتى او قيل او يقال بصيغة التريض وقدا عني البخاري هذا المرف في صحيحه كما سري  
وذلك من ناية اتقاه فان قيل ما كان مراده من اخراجه بهذه الصورة مع انه اخرجه مستندا في صحيحه في  
وضع آخر فلت لعله وضعه على هذه الصورة قيل ان يضع عليه مستندا فلما وقف عليه مستندا ذكره وترك  
الاول على حاله لعدم خلوه من فائدة بيان اقسام قوله من فترة الوحي وهو احتباسه وقدر الكلام  
فيه مستو في قوله على كرسى هو بضم الكاف وكسر ها والضم افصح وجعه كراسى بتشديد الياء  
وتخفيفها قال ابن السكيت كل ما كان من هذا النوع مفردة مشددة كمارية وسرية جاز في جمعه التشديد  
والخفيف وقال الماوردي في تفسيره اصل الكرسي العلو ومنه قيل لهيفه يكون فيها علم كراسية وقال  
الزهري الكرسي ما يجلس عليه ولا يعضل من معدن القاعدو في العباب الكرسي من قولهم كرس الرجل  
بالكسر اذا زدم على قلبه فان قلت ما هذه الياء فقلت ليست ياء النسبة وانما هو موضوع على هذه  
الصيغة فلان اريد النسبة اليه تحذف الياء منه ويؤتى ياء النسبة فيقال كرسى ايضا فانهم قوله فرعبت منه  
بضم الزا وكسر العين على ما لم يسم فاعله ورواية الاصيل يفتح الزاء وضم السين وهما وجهان حكاهما  
الجوهري وغيره قال يعقوب بن ربه روعب واقتصر التووي في شرحه الذي لم يكمله على الاول وقال  
بعضهم الزاوية بضم العين والفتحة بفتحها حكاية الساقى والزعب اخوف يقال رعبته فهو مرعوب اذا  
افزعته ولا يقال رعبته تقول رعب الرجل على وزن فعل كضرب بمعنى خوفه هذا اذا عدته فان ضمنت  
العين قلت رعبت منه وان يثبت على ما لم يسم فاعله ضمنت الزاء وقلت رعبت منه وفي البخاري في التفسير  
وسمنا فحقت منه بضم الجيم وكسر الهمزة وسكون التاء المثلثة من جث الرجل اى افزع فهو يموت اى  
مذخور ومادته جيم همزة ثم ثاء مثله قال القاضي كذا هو لكافة في الصحيحين وروى فبصنت بضم الجيم  
وكسر التاء المثلثة الاولى وسكون الثانية وروى على الاول ومادته جيم ثم ثاء مثلثتان وفي بعض الروايات  
حتى هويت الى الارض اى سقطت اخرجهما مسلم وهو يفتح الواو وفي بعضها فأخذت ر جفت وهى  
كثرة الاضطراب قوله زملوني في اكثر الاسول زملوني زملوني مرتين ورواية كرى مضمرة واحدة  
والبخاري في التفسير واسلم ايضا ثروى وهو هو كاسيانى ان شاء الله تعالى قوله يا ايها المدثر اصله المتدثر  
وكذلك الزمل اصله الزمل والمدثر والمزمل والمثلثف والمثلج بمعنى ونعم الله تعالى بذلك انبساطه  
وتلطفا فالجمهور على ان معناه المتدثر بتيابه وحكى الماوردي عن عكرمة عن معاذ المدثر بالتيوة واعيانها  
قوله ثم قاتل اى حذر العذاب من لم يؤمن بالله وفيه لانه اى امره بالانذار عقيب نزول الوحي للآيات  
بالفائدة التعقيب فان قلت النبي صلى الله عليه وسلم ارسل بشرا ونذرا فكيف امر بالانذار دون البشارة  
قلت البشارة اما تكون لمن دخل في الاسلام لم يكن اذا ذلك من دخل فيه قوله ورك فكبيراى عظمه وزجه  
عما لا يليق به وقيل اراد به تكبيره والاتحاح للصلاة وفيه نظر قوله وثياك فطهر اى من العجماسات على  
مذهب القهاسم قيل اى قصر وقيل المراد الثياب النفس اى مله هامن كل نقص اى اجتناب النقائص قوله  
والرجز بكسر الراء فى رة الاكثر وقرأ حفص عن عاصم بضمها وهى الاوتان في قول الاصمغري  
وفي سلم التصريح به وفي التفسير عن ابى خلة التصريح به قوله الترنو قيل الذنب وقيل الظن واصل



الجزء في القصة العذاب يسمى عبادة الاوثان وغيرهما من انواع الكفر جزا الانه مسبب العذاب قوله فيسمى  
 بفتح الحاء كسر الميم معناه كثرت وله من قوله حيث النار والشمس اي كثرت حرارتها ومنه قوله حتى  
 الوطيس والوطيس الشور استعر العرب قوله وتتابع تعاقب من التتابع قالت الشراح كلهم ومعناها  
 واحدا كذا احدهما بالآخر قلت ليس معناه واحدا فان معنى حتى النهار اشتد حره ومعنى تتابع  
 تواتر واراد بحصى الوحى اشتداده وهو ممدوح قوله تتابع تواتر وهو ممدوح انقطاعه وانما لم يكف بحصى  
 وحده لانه لا يستلزم الاستمرار والدوام والتواتر فلذلك زاد قوله وتتابع فافهم فانه من الامرار الربايسة  
 والافكار الرجائية ويؤيد ما ذكرنا رواية الكشميني وتواتر موضع وتتابع والتواتر بمعنى الشيء يتلو  
 بعضه بعضا من غير خلل ولقد ابدع من قالو تتابع تو كيد ممنوى لان التاكيد المعنوي له الفاظ مخصوصة كما  
 عرف في موضعه فان قال ما اردت به التاكيد الاصطلاحي يقال له هذا انما يكون بين اللفظين معناه  
 واحد وقد بينا الفايضة بين حتى وتتابع والرجوع الى الحق من جملة الدين بيان الارباب قوله قال  
 ابن شهاب فعل وفاعل قوله واخبرني معطوف على محذوف هو مقبول القول تقديره قال ابن شهاب  
 اخبرني هرو بكذا واخبرني ابوسلمة بكذا فلاجل قصده بيان الاخبار عن هرو وعن الزبير وعن ابى سلمة بن  
 صيد الرجن اتي بواو العطف والاقول القول لا يكون بالواو ونحوه فافهم قوله ان جابر بن عبد الله نفع  
 ان لا ياتي في محل النصب على المفعولية قوله وهو يحدث جملة اسمية وقت حال اي قال في حالة الحديث  
 من احتباس الوحى عن النزول او قال جابر في حالة الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله بينا  
 اصله بين بلال الف فاقبعت القمعة فصارت الفاو زاد عليها ما في بصيرتينا ومعناها واحد وهو من الظروف  
 الزمانية اللازمة للاضافة الى الجملة الاسمية والصامل فيه الجواب اذا كان مجردا من كلمة الفساجاة والا  
 فمعنى المفاجاة المتعذرة هي اياها ويحتاج الى جواب يتم به المعنى وقيل اقضى جوابا لانها عطف بضم  
 الجواز او الانفصاح في جوابه اذا واذ خلا فلا معنى والمعنى ان في اتنا اوقات المشي فاجاني السماع قوله  
 اذ سمعت جواب ينال على ما ذكرنا قوله فاذا الملك كذا اذاهم فالمفاجاة وهي تختص بالجل الاسمية ولا  
 تحتاج الى الجواب ولا يقع في الابتداء ومعناها الحال لا الاستقبال نحو خرجت فاذا الاسد بالباب وهي  
 حرف عند الاخفش واختاره ابن مالك وحرف مكان عند المبرد واختاره ابن عصفور وحرف زمان عند  
 الزجاج واختاره الزمخشري فان قلت ما القاء في فاذا قلت زائدة لازمة عند الفارسي والملازمي  
 وجماعة واطع عند ابى الفتح والسببية البهضة عند ابى اسحق قوله جالس بالرفع هكذا  
 في البخاري وفي مسلم جالسا بالنصب قال التنووي كذا هو في الاصول وجاء في رواية فاذا الملك  
 جاني بحراء واقف بين السماء والارض وفي طريق آخر على عرش بين السماء والارض ولست لم فاذا  
 هو على العرش في الهواء وفي رواية على كرسى وهو تفسير العرش المذكور قال اهل اللغة العرش  
 السرير فان قلت وجه الرفع ظاهر لانه خبر عن الملك الذي هو مبتدأ وقوله الذي جاني بحراء  
 صفة لما وجهه بالنصب قلت على الجملة الحالية من الملك فان قلت اذا نصب جالسا على الحال فاذا يكون خبر  
 المبتدأ وقد قلت ان اذا المفاجاة تختص بالاسمية قلت حيث يكون الخبر محذوفا مقدرا ويكون التقدير فاذا  
 الملك الذي جاني بحراء شاهده حال كونه جالسا على كرسى او نحو ذلك قوله بين السماء والارض  
 ظرف ولكنه في محل الخبر لانه صفة لكبرى والقاء في فرجيت لصلح لمسية وكذا في فرجيت لان رؤية  
 الملك على هذه الحالة سبب رعيه ورعيه سبب رجوعه والقاء في قلت وفي فأتى الله على اضلعها



في هذا ان تنظر طبقة التابع بكسر الهمزة فتحمله متابعا لمن هو في طبقته بحيث يكون صالحا لذلك  
 الا ترى كيف لم يسم البضاري التابع عليه في المتابعة الاولى وسماه في الثانية قائم قوله وقال  
 يونس ومهر بوادره مراده ان اصحاب الزهري اختلفوا في هذه المظنة فروى عقيل عن الزهري  
 في الحديث برفف فواده كما مضى وتابته على هذه المظنة هلال بن رداد وخالفه يونس ومهر  
 فروى عن الزهري برفف فواده **في بيان رجاله** وهم ستة **الاول** عبدالله بن يوسف التميمي  
 شيخ البضاري وقد ذكر **الثاني** ابو صالح قال اكثر الشراح هو عبدالله الفارسي داود بن مهران بن زياد بن  
 داود بن ربيعة بن سليمان بن عبد البكري الحراني ولد بآخرة سنة اربعين ومائة وخرج به ابو وهو طفل الى  
 البصرة وكانت امه من اهلها فنشأ بها وتفقده وسمع الحديث من جاد بن سلمة ثم رجع الى مصر مع ابيه وسمع  
 من الهيث بن سعد وابن لهيعة وغيرهما وسمع بالشام اسماعيل بن عياش وبالجزيرة موسى بن ابين واسطون  
 مصر وحدث بها وكان يكره ان يقال له الحراني واما قيل له الحراني لان اخويه عبدالله وعبد الرحمن  
 ولد بها ولم يزل اباها وحران مدينة بالجزيرة من ديار بكر واليوم خراب سميت بحران بن ازارخي  
 ابراهيم عليه الصلاة والسلام روى عنه يحيى بن عيينه والبضاري وروى ابو داود وعن رجل عنه وخرج له  
 النسائي وابن ماجه ومات بمصر سنة اربع وعشر بن وماتين وقال بعضهم هذا وهم واما هو  
 ابو صالح عبدالله بن صالح كاتب الهيث المصري ولم يتبين لي وجهه في التجميع لان البضاري روى عن  
 كاتبه **الثالث** هلال بن رداد **رابع** محمد بن **مهلين** **الاول** منهما مشددة هو طائفي حصي اخرج  
 البضاري هنا متابعه لعقيل وليس له ذكر في البضاري الا في هذا الموضع ولم يخرج له باقي الكتب السنة  
 روى عن الزهري وعنه ابنه ابو القاسم محمد قال الذهلي كان كاتباً له شام ولم يذكره البضاري في تاريخه  
 ولا ابن ابي حاتم في كتابه واما ذكر ابن ابي حاتم ولده محمد اذ ليس له ذكر في الكتب السنة قال ابن ابي  
 حاتم هلال بن رداد مجهول ولم يذكره الكلابي في رجاله الصحيح راسا **الرابع** محمد بن مسلم الزهري  
 وقد مر ذكره **الخامس** يونس بن يزيد بن شكان بن ابي البجاد بكسر النون الايلي بفتح الهمزة وسكون  
 الياء آخر الحروف القرشي مولى معاوية ابن ابي سفيان سمع خلقا من التابعين منهم القاسم وعكرمة  
 وسالم ونافع والزهري وغيرهم وعنه بالاهلام جرير بن حازم وهو تابعي فهذا من رواية الاكابر عن  
 الاصاخر والاوزاعي والهيث وخلق مات سنة تسع وخمسين ومائة بمصر روى له الجماعة وفي  
 يونس سنة اوجه ضم النون وكسرها وقصها مع الهمزة وتركها والضم بلا همزة **الصحيح** السادس  
 ابو عمرو معمر بن ابي عمرو بن راشد الازدي الحراني مولا هم عالم اليمن شهد جنازة الحسن البصري  
 وسمع خلقا من التابعين منهم عمرو بن دينار وابوب وقادة وعنه جماعة من التابعين منهم عمرو بن دينار  
 وابو اسحاق السبيعي وابو بصير بن ابي كثير وهذا من رواية الاكابر عن الاصاخر قال عبد الرزاق سمعت  
 منه عشرة آلاف حديث مات باليمن سنة اربع او ثلث او اثنين وخمسين ومائة عن ثمان وخمسين سنة وله  
 او هام كثيرة احتملت له قال ابو حاتم صالح الحديث وما حدث به بالبصرة فقهه افاط وضمنه يحيى بن معين  
 في رواية عن ثابت ومهر بفتح الميم وسكون العين وائس في الصحيحين معمر بن راشد غيره ذيل ليس فيها  
 من احمد معمر غيره لم في صحيح البضاري معمر بن يحيى بن سام الضبي وقيل انه بتشديد الميم روى له البضاري  
 حديثا واحدا في الغسل وفي الصحابة معمر ثلاثة عشر وفي الرواة معمر في الكتب الاربعة ستة وفيها  
 معمر بالتشديد يختلف خمسة وفي غيره خلق معمر بن بكار شيخ الطين في حديثه وهم معمر بن الحسن البجلي

مجهول وحديثه منكر ومعه بن زائدة لا يتابع على حديثه ومعه بن زيد مجهول ومعه بن ابي سرح مجهول  
ومعه بن عبد الله بن شعبة لا يتابع على حديثه والله اعلم **قائمة** ابوصالح في الرواة في مجموع الكتب  
السنة اربعة عشر ابوصالح عبد الغفار ابوصالح عبد الله بن صالح وقد ذكرناهما ابوصالح الاثري  
الشامي ابوصالح الاثري ايضا ويقال الانصاري ابوصالح الحارثي ابوصالح الحنفي اسمه عبد الرحمن  
ابن قيس ويقال انه ماهان ابوصالح الحواري لا يعرف اسمه ابوصالح النعمان اسمه ذكوان ابوصالح  
الفقاري سعيد بن عبد الرحمن ابوصالح المكي محمد بن زبور روى عن عيسى بن يونس ابوصالح مولى  
طلحة بن عبد الله القرشي التيمي ابوصالح مولى عثمان بن عفان ابوصالح مولى ضباعة اسمه ميناه ابوصالح  
مولى أم هانئ اسمه باذان وكلهم تابعون خلا ابن زبور وكاتب البيت وبعضهم عد الاخير صحابيا  
وله حديث رواه الحسن بن سفيان في مسنده وليس في الصحابة على تقدير صحته من يكتفي بهذه الكنية  
غيره واما في غير الكتب السنة فاقم جماعة فوق العشرة بينهم الامير مزي في فاصله قوله  
بواده بن قيس الياء الموحدة جمع بادرة وهي الجمعة التي بين المنكب والعنق تضرب عند فروع الانسان  
وقال ابو عبيدة تكون من الانسان وغيره وقال الاصمعي الفريصة الجمعة التي بين الجنب والمنكب التي  
لا تزال ترعد من الدابة وجمعها فرائض وقال ابن سيدة في المخصص البادران من الانسان لجتان  
فوق الرضائين واسفل التندوة وقيل هما جنايا الكركرة وقيل هما رقان يكتنفانها قال والبادرة  
من الانسان وغيره وقال النجاشي في اماليه ليست لشاة بادرة ومكانها مردغة لشاة وهما الارتبان  
تحت صلبتي العنق لاظم فلهما وادعى الداودي ان البوادر والفاوادر واحد قلت الرضائون بضم  
الواو سكوت النين الجمعة بدهاتاء مثلثة قال البيت الرضائون مضيقان بين التندوة والمنكب يصانني الصدر  
وقال شعرا رخصا ما بين الابطال اسفل الذي مائل الابط وكذلك قاله ابن الاثير قوله مردغة بفتح الميم  
وسكون الراء وقع الدال المملة والنين المجمة وهي واحدة المراد بفتح الراء بفتح الميم وهي ما بين العنق الى الرقوة  
قوله صلبتي العنق بفتح الصاد المملة وكسر اللام وبالفاء قال ابو زيد الصليان رأسا للقرة التي تلي الرأس  
من شقيها **ح** من حديثنا موسى بن اسماعيل حدثنا ابو عوانة حدثنا موسى بن ابي عائشة حدثنا  
سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى لا تحرك به لسانك تجعل به قال كان رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم يبالغ من التنزيل شدة وكان يصيرك شقته فقال ابن عباس انما حركتهما كما  
كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يحركهما وقال سعيدنا احركما كما رأيت ابن عباس يحركهما  
لحرك شقته فأنزل الله تعالى لا تحرك به لسانك تجعل به ان علينا جمعه وقرأته قال جمعه لك في صدرك  
وتقرأه فاذا قرأناه تابع قرأته قال فاستمع له وانصت ثم ان علينا ياته ثم ان علينا ان تقرأه فكان  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعد ذلك اذا أتاه جبريل عليه الصلاة والسلام استمع  
فاذا انطلق جبريل قرأه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كما كان قرأ **ش** المناسبة بين  
الحديثين ظاهرة لان المذكور في الماضي هو ذات بعض القرآن وهنا التعرض الى بيان كيفية التلقين  
والتلقين وقدم ذلك لان الصفات تابعة للنوات **و** بيان حاله **و** وهم خمسة الاول ابوصلة موسى بن  
اسماعيل المقرئ بكسر الميم واسكان النون وقصم القاف نسبة الى مقرئ بن حبيد بن مقاسم البصري  
الحافظ الكبير المكثر الثابت التبوذكي بفتح التاء المشاة من فوقه وضم الياء الموحدة ثم واو ساكنة  
ثم ذال مجمة مفتوحة نسبة الى تبوذك نسب اليه لانه ينزل دار قوم من اهل تبوذك قاله ابن ابي خثمة  
وقال ابو حاتم لانه اشترى دارا بتبوذك وقال السجاني نسبة الى بيع السجاد بفتح السين المملة وهو البرجين

يوضع في الارض ليحود نباته وقال ابن ناصر نسبة الى بيع مافي بطون الدجاج من الكبد والقلب  
والقائمة توفي في رجب سنة ثلاث وعشرين ومائتين بالبصرة روى عنه يحيى بن معين والبخاري  
وابوداود وغيرهم من الاعلام وروى له مسلم والترمذي عن رجل عنه والذي رواه مسلم حديث واحد  
حديث ام ذرع رواه عن الحسن الحلواني عنه قال الدادوني كتبنا عنه خمسة وثلاثين الف حديث \* الثاني  
ابو عوانة يفتح العين المهملة واسمه الوضاح بن عبدالله الشكري يعضم الكاف ويقال الكندي الواسطي  
مولي يزيد بن عطاء البراز الواسطي وقيل مولى عطاء بن عبدالله الواسطي كان من سبي جرسان رأى الحسن  
ابن سبرين وسمع من محمد بن المنكدر حديثا واحدا وسمع خلفا بعدهم من التابعين واتباعهم وروى  
عنه الاعلام منهم شعبة ووكيع وابن مهدي قال عفان كان صحيح الكتاب ثبنا وقال ابن ابي حاتم كتبه  
صحيحة واذا حدث من حفظه خلط كثيرا وهو صدوق مات سنة ست وسبعين ومائة وقيل سنة  
خمس وسبعين \* الثالث موسى بن ابي عائشة ابو الحسن الكوفي الهمداني بالميم الساكنة والدال المهملة  
مولي آل جندب يفتح الجيم ابن ابي هيرة يعضم الهاء روى عن كثيرين التابعين وعنه الاعلام الثوري وغيره  
ووثقه السفينان ويحيى والبخاري وابن حبان وابو عائشة لا يعرف اسمه \* الرابع سعيد بن جبير يعضم الجيم  
وقع الباء الموحدة وسكون الباء آخر الحروف ابن هشام الكوفي الاسدي الوالي بكسر اللام وبالياء  
الموحدة ملحوب الى بني البية بالولاء واليه هو ابن الحارث بن ثعلبة بن دودان بدالين مهملتين وعضم  
الاولى ابن اسد بن خزيمه امام يجمع عليه بالجلالة والعلو في العلم والسطم في العبادة كله الجاهج صبرا في شعبان  
سنة خمس وتسعين ولم يعض الجاهج بعده الا اياما لم يقتل احدا بعده سمع خلقا من الصحابة منهم العبادة  
غير عبدالله بن عمرو وعنه خلق من التابعين منهم الزهري وكان يقال له جيبنا العلماء \* الخامس عبدالله  
ابن عباس بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف ابو العباس الهاشمي ابن عم رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم وامه ام الفضل لباية الكبرى بنت الحارث اخت ميمونة ام المؤمنين كان يقال له الخبر والبصر  
لكثرة علمه وترجمان القرآن وهو والد الخلفاء واحد العبادة الاربعه وهم عبدالله بن عباس وعبدالله  
بن عمر وعبدالله بن الزبير وعبدالله بن عمرو بن العاص وقول الجوهري في الصحاح بدل ابن العاص ابن  
مسعود مردود عليه لا يمتنا بد لما قال اعلام المحدثين كالامام احمد وغيره وقال احمد نسبة من الصحابة  
اكثرها الرواية عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ابو هريرة وابن عباس وابن عمر وعائشة  
وجابر بن عبدالله وانس رضي الله تعالى عنهم وابو هريرة اكثرهم حديثا روى ابن عباس عن النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم الف حديث وسنائة وستين حديثا اتفاقا منها على خمسة وتسعين حديثا  
واقتراد البخاري ثمانية وعشرين ومسلم تسعة واربعين ولد بالشعب قبل الهجرة بثلاث سنين وتوفي  
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو ابن ثلاث عشر سنة وقال احمد خمس عشرة سنة والاول هو  
المشهور مات بالثاني سنة ثمان وستين وهو ابن احدى وسبعين سنة على الصحيح في ايام ابن الزبير صلى الله  
محمد بن الحنفية وقد جرى في آخر عمره رضي الله تعالى عنه \* بيان لطائف اسنادهم \* منها انه كله على شرط  
السنن \* ومنها ان رواه ما بين مكى وكوفى وبصرى وواسطي \* ومنها لهم كلهم من الافراد لا اعم  
من شاركهم في اسمهم مع اسم ابيهم \* ومنها ان فيه رواية تاتي عن تايبي وهما موسى بن ابي عائشة  
عن سعيد بن جبير \* بيان تعدد الحديث من اخرجه غيره \* اخرجه البخاري هنا عن موسى بن ابي حنبل  
وابن موانة وفي التفسير وفصائل القرآن عن قتيبة عن جرير كلهم عن موسى بن ابي عائشة عن سعيد بن جبير

وأخرجه مسلم في الصلاة عن إسحاق بن إبراهيم وقتيبة وغيرهما عن جرير ومن تلبية عن أبي  
 هريرة كلاهما عن موسى بن أبي عائشة به ولمسلم فإذا ذهب قراءة أو عدائهما والبخاري في التفسير ووصف  
 سفيان يريد أن يحفظه وفي أخرى يخشى أن ينقل منه ولمسلم في الصلاة تفضل به أخذمان عليهما جعه وقرأه  
 أن عليان نجده في صدره وقرأه فقراءه فاذا قرأه تابعه فقرأه قال اتزاناه فاستمع له أن عليان بن عبد الله  
 ديوانه الترمذي من حديث سفيان بن عيينة عن موسى بن سعيد عن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم إذا تزل عليه القرآن يحرك به لسانه ويريد أن يحفظه فأقول الله تعالى لا تحرك به لسانك تفضل به  
 قال فكان يحرك به شفطه وحرك سفيان شفطه ثم قال حديث حسن صحيح **في بيان الحركات** قوله يعالج أي  
 يحاول من تنزيل القرآن عليه شدة ومنه ما جاء في حديث آخر وحركه عجله أي عجله وتعبه ومنه قوله  
 من كسبه وعلاجه أي من يحاوله وملاطفته في اكتسابه ومنه معالجة المريض وهي ملاطفته بالدوا حتى  
 يقبل عليه والمعالجة اللطيفة في المروءة بالقول والفعل ويقال محاولة الشيء بشدة قوله فأتزل الله تعالى  
 لا تحرك به أي بالقرآن وقال أبو عبيد بن جراح الله صلى الله تعالى عليه وسلم إذا تزل الوحي  
 تازع جبريل عليه السلام القراءة ولم يصبر إلى أن يتها مسارعة إلى الحفظ وخوف أن ينقل منه فأمر  
 بأن يستنصت له مليا إليه بقلبه وسمعه حتى يفضي إليه وحده ثم يعقبه بالدراسة إلى أن يرتفع فيه والمعنى  
 لا تحرك به لسانك بقراءة الوحي مادام جبريل عليه السلام يقرأ تفضل به لئلا يأخذ به على عجلة ولئلا ينقل منه ثم  
 حلل انتهى عن العجلة بقوله أن عليان جعه في صدره وأثبت قراءته في لسانك وقال أبو عبيد (فاذا قرأه)  
 جعل قراءة جبريل قراءته والقرآن القراءة (تابعه قرأه) فكان معقبه فيه ولا تراسله وطأ من نفسك  
 أنه لا يبق غير محفوظ قص في ضمان تحفيظه (ثم إن عليان يأنه) إذا اشكى عليك شيء من معانيه كأنه كان  
 يجبل في الحفظ والسؤال من المعنى جميعا كآثر بعض الحرامس على العلم ونحوه (ولا تفضل بالقرآن من  
 قبل أن يفضي إليك وحده) قوله قال أي ابن عباس في تفسير جعه أي جمع الله في صدره وقال في  
 تفسير وقرأه أي تقرأه يعني المراد بالقرآن القراءة لا الكتاب المنزل على محمد صلى الله تعالى عليه وسلم  
 للابجاز بسورته أي أنه مصدر لأعلم الكتاب قوله فاستمع هو تفسير تابع يعني قراءتك لا تكون مع  
 قراءته بل تابعها متأخرة عنها فكأن انت في حال قراءته ساكنا والفرق بين السماع والاستماع  
 أنه لا بد في باب الاتصال من التصرف والسعي في ذلك الفعل ولهذا ورد في القرآن (لها ما كسبت  
 وعليها ما كتبت) بلفظ الاكتساب في الشر لأنه لا بد فيه من السعي بخلاف الخبر المستمع  
 هو المصنعي القاصد للسماع وقال الكرماني عقيب هذا الكلام وقال الفقهاء تسن مجدة التلاوة المستمع  
 لا لسماع • قلت هذا لا يعني على مذهب الحنفية فإن قصد السماع ليس بشرط في وجوب  
 المجدة مع أن هذا يضالفا ما جاء في الحديث المجدة على من تلاها وعلى من سمعها قوله  
 وانصت همزة حمزة القطع قال تعالى فاستموا له وانصتوا وفيه لفتان انصت بكسر الهمزة ونقصها  
 فالاولى من نصت نصت نصت والثانية من انصت نصت انصت اذا سكنت واسمع لصديقت يقال انصتوه  
 وانصتوا هو انصت فلان اذا ساكنته وانصت سكنت وذكر الأزهري نصت وانصت وانصت الكل  
 بمعنى واحد قوله ثم إن عليان يأنه فسر بقوله ثم إن عليان أن تقرأه وفي مسلم أن تنيبه بلسانك وقيل  
 بصفتك أي وقيل بأن ما وقع فيه من سلال وحرام حكا القاضى قوله جبريل عليه السلام هو ملك  
 الوحي إلى الرسل عليهم الصلاة والسلام الموكل بأزك العذاب والإزالة والدمام وضناه عبادة الله

بالرماية لان جبر عبدالمريانية وابل اسم من اسماء الله تعالى وروى عبد بن حديد في تفسيره عن حكرمة  
 ان اسم جبريل عبد الله واسم ميكايل عبد الله وقال السهيلي جبريل مبراني ومعناه عبد الرحمن او عبد  
 العزيز كما جاء عن ابن عباس مرفوعا وموقوفا والموقوف اصح وذهب طائفة الى ان الاضافة في هذا الاسم  
 بقلوبه قائل هو العبد واوله اسم من اسماء الله تعالى والجبر عند العجم هو اصلاح ما فسدوه هي توافق  
 معناه من جهة العربية فان في الوحي اصلاح ما فسدوه جبر ما وهي من الدين ولم يكن هذا الاسم مرفوعا  
 بحكمة ولا بارض العرب ولهذا انه عليه الصلاة والسلام لما ذكره لخديجة رضي الله عنها انطلقت للسؤال  
 من عنده علم من الكتاب كعذاس ونسطور الراهب فقال قدوس قدوس ومن اين هذا الاسم بهذه البلاد  
 ورأيت في انشاء مطالعي في الكتب ان اسم جبريل عليه الصلاة والسلام عبد الجليل وكنيته ابو  
 الفتح واسم ميكايل عبد الزاقي وكنيته ابو الفائم وادم اسم ايل عبد الخالق وكنيته ابو المنافع واسم  
 عزرايل عبد الجبار وكنيته ابو يحيى وقال ابو عثمري ترى جبريل فليل وجبريل بحذف الاء وجبريل  
 بحذف الهزة وجبريل بوزن قدليل وجبر الدبلام مشددة وجبر ايل بوزن جبر ايل وجبر ايل بوزن  
 جبر اعل ومنع الصرف فيه لتعريف والعجمة قلت هذه سبع لغات وذكر فيها ابن الانباري  
 تسع لغات منها سبعة هذه والثامنة جبر بن بفتح الجيم والتون بدل اللام والتاسعة جبر بن  
 بكسر الجيم والتون ايضا قرأ ابن كثير جبريل بفتح الجيم وكسر الراء من غير همز وقرأ عزرايل وكسفا  
 وابو بكر من حاصم بفتح الجيم والراء مهموزا والباقون بكسر الجيم والراء غير مهموز **في بيان**  
**الاهراب** قوله يعالج في محل النصب لانه خبر كان قوله شدة بالنصب مفعول يعالج وقال  
 الكرماني يجوز ان يكون مفعولا مطلقا له اي يعالج معالجة شديدة قلت فعلى هذا يحتاج الى شيئين  
 احدهما تقدير المفعول به يعالج والثاني تأويل الشدة بالشدة وتقدير الموصوف لها فهم قوله  
 وكان مما يحرك شتيه اختلفوا في معنى هذا الكلام وتقديره فقال القاضي معناه كثيرا ما كان يفعل  
 ذلك قال وقيل معناه هذان شأنه ودايه لجعل ما كناية عن ذلك ومثله قوله في كتاب الرضا كان  
 مما يقول لاصحابه من رأي منكم رؤيا اي هذا من شأنه وادغم التون في ميم ما وقال بعضهم متناهي عالان  
 من اذا وقع بعدها ما كانت بمعنى دما قاله الشيرازي وابن خروف وابن طاهر والاعلم واخر جوا  
 عليه قول سيبويه واعلم انهم مما يحذفون كذا وانشدوا قول الشاعر : وانما لم تضرب الكيش ضربة  
 على رأسه نلقى اللسان من الفم وقال الكرماني اي كان العلاج ناشئا من تحريك الشقين اي مبدأ العلاج منه  
 او بمعنى من اذ قد تجي للعقل ايضا اي وكان بمن يحرك شقبيه وقال بعضهم فيه فطر لان الشدة حاصلة له قبل  
 التحريك قلت في فطر مظهر لان الشدة وان كانت حاصلة له قبل التحريك ولكنها مظهرت الا بفتحك الشقين  
 لان هذا امر مبطن ولم يقف عليه الراوي الا بالتحريك ثم استصوب ما نقل من هؤلاء من المعنى المذكور  
 ومع هذا فيه خدش لان من في البيت وفي كلام سيبويه ابتدائية وما فيها مصدرية واتهم جعلوا  
 كاسم خلقا من الضرب والخلف مثل خلق الانسان من عجل ثم الضمير في كان على قوله يرجع الى  
 النبي عليه الصلاة والسلام على تأويل الكرماني يرجع الى العلاج الذي بدل عليه قوله يعالج والاصوب  
 ان يكون الضمير لرسول ويجوز هنا تأويل آخر ان أحدهما ان يكون كلمة من التعليل وما صدرية  
 وفيه حذف والتقدير وكان يعالج ايضا من اجل تحريك شقبيه ولسانه كما جاء في رواية اخرى  
 البخاري في التفسير من طريق جرير عن موسى بن ابي عائشة لفظه كان رسول الله صلى الله عليه

وسلم إذا نزل جبريل بالوحى فكان مما يحركه لسانه وشفتيه وتحريك اللسان مع الشفتين مع طول القراءة لا يخلو عن معالجة الشدة \* والأخر أن يكون كان بمعنى وجد بمعنى ظهر وفيه ضمير يرجع إلى البلاغ والتقدير وظهر علاجه الشدة من تحريك شفتيه قوله فأنزل الله صلف على قوله كان يصلح قوله قال أي ابن عباس رضي الله عنهما في تفسير جمعه أي جمع الله لك في صدرك وقال في تفسير وفقره أي تقرأ بمعنى المراد من القرآن القراءة كاذكرناه من قريب وفي أكثر الروايات جمعه لك صدرك وفي رواية كرمه والحموى جمعه لك في صدرك قال القاضي رواء الأصيلي بسكون الميم مع ضم العين ورفع الراء من صدرك ولا في ذرجهه لك في صدرك وعند اللقي جعه لك صدرك فان قلت إذا رفع الصدر بالجمع ما وجه قلت يكون مجازا للابسة الظرفية إذا الصدر طرف الجمع فيكون مثل أنبت الربع البقل فالتقدير جمع الله في صدرك في بيان المعاني في قوله فان رسول الله صلى الله عليه وسلم لقطة كان في مثل هذا التركيب تنديد الاستمرار وإمادته في قوله وكان مما يحرك مع تقدمه في قوله كان يصلح وهو جائز إذا غال الكلام كافي قوله تعالى (ابعدكم أنكم أدامتم وكنتم زبانا) الآية وغيرها قوله فانما أسر كعالمات وفي بعض النسخ لكم وتقدم فاعل الفعل يشعر بقوة الفعل ووقعه لأصالة قوله فقال ابن عباس إلى قوله فأنزل الله جملة معترضة بالقائه وذلك جائز كما قال الشامى \* وأهل علم المرء يتعلمه \* أن سوف يأتي كل ما قدرا \* فان قلت ما فائدة الاعتراض قلت زيادة البيان بالوصف على القول فان قلت كيف قال في الأول كان يحرككما وفي الثاني بلطف رأيت قلت البارة الأولى أهم منه أنه رأى بنفسه تحريك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أم سمع أنه حركهما كذا قال الكرماني ولا حاجة إلى ذلك لأن ابن عباس رضي الله عنهما لم ير النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في تلك الحالة لأن سورة القيامة مكية باتفاق ولم يكن ابن عباس إذا ذلك وإدلاله ولد قبل الهجرة ثلاث سنين والظاهر أن نزول هذه الآيات كان في أول الأمر ولكن يجوز أن يكون النبي عليه الصلاة والسلام أخبر بذلك بعدوا أخبره بعض الصحابة أنه شاهد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأما سعيد بن جبير فرأى ذلك من ابن عباس بلا خلاف ومثل هذا الحديث يسمى بالسلسل بتحريك الشفة لكن لم يتصل بسلسلة وقل في السلسل الصحيح وقال الكرماني فان قلت القرآن يدل على تحريك رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لسانه لا شفتيه فلا تطابق بين الوارد والمورود فيه قلت التطابق حاصل لأن التحريكين متلازمان غالبا أولاه كان يحرك الفم المشتمل على اللسان والشفتين فيصدق كل منهما وتبعه بعض الشراح على هذا وهذا تكلف وتصف بل انما هو من باب الاكتفاء والتقدير وكان مما يحرك شفتيه ولسانه كافي قوله تعالى سراويل تلبك الحراى والبرد ويدل عليه رواية البخارى في التفسير من طريق جبريل فكان مما يحرك لسانه وشفتيه والمتلازمة بين التحريكين ممنوعة على ما لا يخفى وتحريك الفم مستبعد لانه اسم لا يشتمل عليه الشفتان وعند الأخلاق لا يشتمل على الشفتين ولا على اللسان لانه ولاه فافهم قوله كما كان قرأ وفي بعض النسخ كما كان قرأ بضمير المفصول أي كما كان قرأ القرآن وفي بعضها كما قرأ بدون لقطة كان في الاستمالة والاجوبة في منها ما قيل ما كان سبب معالجة الشدة وأجيب بأنه ما كان يلقاه من الكد العظيم ومن هيئة الوحى الكريم قال تعالى انا سنلقك عليك قولا خيلا \* ومنها ما قيل ما كان سبب تحريك لسانه وشفتيه وأجيب بأنه كان يفعل ذلك ثلاثين مرة وقال سنقرئك فلا تسمى



وقال الشعبي إنما كان ذلك من حبه له وحلاوته في لسانه فهي من ذلك حتى يجمع لان  
بعضه مرتبط ببعضه ومنها ما قيل ما تامة السلسل من الاحاديث وأجيب بأن فائدة استعماله  
على زيادة الضبط والصال السماع وعدم التردد ليس ومثله حديث الصائفة ونحوها في استنباط  
الاحكام منه الاضيق بالعلم ان يمثل التعم بالعدل ويرى الصورة بفعله اذا كان فيه زيادة بيان على الوصف  
بالقول ومنه ان احدا لا يخطئ القرآن الا بغير الله تعالى ومنه فضله قال تعالى ولقد يسموا القرآن هذلكر  
فهل من مذكر \* ومنه فيه دلالة على جواز تأخير البيان من وقت الخطاب كما هو مذهب اهل السنة  
وذلك لان محمد بن علي الرازي كذا قاله الكرماني قلت تأخير البيان من وقت الحاجة يمنع عند الكل الاعند  
من جواز تكليف ما لا يطاق واما تأخيره من وقت الخطاب الى وقت الحاجة فاختلفو فيه فذهب الاكثرون  
الى جواز مواختر ما بين الحجاب وقال الصيرفي والخاتبة يمنع وقال الكرخي بالتفصيل وهو ان تأخيره  
من وقت الخطاب بمنع في غير الجمل كبيان القصص والتقصيد والتمسح الى غير ذلك وجاز في الجمل كالمشرك  
وقال الجلباني تأخير البيان من وقت الخطاب بمنع في غير التمسح وجاز في التمسح **ص** حدثنا عبدان  
اخبرنا عبد الله بن ابي نونس عن الزهري قال وحدنا بشر بن محمد قال انا عبد الله قال ابو نونس ومعمروه من  
الزهري قال اخبرني عبد الله بن عبد الله عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال كان رسول الله صلى  
الله تعالى عليه وسلم اجود الناس وكان اجود ما يكون في رمضان حين يلقاه جبريل وكان يلقاه في كل ليلة  
من رمضان فيدارسه القرآن فمرسول الله صلى الله عليه وسلم اجود بالخير من اربع المرسلة **ش**  
وجه مناسبة ايراد هذا الحديث في هذا الباب هو ان فيه اشارة الى ان ابداء نزول القرآن كان في  
رمضان فكان جبريل عليه السلام يتعاهده في كل سنة فيعارضه بما نزل عليه فلما كان العام الذي  
توفي فيه عارضه بمربعين كانت في الصحيح عن عائشة رضي الله عنها وعن زوجها وصلى الله على ايها  
وكان هذا من احكام الوحي والباب في الوحي **و** بيان رجاله **و** وهم ثمانية تقدم منهم ابن عباس  
والزهري ومعمرو بن قيس فيقاربه \* الاول عبدان يفتح العين المهملة وسكون الهمزة واحدة وبالذال  
المهملة وهولقب عبد الله بن عثمان بن جبلة بن ابي رواد مجون وقيل ايمن التكنى بالعين المهملة  
المفتوحة وبالثاء المثناة من فوق ابو عبد الرحمن الروزي مولى المهلب يفتح اللام المشددة ابن ابي  
صفرة بضم الصاد المهملة مع ما كانا وحاد بن زيد وغيرهما من الاعلام روى عنه الذهلي والبخاري  
 وغيرهما وروى مسلم وابو داود والنسائي عن رجل عنه مات سنة احدى او اثنتين وعشرين  
او عشرين ومائتين عن ست وسبعين سنة وعبدان لقب جماعة اكبرهم هذا وعبدان ايضا ابن بنت  
عبد العزيز بن ابي رواد وقال ابن طاهر انما قيل له ذلك لان كنيته ابو عبد الرحمن واسمه عبدالله  
فاجتمع من اسمه وكنيته عبدان وقال بعض الشارحين وهذا لا يصح بل ذاك من تغيير العامة  
للسامي وكسرهم لها في زمن صفر المعنى او نحو ذلك كما قالوا في علي حلان وفي اجدر بن يوسف  
المطلي وغيره جدان وفي وهب بن قتيبة الواسطي وهبان قلت الذي قاله ابن طاهر هو الاوجد  
لان عبدان تبتة عبد ولما كان اول اسمه عبد واول كنيته عبد قيل عبدان **و** الثاني صبد الله هو  
ابن المبارك بن واضح الخطلي القمي مولاهم الروزي الامام المتفق على جلالته وامانه وورعه  
وسخائه وعبادته الثقة الحجة الثبت وهو من تابعي التابعين وكان ابو تركيا ملكا لرجل من  
همدان واهم خوار زمية ولد سنة ثمان وعشرومائة ومات في رمضان سنة احدى وعشرين للهجرة

في العراق منصرفاً من القزو و هبت بكسر الهاء وفي آخره تاء مثناة من فوق مدينة على شاطئ القرات  
سميت بذلك لأنها في هوة وعبد الله بن المبارك هذا من أفراد الكتب الستة ليس فيها من يسمى  
بهذا الاسم قم في الرواة غيره خمسة أحدهم بغدادى حدث عن همام الثاني خراسانى وليس  
بالعروفه الثالث شيخ روى عنه الأثرم الرابع جوهرى روى عن ابى الوليد الطيالسى ان الناس  
يزارون عنده سهل البضارى الثالث بشر بكسر الباء الموحدة والشين المجمة الساكنة بن محمد ابو محمد  
المروزي السعدي روى عنه البضارى منفرد به من باقى الكتب الستة هنا وفي التوحيد وفي الصلاة  
وغيرها ذكره ابن حبان في ثقافته وقال كان مرجعاً مات سنة اربع وعشرين ومائتين اربع صيد الله  
بلفظ الصغير في عهد بن عبد الله بن حنبل بضم العين المجرى وسكون التاء المثناة من فوق وقص الباء  
الموحدة ابن مسعود بن ظالم بالتين المجمة ابن حبيب بن شمع بن قار بالفاء وتقفيق الراء بن مخزوم  
ابن طاهة بن كاهل بكسر الهاء بن الحارث بن نجيم بن سعد بن هذيل بن مدركة بن الياس بن مضر  
الهذلى الملقب بالامام الجليل التابعى احد الفقهاء السبعة مع خلقا من الصحابة منهم ابن عباس وابن  
عمر وابو هريرة وعنه جمع من التابعين وهو معلم عن عبد العزيز رضى الله تعالى عنه وكان قد ذهب  
بصره توفي سنة تسع او ثمان او خمس اواربع وتسعين **بيان تعدد الحديث ومن اخرجه غيره**  
اخرجه البضارى في خمسة مواضع هنا كآرى وفي صفة النبي عليه الصلاة والسلام من عیدان  
ايضا من ابن المبارك من يونس وفي الصوم عن موسى بن ابراهيم وفي فضائل القرآن عن يحيى  
بن قزعة عن ابراهيم وفي بدأ الخلق عن ابن مقاتل عن عبد الله بن يونس عن الزهرى واخرجه مسلم  
في فضائل النبي صلى الله عليه وسلم عن اربعة عن منصور بن ابي مزاحم وابى عمران بن محمد بن جعفر عن  
ابراهيم وعن ابى كريب عن ابن المبارك عن يونس وعن عید بن حيد عن عید الزراقى عن ميمر ثلاثهم  
عن الزهرى **بيان لطائف اسناد** منها انه اجتمع فيه عدة مروية ابن المبارك ورواؤه ومنها  
ان البضارى حدث الحديث هذا عن الشيعين عیدان وبشر كليهما عن عبد الله بن المبارك والشيع الاول  
ذكر لعبد الله شيئا واحدا وهو يونس والساقى ذكره شيعين يونس وميمر اشار اليه بقوله وميمر  
نحوه اى نحو حديث يونس باللفظ وعن ميمر بالحق ولاجل هذا زاد فيه لفظ نحوه ومنها زيادة  
الواو في قوله وحدثنا بشر وهذا يسمى او التحويل من اسناد الى آخر ويعبر عنها غالباً بصورة  
(ح) مائلة مفردة وهكذا وقع في بعض النسخ ونقل النووي وهذه الحاء كثيرة في صحيح مسلم  
قليلة في صحيح البضارى انتهى وعادتهم انه اذا كان للحديث اسنادان او اكثر كتبوا عند الانتقال  
من اسناد الى اسناد ذلك معنى (ح) اى حرف الحاء قليل انها مأخوذة من القول لقوله من اسناد الى اسناد  
وانه يقول القارئ اذا انتهى اليها حاء مقصورة ويسمى في قراءة ما بعده وقائده ان لا يركب الاسناد  
التالى مع الاسناد الاول فيصلا اسنادا واحدا وقيل لها من حال بين الشيعين اذا جاز لكونها حالة بين  
الاسنادين وانه لا يلفظ عند الانتهاء اليها بشئ وقيل انها مراد الى قوله الحديث فاهل القرب يقولون  
اذا وصلوا الحديث وقد كتب جماعة من الحفاظ موضعها (صح) فيشعر بانها من صحيح التواتر  
انه سقط من الاسناد الاول **بيان الفات** قوله اجود الناس هو افضل التفضيل من الجود وهو  
العماد اعطى ما يفتى لمن يفتى ومعناه هو احسن الناس لما كانت نفسه اشرف النفوس ومن اوجه  
احسن الامر جرة لا بد ان يكون له احسن الافعال وشكاه الخ الاشكال وخلقه احسن الاخلاق فلهذا

شك بكونه اجود وكيف لا هو مستغن عن الآيات بالانبياء الصالحات قوله في رمضان اى شهر رمضان قال الزمخشري ان رمضان مصدر رمض اذا احترق من الرمضاء فاضيف اليه الشهر وجعل علما ومنع الصرف لتعريفه والالف والنون وسموه بذلك لانهما فيه من حرجوع ومقاساة شدته قوله فيدارسه من المدارس من باب المفاعلة من الدرس وهو القراءة على سرعة وقدره عليه من دراسته الكتاب ابدارسه وأدرسه وقرأ ابو حيوة وما كنتم تدرسون مثال يجلسون درسا ودراسة قال الله تعالى ودرسوا ما فيه وادرس الكتاب فقرأه مثل درسه وقرأ ابو حيوة وما كنتم تدرسون من الادراس ودرس الكتب تدرسا فسادد لمبالغة ومنه مدرس المدرسة والمدارس المقاراة وقرأ ابن كثير وابو عمرو (وليقولوا دارست) اى قرأت على اليهود وقرأوا عليك وهنا لما كان النبي عليه الصلاة والسلام وجيريل عليه السلام يتناوبان في قراءة القرآن كما هو عادة القراء بأن يقرأ مثلاً هذا عشر او الاخر عشر اى بلفظة الدراسة وانهما كانا يشاركان في القراءة اى يقرأن معا وقدم ان باب المفاعلة لمشارك اثنين نحو ضاربت زيدا وخاصمت عمرا قوله اربع المرسلة بفتح السين اى البعثة لتقع الناس هذا اذا جعلنا اللام في اربع الجنس وان جعلناها للمعد يكون المعنى من اربع المرسلة لرحمة قال تعالى وهو الذي يرسل الرياح ننشرها بين يدي رحته وقال تعالى والمرسلات عرفاء الرياح المرسلات للمعروف على احد التفسيرين بيان الاحراب في قوله اجود الناس كلام اضافي منصوب لانه خبر كان قوله وكان اجود ما يكون يجوز في اجود الرفع والنصب اما الرفع فهو اكثر ازيات ووجهه ان يكون اسم كان وخبره محذوف حذف واجبا لانه نحو قولك اخطب ما يكون الامير قائما ولفظة ما مصدرية اى اجود اكون الرسول وقوله في رمضان في محل النصب على الحال واقع موقع الخبر الذي هو حاصل او واقع وقوله حين يلقاه حال من الضمير الذي في حاصل التقدير فهو حال من حال ومثلها يسمى بالحالين المتداخلتين والتقدير كان اجود اكونا حاصل في رمضان حال الملائكة فوجه آخر ان يكون في كان ضمير الشأن واجود ما يكون ايضا كلام اضافي مبتدأ وخبره في رمضان والتقدير كان الشأن اجود اكون رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان اى حاصل في رمضان عند الملائكة فوجه آخر ان يكون الوقت فيه مقدرا كافي مقدم الحاج والتقدير كان اجود او كانت كونه وقت كونه في رمضان واسناد اجود الى اوقاته عليه الصلاة والسلام على سبيل المبالغة كاسناد الصوم الى النهار في نحو نهاره صائم واما النصب فهو رواية الاصيل ووجهه ان يكون خبر كان واعتراض عليه بانه يلزم من ذلك ان يكون خبرها هو اسمها واجاب بعضهم عن ذلك بأن يعمل اسم كان ضمير النبي صلى الله عليه وسلم واجود خبرها والتقدير وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم مدة كونه في رمضان اجود مدة في شهره قلت هذا لا يصح لان كان فيه ضمير النبي صلى الله عليه وسلم لا يصح ان يكون اجود خبرا لكان لانه مضاف الى الكون ولا يخبر بكون محالين يكون فيجب ان يعمل مبتدأ وخبر رمضان والجملة خبر كان وان استقر به ضمير الشأن فظاهر فافهم وقال التتوي الرفع اشهر ويجوز فيه النصب قلت من جملة مؤكدات الرفع وروده بدون كان في صحيح البخاري في باب الصوم قوله وكان يلقاه قال الكرمانى يشمل كون الضمير الرفوع لجيريل عليه السلام والمنصوب فرسول وبالعكس قلت الراجح ان يكون الضمير الرفوع لجيريل عليه السلام بقرينة قوله حين يلقاه جيريل قوله فيدارسه عطف على قوله يلقاه وقوله القرآن بالنصب لانه المفعول الثاني للمدارسة اذ الفعل التمدى اذا نقل الى باب المفاعلة يصير تمديدا الى اثنين نحو جاذبه الثوب قوله فرسول الله

صلى الله تعالى عليه وسلم مبتداً وخبره قوله أجود واللام فيه مفتوحة لأنه لام الابتداء زيد على المبتدا  
للتأكيد في الاستلة والاجوبة منها ما قيل ان ههنا أربع جمل خالصة الجامعة بينهما واجب بأن  
الناسبة بين الجمل الثلاث وهي قوله كان أجود الناس وكان أجود ما يكون في رمضان وفروسل الله الخ  
ظاهرة لأنه أشار بالجمل الأولى إلى أنه صلى الله عليه وسلم أجود الناس مطلقاً وأشار بالثانية إلى أن  
جوده في رمضان فضل على جوده في سائر أوقاته وأشار بالثالثة إلى أن جوده في هجوم النفع والإسراع  
فيه كإبراج المرسلة وشبه هجومه وسرعة وصوله إلى الناس بإبراج المنتشرة وشتان ما بين الآخرين فإن  
أحدهما يحبي القلب بدموعه والآخر يحبي الأرض بدموعها وأما الناسبة بين الجملتين الرابعة وهي قوله  
وكان يلقاه في كل ليلة من رمضان فيد أرسد القرآن وبين الجملتين الباقيتين أن جوده الذي في رمضان  
الذي فضل على جوده في غير ما كان بأمرين أحدهما بكونه في رمضان والآخر بملاقاة جبريل عليه  
الصلاة والسلام ومدارسته معه القرآن ولما كان ابن عباس رضي الله عنهما في صدد بيان أقسام جوده  
على سبيل تفضيل بصدده على بعض أشرافه إلى بيان السبب الموجب لأعلى جوده وهو كونه في رمضان  
وملاقاة جبريل عليه السلام فإن قلت ما وجه كون هذين الأمرين سبباً لأعلى جوده عليه الصلاة والسلام  
قلت أما رمضان فإنه شهر عظيم وفيه الصوم وفيه ليلة القدر وهو من أشراف العبادات فلذلك قال الصوم  
لي وأنا أجزي به فلا جرم تضاعف ثواب الصدقة والخير فيه وكذلك العبادات وعن هذا قال الزهري  
تسبحة في رمضان خير من سبعين في غيره وقد جاء في الحديث أنه يقتضى في كل ليلة ألف عتيق من النار  
وأما ملاقاة جبريل عليه السلام فإن فيها زيادة ترقية في المقامات وزيادة إخلاله على علوم الله تعالى ولا  
سيما عند مدارسته القرآن مع ترويه إليه في كل ليلة لم ينزل إلى غيره من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام  
ما نزل إليه فهذا كله من الفضل الإلهي الذي تقع في هذا المقام الذي لم يقع لغيره من الشراح فله الحمد  
والمنة وهو منها ما قيل من الحكمة في مدارسته القرآن في رمضان وأجيب بأنها كانت لتعديد العهد واليقين  
وقال الكرماني وقامت درس جبريل عليه الصلاة والسلام تعليم الرسول عليه الصلاة والسلام بمجريد  
لقظه ونهجه إخراج الحروف من غارجهما وليكون سنة في هذه الأمة كتعبود التلامذة على الشيوخ  
قراءتهم وأما تخصيصه رمضان فلكونه موسم الخيرات لأن تم الله تعالى على عباده فيه زيادة على غيره  
هو قيل الحكمة في المدارسة أن الله تعالى ضمن لتبنيه أن لا يسهو فأقره بها وخص بذلك رمضان لأن الله تعالى  
أنزل القرآن فيه إلى السماء الدنيا جملة من الوحي المحفوظ ثم نزل بعد ذلك على حسب الأسباب في عشرين  
سنة وقيل نزلت صف إبراهيم عليه السلام أول ليلة منه والثورة لتست والنجيل ثلاث عشرة  
والقرآن أربع وعشرين ومنها ما قيل المفهوم منه أن جبريل عليه الصلاة والسلام كان ينزل على النبي  
صلى الله عليه وسلم في كل ليلة من رمضان وهذا يعارضه ما روى في صحيح مسلم في كل سنة في رمضان  
حتى يشطوا وأجيب بأن المحفوظ في مسلم أيضاً مثل ما في البخاري ولئن سلمنا صحة الرواية المذكورة فلا تعارض  
لأن معناه بمعنى الأول لأن قوله حتى ينسلخ يعني في كل ليلة هو بيان استنباط الفوائد منها لمحت على الجود  
والانضال في كل الأوقات والزيادة منها في رمضان وعند الاجتماع بالصالحين ومنها زيارة الصلحاء  
وأهل القبول ومحاسنهم وتكرير زيارتهم ومواصلة ما إذا كان الزور لا يكر ذلك ومنها استقباب  
ستكثر القراءة في رمضان ومنها استقباب مدارسة القرآن وغيره من العلوم الشرعية ومنها  
أنه الأبا يس بأن يخال رمضان من غير ذكر شهر على الصحيح على ما يأتي الكلام فيه أن شاء الله تعالى ومنها

ان القراء افضل من السليح وسائر الازكار اذ لو كان الذكرا افضل او مساويا له لاداموا في اوقات  
مع تكرر اجتماعهما فان قلت المقصود تجويد الحفظ قلت ان الحفظ كان حاضرا في زيادة فيه تحصل بعض  
هذه المجالس **ص** حدثنا ابو ايمان الحكم بن ثاقب اخبرنا شبيب عن ابي هريرة قال  
اخبرني عبيد الله بن عبيد الله بن عتبة بن مسعود ان عبيد الله بن عباس رضى الله عنهما اخبرنا ان ابا سفيان  
ابن حرب اخبره ان هرقل اوسل اليه في ركب من قريش وكانوا تجارا بالشام في المدة التي كان  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مادفيها ابا سفيان بن حرب وكفار قريش فأتوه بهم بايليه فدعاهم  
في مجلسه وحوله عظماء الروم ثم دعاهم ودعاه ترجمانه فقال اياكم افرأب نسبيا بهذا الرجل الذي  
يزعم انه نبي قال ابو سفيان قلت انا اقر بهم به نسبيا فقال ادعوه متى وقرروا اصحابه فاجعلوهم عند  
ظهره ثم قال ترجمانه قل لهم اتي سائل هذا عن هذا الرجل فان كذبت فليكن كذبك قال فوالله لو لا الحياء  
من ان يأتروا على كذبا لكذبت عنه ثم كان اول ما سألتني عنه ان قال كيف نسب فيكم قلت هو  
فينا دون نسب قال فهل قال هذا القول منكم احد قط قبله قلت لا قال فهل كان من آباءه من ملك قلت  
لا قال فأشرف الناس ابعوه ام ضعفائهم قلت بل ضعفائهم قال ايزيدون ام يعصون قلت بل  
يزيدون قال فهل يرتد احد منهم مضطرا لذنبه بعد ان يدخل فيه قلت لا قال فهل كنتم تتهمونه بالكذب  
قبل ان يقول ما قال قلت لا قال فهل ينذر قلت لا ونحن مدفي مندة ما ندري ما هو قال فيها قال ولم تكني  
كلمة ادخل فيها شيئا غير هذه الكلمة قال فهل قالتموه قلت نعم قال فكيف كان قتالكم اياه قلت  
الحرب بيننا وبينه مجال ينال منا ونال منه قال ماذا يأمركم قلت يقول احبوا الله وخدموا لا تتركوا  
به شيئا واتركوا ما يقول اياؤكم ويا امرأنا بالصلاة والصدق والعفاف والصلة فقال لترجمانه فقله  
سألتك عن نسبه فذكرت انه فيكم دون نسب وكذلك الرسل تبعث في نسب قومها وسألتك هل قال  
احد هذا القول قبله منك فذكرت ان لا قلت لو كان احد قال هذا القول قبله قلت رجل يأتني يقول قبل  
قبله وسألتك هل كان من آباءه من ملك فذكرت ان لا قلت فلو كان من آباءه من ملك قلت رجل يطلب ملأ ايه  
وسألتك هل كنتم تتهمونه بالكذب قبل ان يقول ما قال فذكرت ان لا قلت اعراف انه لم يكن ليذكر الكذب  
على الناس ويكذب على الله وسألتك اشرف الناس ابعوه ام ضعفائهم فذكرت ان ضعفائهم ابعوه  
وهم اتباع الرسل وسألتك ايزيدون ام يعصون فذكرت انهم يزيدون وكذلك امر الابعان حتى يتم  
وسألتك ايرتد احد مضطرا لذنبه بعد ان يدخل فيه فذكرت ان لا وكذلك الابعان حتى تغالط بشائنه القلوب  
وسألتك هل ينذر فذكرت ان لا وكذلك الرسل لا تنذر وسألتك بما يأمركم فذكرت انه انه يأمركم  
ان تعبدوا الله ولا تشركوا به شيئا ولما كنتم من عباده الاوثان وبأمركم بالصلاة والصدق والعفاف فان كان  
ما يقول حقا فسيهلك موضع قدمي هاتين وقد كنت اعلم انه خارج لما كنتم اهل انتم فلو اني اعلم اني  
اخاض اليه لجمشت لقايم لو كنت عنده لصلبت عن فديته ثم دعا بكتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
الذي يثبت به مع وحيد الكلي الى عظيم بصرى فدفعه الى هرقل فقرأ ما داف به بسم الله الرحمن الرحيم من  
محمد ابن عبيد الله ورسوله الى هرقل عظيم الروم سلام على من اتبع الهدى ما بدعنا في ادعوك بدعاية الاسلام  
اسلم يسلم فيك الله اجمعين فان توليت فان عليك اسم الرب يسوع قال وقال الارمنيسين ويا اهل الكتاب  
تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ان لا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا نخذل بعضنا بعضا الا من دون الله فان  
تولوا يقولوا شهدوا بانا مسلمون قال ابو سفيان فلما قال ما قال وفرغ من قراءة الكتاب كثر عنده الضجيب

وارتفعت الاصوات واخرجنا قتلنا لاجبابي حين اخرجنا لقد امر ابن ابي كبشة انه يضاهه ملك  
 بني الاصفر فارتفعت موا انه يظهر حتى ادخل الله على الاسلام وكان ابن الناطور صاحب ايلوا هرقل  
 استق على نصارى الشام يحدث ان هرقل حين قدم ايليا اصبح يوما خيبت النفس فقال بعض بطارقته  
 لقد استكرنا هيتك قال ابن الناطور وكان هرقل حزينا ينظر في النجوم فقال لهم حين سألوه اني رايت  
 ايلة حين نظرت في النجوم ملكا اثنان قد ظهر غريختن من هذه الامة قالوا ليس يخشع الا اليه سود فلا  
 يمنك شأنهم واكتب الى مدائن ملكك فليقتلوا من فيهم من اليهود فيقتلهم على امرهم اني هرقل رجل  
 ارسل به ملك غسان يغير عن خبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما استخبره هرقل قال اذهبوا فانظروا  
 مخشع اموال لا تنظروا اليه فمعدوه انه يخشع وسأله من العرب فقال هم يخشعون فقال هرقل هذا  
 ملك هذه الامة قد ظهر ثم كتب هرقل الى صاحب له بالرومية وكان نظيره في العلم وسار هرقل الى حص  
 فزيم حص حتى انه كتب من صاحبه يوافق رأى هرقل على خروج النبي عليه الصلاة والسلام  
 وانه نبي فاذن هرقل لعملاء الروم في دسكرة له يجمع ثم امر باباها فخلعت ثم اطعم فقال لبعشر الروم هل  
 لكم في القلاح والرشوان يثبت ملككم فجابوا هذا النبي غاصصا واحصية جراح الوحش الى الاجواب  
 فوجدوا هاد خلعت قلبا رأى هرقل قترتهم وايس من الايمان وقال ردوهم على قال اني قلت معاني آتسا  
 اخبر بها شتمكم على دينكم قد رايت فمجدوا له ورضوا عنه فكان ذلك اخر شان هرقل **ش**  
 وجده مناسبة ذكر هذا الحديث في هذا الباب هو انه مشغل على ذكر رجل من اوصاف من يوحى اليهم  
 والباب في كيفية بدو الوحي وايضا فان قصة هرقل متضمنة كيفية حال النبي عليه الصلاة والسلام في ابتداء  
 الامر وايضا فان الآية المكتوبة الى هرقل والآية التي صدر بها الباب مشتملتان على ان الله تعالى اوحى  
 الى الانبياء عليهم الصلاة والسلام باقامة الدين وعلان كلمة التوحيد يظهر ذلك بالتأمل **ج** بيان رجائه  
 وهم سنة وفقه ذكر اضرى وعبد الله بن عبد الله وابن عباس وقيت ثلاثة **ج** الاول بواجبان بفتح الباء  
 آخر الحروف وتقدم في الميم واسمه الحكم بفتح الحاء المهملة والكاف بن تافع النون والفاء المحصية البهراني  
 مولى امرأة من براء بفتح الباء الموحدة والمبدى قال له ام سلمة روى عن خلق منهم اسمعيل بن عياش وعنه  
 خلافي منهم احد ويحيى بن معين وابو حاتم والذهلي ولد سنة ثمان وثلاثين ومائة وتوفي سنة احدى واثنين  
 وعشرين ومائة وليس في الكتب السنة من اسمه الحكم بن تافع غير هذا في الرواة الحكم بن تافع آخر  
 روى عنه الطبراني وهو قاضي القزوم **ج** والثاني شعيب بن ابي جزة بالحاء المهملة والراء دبنار القرشي  
 الاموي مولى ابي بشر المحصية مع خلفا من التابعين منهم اضرى وعنه خلق وهو ثقة حافظ متقن مات  
 سنة اثنين وقيل ثلاث وستين ومائة وقد جاوز السبعين وهذا الاسم مع ايد من افراد الكتب الستة ليس  
 فيها سواه **ج** والثالث اوسيان واسمه ضمر بالمهمله ثم المعجمة ابن حرب بالمهمله والراء بالياء الموحدة ابن  
 امية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي القرشي الاموي المكي ويكنى اباي حنظلة ايضا ولد قبل القيل بمشر  
 واسم ابلة الفصح وشهد الطائفة وحينوا اعطاه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من فنان حين مائة من الايل  
 واربين او قدة وقتت منه الواحدة يوم الطائف والآخرى يوم اليرموك نصت راية ابنه بن يذقر له بالمدينة  
 ومات بها سنة احدى وثلاثين وقيل سنة اربع وهو ابن عمان وثمانين سنة وصلى عليه عثمان بن عفان رضي الله  
 عنه وهو الدعاوية واخته صفية بنت حزن بن بغير بن الهدم بن روية بن عبد الله بن هلال بن عامر بن  
 صعصعة وهي غنم مينة بنت الحارث ام المؤمنين روى عنه ابن عباس وابنه معاوية وابوسفيان في الصحابة

جامعة لكن اوسفيان بن حرب من الافراد **بيان الاسماء الواقعة فيه** منهم هرقل بكسر الهاء وقمع الراء على الشهور وحتى جامعة اسكان الرامو كسر القاف كخندف منهم الجوهري ولم يذكر القزاز وغيره وكذا صاحب الرغب والاشد صاحب الحكم يثليد بن ربيعة غلب اليالي خلف آل عرق \* وكان بن تميم وبهرقل \* بكسر الهاء وسكون الراء قال اراد هرقل بفتح الراء فاضطر فغير والهرقل النخل ودل هذا ان تسكين الراء ضرورة ليست بلفظة وجلة في الشعر انضاضا على المشهور \* كدبنار الهرقل اصفرا \* واحتج بعضهم في تسكين الراء بما نشده ابو الفرج لدهيل بن علي الخزاعي في ابن جاد وزير المأمون \* اولي الامور بضعة وفساد \* امر يدبره ابو عباد \* وكان من دير هرقل مقلت \* فرديجر سلاسل الاقياد \* قلب لا يفتح بدليل في مثل هذا ولئن سلتنا يكون هذا ايضا لضرورة توزع الجواليقي انه يحيى تكلمت به العرب وكذا انتم حكمت غير منصرف لعلية والجمعة ملك احدى وثلاثين سنة فني ملكه مات النبي صلى الله عليه وسلم **ولقيه** **يحصر** كان كل من مك القرس يقال له كسرى والترك يقال له خاقان والحشة النجاشي والقطب فروهون ومصر العزيز وجريت والهند دهمي والصين صفور والريح فانة واليونان بطليوس واليهود قبطون او مانع والبر برجالوت والسناسنة تمرد واليمن تبعا وفرمانه اخشيذ والعرب من قبل الهم التمان والفرسية جرجير وخلات شهر مان والسند فور والحز ريسيل والتوبة كابل والصقالبة ماجدا والارمن تقفور والاجات خدواثكار واشروشنه افشين وخوارزم خوارزم شاه وجربان صول واذر يمان اسبهيد وطبرستان سالار واقليم خلط شهرمان ونيابة ملك الروم مشق واسكندرية ملك مقوقس \* **وهرقل اول** من ضرب الدينار وحدث البيعة \* **فان قلت** ما معنى الحديث **الصحاح** اذا هلك قيصر فلا قيصر بعده واذا هلك كسرى فلا كسرى بعده قلت معناه لا قيصر بعده بالشام ولا كسرى بعده بالعراق قاله الشافعي في المختصر وسبب الحديث ان قريشا كانت تأتي الشام والعراق كثيرا لتجارة في الجاهلية فلما اسلوا خافوا انقطاع سفرهم اليها فالتفتهم اهل الشام والعراق بالاسلام فقال عليه الصلاة والسلام لا قيصر ولا كسرى اي بعدهما في هذين الاقليين ولا ضرر عليكم فليكن قيصر بعده بالشام ولا كسرى بعده بالعراق ولا يكون ومعنى قيصر التقيير والقاف على لغتهم غير صافية وذلك ان امه لها اناها الطلق به مانت فبقر بطنها هذه فخرج حيا وكان يغير بذلك لانه لم يخرج من فرج واسم قيصر في لغتهم مشتق من القطع لان احشاء امه قطعت حتى اخرج منها وكان شعبا جبارا مقداما في الحروب \* ومنهم دحية بن قحط الدال وكسرها ابن خليفة بن فروة بن فضالة بن زيد بن امرئ القيس ابن الخزرج بن ماء متقوحة معجمة ثم زاي **صاحبة** ثم جيم وهو العظيم واسمه زيد مناة سمى بذلك لعظم بطنه ابن مابر بن بكر بن عامر الاكبر بن عوف وهو زيد اللات وقيل ابن عامر الاكبر بن بكر بن زيد اللات وهو ماسقه الزبي اول قال وقيل عامر الاكبر بن عوف بن بكر بن عوف بن عبد زيد اللات ابن ربيعة بضم الراء وقبح القاء ابن ثور بن كلب بن وبرة بفتح الباء بن قلب بالسين الحبيصة بن حلوان بن جرمان بن الحلاف بالهاء المهملة والقاف بن قضاة بن معد بن عدنان وقيل قضاة النما هو ابن مالك بن جبرين سببا كان من اجل الصحابة وجها ومن كبارهم وكان جبريل عليه الصلاة والسلام يأتي النبي عليه الصلاة والسلام في صورته \* وذكر **الاسمين** من ابن سلام في قوله تعالى اولوها انضوا اليها قال كان اليهود نظرهم الى وجه دحية بلحاه وروى انه كان

اذا قدم الشام لم يبق بمصر الاخرجت فلنظر اليه قال ابن سعد اسلم قديما ولم يشهد بدرا  
 وشهد الشاهد بعدها وبق الى خلافة معاوية وقال غيره شهد اليرموك وسكن المزة قرية بقرب  
 دمشق ومزة بكسر الميم وتشديد ذى الهمزة وليس في الصحابة من اسمه دحية سواء ولم يخرج من الستة  
 حديثه الا انه بصحة في سنة وهو من اصحاب الحديثين قاله ابن البرقي وقال الزبير الماسقي الحديث من  
 طريق عبدالله بن شداد بن الهاد عنه لم يحدث عن النبي عليه الصلاة والسلام الا هذا الحديث \*  
 ومنهم ابو كثر رجل من خزاعة كان يبعد الشرى العبور ولم يوافقه احد من العرب على ذلك فانه انطابى \*  
 وفي المختلف والمؤتلف لدارقطني ان اسمه وجرى بن غالب من بني غسان ثم من بني خزاعة وقال ابو الحسن  
 الجرجاني النسابة في معنى نسبة الجاهلية الى النبي صلى الله عليه وسلم لابي كبشة انما ذلك عداوة له ودعوة  
 الى غير قبيلة العلوم المشهورة وكان وهب بن عبد مناف بن زهرة جدته ابوامنة يكنى ابي كبشة وكذلك عمرو  
 ابن زبد بن اسد الجباري ابوسليم عبد المطلب كان يدهى ابا كبشة وهو خزاعي وكان وجرى بن غالب  
 ابن حارث ابوقيلة ام وهب بن عبد مناف بن زهرة وام جدته لامه يكنى ابا كبشة وهو خزاعي وكان ابو من  
 الرضاة الحارث بن عبد المزي بن ربيعة السعدي يكنى بذلك ايضا قيل انه والد حليمة مرضعت حكام ابن  
 مأكولا وذكر الكشي في كتاب الدقائق ان ابا كبشة هو حاضن النبي عليه الصلاة والسلام زوج حليمة  
 فثر النبي عليه الصلاة والسلام واسمه الحارث كما سلفه قد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثا ونقل  
 ابن التين في الجهاد عن الشيخ ابي الحسن بن ابي كبشة جد فثر النبي صلى الله عليه وسلم قيل له قيل  
 ان في اجداده ستة اسمون ابا كبشة فانكر ذلك في بيان الاسماء بالجملة منها ان التاطور قال القاضي  
 هو بطاء مملوءة وعند الجوهري بالمعجمة قال اهل اللغة فلان ناظور بن فلان وناظرهم بالمعجمة المتطور  
 اليه منهم وناظور بالمعجمة الحافظ النضل يحيى تكلت به العرب قال الاصمعي هو من النضر والتبط  
 يجمعون الظاه طاء وفي العباب في فصل الطاء المملة التاطور وناظور حافظ الكرم والجمع التواطير  
 وقال ابن حنبل التاطور ليس بعربي فانهم \* ومنها مكشسان وهو الحارث بن ابي شمر اراد حرب  
 النبي صلى الله عليه وسلم وخرج اليهم في غزوة وتزل قيل بن كندة ما يقال له خسان بالمثل فموا به  
 وقال الجوهري خسان اسم ما تزل عليه قوم من الازد فلبسوا اليه منهم بنو جفنة رعت الملوكة ويقال  
 خسان اسم قبيلة وقال ابن هشام خسان ما يسد ما ركب ويقال له ما بالمثل قريب من الجفنة وحكى السعدي  
 ان خسان ما يزيد وزعم بارض اليمن والمثل يضم الميم وقص الثنين بالمعجمة وتشديد اللام المفتوحة  
 قال في العباب جبل يهبط منه الى قيد وقال صاحب المطالع الشلل قيد من ناحية البحر  
 وهو الجبل الذي يهبط منه الى قيد \* ومنها بنو الاصفر وهم الروم سموا بذلك لان حبشيا  
 غلب على ناحيتهم في بعض الدهور فوطئ تساهم فولدت اولادا فيهم يباس الروم وسواد  
 احبشة فكانوا صفرا فتسبب الروم الى الاصفر لذلك قال ابن الانباري وقال الحارثي نسبة الى  
 الاصفر بن الروم بن عيص بن اسحاق بن ابراهيم عليهما الصلاة والسلام قال القاضي عياض وهو  
 الاشبه وعبارة القزاز قال قوم بنو الاصفر من الروم وهم ملوكهم ولذلك قال علي بن زيد هو بنو  
 الاصفر الكرام ملوك الروم \* وومل يرق منهم مذكوره قال وقال اتماموا بذلك لان عيص بن اسحاق بن  
 ابراهيم عليهما السلام كان رجلا احمر الجلد كان عليه خواتيم من شعرو هو ابو الروم وكان الروم رجلا  
 اصفر في يباس شديد الصفرة فحاجل ذلك سموا به وتزوج عيصوا بنت عدا اتماما من اتمام  
 عليهما السلام فولدت له الروم بن عيص وخمسة اخرى تكل من في الروم فهو من نسل هؤلاء الزملا



وفي الغيث تزوج الروم بن عيصوال الاصفر ملك الحبشة فاجتمع في ولده يساش الروم وسواد  
الحبشة فاعلموا جلالا وسماوا بني الاصفر . وفي تاريخ دمشق لابن مساكركزوج بها طيل الروم  
الى النوبة فولد له الاصفر . وفي التيجان لابن هشام انما قيل لعيصون اسحاق الاصفر لان جدته  
سارة حلتها بالذهب قبل له ذلك لصفرة الذهب قال وقال بعض الرواة انه كان اصفر اى اسمر  
الى صفرة وذلك موجود في ذريته الى اليوم فاقهم سمر كل الاعين وفي خطف البارقي كانت امرأة  
ملككت على الروم فخطبها كبار دولتها واختصموا فيها فرفضوا بأول داخل عليهم يتزوج بها فقبل رجل  
حيثى فتزوجها فولدت منه ولد اسمه اصفر لصفرة فبنو الاصفر من نسله . ومنها الروم هم هذا  
الجيل المعروف قال الجوهري هم من ولد الروم بن عيصو واحد هم روى كزنجي وزنج وليس بين الواحد  
والجمع الا بالاشددة كما قالوا حمرة وعمرو لم يكن بين الواحد والجمع الا الله . وقال الواحدى هم جيل  
من ولد ارم بن عيص بن اسحاق غلب عليهم فصار تالامع للقبيلة وقال الرشاش الروم منسوبون الى روى  
ابن التبطى بن يوتان بن ياث بن نوح عليه السلام فهو لاء الروم من اليونانيين وقوم من الروم يزعمون  
انهم من قضاة من نوح وجرامو سليخ وكانت نوح اكثر هاجلى بن النصارى وكل هذه القبائل خرجوا  
مع هرقل عند خروجه من الشام فمفقروا في بلاد الروم . ومنها قريش وهم ولد النضر بن كنانة بن  
خزيمة بن مدركة واسمه عامر دون سائر ولد كنانة وهم مالك وملكان ومولك وفزوان وعمرو عامر  
اخو النضر لايده وامه وامهم مرة بنت مرثد بن مروها قال الشاعر  
ابن هشام وابي عبدة  
ومعمر بن النضر وهو الذي ذكره الجوهري ورجمه النعماني وغيره قال النوى وهو قول الجمهور  
وقال الزاقي قال الأستاذ ابو منصور هو قول اكثر البايين وبه قال الشافعي واصحابه وهو اصح  
ما قيل . وقيل ان قريشا بنو فهر بن مالك وفهر جراح قريش ولا يقال ان فوه قريش وانما يقال له  
كناني ورجمه الزبيدي بن بكار وحكام عن عمه مصعب بن عبد الله قال وهو قول من ادركت من لساب  
قريش ونحن اعلم بامورنا والسياسة وذكر الزاقي وجهين قريش قال ومنهم من قال هم ولد الياس بن  
مضر ومنهم من قال هم ولد مضر بن زرار وفي العباب قريش قبيلة وابوهم النضر بن كنانة بن خزيمة  
ابن مدركة بن الياس بن مضر وكل من كان من ولد النضر فهو قريش دون ولد كنانة ومن فوه وقال قوم  
سميت قريش بقريش بن بخلد بن غالب بن فهر وكان صاحب غيرهم فكانوا يقولون قدمت غير قريش  
وخرجت غير قريش . قال الصناني ذكر ابراهيم الحربي في غريب الحديث من تأليفه في تسمية قريش  
قريشا سبعة اقوال وبسط الكلام وانا اجمع ذلك مختصرا فقال سأل عبد الملك اياه عن ذلك فقال  
لعمريسم الى الحرم والثاني انهم كانوا يقرشون البياعات فيثرونها والثالث انه جاء النضر ابن كنانة  
في ثوب له يعني اجمع في ثوبه فقالوا قد قرش في ثوبه واذا رابع قالوا جاء الى قوم فقالوا كأنه جل قريش  
اى شديد والخامس ان ابن عباس سألهم عن عمرو بن العاص رضى الله عنهم لم يسم قريشا قال بدابة في البحر  
سمى قريشا والسادس قال عبد الملك بن مروان سمعت ان قضييا كان يقال له القرشي لم يسم قريشى  
قبله والسابع قال معروف بن خربوذ سميت قريشا لانهم كانوا يقتشون الحاج من خلتهم فيسدونها  
انتهى وقال الزهري انما نزلت فهر امه بقريش كما يسمى الصبي فرارة وشبههوا واشباه ذلك وقيل من  
القرش وهو الكسب وقال ابن الزبير قال عيسى سميت قريش برجل فناه قريش بن بدر بن بخلد بن النضر  
كان دليل بني كنانة في نجاراتهم فكان يقال قدمت غير قريش وابوهم بدر صاحب بدر الموضع قال غير

هي سميت قريش ابن الحارث بن خلداسمه بدر التي سميت به بدر وهو احقرها وقال الكرمانى وسأل  
 معاوية ابن عباس رضى الله عنهما بم سميت قريش قال بداية في البصر تأكل ولا توفى كل ونطو ولا تمل  
 والتصغير لتعظيم وقال اليبث القرش الجع من ههنا وههنا وضم بعض الى بعض يقال قرش بقرش  
 قرشا وقال ابن عباد قرش الشيء خفيفه وصوته يقال سمعت قرشه اى وقع حوافر الخيل وقرش  
 الشيء اذا قطعه وقرشه وقال غيره قرش بكسر الراء جمع لقة في قشها والقرش دابة من دواب  
 البحر واقرشت الشجة اذا صعدت العظم ولم تنشعبه والقرش العريش والاغراء والقرش الاكساب  
 وقرشوا تجمعوا وقرش فلان الشيء اذا اخذه اولافا ولا فان اردت بقرش الحلى صرسته وان  
 اردت به القبيلة لم تصرفه والاوجه صرفه قال تعالى لا يلاف قريش والنسبة اليه قرشى وقريشى بالياء  
 وحذفا ومنها قوله الى صاحبها يقال هو صفاطر الاسقف الرومى وقيل في اسمه يقاطر <sup>في</sup> بيان اسماء  
 الاماكن فيه <sup>في</sup> قوله بالشام معبوز ويحوز تركه وفيه لفة ثالثة شامه بفتح الشين والمدو هو مذكرو يؤنث  
 ايضا حكاها الجوهري والنسبة اليه شامى وشام بالمد على ضال وشامى بالمد والتشديد حكاها الجوهري  
 عن سيبويه وانكرها فيه لان الالف عوض من ياء النسب فلا يجمع بينهما مسمى بشامات هناك  
 حجر وسود وقال الرشادى الشام جمع شامة سميت بذلك لكثرة قراها وبماذا بعضها بعض  
 فشبهت بالشامات وقيل سميت بسام بن نوح عليه السلام وذلك لانه اول من نزلها فجعلت السين  
 شينا وقال ابو حبيد لم يدخلها سام قط وقال ابو بكر بن الانبارى يحوز ان يكون مأخوذا من  
 اليد الشوى وهي اليسرى لكونها من يسار الكعبة وحدها الشام طولاً من العريش الى الفرات  
 وقيل الى البلس وقال ابو حسان في قصيدته اول الشام بالبلس وآخره العريش واما حده عرضاً من  
 جبل على من نحو القبله الى نحو الروم واما سميت ذلك من البلاد وقال ابن حوقل اما طول الشام  
 فخمسمائة وعشرون مرحلة من ملطية الى رنج واما عرضها فاعرض مائتين مائة طرقة فاحد طريقه  
 من الفرات من جسر منج على منج ثم على قورص في حد قنسرين ثم على القواصم في حد القضاكية  
 ثم مقلع جبل التكام ثم على المصبغة ثم على اذنه ثم على طرسوس وذلك نحو عشر مراحل وهذا  
 هو سمت المستقيم واما الطرف الآخر فهو من حد فلسطين في اخذ من البصر من حد يافا حتى ياتى الى  
 الرملة ثم الى بيت المقدس ثم الى اربعمائة الى دعر ثم الى جبل الشراء الى ان ياتى الى معان ومقدار  
 هذا ست مراحل فأما ما بين هذين الطرفين من الشام فلا يكاد يز يد عرضها موضعاً من الاردن  
 ودمشق وحمص على اكثر من ثلاثة ايام وقال الملك المؤيد وقد عدان حوقل ملطية من جهة بلاد  
 الشام وبن خرداذبة جعلها من الثغور الجزيرية والصحيح انها من الروم ودخله النبي صلى الله عليه  
 وسلم قبل النبوة وبمدها ودخله ايضا عشرة آلاف صحابي قاله ابن عساکر في تاريخه وقال الكرمانى  
 دخله نبياً عليه الصلاة والسلام مرتين قبل النبوة مرة مع عمه ابي طالب وهو ابن ثنى عشرة  
 سنة حتى بلغ بصرى وهو حينئذ راهب والتسارد الى مكة مرة في تجارة خديجة  
 رضى الله تعالى عنها الى سوق بصرى وهو ابن خمس وعشرين سنة ومرتين بعد النبوة  
 احدهما الى الاسراء وهو من مكة الثانية في فزوة تبوك وهو من المدينة قوله بالياء وهي بيت  
 المقدس وفيه ثلاث لغات اشهرها كسر الهمزة واللام واسكان الياء آخر الحروف فيهما بالمد  
 والثانية مثلها الا انه بالقصر والثالثة الياء بمحذف الياء الاولى واسكان اللام بالمد حكاها ابن

فقول وقال قيل معناه بيت الله وفي الجامع احسبه عربا و يقال الالباء كذا رواه ابو يعلى الموصلي  
 في مسنده في مسند ابن عباس رضي الله عنهما ويقال بيت المقدس وبيت المقدس قوله بصري بضم الباء  
 الموحدة مدينة حوران مشهورة ذات قلعة وهي قريبة من طرف العمارق البرية التي بين الشام والحجاز  
 وضلعها ثلاث الميود يفتح الباء والمشهور على السنة الناس بالضم ولها قلعة ذات بنة وبساتين وهي  
 على اربعة مراحل من دمشق مدينة اولية ببقية بالحجارة السوداء من ديار بني فزارة وبني مرة  
 وغيرهم وقال ابن عساکر قمت صلياً في ربيع الاول لحس بقين سنة ثلاث عشرة وهي اول  
 مدينة قمت بالشام قوله الى مدائن ملكك جمع مدينة ويجمع ايضا على مدن باسكان الدال  
 وضنها قالوا المدائن بالهمز الفصح من تركه واشهر وبعاء القرآن قال الجوهري مدن بالمكان اقام به  
 ومنه سميت المدينة وهي ضيعة وقيل مفعلة من دنت اى ملكتك وقيل من جعله من الاول همزه  
 ومن الثاني حذفه كالأبهرزة معاش وقال الجوهري والنسبة الى المدينة النبوية مدني والى مدينة  
 المنصور مدني والى مدائن كسرى مدائني للفرق بين النسب ثلثا تختلط قلت ما ذكره محمول على  
 الغالب والاعتداج فيه خلاف ذلك كما يسمى في أثناء الكتاب ان شاع الله تعالى قوله بالرومية بضم  
 الزاء وتخفيف الياء مدينة معروفة لروم وكانت مدينة رياستهم ويقال ان روماس بناها فلفت قد  
 ذكرت في تاريخي انها تسمى رومة ايضا وهي الرومية الكبرى وهي مدينة مشهورة على جانبي نهر  
 الصفر وهي مقر خليفة النصاري المسمى بالباب وهي على جنوبي حوز البنادقة وبلاد رومية  
 شرقي قفقرية وقال الادريسي دور سورها اربعة وعشرون ميلا وهو مبنى بالآجر ولها واديشق  
 وسط المدينة وعليه قناطر يحاز عليها من الجهة الشرقية الى الغربية وقال ايضا امتداد كنيسها سقانة  
 ذراع في مثله وهي مسقفة بالرخام ومفروشة بالرخام وفيها اعمدة كثيرة عظيمة وفي صدر  
 الكنيسة كرسي من ذهب يجلس عليه الباب وتحت باب مصفح بالفضة يدخل منه الى اربعة ابواب  
 واحد بعد آخر يقضي الى سرداب فيه مدفن بطرس حواري عيسى عليه الصلاة والسلام وفي  
 الرومية كنيسة أخرى فيها مدفن بولس قوله الى حص بكسر الحاء وسكون الميم بلدة معروفة بالشام  
 سميت باسم رجل من العاقلة اسمه حص بن المهر بن حاف كما سميت حلب بحلب بن المهر وكانت حص  
 في قديم الزمان اشهر من دمشق وقال الثعلبي دخلها لسماعة رجل من الصحابة اخوها ابو عبيدة بن الجراح  
 سنة ست عشرة قال الجواليقي وليست حربية تذكر وتؤنت قال البكري ولا يميز فيها الصرف  
 كما يميز في هندلانه اسم اجمعي وقال ابن التين يميز الصرف وعنده لقلة حروفه وسكون وسطه  
 قلت اذا اثنه ثمنه من الصرف لان فيه حيتذ ثلاث علل التائيت والجمة والعلة فاذا كان سكون  
 وسطه يقاوم احد السيين يبقى بسيين ايضا والسبيين يمنع من الصرف كما في ماء وجور ويقال سميت  
 برجل من امالة هو اول من تزها وقال ابن حوقل هي اصح بلاد الشام تربة وليس فيها عقارب  
 وحيات قوله في دسكرة بفتح الدال والكاف وسكون السين المهملة وهو بناء كالقصر حوله بيوت  
 وليس بمربي وهي بيوت الامايج وفي جامع القزاز الدسكرة الارض المستوية وقال ابو زكريا  
 البربري الدسكرة بجمع البسائين والرياض وقال ابن سيدة الدسكرة الصومعة وانشد الاخطل  
 في قباب حول دسكرة حولها الزيتون قديما هو في الفيت لابي موسى الدسكرة بناء على صورة  
 القصر فيها منازل وبيوت الخدم والنظم وفي الجامع الدسكرة تكون للملوك تنزه فيها والجمع الدسكرة

وقيل الدساكر بيوت الشراب وفي الكامل لتبرد قال ابو عبيدة هذا الشعر مختلف فيه فيعضهم  
 يذهب الى الاحوص وبعضهم الى يزيد بن معاوية وقال علي بن سليمان الاخفش الذي صحه انه ليزيد  
 وزعم ابن السيد في كتابه المعروف بالقرر شرح كامل المبرد انه لا في دهل الجحى وقال الحافظ مغلطاي  
 بعد ان نقل ان البيت المذكور للاخطل وفيه نظر من حيث ان هذا البيت ليس للاخطل وذلك اني نظرت  
 عدة روايات من شعره يعقوب وابي عبيدة والاصمعي والسكري والحسن بن المظفر النيسابوري  
 فلم ارفها هذا البيت ولا شيئا على رويه قلت قاله يزيد بن معاوية بن ابي سفيان من قصيدة ينزل  
 بها في لصراية كانت قد تهرت في دير خراب عند الماطرون وهو بستان بظاهر دمشق يسمى اليوم  
 المنطور واولها \* آب هذا الليل فاكنتما \* وامر النوم فاشتعا مراصيا لقم ارقبه \* فاذا ما كوكب  
 طلعا \* حان حتى انني لاراه \* انه بالغور قدر جعا \* ولها بالماطرون اذا \* اكل الليل الذي جعا \*  
 حز قد حنى اذا رجعت ذكرت من جلق يما \* في قباب حول دسكرة \* حولها الزيتون قديما وهو  
 من اربل آب اى رجعت قوله فاكنتما اى فرسا قوله خزقة بكسر الخاء المجمة ما يتخزق من القتر اى يمتلئ  
 قوله يما بفتح الياء آخر الحروف والتون من ينغ القتر ينغ من باب ضرب يضرب يما وينما  
 وينما اذا نضج وكذلك ابع \* بيان لطائف استاده \* منها ان فيها رواية حصي  
 من حصي عن شامي عن مدني \* ومنها انه قال اولا حدثنا وثانيا اخبرنا وثالثا بكلمة  
 عن و رابعا بلفظ اخبرني بمحاذلة على الفرق الذي بين العبارات اوحكاية عن الفاظ  
 الرواة احيائها مع قطع النظر عن الفرق او تعليلها لجواز استعمال الكل اذا قلنا بعدم الفرق بينها ومنها  
 ليس في البخاري مثل هذا الاصل اديني عن ابي سفيان لانه ليس له في الصحيحين وسنن ابي داود والترمذي  
 والنسائي حديث غيره ولم يرو عنه الا ابن عباس رضي الله تعالى عنهم \* بيان تعدد الحديث \* قال الكرماني  
 قد ذكر البخاري حديث هرقل في كتابه في عشرة مواضع قلت ذكره في اربعة عشر موضعا \* الاول  
 ههنا كاتري \* الثاني في الجهاد عن ابراهيم بن حنيفة عن ابراهيم بن سعد عن صالح \* الثالث في التفسير  
 عن ابراهيم بن موسى عن هشام \* الرابع فيه ايضا عن عبيد الله بن محمد عن عبد الرزاق قال حدثنا معمر  
 بن الزهري عن ابراهيم بن هاشم عن ابراهيم بن حنيفة عن ابراهيم بن سعد عن صالح عن  
 الزهري عن حصصا سألته هل يزيدون او يقتصون \* السادس في الجزية عن يحيى بن بكير عن الليث  
 بن يونس عن الزهري عن حصصا \* السابع في الادب عن ابي بكر عن الليث عن فضيل عن الزهري  
 عن حصصا ايضا \* الثامن فيه ايضا عن محمد بن مقاتل عن عبيد الله بن يونس عن الزهري عن حصصا \*  
 التاسع في الايمان \* العاشر في العلم \* الحادي عشر في الاحكام الثاني عشر في المغازي \* الثالث عشر  
 في خير الواحد \* الرابع عشر في الاستبذان \* بيان من اخرجه غيره \* اخرجه مسلم في المغازي  
 عن خمسة من مشيوخه اسحاق بن ابراهيم وابن ابي عمرو وابي رافع وعبد بن جند والحلواني عن عبد  
 الرزاق عن معمر عن الزهري به بطوله وعن الآخرين عن يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن ابيه عن صالح  
 عن الزهري به واخرجه ابو داود في الادب والترمذي في الاستبذان والنسائي في التفسير ولم يخرجه ابن  
 ماجه \* بيان اللغات \* قوله في ركب جمع ركب بفتح الراء كجرو تاجر وقيل اسم جمع كقوم وودود هو  
 قول سيبويه وهم اصحاب الابل في السفر المشرة خافوها قاله ابن السكيت وغيره وقال ابن سيدة  
 ارى ان الركب يكون الخيل والابل وفي التنزيل (والركب اسفل منك) فقد يجوز ان يكون منهما جميعا

وقول على رضى الله تعالى عنه ما كان معنا ومثد فرس الافرس عليه المقداد بن الاسود يصيح ان الركب ههنا  
ركاب الابل قالوا والركبة يتبع ازاره والكاف اقل منه والركوب بالضم اكثر منه وجمع الركب اركب  
وركوب والجمع اركاب والركاب الابل واحدها راحلة وجمعها ركبو وفي بعض طرق هذا الحديث  
انهم كانوا ثلاثين رجلا منهم اوسفيان رواده الهاكم في الاكليل وفي رواية ابن السكن نحو من عشرين  
وسمى منهم المغيرة بن شعبة في مصنف ابن ابي شيبة بسند مرسل وفيه نظر لانه اذا كان مسلما قاله بعضهم  
ولكن اسلامه لا ينافي مرافقتهم وهم كفار الى دار الحرب قوله تجاربهم التامثلة من فوق واشديد  
الجهم وكسرها وبالتخفيف جمع تاجر ويقال ايضا تاجر كصاحب وصاحب قوله وحوله بفتح اللام يقال  
نحوه وحواله وحويله وحوايله اربع لغات واللام مفتوحة فين اى يطوفون به من جوانبه قال  
الجوهري ولاقتل حوايله بكسر اللام قوله عظماء الروم جمع عظيم قوله وترجمته وفي الجامع  
الترجمان الذي بين الكلام يقال بفتح التاء وضمها والفتح احسن عند قوم وقيل الضم يدل على ان التاء  
اصل لانه يكون ضلalan كعقربان ولم يأت ضللان وفي الصحاح والجمع الترجام مثل زعفران وزمافر  
ولقد انضم التاء كضم الجيم ويقال الترجمان هو المعبر عن لغة بلغة وهو معرب وقيل عربى التاء فيه  
اصلية وانكر على الجوهري قوله انها زائدة وتبدل في الاثر فقال في نهايته والتا التون زائدتان قوله  
فان كذبتى بالضميف من كذب يكذب كذبا وكذبا وكذبة وكذبة وفي العباب واكذوبة واكذوبة ومكذوبا  
ومكذوبون واذابن الاخرى مكذبة وكذبا مثل زعفران وكذبي مثل بشرى فهو كاذب وكذاب وكذاب وكذوب  
وكيلبان وكيلبان ومكذبان وكذبة مثل توبة وكذذب وكذبان بالضمات الثلاث ولم يذ كسبه ويدها  
ذكر من الامثلة وكذذب بالقشيد وجمع الكذب كذب مثل صبور وصبر ويقال كذب كذبا بالضم  
والقشيد اى مناهيا وقرأه من عبد العزيز (وكذبوا يا ايتنا كذبا) ويكون صيغة على المبالغة كوضاه  
وحسان والكذب تقبض الصدق ثم معنى قوله فان كذبتى اى نقل الى الكذب وقال لى خلاف الواقع  
وقال التميمي كذب يمدى الى المفعولين يقال كذبتى الحديث وكذا نظيره صدق قال الله تعالى لقد صدق  
الله رسوله الرؤيا وهما من غرائب الالفاظ فتصل بالتشديد وتنصر على مفعول واحد وفعل بالتخفيف  
يعدى الى مفعولين قوله من ان يأتروا بكسر التاء الثلاثة وضمها من أثرت الحديث بالقصر آثره بالمد  
وضم الثلاثة وكسرها اثرا ساكنة التاء حدثت به ويقال أثرت الحديث اى روتته ومنه لولا الحياة  
من ان وقتى يروون حتى ويحكون في بلادى حتى كذبا فأما به لان الكذب قبيح وان كان على العدو  
لكذبت • وتعلم منه وقع الكذب في الجاهلية ايضا وقيل هذا دليل لمن يدعى ان قبح الكذب عقلى  
وقال الكرماني لا يلزم منه لجواز ان يكون قبيح بحسب العرف او مستفادا من التورع السابق • ثلث  
بل العقل يحكم بقبح الكذب وهو خلاف مقتضى العقل ولم نقل باحثة الكذب في مله من الملل قوله  
لكذبت عنه اى اخبرت عن حاله بكذب لبغضى اياه ولحقى تقصده قوله قط فيها لغتان اشهرهما  
فتح القاف وتشديد الطاء المضمومة قال الجوهري معناها الزمان يقال ما رأيت قط قال ومنهم من يقول قط  
بضمين وقط بتخفيف الطاء وقع القاف وضمها مع التخفيف وهى قليلة قوله فاشرف الناس اى كبارهم  
واهل الاحسان وقال بعضهم اراد بالاشراف هنا اهل القوة والتكبر منهم لا بآل شريف حتى لا يرد  
مثل اى بكروعر رضى الله تعالى عنهما واثالثهما من اسلم قبل هذا السؤال قلت هذا على الغالب والاقصد  
سقى الى اتباعه اكابر اشراف زمنه كالصديق والفاروق وحزرة وغيرهم وهم ايضا كانوا اهل القوة

والاشراف جمع شريف من الشرف وهو العلو والكان العالي وقد شرف بالضم فهو شريف وقوم  
شرفاء واشراف وقال ابن السكيت الشرف والجد لا يكونان الا بالآباء والحسب والكرم يكونان  
في الرجل وان لم يكن له ابوا قال ابن ديد. يد الشرف علو الحسب قوله مضطعة بفتح السين وهو الكراهة  
لشيء وعدم الرضى به وقال بعضهم مضطعة بضم اوله وقصته وليس بفتح بل المضطعة بالثاء اعماهى بالفتح  
قط والمضططعة بالياء يجوز فيه الضم والفتح مع ان الفتح يأتي بفتح الخاء والمضططعة بالضم يجوز فيه الوجهان  
ضم الخاء وده واسكانها وفي العباب المضط والمضططع خلق وخلق والمضططع بالضم والاضططع خلاف  
الرضى تقول منه مضط مضط أى غضب واضططه أى اغضبته ولمضط أى تغضب وفي بعض الشروح  
والعنى ان من دخل في الشيء على بصيرة يتمتع رجوعه بخلاف من لم يدخل على بصيرة ويقال اخرج  
بهذا من ارتد مكرها او غير مكره لانه مضط دين الاسلام بل رغبة في غيره لحظ نفساى كما وقع لعبد الله بن  
جهمس قوله يغدر بكسر الدال والقدر ترك الوفاء بالعهد وهو مذموم عند جميع الناس قوله مجال  
بكسر السين وبالجيم وهو جمع مجل وهو الدلو الكبير والمعنى الحرب يثاوبينه ثوب ثوبتنا ونوبته  
كما قال الشاعر فيوم علينا ويوم لناه وتوم نساء ويوم نسر والمساجلة المفاخرة بأن تصنع مثل صنه  
في جرى أوسى قوله ينال أى يصيب من نال نال يلا ونالا قوله وبأمرنا بالصلاة أراد بها  
الصلاة الممهودة التي مفتحتها التكبير ومختتمها التسليم قوله والصدق وهو القول المطابق للواقع ويقال به  
الكذب قوله والمغاف بفتح العين الكف عن المحارم وخوارم المروءة قال صاحب الحكم العفة  
الكف عما لا يحل ولا يحمل يقال عفا عفا عفا عفا عفا وعفا وعفا واستعف ورجل عاف  
وعفيف والانى عفيف وجه العفيف عفة واعفاء قوله والصلة وهي كل ما امر الله به ان يوصل وذلك  
بالبر والاکرام وحسن المأواة ويقال المراد بها صلة الرحم وهي نشر يكدوى القربات في المنجرات  
واختلنوا في الرحم قتل هو كل ذى رحم محرم بحيث لو كان احدهما ذكرا والاخر انثى حرمت  
منا سكتها فلا يدخل اولاد الاهام فيه وقيل هو عام في كل ذى رحم في الميراث محرما او غيره قوله  
يأنسى أى يشتد ويتبع وهو بهمة بعد الياء قوله بشاشة القلوب بفتح الباء وبشاشة الاسلام وضوحه  
يقال بش به وبشيش ويقال بش بالشيء يش بشاشة اذا اظهر بشرى عند رؤيته وقال ابو اليث البش  
الطيف في المسألة والاقبال على اخيك وقال ابن الاثير هو فرح الصدر بالصدق وقال ابن دريد بشه  
اذا ضحك اليه وقلبه لقاء جيلا قوله الاوتان جمع وثن وهو الصتم وهو عرب شتم قوله اخلص  
بضم اللام أى أسل يقال اخلص الى كذا أى وصل اليه قوله لخصمت بالجيم والشين المحبذة  
أى تكلفت الوصول اليه وتكلفت على خطر ومشقة قوله الى عظيم بصرى أى اميرها وكذا عظيم  
الروم أى الذى يعظمه الروم وتقدمه الروم قوله ان توليت أى عرضت عن الاسلام قوله اليرسين  
بفتح الياء آخر الحروف وكسر الراء ثم الياء الاخرى الساكنة ثم السين المحملة المكسورة ثم الياء  
الاخرى الساكنة جمع يرس على وزن فاعل نحو كرم وجاء الاربين بقلب الياء الاولى حمزة  
وجاء اليرسين بتشديد الياء بعد السين جمع يرسى مقبوض الى يرس وجاء ايضا بالنسبة  
كذلك الاتية بالهمزة في اوله موضع الياء اعنى الاربسين جمع اربسى مقبوض الى اربس فهذه اربعة  
اوجه وقال ابن سيده الاربس الاكار منه ثعلب والاربس الامير عن كرام حكا في باب فاعل وعده  
بأيل والاصل عند اربس قبل من الرياسة ثعلب وفي الجامع الاربس الاربع والجمع اراوسة قال الشاعر

• اذا فاز فيكم عبود فليكن • ارارسة ترون دين الاجام • فوزن اريس ضيل ولا يمكن ان تكون الهمة فيه من غير اصله لانه كان تقي عنه وقاؤه من لفظ واحد وهذا لم يأت في كلامهم الا في احرف يسيرة نحو كوكب ودين وددن وياوس والاريس عند قوم الاميركا منه من الاعداد وفي الصحاح ارس يارس ارسا صار اريسا وهو الاكار وأرس مثله وهو الاريس وجهه الاريسون واوراريس وهي شامية وقال ابن قارس الهمة والراء والسين ليست هريفة في العباب والاريس مثل جليس والاريس مثل سكت الاكار فالاول جمعه اريسون والثاني اريسيون واورارسة واوراريس والفعل منه ارس يارس ارسا وقال ابن الاعرابي ارس يارس صارا كارا مثل ارس ارسا قال ويقال ان الاراريس الزارعون وهي شامية وبأرس من أبار المذنبه وهي التي وقع فيها خاتم النبي صلى الله عليه وسلم وقال بعض الشعراء والصحيح المشهور انهم الاكارون اي الفلاحون والزارعون اي عليك اثم رايك الذين يبعوثك ويتقادون لامرئ توبه يؤلاه على جميع الرعايا لانهم الاغلب في رعايهم واسرع اقتيادا واكثر تقليدا فاذا سلم اسلوا واذا امتنع استنصروا ويقال ان الاريسين الذين كانوا يصيرون ارضهم كانوا يجمعوا وكان الروم اهل كتاب فيريد أن عليك مثل وزر الجوس ان لم تؤمن وتصدق وقال ابو عبيدة هم الخدم والخلع يعني بصدده اياهم من الذين كانوا قال تعالى ربنا انا اعطنا ساداتنا اي عليك مثل اثمهم حكاه ابن الاثير وقيل المراد الملوك والرقساء الذين يقودون الناس الى المذاهب الفاسدة قيل هم المتصنون قال القرطبي فعلى هذا يكون المراد عليك اثم من تكبر عن الحق وقيل هم اليهود والنصارى اتباع عبد الله بن اريس الذي ينسب اليه الاريسية من النصارى رجل كان في اثنى عشر سنة قتل هو ومن معه نيا بمشقة الله اليهم قال ابو الوثاب وحضره النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذ كان رئيسا متبوعا معصوما ان يكون عليه اثم الكفر واثم من حمل بحمله واتبعه قال عليه الصلاة والسلام من حمل سيئة كان عليه اثمها واثم من حمل بها ليل يوم القياسه قوله الضعيف بفتح الصادوا الخاء المعجمة ويقال بالسين ايضا بدل الصادو ضعفه الخليل وهو اختلاط الاصوات وارتقاها وقال اهل اللغة الضعيف هو اصوات مبهمة لا تفهم قوله امر بفتح الهمة وكسر الميم قال ابن الاعرابي كثر وعظم وقال ابن سيدة الاسم منه الامر بالكسر وقال الزمخشري الامرة على وزن بركة الزيادة ومنه قول ابى سفيان امر امر محمد عليه السلام وفي الصحاح عن ابى عبيدة امرته بالدم و امرته لفتان بمعنى كثرته و امر هو اى كثر وقال الاخفش امر امر بامر امرا امتد والاسم الامر وفي افعال ابن القطاع امر الشيء امرأ و امر اى كثر وفي الجرد لكراع يقال ذرع امر و امر كثير وفي افعال ابن عريضة امر الشيء امرأ وامارة وفي امثال العرب من قل ذل ومن امر قل وفي الجامع امر الشيء اذا كثرت الامرة الكثرة والبركة والخاء و امرته زيادته وخبره وبركته قوله على نصارى الشام سموا نصارى : نصرة بعضهم بعضا اولانهم نزلوا موضع ما يقال نصرة و نصرة او نصرة او لقوله من انصارى الى الله وهو جمع نصارى قوله خيث النفس اى كسلها وقلة نشاطها او سموا خلقها قوله بطارقته بفتح الباء هو جمع بطريق بكسر الباء وهم قواد الملك وخوارج دولته واهل الرأي والشورى منه وقيل البطريق المختل المتعاطف ولا يقال ذلك لقضاء وفي الصواب قال الهيثم البطريق القاد بلغة أهل الشام والروم فمن هذا عرفت ان تفسير بعضهم البطريق بقوله وهو خوارج دولة الروم تفسير غير موجه قوله قد استكرت اى انكرت ما هو رأيناها مخالفة لاسرائيل الايام والهيئة السمت والحالة والشكل قوله حزا يتشديد الخاء المعجمة وتشديد الزاى المعجمة

وبالمهدي وزن فـعال اي كاهنا وقال فيه الحازي قال حزي يحزي حزا يحزو ويحزى اذا تكهن قال  
 الاصمعي حزيت الشيء احزبه حزيا وحزوا وفي الصحاح حزي الشيء يحزوه ويحزوه اذا قدر وخرص  
 والحازي الذي ينظر في الاعضاء وفي خيلان الوجه يتكهن وفي المحكم حزي الطير حزوا زجرها  
 قوله فلا يبعثك شائهم بضم الياء قال امرئ القلي واحزني والهم الحزن وهني اذني اي اذا بالغ في  
 ذلك ومنه المعلوم قال الاصمعي هممت بالشيء اهم به اذا اردته وعزمت عليه وهممت بالامر ايضا اذا  
 قصدته يعني وهم بهم بالكسر هميا ذاب ومرانه انهم احقر من ان يهتم لهم او يبالى بهم والشأن  
 الامر قوله فلم يرم يفتح الياء آخر الحروف وكسر الراء اي لم يبارقها يقال مارمت ولم ارم ولا يتكاد  
 يستعمل الامع حرف التثنية ويسال ما يرم يفعل اي ما يرح ويقال راسه يرمه ريماي برحه ويقال  
 لا يرمه اي لا يرحه قال ابن هريف مارموني ولا يرمي لم يرح ولا يقال الانفيا قوله يا معشر اروم  
 قال اهل اللغة هم الجمع الذين شائهم واحد والانس معشر والجن فمعشر والانياء معشر والقفها  
 معشر والجمع معاشر قوله الفلاح والرشد الفلاح الفوز والتقى والبصاة والرشد بضم الراء واسكان  
 الشين ويقعها ايضا لغتان وهو خلاف النقي وقال اهل اللغة هو اسابة الخير وقال الهروي هو الهدي  
 والاستقامة وهو بمناء يقال رشيد رشود رشيد رشد لغتان قوله لحاصوا بلحاء والصاد المهملتين  
 اي نفروا وكروا راجعين يقال حاص يحصس اذا نفروا قال الفارسي وفي جميع الغرائب هو اروغان  
 والعدول عن طريق القصد وقال الخطابي يقال حاص وجاض بمعنى واحد يعني بالجمع والصاد بالجمعة وكذا  
 قال ابو حنبل وغيره قالوا معناه عدل عن الطريق وقال ابو زيد معناه بلحاء وجمع وابلج عدل قوله انفاي  
 قربا وهذه السابعة والافنأ والشيء وهو بالندو القصرو المداشهر وقرا جهورا لقراء السبعة وروى  
 البرقي عن ابن كثير القصير وقال المهدي المد هو المعروف قوله اختبراي اخمن شدتكم اي رسوخكم  
 في الدين قوله فقدرت اي شدتكم بيان اختلاف الروايات في قوله حدثنا ابو اليان وفي رواية  
 الاصيلي وكريمة حدثنا الحكم بن نافع وابو اليان كنية الحكم قوله وحوله عظماء الروم وفي رواية ابن  
 السكن فادخلت عليه عنده بطارقتهم القيسيون والريمان وفي بعض السرد ما هم وهو جالس في مجلس  
 حلكه عليه التاج وفي شرح السنة دماهم لمجلسه قوله ودما ترجاهم وفي رواية الاصيلي وغيره بترجانه  
 قوله بهذا الرجل وقع في رواية مسلم من هذا الرجل وهو على الاصل وعلى رواية البخاري ضمن  
 اقرب معنى ايمدهدها بالبه قوله الذي زعمه وفي رواية ابن اسحق عن الزهري يدعي قوله فكذبوه فوالله  
 لولا الحيا سقط فيه لفظة قال من رواية كريمة اي الوقت تغدوه فكذبوه قال فوالله اي اوسيان فيا لاسقاط  
 يحصل الاشكال على ما يفتي ولذا قال الكرماني فوالله كلام ابى سفيان لا كلام التريجان قوله لكذبت  
 عنه رواية الاصيلي وفي رواية غيره لكذبت عليه ولم تقع هذه اللفظة في مسلم ووقع فيه لولا  
 مخافة ان يؤثروا على الكذب وعلى يائي بمعنى من كما قال الشاعر اذا رضيت على بنو قشير اي  
 صني ووقع لفظة صني ايضا في البخاري في التفسير قوله ثم كان اول بالصب في رواية وسند كروجه  
 قوله فهل قال هذا القول منكم احد قبله وفي رواية الكشيحي والاصيل بدل قبله مثله قوله فهل  
 كان من آباءه من ملك فيه ثلاث روايات احداها ان كلمة من حرف جر وملك صفة مشبهة اعني يفتح الميم  
 وكسر اللام وهي رواية كريمة والاصيلي واي الوقت الثانية ان كلمة من موصولة وملك فصل  
 ماض وهي رواية ابن حساكر والثالثة باسقاط حرف الجار وهي رواية ابى ذر والاولى اصح واشهر



ويؤيده رواية مسلم هل كان في آباءه ملك يحذف من كاهي رواية ابي ذر وكذا هو في كتاب التفسير في البخاري قوله كما شرف الناس التجوء ام ضفائهم قلت بل ضفائهم ووقع في رواية ابن اسحق تبعه منا الضعفاء المساكين والاحداث فاما ذو الانساب والشرف فاتبه منهم احد قوله ولا تشر كوابه وفي رواية السجستاني التشر كوا به بلا وافيكون تأكيد قوله وحده قوله ويأمرنا بالصلاة والصدق وفي رواية البخاري ويأمرنا بالصلاة والصدقة وفي مسلم ويأمرنا بالصلاة والزكاة وفي رواية البخاري في التفسير والزكاة وفي الجهاد من رواية ابي ذر عن شيخه الكشمي والمرعى بالصلاة والصدق والصدقة وقال بعضهم رجحنا شيئا اى جمع الصدقة على الصدق ويقرب رواية المؤلف في التفسير الزكاة واقران الصلاة بالزكاة منقاد في التشرع قلت بل الراجح لفظة الصدق لان الزكاة والصدقة داخلتان في عموم قوله والصلاة والصلة اسم لكل ما مرافقه تعالى به ان يوصل وذلك يكون بالزكاة والصدقة وغير ذلك من انواع البر والاكرام ويكون لفظة الصدق فيه زيادة فائدة وقوله واقران الصلاة بالزكاة منقاد في التشرع لا يصلح دليلا لترجيح على ان اباسفان لم يكن يعرف حيث ذكر اقران الزكاة بالصلاة ولا فرضيتها قوله يا نسي بتقديم الهبة في رواية الكشمي وفي رواية غيره يا نسي بتقديم التام التامة من فوق قوله حين تحاط بشاشة القلوب هكذا وقع في اكثر النسخ حين بالنون وفي بعضها حتى بالتاء التامة من فوق ووقع في المستخرج للإسماعيلي حتى او حين على الشك والرويان وقتا في مسلم ايضا ووقع في مسلم ايضا اذ ابل حين وقال الشيخ قطب الدين رحمه الله كذا رويانه فيه على الشك وقال القاضى الرويان وقتا في البخاري ومسلم وروى ايضا بشاشة القلوب بالاضافة ونصب البشاشة على المعنوية اى حين تحاط بالايمان بشاشة القلوب وروى بشاشة الرضع واطاها الى الضمير اى ضمير الايمان وينصب القلوب وزاد البخاري في الايمان حين تحاط بشاشة القلوب لا يحضه احد وزاد ابن السكن في روايته في جميع الصحابة زداد به حبيبا وفرحوا في رواية ابن اسحق وكذلك حلالة الايمان لا تمخل قلبا فخرج منه قوله لعممت لقاصو في مسلم لاجبت لقاء الاول اوجه قوله لفسلت عن قدمه وفي رواية عبدالله بن شداد عن ابي سفيان لو علمت انه هولشت اليه حتى اقبل رأسه واغسل قدميه وزاد فيها ولقد رايت جبهته يتصدر عرفها من كرب الضعيف يعنى لما قرى عليه كتاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله سلام على من اتبع الهدى وفي رواية البخاري في الاستيذان السلام بالتريف قوله بدماية الاسلام وفي مسلم بدماية الاسلام وكذا رواية البخاري في الجهاد بدماية الاسلام قوله فانما عليك اثم اليوسين وفي رواية ابن اسحق عن الزهري بلفظ فان عليك اثم الاكرين وكذا رواه الطبراني والبيهقي في دلائل النبوة وزاد الطبراني في روايته يعنى الحرابين وفي رواية المدينى من طريق مرسله فان عليكم اثم الفلاحين والاسماعيلي فان عليك اثم الزكوسيين وهم اهل دين النصارى والصابئية يقال لهم الزكوسية وقال الليث بن سعد عن وئس فيما رواه الطبراني في الكبير من طريقه الاريسيون المشارون يعنى اهل المكس قوله ويا اهل الكتاب هكذا هو باتات الواو في اوله وذكر القاضى ان الواو ساقطة في رواية الاصيلي وابي ذر قلت اثبات الواو هو رواية عبدوس واللسنى والقاسبي قوله عنده الضعيف ووقع في مسلم اللفظ وفي البخاري في الجهاد وكثر لفظهم وفي التفسير وكثر اللفظ وهو الاصوات المختلفة قوله غالزت موقا زاد في حديث عبدالله بن شداد عن ابي سفيان غالزت مرعوبا من محمد حتى اسلمت اخرجه الطبراني قوله ابن التاطور بالطاء المعجمة

وفي رواية الحموي بالفاء المضمومة وقع في رواية البيت بن نونس ابن تاطور زيادة الالف في آخره فعلى هذا  
هو اسم ايجي قوله صاحب الباء بالنصب وفي رواية ابي ذر بارفع قوله اسقف على نصارى الشام  
على صيغة المجهول من الثلاثي المزيد فيه وهو رواية المستنلى والسرخسي وفي رواية الكشيحي اسقف  
على صيغة المجهول ايضا من التسقيف وفي رواية وقع هنا سقنا بضم السين والقف وتشديد الفاء  
ويروى اسقنا بضم الميم وسكون السين وضم القاف وتخفيف الفاء ويروى اسقنا فله الالف بتشديد الفاء  
ذكرهما الجواليقي وغيره وقال الاصمعي في من اساقفة نصارى الشام موضع سقف وقال صاحب المطالع  
وفي رواية ابي ذر والاصيلي عن المروزي سقفا وعند الجر جاني سقفا وعند القابسي اسقفا وهذا اعرفها  
مشددا لفاء فيها وحكى بعضهم اسقفا وسقفا وهو من النصارى رئيس الدين فيما قاله الخليل وسقف قدم  
لذلك وقال ابن الاباري يحتمل ان يكون سمى بذلك لانحنائه وخضوعه لتبديده عندهم وانه قيم  
شريعته وهو دون القاضي والاسقف الطويل في المنحنى في العربية والاسم منه السقف والسقي  
وقال الداودي هو العالم وقال سقف كفعل ايجي معرب ولا نظير لاسقف الا ضرب قلت حكى ابن  
سيده ثالثا وهو الاسقف للصانع ولا يرد الترج لانه جمع والكلام في الفرد وقال النووي الأشهر  
بضم الهزرة وتشديد الفاء وقال ابن فارس السقف بالضم بفتح طول في انحناءه ورجل اسقف قال ابن  
الكثير ومنه اشتقاق اسقف النصارى قوله اصبح يوما خيبت النفس وصرح في رواية ابن  
اسحق بقوله له لقد اصحبت معه وما قوله ملك الختان ضبط على وجهين احدهما بفتح الميم وكسر اللام  
وهو رواية الكشيحي والآخر ضم الميم واسكان اللام وكلاهما صحيح قوله هم يفتنون وفي رواية  
الاصيلي يفتنون والاول افيد واشمل قوله قال هرقل هذا ملك هذه الامة هذا رواية ابي ذر عن الكشيحي  
وحده على صورة الفصل المضارع واكثر الرواة على هذا ملك هذه الامة بضم الميم وسكون اللام وفي  
رواية القابسي هذا ملك هذه الامة بفتح الميم وكسر اللام وقال صاحب المطالع الاكثر عن رواية  
القابسي هذا هو الاظهر وقال مياض ارى رواية ابي ذر مصحفة لان ضمة الميم اتصلت بها فتصفت ولما  
حكاها صاحب المطالع قال اظنه مصحفا وقال النووي كذا ضبطناه عن اهل التحقيق وكذا عوفي اكثر  
اصول بلادنا قال وهي مصحفة ايضا معناها هذا المذكور ملك هذه الامة وقد ظهر المراد بالامة هنا هل  
العصر قوله فاذن بالقصر من الاذن وفي رواية المستنلى وغيره بالدموع معناها اهل من الاذن وهو الاعلام  
قوله شبايعا لواء المشاة من فوق والباء الموحدة وبدا لالف باء آخر الحروف وفي رواية الكشيحي  
تتبايعوا بتاتين شاتين من فوق وبدا لالف بضم حده وفي رواية الاصيلي فتبايع بنون الجماعة بعدها  
الباء الموحدة قوله لهذا النبي باللام في رواية ابي ذر وفي رواية غيره هذا بدون اللام قوله وأيس  
بالهزرة ثم اليه آخر الحروف هكذا في رواية الكشيحي وفي رواية الاصيلي يس بتقديم الباء على الهزرة  
وهما معنى الاول مقلوب من الثاني فافهم بيان الصرف في قوله سفيان من سقى الرجز القرب  
تسقيه سقيا اذا ذرته وقاؤه مثلثة قوله حرب مصدر في الاصل قوله ما فيها بتشديد الدال من باب  
المفاعلة واسله ماددا دغمت الدال في الدال وجوبا لاجتماع التثنية ومضارع عياد واسله ماددا ومصدره  
معددة ومعدو اصل هذا الباب ان يكون بين اثنين واسله من المدة وهي القطعة من الزمان يقع على  
القليل والكثير اى اتفقوا على الصلح مدة من الزمان وهذا المدة هي صلح الحديبية الذي جرى بين  
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكفار قريش سنقت من الهجرة لما خرج عليه السلام في ذي  
القعدة معقرا قصده قريش وصالحوه على ان يدخلها في العام القابل على وضع الحرب عشر سنين

فدخلت بنو بكر في عهد قريش وبنو خزاعة في عهده عليه السلام ثم نقضت قريش العهد قتالهم  
 خزاعة حلفاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأمر الله تعالى بقتالهم بقوله (القاتلون قوما  
 نكثوا ألعنهم) وفي كتاب أبي نعيم في مسند عبد الله بن دينار كانت عدة الصلح أربع سنين والاول اشهر  
 قوله ادنوه بفتح الهمزة من الاذناء واصله ادنوا استنقلت الضمة على الياء فحذفت تالفي ساكنان  
 وهما الياء والواو فحذفت الياء لان الواو علامة الجمع ثم ابدلت كسرة النون ضمة لندل على السواو  
 المحذوفة فصار ادنوا على وزن افعوا قوله تمهونه من باب الافعال تقول اتهم بينهم اتهاما واصله  
 اوتهم لانه من الوهم قلبت الواو تاء وادغمت التاء في التاء واصل تمهونه توتمهونه ففعل به مثل  
 ما ذكرنا وكذا سائر مواد قوله بالكذب بفتح الكاف وكسر الذال مصدر كذب وكذبت الكذب بكسر  
 الكاف وسكون الذال وقد ذكرنا مرة قوله يأنسى من الانسا من باب الافعال ومادته همز وسين وياه  
 قوله ليذر الكذب اي ليدع الكذب وقد امانوا ماضى هذا الفعل وفي الباب تقول ذره اي دعه وهو  
 بذره اي دعه واصله ذره بذره مثال سعه يسعه وقد ايت صدره ولا يزال وذرو ولا واذره ولكن تركه  
 وهو تارك الان يضطر اليه شاعر وقيل هو من باب منع يمنع محولا على ودع بدع لانه بمعنى قالوا لو كان  
 من باب وحل لقليل في مستقبله يوذر كي وحل ولو لم يكن محولا لم يخل عنه اولاه من حروف  
 الحلق وهذا القول اصح واذا اردت ذكر مصدره قل ذره تركا ولا تقل ذره وذرا قوله دحية  
 اصله من دعوت الشيء دعوا اي بسطته قال تعالى والارض بعد ذلك دحاها اي بسطها قوله الهدى  
 مصدر من هداه يهديه وفي الصحاح الهدى الرشاد والدلالة بذكر وبؤث يقال هداه الله لدين هدى  
 وهديته الطريق والييت هداية اي مرته هذه لغة اهل الحجاز وغيرهم تقول هديته الى الطريق  
 والى الدار حكاهما الاخفش وهدى واهدى بمعنى قوله بدعاية الاسلام بكسر الدال اي بدعوه وهو  
 مصدر كالشكاية من شكى والرامية من رمى وقد تقدم المصادر مقام الاسماء وفي رواية بدعاية الاسلام  
 على ما ذكرنا وهي ايضا بمعنى الدعوة وقديمى المصدر على وزن فاعلة كقوله تعالى ليس لرسولتها  
 كاذبة اي كذب قوله استنكرنا من الاستنكار من باب الاستفعال واصل باب الاستفعال ان يكون  
 لطلب وقديمى من باب هذه الفعلة من هذا القبيل يقال استنكرت الشيء اذا انكرته وقال الليث  
 الاستنكار استنكرت امرأ تنكره قوله حزاء مبالغة حاز على وزن فعال بالقشيد قوله فلم يرم  
 اصله يرم فلا يدخل عليه الجازم حذفت الياء لالتقاء الساكنين وقد ذكرنا تفسيره قوله ايس على وزن  
 فعل بكسر العين وقال ابن السكيت ايست منه يئس ايسا اي قطعت لغة في يئس منه اياس يائسا  
 والاياس انقطاع الطمع في بيان الارباب قوله ان عبادة بن عباس كلمة ان ههنا وفي ان  
 اباسفيان وفي ان هرقل مفتوحات في محل الجر بالياء المقدرة كافي قوله ات خبرني ان زيدا منطلق  
 والتقدير بان زيدا منطلق اي خبرني بانطلاق زيد قوله في ركب جلة في موضع النصب على الحال  
 والتقدير ارسل هرقل الى اباسفيان حال كونه كائنا في جلة الركب وقوله من قريش في محل الجر على انه  
 صفة للركب وكلمة من تصح ان تكون لبيان الجنس كافي قوله تعالى يلبسون ثيابا خضرا من سندس ويمرور  
 ان تكون للتعريض قوله وكانوا تجارا الواو فيه تصح ان يكون للحال تقديره فان قلت في حال الطلب  
 لم يكونوا تجارا قلت تقديره ملتبسين بصفة التجار قوله في المدة جلة في محل النصب على الحال والالف  
 واللام فيها بدل من المضاف اليه اي في مدة الصلح بالحذيفة قوله اباسفيان بالنصب مفعول لقوله ما  
 قوله وكفار قريش كلام اضافي منصوب عطفا على اباسفيان ويمحوز ان يكون مفعولا معه قوله ثأثوه

الغامضة فصيحة التقدير الكلام فأرسل إليه في طلب إتيان الركب اليه ليعاين الرسول فطلب إتيانهم فأثرو  
ونحوه قوله تعالى قلنا اضرب بصالة الحجر فانفجرت أي فضرب فانفجرت • فان قلت ما معنى فان الفصيحة  
قلت سميت بها لأنها استعملت بها على فصاحة التكلم وهذا مما سمى بها على رأي الأئمة حتى وهي تدل على  
محذوف هو سبب ما بعدها سواء كان شرطاً أو معطوفاً وقال الأئمة حتى في قوله تعالى فانفجرت القاء متعلقة  
بمحذوف أي فاضرب فانفجرت أو فان ضربت فقد انفجرت كما ذكرنا في قوله تعالى خاب عليكم وهي  
على هذا فاء فصيحة لاتقع الألف في كلام فصيح • فان قلت هم في ابن موضع كانوا حتى أرسل إليهم  
قلت في الجهاد في البخاري أن الرسول وجدهم ببعض الشام وفي رواية أبي نعيم في الدلائل لعين  
الموضع وهي غرة قال وكانت وجه مغيرهم وكذا رواه ابن أبي عمير في المنازاة عن الزهري قوله  
وهم بإبلاء الوافد في الحال والباء في إبلاء بمعنى في قوله قدماهم في مجلسه الضمير المرفوع  
في دماهم يرجع إلى هرقل والمنصوب إلى أبي سفيان ومن معه وقوله في مجلسه أي في حال كونه في مجلسه فان  
قلت دماهم يستعمل بكلمة إلى يقال دما إليه قال الله تعالى والله يدعوا إلى دار السلام وكان ينبغي أن يقال قدماهم  
إلى مجلسه قلت دماهمنا من قبل قولهم دعوت فلانا أي صحبت به وكلمة في لا تتعلق به ولا هي صلته وإنما  
هي حال كما ذكرنا متعلق بمحذوف وتقديره كما ذكرنا أو تكون في معنى إلى كما في قوله تعالى فردوا أيديهم  
في أفواههم أي إلى أفواههم وبدل عليه رواية شرح السنة قدماهم لمجلسه قوله وحوله عظماء الروم  
الوافد في الحال وحوله نصب على الظرف ولكنه في تقدير الرفع لأنه خبر المبتدأ أي قوله عظماء  
الروم قوله قدماهم عطف على قوله قدماهم فان قلت هذا تكراراً للقاعدة فيه قلت ليس بتكرار لأنه  
أولادهم بأن أمر بأحضرهم من الوضع الذي كانوا فيه فلما حضروا استأذن لهم فأمل زماناً حتى  
أذن لهم وهو معنى قوله قدماهم ولهذا ذكره بكلمة ثم التي تدل على التراخي وهكذا عادة الملوك الكبار إذا  
طلبوا شخصاً يحضرون به ويوقفون على بهم زماناً حتى يأذن لهم بالدخول ثم يؤذن لهم بالدخول ولا شك  
أن ههنا لا بد من دعوتين الدعوة في الحالة الأولى والدعوة في الحالة الثانية قوله ودما ترجاهه نصب  
الترجاء لأنه مفعول وعلى رواية بترجائه تكون الباء زائدة لأن دما يتعدى بنفسه كما في قوله تعالى ولأنقلوا  
بأيديكم إلى التهلكة قوله فقال أيكم الفاء فيه فصيحة أيضاً والضمير في قال يرجع إلى الترجاء والتقدير  
أي فقال هرقل للترجاء قل أيكم أقرب فقال الترجاء أيكم أقرب ثم إن لفظة أقرب إن كان الفصل  
التفضيل فلا بد أن تستعمل بأحد الوجوه الثلاثة الأضافة واللام ومن وقد جاء ههنا مجرداً عنها  
وأيضاً معنى القرب لا بد أن يكون من شيء فلا بد من صلة وأجيب بأن كلامهم محذوفان والتقدير أيكم  
أقرب من النبي من غيركم قوله قلت أنا أقربهم نسباً أي من حيث النسب وإنما كان أبو سفيان أقرب  
لأنه من بني عبد مناف وقد أوضح ذلك البخاري في الجهاد بقوله قال مقاربك منه قلت هو ابن أبي  
قال أبو سفيان ولم يكن في الركب من بني عبد مناف غيري انتهى وعبد مناف هو الأب الرابع لثني عليه  
السلام وكذا لابي سفيان وأخلف عليه ابن عم لأنه نزل كلامهما منزلة جده عبد المطلب ابن هاشم من جد  
مناف وأبو سفيان بن حرب بن أمية بن عبد شمس من عبد مناف وإنما خص هرقل الأقرب لأنه أجري بالأخلاق  
على أموره ظاهراً وباطناً أكثر من غيره ولأن الأبعد لا يؤمن أن يقدح في نفسه بخلاف الأقرب قوله  
فقال أي هرقل ادنوه مني وإنما أمر بأدائه لعين في السؤال قوله فاجعلوهم عند ظهره أي عند ظهر  
أبي سفيان وإنما قال ذلك لئلا يستصغروا أن يواجهوه بالكذب إن كذب وقد صرح بذلك الواقدي  
في روايته قوله قل لها أي لأصحاب أبي سفيان قوله هذا إشارته إلى أبي سفيان وأراد بقوله من الرجل

الذي صلى الله تعالى عليه وسلم والالف واللام فيه العهد قوله فان كذبني بالضعيف فكذبوه بالشديد اى فان  
نقل الى الكذب وقال خلاف الواقع قوله فواته من كلام ابي سفيان كما ذكرنا قوله لكذبت عنه  
جواب لولا قوله ثم كان اول بالرفع اسم كان وغيره قوله ان قالوا ان مصدرية تنقدره قوله وجاء التصب  
ووجهه ان يكون خبرا للكان فان قلت ان اسم كان على هذا التقدير وما موضع قوله ان قال قلت يجوز ان يكون  
اسم كان ضمير الشأن ويكون قوله ان قال بدلا من قوله ما سألني عنه او يكون التقدير بان قال اى بقوله ويجوز  
ان يكون ان قال اسم كان وقوله اول ما سألني خبره والتقدير ثم كان قوله كيف فسبه فيكم اول ما سألني منه قوله  
ذو نسب اى صاحب نسب عظيم والتون لتعظيم كافي قوله تعالى ولكم في القصص حيوه اى حياه  
عظيمة قوله قط قد ذكرنا انه لا يستعمل الا في الماضي التني فان قلت فابن التني هنا قلت الاستفهام  
حكمه حكم التني قوله قبله نصب على الظرف وانا على رواية مثله بدل قبله يكون بدلا عن قوله هذا  
القول قوله منكم اى من قومكم فالمضاف محذوف قوله فاشراف الناس اتبعوه ام ضعفائهم فيه  
حذف همزة الاستفهام والتقدير اتبعه اشراف الناس ام اتبعه ضعفائهم وفي رواية البخاري في  
التفسير همزة الاستفهام ولتقله اتبعه اشراف الناس وام ههنا متصلة بمادة همزة الاستفهام قوله  
بل ضعفائهم اى بل اتبعه ضعفاء الناس وكذلك الكلام في قوله ايزيدون ام يتقصون قوله مضطه نصب  
على التعليل ويجوز ان يكون منصبا على الحال على تأويل ساخطا قوله ونحن مندى من الرجل المذكور  
وهو النبي صلى الله عليه وسلم في مدة اراد بهامسة الهدنة وهي صلح الحديبية نص عليه النووي وليس  
كذلك وانما يريد غيبته عن الارض واقتطاع اخباره عليه السلام عنه ولذلك قال ولم يمكن كلمة  
ادخل فيها شيئا لان الانسان قد يتغير ولا يدري الآهل هو على ما فرقاه او بدل شيئا قال الكرماني  
في قوله لا ندري اشارة الى ان عدم خبره غير مجزوم به قلت ليس كذلك بل لكون الامر مضيا عنه وهو  
في الاستقبال تردديه بقوله لا ندري قوله فيها اى في المدة قوله قال اى ابوسفيان قوله كلمة مرفوعة لانه  
فاعل لقوله لم يمكن قوله ادخل بضم الهمزة من الادخال قوله فهاى في الكلمة ذكر الكلمة واراها  
الكلام قوله شيئا مفعول لقوله ادخل قوله خبر هذه الكلمة يجوز في غير ارض والنصب اما الرفع فعل كونه  
صفة للكلمة واما النصب فعل كونه صفة لقوله شيئا واعترض كيف يكون خبر صفة لهما وهما كونه وغير  
مضاف الى المعرفة واجيب بانه لا يعرف بالاضافة الا اذا اشتهر المضاف بمقابلة المضاف اليه وههنا ليس  
كذلك قوله وكيف كان قتالك اياه قال بعض الشارحين فيه انفصال تاني الضميرين والاختيار ان لا يسمى  
الانفصال اذا تانى جسمى الانفصل وقال شارح آخر قتالك اياه اقصم من قتالك بمواصل الضمير فلذلك فصله  
قلت الصواب معه نص عليه الزمخشري قوله الحرب مبتدأ وقوله مجهال خبره اى يقال الحرب مفرد  
والجهال جمع فلامطابقة بين المبتدأ والخبر لا تقول الحرب اسم جنس وقال بعضهم الحرب اسم جمع  
ولهذا جعل خبره اسم جمع قلت لانهم ان الجهال اسم جمع بل هو جمع وبين الجمع واسم الجمع فرق كما علم  
في موضعه ويجوز ان يكون مجهال بمعنى المساجلة ولا يكون جمع مجهال فلا يراد السؤال اصلا قوله قال  
ماذا يا امرئ اى قال هرقل وكلمة ما استفهام وهذا اشارة ويجوز ان يكون كنه استفهاما على التركيب  
كقوله لماذا حدث ويجوز ان يكون ذا موصولة بدليل افتقاره الى الصلة كافي قوله لبيد • الاتسألان  
المرء ماذا يحاول • ويجوز ان يكون ذا زائدة اجاز ذلك جماعة منهم ابن مالك في نحو ماذا صنعت  
قوله لم يمكن ليدرك الكذب اللام فيه تسمى لام الجحود ملازمها فيجسد اى التني فاذهبها وتوكيد التني

وهي الداخلة في اللفظ على الفعل مسبوقة بما كان أو لم يكن ناقصتين مسندتين لما أسند إليه الفعل  
 المقرون باللام نحو وما كان الله ليطلعكم على الغيب • لم يكن الله ليفرلهم • وقال النحاس الصواب  
 تسميتها لام النفي لان الجهد في اللفظ انكار ما تعرفه لا مطلق الانكار قوله حين تضالوا بشاشته القلوب  
 قد ذكرنا التوجيه فيه قوله فذكر بانه اى بأنه ومحل ان جرب هذه كذا فان في قوله ان تعبدوا الله قوله  
 ثم دعا بكتاب رسول الله عليه الصلاة والسلام فيه حذف تقديره قال ابو سفيان ثم دعا هرقل ومعه ولد ما  
 ايضا محذوف قدره الكرمانى بقوله ثم دعا هرقل الناس لكتاب رسول الله عليه الصلاة والسلام وقدره  
 بعضهم ثم دعاى من وكل ذلك اليه قلت الاحسن ان يقال ثم دعا ان يأتى بكتاب رسول الله صلى الله تعالى عليه  
 وسلم وانما احتج الى التقدير لان الكتاب مدعوه وليس مدعوه فلماذا عدى اليه بالياء يجوز ان تكون الباء  
 زائدة والتقدير ثم دعا الكتاب على ميل الجواز او ضمن دعا معنى اشتغل ونحوه قوله بعثه مع دحية  
 اى ارسله معه وقال ايضا بعثه واتمته بمعنى ارسله وكلمة مع بفتح العين على اللفظ الفصحى وبها جاء  
 القرآن ويقال ايضا باسكتها وقيل مع لفظ معناه الصلبة ساكن العين ومفعولها غير ان المقسومة  
 تكون اسماء وحرفا والساكنة حرف لا غير قوله فاذا فيه كلمة اذا هذه للمجاءة قوله من محمد يدل  
 على ان من تأتى في غير ازمان والمكان ونحوه قوله من المسجد الحرام • انه من سليمان قوله سلام مرفوع  
 على الابتداء وهذا من المواضع التى يكون المبتدأ فيها نكرة بوجهه التخصيص وهو مصدر فى معنى الدماء  
 واصله سلم الله وسلمت سلا ما اذ المعنى فيه مح حذف الفعل للعلم به ثم عدل عن النصب الى الرفع لغرض  
 الدوام والتبوت واصل المعنى على ما كان عليه وقد كان سلا ما فى الاصل مخصوصا بأنه صادر من الله  
 تعالى ومن التكلم لدلالة فعله وفاعله المتقدمين عليه فوجب ان يكون اقبيا على تخصيصه قوله اما  
 بعد كلمة اما فيها معنى الشرط فلذلك تزمها الفاء وتستعمل فى الكلام على وجهين • احدهما ان  
 يستعملها التكلم لتفصيل ما جله على طريق الاستئناف كما تقول جاني اخوتك اما زيد فأكرمه واما  
 خالد فأهنته واما بشر فأهرضت عنه • والاخر ان يستعملها اخذاً فى كلام مستأنف من غير ان  
 يتقدمها كلام واما هنا من هذا القبيل وقال الكرمانى اما لتفصيل فلا بد فيه من التكرار فاين نفسه ثم  
 قال المذكور قبله قسمه وتقديره اما الابتداء فباسم الله تعالى واما المكتوب فغن محمد ونحوه واما بعد  
 ذلك فكذا انتهى قلت هذا كله تصف وذهول عن القصة المذكورة ولم يقل احدان اما فى مثل هذا  
 الموضع تقتضى التقسيم والتعقيق ما قلنا وكلمة بعد مبنية على الضم اذ اصلها اما بعد كذا  
 وكذا فلا قطعت عن الاضافة بنيت على الضم وتسمى حيثئذ فاية قوله بد طاية الاسلام اى  
 ادعوك بالدعوة الذى هو الاسلام والباء بمعنى الى وجوزت الفاء اقامة حروف الجر  
 بعضها مقام بعض اى ادعوك الى الاسلام قوله اسلم تسلم كلاهما مجزومان الاول لانه امر  
 والثانى لانه جواب الامر والاول بكسر اللام لانه من اسلم والثانى بضمها لانها مضارع من سلم قوله  
 يؤت الله الجزم وايضا اما جواب ثان للامر واما بدل منه واما جواب لامر محذوف تقديره اسلم يؤت  
 الله على ما صرح به البخارى فى الجهاد اسلم يؤت الله وقال بعضهم يحتمل ان يكون الامر الاول للدخول  
 فى الاسلام والثانى للدوام عليه كما فى قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا آمنوا بالله ورسوله الآية قلت  
 الا صوب ان يكون من باب التأكيد والآية فى حق المناقين معناها يا ايها الذين آمنوا ثقوا آمنوا  
 اختلاصا كذا فى التفسير قوله واهل الكتاب عطف هذا الكلام على ما قبله بالواو والنزى يدل

على الجمع والتقدير ادعوك بدعاية الاسلام وادعوك بقول الله يا اهل الكتاب الى آخره وما الرواية التي سقطت فيها الواو فوجها ان يكون قوله يا اهل الكتاب بآنا لقوله بدعاية الاسلام قوله تعالىوا بغض اللام واصله تعالىوا تقول قال تعالىا قليت اليه ألفا لصرهما وانفتاح ما قبلها هم حذفوا لاتقاء الساكنين فصار تعالىوا والمراد من اهل الكتاب اهل الكتابين اليهود والنصارى وقيل وقد نجران وقيل بنود المدينة قوله سواء اى مستوية بيننا وبينكم لا يختلف فيها القرآن والتوراة والانجيل وتفسير الكلمة قوله ان لا نعبد الا الله ولا نشركه به شيئا ولا نعبد بعضنا بعضا اربابا من دون الله يعنى تعالىوا اليها حتى لا تقول عن ربنا الله ولا المسيح ابن الله لان كل واحد منهما بشر مثلنا ولا نطيع احبارنا فيما احدثوا من التحريم والتحليل من غير رجوع الى ما شرع الله قوله تعالىا انتم من التوحيد فتولوا الشهودا بآنا مسلمون اى ائمتكم المحجة فوجب عليكم ان تعترفوا وتسلموا فانما مسلمون دونكم وقال الزعمشمرى يجوز ان يكون من باب التعريض ومعناه اشهدوا واعترفوا بانكم كافرون حيث توليتم من الحق بعد ظهوره قوله فلما قال اى هرقل قوله ما قال جلة في محل النصب لانها معمول قال وما موصولة والماءة محذوف تقديره ما قاله من السؤال والجواب قوله واخرجنا على صيغة الجهورى في الموضعين ويجوز ان يكون الثانى على صيغة المعلوم بفتح الراء فافهم قوله لقد امر جواب القسم المحذوف اى والله لقد امر قوله انه يخافه بكسر الهمزة لانه كلام مستأنف ولا سيما جاء في رواية باللام في خبرها وقال بعضهم انه يخافه بكسر الهمزة لا يفتحه لثبوت اللام في خبرها قلت يجوز قصها ايضا وان كان على ضعف على انه معمول من اجله وقد قرئ في الشواذ (الا انهم لياكلون) بالفتح في الفهم والمعنى على الفتح في الحديث عظم امره عليه السلام لاجل انه يخافه ملك بنى الاسفر قوله وكان ابن الناطور الواو فيه ماطفة لما قبلها داخله في سند الزهرى والتقدير عن الزهرى اخبرنى عبد الله الى آخره ثم قال الزهرى وكان ابن الناطور يحدث فذكر هذه القصة ففى موصولة الى ابن الناطور لاسمكة كما تومهم بعضهم وهذا موضع يحتاج فيه الى التنبيه على هذا وعلى ان قصة ابن الناطور غير مروية بالاسناد المذكور عن ابي سفيان عنه وانما هى عن الزهرى وقدين ذلك ابو نعيم في دلائل النبوة ان الزهرى قال لقيته بدمشق في زمن عبد الملك بن مروان وقوله ابن الناطور كلام اضافى اسم كان وخبره قوله اسقف على اختلاف الروايات فيه وقوله صاحب ايلياء كلام اضافى يجوز فيه الوجهان النصب على الاختصاص والرفع على انه صفة لابن الناطور او خبر مبتدا محذوف اى هو صاحب ايلياء وقال بعضهم نصب على الحال وفيه بعد قوله وهرقل بفتح اللام في محل الجر على انه معلوف على ايلياء اى صاحب ايلياء وصاحب هرقل قوله يحدث جلة في محل الرفع لانها خبر ثان لكان قوله اصبح خبر ان ويوما نصب على التاريف وخيبت النفس نصب على انه خبر اصبح قوله قال ابن الناطور الى قوله فقال لهم جل معترضة بين سؤال بعض البطارقة وجواب هرقل ايهاهم قوله وكان هرقل حزاء عطف على مقدر تقديره قال ابن الناطور كان هرقل طالما وكان حزاء فلما حذف المعطوف عليه اظهر هرقل في المعطوف وحزاء نصب لانه خبر كان قوله ينظر في البصوم خبر بمذخر فلى هذا محلها الرفع ويجوز ان يكون تفسيراً لقوله حزاء لحيث يكون محلها النصب قوله ملتان الحتان ككلام اضافى مبتدا وخبره قوله قد ظهر قوله من غفرت من هنا استفهامية قوله فيقتاهم اصله بين الغيبة القصة فصار بينا مهمزنت عليها قوله من غفرت من هنا

ما والفتى واحد وقوله هم مبتدأ وعلى امرهم خبره وقوله أئى هرقل جوابه وقد بأتى بأذواذا  
والافصح تركها والتقدير بين اوقات امرهم اذأتى وأراد بالامر مشورتهم التى كانوا فيها قوله  
ارسل به جملة فى محل الجر لانها صفة لرجل ولم يسم هذا الرجل من هو ولا سمى من أحضره ايضا  
قوله اثبتت الهمة فيه للاستفهام قوله هذا ملك هذه الامة قد ظهر قد ذكرنا ان فيه ثلاث  
روايات يحتاج الى توجيهها على الوجه المرنى ولم أر احدا من الشراح قديما وحديثا شفى العليل  
هنا ولا روى العليل وانما رأيت شارحا نقل عن السهيلي وعن شيخ نفسه اما الذى نقل عن السهيلي  
فهو قوله ووجهه السهيلي فى اماليه بأنه مبتدأ وخبر اى هذا المذكور يملك هذه الامة وهذا  
توجيه الرواية التى فيها هذا ملك هذه الامة بالفعل المضارع وهذا فيه خدش لان قوله قد ظهر  
يبقى سابا من هذا الكلام واما الذى نقل عن شيخه فهو انه قد وجه قول من قال ان ملك يجوز ان يكون  
لنا اى هذا رجل يملك هذه الامة فقال فى توجيهه يجوز ان يكون المذوف وهو الموصول على  
رأى الكوفيين اى هذا الذى يملك وهو نظير قوله وهذا تحمليين طليق وهذا ايضا فيه خدش من  
وجهين احدهما ما ذكرنا الاخران قوله وهو نظير قوله وهذا تحمليين طليق قياس غير صحيح لان البيت  
ليس فيه حذف وانما فيه ان الكوفيين قالوا ان لفظة هذا معنا الذى تقديره والذى تحمليين طليق  
واما البصريون فيمتنعون ذلك ويقولون هذا اسم اشارة وتحمليين حال من ضمير الخبر والتقدير وهذا  
طليق محمولا فقول بون الله تعالى اما وجه الرواية التى فيها يملك بالتمل المضارع فان قوله هذا  
مبتدأ وقوله يملك جملة من الفعل والفاعل فى محل الرفع خبره وقوله هذه الامة مفعول يملك  
وقوله قد ظهر جملة وقعت حالا وقدم ان الماضى المثبت اذا وقع حالا لابد ان يكون فيه قد ظاهرة  
او مقدرة واما وجه الرواية التى فيها ملك هذه الامة بضم الميم وسكون اللام فان قوله هذا  
يحمل وجهين من الارباب احدهما ان يكون مبتدأ محذوف الخبر تقديره هذا الذى نظرت به فى النجوم  
والاخر ان يكون فاعلا لفعل محذوف تقديره جاء هذا اشارة الى قوله ملك اثنان قد ظهر ويكون قوله  
ملك هذه الامة مبتدأ وقوله قد ظهر خبره وتكون هذا جملة كالتكاشفة للجملة الاولى فلذلك ترك  
الماطف بينهما واما وجه الرواية التى فيها هذا ملك هذه الامة قد ظهر بفتح الميم وكسر اللام فان  
قوله هذا يكون اشارة الى رسول الله عليه السلام ويكون مبتدأ وقوله ملك هذه الامة خبره وقوله  
قد ظهر حال منتظرة والعامل فيها معنى الاشارة فى هذا وروى هنا ايضا هذا ملك هذه الامة بالاء الجارة  
فان صحت هذه الرواية تكون الباء متعلقة بقوله قد ظهر ويكون التقدير هذا الذى رأته فى النجوم  
قد ظهر يملك هذه الامة التى تحتها قائم قوله بالرومية صفة لصاحب والباء ظرفية قوله الى  
حس مفتوح فى موضع الجر لانه غير منصرف فعلية والتأنيث والجمعة وقال بعضهم يحتمل ان يجوز  
صرفه قلت لا يحتمل اصلا لان هذا القائل انما غره فيما له سكون اوسط حص فان ما لا ينصرف اذا  
سكن اوسطه يكون فى غاية الخفة وذلك يتاوم احد السببين فيبقى الاسم بسبب واحد فيجوز صرفه  
ولكن هذا فيما اذا كان الاسم فيه علتان فيسكون الاوسط يبقى بسبب واحد واما اذا كانت فيه ثلاث  
حلل مثل ما وجوز فانه لا ينصرف البتة لان بسبب مقاومة سكونه احد الاسباب يبقى سببان وحص  
كما ذكرنا فيها ثلاث حلل قائم قوله واته نبى بفتح ان عطف على قوله على خروج النبى عليه السلام  
واراد بالترويج الظهور قوله فى محل الجر لانه صفة لدسكرة اى كائنه وقوله تضمن يجوز ان



يكون صفة لدسكرة ويجوز ان يكون حالاً من هرقل قوله ثم اطلع اى خرج من الحرم وظهر على الناس قوله وان ثبت بفتح ان وهى مصدرية عطوف على قوله فى الفلاح اى وهل لكم فى ثبوت ملككم قوله وايس من الابعان جلة وقمت حالاً تدبر قد قرأنا قال بعضهم منصوب على الحال قلت لا يصح ان يكون حالاً بل هو نصب على الظرف لأن معناه ساعة أو أول وقت كاذكرنا قوله اخبر بها حال وقد علم ان المضارع الثبت اذا وقع حالاً يجوز فيه الواو قوله آخر شأن هرقل اى آخر امره فى النبي عليه السلام فى هذه القضية لأنه وقعت له قصص اخرى بعد ذلك وآخر بالنصب هو الصحيح من الرواية لأنه خبر كان وقوله ذلك اسمه هو اشارة الى ما ذكر من الادوار فان صحت الرواية بارفع فوجهه ان يكون اسم كان وخبره ذلك قدما **في بيان المعاني والبيان** **في قوايا الحرب** يتناوبونه سجال هذا تشبيه ببلغ شبه الحرب بالسجال مع حذف اداة التشبيه لقصد المبالغة كافي قولك زيد اسد اذا أردت به المبالغة فى بيان شجاعته فصار كأنه عين الاسد ولهذا حل الاسد عليه وذكر السجال واراد به النوب يعنى الحرب يتناوبونه نوب نوبة لنا ونوبة له كالستقيين اذا كان بينهما دلوان يسقي احدهما دلو والآخر دلو هذا اذا اراد من السجال الدلاء لأنه جمع سجل بالفتح وهو الدلو العظيم وان اراد به المصدر كالساجلة وهى المفاخرة وهى ان يصنع احدهما ما يصنع الآخر لا يكون من هذا الباب فانهم قوله ولا تشركوا به اى بالله وهذه الجملة عطوف على قوله اعبدوا الله وحده من صنف الثنى على الثبت وهو فى الحقيقة عطوف لخاص على العام من قبيل (نزل الملائكة والروح) فان عبادة الله اهم من عدم الاشراك به وفى رواية لا تشركوا به بدون الواو فتكون الجملة التثنية فى حكم التأكيد لان بين الجنتين كمال الاتصال فتكون التثنية مؤكدة للاولى ومنزلة منها منزلة التأكيد المعنوى من مشبهه فى اعادة التقرير مع الاختلاف فى اللفظ قوله واركوا ما تلوون بالآدم حذف المفعول منه ليدل على العموم اعنى قوله ما كانوا عليه فى الجاهلية وفى ذكر الآباء تنبيه على انهم هم القدوة فى مخالفتهم للنبي عليه السلام وهم عبدة الاوثان والنصارى واليهود قوله حين يتسلط بشائسته القلوب محالطة بشاشة الايمان القلوب كناية عن التشرح الصدر والفرح به والسرور وقوله فذكرت انه يأمركم ان تعبدوا الله فيه من فن المشاكلة والمطابقة وذلك لان فى كلام هرقل سألتك بما يأمركم فكذلك فى حكايته من كلام ابن سفيان قال فذكرت انه يأمركم بطريق المشاكلة وابوسفيان فى جوابه اياه فيما مضى لم يقل الا قلت يقول اعبدوا الله فعدل ههنا عنه الى قوله فذكرت انه يأمركم وقال الكرماني فى جواب هذا ان هرقل انما غير عبارته تعظيماً لرسول عليه السلام وتادباً له قوله اسلم تسلم فيه جناس اشتقاقى وهو ان يرجع الفظان فى الاشتقاق الى اصل واحد قوله فان توليت اى امرضت وحقيقة التولى انما هو بالوجه ثم استعمل مجازاً فى الامراض عن الشيء قلت هذا استعارة تبية وقد علم ان الاستعارة على قسمين اصلية وتبية وذلك باعتبار اللفظ لا به ان كان اسم جنس سواء كان معنا او معنى فالاستعارة اصلية كأشد وقيل وان كان غير اسم جنس فالاستعارة تبية وجه كونها تبية ان الاستعارة تعمد التشبيه والتشبيه يعتمد كون المشبه موصوفاً بالامور الثلاثة من الموصوفية بمزول قطع الاستعارة اولاً فى المصادر ومتعلقات معانى الحروف ثم يرمى فى الافعال والصفات والحروف قوله وكان ابن الناطور صاحب ايلياء وهرقل قال الكرماني بولفظ صاحب هنا بالنسبة الى هرقل حقيقة وبالنسبة الى ايلياء بجناس

اذ المراد منه الحاك فيه وارادة المعنى الحقيقي والمعنى المجازي من لفظ واحد باستعمال واحد جاز عند الشافعي واما عن غيره فهو مجاز بالنسبة الى المعنيين باعتبار معنى شامل لهما ومثله يسمى بعموم المجاز قلت لانسان اجتماع الحقيقة والمجاز ههنا لان فيه حدة تقديره وكان ابن الناطور صاحب ايلياء وصاحب هرقل في الاول مجاز وفي الثاني حقيقة فلا جمع ههنا وارتكاب الخلف اولى من ارتكاب المجاز فضلا عن الجمع بين الحقيقة والمجاز الذي هو كالمستحيل على ما عرف في موضع قولهم من هذه الامة امي من اهل هذا العصر واطلاق الامة على اهل مصر كلهم فيه تجاوز الامة في اللغة الجماعية قال الاخفش هو في اللفظ واحد وفي المعنى جمع وكل جنس من الحيوان امة وفي الحديث لو لان الكلاب امة من الائم لا امرت بقتلها والمراد من قوله ملكت هذه الامة قد شعر العرب خاصة قولهم فاصوا حصنة جر الوحش اى كيصة جر الوحش شيعة نفر لهم وجه لهم بمقال لهم هرقل و اشار اليهم من اتباع الرسول عليه السلام بنقرة جر الوحش لانها اشد نفرة من سائر الحيوانات ويضرب المثل بشدة نفرتها وقال بعضهم بالجر دون غيرها من الوحوش لمناسبة الجهل في عدم الفطنة بل هم اشل قلت هذا كلام من لا يوقف له في على المعاني والبيان ولا يخفى وجه التشبيه ههنا على من له ادنى ذوق في العلوم والآئلة والاجوبة الاول ما قيل ان قصة ابي سفيان مع هرقل انما كانت في اواخر عهد البعثة لما مناسبة ذكرها لما ترجم عليه الباب وهو كيفية بدء الوحي واجيب بأن كيفية بدء الوحي تعلم من جميع ما في الباب وهو ظاهر لا يخفى الثاني ما قيل ان هرقل لم يخص الاقرب بقوله ليهم اقرب نسباً واجيب بأنه احرى بالاطلاع على اموره ظاهراً وباطناً ولان الاعد لا يؤمن ان يصدق في نفسه بخلاف الاقرب الثالث ما قيل لم عدل عن السؤال عن نفس الكذب الى السؤال عن التهمة واجيب بأنه لتقريرهم على صدقه لان التهمة اذا انتفت انتفى سببها الرابع ما قيل ان ابا سفيان لما قال له هرقل فهل يضر قال لا لما معنى كلامه بعده ونحن منه في مدة الى آخره اجيب بأنه لما قطع بعدم غيره لعله من اخلاقه الوفاء والصدق احال الامر على الزم المستقبل لكونه ضياعاً او رده على الزدوم مع هذا كان يعلم ان صدقه ووفاءه ثابت مستقرو لهما لم يصدق هرقل على هذا القدر منه الخامس ما قيل ما وجد قول ابي سفيان الحرب بيننا وبينه مجسلاً واجيب بأنه اشار بذلك الى ما وقع بينهم في غزوة بدر وغزوة أحد وصرح بذلك ابو سفيان يوم أحد في قوله يوم يوم بدر والحرب مجال السادس ما قيل كيف خصص ابو سفيان الاربعة المذكورة بالذكر وهي الصلاة والصدق والصفاء والصلة واجيب للاشارة الى تمام مكارم الاخلاق وكما ل انواع فضائله لان الفضيلة اما قولية وهي الصدق واما فعلية وهي اما بالنسبة الى الله تعالى وهي الصلاة لانها تعظيم الله تعالى واما بالنسبة الى نفسه وهي العفة واما بالنسبة الى غيره وهي الصلة ولما كان سبب هذه الامور والصدق وصحراً موقوفة على التوحيد وترك الاشراك بالله تعالى اشار اليه بقوله لو لا يقول عبيد الله ولا تشركوا به شيئا و اشار بهذا القسم الى الفصل عن الردائل بالقسم الاول الى العمل بالفضائل ويؤول حاصل الكلام الى انه بينا من التفاضل ويأمر بالكمالات فافهم السابع ما قيل لا تشركوا كيف يكون مأموراً به والعدم لا يؤمر به الا بالتكليف الا بصلح لاسية في الاوامر واجيب بأن المراد به التوحيد الثامن ما قيل لا تشركوا انهي لما معنى ذلك اذ لا يخال له أمر واجيب بأن الاشر الذي منهى عنه وعدم الاشر اك مأمور به مع ان كل نهي عن شيء امر بضده وكل امر بشيء نهي عن ضده قلت هذا الموضوع فيه تفصيل

لا تراعى في ان الامر بالشئ نهي عن ترك ذلك الشئ بالتصريح نهي تحريم ان كان الامر لوجوب ونهي كراهة  
 ان كان للندب فاذا قل صم يلزمه ان لا يترك الصوم وانما النزاع في ان الامر هل هو نهي عن ضده الوجودي  
 مثلا قولك اسكن عين قولك لا تتحرك بمعنى ان المعنى الذي عبر عنه بأسكن عين ماعبر عنه لا تتحرك فتكون  
 عبارتان لا فائدة معنى واحدا لافيه النزاع لاني ان صيغة اسكن عين صيغة لا تتحرك فانه ظاهر الفساد  
 لم يذهب اليه احد فذهب بعض الشافعية والقاضي ابو بكر اولا ان الامر بالشئ عين النهي عن ضده  
 بالمعنى المذكور وقال القاضي آخره وكثير من الشافعية وبعض المعتزلة ان الامر بالشئ يستلزم  
 النهي عن ضده لانه عينه اذ اللازم غير الملزوم وذهب امام الحرمين والغزالي وباقي المعتزلة الى انه لا حكم  
 لكل واحد منهما في ضده اصلا بل هو مسكوت عنه ومنهم من اقتصر فقال الامر بالشئ عين النهي  
 عن ضده او يستلزمه ولم يتجاوز ومنهم من تجاوز الى الجانب الاخر وقال النهي عن الشئ عين الامر  
 بضده او يستلزمه وقال ابو بكر الجصاص وهو مذهب عامة العلماء الحنفية واصحاب الشافعي واهل  
 الحديث ان الامر بالشئ نهي عن ضده اذ كان له ضد واحد كالامر بالايمان نهي عن الكفر وان  
 كان له اضداد كالامر بالقيام له اضداد من القعود والركوع والسجود والاضطجاع يكون الامر به  
 نهي عن جميع اضدادها كلها وقال بعضهم يكون نهي عن واحد منها من غير عين وفصل بعضهم بين الامر  
 بالايجاب والامر بالنهي فقال الامر بالايجاب يكون نهي عن ضده للمأبوء به وعن اضدادها لكونها مأمعة من قبل  
 الموجب وامر الندب لا يكون كذلك فكانت اضداد الندوب غير منهي عنها لانه نهي عن تحريم ولا نهي  
 تنزيه ومن لم يفصل جعل امر الندب نهي عن ضده نهي ندب حتى يكون الامتناع عن ضد الندوب مندوبا  
 كما يكون فعله مندوبا وامام النهي عن الشئ فأمر بضده ان كان له ضد واحد يقتضي نهي عن الكفر  
 امر بالايمان وان كان له اضداد فتندب بعض الحنفية وبعض اصحاب الحديث يكون امره بالاضداد كلها  
 كافي الجانب الامر وهذا مذهب الحنفية واما اصحاب الحديث يكون امره بواحد من الاضداد غير عين  
 وذهب بعضهم الى انه بوجوب حرمة ضده وقال بعضهم بدل على حرمة ضده وقال بعض الفقهاء بدل  
 على كراهة ضده وقال بعضهم بوجوب كراهة ضده واختار القاضي ابو زيد وشمس الائمة وفقر  
 الاسلام ومن تابعهم انه يقتضي كراهة ضده والنهي عن الشئ بوجوب ان يكون ضده في معنى سنة  
 مؤكدة التاسع ما قيل وبينكم من عبادة الاوثان لم يتركوا ما يقولون ابواكم ومقولهم كان عبادة الاوثان  
 ذلك من قول ابن سفيان وحده ومن ولا تتركوا ومن واتركوا ما يقولون ابواكم ومقولهم كان عبادة الاوثان  
 العاشر ما قيل ما ذكر هرقل لقلعة الصلاة التي ذكرها ابن سفيان فلم يتركها واجب بانها داخلة  
 في القفاف اذ الكلف من الحرام وخوارم الرومة يستلزم الصلاة وفيه نظر الان براد استلزم عقل فافهم  
 الحادي عشر ما قيل لم يمارح هرقل القريب وقدم في الاعداء سؤال التهمة على سؤال الاتباع  
 واذا زيادة والارثادوا واجب بان الواو ليست بترتيب او ان شدة اهتمام هرقل بنى الكذب على الله سبحانه  
 وتعالى عنه بعينه على التقديم الثاني عشر ما قيل السؤال من احد عشر وجها والماد في كلام هرقل تسعة  
 حيث لم يقل وسألتك عن القتال وسألتك كيف كان قتالكم فلم يترك هذا من الاثني واجيب لان مقصوده بيان  
 علامات النبوة وامر القتال لا دخل له فيها الا بالنظر الى العاقبة وذلك عند وقوع هذه القصة في الغيب  
 وغير معلوم لهم اولان الراوى كثر في رواية اخرى يوردها في كتاب الجهاد في باب دعاء النبي  
 صلى الله تعالى عليه وسلم الناس الى الاسلام بعد تكرر هذه القصة مع الاضافات وهو انه قال وسألتك

هل قاتلوه وقاتلكم وزعت ان قد فعل وان حربكم وحربه يكون دولا وكذلك الرسل تتل  
 وتكون لها العاقبة \* الثالث عشر ما قيل كيف قال هرقل وكذلك الرسل تبث في نسب قومه وامون ابن  
 علم ذلك واجيب بالاحاطة في العلوم المقررة عندهم من الكتب السالفة \* الرابع عشر ما قيل كيف قال  
 في المؤمنين قتل وفي غيرهما لم يذكره واجيب بأن هذين المقامين مقام تكبر وبطر بخلاف غيرهما  
 \* الخامس عشر ما قيل كيف قال كونت اعلم انه خارج وماخذ من أين واجيب بأن ماخذ امان القرآن  
 العقلية واما من الاحوال العاذية واما من الكتب القديمة كما ذكرنا \* السادس عشر ما قيل هذه الاشياء  
 التي سألها هرقل ليست بقاطعة على النبوة وانما القاطع المعجزة الخارقة للعادة فكيف يقال وكنتم  
 اعلم انه خارج بالتاكيدات والجزم واجيب بأنه كان عنده علم بكونها علامات هذا النبي عليه السلام  
 وبه قطع ابن بطال وقال اخبار هرقل وسؤاله عن كل فصل فصل ايمان عن الكتب القديمة وانما  
 كان ذلك كله نعتا لله عليه السلام مكتوبا عندهم في التوراة والانجيل \* السابع عشر ما قيل هل يحكم  
 بسلام هرقل بقوله فلما اتي اخلص له تبشمت لقاءه ولو كنت عنده لفست رجلاه واجيب  
 بأن لا يحكم به لانه همرته مينا فيه حيث قال اتي قلت مقاتلي آتينا اختر بهما شدةكم على دينكم فعلم انه ما  
 صدرته ماصد من التصديق القلبي والاعتقاد الصحيح بل لامتحان الرعية بخلاف ايمان ورقة فانه  
 لم يظهر منه مينا فيه وفيه نظر لانه يجوز ان يكون قوله ذلك خوفا على نفسه لما رآهم حاصوا حيصه  
 الجمر الوحشية وأراد بذلك اسكاتهم ولطمينهم ومن ابن وقتنا على ما في قلبه هل صدر هذا القول  
 عن تصديق قلبي ام لا ولكن قال النووي لا عذر فيها قال لو اعلم تبشمت لانه قد عرف صدق النبي  
 صلى الله عليه وسلم وانما شاع بالملك ورغب في الرئاسة فآثرهما على الاسلام وقد جاء ذلك مصرحاً به  
 في صحيح البخاري ولواراد الله تعالى هدايته لوفقه كما وفق الجبائي وما زالت هذه الرئاسة وقال  
 الخطابي اذا تأملت معاني هذا الكلام الذي وقع في مسامعته عن احوال الرسول عليه السلام وما  
 استخرج من اوصافه تبين حسن ما استوصف من أمره وجوامع شانه وقدره من رجب ما كان  
 اعقله لو ساعد معقوله مقدوره وقال أبو عمر آمن قبصر برسول الله صلى الله عليه وسلم وأبى بطارقه  
 قلت قوله لو اعلم اتي اخلص اليه بدل على انه لم يكن يتحقق السلامة من القتل لو هاجر الى النبي عليه السلام  
 وقلنا ذلك على قصة ضفائر الذي اظهر لهم اسلامه قتلوه ولكن لو نظر هرقل في الكتاب البهائي  
 قوله عليه السلام اسم يسلم وجل الجزاء على عومده في الدنيا والآخرة لو اسلم تسلم من كل ما كان يخافه ولو كان  
 القدر ما ساعده او ما عاقل ان هرقل آثر ملكه على الايمان وما دعى على الضلال انه محارب المسلمين في غزوة  
 مؤتمنة ثمان بعد هذه القصة بدون الستين في مغازي ابن اسحق وبلغ المسلمين لما تروا اماناً من أرض  
 الشام ان هرقل نزل في مائة الف من المشركين فحكي كيفية الواقعة وكذا روى ابن حبان في صحيحه عن  
 انس رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كتب اليه ايضا من يوكده عومده وانه قارب الاجابة  
 ولم يجب فدل ظاهر هذا على استناده على الكفر لكن يمتثل مع ذلك انه كان يضر الايمان ويفعل هذه  
 المعاصي مراعاة لملكه وخوفاً من ان يقتله قومه لكن في مسند أحمد رحمه الله انه كتب من يوكده الى النبي  
 صلى الله تعالى عليه وسلم اتي مسلم فقال النبي عليه الصلاة والسلام كذب بل هو على نصرانيته فعلى هذا  
 الملاقاة في هراته آمن اتي اظهر التصديق لكن لم يستمر عليه وآثر الغاية على الباقية وقال ابن بطال قول  
 هرقل لو اعلم اتي اخلص اليه تبشمت لقاءه اي دون خلع ملكه ودون اعتراض عليه وكانت المعجزة

فرضا على كل مسلم قبل فتح مكة أن قبل البغاثى لمهاجر وهو مؤمن قلت البغاثى كان رداً للإسلام  
 هناك ومجاً لن اودى من الصداقة وحكم الرد حكم القتال وكذا رده المصوص والحرابين هند  
 مالت والكوفيين يقتل بقتلهم ويحب عليه ما يحب عليهم وان لم يحضروا القتل خلافاً لبغاثى  
 ومثله تخلف عثمان وطهمة وسعيد بن زيد عن بدر وضرب لهم الشارع بسهمهم واجرمهم وقال ابن  
 بطلان ولم يصح عندنا ان هرقل جهر بالإسلام وانما عندنا انه أثر ملكه على الجهر بكلمة الحق  
 ولنا قطع بالإسلام دون الجهر به ولم يكن هرقل مكرها حتى يذره وأمره الى الله تعالى وقد حكي  
 القاضي عياض فيمن ألهم الله قلبه بالإيمان ولم تلتظ وتمكن من الاتيان بكلمتي الشهادة فلم يأت بها هل  
 يحكم بإسلامه ام لا اختلافاً بين العلماء مع ان المشهور لا يحكم به وقيل ان قوله هل لكم في الفلاح  
 والرشد فتابعوا هذا الرجل يظهر انه اعلن واعلم بحقيقة امره \* الثامن عشر ما قيل ان قوله  
 يؤتلك الله أجرك مرتين يعارضه قوله تعالى وان ليس للانسان الا ما سعى \* وأجيب بأن هذا كان عدلاً  
 وكان ذلك فضلاً كافي قوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر امثالها ونحو ذلك وامانه يؤق الاجر مرتين  
 مرة لايمانه يعيسى عليه السلام ومرة لايمانه محمد صلى الله تعالى عليه وسلم فهو موافق لقوله تعالى  
 اولئك يؤتون اجرهم مرتين الآية \* التاسع عشر ما قيل في قوله فان عليك اثم الاربيين كيف  
 يكون اثم غيره عليه وقد قال الله تعالى ولا تزوروا زواجرهم ولا تزرهم ولا تزرهم ولا تزرهم ولا تزرهم  
 عليه والاضلال ايضا وزره كالضلال على انه معارض بقوله وليصلمن ائفالهم وائفالهم مع ائفالهم  
 العشرون ما قيل كيف علم هرقل امر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حين نظروا في القوم وأجيب بأنه  
 علم ذلك بمقتضى حساب المجهين لانهم زهووا بالمولد النبوى كان قرآن الطولين يروج القرب وهما يقرآن  
 في كل عشرين سنة مرة الى ان يستوفي الثلاثة بروجها في ستين سنة وكان ابتداء العشرين الاولى المولد  
 النبوى في القرن المذكور وعند تمام العشرين الثانية يحيى جبريل عليه السلام بالوحى وعند تمام الثالثة  
 فتح خيبر وهجرة القضاء التي جرت فتح مكة وظهور الاسلام وفي تلك الايام رأى هرقل ماراً وقالوا  
 ايضا ان برج القرب مائى وهو دليل ملك القوم الذين يفتنون فكان ذلك دليلاً على انتقال الملك  
 الى العرب واما اليهود فليسوا مرادهم لان هذا الملك سينقل اليه الملك لان مقتضى ملكه \* الحادى  
 والعشرون ما قيل كيف سوغ البضارى ايراد هذا الخبر المشعر بقوة خبر المنجم والاعتماد على ما يدل  
 عليه احكامهم واجيب بأنه لم يقصد ذلك بل قصد ان يبين ان البشارات بالنبي عليه السلام  
 جاءت من كل طريق وعلى لسان كل فريق من كاهن او منجم محق او مبطل انتهى اوجنى \* الثاني  
 والعشرون ما قيل ان قوله حتى آتاه كتاب من صاحبه موافق رأى هرقل على خروج النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم وانه نبي يدل على ان كلام هرقل وصاحبه قداسم فكيف حكمت بإسلام صاحبه ولم تحكم  
 بإسلام هرقل وأجيب بأن ذلك استمر على اسلامه وقتل هرقل لم يستمر وأثر ملكه على الاسلام قد روى  
 ابن اسحاق ان هرقل ارسل دحية الى صفاط الرومى وقال انه في الروم اجوز قولاً منى وان صفاط  
 المذكور اظهر اسلامه والى ثيابه التي كانت عليه وليس ثياباً ايضا وخرج الى الروم فدعاهم الى الاسلام  
 وشهد شهادة الحق فقاموا اليه فضر به حتى قتلوه قال لما خرج دحية الى هرقل قال له قد قلت اننا نخافهم  
 على انفسنا فضاخرنا كان اعظم عندهم منى وقال بعضهم فيقتل ان يكون هو صاحب ربيعة الذي ابرهم هنام  
 قال لكن يصكر عليه ما قيل ان دحية لم يقدم على هرقل بهذا الكتاب المكتوب في سنة الحديبية وانما قدم عليه

بالكتاب المكتوب في غزوة تبوك فلي هذا يحتمل ان يكون وقعت لصفاطر قضيتان احدهما التي ذكرها ابن الناطور وليس فيها انه اسلم ولا انه قتل والثانية التي ذكرها ابن اسحاق فان فيها قصته مع دحية بالكتاب الى قيصر وانه اسلم قتل والله اعلم قلت غزوة تبوك كانت في سنة تسع من الهجرة وذكر ابن جرير الطبري بعث دحية بالكتاب الى قيصر في سنة ثمان وذكر السهيلي رجعه الله ان هرقل وضع كتاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الذي كتبه اليه في قصة من ذهب تعظيما وانهم لم يزلوا يتوارثونه كابرا عن كابر في ارض مكان حتى كان عند اذفرش الذي تغلب على طيطلة وما أخذها من بلاد الاندلس ثم كان عند ابنه المعروف بشليطن وحكى ان الملك منصور قلاون الالفى الصالح ارسل سيف الدين طمخ المنصورى الى ملك الغرب يهدية فأرسله ملك الغرب الى ملك الافرنج في شفاعته قبلها وهرض عليه الاقامة عنده فاشتمع فقال له لا تحفك بعمقة سنية فأخرج له صندوقا مصفيا من ذهب فأخرج منه مقلعة من ذهب فأخرج منها كتابا قد رتلتا أكثر حروفه فقال هذا كتاب نبيكم الى جدى قيصر فازلنا تنواره الى الآن وأوصانا بأفوانا انه مادام هذا الكتاب عندنا لا زال الملك فينا فمن تعظفه ناية الحفظ ونظمه وتكمته من النصارى ليدوم لنا الملك ثم اختلف الاخبار بين هل هرقل هو الذى حارب المسلمون في زمن ابي بكر وهر أو ابنة فقال بعضهم هو ابنة وقال بعضهم هو ابنة والذى ابنته في تاريخى من اهل التواريخ والاخبار ان هرقل الذى كتب اليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قد هلك وملك بعده ابنه موري وكان في خلافة ابي بكر رضى الله تعالى عنهم ملك بعده هرقل ابن قيصر وكان في خلافة عمر رضى الله عنه وعليه كان الفتح وهو المخرج من الشام يوم ابي عبيدة وخالد بن الوليد رضى الله عنهما فاستقر بالقسطنطينية وهدد ملوكهم اربعون ملكا وسننهم خمسمائة وسبع سنين والله اعلم ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ وهو على وجوه • الاول يستفاد من قوله الى عظيم الروم ملاطفة المكتوب اليه وتعظيحه فان قلت لم يزل الى ملك الروم قلت لانه معزول عن الحكم بحكم دين الاسلام ولا سلطنة لاحد الامن قبل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فان قلت اذا كان الامر كذلك فلم يزل الى هرقل فقط قلت ليكون فيه نوع من الملاطفة فقال عظيم الروم اى الذى تعظمه الروم وقدم الله تعالى بتلين القول لمن يدهى الى الاسلام وقال تعالى ادع الى صيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة • الثانى فيه تصدير الكتاب بسم الله الرحمن الرحيم وان كان المبعوث اليه كافرا فان قلت كيف صدر سليمان عليه السلام كتابه باسمه حيث قال انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم قلت خاف من بلقيس ان تسب تقدم اسمه حتى اذا سبته وقع على اسمه دون اسم الله تعالى وقال الشيخ قطب الدين وفيه ان السنة في الكتابات ان يبدأ بتسبه فيقول من فلان الى فلان وهو قولنا اكثرين وكذا في العنوان ايضا يكتب كذلك واحضروا بهذا الحديث وبما اخرج به ابو داود عن العلاء بن الحضرمي وكان عامل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على البصرى وكان اذا كتب اليه بدأ بنفسه وفي لفظ بدأ باسمه وقال جازين زيد كان الناس يكتبون من فلان بن فلان الى فلان بن فلان اما بعد قال بعضهم وهو اجاب الصحابة وقال ابو جعفر الطائس وهذا هو الصحيح وقال غيره وكره جماعة من السلف خلافه وهو ان يكتب اول باسم المكتوب اليه ورخص فيه بعضهم وقال يبدأ باسم المكتوب اليه روى ان زيد بن ثابت كتب الى معاوية فبدأ باسم معاوية وعن محمد بن الحنفية وابوب الصديق في الغما فلا يلبس بذلك ويقل يتقدم الاب ولا يبدأ ولدا يتبعه على والده والكبير السن كذلك قلت برده

حديث العلماء لكتابته الى افضل البشر وحقق اعظم من حق الوالد وغيره \* الثالث فيه التوقي في المكتبة واستعمال عدم الافراط \* الرابع فيه دليل لمن قال يجوز مسامحة الكفار بالدرهم المنقوش فيها اسم الله تعالى للضرورة وان كان من ماله الكراهة لان ما في هذا الكتاب اكثر مما في هذا المنقوش من ذكر الله تعالى \* الخامس فيه الوجوب بمثل خبر الواحد والامم يكن لبعض مع دحية فائدة من غيره من الاحاديث الدالة عليه \* السادس فيه حجة لمن منع ان يتبدأ الكافر بالسلام وهو مذهب الشافعي واكثر العلماء واجازه جماعة مطلقا وجماعة للاستيفاء او الحاجة وقد جاءه النهي في الاحاديث الصحيحة وفي الصحيحين ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا بدق اليهود والنصارى بالسلام الحديث وقال البخاري وغيره ولا يسلم على البتدع ولا على من اقترف ذنبا كبيرا ولم يتب منه ولا يرد عليهم السلام واحتج البخاري بتحديث كعب بن مالك وفيه نهى رسول الله عليه السلام من كلانا \* السابع فيه استحباب اما بعد في المكتبة والخطبة وفي اول من قالها خمسة اقوال داود عليه السلام اوقس بن ساعدة او كعب بن لوى او يعرب بن قحطان او مصعبان الذي يضرب به المثل في القصاص \* الثامن فيه ان من ادرك من اهل الكتاب نبينا عليه السلام فآمن به فله اجران \* التاسع قال الخطابي في هذا الخبر دليل على ان النهي عن المسافرة بالقرآن الى ارض العدو انما هو في محل المصحف والسور الكثيرة دون الآية والآيتين ونحوهما وقال ابن بطال انما فعله عليه السلام لانه كان في اول الاسلام ولم يكن بد من الدعوة العامة وقد نهى عليه السلام وقال لا تسافر بالقرآن الى ارض العدو وقال العلماء ولا يمكن للمشركون من الدرهم التي فيها ذكر الله تعالى قلت كلام الخطابي اصوب لانه يلزم من كلام ابن بطال التصحح ولا يلزم من كلام الخطابي والحديث محمول على ما اذا خيف وقوعه في ايدي الكفار \* العاشر فيه دعاه الكفار الى الاسلام قبل قتالهم وهو واجب والقتال قبله حرام ان لم تكن بلغتهم الدعوة وان كانت بلغتهم فالدعاء مستحب هذا مذهب الشافعي وفيه خلاف للجماعة ثلاثة مذاهب حكاهما المازري والقاضي عياض احدها يجب الانذار مطلقا قاله مالك وغيره \* الثاني لا يجب مطلقا والثالث يجب ان تبلغهم الدعوة وان بلغتهم فيستحب وبه قال نافع والحسن والثوري والبيهقي والشافعي وابن المنذر قال النووي وهو قول اكثر العلماء وهو الصحيح قلت مذهب ابي حنيفة رضي الله عنه انه يستحب ان يدعو الامام من بلغته مبالغة في الانذار ولا يجب ذلك كذهب الجمهور \* الحادي عشر فيه دليل على ان ذال الحسب اولى بالتقديم في امور المسلمين ومهمات الدين والدنيا ولذلك جعلت الخلفاء من قريش لانه احوط من أن يدنسوا احسبهم \* الثاني عشر فيه دليل لجمهور الاصوليين ان للامر صيغة معروفة لانه اتى بقول عبد الله في جواب ما يامرهم به من احسن الادلة لان اباسفيان من اهل اللسان وكذلك الراوي عن ابن عباس بل هو من الصحيح وقد رواه عنه مقر لهو مذهب بعض اصحاب الشافعي انه مشترك بين القول والفعل بالاشتراك اللفظي وقال آخرون بالاشتراك المعنوي وهو الطواغي بأن يكون التقدير المشترك بينهما على ما عرف في الاصول \* الثالث عشر قال بعض الشارحين استدل به بعض اصحابنا على جواز مس المحدث والكافر كتابا فيه آية او آيات يسيرة من القرآن مع غير القرآن قلت قال صاحب الهداية قوله عليه السلام لا يقرؤ الخائف والجنب شيئا من القرآن باطلا له يتناول مادون الآية أراد انه لا يجوز للعائض والنفساء والجنب قراءة مادون الآية خلافا للطحاوي وخلافا

لثالث في الحائض ثم قال وليس لهم من المصنف الا بغلافه ولا اخذ درهم فيه سورة من القرآن الابصرة  
ولا يس الحديث المصنف الا بغلافه ويكرهه بالكه هو الصحيح بخلاف الكتب الشرعية حيث برخص  
في مسه بالكه لان فيه ضرورة ولا بأس بدفع المصنف الى الصبيان لان المنع تضيق حفظ القرآن وفي  
الامر بالتطهير رجالهم هذا هو الصحيح \* الرابع عشر فيه استحباب البلاغة والايجاز ونحوه في الالفاظ  
الجزلة في المكتبة فان قوله عليه الصلاة والسلام اسم تسلم في نهاية الاختصار وغاية الايجاز والبلاغة وجمع  
المعاني مع ما فيه من بدع التجنيس \* الخامس عشر فيه جواز السفر الى ارض الكفار \* السادس عشر  
فيه جواز البعث اليهم بالآية من القرآن ونحوها \* السابع عشر فيه من كان ميبا لضلالة او منع  
هداية كان آثما \* الثامن عشر فيه ان الكذب مجبور وعيب في كل امة \* التاسع عشر يجب الاحتراز  
عن الصدو لانه لا يؤمن ان يكذب على عدوه \* العشرون ان الرسل لا يرسل الا من اكرم الانسان  
لان من شرف نسبته كان ابعد من الاتصال لغير الحق \* الحادي والعشرون فيه البيان الواضح ان  
صدق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعلماته كان معلوما لاهل الكتاب علما قطعيا وانما  
تركنا الايمان من تركهم شاكرا او حسدا او خوفا على فوات مناصبهم في الدنيا ﴿ ص رواه  
صالح بن كيسان ويونس ومعر عن الزهري ﴾ ش اي روى الحديث المذكور صالح بن  
كيسان عن الزهري عن عبيد الله بن عبيد الله عن ابن عباس اخرجه البخاري بتمامه في كتاب الحج  
من طريق ابراهيم بن سعد عن صالح بن كيسان به ولكنه انتهى عند قول ابى سفيان حتى ادخل الله  
على الاسلام ولم يذكر قصة ابن الناطور وكذا اخرجه مسلم بدونها من رواية ابراهيم المذكور  
وصالح هو ابو محمد ويقال ابو الحارث بن كيسان النخاري بكسر القين المجهة والفاء الخفيفة وباراء  
والدوسي بفتح الدال الملهة مولاهم المدني مؤدب ولده بن عبد العزيز رضى الله عنه سمع ابن عمر  
وابن ابي نعيم وغيرهما من التابعين وعنه من التابعين جر وبن دينار وغيره \* سئل احد عنه فقال بئح قال  
الحاكم توفي وهو ابن مائة سنة وثلاثين سنة وكان لقي جماعة من الصحابة ثم بعد ذلك تلى عن  
الزهري وتلقن منه العلم وهو ابن تسعين سنة قال الواقدي توفي بعد الاربعين ومائة قال غيره ست وخمس  
واربعين قلت فلي هذا يكون ادرك النبي عليه السلام وعمره نحو عشرين وفيما قاله الحاكم نظر وليس  
في الكتب الستة صالح بن كيسان غير هذا فانهم قولهم ويونس اي رواه ايضا يونس بن يزيد  
الايلي عن الزهري واخرجه رواية البخاري ايضا بهذا الاسناد في الجهاد مختصرة من طريق البيهقي  
وفي الاستيذان مختصرة ايضا من طريق ابن المبارك كلاهما عن يونس عن الزهري بسنده يسهه ولم  
يسقه بتمامه وقدمناه بتمامه الطبراني من طريق عبيد الله بن صالح عن البيهقي وذكر فيه قصدا في الناطور  
قولهم ومعر اي رواه ايضا معمر بن راشد عن الزهري واخرجه روايته ايضا البخاري بتمامه في التفسير فقد  
ظهرت ان هؤلاء الثلاثة عند البخاري عن ابى ايمان الحكم بن نافع وان الزهري اما رواه لاصحابه  
بسند واحد عن شيخ واحد وهو عبيد الله بن عبيد الله عن ابن عباس رضى الله عنهم لا يأتوهم  
الكرماني حيث يقول اعلم ان هذه العبارة تقتل وجهين ان يروى البخاري عن الثلاثة بالاسناد  
المذكور ايضا كانه قال اخبرنا ابو ايمان الحكم بن نافع قال اخبرنا هؤلاء الثلاثة عن الزهري وان  
يروي عنه بطريق آخر كان الزهري ايضا يحتمل في روايته الثلاثة ان يروي عن عبيد الله عن عبيد الله  
ابن عباس وان يروي لهم عن غيره وهذا توهم فائد من وجهين احدهما ان ابى ايمان لم يطق صالح بن



كيسان ولا سمع من يونس والأخر لو احتمل أن يروى الزهري هذا الحديث لهؤلاء الثلاثة وليعظم  
من شيخ آخر لكان ذلك خلافاً قد يقضى إلى الاضطراب الموجب للضعف وهذا إنما نشأ من عدم  
تحريره في النقل واعتماد من هذا الفن على النقل

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ﴿ ص كتاب الإيمان ﴾

أي هذا كتاب الإيمان ليكون ارتسام الكتاب على أنه خير مبتدأ محذوف وبمحو العكس وبمحو  
نصبه على هاء كتاب الإيمان أو خذ وكما كان باب كيف كان بدء الوحي كالقدمة في أول الجامع لم يذكره  
بالكتاب بل ذكره بالسبب ثم شرع يذكر الكتب على طريقة أبواب الفقه وقدم كتاب الإيمان لأنه  
ملاك الأمر كله إذا بقي مبنى عليه مشروط به وبه البصاة في الدارين ثم أعقبه بكتاب العلم لأن مدار  
الكتب التي تأتي بعده كلها عليه وبه تعلم وتغير وتفصل وإنما أخره عن الإيمان لأن الإيمان أول واجب  
على المكلف وأولاه أفضل الأمور على الإطلاق وأشرها وكيف لا وهو مبدأ كل خير معلوم ومشأ  
كل كمال دعا وجلائاً قلنا قلتم قد علم باب الوحي قلت قد ذكرت أن باب الوحي كالقدمة في أول الجامع  
من شأنها أن تكون أمام المقصود أو أيضاً فالإيمان بجميع ما يتعلق به يتوقف عليه شأن الموقف عليه التقديم  
أو لأن الوحي أول خبر نزل من السماء إلى هذه الأمة ثم لا كرهت ذلك كتاب الصلاة لأنها تالية الإيمان وتأتيه  
في الكتاب والسنة أما الكتاب فقوله تعالى الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة وأما السنة فقوله  
عليه السلام بئى الإسلام على خمس الحديث ولانها عماد الدين والحاجة إليها ماسة لتكررها على كل يوم  
خمس مرات ثم أعقبها بالزكاة لأنها ثالثة الإيمان وثانية الصلاة فيها ولاعتناء الشارع بها لذكرها  
أكثر من الصوم والحج في الكتاب والسنة ثم أعقبها بالحج لأن العبادة إما بدنية محضة وإما مالية محضة  
أو مركبة منهما فترتبها على هذا الترتيب والمفرد مقدم على المركب طبعاً فقدمه أيضاً وضما لوافق الوضع  
الطبع وأما تقديم الصلاة على الزكاة فلما ذكرنا ولأن الحج ورد فيه تفليطات عظيمة بخلاف الصوم  
ولعدم سقوطه بالبذل لوجوب الاتيان به أما مباشرة أو استتابة بخلاف الصوم ثم أعقب الحج بالصوم  
لكونه مذكوراً في الحديث المشهور مع الأربعة المذكورة وفي وضع الفقهاء الصوم مقدم على الحج فنظر  
إلى كثرة دوراته بالنسبة إلى الحج وفي بعض النسخ يوجد كتاب الصوم مقدماً على كتاب الحج  
كأوضاع الفقهاء ثم أنه تفرج كل واحد منها بالكتاب ثم قسم الكتاب إلى الأبواب لأن كل كتاب منها  
نصته أنواع فالعادة أن يذكر كل نوع بسبب ورعاً يفصل كل باب بفصل أو كما في بعض الكتب الفقهية  
والكتاب يجمع الأبواب لأنه من الكتب وهو الجامع والباب هو النوع وأصل موضوعه المدخل ثم  
استعمل في المعاني مجازاً ثم لفظة الكتاب هنا يجوز أن تكون بمعنى المكتوب بالحساب بمعنى المحسوب  
وهو في الأصل مصدر تقول كتب يكتب كتاباً وكتاباً ولفظ (لكتب) في جميع تصرفاته راجع  
إلى معنى الجمع والضم ومنه الكنية وهي الجيش لاجتماع الفرسان فيها وكتبت القرية إذا خرزتها  
وكتبت البعثة إذا جمعت بين شغرتها بمحلة أو سمر وكتبت الناقة تكتبي إذا صررتها له فمما يوجد في  
كثير من النسخ على أول كل كتاب من الكتب بسم الله الرحمن الرحيم وذلك عملاً بقوله صلى الله تعالى  
عليه وسلم كل امرئ بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو أجسد أو أقطع فهذا وإن كانت البسملة  
مقتبة عنه لكنه كررها زيادة الاعتناء على التمسك بالسنة وتبكيك بابتداء اسم الله تعالى في أول  
كل امر ﴿ ص ﴾ ﴿ باب ﴾ قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بئى الإسلام على خمس ﴿ ص ﴾

اى هذا باب في ذكر قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بنى الاسلام على خمس فيكون ارتفاع باب  
 على انه خبر مبتدأ محذوف ويجوز النصب على خذ باب قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفي بعض  
 النسخ باب الايمان وقول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بنى الاسلام على خمس والاول اصح لانه ذكر  
 اول كتاب الايمان ولا يناسب بعده الا الابواب التي تدل على الانواع وذكر باب الايمان بعد ذكر كتاب  
 الايمان لاطائل تحته على ما يفتنى وليس في رواية الاصيلي ذكر لفظ باب وقد اخرج قوله عليه السلام  
 بنى الاسلام على خمس الحديث هنا مسندا وفي غيره ايضا على ما بينه من قريب ان شاء الله تعالى وقال  
 بعضهم واقتصره على طرفه من تسمية الشيء باسم بعضه قلت لتسمية هنا ولا غلاق اسم بعض الشيء على  
 الشيء وانما البصري لما أراد ان يوب على هذا الحديث بابا ذكر اول بعضه لاجل التوبيخ واكتفى عن  
 ذكر كله عند الباب ذكر ما به مسندا فيما بعد فافهم والكلام في الايمان على انواع الاول في معناه القنوى  
 قال الزعفراني رحمه الله الانسان افعال من الايمان يقال آمنه وآمنته غيري ثم قال آمنه اذا صدقه  
 وحقيقته آمنه التكذيب والمخالفة وامالعتيه بالياء فلتضمينه معنى اقر واعترف واماما حكى ابو زيد  
 من العرب ما آمنت ان اجد مصابة اى ما وثقت لحقيقته صرت ذا من به اى اذا تكون وطمانينة وقال  
 بعض شراح كلامه وحقيقة قولهم آمنت صرت ذا من وسكون ثم نقل الى الوثوق ثم الى التصديق  
 ولا خفا ان اللفظ مجاز بالنسبة الى هذين المعنيين لان من آمنه التكذيب فقد صدقه فكان ذا من فهو  
 في وثوق وطمانينة فهو انتقال من المألوم الى اللازم الثاني في معناه باعتبار عرف الشرع فقد اختلف اهل  
 القلب في معنى الايمان في عرف الشرع على اربع فرق فرقة قالوا الايمان فعل القلب فقط وهؤلاء  
 قد اختلفوا على قولين أحدهما هو مذهب المحققين واليه ذهب الاشعري واكثر الائمة كالقاضي صيد  
 الجبار والاستاذ ابى اسحاق الاسفرائني والحسين بن الفضل وغيرهم انه مجرد التصديق بالقلب اى  
 تصديق الرسول عليه السلام في كل ما علم بحجته به بالضرورة تصديقا جازما مطلقا اى سواء كان لدليل  
 اول او لا فقولهم مجرد التصديق اشارة الى انه لا يعتبر فيه كونه مقرونا بعمل الجوارح والتفكير بالضرورة  
 لاخراج ما لا يعلم بالضرورة ان الرسول عليه السلام جاءه كالاتجاهيات كالتصديق بأن الله تعالى عالم  
 بالعلم او عالم بذاته والتصديق بكونه مريئا او غير مرقى فان هذين التصديقين وانما هما غير داخلة في معنى  
 الايمان فلهذا لا يكفر منكر الاجتهادات بالاجماع والتفكير بالاجزام لاخراج التصديق الظنى فانه غير  
 كاف في حصول الايمان والتفكير بالاحلاق لدفع وهم خروج اعتقاد المقلد فان ايمانه صحيح عند الاكثرين  
 وهو الصحيح فان قبل اقتصر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عند سؤال جبريل عليه السلام عن الايمان  
 في الحديث الذي رواه عمر بن الخطاب رضى الله عنه بذكر الايمان بالله وملكته وكتبه ورسله واليوم  
 الآخر فلم يذكر عليه الايمان بكل ما جاء به رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قلت لا شئنا الايمان بالكتب  
 عليه لان من جملة الكتب القرآن وهو يدل على وجوب اخذ كل ما جاء به عليه السلام باعتقاد حقيقته  
 والعمل به لقوله تعالى وما آتاكم الرسول فخذوه والقول الثاني ان الايمان معرفة الله تعالى وحده  
 بالقلب والاقراء بالسان ليس بركن فيه ولا شرط حتى ان من عرف الله بقلبه ثم جسد بلسانه ومات قبل  
 ان يقربه فهو مؤمن كامل الايمان وهو قول جمهور صفوان وامامه معرفة الكتب والرسل واليوم الآخر  
 فقد زعم انها غير داخلة في حد الايمان وهذا يبعد من الصواب لخالفه ظاهر الحديث والصواب ما حكاه  
 الكشي من جهة ان الاعلان معرفة الله تعالى مع معرفة كل ما علم بالضرورة كونه من دين محمد صلى الله تعالى

عليه وسلم \* والفرقة الثانية قالوا ان الايمان هل باللسان فقط وهم ايضا فرقوا \* الأول ان الاقرار باللسان هو الايمان فقط ولكن شرط كونه ايمانا حصول المعرفة في القلب فالمعرفة شرط لكون الاقرار الاسمي ايمانا لانها داخله في معنى الايمان وهو قول غيلان بن مسلم الدمشقي والفضل الرقاشي \* الثاني ان الايمان مجرد الاقرار باللسان وهو قول الكرامية ودعوا ان المتباين مؤمن الظاهر كافر السريرة فيثبت له حكم المؤمن في الدنيا وحكم الكافرين في الآخرة \* والفرقة الثالثة قالوا ان الايمان هل القلب واللسان معا ام في الايمان الاستدلال دون الذي بين العبد وبين ربه وقد اختلف هؤلاء على اقوال \* الأول ان الايمان اقرار باللسان ومعرفة بالقلب وهو قول ابي حنيفة وعامة الفقهاء وبعض المتكلمين \* الثاني ان الايمان هو التصديق بالقلب واللسان معا وهو قول بشر المريسي وابي الحسن الاشعري \* الثالث ان الايمان اقرار باللسان واخلاص بالقلب فان قلت ما حقيقة المعرفة بالقلب على قول ابي حنيفة رضى الله عنه قلت فسرورها بشيئين \* الأول بالاتفاق الجازم سواء كان اعتقادا تقليديا او كان علما صادرا عن الدليل وهو الأكثر والأصح ولهذا حكموا بصحة ايمان المقلد \* الثاني العلم الصادر عن الدليل وهو الأقل فلذلك دعوا ان ايمان المقلد غير صحيح \* ثم اعلم ان هؤلاء الفرقة اختلفا في موضع آخر ايضا وهو ان الاقرار باللسان هل هو ركن الايمان ام شرط له في حق اجرام الاحكام \* قال بعضهم هو شرط لذلك حتى ان من صدق الرسول صلى الله عليه وسلم في جميع ما جاء به من عند الله تعالى فهو مؤمن فيما بينه وبين الله تعالى وان لم يقر بلسانه وقال حافظ الدين النسفي هو المروي عن ابي حنيفة رضى الله عنه واليه ذهب الاشعري في اصح الروايتين وهو قول ابي منصور الماتريدي وقال بعضهم هو ركن لكنه ليس باصل له كالصديق بل هو ركن زائد ولهذا يسقط حالة الاكراه والجهل وقال فخر الاسلام ان كونه ركنا زائدا مذهب الفقهاء وكونه شرطا لاجرام الاحكام مذهب المتكلمين \* والفرقة الرابعة قالوا ان الايمان فعل القلب واللسان مع سائر الجوارح وهم اصحاب الحديث ومالك والشافعي واحمد والاوزاعي وقال الامام وهو مذهب المعتزلة والخواارج والزيدية \* اما اصحاب الحديث فلم اقول ثلاثة \* الأول ان المعرفة ايمان كامل وهو الاصل ثم يندرج كل طاعة ايمان على حدة ودعوا ان الجود وانكار القلب كفر ثم كل معصية بعده كفر على حدة ولم يجعلوا شيئا من الطاعات ايمانا مالم توجد المعرفة والاقرار ولا شيئا من المعاصي كفرا مالم يوجد الجود والانكار لان اصل الطاعات الايمان واصل المعاصي الكفر والفرع لا يحصل دون ما هو اصله وهو قول عبد الله بن سعيد \* القول الثاني ان الايمان اسم للطاعات كلها فالتواضع والتواظفها هي يحملها ايمان واحد وان ترك شيئا من الطاعات فقد انتقص ايمانه ومن ترك الواظف لا ينقص ايمانه \* القول الثالث ان الايمان اسم لفرأض دون النوافل واما المعتزلة فقد اتفقوا على ان الايمان اذا عُد بالياء فالمراد به في الشرع التصديق يقال آمن بالله اى صدق فان الايمان بمعنى ادا ما لواجبات لا يمكن فيه هذه التعددية لا يقال فلان آمن بكذا اذا صلى او صام بل يقال آمن بالله كما قال صلى الله عليه وسلم فلايمان المعدي بالياء مجرى على طريق القنة واما اذا ذكر مطلقا فغير معدي فقد اتفقوا على انه مبني على ثانيا من معنى التصديق الى معنى آخره ثم اختلفوا فيه على وجوه \* احدها ان الايمان عبارة عن فعل كل الطاعات سواء كانت واجبة او مندوبة او من باب الاعتقادات او الأقوال أو الأفعال وهو قول احمد بن حنبل وابي الهذيل والقاضي عبد الجبار \* والثاني انه عبارة عن فعل الواجبات فقط دون النوافل وهو قول ابي علي الجبائي وابي هاشم \* والثالث ان الايمان

عبارة عن اجتناب كل ما جاء فيه الوعيد وهو قول النizam ومن اصحابه من قال شرط كونه مؤمنا عندنا وعند الله اجتناب كل الكبائر واما الخوارج فقد اتفقوا على ان الايمان بالله يتناول معرفة الله تعالى ومعرفة كل ما نصب الله عليه دليلا عقليا وتقليدا ويتناول طاعة الله تعالى في جميع ما امر به ونهى صغيرا كان او كبيرا قالوا يجموع هذه الاشياء هو الايمان ويضرب من مذهب المعتزلة مذهب الخوارج ويضرب من مذهب ما مذهب اليه السلف واهل الاثر ان الايمان عبارة عن مجموع ثلاثة اشياء التصديق بالجنان والاقرار باللسان والعمل بالركان الا ان بين هذه المذاهب فرقا وهو ان من ترك شيئا من الطاعات سواء كان من الافعال او الاقوال خرج من الايمان عند المعتزلة ولم يدخل في الكفر بل وقع في مرتبة بينهما يسمى لها منزلة بين المنزلتين وعند الخوارج دخل في الكفر لان ترك كل واحدة من الطاعات كثر عندهم وعند السلف لم يخرج من الايمان وقال الشيخ ابو اسحق الشيرازي وهذه اول مسئلة نشأت في الاعتزال ونقل عن الشافعي انه قال الايمان هو التصديق والقرار والعمل فالحل بالاول وحده منافق وبالثاني وحده كافر وبالثالث وحده منافق يخرج من الخلود في النار ويدخل الجنة قال الامام هذا في غاية الصعوبة لان العمل اذا كان ركنا لا يصدق الايمان بدونه فغير المؤمن كيف يخرج من النار ويدخل الجنة قلت قد اجيب عن هذا الاشكال بان الايمان في كلام الشارع قد جاء بمعنى اصل الايمان وهو الذي لا يتغير فيه كونه مقرونا بالعمل كافي قوله صلى الله تعالى عليه وسلم الايمان ان تؤمن بالله وملائكته وبقائه ورسله وتؤمن بالبعث والاسلام ان تعبد الله ولا تشرك به وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة المفروضة وتصوم رمضان الحديث وقد جاء بمعنى الايمان الكامل وهو المقرون بالعمل كافي حديث وفد عبد القيس انهم قالوا ما الايمان بالله وحده قالوا الله ورسله اعلم قال شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله واقام السلام وايتا الزكاة وصيام رمضان وان تعطوا من الفهم الخمس والايان بهذا المعنى هو المراد بالايمان المنفي في قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يزى الا زى حين يزى وهو مؤمن الحديث وهكذا كل موضع جاء بمثله فالخلاف في المسئلة لفظي لانه راجع الى تفسير الايمان وانه في اثنى العنيين منقول شرعي وفي التمام مجاز ولا خلاف في المعنى فان الايمان المجبى من دخول النار هو الثاني باتفاق جميع المسلمين والايمان المجبى من الخلود في النار هو الاول باتفاق اهل السنة خلافا للمعتزلة والخوارج ومما يدل على ذلك قوله صلى الله تعالى عليه وسلم في حديث ابي ذر ما من عبد قال لا اله الا الله ثم مات على ذلك ادخل الجنة قلت وان زى وان سرق قال وان زى وان سرق الحديث وقوله عليه السلام يخرج من النار من كان في قلبه مثال مثاقيل من الايمان ~~فان~~ فالحاصل ان السلف والشافعي اتفقا على العمل بركن من الايمان بالمعنى الثاني دون الاول وحكموا مع فوات العمل بقا الايمان بالمعنى الاول وبأنه يخرج من النار باعتبار وجوده وان فات الثاني فهذا يدفع الاشكال فان قلت ما مابة التصديق بالقلب قلت قال الامام قولنا لاصح ان المراد من التصديق الحكم الذهني بيان ذلك ان من قال ان العالم محدث ليس مدلول هذه الالفاظ كون العالم موصوفا بالحدوث بل حكم ذلك القائل بكون العالم حادثا فالحكم بثبوت الحدوث للعالم مغاير لثبوت الحدوث له فهذا الحكم الذهني بالثبوت او الالفه امر يعبر عنه في كل لغة بلفظ خاص به واختلاف الصيغ والعبارات مع كون الحكم الذهني امرا واحدا يدل على ان الحكم الذهني امر مغاير لهذه الصيغ والميسارات ولان هذه الصيغ دالة على ذلك الحكم والدال غير المدلول ثم يقول هذا الحكم الذهني غير العلم لان الجاهل بالشيء قد يحكم به فضلا ان هذا

الحكم الذهني مغاير لعلم فيكون المراد من التصديق هو هذا الحكم الذهني ويعلم من هذا الكلام ان المراد من التصديق هنا هو التصديق المقابل لتصوره واعتراض عليه صدر الشريعة بان ذلك غير كاف فان بعض الكفار كانوا طالين برسالة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم لقوله تعالى الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون اياتهم الآية وفعروا ان طالا برسالة موسى عليه السلام لقوله تعالى حكاية من خطابه عليه السلام مشيرا الى المعجزات التي اوتيناها (قل لقد حملت ما نزل هؤلاء الارب السموات) الآية ومع ذلك كانوا كافرين ولو كان ذلك كافيا لكانوا مؤمنين لان من صدق بقلبه فهو مؤمن فيما بينه وبين الله تعالى والاقرار باللسان شرط اجراء الاحكام كما هو مروى عن ابي حنيفة واصح الروايتين عن الاشعري بل المراد به المعنى القوي وهو ان ينسب الصدق الى الخبر اختيارا قالوا اما قيدا بهذا لانه ان وقع في القلب صدق الخبر ضرورة كما اذا ادعى النبي النبوة واطهر المعجزة ووقع صدقه في قلب احد ضرورة من غير ان ينسب الصدق الى النبي عليه السلام اختيارا لا يقال في الحقيقة انه صدقه فعلم ان المراد من التصديق ايقاع نسبة الصدق الى الخبر اختيارا الذي هو الكلام النفسي ويعنى عقد الايمان والكفار العالمون برسالة الانبياء عليهم السلام انما لم يكونوا مؤمنين لانهم كذبوا الرسل لهم كافرون لعدم التصديق لهم \* ولقائل ان يقول التصديق بالمعنى القوي عين التصديق المقابل لتصور لان ايقاع نسبة الصدق الى الخبر هو الحكم بثبوت الصدق له وهو عين هذا التصديق وانما يمكن الكفار العالمون برسالة الرسل مؤمنين مع حصول التصديق لهم لان من انكر منهم رسالتهم ابطل تصديقه القلبي فكذب به المساني ومن لم ينكرها ابطل بترك الاقرار اختيارا لان الاقرار شرط اجراء الاحكام على راي كاسر وركن الايمان حالة الاختيار على راي كاسر فلا بد كفرهم على ان هذا التصديق غير كاف ولهذا لم يحصل التصديق لاحد ومات من ساعته فجاء قيل الاقرار يكون مؤمنا اجماعا \* وبقي هنا شيء آخر وهو ان التصديق مأمور به فيكون فعلا اختياريا والتصديق المقابل لتصور ليس باختياريا كما بين في موضعه فليبغي ان يجعل التصديق فعلا من افعال النفس الاختيارية او يقيد بان يكون حصوله اختياريا مباشرة سببه المدد لحصوله كما قيد المعتزلة التصديق القوي بذلك الا انه يلزم على هذا اختصاص التصديق بان يكون علما صادرا عن الدليل \* اذا هرقت هذا فنقول \* اجتمع المحققون بوجوده \* منها ما يدل على ان الايمان هو التصديق ومنها ما يدل على ان الايمان بالايجابيات كاعتقاد كونه من وجب مرئيا او غير مرئى ونحوه غير واجب ومنها ما يدل على صحة ايمان المقلد وعدم اختصاص التصديق بما يكون من دليل \* كالقسم الاول ثلاثة اوجه الاول ان الخطاب الذي توجه علينا بلفظ آمنوا بالله انما هو بلسان العرب ولم تكن العرب تعرف من لفظ الايمان فيه الا التصديق والنقل عن التصديق لم يثبت فيه ادلوميث لنقل البنا توأما واشهر المعنى المنقول اليه لتوفر الدواحي على نفسه ومعرفة ذلك المعنى لانهم اكثر الالفاظ دورا على السنة المسلمين فلما يتل كذلك عرفناه على معنى التصديق \* الثاني الآيات الدالة على ان محل الايمان هو القلب مثل قوله تعالى اولئك كتب في قلوبهم الايمان وقوله تعالى من الذين قالوا آمنا بأفواههم ولم تؤمن قلوبهم ويؤيده قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لاسامة حين قل من قال لا اله الا الله واعتذر بأنه لم يقله من اعتقاد بل من خوف القتل هلاشتت من قلبه \* فان قلت لا يلزم من كون محل الايمان هو القلب كون الايمان عبارة عن التصديق بل هو كونه عبارة عن المعرفة كما ذهب اليه جهم بن صفوان قلت لاسيل الى كونه عبارة

عن المعرفة لوجهين \* الأول ان لفظة الايمان في خطاب آمنوا بالله مستعمل في لسان العرب في التصديق وانه غير متقول هذه الى معنى آخر فلو كان عبارة عن المعرفة لزم صرفه عما فهم منه عند العرب الى غير معنى غير قربة وذلك باطل والالجاز مثله في سائر الالفاظ وفيه ابطال القفات ولزوم تعلق الخلل الى الدلائل السبعة وارتفاع الوثوق عليها وهذا خلف \* الثاني ان اهل الكتاب وفرعون كانوا اقرارين بنبوته محمد وموسى عليهما السلام ولم يكونوا مؤمنين لعدم التصديق فمعين كونه عبارة عن التصديق اذ لا قائل ثالث \* الوجه الثالث ان الكفر ضد الايمان ولهذا استعمل في مقابلته قال الله تعالى فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله والكفر هو التكذيب والجود هما يكونان بالقلب فكذا ما يضادهما اذ لا تضاد غير متمايز المصلين ثبت ان الايمان فعل القلب وانه عبارة عن التصديق لان ضد التكذيب التصديق \* فان قلت جاز ان يكون حصول التكذيب والتصديق باللسان بدون التصديق القلبي لا وجودا ولا عدما او وجودا في المنافق واما عدما في المكره بالقتل على اجراء كلمة الكفر على لسانه اذا كان قلبه مطمئنا بالايمان قال الله تعالى (ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر وما هم بمؤمنين) فني عن المنافقين الايمان مع التصديق الساني لعدم التصديق القلبي وقال تعالى (الامن اكره وقلبه مطمئن بالايمان) اباح للكفر التكذيب باللسان عند وجود التصديق القلبي \* القسم الثاني بحماية اوجه \* الاول وهو ما يدل على ان الاقرار باللسان غير داخل فيه ما شرنا انه لا يدل وجوده على وجود الايمان ولا عدمه على عدمه لجعل شرطا لاجراء الاحكام لان الاصل في الاحكام ان تكون مبنية على الامور الظاهرة اذا كان اسبابها الحقيقية خفية لا يمكن الاطلاع عليها الا بصبر وان تقام هي مقامها كافي السفر مع الشقة والتقاء الختانيين مع الاتزال فكذلك ههنا لما كان التصديق القلبي الذي هو مناط الاحكام الاسلامية امرا باطنا جعل دليله الظاهر وهو الاقرار بالقلب قائما مقامه لان الموضوع للدلالة على المعاني الحاصلة في القلب اذ قصد الاعلام بها على ما هو الاصل انما هي العبارة بالاشارة والكتابة واما لما فيحكم بايمان من تلفظ بكلمتي الشهادة سواء تحقق معه التصديق القلبي او لا ويحكم بكفر من لم تلفظ بهما مع تمكنه سواء كان معه التصديق القلبي او لا ومن جعله ركنا قائما بجملة ركننا ايضا لدلالته على التصديق بالخصوص كونه اقرارا به الا ترى ان الكافر اذا صلى بجماعة تحكم باسلامه ونجى عليه احكام اهل الايمان عند ابي حنيفة واصحابه خلافا للشافعي لان الصلاة بالجماعة ايضا جعلت دليلا على تحقق الايمان لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم من صلى صلاتنا واستقبل قبلتنا فهو منا اي الصلاة المختصة بنا وهي الصلاة بالجماعة بخلاف الصلاة منفردا وسائر العبادات لعدم اختصاصها بملتنا هذا كله في الايمان الاستدلالي الذي يجري عليه الاحكام واما الايمان الذي يجري بين العبد وبين ربه فانه يتحقق بدون الاقرار فين حرف الله تعالى وسائر ما يجب الايمان به بالدليل واعتد ثبوتها وانت قبل ان يجد من الوقت قد مر ما تلفظ بكلمتي الشهادة او وجد لكنه لم تلفظ بهما فانه يحكم بأنه مؤمن لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم يخرج من النار من كان في قلبه مثقال ذرة من الايمان وهذا قلبه معلوم من الايمان فكيف لا يكون مؤمنا فان قيل يلزم من هذا ان لا يكون الاقرار باللسان معتبرا في الايمان وهو خلاف الاجماع لان الاجماع متباعد على انه معتبر واما الخلاف في كونه ركنا او شرطا قلت منع الغزالي هذا الاجماع وحكم بكفره مؤمنا وان الامتناع عن النطق يجري مجرى المعاصي التي يؤدي بها مع الايمان ومن كلامه فبهم جواز ترك الاقرار حالة الاختيار ايضا في الجملة وهو بمعنى ان لا يكون ركنا وانما

\* الثاني انه يدل على ان اعمال سائر الجوارح غير داخله فيه لانه عطف العمل الصالح على الايمان في قوله تعالى (ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلاً) وقوله الذين يؤمنون بالغيب الآية وقوله انما يصبر مساجداً لآياته فهذه كلها تدل على خروجه عنه اذ لو دخل فيه يلزم من عطفه عليه التكرار من غير قاطئة \* الثالث مقارنته بضد العمل الصالح كافي قوله تعالى وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا الآية ووجه دلالاته على المطلوب انه لا يجوز مقارنته الشيء بضد جزئه \* الرابع قوله تعالى الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم اي لم يخلطوه بارتكاب المحرمات ولو كانت الطاعة داخلية في الايمان لكان الظلم منفياً عن الايمان لان ضد جزئه الشيء يكون منفياً عنه والا يلزم اجتماع الضدين فيكون عطف الاحتجاب منها عليه تكرار بلا قاطئة \* الخامس انه تعالى جعل الايمان شرطاً لصحة العمل قال الله تعالى واصطبروا ذات بينكم واطيعوا الله ورسوله ان كنتم مؤمنين وقال الله تعالى (ومن يعمل من الصالحات وهو عمى) من شرط الشيء يكون خارجاً عن ماهيته السادس انه تعالى خاطب عباده باسم الايمان ثم كلفهم بالاعمال كافي آيات الصوم والصلاة والوضوء ذلك يدل على خروج العمل من مفهوم الايمان والا يلزم التكليف بتفصيل الحاصل السابع ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اقتصر عند سؤال جبريل عليه السلام عن الايمان بذكر التصديق حيث قال الايمان ان تؤمن بالله وملائكته وبقائه ورسوله وتؤمن بالبعث ثم قال في آخره هذا جبريل جاء بهم الناس دينهم ولو كان الايمان اسماً للتصديق مع شيء آخر كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مقصراً في الجواب وكان جبريل عليه السلام آتياً ليلبس عليهم امر دينهم لايطلعهم اياه الثامن انه تعالى امر المؤمنين بالتوبة في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا توبوا الى الله توبة وقوله تعالى وتوبوا الى الله جميعاً اي المؤمنون وهذا يدل على صحة اجتماع الايمان مع المعصية لان التوبة لا تكون الا من المعصية والشيء لا يجمع مع ضد جزئه \* القسم الثالث وجده واحد وهو انه عليه السلام كان يحكم بايمان من لم يضطر بآله كونه تعالى عالماً بداته او بالعلم او كونه عالماً بالجزئيات على الوجه الكلي او على الوجه الجزئي ولو كان التصديق بأشكال ذلك معتبراً في تحقق الايمان لما حكم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بايمان مثله \* القسم الرابع وجهان وتقررهما موقف على تحرير المسئلة اولاهي متفرعة على اطلاق التصديق في تعريف الايمان فنقول قال اهل السنة من اعتقد اركان الدين من التوحيد والنبوة والصلاة والزكاة والصوم والحج تقليداً فان اعتقد مع ذلك جواز ورود شبهة عليها وقال لا آمن ورود شبهة فسددها فهو كافر وان لم يعتقد جواز ذلك بل جزم على ذلك الاعتقاد فقد اختلفوا فيه فمنهم من قال انه مؤمن وان كان حاصياً بترك النظر والاستدلال المؤدبين الى معرفة قواعد الدين كسائر فاسق المؤمنين وهو في مشية الله تعالى انشاء عفا عنه وادخله الجنة وان شاء عذبه بقدر رذيله وفاقية امر اللجنة لاجلته وهو مذهب ابى حنيفة ومالك والشافعي واحمد بن حنبل والاوزاعي والثوري واهل الظاهر وعبد الله بن سعيد القطان والحارث ابن اسد وعبد العزيز بن يحيى المكي واكثر المتكلمين وقال طائفة المعتزلة انه ليس بمؤمن ولا كافر وقال ابو هاشم انه كافر فزعمهم انما يحكم بايمانه اذا عرف ما يجب الايمان به من اصول الدين بالدليل العقلي على وجه يمكنه مجادلة الخصوم وحل جميع ما يورد عليه من التشبه حتى اذا هيجز من شيء من ذلك لم يحكم باسلامه \* وقال الاشعري وقوم من المتكلمين لا يستحق ان يطلق عليه اسم الايمان الابد ان يعرف كل مسألة من مسائل اصول الدين بدليل عقلي غير ان الشرط ان يعرف ذلك بقلبه سواء

أحسن العبارة عنه أولا يعني لا يشترط أن يقدر على التعبير عن الدليل بلسانه ويُسَمُّه مرتباً  
 موجهاً وقالوا هذا وإن لم يكن مؤمناً عندنا على الإطلاق لكنه ليس بكافراً أيضاً لوجود ما يضاد  
 الكفر فيه وهو التصديق وقالوا بما قيدنا الدليل بالعقل لأنه لا يجوز الاستدلال في إثبات أصول  
 الدين بالدليل السمعى لأن ثبوت الدليل السمعى موقوف على ثبوت وجود الصانع والنبوة فلو أثبت  
 وجود الصانع والنبوة به لزم الدور والرد من التقليد هو اعتقاد حقيقة قول الغير على وجه الجزم من  
 غير أن يعرف دليله \* وإذا عرف هذا جئت إلى بيان وجهي المذهب الأصح \* الأول أن المقلد مأثور  
 بالإيمان وقد ثبت أن الإيمان هو التصديق العقلي وقد أتى به فيكون مؤمناً وإن لم يعرف الدليل ونظير هذا  
 الاحتجاج ما روي أن إباحيفة رجس الله تعالى لما قيل له ما بال أقوام يقولون يدخل المؤمن النار فقال  
 لا يدخل النار إلا المؤمن فقبل له والكافر قال الكافر كلهم مؤمنون يومئذ كذا ذكره في الفقه الأكبر فقد  
 جعل الكفار مؤمنين في الآخرة لوجود التصديق منهم والكافر أيضاً عند الموت يصير مؤمناً لأنه بمعاينة  
 ملك الموت وإمارات عذاب الآخرة يضطر إلى التصديق إلا أن الإيمان في الآخرة وعند معاينة العذاب  
 لا يشيد حصول ثواب الآخرة ولا يدفع به عقوبة الكفر وهذا هو المعنى من قول العلماء أن إيمان البأس  
 لا يصح أي لا ينفع ولا يقبل لأنه لا يتحقق إذ حقيقة الإيمان التصديق وهو يتحقق داخل قابلي لا يتبدل  
 بالأحوال وإنما يتبدل الاعتبار والاحكام \* الثاني أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان بعد من صدقه  
 في جميع ما جاء به مؤمناً ولا يشغل بعليه من الدلائل العقلية في المسائل الاعتقادية مقدار ما يستدل به  
 مستدل وينظر به انصوم ويذب عن حرم الدين ويقدر على حل ما يورده عليه من الشبهة ولا يعلم كيفية  
 النظر والاستدلال وتأليف القبايات العقلية وطرق المناظرة والازمام وكذا أبو بكر الصديق  
 رضي الله عنه قبل إيمان من آمن من أهل الردة ولم يعلم الدلائل التي يصيرون بها مستبشرين من طرق  
 العقل وكذا عمر رضي الله عنهما فتح سواد العراق قبل هو وعمله إيمان من كان بهما من الزط والأياط وهما  
 صفنان من الناس مع قلة أذهانهم وبلاغة أفهامهم وصرفهم أعمارهم في الفلاح وضرب المعاول وكري  
 الأنهار والبلدان ولو لم يكن إيمان المقلد معتبراً للقد شمر له وهو الاستدلال العقلي لا شغلوا بأحد أمرين  
 أما بالأهراض عن قبول إسلامهم أو بنصب متكلم حاذق بصير بالأدلة عالم بكيفية الحاجة ليعلم صناعة  
 الكلام حتى يحكموا بإيمانهم ولما امتنعوا عن كل واحد من هذين الأمرين وامتنع أيضاً كل من قام مقامهم  
 إلى يومنا هذا عن ذلك فظهر أن ما ذهب إليه الناصب باطل لأنه خلاف صنيع رسول الله صلى الله تعالى عليه  
 وسلم وأصحابه المقام وغيرهم من الأئمة الأعلام \* النوع الثالث في أن الإيمان هل يزيد وينقص وهو أيضاً  
 من فروغ اختلافهم في حقيقة الإيمان فقال بعض من ذهب إلى أن الإيمان هو التصديق أن حقيقة التصديق  
 شيء واحد لا يقبل الزيادة والنقصان وقال آخرون أنه لا يقبل النقصان لأنه لو نقص لابق إيماناً  
 ولكن يقبل الزيادة لقوله تعالى (وإذا نلت عليهم آياته زادتهم إيماناً) ونحوه من الآيات \* وقال الداودي  
 سئل ما لك عن نقص الإيمان وقال قد ذكر الله تعالى زيادته في القرآن وتوقف عن نقصه وقال لو نقص  
 لذهب كله \* وقال ابن بطال مذهب جماعة من أهل السنة من سلف الأمة وخلفائها أن الإيمان قول  
 وبعل يزيد وينقص وأجله على ذلك ما أورده البخاري قال فإيمان من لم يحصل له الزيادة ناقص  
 وذكر الحافظ أبو القاسم عبد الله اللالكائي في كتاب شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة أن الإيمان  
 يد بالمادة وينقص بالعصية وبه قال من الصحابة مجزئين الخطيب وعلي وابن مسعود ومعاذ



وابو الدرداء وابن عباس وابن عمر وابو هريرة وحذيفة وسلمان وعبد الله بن رواحة وابو  
 امامة وجندب بن عبد الله وعمر بن حبيب وطائفة رضي الله تعالى عنهم ومن التابعين كعب الاحبار  
 وهريرة وعطاء وطاوس ومجاهد وابن ابي مليكة وميمون بن مهران وعمر بن عبد العزيز وسعيد  
 ابن جبير والحسن ويحيى بن ابي كثير واثيرى وقادة وايوب وولس وابن هون وسليمان  
 التيمي وابراهيم النخعي وابو بصير وعبد الكريم الجريزي وزيد بن الحارث والاعمش ومنصور  
 والحكم وحزرة ابيات وهشام بن حسان ومقل بن عبيد الله الجريزي ثم محمد بن ابي ليلى والحسن بن  
 صالح ومالك بن مغول ومفضل بن مهلهل وابو سعيد الفزاري وزائدة وجريزي عبد الحميد وابو  
 هشام صدره وعمر بن القاسم وعبد الوهاب الثقفي وابن المبارك واسحاق بن ابراهيم وابو عبيد بن سلام  
 وابو محمد الدارمي والذهلي ومحمد بن اسلم الطوسي وابوزرعة وابو حاتم وابوداود وزهير بن معاوية  
 وزائدة وشعب بن حرب واسماعيل بن عياش والوليد بن مسلم والوليد بن محمد والنضر بن شميل  
 والنضر بن محمد وقال سهل بن متوكل ادركت الفاستاذ كلهم يقول الايمان قول وهمل يزيد ويقص  
 وقال يعقوب بن سفيان ان اهل السنة والجماعة على ذلك بمكة والمدينة والبصرة والكوفة والشام  
 منهم عبد الله بن زيد المقرئ وعبد الملك الماجشون ومطرف ومحمد بن عبيد الله الانصاري والضحاك  
 ابن مخلد وابو الوليد وابو النعمان والثقفى وابو نعيم وعبيد الله بن موسى وقبيصة واحمد بن بولس  
 وعمر بن هرون وحامص بن علي وعبد الله بن صالح كاتب الليث وسعيد بن ابي مريم والنضر بن  
 عبد الجبار وابن بكير واحمد بن صالح واصبغ بن الفرج وادم بن ابي ايس وعبد الاعلى بن مسهر  
 وهشام بن عمار وسليمان بن عبد الرحمن وعبد الرحمن بن ابراهيم وابو الهيثم الحكم بن نافع وحيوة بن  
 شريح ومكي بن ابراهيم وصدقة بن الفضل وفطر اوهم من اهل بلادهم وذكر ابو الحسن عبد الرحمن  
 ابن عمر في كتاب الايمان ذك عن خلق قالوا ماتوا فماتت عن القول بقصان الايمان فخشية انه  
 يشاول عليه موافقة الخوارج وقال رسته ما ذكرت احدا من اصحابنا من اهل العلم مثل جلي بن  
 المديني وسليمان يعني ابن حرب والحميدى وغيرهم الا يقولون الايمان قول وهمل يزيد ويقص  
 وكذا روى عن حميد بن حبيب وكان من اصحاب الشجرة وحكام اللالكاني في كتاب السنن عن وكيع  
 وسعيد بن عبد العزيز وشريك وابي بكر بن ابي عياش وعبد العزيز بن ابي سلمة والحاجين وابي ثور  
 والشافعي واحمد بن حنبل وقال الامام هذا البحث لفظي لان المراد بالايمان ان كان هو التصديق  
 فلا يقبلهما وان كان الطاعات فيقبلهما ثم قال الطاعات مكملة للتصديق فكل ما قام من الدليل على ان  
 الايمان لا يقبل الزيادة والنقصان كان مصروفا الى اصل الايمان الذي هو التصديق وكل ما دل على كون  
 الايمان قبل الزيادة والنقصان فهو مصروفا الى الكامل وهو مقرون بالعمل وقال بعض التأخرين الحق ان  
 الايمان قبلهما سواء كان عبارة عن التصديق مع الاجمال وهو ظاهر او بمعنى التصديق وحده لان التصديق  
 بالقلب هو الاعتقاد الجازم وهو قابل للقوة والضعف فان التصديق بجميعه اشجع الذي بين ايدينا اقوى  
 من التصديق بجميعه اذا كان بعيدا عن الايمان يثني في التنزل من اجلى اليدييات كقولنا لا يشكمان  
 ولا يرتفعان ثم ينزل الى مادونه كقولنا الاشياء المتساوية بشئ واحد متساوية ثم الى اجلى النظريات  
 كوجود الصانع ثم الى مادونه ككونه مرئيا ثم الى اخفاه كاعتقاد ان الغرض لا يبقى زمانين وقال بعض  
 المحققين الحق ان التصديق يقبل الزيادة والنقصان بوجهين الاول القوة والضعف لانه من الكيفيات

النفسانية وهي تقبل الزيادة والتقصان كالفرح والحزن والغضب ولولم يكن كذلك يقتضى ان يكون إيمان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وافراد الأمة سواء وأنه باطل اجابوا لقول ابراهيم عليه السلام ولكن ليطمئن قلبي . الثاني التصديق التفصيلي في افراد ما علم بحجته به جزء من الايمان بآب عليه نوابه على تصديقه بالآخر وقال بعضهم في هذا المقام الذى يؤدى اليه نظرى انه ينبغي ان يكون الحق الحقيق بالقبول ان الايمان بحسب التصديق يزيد بحسب الكمية المعظمة وهي العدد قبل تقرر الشرائع بأن يؤمن الانسان بجملة ما ثبت من الفرائض ثم ثبت فرض آخر فيؤمن به ايضا ثم وغم فيزداد ايمانه او يؤمن بحقيقة كل ما جابهه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجمالا قبل ان تبلغ اليه الشرائع تفصيليا ثم يلمح فيؤمن بها تفصيلا بعدما آمن به اجمالا فيزداد ايمانه فان قلت يزم من هذا تفضيل من آمن بعد تقرر الشرائع على من مات في زمن الرسول عليه السلام من المهاجرين والانصار لان ايمان اولئك ازيد من ايمان هؤلاء قلت لانهم ان هذه الزيادة سبب التفضيل في الآخرة وسند المنع ان كل واحد من هذين الفريقين مؤمن بجميع ما يجب الايمان به بحسب زمانه وهما متساويان في ذلك وايضا لما يزم تفضيلهم على الصحابة بسبب زيادة عددا لعالمهم لولم يكن لايمانهم ترجيح باعتبار آخر وهو قوة اليقين وهو ممنوع لان لايمانهم ترجيحاً الا ترى الى قوله عليه السلام لو وزن ايمان ابي بكر مع ايمان جميع الخلق لرجح ايمان ابي بكر رضى الله عنه ولا يقص الايمان بحسب العدد قبل تقرر الشرائع ولا يزم ترك الايمان بقص ما يجب الايمان به ويزد ويقص بحسب العدد بعد تقرر الشرائع بترك التصديق والتناقض بكلمتي الشهادة مرة بعد اخرى بعد الدخول عنه تكرر اكرثرا او قليلا ويزد ويقص مطلقا الى قبل تقرر الشرائع وبعده بحسب الكيفية اى القوة والضعف بحسب ظهور ادلة حجية المؤمن به وخفائها وقوتها وضعفها وقوة اعتقاد المقلد في المقلد وضعفه وزوى عن بعض المحققين انه قال الاظهر ان نفس التصديق يزيد بكثرة النظر ونظائر الادلة ولهذا يكون ايمان الصديقين والراضين في العلم اقوى من ايمان غيرهم بحيث لا تمزيقهم الشبهة ولا يزول ايمانهم معارض ولا تزال قلوبهم متسرحة للاسلام وان اختلفت عليهم الاحوال . النوع الرابع في ان الاسلام مفارق للايمان او هما متضدان . فنقول الاسلام في اللغة الانقياد والادمان وفي الشريعة الانقياد الله بقبول رسوله عليه السلام باللفظ بكلمتي الشهادة والايان بالواجبات والائمهات عن المنكرات كادل عليه جواب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حين سأله جبريل عليه السلام عن الاسلام في الحديث الذى رواه ابو هريرة رضى الله عنه حيث قال النبي عليه السلام الاسلام ان تصدق الله ولا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة وتؤدى الزكاة المفروضة وتصوم رمضان ويطلق الاسلام على دين محمد يقال دين الاسلام كما يقال دين اليهودية والنصرانية قال الله تعالى ان الدين عند الله الاسلام وقال عليه السلام ذاق طعم الايمان من رضى بالله ربا وبالاسلام ديناه ثم اختلف العلماء فيها فذهب المحققون الى انهما متغايران وهو الصحيح وذهب بعض المحدثين والمتكلمين وجهاً للمعزلة الى ان الايمان هو الاسلام والاسمان مترادفان شرعا قال الخطابي والصحيح من ذلك ان يقيد الكلام ولا يطلق وذلك ان المسلم قد يكون مؤمنا في بعض الاحوال دون بعض والمؤمن مسلم في جميع الاحوال فكل مؤمن مسلم وليس كل مسلم مؤمنا واذ اختلف الامر على هذا استقامت تأويل الآيات واعتدل القول فيها ولم يختلف شيء فيها واصل الايمان التصديق واصل الاسلام الاستسلام والانقياد قد يكون المرء مسلما في الظاهر غير متقاد في الباطن وقد يكون صادقا بالباطل غير متقاد في الظاهر

قلت هذه اشارة الى ان بينهما جوهر واحد وخصوصا مطلقا كما صرح به بعض الفضلاء والحق ان بينهما جوهر واحد وخصوصا من وجد لان الايمان ايضا قد يوجد بدون الاسلام كما في شاهر الجبل اذا عرف الله بقلبه وصدق وجوده ووحدته وسائر صفاته قبل ان تبلغه دعوة نبي وكذا في الكافر اذا اعتقد جميع ما يجب الايمان به اعتقادا جازما ومات فجأة قبل الاقرار والعمل \* والحاصل ان بيان النسبة بين الايمان والاسلام بالمساواة او بالعموم والخصوص موقوف على تفسير الايمان فقال المتأخرون هو تصديق الرسول عليه السلام بما علم بحجته به ضرورة والحقيقة التصديق والافرار والكرامية الاقرار وبعض المعزلة الاعمال والسلف التصديق بالجنان والافرار بالسان والعمل بالاركان فهذه اقوال خمسة الثلاثة منها بسيط وواحد مركب ثنائي والخامس مركب ثلاثي \* ووجه الحصر انه اما بسيط او لا والبسيط اما اعتقادي او قولي او عيني وغير البسيط اما ثنائي واما ثلاثي وهذا كله بالنظر الى ما عند الله تعالى اما عندنا فالايان هو بالكلمة فاذا قلنا حكمنا بايمانه اتفاقا بلا خلاف ثم لا ننقل ان النزاع في نفس الايمان واما الكمال فانه لا بد فيه من الثلاثة اجزاء \* ثم ان الذين ذهبوا الى ان الايمان هو الاسلام والاسمان مترادفان استدلوا على ذلك بوجود \* الاول ان الايمان هو التصديق بالله والاسلام اما ان يكون مأخوذا من التسليم وهو تسليم العبد نفسه لله تعالى او يكون مأخوذا من الاستسلام وهو الانقياد وكيف ما كان فهو راجع الى ما ذكرنا من تصديقه بالقلب واعتقاده انه تعالى خالقه لاشريك له \* الثاني قوله تعالى ومن يتبع غير الاسلام ديناً فليس بقبل منه وقوله تعالى ان الدين عند الله الاسلام بين ان دين الله هو الاسلام وان كل دين غير الاسلام غير مقبول والايمان دين لهالة فلو كان غير الاسلام لما كان مقبولا وليس كذلك \* الثالث لو كانا متغايرين لتصور احدهما بدون الاخر وتصور مسلم ليس بمؤمن \* واجيب عن الاول باننا لانسم ان الايمان هو التصديق بالله فقط والائكان كثير من الكفار مؤمنين لتصديقهم بالله بل هو تصديق الرسول بكل ما علم بحجته به بالضرورة كما مروا \* سئلنا لكن لانسم ان التسليم هنا بمعنى تسليم العبد نفسه لم لا يجوز ان يكون بمعنى الاستسلام وهو الانقياد لان احد معاني التسليم الانقياد وحيث نلزم تغايرهما لجواز الانقياد ظاهرا بدون تصديق القلب \* وعن الثاني باننا لانسم ان الايمان الذي هو التصديق فقط دين بل الدين اما يقال لجموع الاركان المعتبرة في كل دين كالاسلام بتفسير النبي عليه السلام ولهذا يقال دين الاسلام ولا يقال دين الايمان وهذا ايضا فرق آخر ومعنى الآية ومن يتبع غير دين محمد فلا يقبل منه \* وعن الثالث بان عدم تغايرهما بمعنى عدم التشاكل لا يوجب اتحادهما معنى وايضا المناقون كلهم مسلمون بالتفسير المذكور غير مؤمنين فدون وجود احدهما بدون الآخر ثم انهم اولوا الآية بان المراد باصلنا استعمالناي اقتدنا واخبر بان سؤال جبريل عليه السلام ما كان عن الاسلام بل عن شرايع الاسلام واستدلوا على بعض الروايات واجيب بان الاستسلام هنا ينبغي ان يكون بالمعنى المذكور في تعريف الاسلام والامتناع المناقون من دعوى الايمان وحيث لا فائدة في هذا التأويل والمذكور في الصحفين وغيرهما ما ذكرنا ولا تنارضه هذه الرواية الفريدة المخالفة لظاهره \* قلت في اثبات وحدة الايمان والاسلام صعوبة وعسر لانا لو نظرنا الى قوله تعالى (ومن يتبع غير الاسلام ديناً فلا يقبل منه) ثم اتحادهما لولا كان الايمان غير الاسلام لم يقبل قط فحين ان يكون عينه لان الايمان هو الدين والدين هو الاسلام لقوله تعالى (ان الدين عند الله الاسلام) فينتج ان الايمان هو الاسلام ولونظرنا الى قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حين سأل جبريل عن الايمان والاسلام الايمان ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه





(نأهم) أي خبرهم والفتية جمع فتى والهدى من هداه يهديه أي دلاله . وصلة إلى البغية وهو  
متعمد والاعتدال لازم قل أن يختصمى (وزدناهم هدى) بالتوفيق والتثبت (وربطنا على قلوبهم)  
وقوتنا بالصبر على هجر الأوطان والنعيم والفرا بالدين إلى بعض الغيران وحشرناهم على القيام بكلمة  
الحق والتظاهر بالإسلام (انقادوا) يذبد الجبار وهو دقيانوس من غير مبالاة حين تأميرهم على ترك  
عبادة الصنم (فقالوا ربنا رب السموات والأرض) الآية الثالثة في سورة مريم وهي قوله تعالى  
وزيد الله الذين آمنوا هدى والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخير مردا أي يزيد المؤمنين  
هداية يتوفيقه والمراد من الباقيات الصالحات أعمال الآخرة كلها وقيل الصاوات وقيل سبحانه الله  
والحمد لله ولله الإله والله أكبر أي هي خير ثوابا من مفاسد الكفار وخير مردا أي مرجعا  
وعاقبة الآية الرابعة في سورة محمد صلى الله تعالى عليه وسلم وهي قوله تعالى والذين آمنوا  
زادهم هدى وآتاهم تقويم أي زادهم الله هدى بالتوفيق (وآتاهم تقويمهم) أفاضهم عليهم من الهدى  
بين لهم ما يتقون وقرئ وأعطاهم الآية الخامسة في سورة الدثر وهي قوله تعالى وما جعلنا  
عدتهم الا فتنة فذين كفروا ليستبين الذين اوتوا الكتاب ويزداد الذين آمنوا إيمانا أي عدة الا فتنة  
الذين يلون امر جهنم لانهم خلاف جنس المؤمنين من الجن والانس فلا يأخذهم ما يأخذ المجانس  
من الرافذ والرافدة لانهم اقوام خلق الله بحق الله وبالفصيله ولانهم استدلوا خلقا بأسا واقوام  
بطشا والتقدير لقد جعلنا عدتهم هذه من شأنها ان يفتن بها لاجل استيقان المؤمنين وحيرة الكافرين  
واستيقان اهل الكتاب لان عدتهم تسعة عشر في الكتابين فاذا سمعوا بئانها في القرآن استنابوا  
منزل من الله وازداد المؤمنون إيمانا تصديقهم بذلك كما صدقوا سائر ما نزل الآية السادسة  
في سورة براءة من الله ورسوله وهي قوله تعالى واذا ما نزلت سورة فهم من يقول ايكم زادته  
هذه إيمانا فاما الذين آمنوا فزادتهم إيمانا لهم يستبشرون أي من المنافقين من يقول بعضهم لبعض  
ايكم زادته هذه السورة إيمانا انكارا واستعزاء بالمؤمنين واعتقادهم زيادة الإيمان بزيادة  
العلم الحاصل بالوحي والعمل به الآية السابعة في سورة آل عمران وهي قوله تعالى الذين  
قال لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل  
المراد من الناس الاول نعيم بن مسعود الاثبهي ومن الثاني اهل مكة وروى ان اباسفيا نأى  
عند الصرافة من احد يا محمد موعدا موسم بدر لعل ان شئت فقد انبى صلى الله تعالى عليه وسلم  
ان شاء الله فلما كان القابل خرج ابوسفيان في اهل مكة حتى نزل من الظاهران فالتقى الله اربع في قلبه  
فبداه ان يرجع فالتقى نعيم بن مسعود الاثبهي وقد قدم معمر فقال يا نعيم اني واعدت محمد بن نلقى يوم  
بدر وان هذا عام جذب ولا يصح لنا الامام نرى فيه الشجر ونشرب فيه اذين وقد بدا لي ولكن ان خرج  
محمد ولم اخرج زادته ذلك جرأة فالتقى بالدينه فقامهم وقت عندي عشر من الابل فخرج نعيم فوجد  
المسلمين يتجهزون فقال لهم ما هذا بالرى انوكم في دياركم وقراكم فلما ضاقت منكم احد الانبياء انقروا  
ان تفرجوا وقد جمعوا لكم عند الموسم فوالله لا يقات منكم احد وقيل لم يأتى سفيان ركب من عبد  
القيس يريدون المدينة لليرة فجعل لهم حل بعير من زبيب ان ثماؤهم فكره السواون الخروج فقال عليه  
الصلاة والسلام والذي نفسي بيده لا يخرجن واولم يفرج هي احد فخرج في سبعين ركبا وهم  
يقولون حسبنا الله ونعم الوكيل وكان معهم تجارات فباعوها واصبوا خيرا ثم انصرفوا إلى المدينة  
سالمين فخرج ابوسفيان إلى مكة فسمى اهل مكة جيشه جيش السويق فلو انهم خرجتم انتم بوا

السوق . الآية الثامنة في سورة الاحزاب وهي قوله تعالى ولما رأى المؤمنون الاحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله وما زادهم الا ايمانا وتسليما هذا اشارة الى ان الخطب والباء قوله وما زادهم الا ايمانا اي بالله وبمواعيده (وتسليما) لتضايقه واقدماره **ص** والحب في الله والبغض في الله من الايمان **ش** والحب مرفوع بالابتداء والبغض معطوف عليه وقوله من الايمان خبره وكلمة في اصلها الظرفية ولكنها هنا تعال لسيبة اي بسبب طاعة الله تعالى ومعصيته كما في قوله صلى الله عليه وسلم في النفس المؤمنة مائة من الايل وقوله في التي حبست الهرة فدخلت النار فيها اي بسببها ومنه قوله فذلكم الذي لتنفي فيه وقوله لمسكم فيما افترضتم ثم هذا الجملة يجوز ان يكون عطفا على ما مضى اليه الباب فدخل في ترجمة الباب كما قال والحب في الله من الايمان والبغض في الله من الايمان ويجوز ان يكون ذكر هالبيان امكان الزيادة والثمة ان ذكر الآيات وروى ابو داود باسناد مالى في زر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم افضل الاعمال الحب في الله والبغض في الله ورواه ابن ابي شيبة في مصنفه حدثنا زيد بن الحباب عن الصديق عن حرب قال حدثني عقيل بن الجهم عن ابي اسحاق عن سويد بن غفلة عن ابن مسعود رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اوثق هري الايمان الحب في الله والبغض في الله وروى ابن ابي شيبة ايضا عن ابي فضيل عن ابي ثعلبة عن عمرو بن مرة عن البراء قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اوثق هري الاسلام الحب في الله والبغض في الله واخرج الترمذي من حديث معاذ بن انس الجهني ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال من اعطى لله ومنع لله واحب لله وابغض لله فقد استكمل الايمان وقال هذا حديث منكر واخرج ابو داود من حديث ابي امامة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من احب لله وابغض لله واعطى لله ومنع لله فقد استكمل الايمان **ص** وكتب عمر بن عبد العزيز الى عدي بن عدي ان الايمان فرأى وشرا ثم وجدوا وصنا فن استكملها استكمل الايمان ومن لم يستكملها لم يستكمل الايمان فان احش فسا بيننا لكم حتى تعملوا بها وان امتثلتا ما اعطى صحتكم صريص **ش** الكلام فيه على انواع الاول في ترجمة هري عدي . اما غيره فهو ابن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن العاص بن امية بن عبد شمس الاموي القرشي الامام العادل احد الخلفاء الراشدين سمع عبد الله بن جعفر وانسا وغيرهما وصلى انس خلفه قبل خلافته ثم قال ما رايت احدا اشبه صلاة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من هذا الفتي تولى الخلافة سنة تسع وتسعين ومدة خلافته ستان وخمسة اشهر نحو خلافة الصديق رضى الله عنه خلا الأرض قسما وعدلا وامة حقصة بنت حاصم بن حمرن الخطاب رضى الله عنه ولد بمصر وتوفي بدير سمعان بمصر يوم الجمعة لخمس ليل يقين من رجب سنة احدى مائة وقال القاضي جلال الدين بن واصل والظاهر هندي ان دير سمعان هو المعروف الآن بدير النقيرة من جبل مرة اترسمان فان قبره هو هذا المشهور . واثبت ان يدفن منه شيء كان عنده من شعر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واخفاه وقال اذا مت فاجعلوه في كفني ففعلوا ذلك وقال الامام احمد بن حنبل يروى في الحديث ان الله يعث على كل مائة عام من يصح لهذه الامة دينها ففترنا في المائة الاولى فاذا هو عمر بن عبد العزيز قال النووي في تهذيب الاسماء جله العلماء في المائة الاولى على عمر والثانية علي الشافعي والثالثة علي ابن شريح وقال الحافظ ابن مساكرو هو الشيخ ابو الحسن الاسمري والرابعة علي ابن ابي سهل الصعلوكي وقيل القاضي الباقلاني وقيل ابو حامد الاسفرائيني وفي الخامسة علي

الغزالي انتهى • وقال الكرماني لا مطمح اليقين فيه فليست فيه ان يقولوا هو الحسن بن زياد في الثانية  
 والطحاوي في الثالثة وامثالهما والهاككية انه اشبه في الثانية وهم جبراً وللمناجاة انه الخلال في الثالثة  
 والراغبوني في الخامسة الى غير ذلك وللمسندين انه يحيى بن معين في الثانية والنسائي في الثالثة  
 ونحوهما ولأول الامر انه المؤمن والمقتصد والقادر وللهاد انه معروف الكرخي في الثانية  
 والشبلي في الثالثة ونحوهما وان تصحيح الدين متناول لجميع انواعه مع ان لفظة من تحتل التعدد  
 في الصحيح وقد كان قبيل كل مائة ايضاً من صحيح ويقوم بأمر الدين وانما المراد من انقضت المائة وهو  
 حتى عالم مشار اليه وليس له في البخاري سوى حديث واحد رواه في الاستقراض من حديث ابي  
 هريرة في الفلاس وفي الرواة ايضاً عمر بن عبدالعزيز بن عمران بن مقلاص روى له النسائي • وأما  
 غزالي فهو ابن عدي يفتح العين فيهما ابن حمزة يفتح العين بن ذرارة بن الأرقم بن عمر بن وهب بن ربيعة  
 ابن الحارث بن عدي ابوفروة الكندي الجزري التابعي روى من ابيه وعمه العرس بن عمية وهما  
 صحابيان وعندنا حكم وخبره من التابعين وغيرهم قال البخاري هو سيد اهل الجزيرة يقال اختلفوا  
 في انه صحابي ام لا والصحيح انه تابعي وسبب الاختلاف انه روى احاديث من النبي صلى الله تعالى عليه  
 وسلم رسالة فظنه بعضهم صحابياً وكان عدي حامل عمر بن عبدالعزيز على الجزيرة والموصل واستعمل عمره  
 يدل على انه لا صحبة له لانه عاش بعد عمر ولم يبق احد من الصحابة الى خلافته وتوفي سنة عشرين  
 ومائة وروى له ابوداود والنسائي وابن ماجه وليس له في الصحيحين شيء ولا في الترمذي • الثاني  
 ان هذا من تعاليق البخاري ذكره بصيغة الجزم وهو حكم منه بحسنه واخرجه ابوالحسن عبد الرحمن  
 بن عمر بن يزيد رسته في كتاب الايمان تأليفه فقال حدثنا ابن مهدي حدثنا جرير بن حازم عن عيسى بن  
 حاصم قال كتب عمر رضى الله عنه فذكره وهذا اسناد صحيح واخرجه ابن ابي شيبة في مصنفه  
 حدثنا ابواسامة عن جرير بن حازم قال حدثني عيسى بن حاصم قال حدثنا عدي بن عدي قال كتب الى  
 عمر بن عبدالعزيز اما بعد فان الايمان فرائض وشرائع وحدود وسنن الى آخره ولما فهم البخاري  
 من قول عمر لم يكن استكملها الى آخره اى انه قاتل بأنه يقبل الزيادة والنقصان ذكره في هذا الباب  
 حبيب الآيات المذكورة وقال الكرماني لقائل ان يقول لا يدل ذلك عليه بل على خلافه اذ قال للايمان  
 كذا وكذا فيعمل الايمان غير الفرائض واخواتها وقال استكملها اى الفرائض ونحوها لا الايمان  
 فيعمل الكمال لا الايمان لا للايمان قلت لو وقف الكرماني على ما لا يخفى وكذا في رواية ابن حساكرهنا فان  
 الايمان فرائض نحو رواية ابن ابي شيبة وقال بعضهم وبالأول جاء الموصول قلت جاء الموصول  
 بالأول وبالثاني جميعاً على ما ذكرنا • الثالث في معناه قوله فرائض اى افعال لا فريضة وشرائع اى  
 عقائد دينية وحدود اى منتهيات ممنوعة وسنن اى مندوبات قال الكرماني وانما فسرناها بذلك  
 ليتناول الاعتقادات والاعمال والتزكوة واجبة ومندوبة وثلاثاً يكرر وقال ابن الرباط الفرائض  
 ما فرض علينا من صلاة وزكاة ونحوهما والشرائع كالنحو الى القبله وصفات الصلاة وعدد  
 شهر رمضان وعدد جلد القاذف وعدد الطلاق الى غير ذلك • والسنن ما امر به الشارع من فضائل  
 الاعمال فمن اتى بالفرائض والسنن وحرف الشرائع فهو مؤمن كامل قوله فسا بينها اى فسا وضعاها لكم  
 اضاحاً يفهمه كل احد منكم فان قلت كيف اخر بيانها والتأخير عن وقت الحاجة غير جائز قلت انه



علم انهم يعلمون مقاصدها ولكنه استظهر وبالغ في نصيحتهم وتبليغهم على المقصود وهرنهم اقسام الايمان  
بجلا وانهم سذكرا مفصلا اذا تفرغ لها فقد كان مشغولا باهم من ذلك **ص** وقال ابراهيم  
عليه السلام ولكن يطمئن قلبي **ش** الكلام فيه على انواع **الاول** ابراهيم هو بن اذر  
وهو تارح بفتح الراء المهملة وفي آخره حاء مهملة فأذر اسم وتارح لقب له وقيل عكسه قال ابن  
هشام هو ابراهيم بن تارح وهو أذر بن ناحور بن اسرع بن ارغو بن فالج بن شالخ بن ارفخشذ بن سام بن  
نوح بن لامك بن متوشلح بن اخص بن يرد بن مهلايل بن قاي بن قايوش بن شيث بن آدم عليه السلام  
ولا خلاف عندهم في عدده هذه الاسماء وسردها على ما ذكرنا وان اختلفوا في ضبطها وابراهيم  
اسم عبراني قال الماوردي معناه ابراهيم وكان أزر من اهل حران وولد ابراهيم بكونا من ارض  
العراق وكان ابراهيم يجهر في البرزهاجر من ارض العراق الى الشام وبلغ عمره مائة وخمسة وسبعين  
سنة وقيل مائة سنة ودفن بالارض المقدسة وقبره معروف بقرية جبرون بلخاء المهملة وهي التي  
تسمى اليوم ببلدة الخليل **الثاني** ان معناه ليزداد وهو المعنى الذي اراده البخاري وروى ابن جرير  
الطبري بسند الصحيح الى سعيد بن جبير قال قوله يطمئن قلبي اي يزداد يقيني وعن مجاهد قال ليزداد  
ايما نالي ايماني وقيل بالمشاهدة كان نفسه طالبة بالرؤية والشخص قد يعلم الشيء من جهة ثم يطلبه  
من اخرى وقيل يطمئن قلبي اي اذا سألتك اجبتني وقال ابو عيسى فان قلت كيف قاله اولم تؤمن  
وقد علم انه اثبت الناس ايمانا قلت ليحسب بما اجاب فيه لما فيه من الفائدة الجليلة للسامعين انتهى قلت  
ان فيه فائدتين **أ** أحدهما وهي التفرقة بين علم اليقين وعين اليقين فان في عين اليقين طمأنينة بخلاف علم  
اليقين **و** الثانية ان لادراك الشيء مراتب مختلفة قوة وضعفا اقتضاها عين اليقين فليطمئنها الطالبون وقال  
ابو عيسى روى بلي انجاب لما بعد النفي ومضاه بلي آمنت ولكن يطمئن قلبي ليزيد سكونا وطمأنينة بضامة  
علم الضرورة علم الاستدلال وتظاهر الادلة اسكن فقلوب وازيد للبصرة واليقين لان علم الاستدلال  
يجوز معه التشكيك بخلاف العلم الضروري فارد بطمأنينة القلب العلم الذي لا مجال فيه لتشكيك فان  
قلت بم تعلقت اللام في يطمئن قلت بمحذوف تقديره ولكن سألت ذلك ارادة طمأنينة القلب **الثالث**  
ما قيل كان المناسب لسياق ان يذكر هذه الآية عند ما والآيات واجيب بان تلك الآيات دلت على الزيادة  
صريحها وهذه تلزم الزيادة من اجل انهما اشعار بالغاوت **ص** وقال ما درضى الله عنه اجلس  
بناؤم ساعة **ش** معاذ بن بضم الميم ابن جبل بن عمرو بن اوس بن عابد الباه آخر الحروف  
والذال المهملة ابن عدي بن كعب بن عمرو بن ادي بن سعد بن علي بن اسد بن ساردة بن تربيالة الشاة  
من فوق بن جشم بن الخزرج الانصاري اسلم وهو ابن ثمانى عشرة سنة وشهد الغيبة الثانية مع السبعين  
من الانصار ثم شهد بدرا والشاهد كلها مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم روى له عن رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم مائة حديث وسبعة وخمسون حديثا اتفاقا على حديثين وانفرد البخاري بثلاثة  
واشترده مسلم بحديث واحد روى عنه عبد الله بن عمرو عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمرو وابو قتادة وجابر  
وانس وغيرهم توفي في طاهون بمواس بفتح العين المهملة والميم موضع بين الرملة وبیت المقدس سنة  
ثمانى عشرة وقيل سبع عشرة وعمره ثلاث وثلاثون سنة وهذا الاثر اخر جدر سنة عن ابن مهدي حدثنا  
سفيان بن جامع بن شاذان عن الاسود بن هلال عنه وهذا اسناد صحيح ورواه ابو اسحاق ابراهيم بن عبد  
الصمد الهاشمي عن عبد الجبار بن العلاء حدثنا وكيع عن الاعمش ومسر عن جامع بن شداد بن قحله نؤمن

ساعة لا يمكن جله على اصل الايمان لان معاذ كان مؤمنا و اى مؤمن فالمراد زيادة الايمان اى اجلس حتى  
تكثر وجوه دلالات الأدلة الدالة على ما يجب الايمان به وقال النووي معناه تذكرا كثيرا واحكام الآخرة  
وامور الدين فان ذلك ايمان وقال ابن المربوط تذاكر ما يصدق اليقين فى قلوبنا لان الايمان هو التصديق  
بما جاء من عند الله تعالى فان قلت من هو الذى قال له معاذ اجلس بنا قلت قالوا هو الاسود بن هلال وروى  
ابن ابى شيبة فى مصنفه حدثنا وكيع قال حدثنا الامشج عن جامع بن شداد عن الاسود بن هلال المحاربى  
قال قال لى معاذ اجلس بنا فؤمن ساعة يعنى تذكرا لله فان قلت روى ابن ابى شيبة ايضا عن ابى  
اسامة عن الامشج عن جامع بن شداد عن الاسود بن هلال قال كان معاذ يقول لرجل من اخوانه  
اجلس بنا فلنؤمن ساعة فيجلسان يتذاكران الله ويحمدانه انتهى فهذا يدل على ان الذى قاله  
معاذ اجلس بنا فؤمن ساعة غير الاسود بن هلال قلت يجوز ان يكون قال له مرة وقال لغيره مرة  
اخرى فانهم **ص** وقال ابن مسعود رضى الله عنه اليقين الايمان كله **ش**  
هو عبدالله بن مسعود بن غافل بالعين المعجمة والفاء ابن حبيب بن شمع بن مخزوم ويقال ابن شمع بن قار  
ابن مخزوم وابن صالحه بن كاهل بن الحارث بن عيمر بن سعد بن هذيل بن مدركة بن الياس بن مضر بن زار بن  
معد بن حذافا بن عبيد الرحمن الهذلي وانهام عبد بنت عبدود بن سواء من هذيل ايضا لها صحبة اسم بمكة  
قدما وهاجر المجرى وشهد بدر او المشاهد كما جامع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو صاحب  
ثعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يلبسه اياها فاذا اجلس ادخلها فى ذراعه روى له عن  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثمانمائة حديث وثمانية واربعون حديثا اتفقنا منها على اربعة وستين  
وافرد البزارى باحد وعشرين ومسلم بخمسة وثلاثين مات بالمدينة سنة اثنتين وثلاثين وهو ابن بضع  
وستين سنة وقيل بالكوفة والاول اصح وصلى عليه عثمان وقيل الزبير وقيل عمار بن ياسر روى له  
الجماعة واخرج هذا الاثر رسته بسند صحيح عن ابى زهير قال حدثنا الامشج عن ابى طبيان عن هزيمة  
عنه وقال الصبر نصف الايمان واليقين الايمان كله ثم قال وحدثنا عبد الرحمن قال حدثنا سفيان عن الامشج  
عن ابى طبيان بثله واخرجه ابو نعيم فى الحليفة واليهبى فى الزهد حديثه مرفوعا ولا يثبت رفعه وروى  
احد فى كتاب الزهد عن وكيع عن شريك عن هلال عن عبدالله بن حكيم قال سمعت ابن مسعود رضى  
الله عنه يقول فى دعائه اللهم زدنا ايمانا وشيئا وهدى قولهم اليقين هو العلم وزوال الشك يقال منه يقنت  
الامر بالكسر يقينا وايقنت واستيقنت وتيقنت كله يعنى وانا على يقين منه وذلك عبارة عن التصديق  
وهو اصل الايمان فغير الاصل من الجميع كقوله الخمسة يعنى اصل الخمسة مرفوعة وقوله دالة على ان  
الايمان ببعض لان كلا واحدا لا يؤكد بهما الاذواجزاء يصح افتراقها كما او حكما فلم ان الايمان كلا  
وبعضا فيقبل الزيادة والنقصان واعلم ان اليقين من الكيفيات النفسانية وهو فى الادراكات الباطنة  
من قسم التصديقات التى تشملها الخارجى لا يحتدل القيق بوجوده من الوجوه وهو على معنى اليقين  
**ص** وقال ابن جر رضى الله عنهما لا يبلغ البعد حقيقة التقوى حتى يدع ماحاك فى  
الصدر **ش** عبدالله بن جر بن الخطاب رضى الله عنهما القرشى العدوى المكي واهو ام  
اخته حفصة زين بنت مطعون اخت عثمان بن مظعون اسم بمكة قدما مع ابيه وهو صغير وهاجر  
معه ولا يصح قول من قال انه اسم قبل ابيه وهاجر قبله واستصغر عن احول شهدا لثندق وما بعدا  
وهو احد الستة الذين هم اكثر الصحابة رواية واحدا للعبادة الاربعة وثانيهم ابن عباس وثالثهم عبدالله

ابن عمرو بن العاص ورايهم عبد الله بن الزبير ووقع في مهبان النوى وغيرها ان الجوهري ائتم  
ابن مسعود منهم وحذف ابن عمرو وليس كما ذكرناه في الماضي ووقع في شرح الزايعي في الجنائيات  
عد ابن مسعود منهم وحذف ابن الزبير وابن عمرو بن العاص وهو غريب منه وروى له الفا حديث وسماحة  
وفلا تون حديثا اتفاقا منهما على مائة وسبعين حديثا وانفراد البخاري بأحد وعثمان بن مسلم بأحد وثلاثين  
وهو اكثر الصحابة رواية بعد ابي هريرة مات بفتح بالفاء وانحاء المصنعة موضع قرب مكة وقيل بذي  
طوى سنة ثلاث وقيل اربع وسبعين سنة بعد قتل ابن الزبير بثلاثة اشهر وقيل بسنة من اربع وقيل  
ست وثلاثين سنة قال يحيى بن بكير توفي بمكة بعد الحج ودفن بالحصب وبعض الناس يقولون بفتح قلت  
وقيل بدمق وكلها مواضع بقرب مكة بعضها اقرب الى مكة من بعض قال الصفاني ففتح وادى الزاهر  
وصلى عليه الجاهج وفي الصحابة ايضا عبد الله بن عمر حرمي يقال ان له صحبة يروي عنه حديث  
في الوضوء وقد روى مسلم معنى قول ابن عمر رضي الله عنهما من حديث النواس بن سمعان قال سألت  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن البر والاثم فقال البر حسن الخلق والاثم ما حاك في نفسك  
وكرهت ان يطلع عليه الناس قوله التقوى هي الخشية قال الله تعالى يا ايها الناس اتقوا ربكم واخشوا  
ومثله في اول الحج والشعراء اذ قال لهم اخوهم نوح الاتقون يعني الا تخشون الله وكذلت قول هو ذو صالح  
ولو طو شعيب لقومهم وفي الضكبيوت و ابراهيم اذ قال لقومه اعبدوا الله واتقوا يعني اخشوه واتقوا الله  
حق تقاه \* وتزودوا فان خيرا اذ التقوى \* واتقوا يوما لا تجزي نفس عن نفس و حقيقة التقوى  
ان يبقى نفسه تعاطى ما يستحق به العقوبة من فعل او ترك ونأى في القرآن على ايمان الايمان نحو قوله تعالى  
واثممهم كلمة التقوى اى التوحيد والتوبة نحو قوله تعالى ولوان اهل القرى آمنوا واتقوا اى تابوا والطاعة  
نحو ان اذروا اله الا الله الانا فائقون وان اربكم فائقون وترك المعصية نحو قوله تعالى واتوا البيوت  
من ابوابها واتقوا الله اى ولا تمسوهوا الاخلاص نحو قوله تعالى فانهم اتقوا القلوب اى من اخلاص  
القلوب فان قلت ما اصله قلت اصله من الوقاية وهو فرط الصيانة ومنه التقي اسم فاعل من وقاه الله  
فائق والتقوى والتقى واحد والواو مبدة من الياء والياء مبدة من الواو اذا صله ويا قلت الياء  
واوا فصار وقوى ثم ابدلت من الواو تاء فصار تقوى وانما ابدلت من الياء واو في نحو تقوى ولم تبدل  
في نحو ريان رياسة وانما يبدلون الياء في فعل اذا كان اسما والياء موضع اللام كسروى من شريت  
وتقوى لانها من التقية وان كانت صفة تركوها على اصلها قوله حتى يدع اى يترك قال الصنفون  
واما توامضى يدع ويذر ولكن جاء ما ودعك ربك بالضعيف قوله حاكك بالضعيف من حاكك بفتح  
حك يحك واحاكك بفتح ك قال ما يصبك فيه اللام اى ما يؤثر وقال شمر الخائف ارضح في قلبك الذى يملكك  
وقال الجوهري حاكك السيف واحاكك بمعنى يقال ضربه فحاكك فيه السيف اذ لم يعمل فيه فحاكك اخذ  
القول في القلب وفي بعض نسخ المغاربة صوابه بتشديد الكاف ماحك وفي بعض نسخ العراقية ماحاك  
بالتشديد من الماحكة وقال النووى ماحاك بالضعيف هو ما يقع في القلب ولا ينسرح له صدره وخاف  
الاثم فيه وقال الثيبى حاكك الصدر اى ثبت فالذى يبلغ حقيقة التقوى تكون نفسه متينة للايمان سالمة  
من الشكوك وقال الكرماني حقيقة التقوى اى الايمان لان المراد من التقوى وقاية النفس عن الشرك وفيه  
اشارة الى ان بعض المؤمنين بلغوا الى كنه الايمان وبعضهم لا يفهمون الزيادة والتقصان وفي بعض  
الروايات قال لا يبلغ العبد حقيقة الايمان بديل التقوى

أو صيناك يا محمد وإياه دينا واحدا ش ﴿ مجاهد هو ابن جبر بفتح الجيم وسكون الباء  
 الموحدة وفي آخره راه ويقال جبر والاول اصبح الخزومي مولى عبدالله بن السائب الخزومي  
 وقيل غيره سمع ابن عباس وابن عمر وابهريرة وجابر وعبدالله بن عمرو وغيرهم قال مجاهد مرست  
 القرآن على ابن عباس ثلاثين مرة واتفقوا على توثيقه وجلالته وهو امام في الفقه والتفسير  
 والحديث ومات سنة مائة وقيل احدى وقيل اثنين وقيل اربع ومائة وهو ابن ثلاث ومائتين سنة  
 بمكة وهو ساجد روى له الجماعة واخرج أثره هذا عبد بن حميد في تفسيره بسند صحيح من شبابة  
 عن ورقاء عن ابن ابي عمير عنه ورواه ابن المنذر باسناده بلفظة وصاه قوله وإياه يعني نوحا  
 عليه السلام أي هذا الذي تظاهرت عليه اداة الكتاب والسنة من زيادة الايمان وتقصاته هو شرع الانبياء  
 عليهم السلام الذين قبل بينا صلى الله تعالى عليه وسلم كما هو شرع نبينا لان الله سبحانه وتعالى قال شرع  
 لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي اوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ويقال  
 جاء نوح عليه السلام بفحرم الحرام وتحليل الحلال وهو اول من جاء من الانبياء بفحرم الاممات  
 والبنات والاخوات وتوحي اول نبي جاء بعد ادريس عليه السلام وقد قيل ان الذي وقع في اثر  
 مجاهد تصحيح والصواب اوصيناك يا محمد واتمناه وكيف يقول مجاهد بافراد الضمير لنوح وحده  
 مع ان في السياق ذكر جماعة قلت ليس تصحيح بل هو صحيح ونوح افرد في الآية وبقية الانبياء عليهم  
 السلام عطف عليه وهم داخلون فيما وصى به نوحا وكلهم مشتركون في هذه الوصية فلا كراهة  
 منهم يعني من الكل على ان نوحا اقرب المذكورين وهو اول يهود الضمير اليه فافهم ﴿ ص  
 وقال ابن عباس رضي الله عنهما شرعة ومنهاجا سيلا وسنة ش ﴿ يعني عبدالله بن  
 عباس كسر قوله تعالى شرعة ومنهاجا بالسيل والسنة وقال الجوهري النهج الطريق الواضح  
 وكذا التهاج والشرعة الشريعة ومنه قوله تعالى لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا والشرعية  
 ما شرع الله لعباده من الدين وقد شرع لهم يشرع شرعا أي من فعل هذا هو من باب القف  
 والنشر الغير المرتب وفي بعض النسخ سنة وسيلا فهو مرتب واخرج عبدالرزاق عن معمر عن قتادة  
 شرعة ومنهاجا قال الدين واحد والشرعية مختلفة وقال ابن اسحق قال بعضهم الشرعة الدين  
 والتهاج الطريق وقيل هما جميعا الطريق والطريق هنا الدين ولكن اللفظ اذا اختلف في اللفظ يؤكد  
 القصص وقال محمد بن يزيد شرعة معناها ابتداء الطريق والتهاج الطريق المستمر واث ابن عباس هذا اخرج  
 الازهري في تهذيبه عن ابن ماهد عن حمزة عن عبدالرزاق عن الثوري عن ابي اسحق عن التميمي يعني  
 اريدة عن ابن عباس رضي الله عنهما به فان قلت في الايتين تعارض لان الآية الاولى تقتضي اتحدا  
 شرعة الانبياء والثانية تقتضي ان لكل نبي شرعة قلت لا تعارض لان الاتحاد في اصول الدين  
 والتعدد في فروعه فكذا اختلاف العمل لا يثبت التعارض ﴿ ص دماؤكم ايمانكم ش ﴿ يعني  
 قسرا بن عباس قوله تعالى قل ما يبؤبؤكم ربي لولا دماؤكم فقال المراد من الدماء الايمان يعني دماؤكم  
 ايمانكم واخرجه ابن المنذر بسنده اليه انه قال لولا دماؤكم لولا ايمانكم وقال ابن بطال لولا دماؤكم  
 الذي هو زيادة في ايمانكم قال النووي وهذا الذي قاله حسن لان اصل الدماء الدماء والاستفاضة في  
 الجامع مثل غلب عنه فقال هو النداء يقال دماء الله فلان بدعوة فاستجاب له وقال ابن سيدة هو اذعية الى الله  
 تعالى دماء دماؤكم دعوى حكاه سيبويه في الترميزين الدماء الموت وقدما أي استغاثت قال تعالى ادعوني

اسبغ لكم وقال بعض الشارحين قال البخاري ومعنى الدماقي الثقة الايمان ينبغي ان ثبت فيه ما لم أره عند احب من اهل الثقة وقال الكرماني تفسير في الآيتين يدل على انه قابل للزيادة والنقصان او انه سمى الدماقي امانا والدماقي عمل واعلم ان من قوله وقال ابن مسعود اني هنا غير ظاهر الدلالة على الدعوى وهو موضع بحث ونظر وقال النووي اعلم انه يقع في كثير من نسخ البخاري هذا باب دعاؤكم ايمانكم الى آخر الحديث بعده وهذا غلط فاحش وصوابه ما ذكرناه اولاً وهو دعاؤكم ايمانكم ولا يصح ادخال باب هنا لوجوه منها انه ليس له تعلق بما نحن فيه ومنها انه ترجم اولاً بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم بنى الاسلام ولم يذكره قبل هذا وانما ذكره بعده ومنها انه ذكر الحديث بعده وليس هنا مطابقاً لترجمة وقال الكرماني وعندنا نسخة مسوغة منها على القبري وعليها خطه وهو هكذا دعاؤكم ايمانكم بباب ولا او قلت رايت نسخة عليها خط الشيخ قطب الدين الحلبي الشارح وفيها باب دعاؤكم ايمانكم وقال صاحب التوضيح وعليه مني شطباً في شرحه وليس ذلك بجديد لانه ليس مطابقاً لترجمة **ص** حدثنا عبدالله بن موسى اخبرنا حنظلة بن ابي سفيان عن عكرمة بن خالد عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بنى الاسلام على خمس شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله واقام الصلاة وايتاؤه والحج وصوم رمضان **ش** هذا الحديث هو ترجمة الباب وقد ذكرنا ان الصحيح ليس بثبوتين قوله باب قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بنى الاسلام على خمس باب آخر فاقمهم وقال النووي ادخل البخاري هذا الحديث في هذا الباب لانه ان الاسلام يطلق على الاصل وان الاسلام والاجان قد يكون بمعنى واحد **ي** بيان رجاله **و** هم اربعة **الاول** عبدالله بن موسى بن اذام بالبصرة الموحدة والدال المجبة وهو لفظ فارسي ومعناه الفوز العيسى بفتح العين المهملة وتسكين الياء الموحدة مولاهم الكوفي الثقة سمع الاعشى وخلقاً من التابعين وعنه البخاري واحد وغيرهما وروى مسلم واصحاب السنن الاربعة عن رجل عنه وكان عالماً بالقرآن رأساً فيه توفي بالاسكندرية سنة ثلاث عشرة اواربع عشرة ومائتين وقال ابن قتيبة في المعارف كان عبدالله يجمع ويروي احاديث منكفة فضعت بذلك عند كثير من الناس وقال النووي وقع في الصحيحين وغيرهما من كتب ائمة الحديث الاحتجاج بكثير من المبتدعة غير الدماقي الى بدعتهم ولم تزل السلف والخلف على قبول الرواية منهم والاستدلال بها والسماع منهم واسماهم من غير انكار **الثاني** حنظلة بن ابي سفيان بن عبد الرحمن بن صفوان بن امية بن خلف بن وهب بن حذافة بن جهم الجهمي المصكي القرشي الثقة المجبة مع عطاه وغيره من التابعين وعنه الثوري وغيره من الاعلام مات سنة احدى وخمسين ومائة روى له الجماعة وقد قال قطب الدين الابن ماجه وليس بصحيح بل روى له ابن ماجه ايضا كاتبه عليه الزبي **الثالث** عكرمة بن خالد بن العاصي بن هشام بن المغيرة بن عبدالله بن جر بن عذوم القرشي الخزومي المكي الثقة الجليل سمع ابن جر وابن عباس وغيرهما روى عنه جرير بن دينار وغيره من التابعين مات بمكة بعد عطاء ومات عطاسنة اربع عشرة او خمس عشرة ومائة والعاصي جدّه هو اخو ابي جهل قتلّه عمر رضي الله عنه بنكر كافراً وهو خالد بن جر بن عذوم القرشي ثقة لانه لا رابع لهم ابن ابي جهل الخزومي وابن عامر العنبري وابن عبيد الخولاني وليس في الصحيحين من اسمه عكرمة الا هذا وعكرمة ابن عبد الرحمن وعكرمة مولى ابن عباس وروى مسلم للاخير مقروناً وثكام فيه رأيه وعكرمة بن جابر اخرج له مسلم في الاصول واشتدّ به البخاري في كتاب



نحت الحاج واخرى تملك الجما ه وصام النهار صوما اذا قام الظهر واعتدل والصوم  
 ركود الريح والصوم السكوت قال تعالى اني شررت لرحن صوما قال ابن عباس حننا وقال ابو عبيدة  
 كل مسك من طعام او كلام او سير فهو صائم والصوم ذرق العمامة والصوم البيضة الصوم شبر  
 في لغة هذيل وفي الشريعة امساك من المفطرات الثلاث نهارا مع التبة وتفسير رمضان قد مر مرة  
 في بيان الصرف في قوله بنى فلما مضى مجهول قوله واقام الصلاة اصله اقوام لانهم من اقوام بنيهم حذف  
 الواو فصار اقاما ولكن القاعدة ان يعوض عنها التاء فيقال اقامة وقال اهل الصرف ثم الحذف  
 والتعويض في نحو اجارة واستجارة فان قلت فلم يعوض هنا قلت المراد من التعويض هو ان يكون  
 بالتاء وغيرها نحو الاضافة فان المضاف اليه هنا عوض من المحذوف وفي التذييل وارحنا اليهم فعل  
 الخيرات واقام الصلاة قوله وابتاه من آتى بالده في بيان الارباب في قوله الاسلام مرفوع لسانه في  
 اليه وقد تاب من الفاهل وقوله على يعلق بقوله بنى قوله خمس اى خمس دعائم وصرح به عبدالرزاق  
 في روايته او قواعدا وخصال وروى خمسة وهكذا رواية مسلم والتقدير خمسة اشياء او اركان او اصول  
 وبقال انما حذف الهاء لكون الاشياء لم تدكر كقوله تعالى يترعصن بأنفسهن اربعة اشهر وعشرا اى عشرة  
 اشياء وكقوله عليه الصلاة والسلام من صام رمضان فاتبه ستا نحو ذلك قلت ذكر النجاة ان اتجاه العدد  
 انما يكون تذكيرا بالتاء وتأتيتها بسقوط التاء اذا كان المميز مذكورا اما اذا لم يدكر فيصور الامر ان قوله  
 شهادة مجرور لانه بدل من قوله خمس بدل الكل من الكل ويجوز رفعه على ان يكون خبر مبتدأ  
 محذوف اى وهى شهادة ان لا اله الا الله ويجوز نصبه على تقدير اعني شهادة ان لا اله الا الله قوله  
 ان بالفتح مخففة من المثقلة ولهذا عطف عليه وان محمدا رسول الله قوله واقام بالجر عطف على  
 شهادة ان لا اله الا الله وما بهد عطف عليه في بيان المعاني والبيان في قوله بنى انما طوى ذكر  
 الفاهل لشهرته وفيه الاستعارة بالكناية لانه شبه الاسلام ببني له دعائم فذكر المشبه وطوى ذكر  
 المشبه وذكر ماهو من خواص المشبه وهو البناء ويسمى هذا استعارة ترشيدية ويجوز ان يكون  
 استعارة تمثيلية بان تمثل حالة الاسلام مع اركانها الخمسة بحالة خياد فقيمت على خمسة اعمدة وقطبها الذي  
 تدور عليه الاركان هو شهادة ان لا اله الا الله وبقية شعب الاعيان كالآواد للقباء ويجوز ان تكون  
 الاستعارة تبعية بان تقدر الاستعارة في بنى والتقربة الاسلام شبه ثبات الاسلام واستقامته على هذه الاركان  
 بينما انما علمه على الاهداء الخمسة ثم تسرى الاستعارة من المصدر الى الفعل وقد علمت ان الاستعارة التبعية  
 تقع اولافى المصادر ومتعلقات معاني الحروف ثم تسرى فى الافعال والصفات والحروف والافعال  
 ان تكون استعارة مكنية بان تكون الاستعارة فى الاسلام والتقربة بنى على التحليل بان شبه الاسلام  
 بالبيت ثم خيل كأنه بيت على المبالغة ثم اطلق الاسلام على ذلك التحليل ثم خيل له ما يلائم البيت المشبه به  
 من البناء ثم اثبت له ماهو لازم البيت من البناء على الاستعارة التفضيلية ثم نسب اليه ليكون قرينة مائفة  
 من ارادة الحقيقة قوله واقام الصلاة كناية عن الاتيان بها بشرطها واركائها قوله وايضا اذكاة فيه  
 شيان احدهما اطلاق اذكاة الذى هو فى الاصل مصدر او اسم مصدر على المسال المخرج المستحق والاخر  
 حذف احد المفعولين للعلم بان الالباء متعديا لمفعولين والتقدير ايتاما اذكاة مستحقها قوله والجمع فيه  
 حذف ايضاى وسمج البيت والاقبال اللام فيه بدل من المضاف اليه قوله وصوم رمضان فيه حذف  
 ايضا اى وصوم شهر رمضان فان قلت ما الاضافة فيها قلت اضافة الحكم الى سببه لان سبب الحكم

اليث ولهذا لا يتكرر لعدم تكرار اليث والشهر يتكرر فيكرر الصوم ﴿ بيان استنباط الاحتكام ﴾  
وهو على وجوه ٥ الأول يفهم من ظاهر الحديث ان الشخص لا يكون مسلما عند ترك شيء منها لكن  
الاجماع منعقد على ان العبد لا يكفر بترك شيء منها وقتل تارك الصلاة عند الشافعي واحد انما هو حدا  
لا كفرا وان كان روى عن احمد ويض المالكية كفرا وقوله عليه السلام من ترك صلاة متعمدا فقد كفر  
يحمول على الزجر والوعيد او مؤول اي اذا كان مستحيلا او المراد كفران التهمة ٥ الثاني ان هذه الاشياء  
الخمس من فروض الايمان لا تسقط باقامة البعض عن الباقي ٥ الثالث فيه جواز اطلاق رمضان من  
غير ذكر شهر خلافا لمن منع ذلك على ما يأتي ان شاء الله تعالى ٥ الاستئنف والاجوبة ٥ الأول ما قيل  
ما وجه الحصر في هذه الخمسة واجيب بان العبادة اما قولية وهي الشهادة او غير قولية فهي اما ترى  
وهو الصوم او فعل وهو اما بدني وهو الصلاة او مالي وهو الزكاة او مركب منهما وهو الحج ٥  
الثاني ما قيل ما وجه الترتيب بينها واجيب بان الواو لا تمل على الترتيب ولكن الحكمة في الذكر ان الايمان  
اصل للعبادات فحين تقدمه ثم الصلاة لانها عماد الدين ثم الزكاة لانها قرينة الصلاة ثم الحج فغفلات  
الواردة فيه ونحوها بالضرورة يقع الصوم آخر ٥ الثالث ما قيل الاسلام هو النكسة فقط ولهذا  
يحكم بسلام من تلفظ بها قبل ذكر الاخوات معها واجيب تعظيلا لآخواتها وقال النووي حكم الاسلام  
في الظاهر بثبت الشهادتين وانما ضيف اليهما الصلاة ونحوها لكونها اظهر شعائر الاسلام واعظمها  
وبقيامه بهائيم اسلامه وتركها لا يشر بانحلال قيد انقياده او اختلاله ٥ الرابع ما قيل فعل هذا التقدير  
الاسلام هو هذه الخمسة والبيان لابد ان يكون غير المبني عليه واجيب بان الاسلام عبارة عن المجموع  
والصوم غير كل واحد من اركانه ٥ الخامس ما قيل الاربعة الاخيرة مبنية على الشهادة اذ لا يصح شيء  
منها الا بعد النكسة فالاربعة مبنية والشهادة مبنية عليها فلا يجوز ادخالها في سلك واحد واجيب بانه  
لا يجوز في اي شيء امر على امر ثم الامر ان يكون مبنى عليهما شيء آخر وقال النصار ان الاربعة مبنية على  
النكسة بل صحتها موقوفة عليها وذلك غير معنى بناء اسلام على الخمس وقال الشيباني قوله باني الاسلام على  
خمس كان ظاهره ان الاسلام مبنى على هذه وانما هذه الاشياء مبنية على الاسلام لان الزجل ما لم يشهد  
لا تضابط بهذه الاشياء الاربعة ولو قالها فانما تحكم في الوقت بسلامه ثم اذا انكر حكما من هذه الاحتكام  
المذكورة المبنية على الاسلام حكما بطلان اسلامه الا ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لما اراد بيان  
ان الاسلام لا يتم الا بهذه الاشياء وجودها معه جعله مبنيا عليها ولهذا المعنى سوى بينها وبين الشهادة  
وان كانت هي الاسلام بعينه وقال الكرماني حاصل كلامه ان المقصود من الحديث بيان كمال الاسلام  
وتمامه فذلك ذكر هذه الامور مع الشهادة لانفس الاسلام وهو حسن لكن قوله ثم اذا انكر حكما  
من هذه حكما بطلان اسلامه ليس من الجسأ اذا بحث في فعل هذه الامور وتركها لا في انكارها وكيف  
وانكار كل حكم من احكام الاسلام موجب للكفر فلامعنى تخصيص بهذه الاربعة قلت استدراك  
الكرماني لا وجه له فانهم ٥ السادس ما قيل لم يذكر الايمان بالانبياء والملائكة وغير ذلك فانضمه  
سؤال جبريل عليه السلام واجيب بان المراد بالشهادة تصديق الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم فيما جاءه  
فيستزعم جميع ما ذكر من المعتقدات ٥ السابع ما قيل لم يذكر فيه الجهاد واجيب بانه لم يكن فرضا وقيل لانه  
من فروض الكفايات وتلك فرائض الايمان قال الداود في ما قصت حكمة سقط فرض الجهاد على من بعد  
من الكفار وهو فرض على من يليهم وكانوا لا فرضا على الايمان وقيل هو مذهب ابن عمر رضي الله



عنهما والثوري وابن شبرمة الا ان يزل المدو فيأمر الامام بالجهاد وجاه في البخاري في هذا الحديث في التفسير ان رجلا قال لابن عمر ما جعلت على ان يحج عام او يعتمر ما او ترك الجهاد وفي بعضها في اوله ان رجلا قال لابن عمر الاتزو وقال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال بين الاسلام على خمس الحديث فهذا يدل على ان ابن عمر كان لا يرى فرضيته اما مطلقا كما نقل عنه او في ذلك الوقت وجاههنا في الاسلام على خمس شهادة ان لا اله الا الله وجاه في بعض طرقه على ان هو حادثة وفي اخرى على ان يبدل الله ويكثر بما دونه بدل الشهادة قال بعضهم جاءت الاولى على نقل اللفظ وما عداها على المعنى وقد اختلف في هذه المسئلة وهو جواز نقل الحديث بالمعنى من السلام بمواقع الالفاظ وتركيبها وامان لا يعرف ذلك فلا خلاف في تحريره عليه وجاههنا والحج وصوم رمضان بتقديم الحج وفي طريقين لاسلم وفي بعض الطرق بتقديم رمضان وفي بعضها قال رجل الحج وصيام رمضان وقال ابن عمر لا يصام رمضان والحج هكذا سمعته من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم \* واختلف الناس في الجمع بين روايات فقال المازري يحمل مشاحة ابن عمر على انه كان لا يرى رواية الحديث بالمعنى وان اداه بلفظ يحصل او كان يرى الواو توجب الترتيب فحبس المحافظة على اللفظ لانه قد يتعلق باحكام وقيل ان ابن عمر رواه على الاسرين ولكنه لم يرد عليه الرجل قال لا ترد على ما علمت به كما رواه في احدهما وقيل يحمل انه كان ناسيا لاخرى عند الانكار ومنهم من قال الصواب تقديم الصوم والرواية الاخرى وهم لانكار ابن عمر وزجره عند ذكرها واستضعف هذا بانه يجر الى توهين الرواية الصحيحة وطرد احتمال القساد عنه فمضى الى ان لا يفتن هذا الباب لارتفع الوثوق بكثير من الروايات الاقليل ولان الروايتين في الصحيحين ولا تنافي بينهما كما تقدم من جواز رواية الاسرين قال القاضي وقد يكون رد ابن عمر الرجل الى تقديم رمضان لان وجوب صوم رمضان تزل في السنة الثانية من الهجرة وفريضة الحج في سنة ست وقيل تسع بالاشارة لجاه لفظ ابن عمر على نسقها في التاريخ والله اعلم وقال ابن صلاح بحافظة ابن عمر على ما سمعته من قال بترتيب الواو قلت للمجهور ان يحسوا عن ذلك بان تقديم الصوم لتقديمه منه كما ذكرناه وفي قوله واستضعف هذا الى آخره نظروا قد وقع في رواية ابي حوانة في مسفرجه على مسلم عكس ما وقع في الصحيح وهو ان ابن عمر قال لرجل اجعل صيام رمضان آخرهن كما سمعت وأجاب عنه ابن صلاح بقوله لا تقوم هذه رواية مسلم وقال الثوري بان القضية لرجلين فان قلت ما تقول في الرواية التي اقتصرنا على احدي الشهادتين قلت اما اكتفاء بذكر احدهما عن الاخرى لدلائلها عليها واما التخصيص من الراوي فزاد عليه غيره فقبلت زيادته فانهم والرجل الرد عليه بتقديمه الحج اسمه يزيد بن بشر السكسي ذكره الخطيب في الاسماء الجمة **ص باب ١٠** امور الايمان وقول الله عز وجل ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر ائله قوله واولئك هم المتقون قد اظلم المؤمنون الآية ش **اي هذا باب في بيان امور الايمان فيكون ارتقاء باب على انه خبر مبتدأ محذوف والمراد بالامور هي الايمان لان الاحمال عنده هي الايمان فلي هذا الاضافة فيه بيان في صور ان يكون التقدير باب الامور التي للايمان في تحقيق حقيقته وتكبل ذاته فلي هذا الاضافة بمعنى اللام وفي رواية الكشميني باب ابر الايمان بالافراد على ارادة المجلس وقال ابن بطال التصديق اول منازل الايمان والاستكمال اتمام هذه الامور وراكد لخصاري الاستكمال ولهذا باب ابر عليه فقال باب امور الايمان وباب الجهاد من الايمان وباب الصلاة من الايمان وباب الزكاة من الايمان وراكد**

بهذه الابواب كلها الرد على المرجئة القائلين بان الايمان قول بلا عمل وتبين غلطهم ومخالفهم الكتاب  
 والسنة وقال الأثرى اختلف الناس فيمن عصى الله من اهل الشهادتين فقال المرجئة لا تضمر العصية  
 مع الايمان وقالت الطوائر تضمرها ويكفر بها وقالت المعتزلة يخلد بها فاعل الكبيرة ولا يوصف بأنه  
 مؤمن ولا كامل لكن يوصف بأنه فاسق وقالت الاشعرية بل هو مؤمن وان عذب ولا بد من دخوله  
 الجنة قوله وقل الله عز وجل بالجر عطف على الامور فان قلت ما المناسبة بين هذه الآية والتوبيخ  
 قلت لان الآية حصرت التثنية على اصحاب هذه الصفات والاعمال فعلم ان الايمان الذي به الفلاح  
 والنجاة الايمان الذي فيه هذه الاعمال المذكورة وكذلك الآية الاخرى وهي قوله (قد اطلع المؤمنون  
 الذين هم في صلاتهم خاشعون والذين هم عن الغلو معرضون والذين هم لذكر الله خاضعون والذين هم  
 حافظون له على ازواجهم او ما ملكت ايمانهم فانهم غير ملومين) فانتفى ورا ذلك فاولئك هم العادون  
 وذكر الاخرى في كتاب الترمذي من حديث المسعودي عن القاسم عن ابي ذر رضي الله عنه ان رجلا سأل  
 عن الايمان فقرأ عليه ليس البر الاية فقال الرجل ليس عن البر سألتك فقال ابو ذر جاءه رجل الى النبي  
 صلى الله تعالى عليه وسلم فسأله كما سألتني فقرأ عليه كما قرأت عليك فابى ان يرضى كما بيت ان ترضى  
 فقال ادن مني فدنا منه فقال المؤمن الذي يعمل حسنة فصره ويرجو ثوابها وان عمل سيئة لمسه  
 ويخاف ما فيها قوله تعالى (ليس البر) اي ليس البر كله ان تصلوا ولا تمضوا فيه ذلك (ولكن البر) بر (من  
 آمن بالله) الآية كذا قدره سيويه وقال ابو جاج ولكن ذا البر تخفف المضاف كقوله هم درجات  
 عند الله اي ذوو درجات وما قدره سيويه اولى لان النقي هو البر فيكون هو المستندرك من جلسته  
 وقال ابو محنري رحمه الله البر اسم للغير وكل عمل مرضى وفي الفريقين البر الاتساع في الاحسان  
 والزيادة منه وقال السدي (ان قالوا البر) يعني الجنة والبر ايضا الصلة وهو اسم جامع للغير كله وفي  
 الجامع والجملة البر ضد المعوق وفي مثل ابن السيد الاكرام كذا نقله عنه في الواحي وذكر ابن  
 حديس عنه البر بالكرم الخير وقال ابو محنري الخطاب لاهل الكتاب لان اليهود تصلي قبل المغرب  
 الى بيت المقدس والنصارى قبل المشرق وذلك انهم اكثروا الخوض في امر القيلة حين تحول رسول  
 الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى الكعبة وزعم كل واحد من الفريقين ان البر التوجه الى قبلته فرد عليهم  
 وقرئ (ليس البر) بالنصب على انه خير مقدم وقرأ عبدا لله (بان تولوا) على ان خال الباء على الخبر ثانياً  
 وعن المبرد لو كنت ممن يقرأ القرآن قرأت (ولكن البر) بفتح الباء وقرئ ولكن البار وقرأ ابن ماري ونافع  
 ولكن البر بالضميف (والكتاب) جلس كتاب الله تعالى او القرآن (على حبه) مع حب المال والشهوة  
 وقيل على حب الله وقيل على حب الايتام وقدم ذوى القربى لانهم احق والمراد الفقراء منهم لعدم الالباس  
 (والمسكين) الدائم السكن الى الناس لانه لا شيء له كالسكر لدايم السكر (وابن السيل) المسافر المقطع  
 وجعل ابن السيل لازمة له كما قال لعل القاطع ابن الطريق وقيل هو الضيف لان السيل ترعفه  
 (والسائلين) المستعلمين (وفي الرقاب) وفي معاونة الكتائب حتى يذكروا رقابهم وقيل في ابتغاء الرقاب  
 واعتاقها وقيل في فك الاسارى والموفون عطف على من آمن واخرج الصابرين منصوبا على  
 الاختصاص والمدح اظهرا تفضل الصبر في الشدائد ومواطن القتال على سائر الاعمال وقرئ  
 والصابرون وقرئ والموفون والصابرين (والياسام) الفقر والشدوة والضراء والمرضى والزمانة قوله  
 قد اطلع المؤمنون الآية هذه آية اخرى ذكر الآيتين لاشتغالهما على امور الايمان والياب

محبوب عليه وأما بل قال: ونزل الله عز وجل قد افلح المؤمنون كما قال في أول الآية الأولى  
 وقول الله عز وجل ليس البراءة لهم إلا التمسك في ذلك والتمسك أيضا ذكره في الآية الأولى وقال بعضهم  
 ذكره بلا أدلة معتدلة والحذف جائز والمندبر وقول الله عز وجل قد افلح المؤمنون ذلك الحذف غير  
 جائز ولئن سلمنا ذلك في باب الشعر وقال بهذا القائل أيضا فيتمثل أن يله نصيبا لقوله المتقون هم  
 الموصوفون بقوله قد افلح المؤمنون إلى آخرها قلت لا يصح هذا أيضا لأن الله تعالى ذكر في هذه الآية  
 من وصفوا بالأوصاف المذكورة فيها ثم أشار إليهم بقوله وأولئك هم المتقون بينان هؤلاء  
 الموصوفون هم المتقون فأى شيء يحتاج بهذا إلى تفسير المتقين في هذه الآية حتى يفسرهم بقوله  
 قد افلح الخ وربما كان يمكن صحة هذا المدعى لو كانت الآية متواليين فيهما آيات عديدة بل سور  
 كثيرة فكيف يكون هذا من باب التفسير هذا كلام مستبعد جدا قوله الآية يجوز فيها التفسير على معنى  
 أفر الآيات والرفع على معنى الآية بما على التمسك أي دخل في الفلاح وهو فعل  
 لازم والفلاح الظفر بالمراد وقيل اليقين في الخير وقال أبو عيسى يقال افلحه أجاره إلى الفلاح وعليه قراءة  
 طلحة بن منصور افلح فبأنه المفعول ومنه افلحوا على أكلوى البراءة أو على الإيهاج والتفسير  
 (والخشوع في الصلاة) خشية القلب (والغفر) ما لا يبتك من قول أو فعل كالصبر والعز وما يوجب المروءة  
 الفداء والمراحم قوله فاعلمون أي مؤدون وقال أبو عيسى فإن قلت هلا قيل من ملكك قلت لا ما يريد  
 من جنس العقلاء ما يمرى بجرى غير العقلاء وهم الأثاث **ص** حدثنا عبد الله بن محمد الجعفي  
 حدثنا أبو أمامر القدي حدثنا سليمان بن بلال عن عبد الله بن دينار عن أبي صالح عن أبي هريرة  
 رضي الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال الإيمان بضع وستون شعبة وأحياء شعبة من  
 الإيمان **ش** قال الشيخ قطب الدين هذا متعلق بالباب الذي قبله وهو أن الإيمان قول وعمل  
 يزيد وينقص وجه الدليل أن الشروع أطلق الإيمان على أشياء كثيرة من الأعمال كالجاء في الآيات والخبر  
 الذين ذكرهما في هذا الباب بخلاف قول أكرهه في قولهم أن الإيمان قول بلا عمل قلت لا يحتاج إلى  
 هذا الكلام وإنما هذا الباب والأبواب التي بعده كلها متعلقة بالباب الأول مبنية أن الإيمان قول وعمل  
 يزيد وينقص على ما لا يخفى **ب** بيان رجاله **و** هم ستة **ال** الأول أبو جعفر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن  
 جعفر بن العيمان بن أخنس بن خنيس الجعفي البصري المسندي بضم الميم وقمع النون وهو ابن عم  
 عبد الله بن سعيد بن جعفر بن العيمان والإيمان هذا هو مولد أحدا بداد البصري ولا بأس بسم وكذا ومثاقا  
 وهذه الذهلي وغيره من الحفاظ مائة سنة وتسع وعشرين ومائة ألف البصري به من أصحاب الكتب  
 الستة وروى الترمذي عن البخاري عنه **هـ** الثاني أبو أمامر عبد الملك بن عمرو بن قيس المقدسي البصري  
 سمع مالكا وغيره عنه واحد واتفق الحفاظ على جلالة وثقته مائة سنة وخمس وقبل أربع ومائة  
**ث** الثالث أبو محمد أبو أيوب سليمان بن بلال القرشي التيمي المدني مولد آل الصديق سمع عبد الله بن دينار  
 وجعنا من التابعين عنه الأحلام كابن المبارك وغيره وقال محمد بن سعد كان بربرا جبارا حسن الهيئة  
 باقلا وكان يثق بالبدل وولي خراج المدينة مات بها سنة اثنين وسبعين ومائة وقال البخاري عن هارون  
 ابن محمد بن سعيد وسبعين ومائة وليس في الكتب الستة من اسمه سليمان بن هلال سوى هذا **الرابع**  
 أبو عبد الرحمن عبد الله بن دينار أخو عمرو بن دينار القرشي العدوي المدني مولد ابن عمر بن عبد الله  
 بن دينار عنه ابنه عبد الرحمن بن غيره وثقته باقية مائة سنة وسبع وعشرين ومائة وفي الرواة  
 أيضا عمرو بن دينار الحمصي ليس بالقوي وليس في الكتب الستة عمرو بن دينار غيرهما **الخامس**

ابوصالح ذكر ان السنان اذ مات الذي كان يعلب السمن والزيت الى الكوفة مولى جورية بنت الاخفش  
 الطفقي وفي شرح قطب الدين انه مولى جورية بنت الحارث امرأة من قيس سمع بها من الصحابة وخلفاء  
 من التابعين وانه جمع من التابعين منهم هذا وسمع الاشمس منه الف حديث وروى عنه ايضا بنوه عبدالله  
 وسهيل وصالحو اتفقوا على توثيقه مات بالمدينة سنة احدى ومائة وابوصالح في الرواة جماعة قد مضى  
 ذكرهم في الحديث الرابع من باب بدء الوحي **السادس** ابوهريرة اختلف في اسمه واسم ابيه على نحو  
 ثلاثين قولاً وافر بها عبدالله او عبد الرحمن بن صفير الدوسي وهو اول من كنى بهذه الكنية له رة كان يلعب  
 بها كناه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بذلك وقيل والده وكان عريف اهل الصفة اسم عام خير بالاتفاق  
 وشهدا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابن عبد البر لم يختلف في اسم احد في الجاهلية ولا  
 في الاسلام كالاختلاف فيه وروى انه قال كان يسمى في الجاهلية عبد شمس وسُميت في الاسلام عبد  
 الرحمن واسم امه ميمونة وقيل امية وقد اسلمت بداء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابوهريرة  
 نشأت بقبلى وهاجرت مسكينا وكنت اجيرا لبصرة بنت خزوان خادما لها فزوجنيها الله تعالى فالجدة الذي  
 جعل الدين قواما وجعل ابهريرة اماما قال وكنت ارضى فقفا وكان لي مرة مفقبة العب بها فكنوني  
 بها وقيل رآه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفي كنهرة فقال يا اباهريرة وهو اكثر الصحابة رواية  
 باجماع روى له خمسة آلاف حديث وثلاثة واربعة وسبعون حديثا اتفقا على ثلاثمائة وخمسة  
 وعشرين وافراد البخاري وثلاثة وتسعين ومسيب مائة وتسعين روى عنه اكثر من جماعة رجل من  
 صاحب وتابع منهم ابن عباس وجابر وانس وهو ازدي دوسي يعني ثم عدني كان ينزل بذي الحليفة  
 بقرب المدينة له بهادار تصدق بها على مواليه ومن الرواة عنه ابنه الحرير رحمه الله ثم امه مكررة مات  
 بالمدينة سنة تسع وخمسين وقيل ثمان وقيل سبع ودفن بالقيم وهو ابن ثمان وسبعين سنة والذي قوله  
 الناس ان قبره بقرب حقلان لاصل له فاجتهدتم هناك قبر خمسة من جندرة الصحابة وابوهريرة من  
 الافراد ليس في الصحابة من اكنتي بهذه الكنية سواء وفي الرواة آخر اكنتي بهذه الكنية بروى من  
 مكحول وعنه ابوالميج الرقي لا يعرف وآخر اسمه محمد بن فراس الضبي روى له الترمذي وابن ماجة  
 مات سنة خمس واربعين مائتين وفي الشافعية آخر اكنتي بهذه الكنية واسمه ثابت بن شبل قال عبد  
 الغفار في حقه شيخ فاضل مناهر **بيان الانساب** **الجنقي** في مدح نسب الى الجنقي بن سعيد  
 المشيرة بن مالك ومالك هو جامع مدح والمقدسي نسبة الى المقدب العين المعلقة والقاف المفتوحين وهم  
 قوم من قيس وهم بطن من الازد كذا في التهذيب وتبعه النووي في شرحه وفي شرح قطب الدين ان المقد  
 بطن من فحيلة وقيل من قيس بالولاء قال ابو الشيج الحافظ انما هموا عقدا لانهم كانوا ثلثا وقال الحاكم  
 المقد مولى الحارث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة وقال صاحب العين المقد قبيلة من اليمن  
 من بني عبد شمس بن سعد وقال الرشاشي المقد في قيس بن ثعلبة وحتى ابو هلي الفاسي عن ابي عمر  
 قال المقديون بطن من قيس والمسددي بضم الميم وسكون السين المعلقة وقمع النون هو عبدالله بن نجاد  
 شيخ البخاري مسمى بذلك لانه حكاك يطلب المسندات ويرغب عن المرسل والمنقطعات وقال  
 صاحب الارشاد كان يقرى المسائد من الاخبار وقال الحاكم ابو عبدالله حرف بذلك لانه  
 اول من جمع مسند الصحابة على التزاج بما رواه الثوري والنسبي في قبائل في قريش ثم بن مرة وفي  
 الرباب تيم بن عبد بن ثعلبة بن آذين طايبة وفي القرن فاسط تيم الله بن الثور بن فاسط وفي شيان ابن ذهل  
 تيم بن شيبان وفي ربيعة بن نزار تيم الله بن ثعلبة وفي قضاة تيم الله بن ربيعة وفي ضبة تيم بن ذهل

والعدوى نسبة الى عدي بن كعب وهو في قريش وفي الزيا ب عدي بن عبد مناف في خزاعة هدى  
 بن عمرو وفي الانصار عدي بن بطن بن الحارث وفي طي عدي بن اكرم وفي قضاة عدي بن خباب والدوسى  
 في الازد بنسب الى دوس بن هذيل بن عبد الله **في بيان لطائف اسناده** **في منها الاسناد** كلهم مديون  
 الا لعدي فانه بصري والاسناني ومنها ان كلهم على شرط الستة الاسناني كما يناء ومنها ان فيه  
 رواية تاتي عن تابعي وهو عبد الله بن دينار عن ابي صالح **في بيان** من أخرجه غيره **في أخرجه مسلم**  
 عن عبد الله بن سعيد وعبد بن حيد. عن العدي به ورواه ايضا عن زهير بن جرير عن سبيل بن عبد الله  
 عن ابن دينار عن ورواه فيه الجماعة ايضا فأبو داود في السنة عن موسى بن اسماعيل عن حماد عن  
 سبيل به والترمذي في الايمان عن ابي كريب عن وكيع عن سفيان عن سبيل به وقال حسن صحيح والسنائي  
 في الايمان ايضا عن محمد بن عبد الله الحمري عن ابي حاتم العدي به وعن احمد بن سليمان عن ابي داود  
 الحفري وابي نعيم كلاهما عن سفيان به وعن يحيى بن حبيب بن عزي عن خالد بن الحارث عن ابن مهيلان  
 عنه بعضه الحياه من الايمان وابن ماجه في السنة عن علي بن محمد الطنافسي عن وكيع به وعن عروبن  
 رافع عن جرير **في بيان** من ابي بكر بن ابي شيبة عن ابي جلال الاحمر عن ابن مهيلان نحوه **في بيان** اختلاف  
 الروايات **في كذا وقع** هناك طريق ابي زيد الروزي الايمان بضع وستون شعبة وفي مسلم وغيره من حديث  
 سبيل بن عبد الله بن دينار بضع وسبعون او بضع وستون ورواه ايضا عن حديث العدي عن سليمان بضع  
 وسبعون شعبة وكذا وقع في البصري من طريق ابي ذر الهروي وفي رواية ابي داود الترمذي وغيرهما  
 من رواية سبيل بضع وسبعون بلا شك ووجهها القاضي عياض وقال انها الصواب وكذا رجحها  
 الحلبي ووجهات منهم النووي لانها زيادة من ثقة قبلت وقدمت وليس في رواية الاقل ما فيها وقال  
 ابن الصلاح الاشبه ترجيح الاقل لانها المتيقن والشك من سبيل كما قاله البيهقي وقدرى عن سبيل عن  
 جرير وسبعون من غير شك وكذا رواية سليمان بن بلال في مسلم وفي البصري بضع وستون وقال ابن  
 صلاح لم يقع في البصري في نسخ بلادنا الاستون وفي لفظ مسلم فأفضلها قول لاله الا الله وادناها  
 امامة الاذى عن الطريق والحياه شعبة من الايمان وفي لفظ ابن ماجه فارضا ولفظ الالكافي اذاها  
 امامة العظم من الطريق وفي كتاب ابن شاهين خصال الايمان افضلها قول لاله الا الله وفي لفظ الترمذي  
 بضع وسبعون بابا وقال حسن صحيح ورواه محمد بن مهيلان عن عبد الله بن دينار عن ابي صالح الايمان  
 ستون بابا او سبعون او بضع واحد من العديين ورواية كتيبة عن بكر بن مضر عن عمار بن هريه عن ابي  
 صالح الايمان اربع وستون بابا ومن حديث المغيرة بن عبد الله بن عبد الله قال حدثني ابي عن جدي وكانت له  
 محبة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الايمان ثلاثة وثلاثون شريعة من واثق الله بشريعةها  
 دخل الجنة وفي كتاب ابن شاهين من حديث الافريقي عن عبد الله بن راشد مولى عثمان بن عفان رضي الله  
 عنه يقول قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان بين يدي الرحمن عز وجل لوحا فيه ثلاثمائة وتسع  
 عشرة شريعة يقول عز وجل ولا يبين عيب من عبادي لا يشركني شيئا فيما احده منهم الا دخلته  
 الجنة ومن حديث عبد الواحد بن زيد عن عبد الله بن راشد عن مولا عثمان رضي الله عنه سمعت ابا سعيد  
 رضي الله عنه يقول قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان بين يدي الرحمن عز وجل لوحا فيه ثلاثمائة  
 وتسع عشرة شريعة يقول عز وجل لا يبين عيب من عبادي لا يشركني شيئا فيه واحدة منها الا دخلته  
 الجنة ومن حديث عبد الواحد بن زيد عن عبد الله بن راشد عن مولا عثمان رضي الله تعالى عنه قال قال  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله تعالى مائة خلق من ابي يخلق منها دخل الجنة قال لنا الجدستل

استثنى عامين من الاخلاق قال يكون في الانسان حياء يكون فيد رجة يكون فيه صفاء يكون فيه تسامح  
 وامن اخلاق الله عز وجل في كتاب الديباج العنيلي من حديث تميم بن عبد الرحمن مائة بن زياد بن جهمي  
 الارزم فلا تماند و خمسة عشر سنة انا اذا كان في  
 من يماند في ستم من ستم و انا اذا كان في ستم من ستم و انا اذا كان في ستم من ستم  
 عن صلة عن حديث الاسلام ثمانية اسم الاسلام ستم و الصلاة ستم و الزكاة ستم و الصوم و رمضان ستم  
 و الحج ستم و الجهاد ستم و الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ستم و قد خاب من لاسم له في بيان  
 اللغات في قوله بضع ذكر ابن التياقي في الموعب عن الاصمعي البضع شال علم ما بين اثنين الى عشرة  
 و اثني عشرة الى عشرين فافوق ذلك شال بضعه عشرة في جمع المذكور و بضع عشرة في جمع المؤنث قال  
 تعالى في بضع سنين و لا يبال في احد عشر و لا اثني عشر انما البضع من الثلاث الى العشرة و قال صاحب  
 العين البضع سبعة و قال قارب اشير النقة من النبي صلى الله تعالى عليه و سلم انه قال في بضع سنين ما بين خمس  
 الى سبع و قالوا ما بين الثلاث الى الخمس و قال الفراء البضع ثمانية و بين الثلاث الى التسع كذلك رأيت العرب  
 تقس و لا يقولون بضع و مائة و لا بضع و القبول لا يذكر سبع و عشرة و العشر الى التسعين و قال الزجاج  
 مضاعف القطعة من العدد فعمل لما دون العشرة من الثلاث الى التسع و هو الصحيح و هو قول الاصمعي  
 و قال غيره البضع من الثلاث الى التسع و قال ابو عبيدة هو ما بين نصف العشر يريد ما بين الواحد الى  
 الاربعة و قال يعقوب عن ابي زيد بضع و بضع شال علم و سقر و في الحكم البضع ما بين الثلاث الى العشر  
 و بالهاء من الثلاثة الى العشرة يضاف الى ما يضاف اليه الاحاد و بيني مع العشرة كما بيني سائر الاحاد  
 و لم يتبع عشرة و في الجامع لقران بضع سنين قطعت من السنين و هو يجرى في العدد مجرى ما دون  
 العشرة و قال قوم قوله تعالى فليت في السجن بضع سنين بدل على ان البضع سبع سنين لان يوسف  
 عليه السلام اعمالىث في السجن سبع سنين و قال ابو عبيدة ليس البضع العقد و لا نصف العقد يذهب الى  
 انه من الواحد الى الاربعة و في الصحاح لا تقول بضع و عشرون و قال المطرزي في شرحه البضع  
 من اربعة الى تسعة هذا الذي حصلناه من العلماء البصريين و الكوفيين وفيه خلاف الان هذا هو  
 الاختيار و الياف من واحد الى ثلاثة و قال ابن السيد في المثلث البضع بالفتح و الكسر ما بين واحد الى خمسة  
 في قول ابي عبيدة و قال غيره ما بين واحد الى عشرة و هو الصحيح و في الفريين لله وى البضع و البضعة  
 واحد و مضاعف القطعة من العدد زاد حياض بكسر الهمزة و فتحها و في العباب قال ابو زيد اتمت  
 بضع سنين بالفتح و جلست في بقعة طيبة و اتمت بضع سنين و اتمت بضع سنين و اتمت بضع سنين و اتمت بضع سنين  
 عن ابي عبيدة ان البضع ما بين الثلاث الى الخمس و تقول بضع سنين و بضع سنين و بضع سنين و بضع سنين  
 فاذا جاوزت لفظ العشر ذهب البضع لا تقول بضع و عشرون و قيل هذا غلط بل يقال ذلك و قال  
 ابو زيد يقال له بضع و عشرون رجلا و بضع و عشرون امرأة و البضع من العدد في الامل غير محدود  
 و اما صار منها لانه معنى القطعة و القطعة غير محدودة في اتمت بضع سنين و هي القطعة و الفرقة  
 و هي واحدة الشب و هي اخصان الشجرة قال ابن سيدة الشبة الفرقة و العاشقة من الشيء و منه  
 شعب الا ابو شعب القبائل و شعبها الاربع و واحد شعب القبائل شعب بالفتح و قيل بالكسرة و هي  
 العقام و كذا شعب الاصله بالفتح ايضا و قال الخليل الشعب الاجتماع و الاتفاق اي هما شعبان  
 و المراد بالشعبة في الحديث البصلة اي ان الايمان ذو خصال متعددة قوله و الحياه محمودا هو

الاستيعاب واشتماعه من الحياة يقال حيي الرجل اذا انتقم حياته وانكسر قوته كما يقال نحي نساءه  
 العرق الذي في العنق وحشي اذا امتلأ شبهه فحشي الحبي المؤرق من خوف المدة وقدره منه حياة  
 استحي واستحيي منكم واستحياءك ورجل حبي ذوحيا والاثنى بالثاء والحاء تغير وانكسار يعقري  
 الانسان من خوف ما يصابه ويذم وقد يعرف ايضا بانه انحصار النفس من خوف ارتكاب القبائح  
 بيان الاحراب في قوله الايمان مبتدأ وخبره قوله بضع وستون شعبة قال الكرمانى بضع هكذا في بعض  
 الاصول وبضعة بالهاء في اكثرها وقال بعضهم وقع في بعض الروايات بضعة ثاء التانيث قلت الصواب  
 مع الكرمانى وكذا قال بعض السراخ كذا وقع هنا في بعض الاصول بضم وفي اكثرها بضعة بالهاء اكثر  
 الروايات في غير هذا الموضع بضم بلاه وهو الجارى على اللغة المشوورة ورواية الهاء مصححة ايضا على  
 التأويل قلت لاشك ان بضعا لم ينش وبضعة لم يذكر وشعبة يؤث فيبقى ان يقال بضم بلاه ولكن  
 لما جاءت الرواية بضعة محتاج ان تقول الشعبة بالتويع اذا فسرت الشعبة بالطائفة من الشيء وبالخلق اذا  
 فسرت بالجملة والخلقة قولهم والحياء مبتدأ وخبره شعبة وقوله من الايمان في محل الرفع لانها صفة شعبة  
 بيان المساق والبيان في لاشك المستند اليه انما يقصد الى تعريفه لانما قاعدة السامع لان قد ثبته  
 من اثر اهل الحكم او لازمه كما بين في موضعه وفيه الفصل بين الجملتين بالواو لا قصد التشريك وتعين  
 الواو لدلائلها على الجمع وفيه تشبيه الايمان بشجرة ذات اقسام وشعب كما شبه في الحديث السابق الاسلام  
 بحبها ذات اعمدة واخطاب ومبناه على الجواز وذلك لان الايمان في اللغة التصديق وفي عرف الشرع  
 تصديق القلب والمان ومنامه وكما له الطاعات فيلحق الاخبار عن الايمان بانه بضع وستون شعبة  
 او بضع وسبعون ونحو ذلك يكون من باب اخلاق الاصل على الفرع وذلك لان الايمان هو الاصل  
 والاعمال فروعه واطلاق الايمان على الاعمال مجاز لانها تكون عن الايمان وقد اتفق اهل السنفن المحدثين  
 والفقهاء والتكلمين على ان المؤمن الذي يحكم بايمانه وانه من اهل القبلة ولا يتخلد في النار هو الذي  
 يعتقد بقلبه دين الاسلام اعتقادا جازما خاليا من الشكوك ولحق بالشهادتين فان اقتصر على  
 احدهما لم يكن من اهل القبلة الا اذا عجز عن النطق فانه يكون مؤمنا اما حكمه القاضي عياض  
 في كتاب الشفاء من ان من اعتد به الاسلام بقلبه ولم ينطق بالشهادتين من غير حذر منه  
 من القول ان ذلك ناضه في الدار الآخرة على قول ضعيف وقد يكون فائرا لكنه غير المشهور  
 والله اعلم في بيان استنباط القوائد وهو على وجوه الاول في تعيين السنتين على ما جاء  
 ههنا وفي تعيين السبعين على ما جاء في رواية اخرى من الصحيح ورواية اصحاب السنن اما الحكمه  
 في تعيين السنتين وتخصيصها فهي ان المذد امارا وهو ما جزاؤه اكثر منه كالاثني عشر فان امارا  
 نفسا ولثا وربعا وثلثا ونصف سدس وجميع هذه الاجزاء اكثر من اثني عشر فانه ستة عشر  
 واما ناقص وهو ما جزاؤه اقل منه كالاربعة فان لها الربع والنصف فقط واما تام وهو ما جزاؤه مثله  
 كالسنة فان اجزاءها النصف والثلث والسدس وهي مساوية لستة والتفصيل بين الانواع الثلاثة  
 لانها فلانها المبالغة جعلت اقسامها اعشارا وهي الستون واما الحكمه في تعيين السبعين فهي  
 ان السبعة اشتمل على جملة اقسام العدد فانه يحسم الى فرد وزوج وكل منهما الى اقل ومركب والفرد  
 الاول ثلاثة والمركب خمسة والزوج الاول اثنان والمركب اربعة ويقسم ايضا الى منطبق كالاربعة  
 واسم كالسنة فلانها المبالغة في جعلت اقسامها اعشارا وهي السبعون واما زيادة البضع على

الثوبين قد علم انه يعطى على السبع لانه ما بين اثنين الى عشرة ومافوقها كائن على صاحب  
 الموصية في الاول الستة اصل الستين وفي الثاني السبعة اصل السبعين كما ذكرناه فهذا وجه تعيين احد هذين  
 العددين الثاني ان المراد من هذين العددين هل هو حقيقة ام ذكر اهل سبل المبالغة فقال بعضهم اراد به  
 التكثر دون التمديد كما في قوله تعالى ان تستغفر لهم سبعين مرة وقال الطيبي الاظهر معنى التكثر ويكون ذكر  
 البضع للترقي بمعنى ان شعب الايمان اعدادهم لا نهاية لكثرة اذ لو اراد العددي لم يسمهم وقال بعضهم العرب  
 تستعمل السبعين كثيرا في باب المبالغة ويزاد السبع عليها التي عبر عنها بالبضع لاجل ان السبعة اكل الاعداد  
 لان الستة اول عدد تام وهي مع الواحد سبعة فكانت كاملة اذ ليس بمدا تمام سوى الكمال وسمى الاسد  
 سبعا لكمال قوته والسيون غاية الغاية اذا احاطت بها العشرات فان قلت فقلت ان البضع ما بين اثنين  
 الى عشرة ومافوقها فغن ابن قولان المراد من البضع السبع حتى بنى القائل المذكور كلامه على هذا قلت قد  
 نص صاحب الصين على ان البضع سبعة كما ذكرنا قال بعضهم هذا القدر المذكور هو شعب الايمان والمراد  
 منه تعداد الخصال حقيقة فان قلت اذا كان المراد بيان تعداد الخصال فما الاختلاف المذكور قلت يجوز ان  
 يكون شعب الايمان بشعوا ستين وقت تنصيبه على هذا المقدار فذكره لبيان الواقع ثم بعد ذلك نص على بضع  
 وسبعين بحسب تعداد العشرة على ذلك المقدار فافهم فانه موضع فيه دقة الثالث في بيان العدد المذكور قال  
 الامام ابو حاتم حبان بكسر الحاء وتشديد الموحدة البسي في كتابه وصف الايمان وشعبه تبعت معنى هذا  
 الحديث مدونة تعددت الطاعات فاذا هي تزيد على هذا العدد شيئا كثيرا فرجعت الى السبع فعدت كل طاعة  
 عدد هارسل الله صلى الله عليه وسلم من الايمان فاذا هي تنقص على البضع والسبعين فرجعت الى كتاب  
 الله تعالى فعدت كل طاعة عددها الله من الايمان فاذا هي تنقص عن البضع والسبعين فقصمت الى الكتاب  
 السنن واسقطت المعاد فاذا كل شيء عدده الله ورسوله عليه السلام من الايمان بضع وسبعون لا يزيد عليها  
 ولا ينقص فعملت ان مراد اني صلى الله تعالى عليه وسلم ان هذا العدد في الكتاب والسنة الثمينة وقد تكلفت  
 جماعة في بيان هذا العدد بطريق الاجتهاد وفي الحكم يكون المراد ذلك نظرو صعوبة قال القاضي عياض  
 ولا يقدح بعدم معرفة ذلك على التفصيل في الايمان اذ اصول الايمان وفروعد معلومة محققة والايمان بان  
 هذا العدد واجب على الجملة وتفصيل تلك الاصول وتعيينها على هذا العدد يحتاج الى توقيف وقال الخطابي  
 هذه مختصرة في علم الله وعلم رسوله موجود في الشريعة غير ان الشرع لم يوقنا عليها وذلك لا يضركنا  
 في علمنا تفصيل ما كلفنا به فما امرنا بالعمل به من ايماننا ناعنه اثبتنا وان لم نعلمه بمحصرا اعداده وقال ايضا  
 الايمان اهم شعب الى امور ذوات عدد جاعها الطاعة ولهذا صار من صار من العلماء الى ان الناس  
 متفاضلون في درج الايمان وان كانوا متساوين في اسمه وكان يدو الايمان كلمة الشهادة واقام رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم شيعته بغيره يدعو الناس اليها وسمى من اجابه الى ذلك مؤمنا الى ان زلت القرأتين  
 وبهذا الاسم خوطبوا عند ايمانهم فقال تعالى يا ايها الذين آمنوا اذ قم الى الصلاة وهذا الحكم  
 مستمر في كل اسم شرع على امر ذي شعب كالصلاة فان رجلا لو مر على مسجد وفيه قوم منهم من يستمع  
 الصلاة ومنهم من هورا كع او ساجد فقال رأيتهم يصلون كان صادقا مع اختلاف احوالهم في الصلاة  
 وتفاضل افعالهم فيها فان قيل اذا كان الايمان بضعا وسبعين شعبة فهل يتكلم ان نسوها باسمها  
 وان عجزت عن تفصيلها فهل يصح ايمانكم بما هو مجهول عنده قلنا ايماننا بما كلفناه صحيح والاسم  
 به حاصل وذلك من وجهين الاول انه قد نُسب على اهل الايمان واذا ناسم اهل الطاعات وادناها قد دخل  
 فيه جميع ما يقع بينهما من جنس الطاعات كلها وجلس الطاعات معلوم والثاني انه لم يوجب علينا



معرفة هذه الاشياء بنحو اسماها حتى يزمننا تجيئها في عقد الايمان وكلفنا التصديق بجهلنا كما  
 كلفنا الايمان بلائكته وان كنا لانعلم اسماء اكثرهم ولا اعيانهم وقال النووي وقدين النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم اعلى هذه الشعب وادناها كما ثبت في الصحيح من قوله صلى الله تعالى عليه وسلم اعلاها الله الا الله  
 وادناها اماطة الاذى عن الطريق فبين ان اعلاها التوحيد المتعين على كل مكلف والذي لا يصح شئ  
 غير من الشعب الابد صفة وادناها دفع ما يتوقع به ضرر المسلمين وبقى بينهما تمام الصدق فبيننا الايمان  
 به وان لم نعرف اعيان جميع افراده كانوا من الملائكة وان لم نعرف اعيانهم واسماءهم وقد صنف في تعيين  
 هذه الشعب جماعة منهم الامام ابو عبد الله الحلي صنف فيها كتابا سماه (فوائد المنهاج) والحافظ ابو بكر  
 البيهقي وسماه (شعب الايمان) والشيخ عبد الجليل ايضا سماه (شعب الايمان) واصفق ابن القرطبي وسماه  
 (كتاب النصاب) والامام ابو حاتم وسماه (وصف الايمان وشعبه) ولم أر احدا منهم شفى العليل ولا اورد  
 القليل يقول تخصصا بمسألة الله تعالى وتوفيقه ان اصل الايمان هو التصديق بالقلب والافراد باللسان ولكن  
 الايمان الكامل التام هو التصديق والافراد والعمل فلهذا ثلاثة اقسام الاول يرجع الى الاعتقادات وهي  
 تشعب الى ثلاثين شعبا الاولى الايمان بالله تعالى ويدخل فيه الايمان بذاته وصفاته وتوحيده ليس كئله  
 شئ الثانية اعتقاد حدوث ما سوى الله تعالى الثالثة الايمان بعلامته اربعة الايمان بكتبه الخاتمة  
 الايمان برسوله السادسة الايمان بالقدوس وغيره والسابعة الايمان باليوم الآخر ويدخل فيه السوال  
 بالقبول هذا هو البعث والشور والحساب والميزان والصراف الثامنة الوثوق على وجهنا الجنة والخلود  
 فيها التاسعة اليقين بوعيد النار وذلها وانها لا تقضى العاشرة محبة الله تعالى الحادية عشر الحب  
 في الله البعض في الله ويدخل فيه حب الصحابة المهاجرين والانصار وحب آل الرسول صلى الله تعالى عليه  
 وسلم الثانية عشر محبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ويدخل فيه الصلاة عليه وآتباع سنته الثالثة عشر  
 الاخلاص ويدخل فيه ترك الريا والافتقار اربعة عشر التوبة الندم الخامسة عشر الخوف السادسة  
 عشر الرجاء السابعة عشر ترك اليأس والقنوط الثامنة عشر الشكر التاسعة عشر الوفاء العشرون  
 الصبر الحادية والعشرون التواضع ويدخل فيه توفير الاكابر الثانية والعشرون الرجاء والشفقة ويدخل  
 فيه الشفقة على الاصاغر الثالثة والعشرون الرضا بالقضاء اربعة والعشرون التوكل الخامسة  
 والعشرون ترك العجب والزهو ويدخل فيه ترك مدح نفسه وترك كبرها السادسة والعشرون ترك الحقد  
 والاضغن الثامنة والعشرون ترك الغضب التاسعة والعشرون ترك الغش ويدخل فيه الظن السوء  
 والمكر الثلاثون ترك حب الدنيا ويدخل فيه حب المال وحب الجاه فاذا وجدت شيئا من احوال القلب من  
 الفضائل وازداتل خارجا عما ذكر بحسب الظاهر فانه في حقيقة داخل في فصل من الفصول بغير  
 ذلك عند التأمل والقسم الثاني يرجع الى احوال اللسان وهي تشعب الى سبع شعب الاولى  
 التلطف بالتوحيد الثانية تلاوة القرآن الثالثة تعلم العلم الخامسة الدعاء السادسة الذكر ويدخل فيه  
 الاستغفار السابعة اجتناب الخمر والقسم الثالث يرجع الى احوال البدن وهي تشعب الى اربعين  
 شعبا وهي على ثلاثة انواع الاول ما يخص بالاعيان وهي ستة عشر شعبا الاولى التطهر ويدخل فيه  
 طهارة البدن والثوب والمكان ويدخل في طهارة البدن الوضوء من الحدث والاعتساف من الجنابة  
 والحيض والغاسم الثانية اقامة الصلاة ويدخل فيها القرض والتفيل والقضاء والثالثة الصدقة  
 ويدخل فيها اداء الزكاة ويدخل فيها صدقة الفطر ويدخل في هذا الباب الطهارة والطعام والكرام

الضيفه الرابعه الحرام من ضلوة تلبس الخمار في الحج ويأكل في البيرة والسادسة الاغتسال في البحر  
 في التمام للاندلس في السابعة الفوار بالدين ويدخل في البيرة من داء النسيك في الثامنة الوفاء  
 بالنذر في التاسعة الحريم في الايمان العشرة اداء الشهادة في الحادية عشر من السرور في  
 الصلاة وخلاصها في الثانية عشر في الصلوات والقيام بها اذا كانت مندورة في الثالثة عشر القيام بأمر  
 الجنائز في الرابعة عشر اداء الدين في الخامسة عشر الصدق في المعاملات والاحتراز عن الولد  
 في السادسة عشر اداء الشهادة بالحق وترك كتمانها في النوح الثاني ما يقتض بالاتباع وهو نوح  
 شعبه الاولى التعفف بالنكاح في الثانية القيام بحق الصال ويدخل فيه الرفق بالخدم في الثالثة  
 بر الوالد ويدخل فيه الاجتناب عن العقوق في الرابعة تربية الاولاد في الخامسة صلة الرحم في السادسة  
 طاعة المولى في النوح الثالث ما يتعلق بالعمامة وهو عمات في عشرة شعبة الاولى القيام بالامارة مع الفضل  
 في الثانية متابعة الجماعة في الثالثة طاعة او في الامر في الرابعة الاصلاح بين الناس ويدخل فيه قتال الخوارج  
 والبغاة في الخامسة المعاون على البر في السادسة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر في السابعة إقامة الحدود  
 في الثامنة الجهاد ويدخل فيه المراجعة في التاسعة اداء الاله انقوى يدخل فيه اداء الخمس في العاشرة القرص مع  
 الوفاء في الحادية عشر اكرام الجار في الثانية عشر حسن المعاملة ويدخل فيه جمع المال من حلاله في الثالثة عشر  
 اتفاق المال في حقه ويدخل فيه ترك التبذير والاسراف في الرابعة عشر رد السلام في الخامسة عشر  
 تثبيت العاطس في السادسة عشر كف الأضرار عن الناس في السابعة عشر اجتناب الهوى في الثامنة عشر  
 امانة الاذى عن الطريق في هذه سبع ومجربون شعبة في الامثلة والاجوبة في منها ما قيل لم يجعل  
 الحيا من الايمان واجب بأنه بحث على افعال الخير وما منع من المعاصي ولكن لم يكره ما يكون فاعلوا اكتسابا  
 كسائر اعمال البر وما يكون ضرر في لكن استعماله على قانون الشرع يحتاج الى اكتساب ونية فهو من  
 الايمان لهذا جعلنا ما قيل انه قد ورد الحياء بالثاني الاخير ورد الحياء في كل فصاحب الحياء في تصغير  
 من يواجه بالحق في كل امر بالمعروف ونهي عن المنكر فكيف يكون هذا من الايمان واجب بأنه ليس  
 بحياة حقيقة بل هو مجاز وعناية وانما سميت حياة من اطلاق بعض اهل العلم اطلاقه مجازا المشابهة  
 الحياء الحقيقي وحقيقة خلق يبعث على اجتناب الجميع ومنع من التصغير في حق ذي الحق ونحوه  
 واولي اسمية الحيا من الله تعالى وهو ان لا يراك الله حيث تنالك ذلك انما يكون من معرفته من اقبه وهو المراد  
 بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن فانه ترك وقد خرج القمدي عنه عليه  
 السلام قال انه قال استمعوا من الله حق الحيا ما قالوا انما السمع والحمد لله قال ليس ذلك ولكن الاستماع من الله  
 تعالى حق الحيا ما قال يحفظ الرأس وما حوى والطن وما حوى وتذكر الموت والبلى فمن فعل ذلك فقد استمع  
 من الله حق الحيا ما قال الجدي رؤية الآلاء اى النعم ورؤية التصغير وتولد بينهما حالة تسمى الحياء في  
 الثالث ما قيل لم افرد الحياء بالذكر من بين سائر الشعب واجيب بأنه كالداهي الى سائر الشعب فان  
 على يتضاف فضيلة الدنيا وقلادة الاسرة فيزجر من المعاصي ويمثل الداهيات كالأولاد والآباء  
 سائر اهل الداهيات بالذكر بعد ذلك في الشعب كأنه يقول هذه شعبة واحدة من شعبه فيلزم من  
 تحصيلها انما هي ان لا يصرف لغيره في باب من باب العلم من سائر السلوك من سائر  
 ربه في باب ما قاله لا ينفك عن سائر ترك النسيب بالاضافة الى ما يجده من  
 الجملة ويجوز المؤلف على السكون وليس في رواية الاصيل باب والثانية بين البابين ظاهرة لانه

ذكر في الباب السابق ان الايمان له شعب وهذا الباب فيه بيان شعبين من هذه الشعب وهما سلامة  
 المسلمين من لسان المسلم ويده والمهاجر من هجر المنهيات **ح** حدثنا آدم بن ابي اس  
 قال حدثنا شعبة عن عبد الله بن ابي السفر واسماعيل عن الشعبي عن عبد الله بن عمرو عن النبي  
 صلى الله تعالى عليه وسلم قال المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده والمهاجر من هجر ما نهى الله تعالى  
 عنه **ش** **هـ** اوصل بهذا ما علقه اولوا واما علقه لاجل التوبى فان قلت لملم يوبى على  
 الجلة الاخرى من الحديث قلت لان في صدر الحديث لفظة المسلم والكتاب الذي يحوى هذه  
 الابواب كلها من امور الايمان والاسلام فان قلت هجر المنهيات ايضا من امور الاسلام قلت بلى ولكنه  
 في توبيه يصدر الحديث اعتناء بذكر لفظ فيه مادة من الاسلام **ع** بيان رجاله **هـ** وهم ستة **الاول**  
 ابو الحسن آدم بن ابي اس بكسر الهمزة وتخفيف الياء آخر الحروف في آخره سين معجمة واسم  
 ابي اس عبد الرحمن وقيل ناهية بالنون وبين الهاتين ياء آخر الحروف خفيفة اصله من خراسان  
 نشأ ببغداد وكتب عن شيوخها ثم رحل الى الكوفة والبصرة والنجاز ومصر والشام  
 واستوطن عسقلان وتوفى به سنة عشرين ومائتين قال ابو حاتم هو ثقة مأثور متعب من خيار  
 عبادة الله تعالى وكان ورعا وكان عمره حين مات ثمانيا ومائتين سنة وقيل نيفا وتسعين سنة وليس  
 في كتب الحديث آدم بن ابي اس غيره هذا وفي مسلم والترمذي والنسائي آدم بن سليمان الكوفي  
 وفي البخاري والنسائي آدم بن علي الجهلي الكوفي ايضا **خ** وفي الرواة آدم بن عينة اخو سفيان  
 لا يجمع به و آدم بن قايده عمرو بن شبيب مجهول **ز** الثاني شعبة غير منصرف ابن الجراح بن الورد  
 ابو بسطام الازدي مولا هم الواسطي ثم انتقل على بصرة واجهوا على امامته وجلالة قدره قال  
 سفيان الثوري شعبة امير المؤمنين في الحديث وقال احمد كان امة وحديث هذا الشأن مات بالبصرة  
 اول سنة ستين ومائة وكان الثقف وليس في الكتب الستة شعبة بن الجراح غيره وفي النسائي شعبة بن  
 دينار الكوفي صدوق في ابي داود شعبة بن دينار عن مولا ابن عباس ليس بالقوى وفي الضعفاء شعبة  
 ابن عمرو بن روى عن انس قال البخاري احاديثه منا كبر في الصحابة شعبة بن التوام وهو من الافراد  
 والظاهر انه تابعي **ح** الثالث عبد الله بن ابي سفر يفتح الفاء وحكى اسكانها واسم ابي سفر سعيد بن  
 محمد بضم الياء وفتح الميم كذا ضبطه النووي قال النسائي بضم الياء وكسر الميم ويقال احمد الثوري  
 الحمداني الكوفي مات في خلافة مروان بن محمد روى له الجماعة اعلم ان السفر كذا باسكان الراء  
 في الاسم وتحرى بها في الكنية ومنهم من سكن الفاء في عبد الله المذكور كما مضى **د** الرابع اسماعيل بن  
 ابي خالد هرمي وقيل سعد وقيل كثير البجلي الاجسي مولا هم الكوفي سمع خلفا من الصحابة منهم  
 انس بن مالك وجاعة من التابعين وعنه الثوري وغيره من الاعلام وكان عالما متقنا صالحا ثقة وكان  
 يسمى المبران وكان طحايا توفي بالكوفة سنة ثمان واربعين ومائة **هـ** الخامس الشعبي بفتح الشين المجمة  
 وسكون العين المعجمة بمدح الباء الموحدة هو ابو عمرو حاصر بن شراحيل وقيل ابن عبد الله بن  
 شراحيل الكوفي التابعي الجليل الثقة روى عن خلق من الصحابة منهم ابن عمرو وسعد وسعيد روى  
 عنه انه قال ادركت خمسمائة صحابي قال احمد بن عبد الله ورسله صحيح روى عنه قتادة وخلق من  
 التابعين ولى قضاء الكوفة ولدت سنين بضت من خلافة عثمان ومات بعد المائة اما سنة ثلاث  
 اواربع او خمس او ست وهو ابن ثيف وثمانين سنة وكان مزاحا واهم من سبى سطولا وهى  
 قرية بناحية فارس **و** السادس عبد الله بن عمرو بن العاص بن وائل بن هشام بن سعيد بضم

السني وفتح العين ابن سهم بن عمرو بن هيصم بن ضم النباه وبصادن مملتين ابن كعب بن لؤي بن غالب ابو محمد او عبد الرحمن او ابو نصير بنضم النون الفرشي السهمي الزاهد العابد الصحابي ابن الصحابي واند ربطة بنت منبه بن ابلجاس اسلم قبل ابيه وكان بينه وبين ابيه في السن اثني عشرة سنة وقيل احدى عشرة وكان غزير العجبته في العبادة وكان اكثر حديثا من ابي هريرة لانه كان يكتب وابو هريرة لا يكتب وحدث ذلك فالذي روى له قليل بالنسبة الى ما روى لابي هريرة روى له سبع مائة حديث اتفقوا منها على سبعة عشر واقترده البخاري ثمانية مائة بعشرين مائة بمكة او بالقطيف او بمصر في ذي الحجة من سنة خمس او ثلاث او سيم وستين او اثنتين او ثلاث وسبعين من اثنتين وسبعين سنة وفي الصحابة عبدالله بن عمرو جاعات اخر عدتهم ثمانية عشر نفسا وعمرو يكتب بالواو ليعبر عن عمر وهذا في غير النصب ولما في النصب ليعبر بالالف في بيان الانساب في الازد في كهلان ينسب الى الازد بن الفوث بن بنت ملكان بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب بن عرب بن قحطان يقال له الازد بن الزاي والاسد بالسني والواسطي نسبة الى واسط مدينة اختطها الحجاج بن يوسف بين الكوفة والبصرة في ارض كركوهي تصقان على شاطئ دجلة ويتهما جسر من سقن وسيت واسط لان مهالي البصرة خسين فرسفا ومنها الى الكوفة خسين فرسفا والى الاهواز خسين فرسفا والى همدان خسين فرسفا والى البجلي بنسب الى كهلان ينسب الى بحيلة بنت صعب بن سعد العنيزة بن مالك وهو مدحج والشعي نسبة الى شعب بطن من همدان يسكن الميم وبالذال المعلة ويقال هو من حجر وعداده في همدان ونسب الى جبل باليمن تزلح حسان بن عمرو والحيري هو وولده ودفن به وقال الهمداني الشعب الاصفر بطن منهم طامر بن شراحيل قال والشعب الاصفر بن الشراحيل بن حسان بن الشعب الاكبر بن عمرو بن شعبان وقال الجوهري شعب جبل باليمن وهو ذو شبتين تزلح حسان بن عمرو والحيري وولده فتنسبوا اليه وان من نزل من اولاده بالكوفة يقال لهم شعيون منهم طامر الشعي ومن كان منهم بالشام قيل لهم شعبيون ومن كان منهم باليمن يقال لهم آل ذي شمين ومن كان منهم بمصر والمغرب يقال لهم الاشعوب في بيان لطائف اسناده في منها ان هذا الاسناد كله على شرط الستة الآدم فانه ليس من شرط مسلم وابي داود ومنها ان شعبة فيدور عن اثنين احدهما عبدالله بن ابي السفر والاخر اسمعيل بن ابي خالد وكلاهما رويانه عن الشعبي ولهذا اسمعيل بنضم اللام عطف على عبدالله وهو مجرور واسماعيل ايضا مجرور ولكن جرما لا ينصرف بالفتحة كالحرف في موضعته ومنها ان فيه التحديث والتتعة في بيان من اخرجه غيره في هذا الحديث افرد البخاري بحملته من مسلم واخرجه ايضا في الرقاق عن ابي نعيم عن زكريا عن طامر واخرج مسلم بعضه في صحيحه عن جابر مرفوعا المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده مقتصر عليه وخرج ايضا من حديث عبدالله بن عمرو ايضا ان رجلا سأل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اى المسلمون خير قال من سلم المسلمون من لسانه ويده وزاد ابن حبان والحاكم في المستدرک من حديث انس صحبا والمؤمن من امنه الناس واخرج ابوداود والنسائي ايضا مثل البخاري من حديث عبدالله بن عمرو والان لفظ النسائي من حمير ما حرم الله عليه في بيان اللغات في قوله من يده اليدهي الجارحة ولكن المراد منها اعم من ان يكون يدا حقيقة او يدا معنوية كالاستيلاء على حق الغير من غير حق فانه ايضا ايداء لكن باليد الحقيقية قوله المهاجر هو الذي فارق عشيرته

ووطنه قوله من هجر أي ترك من هجره بهجرة بالضم هجرا وهجرانا والاسم بهجرة وفي  
 الباب الهجرة ضد الوصل والتركيب يدل على قطع وقطيعة والمهاجر مقادير منه قيل لأنه  
 لما انقطعت الهجرة وفضلها حزن على قواتها من لم يدركها فاعلمهم النبي صلى الله تعالى عليه  
 وسلم أن المهاجر على الحقيقة من هجر ما نهى الله عنه وقيل بل أعلم المهاجرين ليلا يتكلموا  
 على الهجرة فإن قلت المهاجر من باب المفاعلة وهي تقتضي الاشتراك بين الاثنين قلت المهاجر  
 بمعنى المهاجر كالمسافر بمعنى السافر والمنازع بمعنى النازع لأن باب فاعل قد يأتي بمعنى فاعل  
 في بيان الأعراب في قوله المسلم مبتدأ خبره وقوله من سلم المسلمون ويحجز أن يكون من سلم  
 خبر مبتدأ محذوف فالجمله خبر المبتدأ الأول والتقدير المسلم هو من سلم فن مو صولة وسلم  
 المسلمون صلها وقوله من لسانه متعلق بقوله سلم قوله والمهاجر عطاف على قوله المسلم ومن  
 أيضا في من هجر مو صولة وما نهى الله عنه جملة في محل نصب لأنها مقول وكلمة ما مو صولة  
 ونهى الله عنها صلها في بيان المعاني في قوله المسلم من سلم إلى آخره ظاهره يدل على الحصر لوقوع  
 جزئي الجملة معرفتين ولكن هذا من قيل قولهم زيد الرجل أي زيد الكامل في الرجولية  
 فيكون التقدير المسلم الكامل من سلم إلى آخره وقال القاضي عياض وغيره المراد الكامل الاسلام  
 والجامع لخصاله ما لم يؤذ مسلما بقول ولا فعل وهذا من جامع كلامه عليه الصلاة والسلام  
 وفضيحه كما يقال المال الأبل والناس العرب على التفضيل لاعتلى الحصر وقديين البخاري ما بين  
 هذا التأويل وهو قول السائل أي الاسلام خير قال من سلم المسلمون من لسانه ويده وقال الخطابي  
 معناه ان المسلم الممدوح من كان هذا وصفه وليس ذلك على معنى ان من لم يسلم الناس منه  
 ممن دخل في عقد الاسلام فليس ذلك بعلم وكان ذلك خارجا عن الملة أيضا كما هو كقولك  
 الناس العرب تريد ان افضل الناس العرب فهنا المراد افضل المسلمين من جمع إلى أداء حقوق الله  
 أداء حقوق المسلمين والكف عن أضرارهم وكذلك المهاجر الممدوح هو الذي جمع إلى هجران  
 وطنه هجر ما حرم الله تعالى عليه ونهى اسم الشيء على معنى نهي الكمال عنه مستفيض في كلامهم  
 قلت وكذا أثبت اسم الشيء على معنى أثبت الكمال مستفيض في كلامهم فان قلت اذا  
 كان التقدير المسلم الكامل من سلم يلزم من ذلك ان يكون من انصف بهذا خاصة كاملا قلت  
 الملازمة متنوعة لأن المراد هو الكامل مع مراد باقي الصفات او يكون هذا واردا على سبيل  
 المبالغة تعظيما لترك الأبناء كما كان ترك الأبناء هو نفس الاسلام الكامل وهو محصور فيه على  
 سبيل الادعاء وأما له كثيرة فاقه وقال بعضهم يحتمل ان يكون المراد بذلك الإشارة إلى  
 حسن معاملة البدع مع ربه لأنه إذا أحسن معاملة أخوانه فأولى ان يحسن معاملة ربه من  
 باب التنبيه بالأدنى على الأعلى قلت فيه نظر وحديث من وجهين أحدهما ان قوله يحتمل  
 ان يكون المراد بذلك الإشارة إلى حسن معاملة البدع ربه ممنوع لأن الإشارة ثابتة بتعام الكلام  
 وتركيبه مثل العبارة غير ان الثابت من الإشارة غير مقصود من الكلام ولا سبق الكلام له فانظر  
 هل تجد فيه هذا المعنى والثاني ان قوله فأولى ان يحسن معاملة ربه ممنوع أيضا من أين الأولوية  
 في ذلك والأولوية موقوفة على تحبب المدعي والدعوى غير صحيحة لا توجب كثيرا من الناس  
 يسلم الناس من لسانهم وأيديهم ومنع هذا لا يحسنون المعاملة مع الله تعالى وفيه العطف

بين الجنتين تنسبا على التثنية في المعنى المذكور وفيه من انواع البديع تجنيس الاشتقاق وهو ان يرجع اللفظان في الاشتقاق الى اصل واحد نحو قوله تعالى فاقم وجهك للدين القيم فان اقم والقيم يرجعان في الاشتقاق الى القيام ﴿١﴾ بيان استنباط القوائد ﴿٢﴾ الاولى فيه الحث على ترك اذى المسلمين بكل ما يؤذى ونسر الامر في ذلك حسن التخلق مع العالم كما قال الحسن البصري في تفسير الابراهيم الذين لا يؤذون الذر ولا يبرضون الشر ﴿٣﴾ الثانية في الرد على المرجئة فانه ليس عندهم اسلام ناقص ﴿٤﴾ الثالثة فيه الحث على ترك المعاصي واجتناب المشاهي ﴿٥﴾ الاستئذ والاجوبة ﴿٦﴾ منها ما قيل لم خص اليد مع ان الفعل قد يحصل بغيرها اجيب بان سلطة الافعال انما تظهر في اليد اذ بها البعض والقطع والوصل والاخذ والمنع والاعطاء ونحوه وقال الزحشمري لما كانت اكثر الاعمال تباعث بالابدى غلبت فقيل في كل عمل هذا مما علمت ايديهم وان كان عملا لا يتأتى فيه المباشرة بالابدى ﴿٧﴾ ومنها ما قيل لم قرن اللسان باليد اجيب بان الايذاء باللسان واليد اكثر من غيرهما فاعتبر الغالب ﴿٨﴾ ومنها ما قيل لم قدم اللسان على اليد اجيب بان ايذاء اللسان اكثر وقوفا واسهل ولانه اشد نكابة ولهذا كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لحسان احمي المشركين فانه اسبق عليهم من رشق النبل وقال الشافعية تجراحات اللسان لها التيام ﴿٩﴾ ولا يتام ما جرح اللسان ﴿١٠﴾ ومنها ما قيل المفهوم منه انه اذا لم يسلم المسلمون منه لا يكون مسلما لكن الاتصاف على انه اذا اتى بالاركان الخمسة فهو مسلما بالنسب والاجماع واجيب بأن المراد منه المسلم الكامل كما ذكرنا واذا لم يسلم منه المسلمون فلا يكون مسلما كاملا وذلك لان الجنس اذا اطلق يكون محولا على الكامل نص عليه سيويه في نحو الرجل زيد وقال ابن جني ان يوقعوا على الشيء الذي يخصونه بالمدح اسم الجنس الا ترى كيف سمو الكعبة بالبيت وقد يقال سلامة المسلمين خاصة المسلم ولا يلزم من انتفاء الحاشية انتفاء ماله الخاصة ﴿١١﴾ ومنها ما قيل ما يقال في اقامة الحدود واجراء التعازير والتأديبات الى آخر واجيب بأن ذلك مستثنى من هذا العموم بالاجماع او انه ليس ايذاء بل هو عند التحقيق استصلاح وطلب للسلامة لهم ولو في المال ﴿١٢﴾ ومنها ما قيل اذا اذى ذميا ما يكون حاله لان الحديث مقيد بالمسلمين اجيب بانه قد ذكر المسلمون هنا بطريق الغالب ولان كلف الاذى عن المسلم اشتدنا كيد الاصل الاسلام ولان الكفار يصدان بقاتلوا وان كان فيهم من يجب الكف عنه ﴿١٣﴾ ومنها ما قيل ما حكم المسلمات في ذلك لانه ذكر مجمع التذكير واجيب بان هذا من باب التثنية فان المسلمات يدخلن فيه كما في سائر النصوص والمخاطبات ﴿١٤﴾ ومنها ما قيل لم عبر باللسان دون القول فانه لا يكون الا باللسان اجيب بانه انما عبر به دون القول حتى يدخل فيه من اخرج لسانه على سبيل الاستهزاء ﴿١٥﴾ ومنها ما قيل ما الفرق بين الاذى باللسان وبين الاذى باليد اجيب بان ايذاء اللسان عام لانه يكون في الماضي والموجودين والحادئين بعد بخلاف اليد لان ايذاءها مخصوص بالموجودين اللهم الا اذا كتب باليد فانه حينئذ تشارك اللسان فيئذ يكون الحديث عاما بالنسبة اليهما واما في الصورة الاولى فانه عام بالنسبة الى اللسان دون اليد فافهم

ص قال ابو عبدالله وقال ابو معاوية ثاداد عن عمر قال سمعت عبدا لله بن عمرو عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال عبدا اعلى عن داود عن عمر عن عبدالله بن عمرو عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هذا تلميحا وجا لعمارة خمسة الاول ابو معاوية محمد بن خازم بالخاء والزاى المجمة

الضرير الكوفي التميمي السعدي مولا سعد بن زيد مناة بن نجيم يقال عمى وهو ابن اربع سنين او ثمان روى عن الاعمش وغيره وعنه احد واسحق وهو ثبت في الاعمش وكان مرجئا مات في سفر سنة خمس وتسعين ومائة وفي الرواة ايضا ابو معاوية النخعي عمرو وابو معاوية شيبان \* الثاني داود بن ابي هند دشار مولى امرأة من قشير ويقال مولى عبدالله عامر بن كريب \* احدا الاعلام الثقات بصري رأى أنسا وسمع الشعبي وغيره من التابعين وعنه شعبة والقطان له نحو مائتي حديث وكان حافظا صواما دهره فأتاه مائة سنة اربعين ومائة بطريق مكة عن خمس وسبعين سنة روى لها الجماعة البخاري استشهد به هنا خاصة وليس له في صحيحه ذكر الا هنا \* الثالث عبدالاعلى بن عبدالاعلى السائي بالسين الممثلة من بني سلمة بن لوى بن غالب القرشي البصري روى عن الحريري وغيره وعنه بندار وهو ثقة قدرى لكنه غير داعة مات في شعبان سنة تسع ومائتين ومائة وفي الصحيحين عبدالاعلى ثلاثة بهذا وفي ابن ماجه آخر واه وآخر كذلك وآخر صدوق وفي النسائي آخر ثقة وفي الترمذي آخر ثقة وفي الاربعة آخران ضعفهما احد فالجلة تسعة وفي الضعفاء سبعة اخرى \* الرابع عامر هو الشعبي المذكور عن قريب \* الخامس عبدالله بن عمرو بن العاص وقدمه آتفا واراد بالتطبيق الاولى بيان سماع الشعبي من عبدالله بن عمرو لان وهيب بن خالد روى عن داود عن رجل عن الشعبي عن عبدالله بن عمرو وحكام ابن منده فاخرج البخاري هذا التعليق لينسبه على سماع الشعبي من عبدالله بن عمرو فلي هذا لعل الشعبي ينفذ ذلك عن عبدالله بن عمرو ثم لقيه بسبع مائة واخرج هذا التعليق اسحق بن راويه في مسنده عن ابي معاوية موصولا واخرجه ابن حبان في صحيحه فقال حدثنا احمد بن يحيى بن زهير الحافظ بستر حدثنا محمد بن الملاء بن كريب حدثنا ابو معاوية حدثنا داود بن ابي هند عن الشعبي قال سمعت عبدالله بن عمرو ورب هذه البنية لسمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم المهاجر من هجر السيئات والمسلم من سلم الناس من لسانه ويده واراد بالتطبيق الثاني التنبيه على ان عبدالله الذي اجم في رواية عبدالاعلى هو عبدالله بن عمرو الذي بين في رواية ابي معاوية وقال قطب الدين في شرحه هذا من تعليقاته لان البخاري لم يعلق ابا معاوية ولا عبد الاعلى والحديث المعلق عند اهل الحديث هو الذي حذف من مبتدأ اسناده واحد فاكثروا كثيرا البخاري في صحيحه ولم يستعمله مسلم الا قليلا قال ابو عمرو بن الصلاح فيما جاء بصيغة الجزم كقال وحدث ذكر دون ما جاء بشيء صيته كبري ويذكر وانما كان ذلك لان صاحبه الصحيحين ترجأ كتابهما بالصحيح من اخبار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلو لانه عندهما سند متصل صحيح لم يستعجزا ان يدخلا في كتابهما **قوله** قال ابو عبد الله هو البخاري نفسه لان ابا عبدالله كنيته **قوله** حدثنا داود عن عامر وفي رواية ابن عساكر حدثنا داود هو ابن ابي هند قوله في حديث ابن حبان والمسلم من سلم الناس يتناول المسلمين واهل الذمة وقال بعضهم والمراد بالناس هنا المسلمون كما في الحديث الموصول فهم الناس حقيقة ويمكن جملة على عمومه على ارادة شرط وهو الابحى وارادة هذه الشرط متينة على كل حال قلت فيه نظر من وجوه الاول قوله فهم الناس حقيقة يدل على ان غير المسلمين من بني آدم ليسوا بانسان حقيقة وليس كذلك بل الناس يكون من الانس ومن الجن قاله في الباب هو الثاني قوله ويمكن جملة استعمال الامكان ههنا غير سد يدل هو عام قطعا الثالث تخصص الشرط المذكور بهذا الحديث غير موجه بل هذا الشرط مرعى ههنا وفي الحديث الموصول فلهذا

الشرط يخرج عن الموم في حق الاذى بالحق واما في حق المسلم والذي فعلى عمود قائم  
 ص باب اي الاسلام افضل ش يجوز في باب التوبن وتركه  
 للاضافة الى ما بهد وعلى كل التقدير اي بالرفع لا غير وفي الوجهين هو خبر مبتدأ محذوف أي  
 هذا باب ويجوز النكس فيه من غير اعراب لان الاعراب لا يكون الا بالتركيب والمناسبة بين  
 البابين ظاهرة لان كليهما في بيان وصف خاص من أوصاف المسلم وذكر جزه الحديث لاجل التوبن  
 حديث ص حديث سعيد بن يحيى بن سيد القرشي قال حدثنا أبي قال حدثنا ابو بردة بن عبدالله بن ابي  
 بردة عن ابي بردة عن ابي موسى رضي الله تعالى عنه قال قالوا يا رسول الله اي الاسلام افضل قال من سلم  
 المسلمون من لسانه ويده ش الحديث مطابق للترجمة فانه اخذ جزأ منه وبوب عليه في بيان  
 رجاله وهم خمسة الاول سعيد بن يحيى بن سعيد بن ايان بن سعيد بن العاصي بن امية بن عبد شمس  
 الاموي يكتب بابي عثمان وهو شيخ الجماعة ما خلا ابن ماجه وروى عنه عبدالله بن احمد وابو زرعة  
 وابو حاتم وابراهيم الحربي والبقوي وخلق كثير توفي بسنة تسع واربعين ومائتين قال ابو حاتم  
 صدوق وقال النسائي يعقوب بن سفيان سعيد وابوه يحيى ثقتان وقال علي بن المديني هو ائب  
 من ابيه وقال صالح بن محمد هو ثقة الا انه كان يفلط والعاصي قتل يوم بدر كافر وأبان اخوه  
 عمرو الاشدق الثاني ابو يحيى بن سعيد المذکور سمع يحيى الانصاري وهشام بن عروة وزيد  
 وآخرين قال ابن معين هو من اهل الصدق وليس به بأس وقال يعقوب بن سفيان ثقة توفي  
 سنة اربع وسبعين ومائة بعد ان بلغ الثمانين روى له الجماعة ويحيى بن سعيد في الكتب الستة  
 اربعة الاول هذا والثاني يحيى بن سعيد التيمي والثالث يحيى بن سعيد بن قيس الانصاري والرابع  
 يحيى بن سعيد بن فروخ الطناني الثالث ابو بردة بضم الباء الموحدة وسكون الراء واسمه  
 بريد بضم الباء الموحدة وقم الراء وسكون الباء آخر الحروف بن عبدالله بن ابي بردة  
 ابن ابي موسى الكوفي يروي عن ابيه وجده والحسن وعطمو عنه ابن المبارك وغيره من الاعلام  
 وثقه ابن معين وقال ابو حاتم ليس بالمتقن يكتب حديثه وقال النسائي ليس بذلك القوى وقال  
 احمد بن عبدالله كوفي ثقة روى له الجماعة وليس في الكتب الستة بريد غير هذا وفي الاربعة بريد  
 ابن ابي حريم ماله وفي مسند علي النسائي بريد بن اسرم مجهول كما قال البخاري وليس في الصحابة  
 من اسمه بريد ويشبهه بريد بأربعة اشياء وهم يزيد وبريد وبزید وزيد الرابع ابو بردة بضم الباء  
 الموحدة مثل الاول وهو جد ابي بردة واقفه في كتبه لافي اسمه وان اسم الاول بريد كما قلنا  
 واسم جده هذا وقيل الحارث سمع اياه وعلى ابن ابي طالب وابن عمر وابن سلام وعائشة  
 وغيرهم روى عنه عمر بن عبد العزيز والشعي وشوة ابو بكر وعبدالله وسعيد وبلال وابن ابي  
 بريد بن عبدالله قال ابو نعیم ولی ابو بردة قضاء الكوفة بعد شرح قال الواقدي توفي بالكوفة سنة  
 ثلاث ومائة وقال ابن سعيد قول انه توفي هو والشعي في جمعة وكان ثقة كثير الحديث روى له الجماعة  
 وفي الصحابة ابو بردة سبعة منهم ابن نيار البلوي هاني والحارث او مالك وفي الرواة هو ابو بردة بريد  
 المذكور الخامس ابو موسى عبدالله بن قيس بن سليمان بضم السين بن حصار بفتح الحاء المهملة  
 وتشديد الضاد المعجمة وقيل بكسر الحاء وتخفيف الضاد الأشعري الصحابي الكبير استعمله  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على زبید وعلن وساحل اليمن واستعمله عمر رضي الله تعالى



عنه على الكوفة والبصرة وشهد وفاة أبي عبيدة بالاردن وخطبه عمر بالحجابة وقدم دمشق على معاوية له ثلثمائة وستون حديثا اتفقا منها على حسين وانفرد البخاري بأربعة ومسلم بخمسة عشر روى عنه انس بن مالك وطارق بن شهاب وخلق من التابعين وشوه ابو بردة وابوبكر وابراهيم وموسى مات بمكة اربا الكوفة سنة خمس واربعمائة واربع وثلاث وستين سنة وكان من علماء الصحابة ومفتيهم وابو موسى في الصحابة اربعة هذا والانصارى والناهق ملك بن عبادة وابن عبدالله وابو موسى الحكمي وفي الرواية ابو موسى جماعة منهم في سنن ابي داود اثنا عشر واخر في سنن النسائي والله اعلم في بيان الانساب في القرشي نسبة الى قريش وهو فخر بن مالك وقد ذكرناه والاموي يضم اليه نسبة الى امية بن عبدالمطلب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب وامية تسمي امية والنسبة اليه اموي بالضم قال ابن دريد ومن فتحها فقد اخطا وكان الاصل فيه ان يقال ابي اربع يات لكن حذفت الياء الزائدة للاستقلال كاتخذت من سليم وثقيف عدنان نسبة وقلت الياء الاولى واواكراهة اجتماع اليات مع الكسرتين وحكي سبويه قال زعم يونس ان ناسا من العرب يقولون اميي فلا ينفرون وسعنا من العرب من يقول اموي بالفتح وامية ايضا بطن في الانصار وهو امية بن زيد بن مالك وفي قضاة وهو امية بن عصبية وفي طي وهو امية بن عدي بن كنانة والاشعري نسبة الى الاشعر وهو ثبت بن ادد وقيس لما الاشعر لانه ولدته اشعر منهم من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المشاهير ابو موسى الاشعري رضي الله عنه في بيان لطائف اسناده في مناهج اسناده كلام كوفيون ومنها ان فيه التحديث والتضعيف ومنها انه ذكر في سيد بن يحيى شيخه القرشي ولم يقل الاموي مع كون الاموي اشهر في نسبه نظرا الى النسبة الاعمية ومنها انه في راويان متفقان في الكنية احدهما ابو بردة يريدوا الاخر ابو بردة طاهر او الحارث كاذكرناه وهو شيخ الاول وجده في بيان من اخرجه غيره في هذا الحديث اخرجه مسلم ايضا من هذا الوجه بلفظه واخرجه ايضا عن ابراهيم بن سعيد الجوهري عن ابي اسامة عن ابي بردة وفيه اي المسلمين افضل واخرجه في الايمان وكذا اخرجه النسائي فيه واخرجه الترمذي في الزهد في بيان الاعراب في قوله اي الاسلام كلام اضافي مبتدأ وقوله افضل خبره واي ههنا للاستفهام وقد علم ان اقسامه على خمسة اوجه شرط نحو اياها تدعوا فله الاسماء الحسنى اياها الاجلين قضيت فلا عدوان على وموصول نحو لنزع من كل شيعة ايم اشده التقدير لنزع الذي هو اشرف ونسقة للكرة نحو زيد رجل اي رجل اي كامل في صفات الرجال وحال لمعرفة كقولك مررت ببداثة اي رجل ووصلة الى ما فيه النحو ياء اليها الرجل والخامس الاستفهام نحو اياكم زادته ايمانا في اي حديث يمدد يؤمنون ومننا الحديث فان قيل شرط اي ان تدخل على متعدد وههنا دخلت على مفرد لان نفس الاسلام لا تعدد فيه قلت فيه حذف تقديره اي اصحاب الاسلام افضل ويؤيد هذا التقدير روايتهم اي المسلمين افضل وقد قدر الشيخ قلب الدين والكرماني في شرحيهما اي خصال الاسلام افضل وهذا غير موجه لان الاستفهام عن الافضلية في المسلمين لا عن خصال الاسلام بدليل روايتهم ولان في تقديرهما لاقع الجواب مطابق للسؤال فان قيل افضل افضل التفضيل وقد علم انه لا بدان يستعمل باحد الوجوه الثلاثة وهي الاضافة ومن واللام قلت قد يجرد من ذلك كله عدنان لما به كافي قوله تعالى يعلم السر واخفى اياخفى من السر وقولك الله اكبر اي اكبر من كل شيء والتقدير ههنا افضل من غيره ومعنى الافضل هو الاكثر ثوابا عند الله تعالى كاقول الصدق افضل من غيره ما يجوز اكثر ثوابا

عند الله تعالى من غيره **قوله** من سلم إلى آخره مقول القول فإن قلت مقول القول يكون جملة قلت هو  
أيضا جملة لأن تقدير الكلام هو من سلم إلى آخره فالمبتدأ محذوف ومن موصولة وسلم المسلمون من لسانه  
وبنده مصلها وفيه المائدة **﴿﴾** بيان المعاني وغيره **﴿﴾** في وقوع المبتدأ والخبر مرتين الدال على الحصر  
وهو على ثلاثة أقسام عقل كالمحدد للزوجية والفردية ووقوعى كحصر الكلمة على ثلاثة أقسام  
وجبلى كحصر الكتاب على مقدمة ومقالات أو كتب أو أبواب وخاتمة ويسمى هذا ادعاءيا أيضا  
والحديث من هذا القسم **قوله** قال فاعله أبو موسى الأشعري **قوله** قالوا فاعله جماعة معهودون  
ووقع في رواية مسلم والحسن بن سفيان وأبو يعلى في مسند سليمان بن سعيد بن يحيى شيخ البخاري بإسناده  
المذكور بلفظ قلنا ورواه ابن منده من طريق حسين بن محمد القتيبي أحد الحفاظ عن سعيد بن  
يحيى المذكور بلفظ قلت فتعين من هذا أن السائل هو أبو موسى وحده ومن رواية مسلم أن أبو موسى  
أحد السائلين ولانافي بين هذه الروايات لأن في رواية البخاري أخبر عن جماعة هو داخل فيهم  
وفي رواية مسلم صرح بأنه أحد الجماعة السائلين فإن قلت بين رواية قالوا وبين رواية قلت مناقاة  
قلت لا إمكان التمدد فمرة كان السؤال منهم فحكي سؤالهم ومرة كان منه فحكي سؤال نفسه  
وقد سأل هذا السؤال أيضا ثلثان من الصحابة أحدهما أبوذر حديثه عند ابن حبان والآخر عمر  
ابن قتادة حديثه عند الطبراني **قوله** من سلم قد ذكرنا أنه جواب قال الكرمانى فإن قلت سألوها عن  
الاسلام أى الخصلة فأجاب عن سلم أى ذى الخصلة حيث قال من سلم ولم يقل هو سلامة المسلمين  
من لسانه وبده فكيف يكون الجواب مطابقا للسؤال قلت هو جواب مطابق وزيادة من حيث  
المعنى إذ يعلم منه أن أفضليته باعتبار تلك الخصلة وذلك نحو قوله تعالى (يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ  
مَا تَقْدِرُونَ مِنْ خَيْرٍ فَلَا أُبَدِّلُ مِنْ خَيْرِهِمْ شَيْئًا) أو أطلق الاسلام وأراد الصفة كما يقال العدل ويراد العادل فكأنه قال  
أى المسلمين خير كافي بعض الروايات أى المسلمين خير قلت هذا التصف كله لاجل تقديره أى خصال  
الاسلام أفضل ولو قدر بما قدرناه لاستغنى عن هذا السؤال والجواب فافهم **﴿﴾** ص **﴿﴾** باب  
اطعام الطعام من الاسلام **ص** **﴿﴾** الكلام مثل الكلام فبأقبله في الإعراب وترصده  
وفي رواية الأصلى من الإيمان موضع من الاسلام والتقدير اطعام الطعام من شعب الاسلام أو الإيمان  
وذلك لأنه لما قال أولا باب أمور الإيمان وذكر فيه أن الإيمان له شعب ذكر عقبيه أبوا بأ  
شكل منها يشتمل على شئ من الشعب وهذا الباب فيه شعبتان الأولى اطعام الطعام والثانية  
إقراء السلام مطلقا ووقيت المناسبة بين البابين وهى أن الأبواب الأولى فيه أفضلية من سلم المسلمون من  
لسانه وبده وقد ذكرنا أن المراد من الأفضلية الحزبية واكثرية الثواب وهذا الباب فيه خيرية  
من يعطى الطعام ويقراء السلام ولأنك إن اطعمت في سلامة من لسانه المطعم وبده لأنه لم يعلمه إلا عن  
قصد خير له وكذلك المسلم عليه في سلامة من لسان المسلم وبده لأن معنى السلام عليك أنت سالم منى  
ومن جهتي فإن قلت كان ينبغي أن يقول باب أى الاسلام خير كما قال في الباب الأول أى الاسلام أفضل  
قلت لاختلاف المقام لأن أفضليته هناك راجعة إلى المفاعل والخيرية هنا راجعة إلى الفعل وهذا أوجه  
وأحسن من الذى قاله الكرمانى وهو أن الجواب هنا هو اطعام الطعام صريح في أن النبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم جعل الإطعام من الاسلام بخلاف ما تقدم إذ ليس صريحا في أن سلامة المسلمين منه من الاسلام  
انتهى قلت إذا كان من سلم المسلمون من لسانه وبده أفضل ذوى الاسلام فبالضرورة اطعام الطعام

يكون بكون السلامة منه من الاسلام على ان الكناية المبلغ من التصريح فافهم فان قلت هل فرق بين  
 افضل وبين خير قلت لاشك انهما من باب التفضيل لكن الفضل يعني كثرة الثواب في مقابلة القلة والخير  
 يعني النفع في مقابلة الشر والاول من الكمية والثاني من الكيفية وتعمده بعضهم بقوله الفرق لا يتم الا اذا  
 اختم كل منهما بذاك القولة اما اذا كان كل منهما يقل تأنيده في الاخرى فلا كما ذهبى على ان لفظ خير  
 اسم لا فعل تفضيل انتهى قلت الفرق تام بلا شك لان الفضل في اللغة الزيادة وبما به القلة والخير ابدال  
 النفع وبما به الشر والاشياء تبيين بضدها وفي العباب الفضل والفضيلة خلاف النقص والتقصية  
 وقال الخير ضد الشر وقوله كما ذهبى على ان لفظ خيرا اسم لا فعل تفضيل ليس موضع التشكيك لان لفظه  
 خير ههنا افضل التفضيل قطعاً لان السؤال ليس عن نفس الخيرية وانما السؤال من وصف زائد هو  
 الاخيرية غير ان العرب استعملت افضل التفضيل من هذا الباب على لفظه فيقال زيد خير من عمرو على  
 معنى اخير منه ولهذا لا يثبت ولا يجمع ولا يؤتى **ص** حدثنا عمرو بن خالد حدثنا ثابت بن زيد عن ابي  
 الخير عن عبد الله بن عمرو رضى الله عنه ان رجلاً سأل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اى الاسلام خير قال تمام  
 الطعام وقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف **ش** الحديث مطابق لفتح ج لانه اخذ جزاً منه فبوب  
 عليه فان قلت لم يوجب على الجزء الاول ولم يقل باب اقرء الاسلام على من عرف ومن لم يعرف من الاسلام  
 قلت لاشك ان كون اطعام الطعام من الاسلام اقوى واكتمن كون اقرء الاسلام منه لان الاسلام لا يختلف  
 بحال من الاحوال بخلاف اطعام قاله يختلف بحسب الاحوال فادناه مسهب واعلاء فرضه وبينهما  
 درجات اخر ولان التوسيع بالمقدم والمصدر او لا على ما لا يخفى **هـ** بيان رجائه **و** هم خمسة **الاول**  
 ابو الحسن عمرو بن قيس العيني بن خالد بن فروخ بن قيس القاصي بن خالد بن ابي الحنفية بن سعيد  
 بن عبد الرحمن بن واقد بن واقد بن عبد الله الحارثي سكن مصر روى عن الليث بن سعد وعبد الله  
 ابن عمرو وغيرهما روى عنه الحسن بن محمد الصباح وابوزرعة وابو حاتم وقال صدوق وقال احمد بن  
 عبد الله ثبت ثقة مصرى اقرء البخارى بالرواية عنه دون اصحاب الكتب الخمسة وروى ابن ماجه  
 عن رجل عنه توفي بمصر سنة تسع وعشرين ومائتين **الثاني** الليث بن سعد المصرى الامام  
 المشهور المتفق على جلالة وامامته ويكنى بابي الحارث مولى عبد الرحمن بن خالد بن مسافر واهل  
 بيته يقولون نحن من القرس من اهل اصبهان والمشهور انه فهمى وفهم من قيس خيلان وله بقلقتنده  
 قرية على نحو اربعة فراسخ من مصر روى عن جماعة كثيرين وروى عن ابي حنيفة واهل اصحابنا  
 من اصحاب ابي حنيفة وكذا قال القاضى شمس الدين ابن خلكان وروى عنه خلق كثير وقال احمد  
 ثقة ثبت وكان مريباً لبلال بن اسحاق بن فضالة ولدى سنة اربع وتسعين ومات يوم الجمعة النصف من  
 شعبان سنة خمس وسبعين ومائة **الثالث** يزيد بن حبيب واسم ابي حبيب سويد المصرى ابو رجاء  
 تميمي جليل سمع عبد الله بن الحارث بن جزء الزيدى وابا الطفيل عامر بن واثقه من اصحابه وخلقوا  
 من التابعين روى عنه سليمان التيمي وابراهيم بن يزيد ويحيى بن ابوب وخلق كثير من اكابر مصر قال  
 ابن يونس كان يفتى اهل مصر في زمانه وكان حليماً قانعاً وهو ازل من اظهر العلم بمصر والفقه  
 والكلام بالحلال والحرام وكانوا قبل ذلك انما يتحدثون بالفقه والملاحم وكان احد الثلاثة الذين جعل  
 اليهم عز بن عبد العزيز رضى الله عنه القضا بمصر وعنه قال كان يزيد نوباً من اهل دمشق فاشا به  
 شريك بن الطفيل العامري فاعتقه ولد سنة ثلاث وخمسين وقال ابن سعد مات سنة ثمان وعشرين

ومائة روى لها الجماعة \* الرابع ابو الخير بالخاء المعجمة مرثد بن قح الميم وسكون الراء وقبح الثاء الثالثة  
 ابو عبدالله اليربقي المصري روى عن عمرو بن العاص وسعيد بن زيد وابي ايوب الانصاري وغيرهم  
 توفي سنة تسعين روى له الجماعة \* الخامس عبدالله بن عمرو بن العاص وقد تقدم \* بيان الانساب \*  
 الحراني نسبة الى حران بن قح الحاء وتشديد الراء للمحدثين في آخره ثون بعد الالف مدينة عظيمة قدمة  
 تقدم من ديار مصر واليوم خراب وقيل هي مولد ابراهيم الخليل ويوسف واخوته عليهم الصلاة  
 والسلام اليربقي يقع الياء آخر الحروف واذا اي المعجمة بعده ثون نسبة الى ذي بن وهو عامر بن اسلم  
 ابن الحارث بن مالك بن زيد بن القوث بن سعد بن عوف بن هدي بن مالك بن زيد بن سرد بن زرعة  
 بن مبال الاصغر واليه تنسب الاسنة اليربقي وهو اول من عمل سنن حديثه وانما كانت اسمتهم صياصي البقر  
 وقبل يزن موضع \* بيان لطائف اسناده \* منها ان فيه الحديث والعنعنة ليس الا ومنها ان رواه كلف  
 مصريون وهذا من الغرائب لانه في غاية القلة ومنها ان رواه كلف ائمة اجلاء \* بيان تعدد مدحه ومن  
 اخرجه غيره \* اخرجه البخاري ايضا في باب الايمان بعده هذا بابو اب عن قتيبة بن سعيد وفي الاستيذان  
 ايضا في باب السلام للعرقة وغير المعرفة عن ابي يوسف كلف قالوا حدثنا الليث عن يزيد بن ابي حبيب  
 عن ابي الخير مرثد عن ابن عمرو رضي الله عنه واخرجه مسلم في الايمان عن قتيبة وابن ربح عن يزيد بن  
 ابي حبيب عن ابي الخير عنه واخرجه النسائي في الايمان وابو داود في الادب جميعا عن قتيبة وابن ماجه  
 في الاطعمة عن محمد بن ربح \* بيان الاحراب \* قوله ان رجلا لم يعرف هذا من هو وقيل ابو ذر  
 قوله اي الاسلام خير مبتدا وخبره قد مر الكلام فيه عن قريب قوله قال الضمير فيه رجع الى النبي صلى الله  
 عليه وسلم قوله تعلم في محل الرفع على انه خبر مبتدا محذوف بتقدير ان اي هو ان تعلم فان مصدرية والتقدير  
 هو اطعام الطعام وهذا نظير قولهم تسمع بالمعدي خير من ان تراه اي ان تسمع اي سماعتك خير من ان تراه  
 المؤول مبتدا وفي الحديث المؤول خير قوله وتقرأ بفتح التاء وضم الهزلة لانه مضارع قرأ وقوله  
 السلام بالنصب مفعوله وقوله على يتعلق بقوله تقرأ وكلمة من موصولة وعرفت جلة صلتها والمعاد  
 محذوف والتقدير مرثد وقوله ومن لم تعرف عطف على من عرفت وهذه الجملة نظير الجملة السابقة \* بيان  
 استنباط الفوائد \* منها ان فيه حثا على اطعام الطعام الذي هو امانة الجود والسخاء ومكارم الاخلاق  
 وفيه نفع للمحتاجين وسد الجوع الذي استعاض عنه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم \* ومنها ان فيه افشاء السلام  
 الذي يدل على خفض الجناح للمسلمين والتواضع والحث على تأليف قلوبهم واجتماع كلمتهم وتواديهم  
 ومحبتهم \* ومنها الاشارة الى تعميم السلام وهو ان لا يخص به احدا دون احد كما يفعله الجبار \* لان المؤمنين  
 كلمهم اخوة وهم متساوون في راية الاخوة ثم هذا العموم مخصوص بالمسلمين فلا يسلم ابتداء على كافر لقوله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم لا يدنو اليهود والنصارى بالسلام فاذا لقيم احدكم في الطريق فاضطروه  
 الى اضيقه رواه البخاري وكذلك خص منه الفاسق بدليل آخر وامان يشك فيه فالاصل فيه البقاء على  
 العموم حتى ثبت الخصوصية ويمكن ان يقال ان الحديث كان في ابتداء الاسلام لمصلحة التأليف ثم ورد  
 النهي في الاسئلة والاجوبة \* منها ما قيل لم قال اطعم الطعام ولم يقل توكل ونحوه من الالفاظ الدالة  
 عليه واجيب بان لفظة الاطعام عام يتناول الاجل والشرب والتوق قال الشارح وان شئت حرمت  
 النساء سواء كن \* وان شئت لم اطعم فخالوا لا بردا مائه عطف البرد الذي هو النوم على النقاخ بضم النون  
 وبالفتح والفاء المعجمة الذي هو ماء العذب وقال تعالى ومن لم يطعمه اي ومن لم يمد يده من طعام الشيء اذا

ذاقه وبمجموعته تناول الضيافة وسائر الولائم وأطعم الفقراء وغيرهم \* ومنها ما قيل إن باب اطعمت يقتضي  
 مفعولين يقال اطعمته الطعام فما المفعول الثاني هنا ولم حذفوا واجب بأن التقدير أن تطعم الخلق الطعام  
 وحذف ليدل على التعميم إشارة إلى أن اطعم الطعام غير محتمل بأحد سواء كان المطعم مسلماً أو كافراً  
 أو حياً أو متوفياً أو ميتاً أو كافراً أو مسلماً \* ومنها ما قيل لم يقل وتقرأ السلام ولم يقل  
 وتسلم واجيب بأن تناول سلام الباعث بالكتاب المتضمن بالسلام قال أبو حاتم السجستاني تقول اقرأ  
 عليه السلام وقرأ الكتاب ولا تقول اقرأ السلام إلا في لغة إلا أن يكون مكتوباً فتقول اقرأه السلام  
 أي اجعله يقرأه وفيه إشارة أيضاً إلى أن تحية المسلمين بلفظ السلام وزيدت لفظة القراءة تبييناً على  
 تخصيص هذه اللفظة في التحيات بخلافه تعالى أهل الجاهلية بأنفاً. وضموها لذلك \* ومنها ما قيل  
 لم خص هاتين الخاصتين في هذا الحديث واجيب بأن التكرار لهاتومان أحدهما مالية أشار  
 إليها بقوله تطعم الطعام والآخر بدنية أشار إليها بقوله وتقرأ السلام ويقال وجه تخصيص هاتين  
 الخاصتين هو مساس الجاهة إليهما في ذلك الوقت لما كانوا فيه من الجهد والمصلحة التأليف ويدل على  
 ذلك أنه صلى الله عليه وسلم حث عليهما أول ما دخل المدينة كما رواه الترمذي **مصححان** حديث  
 هذا **ع** بن سلام قال أول ما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة انجفل الناس إليه فكنت من  
 جاهه فلما ملئت وجهه واشتبهت عرفتي أن وجهه ليس بوجه كذاب قال وكان أول ما سمعت من كلامه أن  
 قال أيها الناس أشروا السلام وأطعموا الطعام وصلوا بالليل والناس نيام تدخلوا الجنة بسلام وقال  
 النبي صلى الله عليه وسلم أفضلها اطعم الطعام الذي هو قوام الأبدان ثم جعل خيراً الأقوال  
 في البر والأكرام افشاء السلام الذي يم ولا يخصص من عرف ومن لم يعرف حتى يكون خالصاً تعالى  
 بريئاً من حظ النفس والتضم لانه شعار الإسلام فحق كل مسلم فيه شائع وقدرى في حديث أن السلام  
 في آخر الأثران المعروف يكون \* ومنها ما قيل جاء في الجواب ههنا أن الخير أن تطعم الطعام وفي الحديث الذي  
 قبله أنه من سلم المسلمون فاقبحه التوفيق بينهما واجيب بأن الجوابين كانا في وقتين فاجاب في كل وقت  
 بما هو الأفضل في حق السامع أو أهل المجلس فقد يكون ظهر من أحدهما قلة المראה ليد له ولسانه  
 وإيذاه المسلمين ومن الثاني اسماك من الطعام وتكبر فاجابها على حسب حالها أو علم صلى الله عليه  
 وسلم إن السائل الأول يسأل عن أفضل التزوك والثاني عن خير الأفعال أو أن الأول يسأل عما يقع  
 المضار والثاني عما يجلب المنار أو أنهما بالحقيقة متلازمان إذ الأطعام مستلزم لسلامة البدن والسلام  
 لسلامة الإنسان قلت ينبغي أن يقيد هذا بالقالب أو في العادة فافهم **ص** \* باب من الإيمان  
 أن يحب لأخيه ما يحب لنفسه **ش** **ع** أي هذا باب ولا يجوز فيه إلا الأعراب بالتثنية أو  
 الوقف على السكون وليس فيه مجال للاضافة والتقدير هذا باب فيه من شعب الإيمان أن يحب الرجل  
 لأخيه ما يحب لنفسه وجه المناسبة بين البابين أن الشعبة الواحدة في الباب الأول هي اطعم الطعام  
 وهو غالباً لا يكون إلا من محبة المطعم وهذا الباب فيه شعبة وهي المحبة لأخيه وقال الكرماني قدم  
 لفظة من الإيمان بخلاف أخواته حيث يقول حب الرسول من الإيمان ونحو ذلك من **الأبواب الآتية**  
 التي مثله أما للاهتمام بذكره وأما المحصر فكأنه قال المحبة المذكورة ليست الأمن الإيمان لعلها له ذم  
 المحبة وتحميضاً عليها وقال بعضهم هو توجيه حسن الآية برد عليه أن الذي بعده اليق بالاهتمام  
 والمحصر معاً وهو قوله باب حب الرسول من الإيمان فالظاهر أنه أراد التوفيق في العبارة ويمكن  
 أنه أهتم بذكر حب الرسول فقدمه قلت الذي ذكره لا يرد على الكرماني وإنما يرد على البخاري

حيثما يقل باب من الايمان حب الرسول ولكن يمكن ان يحباب عنه بأنه انما قدم لفظة حب الرسول اما اهتماما بذكره اولا واما استلذاذا باسمه مقدما ولا يحسد على عين الايمان ولولا هو ما عرف الايمان

ص حدثنا مسدد حدثنا يحيى عن شعبة عن قتادة عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن حسين الملقا قال حدثنا قتادة عن انس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يؤمن احدكم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه ش

مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة لا تخفى في بيان رجاله وهم ستة الاول مسدد بضم الميم وفتح السين والدال المشددة المملة ابن مسرهد بن مسر بل بن مرعب بن ارندل بن سرمد بن غرندل بن ماسك بن مستورد الاسدي من ثقات اهل البصرة

سمع جاد بن زيد وابن عينة ويحيى القطان روى عنه ابو حاتم الرازي وابوداود ومحمد بن يحيى الذهلي وابوزرعة واسماعيل بن اسحق ونظروا وهم قال احمد بن عبد الله ثقة وقال احمد ويحيى ابن معين صدوق توفي في رمضان سنة ثلاث وعشرين ومائتين روى القساق عن رجل عنه ولم يرو له مسلم شيئا وقال البخاري في تاريخه مسدد بن مسرهد بن مرعب بن مرعب ولم يزد على هذا وكذا مسلم في كتاب الكنى خبرناه قال مفر بل بدل مرعب وقال ابو علي الخالدي الهروي مسدد بن مسرهد بن مرعب بن مفر بل بن مرعب بن ارندل الى آخر ما ذكرناه قلت فالحقة الاول على لفظ صيغة المفعول ومسدد من التسديد ومسرهد من سرهذه اي احسنت فهداه وسميته ومسربل من مرسلته اي البسته القبيص ومغربل من غربلته اي قطعته ومرعبل من رعبلته اي مزقته والثلاثة الاخيرة لعلها محبات وهي الدال المملة والنون وعرندل بالعين المملة وبالجمجمة هو الاصح الثاني يحيى بن سعيد بن فروخ يفتح الفاء وتشديد الراء المضرومة وفي آخره خاء مهيضة غير منصرف للعلية والجمجمة القطان الاحول التميمي مولا هم البصري يكنى ابا سعيد الامام اهلجة التفقه على جلالاته وتوثيقه وعميمه في هذا الشأن سمع يحيى الانصاري ومحمد بن جيلان وابن جريح والثوري وابن ابي ذئب ومالك وشعبة وغيرهم روى عنه الثوري وابن عينة وشعبة وعبد الرحمن بن مهدي واحمد ويحيى بن معين وعلي بن الدين واصحق بن راهويه وابوبكر بن ابي شيبة وآخرون قال يحيى بن معين اقام يحيى بن سعيد عشرين سنة يحتم القرآن في كل يوم وليلة ولم يفته الزوال في المسجد اربعين سنة وقال اسحق الشهيد كنت ارى يحيى القطان يصلي العصر ثم يستند الى اصل منارة مسجد فقف في يده على ابن المديني والشاذكوني وعرو بن علي واحمد بن حنبل ويحيى بن معين وغيرهم يسألونه عن الحديث وهم قيام على ارجلهم الى ان تحين صلاة المغرب ولا يقول لاحد منهم اجلس ولا يجلسون هيبته ولد سنة عشرين ومائة وتوفي سنة ثمان وتسعين ومائة روى له الجماعة الثالث شعبة بضم الشين المجهدة ابن الحجاج الواسطي ثم البصري امير المؤمنين في الحديث وقد تقدم الرابع قتادة بن دعامه بكسر الدال بن قتادة بن حريز بن ابي مكرمة قح العين ابن عمرو بن ربيعة بن الحارث بن سدوس بفتح السين المملة ابن شيثان بن ذهل ابن ثعلبة بن حكاية باباء الوحدة ابن صعب بن بكر بن وائل السدوسي البصري التابعي سمع انس بن مالك وعبد الله مسرجس وابا الطفيل عامرا من الصحابة وسمع سعيد بن المسيب والحسن واباعثمان النهدي ومحمد بن سيرين وغيرهم روى عنه سليمان التيمي وابو اسحق وشعبة والاوزاعي وخلق كثير اجمع على جلالاته وحفظه وتوثيقه واقفاته وفضله ولدا يحيى وقال ابو محسنى في الكشف يقال لم يكن في هذه الامة كغير قتادة اي مسح العين غير قتادة السدوسي صاحب التفسير توفي بواسط سنة سبع عشرة

ومائة وقيل ثمانى عشرة ومائة هو ابن ست وخسين اوسبع وخسين . له الجماعة وليس في الكافي .  
 النسخة من النسخين وايضهم غيره . الخامس حسين بن ذكوان المكتب المعلم البصري  
 سمع عطاه بن ابي رباح وقادة وآخرين روى عنه شعبة وابن المبارك ويحيى القطان قال يحيى بن  
 معين وابو حاتم ثقه روى له الجماعة . السادس انس بن مالك بن النضر بالتون والصادق المجتهد السكت بن  
 ضميم بضاد بن عبيد بن مفتوح بن زيد بن حرام بن جندب بن عامر بن غنم بن هدي بن البزار الانصاري  
 يكنى اباجزة خادم رسول الله صلى الله عليه وسلم خدمه عشر سنين روى له عن رسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم الفاحديث وما شاحديث وستون مائة حديثا ثقه على مائة ومائة وستين حديثا منها وانفرد  
 البضاري بثلاثة وعشرين حديثا ومسلم باحد وتسعين حديثا وكان كثر الصحابة ولدوا قالت امامه يارسل الله  
 خود يملك انس ادع الله له فقال اللهم بارك في ماله ولده واطل عمره واغفر ذنبه فقال لقد قدمت من صلى مائة  
 الاثنتين وكان له بستان يحمل في سنة مرتين وفيه رحمان يسمى منه ريح المسك وقال لقد بقيت حتى سمعت  
 من الحياة وانا ارجو الزاينة قبل عر مائة سنة وزيادة وهو آخر من مات من الصحابة بالبصرة وخلفه  
 محمد بن سيرين سنة ثلاث وتسعين زمن الجاهل ودفن في قصره على نحو فرسخ ونصف من البصرة  
 ويقال انما كني بابي حزة بالهاء المهملة بقله كان يحبها روى له الجماعة . **سابع** بيان لطائف اسناده .  
 منها ان رواه كلهم بصريون فوقع له من الثقات ان اسناد هذا كلهم بصريون واسناد الباب الذي قبله  
 كلهم كوفيون والذي قبله كلهم مصريون فوقع له التسلسل في الابواب الثلاثة على الولاة ومنه ان فيه  
 القديس والضعفة ومنه ان هذا اسنادان موصولان احدهما عن مسدد عن يحيى عن شعبة عن قتادة عن انس  
 والاخر عن مسدد عن يحيى عن حسين عن قتادة عن انس فقوله عن حسين عطاف على شعبة والتقدير  
 عن شعبة وحسين كلاهما عن قتادة وانما لم يجمعها لان شيخه افردهما فأورد البضاري معطوفا اختصارا  
 ولان شعبة قال عن قتادة وقال حسين حديثا قتادة وقال بعض المتأخرين طريق حسين معلقة  
 وهو غير صحيح فقد رواه ابو نعيم في المسفرج عن طريق ابراهيم الحري عن مسدد شيخ البضاري  
 عن يحيى القطان عن حسين المعلم وقال الكرماني قوله وعن حسين هو عطاف اما على حديثنا مسدد  
 فيكون تعليقا والطريق بين حسين والبضاري غير طريق مسدد واما على شعبة فكانه قال حديثا مسدد  
 حديثا يحيى عن حسين واما على قتادة فكانه قال عن شعبة عن حسين عن قتادة ولا يجوز عطافه على  
 يحيى لان مسددا لم يسمع عن الحسين ورواه عنه اتمامه من باب التعليق وعلى التقدير الاول ذكره  
 على سبيل المتابعة قلت هذا كله مبني على حكم العقل وليس كذلك وليس هو عطاف على مسدد ولا على  
 قتادة وانما هو عطاف على شعبة كما ذكرنا والمت الذي سبق ههنا هو لفظ شعبة واما لفظ حسين فهو  
 الذي رواه ابو نعيم في المسفرج عن ابراهيم الحري عن مسدد عن يحيى القطان عن حسين المعلم عن قتادة  
 عن انس رضى الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يؤمن هيد حتى يحب لاختيه ولجاره  
 فان قيل قتادة مدلس ولم يصرح بالسماع عن انس في رواية شعبة قلت قد صرح احمد بن حنبل  
 والنسائي في روايتهما بسماع قتادة له من انس فانفتحت لهمة تدليسه . **رابع** بيان اختلاف الروايات فيه .  
 قوله لا يؤمن حتى يحب في رواية المستنلى لا يؤمن احدكم حتى يحب وفي رواية الاصيل لا يؤمن احدكم  
 حتى يحب وقال الشيخ قطب الدين قد سقط لفظ احدكم في بعض نسخ البضاري وثبت في بعضها كما جاء  
 في مسلم قلت وفي بعض نسخ البضاري لا يؤمن يعني احدكم حتى يحب وفي رواية ابن جساكر لا يؤمن

عبد حتى يحب لآخيه وكذا في رواية لسل عن أبي خنيفة وفي رواية لسل والذي تسمى بيده لا يؤمن  
عبد حتى يحب الحديث قوله حتى يحب لآخيه ما يحب لنفسه فكذلك موثق البخاري وهو وقع في مسلم  
على الشك في قوله لآخيه أو لجاره وكذا وقع في سند عبد بن حديد على الشك وكذا في رواية  
للساني وفي رواية للساني لا يؤمن أحدكم حتى يحب لآخيه ما يحب لنفسه من الخير وكذلك لا يصح  
من طريق روح عن حسين حتى يحب لآخيه المسلم ما يحب لنفسه من الخير وكذا في رواية ابن مندة  
من رواية همام عن قتادة وفي رواية ابن حبان من رواية ابن أبي عدي عن حسين لا يبلغ عبد حقيقة  
الآيمان حتى يحب إلى آخره في بيان من أخرجه غيره قد عرفت أن البخاري أخرجه هنا من مسند  
عن يحيى عن شعبة وعن حسين عن قتادة عن انس وروى مسلم في الآيمان عن النبي وابن بشار عن غندر  
عن شعبة ومن الزهري عن يحيى القطان عن حسين المعلم كلاهما عن قتادة عن انس وأخرجه الترمذي  
والساني أيضا في بيان اللفظ والأعراب في قديم تفسير الآيمان فيما مضى وأما المحبة فقد قال النووي  
أصلها الليل إلى ما وافق الحب ثم قيل قد يكون ما يستلذه بحواسه بحسن الصورة وما يستلذه  
بقوله كعبة الفضل والجمال وقد يكون لأحسانه إليه ودفعه المضار عنه وقال بعضهم المراد بالليل  
هنا الاختياري دون الطبع والقسري والمراد أيضا بأن يحب الخان يحصل لآخيه نظير ما يحصل له لآخيه  
سواء كان ذلك في الأمور المحسوسة أو المعنوية وليس المراد أن يحصل لآخيه ما حصل له مع سلبه هذه  
ولا مع بقائه بعينه لأنه إذا قيام الجوهر أو العرض بمحلين محال قلت قوله والمراد أيضا بأن يحب إلى آخره  
ليس تفسير المحبة وإنما المحبة مطالعة المنة من رؤية أحسان أخيه وره وإادبه ولعمدة المقدمة التي  
ابتدأها من غير عمل استحقاقها وسره على معانيه وهذه محبة العوام قد تغيرت في الأحسان فإن زاد  
الأحسان زاد الحب وان نقصه نقصه وأما محبة الخواص فهي تنشأ من مطالعة شواهد الكمال لأجل  
الاحترام والجلال ومراعاة حق أخيه المسلم فهذه لا تغير لأنها لله تعالى لأجل غرض ديني ومكان  
المحبة ههنا هي مجردة عن الخير لآخيه المسلم فلا يصح ذلك الأعلى القلب السقيم غير المستقيم وقال القاضي  
عياض المراد من قوله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى يحب لآخيه ما يحب لنفسه أن يحب لآخيه من  
الطاعات والباحات وظاهره يقتضي التسوية وحقيقته التفضيل لأن كل أحد يحب أن يكون أفضل  
الناس فإذا أحب لآخيه مثله فقد دخل هو من جملة المفضلين وكذلك الإنسان يحب أن يتصف من  
حقه ومثله فإذا كانت لآخيه عنده مظلة أو حق يادر إلى الانصاف من نفسه وقد روي هذا المعنى  
من الفضيل بن عباس رضي الله عنه قال لسفيان بن عيينة رضي الله عنه ان كنت تريد أن تكون الناس كلهم  
مثلك فادب الله الكريم نفسه فكيف وانت تود أنهم دونك انتهى قلت المحبة في اللفظ ميل القلب  
إلى الشيء لتصويره كإليه بحيث يرغب فيما يقرب إليه من حبه محبة فهو محبوب بكسر عين الفعل في المضارع  
قال الشاعر • أحب ابامروان من أجل عمة • وأعلم أن الرقيق بالره أرفق • قال الصفاقي وهذا شاذ لأنه  
لا يأتي في المضاعف يفعل بالكسر أو يشره يفعل بالضم أو كان متعديا ماخلا هذا الحرف ويقال  
أيضا حبه فهو محبوب ومثله مزكوم ومجنون ومكروز ومقرور ومسلول ومهموم ومزقوق  
ومضغوف ومبرور وملوم ومضود وأروى ومجزون ومجوم ودهون ومنبوت ومسعود  
وذلك أنهم يقولون في هذا كله قد فعل بغير ألف ثم بني مفعول على فعل والأفلا وجده فإذا قالوا  
أفله فهو كانه بالالف في أمثال العرب في قوله لا يؤمن نفي وهي جملة من الفعل والقائل والقائل هو  
أحد كتابت في بعض نسخ البخاري أو عبد كأو وقع في إحدى روايتي مسلم والمعنى لا يؤمن بالآيمان الكامل



لان اصل الايمان لا يزول بزال ذلك او التقدير لانكم ايمان احدكم قوله حتى ههنا جارة لامتانة ولا ابتداء وما بعدها خلاف ما قبلها وان بعدها مضرة ولهذا نصب يحب ولا يجوز رفعه ههنا لان عدم الايمان ليس سببا لمحبة قوله لاختيه متعلق بقوله يحب قوله ما يحب جلة في محل النصب لانها مفعول يحب وقوله لنفسه يتعلق به كلمة ما موصولة والعائد محذوف اي ما يحب وفيه حذف تقديره ما يحب من الخير لنفسه ويدل عليه ما رواه القسائي كما ذكرنا فان قلت كيف يصور ان يحب لاختيه ما يحب لنفسه وكيف يحصل ذلك المحبوب في محلين وهو محال قلت تقدير الكلام حتى يحب لاختيه مثل ما يحب لنفسه في الاستثالة والاجوبة منها ما قيل اذا كان المراد بالنبي كمال الايمان يلزم ان يكون من حصلته هذه المصلحة مؤمنا كاملا وان لم يأت بقية الاركان واجب بان هذا مبالغة كأن الركن الاعظم فيه هذه المحبة فهو لاصالة الا بطهور او هي مستترة لها او يلزم ذلك لصدقه في الجملة وهو عند حصول سائر الاركان اذا لا هو المفهوم ومنها ما قيل من الايمان ان يفيض لاختيه ما يفيض لنفسه ولم يذكره واجيب بان حب الشيء مستلزم لفيض تقيضه فيدخل تحت ذلك او ان الشخص لا يفيض شيئا لنفسه فلا يحتاج الا ذكره بالمحبة ومنها ما قيل ان قوله لاختيه ليس له عموم فلا يتناول سائر المسلمين واجيب بان معنى قوله لاختيه للمسلمين تعميا الحكم او يكون التقدير لاختيه من المسلمين فيتناول كل اخ مسلم

﴿ ص ﴾ باب ﴿ حب الرسول من الايمان ﴾ ش يجوز في باب الرفع مع التنوين على انه خبر مبتدأ محذوف اي هذا باب ويجوز بالاضافة الى الجملة التي بعده لان قوله حب الرسول كلام اضافي مبتدأ وقوله من الايمان خبره ويجوز فيه الوقف لان الاحراب لا يكون الا بالتركيب وجه المناسبة بين اليمين من حيث اشمال كل منهما على وجوب محبة كائنه من الايمان واللام في الرسول لعمد والرواية سيدنا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم لا جلس الرسول ولا الاستغراق بقرينة قوله حتى اكون احب وان كانت محبة الكل واجبة ﴿ ص ﴾ حدثنا ابو ايمان حدثنا شعيب حدثنا ابو الزناد عن الاعمش عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال والذي نفسي بيده لا يؤمن احدكم حتى اكون احب اليه من والده وولده ﴿ ش ﴾ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة ﴿ بيان زجالة ﴾ وهم خمسة ﴿ الاول ابو ايمان الحكم بن نافع وقد ذكر ﴾ الثاني شعيب بن ابي حزة الحمصي وقد مر ذكره ﴿ الثالث ابو الزناد بكسر الزاي وبالتون وهو عبدالله بن ذكوان المدني القرشي وكان يفتصب من هذه الكنية لكن اشتهر بها ويكنى ايضا بابي عبد الرحمن وقد اتفق على امامته وجلالته وكان الثوري يسميه امير المؤمنين في الحديث وقال ابو حاتم هو ثقة صاحب سنة وهو ممن تقوم به الجملة اذ روى عنه الثقات وشهد مع عبدالله بن جعفر جنازة فهو اذن تابعي صغير وروى عنه جماعات من التابعين وهذا من فضائله لانه لم يسمع من الصحابة وروى عنه التابعون وولاه عمر بن عبد العزيز خراج العراق وقال الليث بن سعد رأيت ابا الزناد وخلفه ثلثمائة تابع من طالب علم وقته وشعره وصنوفه لم يلبث ان يني وحده واقبلوا على ربيعة وكان ربيعة يقول شبر من خطوة خير من ذراع من علم وقال احمد ابو الزناد ان الله من ربيعة قال الواقدي مات ابو الزناد فجاء في مفسله سنة ثلاثين ومائة هو ابن ست وستين سنة وقال البخاري اصح اساتيد ابي هريرة ابو الزناد عن الاعمش عن ابي هريرة روى له الجماعة ﴿ الرابع الاعمش وهو ابو داود عبد الرحمن بن هرمز تابعي مدني قرشي مولد ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب روى عن ابي سلمة وعبد الرحمن بن القاري روى عنه الزهري ويحيى

الانصاري ويحيى بن ابي كثير وآخرون واتفقوا على توثيقه مات بالاسكندرية سنة سبع عشرة ومائة  
 على الصحيح روى له الجماعة واعلم ان مالكا لم يرو عن عبد الرحمن بن هرم هذا الا بواسطة  
 وامام عبد الله بن يزيد بن هرم بن خديرو عنه مالك واخذ عنه الفقه وهو عالم من علماء المدينة قليل الرواية  
 جدا في سنة ثمان واربعين ومائة فحيث يذكر مالك ابن هرم ويحيى عنه فاعلم ان عبد الله بن يزيد هذا  
 النقيب لان عبد الرحمن بن هرم صاحب ابي الزناد المحدث هذا اما يحدث عنه بواسطة ذلك ووفاته  
 سنة سبع عشرة ومائة على ما ذكرنا وهذا وفاته سنة ثمان واربعين ومائة وهذا موضع التباس على كثير  
 من الناس ذكرته لفرق بينهما فافهم الخامس ابو هريرة وقد مضى ذكره في بيان لطائف اسناده منها  
 ان فيه الحديث والعنونة وفي بعض النسخ اخبرنا شعيب فعلى هذا يكون فيه الاخبار ايضا والتفريق  
 بين حديثنا واخبرنا لا يقول به البخاري كما سمي في العلم ومنها ان اسناده مشكل على حصين ومدين  
 ومنها انه قد وقع في غرائب مالك للدارقطني ادخال رجل وهو ابو سلمة بن عبد الرحمن بين الارجح  
 وابي هريرة في هذا الحديث وهي زيادة شاذة قد رواه الاسماعيلي بدونها من حديث مالك ومن  
 حديث ابراهيم بن طهمان وروى ابن مندة عن طريق ابي حاتم الرازي عن ابي الجيان شيخ البخاري هذا  
 الحديث مصرحا فيه بالحديث في جميع الاسناد وكذا النسائي عن طريق علي بن عياش عن شعيب في بيان  
 من اخرجه غيره اخرجه البخاري هنا عن ابي هريرة وانس رضى الله عنهم واخرجه النسائي ايضا  
 عن ابي هريرة واخرجه مسلم في الايمان عن ابن القتي وبن بشار عن قتادة عن شعبة ورواه عن زهير  
 ابن حلية وعن شيخان بن فروخ عن عبد الوارث كلاهما عن عبد العزيز بن صهيب عن انس واخرجه  
 النسائي وفي رواية اخرى للنسائي حتى اكون احب اليه من ماله واهله والناس اجمعين في بيان الارباب  
 قوله والذي الواو فيه لقمم والذي صفة موصوفه محذوف تقديره والله الذي قوله نفسى  
 مبتدا ويده خبره والجملة خبرا لابتدا الاول اعني الذي قوله لا يؤمن فتي وهو جواب القسم قوله  
 حتى للغاية هنا واكون منصوب بتقدير حتى انا اكون وقد علم ان الفعل بسد حتى لا ينصب الا اذا  
 كان مستقبلا ثم ان كان استقباله بالنظر الى زمن المتكلم فالنصب واجب نحو لو نرج عليه ما كفني حتى  
 يرجع الينا موسى وان كان بالنسبة الى ما قبلها خاصة فالوجهان نحو وزلزوا حتى يقول الرسول الآية  
 فان قولهم انما هو مستقبل بالنظر الى الزوال لا بالنظر الى زمن قص ذلك علينا قوله احب لنصب لانه  
 خبرا كون لفظه احب اهل التفضيل بمعنى المفعول وهو على خلاف القياس وان كان كثيرا اذ القياس  
 ان يكون بمعنى الفاعل وقال ابن مالك انما يشد بناؤه للمفعول اذا خيف التيس بالفاعل ان بان لم  
 يستعمل الفعل للفاعل او قرنه ما يشعر بأنه للمفعول لا يشد كقولهم هو اشغل من ذات الصين وهو  
 اكسر من البصل وعبد الله بن ابي النعمان عن علي لسان داود وهيب ولا حرم ممن هدم الانصاف  
 ولا اظلم من قتل كرا بل هو اذهى من الديك وارجى واخوف واهيب ولا يقتصر على السماع لكثرة  
 مجيئه فان قات لا يجوز الفصل بين الفعل ومعموله لانه كالضام والمضاف اليه فكيف وقع لفظه اليه  
 ههنا فصلا بينهما قلت الفصل بالاجتناب عن مطلقا والظرف فيه توسع فلا يمنع في بيان المعاني  
 فائدة القسم تأكيده للكلام وهو يستفاد منه جواز القسم على الامر الميم توكيدا وان لم يكن هناك من  
 يستدعي الالتفات لفظا ليدل على التثنية فمثل هذا افرق العلماء على فرقتين احدى بهما التسمي مفوضة وهم  
 الذين يفوضون الامر فيها الى الله تعالى قائلين وما يعلم تأويله الا الله والآخرى تسمى مؤولة وهم الذين

يؤولون مثل هذا كاقبال المراد من اليد القدرة طافقين والراسخون في العلم على الله والاول اسلم  
 والثاني احكم قلت ذكر ابو حنيفة ان تأويل اليد بالقدرة ونحو ذلك يؤدى الى التعطيل فان الله تعالى  
 اثبت لنفسه يدا فاذا اولت بالقدرة يصير عين التعطيل واعمال الذي ينفي في مثل هذا ان تؤمن بما ذكره  
 الله من ذلك على ما ارادوه ولا تستغل بشأوله فتقول له بدعى ما اراده لا كيد الخلق وكذا في نظائر  
 ذلك قوله لا يؤمن اى ايماناً كاملاً وقيل المراد من الحديث بئس لنفسى دونه صلى الله تعالى عليه  
 وسلم وقيل في قوله تعالى يا ايها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين اى وحسبك من اتبعك من  
 المؤمنين بئس لتقسيمهم دونك وقال ابن بطال قال ابو الزناد هذا من جوامع الكلم الذى اوتيه عليه الصلاة  
 والسلام اذا قسم المحبة ثلاثة محبة احوال واعظام كحبة الوالد ومحبة رجة واشفاق كحبة الولد  
 ومحبة مشاكلة واستحسان كحبة الناس بعضهم بعضاً فجمع عليه السلام ذلك كله قال القاضى ومن  
 محبة نصرته والذب عن شريعته وتبني حضرة روحانيه فينبل نفسه وما له دونه وهذا يتبين ان  
 حقيقة الايمان لانهم الابرار يصح الايمان الا بتحقيق انافة قدر اني صلى الله تعالى عليه وسلم ومنزلته  
 على كل والد وولد ومحسن ومتفضل ومن لم يستند ذلك واعتقد سواء فليس بمؤمن واعتزضه  
 الامام ابو العباس احمد القرطبي المالكي صاحب المفهم فقال ظاهر كلام القاضى عياض بن صرف المحبة  
 الى اعتقاد تعظيمه واجلاله ولا شك في كفر من لا يستند ذلك غير انه ليس المراد بهذا الحديث اعتقاد الاعظمية  
 اذ اعتقاد الاعظمية ليس محبة ولا يستلزم ما لم يذوقه عبيد الانسان اعظام شئ مع خلوه عن محبة قال فعلى  
 هذا من لم يجد من نفسه ذلك لم يكمل ايمانه على ان كل من آمن ايماناً صحيحاً لا يخلو من تلك المحبة وقد قال  
 عمرو بن الناصر رضى الله عنه وما كان احد احب الى من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 ولا أجل في عيني منه وما كنت اطيق ان املا عيني منه اجلالاً وان محمداً رضى الله تعالى عنه لم يسمع هذا  
 الحديث قال يا رسول الله انت احب الى من كل شئ الا من نفسى فقال ومن نفسك يا عمر فقال ومن نفسى  
 فقال الا ن يا عمر وهذا المحبة ليست باعتقاد تعظيم بل ميل قلب ولكن الناس يتفاوتون في ذلك قال الله تعالى  
 فسوف يأتى الله بقوم يحبهم ويحبونه ولا شك ان هذا المعنى اتم لان المحبة ثمرة  
 المعرفة بهم قدره ومنزلته اعز الله اعز وقال المحبة اما اعتقاد النفع او ميل تبع ذلك اوصفة مخصوصة  
 لا حد الطرفين بالوقوع ثم الميل قد يكون بما يستلذه بحواسه كحسن الصورة ولما يستلذه بعقله  
 كحبة الفضل والجلال وقد يكون لاحسانه اليه ودفع المضار عنه ولا يخفى ان المعاني الثلاثة كلها  
 موجودة في رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لما جمع من جلال الظاهر والباطن وكما انواع الفضائل  
 واحسانه الى جميع المسلمين جدايتهم الى الصراط المستقيم ودوام النعم ولا شك ان الثلاثة فيه اكل  
 بما في الوالدين لو كانت فيما فيجب كونه احب منهما لان المحبة ثابتة لذلك حاصلة بحسبها كاملة  
 بكاملها واعلم ان محبة الرسول عليه السلام ارادة فعل طاعته وترك مخالفتة وهى من واجبات  
 الاسلام قال الله تعالى قل ان كان آبائكم وابناؤكم الى قوله حتى يأتى الله بأمره وقال النووي في تلخيص  
 الى قضية النفس الامارة بالسوء والمطهرة فان من رجع جانب المطهرة كان حب النبي عليه السلام  
 راجحاً ومن رجع جانب الامارة كان حكمه بالكفر بيان الاستتة والاجوبة بحسب ما يحل لما ذكر  
 نفس الرجل ايضا وانما يجب ان يكون الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم احب اليه من نفسه قال تعالى  
 النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم وواجب بانه انما خصص الوالد والولد بالذكر لكونهما من خلق الله

تعالى على الرجل غالباً وربما يكونان اعز من نفس الرجل على الرجل فذكرهما إناهما  
على سبيل التمثيل فكانه قال حتى أكون أحب إليه من اعزته ويعلم منه حكم غير الاعزة لانه  
يلزم في غيرهم بالطريق الأولى أو اكتفى بما ذكر في سائر النصوص الدالة على وجوب كونه أحب  
من نفسه أيضاً كالرواية التي بيده • ومنها ما قيل هل يتناول لفظ الولد للأم كما أن لفظ الولد يتناول  
الذكر والأنثى واجب بأن الولد لما أن يراد به ذاته وله ولداً وما أن يكون بمعنى ذوله نحو لابن  
وتامر فيناوله ما ولما أن يكتفى بأحدهما عن الآخر كما يكتفى بأحد الضدين عن الآخر قال تعالى سراويل  
تقيدكم الحر • ولما أن يكون حكمه حكم النفس في كونه معلوماً من النصوص الآخر • ومنها ما قيل لطفة امر  
طبيعي غير زري لا يدخل تحت الاختيار فكيف يكون مكلفاً بما لا يطاق عادة واجب لأنه لم يرده حب  
الخلق بل حب الاختيار المستند إلى الإيمان فنه لا يؤمن حتى يؤثر رضائي على هوى والوالدين وإن كان  
فيه هلاكهما • ومنها ما قيل ما وجه تقديم الولد على الولد واجب بأن ذلك لا كثرية لأن كل أحده  
والد من غير عكس قلت الأولى أن يقال أن تقدمهما الولد نظراً إلى جانب التطظيم وقدم الولد  
على الولد في حديث انس في رواية النسائي نظراً إلى جانب الشفقة والترحم **ش** ص أخبرنا  
يعقوب بن ابراهيم حدثنا ابن علية عن عبد العزيز بن صهيب عن انس رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم **خ** وحدثنا آدم بن أبي إسحق حدثنا شعبة عن قتادة عن انس قال قال رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم لا يؤمن أحدكم حتى يكون أحب إليه من والده وولده والناس أجمعين  
**ش** هذا الأستاذان عطف أحدهما على الآخر قبل أن يسوق المتن في الأول وذلك  
يوهم استواءهما وليس كذلك فإن لفظ قتادة مثل لفظ حديث أبي هريرة غير أن فيه زيادة وهي  
قوله والناس أجمعين ولفظ عبد العزيز بن صهيب مثله إلا أنه قال كما رواه ابن خزيمة في صحيحه عن  
يعقوب بن ابراهيم شيخ البخاري هذا الأسناد من أهله وماله بدل من والده وولده وكذا في رواية  
مسلم من طريق ابن علية وكذا الأسامي من طريق عبد الوارث بن سعيد عن عبد العزيز ولفظه  
لا يؤمن من الرجل وهو أشمل من جهة ولفظ أحدكم أشمل من جهة وأشمل منهما رواية الأصل  
لا يؤمن أحد قان التكرار في سياق النبي تم فإن قلت إذا كان لفظ عبد العزيز متغيراً لفظ قتادة  
فلساق البخاري كلامه بما يوهم اتحادهما في المعنى قلت البخاري كثيراً ما يصنع مثل ذلك نظراً إلى أصل  
الحديث لا إلى خصوص الفاظه فإن قلت لم يقتصر على لفظ قتادة وما المرجح في ذلك قلت لأن لفظ  
قتادة موافق لفظ أبي هريرة في الحديث السابق فإن قلت قتادة مدلس ولم يصرح بالسماع قلت  
رواية شعبة عنه دليل على السماع لانه لم يكن يسمع منه إلا ما سمعه على أنه قد وقع التصريح به  
في هذا الحديث في رواية النسائي • بيان رجاله • وهم سبعة • الأول أبو يوسف يعقوب بن  
ابراهيم بن كثير بن زيد بن أفلح الدورقي البصري أخو أحد بن ابراهيم وكان الأكبر صف السند وكان  
ثقة حافظاً متقناً رأى الليث وسمع ابن عينة والقطان ويحيى بن أبي كثير وخلق آروى عنه أخوه  
وأبو زرعة وأبو حاتم والجماعة مات سنة اثنين وخمسين ومائتين • الثاني ابن علية بضم العين  
المجلىة وقيل اللام وتشديد الباء آخر الحروفه وهو اسميل وعلية أمه وأبوه ابراهيم بن سهل بن  
مقيم البصري الأسدي أسد خزاعة مولاهم أصله من الكوفة قال شعبة فيه سيدا محمد بن مع عبد  
العزيز بن صهيب وأيوب السخيتاني وسمع من محمد بن المتكدر أربعة أحاديث وسمع خلقاً غيرهم وقال

أجد اليها انتهى في التثبوت بالبصرة اتفق على جلالة وتوثيقه ولي مدقات البصرة والمظالم يقدر  
في آخر خلافة هارون توفي بغداد ودفن في مقابر عبدالله بن مالك وصلى عليه ابنه ابراهيم في سنة  
اربع وتسعين ومائة وكانت امه عليّة نبيلة عاقلة وكان صالح المزى وغيره من وجوه أهل البصرة  
وقتها لما يدخلون تبرز لهم وتحدّثهم وتسلّتهم روى الجماعة \* الثالث عبدالعزى البنانى  
مولاهم تاجى سمع انساً روى عنه شعبة وقال هو عندي في انس احب الى من قتادة اتفق على توثيقه  
روى الجماعة قال ابن قتيبة هو وابوه كالمملوكين واجاز اياس بن معاوية شهادة عبدالعزى وحده  
\* الرابع ادم بن ابي اياس وقدم ذكره \* الخامس شعبة بن الجراح \* السادس قتادة بن دجاعة  
\* السابع انس بن مالك رضى الله عنه وقد ذكرنا فيما مضى \* بيان الانساب \* الدورق نسبة  
الى الدورق بفتح الدال المعجمة وسكون الواو وفتح الراء وفي آخره قاف وهم قلائس كانوا يلبسونها  
فنبهوا اليها وفي المطالع دورق اراه في بلاد فارس وقيل بل لصنعة قلائس تعرف بالدورقة نسبت  
الى ذلك الموضع وقال الرشائى دورق من كور الاهواز وقال ابن خرداذبه كور الاهواز رام  
هرمز ومنها اخرج وعسكر كرم وتستر وسوس وسرق وهي دورق وذكر غير ذلك قال ومن  
سرق الاهواز الى دورق في الملاء ثمانية عشر فرسخا وعلى الظاهر اربعة وعشرون والبندى  
في قبائل في قريش عيبن قصى بن كلاب بن مرة وفي رواية ابن زرار عبد القيس بن قصى بن  
دعوى ينسب اليه يمدى على القياس وعيسى على غير القياس وفي تميم ينسب الى عبدالله بن دارم وقد  
يقال عبدلى على غير قياس وفي خولان ينسب الى عبدالله بن الحنبار وفي همدان ينسب الى عيبن عليان  
ابن ارحيب والبناني يضم الياء الموحدة والثنوين نسبة الى بناته بطن من قريش وبناثة كانت زوجة  
سعد بن لوى بن غالب نسب اليها بنوها وقيل كانت امه حنظلة بنه وقيل كانت حاضنة لبنه فقط  
ويقال نسبة الى سكة بناثة بالبصرة فاهم \* بيان المعاني \* قوله والناس اجبين من باب عطف العام  
على الخاص كقوله تعالى ولقد آتيناك سميا من الثاني والقرآن العظيم وهو عكس قوله تعالى وملأته  
وعرسه وجبريل وميكائيل فانه تخصيص بعد تعميم فان قيل هل يدخل في لفظ الناس نفس  
الرجل او يكون اضافة المحبة اليه تقتضى خروجه منهم فانك اذا قلت جميع الناس احب الى زيد من  
غلامه يفهم منه خروج زيد منهم قلت لا يخرج لان اللفظ عام وما ذكرتم ليس من المخصصات واعلم انه  
قديم يوجد في بعض النسخ قبل حديثنا آدم لفظ (ح) اشارة الى التحول من الاستناد الاول الى اسناد آخر  
وفي بعضها لا يوجد على النسخين ففيه تحول من استناد الى آخر قبل ذكر الحديث وقوله اخبرنا يعقوب  
وفي رواية ابي ذر حديثنا \* ص \* باب \* حلاوة الايعان ش \* اى هذا باب في بيان  
حلاوة الايعان وارتقاء على الخيرة لا مبتدأ المحذوف وجه المناسبة بين البابين من حيث ان الباب الاول  
مشتمل على ان كمال الايعان لا يكون الا اذا كان الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم احب اليه من سائر  
الخلق وهذا الباب يبين ان ذلك من جملة حلاوة الايعان ولان هذا الباب مشتمل على ثلاثة اشياء  
والباب الذى قبله جزء من هذه الثلاثة وهذا اقوى وجوه المناسبة \* ص \* حديثنا سعد  
ابن ابى حنيفة حديثنا عبدالوهاب الثقفى حديثنا ايوب عن ابي قلابة عن انس رضى الله عنه عن النبي صلى  
الله تعالى عليه وسلم قال ثلاث من كن فيهم وجد حلاوة الايعان ان يكون الله ورسوله احب اليه مما سواهما  
وان يحب المرء ما يحبه الله وان يكره ان يعصى الله في الكفر كما يكره ان يشر في النار ش \* بطلاقة

الحديث للترجمة ظاهرة في بيان رجاله فهو خمسة الأول محمد بن المثنى بلفظ المفسول من التسمية بالثلاثة  
 ابن عبيد قيس بن ذبيان أبو موسى النخعي البصري المعروف بالزمن سمع ابن عينة ووكيع بن الجراح  
 واسماعيل بن علي بن القطان وغيرهم روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم ومحمد بن يحيى النخعي والحمالي قال  
 الخطيب كان ثقة ثباتا محتج سائر الأئمة بحديثه وقدم بغداد وحدث بها ثم رجع إلى البصرة فمات بها قال  
 غيره سنة اثنين وخمسين ومائتين وولد هو وبندار بالسنة التي مات فيها جاد بن سلمة سنة سبع وستين  
 ومائة روى عنه الجماعة وروى الترمذي أيضا عن رجل عنه وقال لأبأس به \* الثاني عبد الوهاب  
 بن عبد المجيد بن الصلت بن أبي عبد بن الحكم بن أبي العاصي بن بشر بن عبد الله بن دهمان بن عبد همام  
 ابن إبان بن يسار مالا بن خطيب بن حنم بن قسي وهو ثقيف بن منبه بن بكر بن هو ازن بن منصور  
 ابن عكرمة بن حفصة بن قيس غيلان الثقفي البصري سمع يحيى الأنصاري وأيوب السختياني وخلفاؤهم  
 عنه محمد بن إدريس الشافعي والإمام أحمد وابن معين وابن المديني وقه يحيى والجليل وقال ابن سعد كان  
 ثقة وفيه ضعف ولد سنة ثمان ومائة وتوفي سنة أربع وتسعين ومائة وقال خليفة بن خياط اختلط قبل  
 موته بثلاث سنين أو أربع سنين روى له الجماعة \* الثالث أيوب بن أبي تميمة واسمه كيسان السختياني  
 البصري مولى حرة وقال جبهة ومواليه خلفه بن جريش رأى أنس بن مالك وسمع عمر بن سلمة  
 الجرمي وأبا عثمان النهدي والحسن ومحمد بن سيرين وأبا قتادة عبد الله بن زيد الجرمي ومجاهدا وخلفا  
 كثيرا روى عنه محمد بن سيرين وعمر بن دينار وقائدة والأعمش ومالك والفيان والحادان  
 وروى عنه الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه أيضا وقال ابن المديني له نحو ثمان مائة حديث وقال  
 النسائي ثقة ثبت وقال اسماعيل بن علي ولد سنة ست وستين وقال البخاري عن علي بن المديني  
 مات بالبصرة سنة إحدى وثلاثين ومائة زاد غيره وهو ابن ثلاث وستين روى له الجماعة \*  
 الرابع أبو قلابة بكسر القاف وبالياء الموحدة واسمه عبد الله بن زيد بن عمرو قيل طبر بن نائل بن  
 مالك الجرمي البصري سمع ثابت بن قيس بن الشفاء الأنصاري وأنس بن مالك الأنصاري وغيرهم  
 من الصحابة روى عن أيوب وقائدة ويحيى بن أبي كثير اتفق على وثيقته توفي بالشام سنة أربع ومائة  
 روى له الجماعة \* الخامس أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه وقدمه ذكره في بيان الأنساب في  
 النخعي بفتح العين المهملة والنون وبالأزى نسبة إلى عزة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان  
 ح من ربيعة \* والتمنى بالشام المثلثة والقفاب بعدها الفاء نسبة إلى ثقيف وهو فسي بن منبه وقد  
 ذكرنا الألف \* والسختياني بفتح السين المهملة نسبة إلى بيع السختيان وهو المجلد وقال الجوهري سمي  
 بذلك لأنه كان يبيع الجلود قال صاحب المطالع ومنهم من يضم السين وقال بعضهم حكى ضم السين  
 وكسر هاقلت هذا اللفظ الجوهري ولم يسمع منهم إلا فتح السين \* والجرمي بفتح الجيم في قبائل فتي قضاة  
 جرم بن ريان بن حلوان بن عمران بن الحلف بن قضاعة وفي بحيلة جرم بن علقمة بن عكر وفي عملة  
 جرم بن ثعل بن معاوية وفي طي حرم وهو ثعلبة بن عمرو بن الفوث بن طي في بيان لطائف  
 أسناده \* مهان في الحديث والنعنة ومنها أن رواه كلهم بصرون ومنها أن كلهم أئمة أجلاء على  
 ما ذكرنا في بيان تعدد موطنه ومن أخرجه غيره \* أخرجه البخاري هنا ومسلم أيضا كلاهما عن  
 محمد بن المثنى إلى آخره بهذا الإسناد وأخرجه في هذا الباب أيضا بعد ثلاثة أيوب بن من طرقت شعبة عن  
 قتادة عن أنس واستدل به على فضل من أكره على الكفر فترك الثقة إلى أن قتل وأخرجه من هذا

الوجه في الادب في فضل الحب في الله ولفظ هذه الرواية وحتى ان يقذف في النار احب اليه من ان يرجع الى الكفر بعد ان اتقنه الله منه وهي ابلغ من لفظ حديث الباب لانه سوى قيد بين الآخرين وهنا جمل الوقوع في نار الدنيا اولى من الكفر الذي اتقنه الله بالخروج ممنه من نار الاخرى وكذا رواه مسلم من هذا الوجه وفي رواية البخاري ومسلم من كان ان يلقي في النار احب اليه من ان يرجع يهوديا او نصرانيا او اخرجه الترمذي والنسائي ايضا في رواية اخرى ثلاث من كن فيوجد حلاوة الايمان وطعمه ان يكون الله ورسوله احب اليه مما سواهما وان يحب في الله ويبغض في الله وان يوقد نار عظيمة فيقع فيها احب اليه من ان يشرك بالله شيئا ﴿ بيان الثلاث ﴾ **قوله** حلاوة الايمان الحلاوة مصدر حلا الشيء يحلوه وهو تقيض المرء والحلول مثله واحليت الشيء جعلته حلوا وحليته اي حلاوته حلاوة حلاوة اي طابته والحلوى تقيض المرء يقال خذ الحلوى واعطه المرء وتحالت المرأة اذا ظهرت حلاوة وجهها او اما حلوت فلان على كذا مالا فانا حلوه حلوا وحلوانا ففناه وهبت له شيا على شيء يفعله لك غير الاجرة واما حليت المرأة احليها حلوا وحلوتها ففناها جعلت لها حلوا ويقال حل فلان يعني بالكسر وفي عيني وبصدرى اوفى صدرى يعني حلاوة اذا عجبك قال الرازي ان سراجا لكرم مفخرة تحلى به العبد اذا ما تجهره \* وهذا من المقلوب والمعنى يحلى بالعبد وكذلك حلا فلان يعني يحلى حلاوة وقال الاصمعي حلى في عيني بالكسر وحلا في في بالفتح وحليت الرجل وصفت حليته وحليت الشيء في عين صاحبه وحليت الطعام جعلته حلوا والحلوا ما تى تؤكل تمدد وقصر واما معنى الحلاوة في الحديث فقال النبي حسنة وقال الترمذي معنى حلاوة الايمان استلذا الطاعات وتحمل المشاق في الدين واشار ذلك على اعراض الدنيا ومحبة المبدء الله تعالى بفعل طاعت وتترك مخالفته وكذلك محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت تفسير النبي من الحلاوة التي بابها من حلى فلان يعني حلاوة اذا حسن وتيسر التسوي من حلا الشيء يحلوه حلوا وحلاوة وهو تقيض المرء لكل منهما وجه والاظهر الثاني على ما لا يخفى **قوله** بكره من كرهت الشيء اكرهه كراهة وكرهية فهو شيء كرهه ومكرهه ومنه عدم الرضى **قوله** ان يقذف من القذف بمعنى الرى وقال الصغاني التركيب يدل على الرى والطرح والقذف بالجارة الرى بها وقذف المحصنة قذفا اي بماها وقال هم بين خاذف وقاذف فالخاذف بالحصى والقاذف بالحجارة ﴿ بيان الاعراب ﴾ **قوله** ثلاث مرفوع على انه مبتدأ فان قلت هو نكرة كيف يقع مبتدأ قلت النكرة تقع مبتدأ بالمسوغ وههنا ثلاثة وجوه الاول بان يكون التثوين في ثلاث عوضا عن المضاف اليه تقدير ثلاث خصال فيصنف بقر من المرفة الثانية ان يكون هذا مقصودا من حذف تقديره خصال ثلاث او الموصوف هو المبتدأ في الحقيقة فلا حذف قامت الصفة مقامه الثالث يجوز ان يكون ثلاث موصوفا بالجملة الشرطية التي يهدو الخبر على هذا الوجه هو قوله ان يكون وان مصدرية والتقدير كون الله ورسوله احب اليه مما سواهما على التقديرين الاولين الخبر هو الجملة الشرطية لان قولهم مبتدأ موصول يتضمن معنى الشرط وقوله كن فيه جملة صلته وقوله وجد خبره والجملة خبر المبتدأ الاول فان قلت الجملة اذا وقعت خبرا فلا بد من ضمير فيها يعود الى المبتدأ لان الجملة مستقلة بذاتها فلا تربطها بما قبلها الا بضمير وليس ههنا ضمير يعود اليه والضمير في فيه يرجع الى من لالى ثلاث قلت السيد ههنا محذوف تقديره ثلاث من كن فيه منها وجد حلاوة الايمان كافي قولك البر الكريمين اي منه

وقال ابن يعيش في قوله تعالى ولئن صبر وغفران ذلك لمن عزم الأمور ان من مبتدأ وصلته صبر  
 وخبره ان المكسورة مع ما بعدها والمائدة محذوف تقديره ان ذلك منه فان قلت اذا جعلت الجملة خبرا  
 فما يكون اعراب قوله ان يكون الله قلت يجوز فيه الوجهان احدهما ان يكون بدلا من ثلاث والآخر  
 ان يكون خبر مبتدأ محذوف اي احدا الذين فيهم الخصال الثلاث ان يكون الله الخ **قوله** وجد معنى  
 اسباب فلذلك اكتفى بمفعول واحد وهو قوله حاله الايمان **قوله** ورسوله بالرفع عطف على لفظة  
 الله الذي هو اسم يكون **قوله** احب بالنصب لانه خبر يكون فان قلت كان ينبغي ان يثنى احب حتى  
 يطابق اسم كان وهو اثنان قلت افضل التفضيل اذا استعمل عن فهو مفرد مذكر لا غير فلا يحتاج الى  
 المطابقة فان قلت افضل التفضيل مع من كالمضائق والمضائق اليه فلا يجوز الفصل بينهما قلت احب ذلك  
 بالنظر للتوسع **قوله** وان يحب المرء عطف على ان يكون الله قوله يحب جملة من الفعل والفاعل  
 وهو الضمير فيه الذي يرجع الى من وقوله المرء بالنصب مقوله **قوله** لا يحبه الله جملة وقت  
 حال بدون الواو وقدم ان الفعل المضارع اذا وقع حالا وكان منفيا يجوز فيه الواو وتركه نحو جاني  
 زيد لا يركب او لا يركب **قوله** وان يكره عطف على ان يحب **قوله** ان يود جملة في محل النصب  
 على انها مفعول لقوله يكره وان مصدرية تقديره وان يكره العود فان قلت المشهور ان يقال  
 عاد اليه معدي بالي لاني قلت قال الكرماني قد ضمن فيه معنى الاستقرار كأنه قال ان يعود  
 مستقرا فيه وهذا تصف وانما في هذا معنى الى كافي قوله تعالى او تشعرون في ملتأى تصيرن  
 الى ملتأى **قوله** كايكره الكاف للتشبيه بمعنى مثل ومصدرية اي مثل كرهه **قوله** ان تقذف في عمل  
 النصب لان المفعول يكره وان مصدرية اي التقذف هو على صيغة المجهول فاقيم **بيان المعاني** قال  
 النووي هذا حديث عظيم اصل من اصول الاسلام قلت كيف لا وفيه محبة الله ورسوله التي هي اصل  
 الايمان بل عينه ولا تصح محبة الله ورسوله حقيقة ولا حب لغير الله ولا كراهة الرجوع في الكفر  
 الا لمن قوى الايمان في نفسه واتسرح له صدره وخالفه ولجده هذا هو الذي وجد حاله  
 والحب في الله من محرات الحب لله وقال ابن بطال محبة العبد لحالقه التزام طاعته والثناء عما يحب  
 الرسول كذلك وهي التزام شريته وقال بعضهم المحبة موافقة القلب على ما رضى الرب سبحانه فيحب  
 ما احب ويكره ما يكره قال القاضي عياض ومعنى حب الله الاستقامة في طاعته والتزام أوامره ونواهيه  
 في كل شيء والمراد محرات المحبة فان اصل المحبة الميل لما يوافق المحبوب والله سبحانه ان يميل او يعال  
 اليه وامانة الرسول قيصم فيها الميل اذ الميل الانسان لما يوافقه اما الاستحسان كالصورة الجميلة  
 والمطاعم الفرية وشبهها او لما يستلذه به فممن امانى والاخلاق كمحبة الصالحين والعلمه وان لم يكن  
 في زمانهم او لم يحسن اليه ويدفع المضرة عنه وهذه المعاني كلها موجودة في حق النبي صلى الله  
 تعالى عليه وسلم من كل الظاهر والباطن وجه الفضائل واحسانه الى جميع المسلمين بما دابته اياهم  
 واهتمامهم عن الجسم **قوله** وان يحب المرء لا يحبه الله هذا بحث على التحاب في الله لاجل ان الله جل  
 المؤمنين اخوة قال الله تعالى فاصبحتم بنعمة اخوانا ومن محبة محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 حاله والاعيان الا ان تكون خالصة لله تعالى غير مشوبة بالاعراض الدنيوية ولا الحظوظ البشرية فان من  
 احب لذلك انقطع تلك المحبة عند انقطاع سببها **قوله** وان يكره الى آخره معناه ان هذه الكراهة  
 انما تجدد عند وجود سببها وهو ما دخل قلبه من نور الايمان ومن كشف له عن محاسن الاسلام



وقبح الجبهلات والكفران وقيل المعنى ان من وجد حلاوة الايمان وعلم ان الكفر في النار يكره الكفر  
 لكرهته لدخول النار قلت وقائل هذا المعنى حافظ على بقاء لفظ المود على معناه الحقيقي ومعناه هنا  
 معنى الصيرورة قال تعالى وما يكون لنا ان نتوعد فيها على بيان البيان قوله حلاوة الايمان فيه استعارة  
 بالكنية وذلك لان الحلاوة انما تكون في المعلومات والايمان ليس مطعوما فظهر ان هذا مجاز لانه  
 شبه الايمان بنحو السلس ثم طوى ذكر المشبهة لان الاستعارة هي ان يذكر احد طرفي التشبيه مدعيا  
 دخول المشبه في جنس المشبهة فالمشبه ايمان والمشبهة عسل ونحوه والجهة الجامعة وهو وجه  
 الشبه الذي بينهما هو الالتئاذ وميل القلب اليه فهذه هي الاستعارة بالكنية ثم لما ذكر المشبه اضاف  
 اليه ما هو من خواص المشبهة ولو ازمه وهو الحلاوة على سبيل التحليل وهي استعارة تخيلية  
 وترشح للاستعارة قوله كما يكره ان يثقف في النار تشبيه وليس باستعارة لان الطرفين  
 مذكوران فالمشبه هو المود في الكفر والمشبهة وهو الثقف في النار ووجه الشبه هو وجدان  
 الالم وكرهه القلب اليه في الاستئاذ والاجوبة في منها ما قيل مالم الحكمة في كون حلاوة الايمان  
 في هذه الاشياء الثلاثة واجيب بان هذه الامور الثلاثة هي عنوان كمال الايمان المحصل لذلك  
 اللذة لانه لا يتم ايمان امرئ حتى يتمكن في نفسه ان المنعم بالذات هو الله سبحانه وتعالى ولا مانع ولا مانع  
 سواء وناجده تعالى وسائق ليس لها في ذاتها اضرار ولا اضرار وان الرسول صلى الله تعالى  
 عليه وسلم هو المظوف الساعي في صلاح شأنه وذلك يقتضي ان يتوجه بكليته نحوه ولا يجب  
 ما يجب الا لكونه وسطا بينه وبينه وان يتيقن ان جلة ما وعد ووعد حق يتقنا يغفل اليه الموعود  
 كالأواقع والاشتغال بما يؤول الى الشيء ملازمة فيحسب محال للذكر رياض الجنة واكل  
 مال اليتيم اكل النار والمود الى الكفر القاء في النار ومنها ما قيل لم عبر عن هذه الحالة  
 بالحلاوة واجيب لانهما اظهر الذات المحسوسة وان كان لانتبة بين هذه اللذة والذات الحسية  
 ومنها ما قيل لم قيل ما سواهما ولم يقل عن سواهما واجيب بان ما عجم بخلاف من قالها للعلاء  
 فقط ومنها ما قيل كيف قال سواهما بالشر الضمير بينه وبين الله عز وجل والحال انه صلى الله  
 تعالى عليه وسلم انكر على من فعل ذلك وهو الخطيب الذي قال يوم يصمها فقبضوى فقال بئس  
 الخطيب انت واجيب بان هذا ليس من هذا لان المراد في الخطيب الايضاح وامامنا قال مراد الايمان  
 في اللفظ ليصطفى وما يدل عليه ما في سنن ابي داود ومن يعط الله ورسوله فقد رشده ومن يصمها فلا  
 يضر الا نفسه وقال القاضي عياض والكنية الضمير ههنا فلا علم على ان المتبر هو المجموع  
 المركب من المصوتين لاكل واحدة قالها وحدها ضاربة لازمة وأمر بالافراد في حديث الخطيب  
 اشعارا بان كل واحد من المصائبين مستقل باستلزامه الفوايتاذ المطبق في تقرير التكرير والاصل  
 استقلال كل من المظوفين في الحكم وقال الاصوليون أمر بالافراد لانه اشد تعظيما والمقام يقتضي  
 ذلك ويقال انه من الخصائص فيتمتع من غير انبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولا يتمتع منه لان غير ما ذابح  
 اودم اطلاقه التسوية بخلاف النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فان منصبه لا يشرع اليه ما هم ذلك وقال ان  
 كلامه صلى الله تعالى عليه وسلم هنا جلة واحدة فلا يحسن اقامة الظاهر فيها مقام الضمير وكلام الذي  
 خطب جلتان لا يكره اقامة الظاهر فيها مقام الضمير ويقال ان المتكلم لا توجه تحت خطاب نفسه  
 اذا وجهه لغيره وقال ان الله تعالى الى امرئيه صلى الله تعالى عليه وسلم ان يشرف من شاء بما شاء كما قسم

بكثير من مخلوقاته وكذلك ان يأذن لنيه صلى الله تعالى عليه وسلم ويحجره على غيره ويقال العمل  
 بخبر المنع أولى لان الخبر الآخر يحتمل الخصوص ولانه ناقل والاخر مبین في الاصل ولانه قول والثاني  
 قول **ص** **باب** \* علامة الايمان حب الانصار **ش** **ص** اي هذا باب ويجوز بالاضافة الى  
 الجملات والتقدير باب في علامة الايمان حب الانصار وجه المناسبة بين البابین ان هذا الباب داخل في  
 نفس الامر في الباب الاول لان حب الانصار داخل في قوله وان يحب المرء لا يحب الله فان  
 قلت فما فائدة التخصيص قلت الاهتمام بشانهم والنهاية بتخصيصهم في افرادهم بالذكر  
**ص** **ص** حدثنا ابو الوليد اخبرنا شعبة اخبرني عبد الله بن عبد الله بن جبر قال سمعت انس رضي الله تعالى  
 عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال آية الايمان حب الانصار وآية النفاق بغض الانصار **ش** **ص**  
 مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة **ص** بيان رجاله **ص** وهم اربعة \* الاول ابو الوليد الطيالسي هشام  
 ابن عبد الملك البصري مولى باهلة سمع مالكا وشعبة والحدادين وسفيان بن عينة وآخرين  
 روى عنه ابو زرعة وابو حاتم واسحق بن راهويه ومحمد بن يحيى ومحمد بن مسلم بن واره قال احمد بن  
 حنبل متفق وقال ابو زرعة ادرك ابو اليد نصف الاسلام وكان اماما في زمانه جليلا عند الناس  
 وقال احمد بن عبد الله هو ثقة في الحديث بروى عن سبعين امرأة وكانت الرحلة بمداي داود الطيالسي  
 اليه وللسنة ست وثلاثين ومائة ومات سنة سبع وعشرين ومائتين روى عنه البخاري وابو داود  
 وروى بالقون عن رجل عنه \* الثاني شعبة بن الجراح \* الثالث عبد الله بن عبد الله بن جبر بفتح الجيم  
 وسكون الباء الموحدة وفي آخره راه ابن عتيك الانصاري المدني اهل المدينة يقولون جابر  
 والعراقون جبر سمع عمر وانشا روى عنه مالك ومسلم وشعبة روى له البخاري ومسلم والترمذي  
 والنسائي \* الرابع انس بن مالك رضي الله عنه **ص** بيان الانساب **ص** الطيالسي نسبة الى بيع الطيالسة  
 وهو جع طيلسان بفتح اللام وقيل بكسر ها ايضا والفتح اعلى والهاء في الجمع للجمعة لانه فارسي معرب  
 وقال الاصمعي اصله تالشان والانصاري ليس بنسبة لآب ولا لام بل الانصار قيل عظيم من الازد  
 سميت بذلك لنصرتهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والنسبة انما تكون الى الواحد وواحد  
 الانصار ناصر مثل المحماب وصاحب وكان القياس في النسبة الى الانصار نامري فقالوا انصارى  
 كما نهم جعلوا الانصار اسم المعنى والمدنى نسبة الى مدينة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كما قيل في  
 النسبة الى ربيعة ربي وفي جذيمة جذمي وقد تنسب هذه النسبة الى غيرهما من المدن وقال  
 الرشاطي قالوا في الرجل والثوب اذا نسب الى المدينة مدني والطيور ونحوه مدني وفي  
 مختصر العين يقال رجل مدني وجام مدني وقال الجوهري اذا نسبت الى مدينة الرسول  
 عليه السلام قلت مدني والى مدينة منصور قلت مدني والى مدائن كسرى قلت مدائني للفرق بين  
 النسب للثلاث غلط **ص** بيان لطائف استاده **ص** منها ان هذا الاسناد من ربايات البخاري فوقع غالبا  
 ووقع لمسلم خاسيا ومنها ان فيه التحديث والاخبار بالجمع والافراد والسمع ومنها ان فيه راوي اوافق  
 اسمه اسم ابيه **ص** بيان تعدد موضعه ومن أخرجه غيره **ص** أخرجه البخاري ههنا وأخرجه ايضا  
 في فضائل الانصار عن مسلم بن ابراهيم عن شعبة وأخرجه مسلم عن ابن المثنى عن عبد الرحمن  
 ابن مهدي عن شعبة ولقظ مسلم آية المناقب وآية المؤمن وأخرجه النسائي ايضا **ص** بيان اللغات **ص**  
 قوله آية الايمان اي علامة الايمان واصلاها اوية بالتحريك قلبت الواو الفتح كها وانفتح  
 ما قبلها قال سيبويه موضع العين من الآية واو لان ما كان موضع العين واو او موضع اللام ياء اكثر مما

موضع العين واللام يآن مثل شويت أكثر من حيث وتكون النسبة اليه أوى قال الفراهي من الفعل فاعلة وإنما ذهبت منه اللام ولوجبات تامة لجأت آية ولكنها خفت وجمع الآية أوى إياى وآيات ويقال في النسبة إلى آية أبي المشهور ان حينها له ووزنها فاعلة لان الاصل آية فغذوا الياء الثانية التي هي لام ثم قصوا التي هي عين لاجل تامة التانيث قوله الانصار جمع ناصر كالاصحاب جمع صاحب ويقال جمع نصير كصريف واشراف والانصار سموه لنصرتهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهم ولد الاوس والخزرج ابنا حارثة او ثعلبة الصفاء لطول حقه ابن عمرو بن مريقيا بن عامر بن ماء السهم بن حارثة القطريف بن امرئ القيس البطريق بن ثعلبة البهلول بن مازن وهو ججاع حسان بن الازد واسمه دراه على وزن فعال ابن الفوث بن نبت بن يرب بن يقطن وهو قسطن والى قسطن ججاع الجين وهو ابواثين كلها ومنهم من ينسبه الى اسمعيل فيقول قسطن بن الهميسع بن عمن بن نبت بن اسمعيل هذا قول الكلبي ومنهم من ينسبه الى غيره فيقول قسطن بن فالخ بن عابر بن شالخ بن ارفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام فعلى الاول العرب كلها من ولد اسمعيل عليه السلام وعلى الثاني من ولد اسمعيل وقسطن وقال حسان بن ثابت « اما سألتنا مشرئب » الازد نسبنا والماء حسان « وحسان ماء كان شربا لولد مازن بن الازد وكان الانصار الذين هم الاوس والخزرج يعرفون قبل ذلك بابن قيلة بن قحس القاف وسكون الياء آخر الحروف وهي الام التي تجمع القبيلتين فسماهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الانصار فصار ذلك علمهم واطلق ايضا على اولادهم وحلفائهم ومواليهم ويقال سماهم الله تعالى بذلك فقالوا الذين آووا ونصروا اولئك هم المؤمنون حقا قوله النفاق هو اظهار الايمان وابطان الكفر وقال ابن الاباري في الاختلال في تسمية المنافق مناقحا لثلاثة احوال احدها انه يسمى به لانه يستتر كفره وبغيه فشيء بالذي يدخل النفاق وهو السرب يستتر فيه والثاني انه نفاق كاليربوع فشيء به لانه يخرج من الايمان من غير الوجه الذي دخل فيه والثالث انه انما يسمى به لانه يظهره غير ما يضر تشبيها باليربوع فكذلك المنافق ظاهره ايمان وباطنه كفر ونفاق اليربوع اخذ في نفاقه ونفق اليربوع اى اسفجه ونفاقه احدى بحرة اليربوع يكتمها ويظهر غيره وهو موضع رقبته فاذا اتى من قبل القاصعة شرب النفاق برأسه فانفق اى خرج ثم اعلم ان النفاق هو بكسر النون واما النفاق بالفتح فهو من نفق البيع نفاقا اى راج ونفقت الدابة نفوقاى ماتت والنفاق بالكسر ايضا جمع النفقة من الدراهم وغيرها مثال ثمرة ومزار ونفقت نفاق القوم بالكسر نفق نفقا بالهرى اى نفيت واتفق الرجل ماله واتفق القوم نفقت سقمهم وقال تعالى خشية الاتفاق اى خشية الفتاوى النفاق وقال قتادة اى خشية اتفائه وقال الصفاتي التركيب يدل على انقطاع الشيء وذهابه وعلى اخفائه شيء وانما ضده بيان الاحراب **قوله** آية الايمان كلام اضافى مرفوع بالابتداء وخبره قوله حب الانصار ومثل هذه تسمى قضية ثنائية واهل المقول يشترطون الرابطة ويقولون التقدير فى مثلها آية الايمان هى حب الانصار كما يشدرون فى نحو زيد قائم زيد هو قائم ويجمعونها قضية ثلاثية وقد ضبط ابو البقاء المكي انه الايمان حب الانصار بميزة مكسورة وتون مشددة وهاء الضمير وبرفع الايمان ظاهره فقال ان لنا كيد والهاء ضمير الشأن والايمان مبتدأ وما بعده خبره والتقدير ان الشأن الايمان حب الانصار وهذا يخالف جميع الروايات التي وقعت فى الصحاح والسنن والمسايد وما قرينة ان يكون تعبيها قوله وآية النفاق ايضا كلام اضافى مبتدأ وقوله

يفض الانصار خبره **في** بيان المعاني **في** فيه ما قال اهل المعاني من ان المبدأ والخبر اذا كانا معرفتين  
تفيد الحصر ولكن هذا ليس بمحصر حقيق بل هو حصر ادعائي تعظيما لحب الانصار كاش الدعوى  
انه لا علامة للايمان الا حبه وليس حبه الا علامته ويؤيده ما قدسنا في صحيح مسلم آية المؤمن حب  
الانصار بتقديم الآية وحسب الانصار آية الايمان بتقديم الحب فان قلت اذا كان حب الانصار آية الايمان  
فبعضهم آية عدمه لان حكمه يقتضي الشيء فبعض حكم الشيء فما القائمة في ذكر آية النفاق يفرض الانصار قلت  
هذا التقرير ممنوع ولئن سلمنا القائمة في ذكر ما التصريح به والتاكيد عليه والمقام يقتضي ذلك لان المقصود  
من الحديث الحث على حب الانصار وبيان فضلهم لما كان منهم من اعزاز الدين وبذل الاموال والافس  
والاثر على انفسهم والايواء والتصر وغير ذلك قالوا وهذا جار في اعيان الصحابة كالخلفاء وبقية  
العشرة والمهاجرين بل في كل الصحابة اذ كل واحد منهم له سابقة وسالفة وغناء في الدين واثر حسن  
فيه فبعضهم ان ذلك المعنى محض الايمان وبعضهم محض النفاق ويدل عليه ما روى مرفوعا في فضل اصحابه  
كلهم من احبهم فبعضهم احبهم ومن ابغضهم فبعضهم ابغضهم وقال القرطبي وامامنا ابغض والعياذ بالله احدا  
منهم من غير تلك الجهة لامر طار من حدث وقع مخالفة غرض اول ضرر ونحوه لم يصح بذلك منافقا  
ولا كافرا قد وقع بينهم حروب ومخالفات ومع ذلك لم يحكم بعضهم على بعض بالنفاق وانما كان حالهم  
في ذلك حال المجتهدين في الاحكام فاما ان يقال كلهم مصيب او المصيب واحد والمخطئ معذور معه  
مخاطب بما يراه ويظنه فن وقع له بعض في احد منهم والعياذ بالله لشيء من ذلك فهو ماض يجب  
عليه التوبة ومجاهدة نفسه بذكر سوابقهم وفضائلهم ومآلهم على كل من يهدم من الحقوق اذ لم  
يصل احدهم يهدم لشيء من الدين والدنيا الا بهم وبسببهم قال الله تعالى والذين جاؤا من بعدهم  
الاية وقد اجاب بعضهم عن الحصر المذكور بأن العلامة كالخاصة تطرد ولا تنكس ثم قال وان  
اخذ من طريق المفهوم فهو مفهوم لقب لا عبرة به قلت هذا الحصر يفيد حصر المبدأ على الخبر  
ويفيد حصر الخبر على المبدأ وهو نظير قول الضاحك الكاتب فان معناه حصر الضاحك على الكاتب  
وحصر الكاتب على الضاحك وكيف يدعى فيه الاطراد دون الانكسار فان آية الايمان كما هو  
محصورة على حب الانصار كذلك حب الانصار محصور على آية الايمان يقتضي هذا الحصر  
ولكن قد قلنا ان هذا حصر ادعائي فلا يلزم منه الحذور **في** الامثلة والاجوبة **في** منها ما قيل  
الانصار جمع قلة فلا يكون لما فوق العشرة لكنهم كانوا اضعاف الآلاف واجيب بأن القلة  
والكثرة انما يعتبران في تكرات الجموع واما في المعارف فلا فرق بينهما **في** ومنها ما قيل المطابقة  
تقتضي ان يقابل الايمان بالكفر بان يقال آية الكفر كذا فلم يعدل عنه واجيب بان البص في الذين  
ظاهرهم الايمان وهذا البيان ما يجزئ بالمؤمن الظاهري من المؤمن الحقيقي فلو قيل آية الكفر بعضهم  
لا يصح اذ هو ليس بكافر ظاهرا **في** ومنها ما قيل هل يقتضي ظاهر الحديث ان من لم يحبه لا يكون  
مؤمنا واجيب بانه لا يقتضي اذ لا يلزم من عدم العلامة عدم ماله العلامة او المراد كمال الايمان **في**  
ومنها ما قيل هل يلزم منه ان من ابغضهم يكون منافقا وان كان مصداق بقلبه واجيب بان المقصود بعضهم  
من جهة اثم انصار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا يمكن اجتماعه مع التصديق لرسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم **في** باب **في** ش **في** كذا وقع باب في كل النسخ  
وغالب الروايات بلا ترجمة وسقط عندنا الاصيل بالكلية قالوجه على عدمه هو ان الحديث الذي فيه

من جملة الترجمة التي قبله وعلى وجوده هو انه لما ذكر الانصار في الباب الذي قبله اشار في هذا الباب الى ابتداء السبب في تقسيمهم بالانصار لان اول ذلك كان ليلة العقبة لما تواهقوا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عند عقبة منى في الموسم ولان الابواب الماضية كلها في امور الدين ومن جعلتها كان حب الانصار والقبول كانوا منهم ولما بينهم اترع عليهم في اعلاء كلمة الدين فلا جرم ذكرهم حقيب الانصار ولما لم يكن له ترجمة على الخصوص وكان فيه تعلق بمساقيله فصل بينهما بقوله باب كما فصل بشل هذا في مصنفات المصنفين بقولهم فصل كلنا مجردا فان قلت اهو معرب ام لا قلت كيف يكون معربا والاهراب لا يكون الا بالتركيب وانما حكمه حكم الاساسي التي تعد بالتركيب بعضها ببعض فانهم **ص** حدثنا ابو ايمان حدثنا شبيب عن الزهري اخبرني ابو ادريس ما ثابته بن عبدة ان عبادة بن الصامت رضي الله تعالى عنه وكان شهيدا وهو احد النجاة ليلة العقبة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال وحوله عصابة من اصحابه يا يعقوب اني لا اتركوا بالله شيئا ولا تفرقوا ولا تفرقوا ولا تقتلوا ولا تدمروا ولا تأتوا بيهتان تقرونه بين ايديكم وارجلكم ولا تصوموا في معروف غن وفي منكم فاجر فاجره على الله ومن اصاب من ذلك شيئا فزوق في الدنيا فهو كفارته ومن اصاب من ذلك شيئا ثم سؤه الله تعالى فهو الى الله ان شاء عفا عنه وان شاء ماقيه فبايعناه على ذلك **ش** وجه تخصيص الذكر بهذا الحديث هنا ان الانصار هم المبتدئون بالبيعة على اعلاء توحيد الله وشرعته حتى يتقوا على ذلك لحجهم علامة الايمان مجازاة لهم على حبهم من هاجر اليهم ومواساتهم لهم في اموالهم كما وصفهم الله تعالى واتباعا لحب الله لهم قال الله تعالى فلان كنتم تقولون الله تابعوني يحبكم الله وكان الانصار بمن تبعه اولا فوجب لهم عبادة الله ومن احب الله وجب على العباد حبه **ج** بيان رجاله **هـ** وهم خمسة **و** الاول ابو ايمان الحكم بن نافع الحمصي **و** الثاني شبيب بن ابي جرة القرشي **و** الثالث محمد بن مسلم الزهري **و** الرابع ابو ادريس **و** الخامس بالذال المجهز بن عبدة بن عراخلوا في دمشق روى عن عبدة بن مسعود ومن معاذ على الاصح وسمع عبادة بن الصامت وابد الدرداء وخلفا كثيرا ولد يوم حنين وقال ابن ميمونة وولد عبدة المالك القضاء دمشق وكان من عباد الشام وقرأتهم مات سنة ثمانين روى له الجماعة **و** الخامس عبادة بن عيسى بن الصامت ابن قيس بن ارحم بن فهر بن ثعلبة بن غنم وهو قتل بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج ابو ابيد الانصاري الخزرجي شهد العقبة الاولى والثانية وبدرنا وبيعة الرضوان والمجاهد كلها مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم روى له عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مائة واحد ومائون حديثا اتفقنا على ستة احاديث وانفرد البخاري بمحدثين ومسلم بمحدثين وهو اول من ولي قضاء فلسطين وكان ماويلا جسابا جليلنا ضالا توفي سنة اربع وثلاثين وفي الاستيعاب وجهه مر رضى الله عنه الى الشام قاضيا ومعا فقام بمصمم ثم انتقل الى فلسطين ومات بها ودفن ببيت المقدس وقبره بها معروف وقيل توفي بالرملة **و** **و** ان عبادة بن الصامت فرد في الصحابة رضى الله عنهم وفيهم عبادة بدون ابن الصامت اثني عشر تقسا **ج** بيان الانساب **ج** الخولاني في قبائل حكي الهمداني في كتاب الاكليل قال خولان بن عمرو بن الحالف بن قضاة وخولان بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مرة بن ادد **و** وخولان حضور وخوان ردد هو ابن قسطان وفي كتاب المعارف خولان بن سعد بن مذحج وابو ادريس من خولان ابن عمرو بن مالك بن الحارث بن مرة بن ادد وكذلك منهم ابو مسلم الخولاني واسمه عبد الرحمن بن مشكم

وخولان ضلان من خال يتحول يقال منه فلان خائل اذا كان حسن القيام على المال والخروج بنسبة الى  
الخروج وخواخ الاوص وقال ابن دريد انخرج الرج المعاصف ﴿ بيان لطائف اسناده ﴾ منها ان الاسناد  
كاه شامبون ومنها ان فيه التعديت والخبار والعنة وقد مر الكلام بين حديثنا واخبرنا ومنها ان فيه رواية  
القاضي عن القاضي وهما ابودريس وعادة بن الصامت ومنها ان فيه رواية من رأى النبي عليه السلام  
عن رأى النبي عليه السلام وذلك لان ابودريس من حيث الرواية كبير ومع هذا فقد ذكر في الصحابة  
لان له رواية ابوه عبدالله بن عمرو الخولاني صحابي ﴿ بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره ﴾ اخرجه  
البخاري في خمسة مواضع هنا وفي المغازي والاحكام من ابى اليان عن شعبة وفي وفود الانصار عن  
اصحق بن منصور عن يعقوب بن ابى اخي اثيري وعن علي بن ابن عتبة قال البخاري عقبه وثابه عبد  
الرزاق عن معمر بن معمر وفي الحدود عن ابن يوسف عن معمر واخرجه مسلم في الحدود عن يحيى بن يحيى وابن بكر  
والناقد واسحق بن عمار عن ابن عتبة وعن عبد الرزاق عن معمر كلهم عن اثيري وهو اخرجه الترمذي مثل  
احدى روايات البخاري ومسلم قال كنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في مجلس وقال يا يعقوب على  
ان لا تتركوا يا الله شيئا ولا تتركوا ولا تتركوا ولا تتركوا النفس التي حرم الله الاباحى واخرجه النسائي  
ولفظه قال يا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليلة العقبة في رهط فقال يا ايكم من اهل الانصار كوا الله  
شيئا ولا تتركوا ولا تتركوا ولا تتركوا ولا تتركوا ولا تتركوا ولا تتركوا ولا تتركوا ولا تتركوا ولا تتركوا  
ولا تتركوا في معروف فغن وفي منكم فاجره على الله ومن اصاب من ذلك شيئا فاحذبه في  
الديانة كفاة له وطوره ومن ستر الله ذلك الى الله تعالى ان شاء عذبه وان شاء فخر له وله في الاخرى  
نحو رواية الترمذي ﴿ بيان الفتات ﴾ قوله وكان شهد اى حضر واصل الشهود الحضور  
يقال شهد شهودا اى حضره وهو من باب علم بلم وجاء شهد بالشيء بضم الهاء يشهده من الشهادة  
قال في الباب هذه لفظة في شهد يشهد وقرأ الحسن البصري وما شهدنا الا ما عملنا بضم الهاء وقوم  
شهدوا اى حضروا وهو في الاصل مصدر كذا ذكرنا وشهد له بكذا شهادة اى أدى ما عاهد من الشهادة  
وشهد له رجل على كذا شهادة وهو خبر قاطع قوله بدر وهو موضع الفتوة الكبرى العظمى  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يذكر ويؤتى مائة متروكة على نحو اربعة مراحل من المدينة وهو  
كان لرجل يدعى بدر اسميت باسمه قلت بدر اسم بئر حفرها رجل من بنى النجار اسمه بدر وفي الباب  
غن ذكر قال هو اسم قلب ومن ائنه قال هو اسم بئر وقال الشعبي بدر بئر كانت لرجل يسمى بدر وقال  
اهل الحجاز هو بدر بن قريش بن الحارث بن بخلد بن النضر وقال ابن الكلبي هو رجل من جعية قوله  
احد النقباء جمع نقيب وهو الناظر على القوم وضيقهم وحريقتهم وقد نقب على قومه ينتب نقابة  
مثال كنب يكتب كتابة اذا صار نقيا وهو العريف قال القراء اذا اردت ان لا يكون نقبا بعل قلت نقب  
نقابة بالضم نقابة بالفتح ونقب بالكسر لغة قال سيبويه النقابة بالكسر اسم والفتح المصدر مثل  
الولاية والولاية قوله ليلة العقبة اى العقبة التي تنسب اليها جرة العقبة التي بنى وعقبه الجبل  
معروفة وهو الموضع المرتفع العالي منه وفي الباب التركيب يدل على ارتفاع وشدة وصعوبة قوله  
وحوله يقال حوله وحوله وحوله وحوله باللام في كلامه اى يحيطون به قوله عصابة بكسر العين  
وهي الجماعة من الناس لا واحد لها وهو ما بين العشرة الى الاربعين وأخذ امان العصب الذي بمعنى  
الشدة كأنهم يشد بعضهم بعضا ومنه العصابة اى الحقة تشد على الجبهة ومنه العصب لانه يشد الاعضا

بمعنى الاحاطة يقال عصب فلان فلان اذا احاط به قوله يايعونى من الميابة والميابة على الاسلام  
 حارة من المعاندة والمعاندة عليه سميت بذلك تشبيها بالمعوضة المائلة كأن كل واحد منهما يبيع  
 ما عنده من صاحبه فن طرف رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعد الثواب ومن طرفهم التزام  
 الطاعة وقد تعرف بأنها عقد الامام العهد بما يأمر الناس به وفي باب وفود الانصار تعابروا يايعونى  
 قوله لا تشركوا بالله شيئا اى وحدوه سبحانه وتعالى وهذا هو اصل الايمان واساس الاسلام فلذلك قدمه  
 على اخوته قوله شيئا لانه تكرر في سياق انتهى لانه كالنفي قوله بهتان البهتان بالضم  
 الكذب الذى بهت بهت سامعه اى دهشه لفظا عنه يقال بهت بهتانا اذا كذب عليه بما بهتته من شدة تكبره  
 وزعم البهتان ان ابا زيد قال بهتته بهتته بهتانا رماه في وجهه او من وراءه بالممكن والبهات الذى يعيب  
 الناس بالمبغضات وقال يعقوب والكسائى هو الكذب وقال صاحب العين البهت استقبلت بأمر  
 تغذفه هومنه برى لا يعلمه والاسم البهتان والبهت ايضا الحيرة وقال الزجاج وقطرب بهت الرجل  
 انقطع وتغير وبهذا المعنى بهت وبهت قال والبهتان الكذب الذى يصير من عظمه وشأنه وقد بهتته اذا  
 كذب عليه زاد قطرب بهتة وبهتة وفي المحكم باهتته استقبله بأمر يقذفه به هومنه برى لا يعلمه  
 والبهتة الباطل الذى يصير من بطلانه والبهوت المباحث والجمع بهت وبهوت وعندى ان بهوتا  
 جمع باهت لاجمع بهوت وقرأة السبع فهت الذى كفر وقرأة ابن حبة فهت بضم الهاء لغة في بهت  
 وقال ابن جنى وقد يصحوز ان يكون بهت بالقض لغة في بهت وقال الاخفش قرأة بهت كدهش وحزن  
 قال وبهت بالضم اكثر من بهت بالكسر معنى ان الضمة تكون للبالغة وفي المتن لابي المعالى بهتته  
 بهتته بهتانا اذا اخذه بغتة وجهته بهتانا وبهتانا فهو بهتة اذا قال عليه السلام بفعله مواجهة وهو مبهوت  
 والبهت لا يكون الامواجهة بالكذب على الانسان واماقول ابي النجم ه سبي الحماة وابهتوا عليها  
 فان على مقصده وانما الكلام بهتته ولا يقال بهت عليه وفي الصحاح بهت الرجل بالكسر اذا دهش وتغير  
 وبهت بالضم مثله وافصح منهما بهت لانه يقال رجل مبهوت ولا يقال باهت ولا بهت قاله الكسائى قلت  
 فيه نظر لما روى لقول الفرزدق بهت بهت وفيه لغة اخرى وهى بهت بهت بهتانا قال هو وابن دريد في الجهمرة  
 هو رجل باهت وبهات وقال الهروى ولا يأتين بهتان اى لا يأتين بولد عن معارضته فتنبه الى الزوج  
 كأن ذلك بهتان وفريفة يقال كانت المرأة تلتقط الولد فتنبهه وقال الخطابي معناه هنا قذف المحسنات  
 وهو من الكبار ويدخل فيه الاختباء لمن ورع من المصيبة وقال ايضا لانه يتهاون الناس بالمعائب  
 كفاحا ومواجهة وهذا كما يقول الرجل فلنت هذا بين يديك اى بمحضرتك قوله قنونه من الافراء  
 وهو الاختلاق والقرية الكذب يقال فرى فلان كذا اذا اختلقه وافتراه واختلقه الاسم القرية وقلان  
 بى الرى اذا كان يأتى بالحب في عمله قال تعالى لقد جئت شيئا فريا اى مصنوعا مختلقا ويقال علقيا  
 قوله ولا تصموا وفي باب وفود الانصار ولا تصموا والصيان خلاف الطاعة قوله فى معروف اى  
 حسن وهو عالم به الشارع فيه او معناه مشهور اى ما عرف فله من الشارع واشتهر منه ويقال  
 فى معروف اى فى طاعة الله تعالى ويقال فى كل بروقوى وقال البيضاوى المعروف ما عرف من الشارع  
 حسنه وقال الزجاج اى الامور به وفى النهاية هو اسم جامع لكل ما عرف من طاعة الله تعالى والاحسان  
 الى الناس وكل ما تدب اليه الشرع ونهى عنه من المحسنات والتقبيات قوله لن وفى منكم اى بهت  
 على ما يابى عليه يقال تخفيف القاد وتشديدها يقال وفى بالعهد واوفى وفى ثلاثى ورباعى

وروى بالشيء ثلاثي وقت ذلك ايضا واو في الشيء وروى الكيل ووافه ولا يقال فيهما وفي  
 قوله ومن اصاب من ذلك شيئا من هي التبعيضية وشبها ما لانه نكرة في سياق الشرط وصرح ابن  
 الحاجب بانه كالنفي في اعادة العموم كنكرة وقت في سياقه قوله كفارة الكفارة الفعل التي من شأنها  
 ان تكفر الخطيئة اي استرها يقال كفرت الشيء اكفره بالكسر كفرا اي سترته ورماد مكفور  
 اذا سفت الريح الزباب عليه حتى غطته ومنه الكافر لانه ستر الامان وغطاه في بيان الازهار  
 قوله ما لله عطف بيان من قوله ابودريس ولهذا ارتفع قوله ان عبادة اصله بان عبادة  
 قوله وكان شهد بدرا الواو فيه هي الواو الداخلة على الجملة الموصوف بها لتأكيد لصوقها  
 بموصوفها واعدة ان اتصاله بها امر ثابت وكذلك الواو في قوله وهو احد النقباء ولا شك ان كون  
 شهود عبادة بدرا وكونه من النقباء صفتان من صفاته ولا يجوز ان تكون الواو انصالا  
 ولا لعطف على ما لا يفي على من له ذوق سليم قوله بدر امتصوب بقوله شهيد وليس هو مفعول  
 فيه وانما هو مفعول به لان تقديره شهد غزوة التي كانت بدر قوله وهو مبتدأ وخبره احد النقباء وليلة  
 العقبة نصب على الظرفية قوله ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اصله بان قال قلت كيف هذا  
 التركيب ان عبادة بن الصامت ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا شك ان قوله وكان شهد  
 بدرا الى قوله ان معترض قلت تقديره ان عبادة بن الصامت قال او اخبر ان رسول الله صلى الله تعالى عليه  
 وسلم وهو ما قط من اصل الرواية وسقوط هذا خبر جازر وانما سجت مادة اهل الحديث بحذف قال  
 اذا كان مكررا نحو قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ومع هذا ينطقون بها عند القراءة وما  
 هنا فلا وجعلوا الخلف والدليل عليه انه ثبت في رواية البخاري هذا الحديث باسناده هذا في  
 باب من شهد بدرا والظاهر انها سقطت من السامع من بعده فاستروا عليه وقد روى اجد بن حنبل  
 عن ابي اليان بهذا الاسناد ان عبادة حدثه قوله قال جملة في محل الرفع لا ما خبر ان قوله وحسوله  
 عصابة جملة اسمية وقمت حالا وقوله عصابة هي المبتدأ وحوله نصب على الظرفية مقدما خبره  
 قوله من اصحابه جملة في محل الرفع على انها صفة للعصابة اي عصابة كائنة من اصحابه وكلمة من  
 للتبعيض ويجوز ان تكون لبيان قوله يا يوفى جملة مفعول القول قوله على ان كلمة ان مصدرية اي  
 على ترك الاشراك بالله شيئا قوله ولا تسرفوا وما بعده كلها عطف على لا تتركوا قوله فتروا جملة  
 في محل الجرح على انها صفة لبيان قوله ولا تصصوا ايضا عطف على المتن فيما قبله قوله فن وفي كلمة  
 من شرطية مبتدأ ووفي جملة صلها قوله فاجر مبتدأ ثان وقوله على الله خبره والجملة خبر المبتدأ الاول  
 ودخلت الفاء تضمن المبتدأ الشرط قوله ومن مبتدأ موصولة تضمن معنى الشرط واصاب جملة صلها  
 وشبها مفعوله قوله فموجب على صيغة المجهول عطف على قوله اصاب قوله فهو مبتدأ ثان وقوله كفارة  
 خبره والجملة خبر المبتدأ الاول والفاء لاجل الشرط قوله ومن اصحابه اصحاب ابراهيم مثل اعراب ما قبله  
 فان قلت لم قال في قوله فموجب بالفاء وفي قوله ثم ستر الله بهم قلت اللقاء ههنا لتعقيب ثم التعقيب في كل  
 شيء بمحبه فيجوز ههنا ان يكون بين الاصابة والعقاب مدة طويلة او قصيرة وذلك بحسب الوقوع  
 ويجوز ان تكون الفاء للسببية كافي قوله تعالى ألم تر ان الله ازال من السمااء فصيح الارض مخضرة  
 واما ثم فان وضعبها للفاضة وقد يختلف ههنا ثم ليست على بابها لان السرة عند ارادة الله  
 تعالى تكون عقب الاصابة ولا يتراخى فانهم في بيان المعاني في قوله وكان شهد بدر ابد



قد قلنا انه صفه لعباده والواو لتأكيد لوصفها بالوصوف فان قلت هذا كلام من قلت يجوز ان يكون من كلام ابي ادريس فيكون متصلا اذا جمل على انه مع ذلك من عبادة ويجوز ان يكون من كلام ابي اهرى فيكون منقطعاً وكذا الكلام في قوله وهو احد النباه والمراد من النباه نفي الانصاري وهم الذين تقدموا لاخذ البيعة لنصرة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ليلة العقبة وهم اثني عشر رجلاً وهم العصابة المذكورة • اسعد بن زرارة • وعوف بن الحارث وخواصه معاذو هما ابنا عفره • وذكوان بن عبد قيس وكرابن سعد في طبقاته انه مهاجرى انصارى • ورافع بن مالك الوراق • وعبادة بن الصامت • وعباس بن عبادة بن فضال • ويزيد بن ثعلبة من بني • وعقبة بن عامر • وقطبة بن عامر فهؤلاء عشرة من الخزرج ومن الاوس • ابراهيم بن التيهان من بني • وعويم بن ساعدة • اعلم ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يعرض نفسه على قبائل العرب في كل موسم فيثبوا هو عند العقبة اذا لقي وها من الخزرج فقال لا تجلسون احكمكم قالوا بلى فجلسوا فدعاهم الى الله تعالى وعرض عليهم الاسلام وتلى عليهم القرآن وكانوا قد سمعوا من اليهود ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد اقل زمانه فقال بعضهم لبعض والله انه لذلك فلا تسبقن اليهود عليكم فاجابوه فلما انصرفوا الى بلادهم وذكرهم قومهم فشا امر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيهم فأتى في العام القابل اثني عشر رجلاً الى الموسم من الانصار احدهم عبادة بن الصامت فلحقوا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بالعقبة وهي بعة العقبة الاولى فبايعوه بعة النسيب يعني ما قال الله تعالى (يا ايها النبي اذا جازك المؤمنين بياضك على ان لا يشركن بالله شيئا ولا يرفقن ولا يزينن ولا يقتلن اولادهن ولا ياتين بهتان بقرنهن بين ايديهن وارجلهن ولا يعصينك في معروف فبايعهن) ثم انصرفوا وخرج في العام الاخر سبعون رجلاً منهم الى الحج فاجعدهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اوسط اياما للتشريق فلل كعب بن مالك لما كانت القبيلة التي وعدنا فيها بنا اول الليل مع قومنا فلما استغل الناس من النوم تسلفنا من فرشنا حتى اجتمعنا بالعقبة فانما رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مع عهده العباس لا غير فقال العباس يا عشرين الخزرج ان محمدا منا حيث علمت فهو في منعة ونصرة من قومه وعشيرته وقدا في الانقطاع اليكم فان كنتم وافين بما اهدتموه فأتهم وما تحملتم والا فتركوه في قومه فتكلم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم داعيا الى الله مرغباً في الاسلام تاليا للقرآن فاجابنا بالاجاب فقال اني ابايكم على ان تمنعوني مما تمنع به ابناكم قلنا ابسط يداك نبايكت عليه فقال صلى الله تعالى عليه وسلم اخرجوا الى منكم اثني عشر نفيا فخرجنا من كل فرقة نفيا وكان عبادة ثقيب بن عوف فبايعوه صلى الله تعالى عليه وسلم وهكذا بعة العقبة الثانية وله بعة ثالثة مشهورة وهي البيعة التي وقعت بالحديبية تحت الشجرة عند توجههم من المدينة الى مكة تسمى بعة الرضوان وهذه بعد الهجرة بخلاف الاوليين وعبادة شهد بها ايضا فهو من المبايعين في الثلاث رضى الله عنه قوله ولا تسرقوا فيه حذف المفعول ليدل على العموم قوله فموجب فيه حذف ايضا تقديره فموجب به وهكذا هو في رواية احد قوله فهو اي العقاب وهذا مثل هو في قوله تعالى اعدلوا هو اقرب لقنوى فانه يرجع الى العدل الذي دل عليه اعدلوا وكذلك قوله فموجب يدل على العقاب وقوله هو يرجع اليه قوله كفارة فيه حذف ايضا تقديره كفارة له وهكذا في رواية احد وكذا في رواية البضاري في باب المشقة من كتاب التوحيد وزاد ايضا وطهوز قال النووي هجوم هذا الحديث مخصوص بقوله تعالى ان الله لا يغير ان يشرك به فالزهد اذا قل على الزدة لا يكون القتل له كفارة قلت او يكون مخصوصا

بالاجماع اولفظ ذلك اشارة الى غير الشرك بقرينة الستر فانه يستقيم في الافعال التي يمكن اظهارها  
واخفاؤها واما الشرك اى الكفر فهو من الامور الباطنة فانه ضد الايمان وهو التصديق القلبي على الاصح  
وقال الطيبي قالوا الراد منه المؤمنون خاصة لانه معطوف على قوله فمن و في هو خاص بهم لقوله منكم  
تقديره ومن اصاب منكم اي المؤمنون من ذلك شيئا فوجب في الدنيا اى اقيم الحد عليه لم يكن له عقوبة  
لاجل ذلك القيام وهو ضعيف لان الفاء في من ترتب ما يسهلها على ما قبلها والضمير في منكم للصابغة المعهودة  
فكيف يخصص الشرك بالغير **الصحيح** ان الراد بالشرك الاله لانه الشرك الخلق قال الله تعالى ولا يشرك بعبادة  
ربه احدا ويدل عليه تكثير شيئاى شركا ايا ما كان وفيه نظر لان عرف الشارع يقتضى ان لفظة الشرك  
عند الاطلاق تحصل على مقابل التوحيد سيما في اوائل البعثة وكثرة عبدة الاصنام وايضا عقيب الاصنام  
بالعقوبة في الدنيا والرياء لعقوبة فيه تبين ان الراد بالشرك وانه مخصوص وقال الشيخ الفقيه عبد الواحد  
السفاسقي في شرحه للبضارى في قوله فوجب به في الدنيا بربده القطع في السرقة والحد في الزنا واما قتل  
الولد فليس له عقوبة معلومة الا ان يرد قتل النفس فكفى بالاولاد عنه وعلى هذا اذا قتل القاتل كان  
كفارة له وهو حى عن القاضى اسمعيل وغيره ان قتل القاتل حد واردا عن كفره واما في الآخرة  
فالطلب للمقتول قائم لانه لم يصل اليه حق وقيل يبقى له حق القتل حتى قلت وردت احاديث  
تدل صريحا ان حق المقتول يصل اليه بقتل القاتل منها ما رواه ابن حبان ومعه ان السيف  
بجاء الشيطان ومنها ما رواه الطبراني عن ابن مسعود رضى الله عنه قال اذا جاء القتل بحى كل  
شيء وروى عن الحسن بن على رضى الله عنهما نحوه ومنها ما رواه البراء عن عائشة رضى الله  
عنها مر فوما لا يمر القتل بذنب الا يحاه وقوله ان قتل القاتل حد واردا عن الخليفة نظر لانه لو كان كذلك  
لم يحز العوف عن القاتل وقال القاضى حياض ذهب اكثر العلماء ان الحدود كفارة لهذا الحديث ومنهم  
من وقف لحديث ابى هريرة رضى الله عنه انه عليه السلام قال لا ادري الحدود كفارة لاهلها ام لا  
لكن حديث عبادة اصح اسنادا ويمكن معنى على طريق الجمع بينهما ان يكون حديث ابى هريرة ورد  
اولا قبل ان يعلم ثم اهلل الله تعالى آخره وقال الشيخ قطب الدين واحتج من وفق بقوله تعالى ذلك لهم  
خزى في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم لكن من قال ان الآية في الكفارة فلا جرم فيها وايضا يمكن  
ان يكون حديث عبادة مختصا لمعوم الآية او ميئا ومفسرا لها فان قيل حديث عبادة هذا كان بمكة  
ليلة العقبة لما بايع الانصار رسول الله صلى الله عليه وسلم البيعة الاولى بمضى وابو هريرة انما اقبل بعد  
ذلك بسبع سنين طام خير فكيف يكون حديثه مقدما قيل يمكن ان يكون ابو هريرة ماسمعه من النبي  
صلى الله عليه وسلم وانما سمعه من صحابي آخر كان سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم قديما ولم يسمع  
من النبي صلى الله عليه وسلم قال تعالى عليه وسلم بعد ذلك ان الحدود كفارة كما سمعه عبادة وقال بعضهم فيه تعسف  
وبطله ان اباهريرة رضى الله عنه صرح بسماعه وان الحدود لم تكن تزلت اذذاك والحق عندى ان  
حديث ابى هريرة صحيح وهو سابق على حديث عبادة والبايعة المذكورة في حديث عبادة على الصفة  
المذكورة لم تقع ليلة العقبة وانما نص بيعة العقبة ما ذكره ابن اسحق وغيره من اهل القاضى ان النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم قال لمن حضر من الانصار اياكم على ان تمنعوني مما تمنعون منه نساكم وانا اتم قبايكم على  
ذلك وعلى ان يرسل اليهم هو واصحابه ثم صدرت مبايعات اخرى منها هذه البيعة وانما وسمعت بعد قسمة مكة  
بعد ان تزلت الآية التي في المحضنة وهي قوله تعالى يا ايها النبي اذا جاءك المؤمنات يبايعنك وتزول هذه

الآية بعد قصة الحديبية بخلاف والدليل على ذلك عند البخاري في كتاب الحدود من طريق سفيان  
ابن عيينة عن الزهري في حديث عبادة هذا ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لما بعهم قرأ الآية كلها  
وعنده في تفسير المعصنة من هذا الوجه قال قرأ آية النساء وسلم من طريق معمر عن الزهري قال خلا  
عليها آية النساء ان لا تشرك بالله شيئا ولقد اتي من طريق الحارث بن فضال عن الزهري ان رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم قال الا تبايعوني على ما بيع عليه النساء ان لا تشركوا بالله شيئا الحديث ولطبراني  
من وجه آخر عن الزهري بهذا السند بايعنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على ما بيع عليه النساء يوم  
فتح مكة وسلم من طريق ابي الاشعث عن عبادة في هذا الحديث اخذ علي بن ابي طالب رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم كما اخذ على النساء فهذه ادلة صريحة في ان هذه البيعة انما صدرت بعد نزول الآية بل بعد فتح مكة  
وذلك بعد اسلام ابي هريرة بمدة ويؤيد هذا ما رواه ابن ابي خنيئة عن ابيه عن محمد بن عبد الرحمن  
الطفاوى عن ايوب عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
ابايعكم على ان لا تشركوا بالله شيئا فذكر مثل حديث عبادة ورجاله ثقات وقد اصابني بن راهويه  
انما صح الاسناد الى عمرو بن شعيب فهو كما يوجب عن نافع عن ابن عمر انهما اذا كانا عبد الله بن عمرو واحد  
من حضر هذه البيعة وليس هو من الانصار ولا من حضر بيعتهم بمعنى صح تغاير البيعتين بيعة الانصار  
لبيلة العقبة وهي قبل الهجرة الى المدينة وبيعة اخرى وقعت بعد فتح مكة وشهد بها عبد الله بن عمر  
وكان اسلامه بعد الهجرة وانما حصل الالتباس من جهة ان عبادة بن الصامت حضر البيعتين معا  
وكان بيعة العقبة من اجل ما يتدح به فكان يذكرها اذا حدث تنويها بسابقتها فلما ذكر هذه البيعة  
التي صدرت على مثل بيعة النساء عقب ذلك توهم من لم يقف على حقيقة الحال ان البيعة الاولى  
وقعت على ذلك انتهى كلامه فقلت فيه نظر من وجوه \* الاول ان قوله ويطلبه ان ابا هريرة صرح  
باسماه غير مسلم من وجهين احدهما انه يحتمل ان يكون ابو هريرة رضى الله عنه سمع من النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم بعد ما سمع من صحابي آخر فلذلك صرح بالسماع وهذا غير ممنوع ولا محال \* والآخر  
انه يحتمل انه صرح بالسماع لتوقفه بالسماع من صحابي آخر فان الصحابة كلهم عدول لا توهم فيهم  
الكذب \* الثاني ان قوله وان الحدود لم تكن تزل اذ ذلك لا يلزم من عدم نزول الحدود في تلك  
الحالة انتفاء كون الحدود كفارات في المستقبل غاية ما في الباب ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخبر  
في حديث عبادة ان من اصاب بما يحب فيه الحدود التي تنزل عليه بعد هذا ثم عوقب بسبب  
ذلك بان اخذ منه احد فان ذلك الحديث يكون كفارة له ولا شك ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان  
يعلم قبل نزول الحدود ان حال امته لا يستقيم الا بالحدود فآخر في حديث عبادة بناء على  
ما كان عليه قبل الوقوع \* الثالث ان قوله والحق عندي ان حديث ابي هريرة صحيح غير  
مسلم لان الحديث اخرجه الحاكم في مستدركه والبراء في مسنده من رواية معمر عن ابن ابي ذئب عن  
سعيد القبري عن ابي هريرة وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين وقد علم مساهلة الحاكم في باب  
التصحح على ان الدارقطني قال ان عبد الرزاق تفرد بوجه وان هشام بن يوسف رواه عن معمر  
فارسه فاذا كان الامر كذلك فحق يساوي حديث ابي هريرة حديث عبادة بن الصامت حتى يقع  
بينهما تقاض فيحتاج الى الجمع والتوفيق فان قلت قد وصله آثم بن ابي اسلم عن ابن ابي ذئب  
اخرجه الحاكم ايضا قلت ولو وصله هو او غيره فان قطع غيره بما يورث عدم التساوي بتحديث عبادة

وصحة حديث عبادة متفق عليها بخلاف حديث أبي هريرة على ما نص عليه القاضي عياض وغيره فلا  
تساوى فلا تمارض فلا احتياج إلى التكلف بالجمع والتوفيق بهما رابع أن قوله والمبايعة المذكورة في حديث  
عبادة على الصفة المذكورة لم تقع ليلة العقبة غير مسلم لأن القاضي عياض وجماعة من الأئمة الأجلاء  
قد جزموا بأن حديث عبادة هذا كان بمكة ليلة العقبة لما بايع الأنصار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
البيعة الأولى بمضى وتقيم بمكة ما قالوا دلائل منها أنه ذكر في هذا الحديث وحوله عصاية وفسروا أن  
العصاية أن النقباءم الاثنى عشر ولم يكن غيرهم هناك والدليل على صحة هذا ما في رواية النسائي في حديث  
عبادة هذا قال بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة العقبة في رهنه الحديث وقد قال أهل اللغة  
أن الرهن ما دون العشرة من الرجال لا يكون فيه امرأة قال الله تعالى وكان في المدينة تسعة رهط قال  
ابن دريد وربما جاوز ذلك قليلا قاله في العباب والقليل ضد الكثير واقل الكثير ثلاثة وأكثر القليل  
اثنان فإذا أضفنا الاثنى إلى التسعة يكون أحد عشر وكان المراد من الرهن هنا أحد عشر نقيبا مع عبادة  
يكونون اثني عشر نقيبا فإذا ثبت هذا فقد دل قطعا أن هذه المبايعة كانت بمكة ليلة العقبة البيعة الأولى لأن  
البيعة التي وقعت بعد قمع مكة على رجم هذا القاتل كان فيها الرجال والنساء وكانوا بعدد كثير وهو الثاني أن قوله  
ليلة العقبة دليل على أن هذه البيعة كانت هي الأولى لأنه لم يذكر في بقية الأحاديث ليلة العقبة وإنما ذكر  
في حديث الطبراني يوم قمع مكة ولا يزم من كون البيعة يوم قمع مكة أن تكون البيعة المذكورة هي أياها  
فأية الأمر أن عبادة قد أخبر أنه وقعت بيعة أخرى يوم قمع مكة وكان هو فيمن بايعوه عليه السلام  
هو الثالث أن ما وقع في الصحيحين من طريق الصنابحي من عبادة رضي الله عنه قال اتى من النقباء الذين بايعوا  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقالوا يا نبي الله لا نتركك بالله شيئا الحديث يدل على أن المبايعة المذكورة  
في الحديث المذكور كانت ليلة العقبة وذلك لأنه أخبر فيه أنه كان من النقباء الذين بايعوا رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ليلة العقبة وأخبر أنهم بايعوه ولم يثبت لنا أن أحداً بايعه عليه السلام قبلهم فدل على  
أن بينهم أول المبايعات وأن الحديث المذكور كانت ليلة العقبة وأما احتجاج هذا القاتل في دعوته بما  
وقع في الأحاديث التي ذكرها من قراءة النبي صلى الله عليه وسلم بالآيات المذكورة على ما ذكره فلا يتم  
لأنه محتمل أن عبادة لما حضر البيعات مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وسمع منه قراءة الآيات  
المذكورة في البيعات التي وقعت بعد الحديبية أو بعد قمع مكة ذكرها في حديثه بخلاف حديث البيعة  
الأولى فإنه ليس فيه قراءة شيء من الآيات وتمسك هذا القاتل أيضا بما زاد في رواية الصنابحي في الحديث  
المذكور ولا تنسب على أن هذه البيعة متأخرة لأن الجهاد عند بيعة العقبة لم يكن فرضا والمراد بالانتهاز  
ما يقع بعد القتال في الغنائم وهذا استدلال فاسد لأن الانتهاز أهم من أن يكون في الغنائم وغيرها وتقصيصه  
بالغنائم تحكم ومخالف لصفة استنباط الأحكام وهو على وجوه الأول أن آخر الحديث يدل على أن الله  
لم يجب عليه عقاب خاص وإذا لم يجب عليه هذا لا يجب عليه تواب مطيع أصلا ولا قاتل بالفصل الثاني أن  
معنى قوله فهو إلى الله أي حكمه من الأجر والعقاب مفوض إلى الله تعالى وهذا يدل على أن من مات من  
أهل الكياف قبل التوبة أن شاء عاقبه وأدخله الجنة أول مرة وإن شاء عذبه في النار ثم يدخله الجنة وهذا  
مذهب أهل السنة والجماعة وقالت المعتزلة صاحب الكياف فإذا مات بغير التوبة لا يبقى منه فضل في النار  
وهذا الحديث جزم عليهم لاتهم وجوب عقاب على الكياف قبل التوبة وبهذا العفو عنها الثالث  
قال المازري فيرد على الخوارج الذين يكررون الذنوب الرابع قال الطيبي فيه إشارة إلى الكف عن

لشهادة بالنار على أحد أو بالجنة لأحد إلا من ورد النص فيه بهينه **الخامس** فيه أن الحدود كفارات ويؤيد ذلك ما روي من الصحابة فهو أحسنهم على بن أبي طالب رضي الله عنه أخرج حديثه الترمذي وصححه الحاكم فيدم من أصاب ذنباً فواقب به في الدنيا قاله أكرم من أن يثني بالقوبة على عبده في الآخرة ومنهم أبو نعيم الجهمي أخرج حديثه الطبراني بإسناد حسن باللفظ المذكور ومنهم خزيمة بن ثابت أخرج حديثه أحد بإسناد حسن ولفظه من أصاب ذنباً أقيم الحد على ذلك الذنب فهو كفارة ومنهم ابن هرام أخرج حديثه الطبراني مرفوعاً ما عوقب رجل على ذنب إلا جعله الله كفارة لما أصاب من ذلك الذنب **الاسئلة والأجوبة** **س** ما ما قيل قتل غير الأولاد أيضاً منى إذا كان يفرح بقصصه بالذكريشمر بأن غيره ليس منى وأجيب بأن هذا مفهوم القلب وهو مردود على أنه لو كان من باب المفومات المضرة المقبولة فلا حكم له ههنا لأن اعتبار جميع المفاهيم إنما هو إذا لم يكن خرج مخرج الأغلب وههنا هو كذلك لأنهم كانوا يقتلون الأولاد غالباً خشية الأمل في قصص الأولاد بالذكري لأن الغالب كان كذلك وقال الحمي خص القتل بالأولاد لمنين أحدهما أن قتلهم هو أكبر من قتل غيرهم وهو الواد وهو أشنع القتل وثانها أنه قتل وقطعة رجم فصرف العناية إليه أكثر ومنها هذا ما قيل ما معنى الاغتاب في قوله ولا تأتوا بهتاناً تقتزونه بين أيديكم وأرجلكم حيث قيل تأتوا وصف البهتان بالافتراء والافتراء البهتان من واد واحد وزيد عليه بين أيديكم وأرجلكم وهذا اقتصر على ولا تبهتوا الناس وأجيب بأن معناه من هذا لتقرير وتصور بشهادة هذا الفعل **س** ومنها ما قيل فامنى أضافته إلى الأيدي والأرجل وأجيب بأن معناه ولا تأتوا بهتاناً من قبل أنفسكم واليد والأرجل كناية عن الذات لأن معظم الأفعال يقع بهما وقديما يعاقب الرجل بحبابة قولية فيقال له هذا بما كسبت يدك أو معناه ولا تنشوء من ضاركم لأن الفرى إذا أراد اختلاق قول فانه يقدره ويقرره ولا في ضميره ومنشأ ذلك ما بين الأيدي والأرجل من الإنسان وهو القلب والأول كتابة من القاء البهتان من تلقه أنفسهم والثاني عن إنشاء البهتان من دخلة قلوبهم ملياً على النفس البطن وقال الخطابي معناه لا تبهتوا الناس بالمعائب كفاها مواجهة وهذا كما تقول الرجل ضلت هذا بين يديك أي بحضرتك وقال التيمي هذا غير صواب من حيث أن العرب وإن قالت فعلته بين أيدي القوم أي بحضرتهم لم يقل فعلته بين أرجلهم ولم يقل فعلته هذا البتة وقال الكرماني هو صواب إذ ليس المذكور الأرجل فقط بل المراد الأيدي وذكر الأرجل تأكيداً له وتأيداً لذلك فالحظي محض ويقال يحتمل أن يراد ما بين الأيدي والأرجل القلب لأنه هو الذي يترجم اللسان عنه فذلك نسب إليه الافتراء فان المعنى لا ترموا أحداً بكذب تزودونه في أنفسكم ثم يتهنون صاحبكم بالسكتكم وقال أبو محمد بن بكرة يحتمل أن يكون قوله بين أيديكم أي في الحال قوله وأرجلكم أي في المستقبل لأن السعي من أفعال الأرجل وقال غيره أصل هذا كان في بيعة النسبة وكفى بذلك كمال الهوى في الفريين من نسبة المرأة الولد الذي تزنى به أو تنقطع إلى زوجها ثم لم تستعمل هذا اللفظ في بيعة الرجال استجوع إلى حله على غير ما ورد فيه ولا قلت وقديماً في رواية لسم ولا تقتل الأولاد ولا بعضه بعضاً بعضاً لا يضره وقيل لا يأتي بهتان بقول عضت الرجل ريمته بالعضية قال الجوهري العضية البهية وهو الألفك والبهتان تقول بالعضية بكسر اللام وهي استفاضة وأصله من عضه عضها بالفتح وقال الكسائي العضد الكذب وجهها عضون مثل هزة وعزون ويقال نقصاته الهاء وأصله عضية ومنها ما قيل لم يقدوه ولا تصوا بقوله في معروف وأجيب بأنه فيه بذلك تطبيقاً لنفسه لأنه عليه السلام لا يأمر إلا بالمعروف وقال النووي يحتمل في معنى الحديث ولا تصوف

ولا جد عليكم اولى من اتباهي اذا امرتكم بالمعروف فيكون التفتيد بالمعروف عائنا الى الاتباع ولهذا قال لا تصوموا لم يقل ولا تصوموا قلت في رواية الاسماعيلي في باب وفود الانصار ولا تصوموا فحينئذ الاحسن هو الجواب الاول وقال ابو عثري في آية المياعات فان قلت لو اقتصر على قوله لا يصومون فقد علم ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يأمر الا بالمعروف قلت تبني ذلك على ان طاعة الخلق في معصية الخالق جدرية بغاية التوقى والاجتناب \* ومنها ما قيل قد ذكر في الاعتقادات والعمليات كليهما فافهم اكتفى في الاعتقادات بالتوحيد واجيب بانه هو الاصل والاساس \* ومنها ما قيل فلم يذكر الاثبات بالواجبات واقتصر على ترك المنهيات واجيب بانه لم يقتصر حيث قال ولا تصوموا في معروف اذا العصبان مخالفة الامر واقتصر لان هذه المباحة كانت في اوائل البعثة ولم تشرع الافعال بعد \* ومنها ما قيل لم يقدم ترك المنهيات على فعل الامور وات واجيب بان العمل عن الازالة مقدم على العمل بالفضائل \* ومنها ما قيل فلم ترك سائر المنهيات ولم يقل مثلاً (ولا تقربوا مال اليتيم) وغير ذلك واجيب بانه لم يكن في ذلك الوقت حرام آخر واكتفى بالبعث لبقاس الباقي عليه او لزيادة الاهتمام بالذكورات \* ومنها ما قيل ان قوله ما جره على الله بشعره بالجواب على الله لكلمة على واجيب بان هذا وارد على سبيل التفسير نحو قوله تعالى فقد وقع امره على الله ويحكم جل على غير ظاهر الدلالة القاطعة على انه لا يجب على الله شيء \* ومنها ما قيل لفظ الاجر مشعر بان الثواب انما هو مستحق كما هو مذهب المعتزلة لا بجره بفضل كما هو مذهب اهل السنة والجماعة واجيب بانه انما خلق الاجر لانه مشابه للاجر صورة لترتب عليه ﴿ ص ﴾ باب \* من الذين الفرار من الفتى ش \* اى هذا باب ولا يجوز فيه الاضافة وجه المناسبة بين البابين من حيث ان معنى الباب الاول متضمن معنى هذا الباب وذلك لان النقيض من الانصار الكفر والخبروا رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلوا الازواحهم واموالهم في محبته فراراً بدينهم من فتى الكفر والضلال وكذلك هذا الباب بين فيه ترك المسلم الاختلاط بالناس ومعاشرتهم واختياره العزلة والانقطاع فراراً بدينهم من فتى الناس والاختلاط بهم فان قلت لم يقل باب من الايمان الفرار من الفتى كما ذكره هكذا في اكثر الابواب الماضية والابواب الآتية وايضا قد الكتاب في الايمان قلت انما قال ذلك ليطابق الترجمة الحديث الذي يذكره في الباب فان المذكور فيه الفرار بالدين من الفتى ولا يحتاج ان يقال لما كان الايمان والاسلام مترادفين عنده وقال الله تعالى ان الدين عند الله الاسلام اطلق الدين في موضع الايمان فان قلت قال النووي في الاستدلال بهذا الحديث للترجمة لظفر لانه لا يلزم من لفظ الحديث عد الفرار ديناً وانما هو صيانة الدين قلت لم يرد بكلامه الحقيقة لان الفرار ليس بدين وانما المراد ان الفرار لغتوف على دينه من الفتى شعبة من شعب الدين ولهذا ذكره عن التبعية وتقدير الكلام باب الفرار من الفتى شعبة من شعب الدين ﴿ ص ﴾ حدثنا عبدالله بن مسعدة عن مالك عن عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالرحمن بن ابى مسعدة عن ابيه عن ابى سعيد الخدرى رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوشك ان يكون خير مال المسلم غنم يبيع بها شعف الجبال ومواقع القطر يفر بدينه من الفتى ش \* المناقضة بين الحديث والترجمة ظاهرة على ما ذكرنا ﴿ ب ﴾ بيان زجالة \* وهم خمسة \* الاول عبدالله بن مسعدة بن قيس بن سعد بن بكر بن ابى ذيب ومنع من احاديث شعبة وكان يحباب الدوقروى عن مالك واليه بن سعد وعمر بن بكر وابن ابى ذيب ومنع من احاديث شعبة حديثاً واحداً اتفق على توقيفه وجلالته وانه حجة ثبت رجل صالح وقيل لما لث ان عبدالله قدم فقال







بانه ان الارباب **قوله** يوشك من افعال المخاربة هند الصاة وضع لدون الخبر اخذا فيه وهو مثل كاد  
 وصي في الاستعمال فيحوز او شك زيد يحيى وان يحيى واوشك ان يحيى زيد على الواجهة الثلاثة  
 وخبره يكون فعلا مضارعا مقرونا بأن وقد يستند الى ان كلفنا في الواجهة الثلاثة والحديث من هذا  
 القبيل حيث اسند يوشك الى ان والفعل المضارع فيسدد ذلك مسداسه وخبره ومثله قول الشاعر «يوشك  
 ان يبلغ منتى الاجل» قابل لازم برجا ووجل **قوله** خير يجوز فيه الرفع والنصب اما الرفع فعلى  
 الابتداء وخبره قوله غنم ويكون في يكون ضمير الشأن لانه كلام تضمن تحذيرا وتعليل لما يتوقع  
 واما النصب فعلى كونه خبر يكون مقدما على اسمه وهو قوله غنم ولا يضر كون غنم نكرة لانها  
 وصفت بقوله يتبعها وقد روى غنما بالنصب وهو ظاهر والاشهر في الرواية نصب خبره وفي رواية  
 الاصيل بالرفع والضمير في بها يرجع الى الغنم وقد ذكرنا انه اسم جنس يجوز تأنيده باعتبار معنى الجمع  
**قوله** شعث الجبال كلام اضافي منصوب على انه مفعول يتبع قوله ومواقع القصر ايضا كلام اضافي  
 منصوب مطلقا على شعث الجبال **قوله** يفرديه من الفتى أى من فساد ذات البين وغيرها وقوله يفر  
 جملة من الفعل والفعل وهو الضمير المستتر فيه الذى يرجع الى المسلم وهى في محل النصب على الحال  
 امان الضمير الذى في يتبع او من المسلم ويجوز وقوع الحال من المضاف اليه نحو قوله تعالى واتبع ملة  
 ابراهيم حنيفا فان قلت انما يقع الحال من المضاف اليه اذا كان المضاف جزءا من المضاف اليه او في حكمه  
 كما في رأيت وجه هند قائمة فانه يجوز قولك رأيت غلام هند قائمة والمسال ليس  
 بجزء للمسلم قلت المال لشدة ملابسته بذى المال كانه جزء منه **قوله** هذه الجملة ليست بجزء  
 لابراهيم حقيقة وانما هى بمنزلة الجزء منه ويجوز ان تكون هذه الجملة استئنافية وهى في الحقيقة  
 جواب سؤال مقدر ويقدر ذلك بحسب ما يقتضيه المقام والباء في بدنه للسببية وكلمة من في قوله  
 من الفتى ابتدائية تقديره يفر بسبب دينه ومنشأ فراره الدين ويجوز ان تكون الباء لتبصيح كافي  
 قوله تعالى اهبط بسلام ايمى **قوله** بيان استنباط القوائد **قوله** وهو على وجوه **قوله** الاول فيه فضل  
 العزلة في ايام الفتى لان يكون الانسان بمنزلة قدرة على ازالة الفتنة فانه يجب عليه السعى في ازالها  
 اما فرض عين واما فرض كفاية بحسب الحال والامكان واما في غير ايام الفتنة فختلف العلماء في العزلة  
 والاختلاط لهما افضل قال النووي مذهب الشافعي والاكثر ان تفضل الخلطة لما فيها من اكتساب  
 القوائد وشهود شاعر الاسلام وتكثير سواد المسلمين وايصال الخير اليهم ولومعادة الرضى وتشجيع  
 الجنائز وانشاء السلام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والتعاون على البر والتقوى وامانة  
 المحتاج وحضور جماعاتهم وغير ذلك مما يقدر عليه كل احد فان كان صاحب علم اوزهنا كد  
 فضل الاختلاط وذهب آخرون الى تفضل العزلة لما فيها من السلامة الخفية **قوله** بشرط  
 ان يكون طارفا بوظائف العبادة التي تلزمه وما يكلف به قال والختار تفضل الخلطة لمن لا يفتل  
 على شئ من الوقوع في المعاصي وقال الكرماني المختار في عصرنا تفضل الانزلة لتدور خلوة الحافل  
 من المعاصي قلت انما اوفق له فيما قال فان الاختلاط مع الناس في هذا الزمان لا يجلب الاالشغور  
 في التالي في الاحتراز عن الفتى وقد خرجت جماعة من السلف عن اوط فهم وقرروا خوفا من الفتنة  
 وقد خرج سلمة بن الاكوع الى الرقة في فتنة عثمان رضى الله عنه **قوله** الثالث فيه دلالة على فضيلة  
 الغنم واتخاذها على ما تقول من قريب ان شاء الله تعالى **قوله** الرابع فيه اخبار بانه يكون في آخر الزمان فتق

وفساد بين الناس وهذا من جملة معجزاته صلى الله تعالى عليه وسلم في الاستقامة والاجابة في منها ما قيل لم يقيد الغنى وأجيب بأن هذا النوع من المال نعمة وزيادة أبعد من الشوائب المحرمة كالربا والشبهات المكروهة وخسخت الغنى بذلك لما فيها من السكينة والبركة وقدرها ما الاتباع عليهم الصلاة والسلام مع انها سهلة الانتقاد خفيفة المؤنة كثيرة النفع \* ومنها ما قيل لم يقيد الاتباع بالواضع الخالية مثل شرف الجبال ونحوها وأجيب بأنها اسلام غلبا عن المعادلات المؤدية الى الكد ورات \* ومنها ما قيل ما وجه كون الغنى خيرا مال المسلم وأجيب بأنه لما كان فيها الجمع بين الرفق والريح وصيانة الدين كانت خيرا الاموال التي يقتني بها المسلم \* ومنها ما قيل لم يقيد الاتباع المذكور بقوله يقر بدنه من الغنى وأجيب للاشعار بأن هذا الاتباع ينبغي ان يكون استصماما لدين لا لامر دنيوى كطلب كثرة الملقف وقلة الطماع الناس فيه \* ومنها ما قيل كيف يجمع بين مقتضى هذا الحديث من اختيار العزلة وبين ما تدب اليه الشارع من اختلاط اهل المحلة لاقامة الجماعة واهل السواد مع اهل البلدة ليعيدوا الجمعة واهل الأفاق لوقوف عرفه وفي الجملة اهتمام الشارع بالاجتماع معلوم ولهذا قال الفقهاء يحوز نقل القيط من البادية الى القرية ومن القرية الى البلدة لا عكسهما وأجيب بأن ذلك عند عدم الفتنة وعدم وقوعه في المعاصي وعند الاجتماع بالجملة ما يصح له وأما اتباع الشرف والمناظر وطلب الطلوة والانتظام انما هو في اضداد هذه الحالات

**ص \* باب \* قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اتاكم الله وانا اهلكم بالله وان المعرفة فضل القلب لقوله تعالى ولكن يؤاخذكم بما كسبت قلوبكم ش** اى هذا باب قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والاضافة ههنا متعينة وقوله انا اهلكم بالله مقول القول كذا في رواية ابي ذر وهو لفظ الحديث الذي أورده في جميع طرقه وفي رواية الاصل اهلكم فمن قريب يأتي الفرق بين المعرفة والعلم وجه المناسبة بين اليايين ان الباب الاول بين فيه ان من الدين القرار من الفتى وهذا لا يكون الا اهل قدر قود دين الرجل حيث يحفظ دينه ويعزل الناس خوفا من الفتى وقوة الدين تدل على قوة المعرفة بالله تعالى فكما كان الرجل اقوى في دينه كان اقوى في معرفته به ومن هذا الباب بين ان اهل عرف الناس بالله تعالى هو النبي صلى الله عليه وسلم فلا جرم هو اقوى بشان الكل ويبقى الكلام ههنا في ثلاثة مواضع الاول ان هذا كتاب الايمان فما وجه تعلق هذه الترجمة بالايمان والثاني ما مناسبة قوله وان المعرفة فضل القلب بما قبله ولا تعلق بالحديث به اصلا ولا دلالة له عليه لاحقا ولا وضعا والثالث ما مناسبة ذكر قوله تعالى ولكن يؤاخذكم بما كسبت قلوبكم ههنا فلا تعلق له بالايمان لانه في الايمان ولا تعلق له بالباب ايضا \* قلت اما وجه الاول فهو ان المعرفة بالله تعالى والعلم به من الايمان فحينئذ دخل في كتاب الايمان وفيه رد على الكرامية لانهم يقولون ان الايمان مجرد الاقرار بالسان وزعموا ان المنافق مؤمن في الظاهر وكافر في السريرة فيثبت له حكم المؤمنين في الدنيا وحكم الكافرين في الآخرة وانتاز البخاري بالرد عليهم بأن الايمان هو اوبعضه فعل القلب بالحديث المذكور \* واما وجه الثاني فهو ان الصحابة رضی الله عنهم لما أرادوا ان يزيدوا اعمالهم على عمل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لهم لا يتبعوا لكم ذلك لاني اهلكم والعلم من جملة الافعال بل من اشرفها لانه عمل القلب فاسب قوله وان المعرفة فضل القلب بما قبله \* واما وجه الثالث فهو انه أراد ان يستدل بالآية على ان الايمان بالقول وحده لا يتم ولا بد من انضمام العقيدة اليه ولا شك ان الاعتقاد فضل القلب فهو مناسب لقوله وان المعرفة فضل القلب الايمان ولا يضر استدلاله كون مورد الآية في الايمان بالفتح لان مدار العمل فيها ايضا على عمل القلب فذهب البخاري ههنا على شيئين احدهما الرد على الكرامية بالوجه الذي ذكرنا والاخر الدليل على زيادة

الايان ونقصانه على مقتضى مذهبه لان قوله صلى الله تعالى عليه وسلم انا اعلمكم بالله يدل ظاهره على ان الناس متفاوتون في معرفة الله تعالى وان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هو اعلمهم فاذا كان كذلك يكون الايمان قابلا للزيادة والنقصان قوله وان المعرفة بفتح الهمزة عطف على القول لاعل القول والا لكان تكرارا اذا القول وما عطف عليه حكمهما واحد ويجوز كسر ان ويكون كلاما مسافا قوله لقول الله تعالى استدلال بهذا الآية على ان الايمان بالقول وحده لا يتم قوله بما كسبت قلوبكم اي بما هزمت عليه قلوبكم وقصد نحوه اذ كسب القلب هزمه ونيته وفي الآية دليل لاعلمهم بالجمهور ان افعال القلوب اذا استقرت يؤخذ بها وقوله عليه السلام ان الله تجاوز لامتي ما حدثت به انفسهما ما يتكلموا او يعملوا به يحول على ما اذا لم يستقر وذلك بسفوه عنه بلا شك لانه لا يمكن الاتكالك عنه بخلاف الاستقرار فان قلت ما حقيقة المعرفة قلت في اللغة المعرفة مصدر عرفته وكذلك العرفان واما في اصطلاح هل الكلام هي معرفة الله تعالى بلا كيف ولا تشبيه وهو الفرق بينها وبين العلم ان المعرفة عبارة عن الادراك الجزئي والعلم عن الادراك الكلي وبعبارة اخرى العلم ادراك المركبات والمعرفة ادراك البسائط وهذا مناسب لما يقوله اهل الحق من ان العلم يمتد الى مقولين والمعرفة الى مفعول واحد وقال امام الحرمين اجمع العلماء على وجوب معرفة الله تعالى وقد استدل عليه بقوله تعالى قاعلمه الله الله واختلاف في اول واجب على المكلف قيل معرفة الله تعالى وقيل النظر وقيل القصد الى النظر الصحيح وقال الامام الذي اراه انه لا اختلاف بينهما فان اول واجب خطايا ومقصود المعرفة واول واجب اشتغالا واداء القصد فان ما لا يتوصل الى الواجب الا به فهو واجب ولا يتوصل الى المعارف الا بالقصد **ص** حدثنا محمد بن سلام اليكندى اخبرنا عبدة عن هشام عن ابيه عن ماثق بن عيسى انه عنها قالت كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا امرهم امرهم من الاعمال بما يطيقون قالوا اننا لنعلم كيثك يا رسول الله ان الله قد غفر لك من ذنبك ما تقدم وما تأخر فيغضب حتى يعرف الغضب في وجهه ثم يقول ان اتفاكم واعلمكم بالله اناشي **ص** مطابقة الحديث للترجمة طاهرة فانها جزء منه **ص** بيان رجاله **ص** وهم خمسة **ص** الاول ابو عبد الله محمد بن سلام بن الفرج السلي مولاهم البخاري اليكندى سمع ابن حنينة وابن المبارك وغيرهما من الاعلام وعنه الاعلام الحفاظ كالبخاري ونحوه اتفق في العلم اربعين الفا ومثلها في ثمره وقال ان الجن كانت تحضر مجلسه وقال ادركت مالكا ولم اسمع منه وكان احمد يعتز به وعنه احفظ اكثر من خمسة آلاف حديث كذب قلبه رجلة ومصنفات في ابواب العلم وانكسر قلبه في مجلس شيخ فامر ان ينادى قلم دينار فطارت اليه الاقلام توفي سنة خمس وعشرين ومائتين وانفرد البخاري به من الكتب الستة **ص** ثم اهل ان سلاوا والحمد للمذكور بالتعريف على الصواب وبقطع الحقون منهم الخطيب وابن ماکولا وهو ما ذكره خضاري في تاريخ بخاري وهو اهل بلاده وحكاه ايضا عنه قال سهل بن النوفلي سمعت محمد بن سلام يقول اننا محمد بن سلام بالتعريف ولست بمحمد بن سلام وذكر بعض الحفاظ ان تشبيهه لحن واما حاجب المطالع فادعى ان التشديد رواية الاكثرين ولعله اراد اكثر شيوخ بلده وقال التتوي لا يوافق على هذه الدعوى فانها مخالفة للمشهور **ص** الثاني ابو محمد عبدة بسكون الياء ابن سليمان بن حاجب بن ذرارة بن عبد الرحمن بن صرد بن سمير بن مليك بن عبد الله بن ابي بكر بن كلاب الكلبي الكوفي هكذا نسبته محمد بن سعد في الطبقات وقيل اسمه عبد الرحمن وعبدة لقبه سمع جماعة من التابعين منهم هشام والاعمش وعنه الاعلام احمد

وغيره قال اجد ثقة ثقة وزياد مع صلاح وقال الجعفي ثقة رجل صالح صاحب قرآن توفي بالكوفة في جادى وقيل في رجب سنة ثمان ومائتين ومائة قال الترمذى وقال البخارى سنة سبع روى له الجماعة  
 الثالث هشام بن عروة **قال** اربع ابوه عروة بن الزبير بن العوام **قال** الخامس مائشعضى الله عنها وقد ذكروا  
 في باب الوحي **قال** الانساب **قال** السلي بن بضم السين وقضى اللام في قيس خيلان وفي الازد قالذي في قيس  
 خيلان سليم بن منصور بن عكرمة بن حفصة بن قيس بن خيلان والذي في الازد سليم بن بهم بن غنم بن  
 دوس وهو من شاذ النسب وقايه سليه البخارى نسبة الى بخارى بضم الباء الموحدة مدينة مشهورة بما  
 وراء النهر خرجت منها العلماء والصالحاء وتشغل على بخارى وعلى فراها مزارعها سور واحد نحو اثني  
 عشر فرسخا في مثلها وقال ابن حوقل ورسايق بخارى تزيد على خمسة عشر رسا قاجعها داخل الحائط  
 المبنى على بلادها ولها خارج الحائط ايضا عدة مدن منها فربرو وغيرها البكندى بياض موحدة مكسورة  
 ثم به آخر الحروف ما كنته ثم كاف مفتوحة ثم نون ساكنة نسبة الى بكند بلدة من بلاد بخارى على مرحلة  
 منها خربت ويقال الباكندى ايضا ويقال بالقام ايضا الفاكندى ونسب اليها ثلاثة انفس انقرد البخارى  
 بهم احمدهم محمد بن سلام المذكور وثانيهم محمد بن يوسف وثالثهم يحيى بن جعفر الكلاني في قيس خيلان  
 ينسب الى كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن حفصة  
 بن قيس بن خيلان **قال** لسان طائف اسناد **قال** منها ان فيه تحديدا واحبارا وعندنا الاخبار في قوله اخبرنا  
 عدة بن سليمان وفي رواية الاصيلي حدثنا منها ان اسناده مشغل على بخارى وكوفي ومدني ومنها رواه  
 اثمة ابيلاء **قال** بيان من اخرجه **قال** هذا الحديث من افراد البخارى عن مشكم وهو من قرائب الصحابي  
 لا يعرف الا من هذا الوجه وهو مشهور عن هشام فرد مطلق من حديثه عن ابيه عن عائشة **قال** بيان  
 الغات **قال** قولهم يا بيطقون من الحاق يطبق اطاقه وطوقك الشئ اى كلفك به قولهم كهيئتك الهيئة  
 الحالة والصورة وفي العباب الهيئة الشارة وفلان حسن الهيئة والهيئة بالفتح والكسر والهمز  
 على فيل الحسن الهيئة من كل شئ **قال** هاميهام هيئة قولهم ان الله قد غفر الغفر في القفة السر وفي  
 العباب الغفر التغطية والغفر الغفران والغفرة واحد ومغفرة الله لعبده الباسه اياه الغفر وسر توبه  
 قولهم غضب من غضب عليه غضبا ومغضبه اى مضطوا قال ابن عرفة الغضب من المخلوقين شئ يدخل  
 قلوبهم ويكون منه محمود ومذموم والمذموم ما كان في غير الحق واما غضب الله تعالى فهو انكاره  
 على من عصاه فيعاقبه **قال** الصاوى رحمه الله ان الله بغضب ورضى لا كما حدى من الورى قال في العباب  
 واصل التركيب يدل على شدة وفورة **قال** بيان الاحراب **قال** قولهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اسم كان  
 وخبره قوله اذا امرهم قوله قالوا جواب اذا قوله لست اكنهيتك ليس المراد نفي تشبيه ذواتهم  
 بحالته عليه الصلاة والسلام فلا بد من تأويل في احد الطرفين قبل المراد من كهيئتك كئنتك اى كذا كذا  
 او كئنتك وزيد لفظ الهيئة لتأكيده نحو مئتك لا يخل او التقدير في لساننا ليس حالنا نخفف الحال  
 واقم المضاف اليه مقامه واصل الفعل بالضمير قبل لساننا فان نون اسم ليس وخبره قوله كهيئتك قوله  
 ماتقدم جملة في محل التصب على انها مفعول غفر وكلمة من يمانية وقوله وماتأخر مضاف  
 عليه والتقدير وماتأخر من ذنبك قوله فيغضب على صورة المضارع ولكن المقصود حكاية  
 الحال الماضية واستحضار تلك الصورة الواضحة الحاضرة وفي اكثر النسخ فغضب بلفظ الماضى  
 قوله حتى يعرف الغضب على صيغة المجهول والغضب مرفوع به واما يعرف فانه منصوب

بتقدير ان اى حتى ان يعرف الغضب والنصب هو الواجب ويحوز فيه الرفع بأن يكون عطفاً على فيض  
فانهم **قولهم** ان اتاكم اى اكرهكم تقوى وخشية من الله تعالى واتاكم اسمان واحكم عطف عليه وقوله  
انا خبره وفي كتاب ابي نعم واحكم بالله لا تزايد لانا كيدية **بيان المعاني** **قولهم** اذا امرهم من  
الاعمال اى اذا امر الناس بعمل امرهم بما يطبقون طاعته انه كان يكلفهم بما يطبقه الله لكن السياق  
دل على ان المراد انه يكلفهم بما يطبق الدوام على فعله ووقع في معظم الروايات كان اذا امرهم امرهم  
من الاعمال بشكر امرهم وفي بعضها امرهم مرة واحدة وهو الذى وقع في طرق هذا الحديث من طريق  
عبد وكدان طريق ابن خزيمة عن هشام عند احمد وكذا ذكره الاسمعيلى من رواية ابي اسامة عن  
هشام ولفظه كان اذا امر الناس بالشئ قالوا والمعنى على التكرير كان اذا امرهم بعمل من الاعمال  
امرهم بما يطبقون الدوام عليه فامرهم الثانى يكون جواب الشرط فان قلت فعل هذا ما يكون قوله قالوا  
قلت يكون جواباً لاني **قولهم** اتا السنا كهبتك ارادوا بهذا الكلام طلب الاذن في الزيادة من العبادة وارضية  
في الخير يقولون انت معة ورئت لا تحتاج الى عمل مع هذا انت مواظب على الاعمال فكيف بنا وذوينا  
كثيرة فرد عليهم وقال الاول بالعمل لاني اعلمكم واخشاكم **قولهم** ان الله قد غفرت اقباس من  
قوله تعالى (يغفر الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر) وقد عرفت حافى هذا التركيب من  
المؤكدات فان قلت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم معصوم عن الكبائر والصغائر فاذا غفرت الله غفره  
قلت المراد منه ترك الاول والافضل بالدول الى القاضل وترك الافضل كما منه ذنب جلالة قدر الانبياء  
عليهم السلام وقال المراد منه ذنباً منه **قولهم** اتاكم اشارة الى كمال القوة العملية واحكم الى  
كمال القوة العلمية ولما كان عليه السلام جامعاً لاقسام التقوى حاوياً لاقسام العلوم ما خصص التقوى  
والعلم والخلق وهذا قريب مما قال علماء المعاني قد قصد بالتحذف اعادة العلوم والاستغراق ويعلم منه  
ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كانه افضل من كل واحدوا كرم عند الله واكمل لان كمال الانسان  
مفصّر في الحكمتين العلمية والعملية وهو الذى بلغ درجة العلية والمرتبة الاقصى منها يجوز ان يكون  
افضل واكرم واكمل من الجميع حيث قال اتاكم واحكم خطاباً للجميع **بيان استنباط الفوائد** وهو  
على وجوه **الاول** ان الاعمال الصالحة ترقى صاحبها الى المراتب السنية من رفع الدرجات ويحوز  
الحطيات لانه عليه السلام لم يترك عليهم استدلالهم من هذه الجهة بل من جهة اخرى **الثاني** ان العبادة  
الاولى فيها القصد وملازمة ما يمكن الدوام عليه **الثالث** ان الرجل الصالح ينبغي ان لا يترك الاجتهاد  
في العمل اعتماداً على صلاحه **الرابع** ان الرجل يجوز له الاختيار بفضيله اذا دعت الى ذلك حاجة **الخامس**  
انه ينبغي ان يحرص على تحاشيها فانه يخاف من اشاعتها زوالها **السادس** فيه جواز الغضب  
عند رد امر التمرع ونفوذ الحكم في حال الغضب والتغير **السابع** فيه دليل على رفق النبي صلى الله  
عليه وسلم بامتدوان الدين يسروا ان الشريعة حنيفة سمحة **الثامن** فيه الاشارة الى شدة رغبة الصعابة  
في العبادة وعلوهم الاذدياد من الخير **ص** **باب** من كره ان يعود في الكفر كما يكره  
ان يلقى في النار من الايمان **ش** اى هذا باب من كره ويجوز في باب التورين والوقف  
والاضافة الى الجملة وعلى كل التقدير قوله من مبتدأ وخبره قوله من الايمان وان في الموضعين مصدرية  
وكذلك كلمة ما من موصولة وكره ان يعود صلتها وفيه حذف تقدير الكلام باب كراهة من كره العود  
في الكفر كراهة الالتقاء في النار من شعب الايمان والكراهة ضد الارادة والرضى والعود بمعنى

الضرورة وقال الكرماني ضمن فيه معنى الاستقرار حتى عدى في ونحوه قوله تعالى اولتعودن في ملتنا قلت في يحيى بمعنى الى كما في قوله تعالى فردوا ايديهم في افواههم وجه المناسبة بين البابين ان في الباب الاول ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان اذا امر اصحابه بعمل كانوا يسألونه ان يعلموا بأكثر من ذلك وذلك وجدانهم حلاوة الايمان من شدة محبتهم للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهذا الباب ايضا يتضمن بهذا المعنى لان فيه من احب الله ورسوله اكثر مما يحب غير الله ورسوله فانه يفوز بحلاوة الايمان ص حدنا سليمان بن حرب حدثنا شعبة عن قتادة عن انس رضى الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الايمان من كان الله ورسوله احب اليه مما سواه ومن احب عبد الايحيى الله ومن يكره ان يعود في الكفر بعد اذا نكذه الله كايكره ان يلقي في النار ش مطابقة الحديث لمرجعة ظاهرة لان الحديث مشتمل على ثلاثة اشياء فقامضى وبه على جزء منه وهما يوجب على جزء آخر لان مادته قد جرت في التوييب على ما يستفاد من الحديث ولا يقال انه تكرار لان بينه وبين ما سبق تفاوت كثير في الاسناد والمتن ما في الاسناد فقامضى عن محمد بن المني عن عبد الوهاب عن ايوب عن ابي قلابة عن انس وهما عن سليمان بن حرب عن شعبة عن قتادة عن انس وما في المتن فقامضى لفظه ان يكون الله ورسوله احب وان يحب المرء وان يكره ان يشقى موضع ان يلقي وهما كاترا مع زيادة بعد اذ نكذه الله على ان المقصود من ابراده ههنا توييب آخر غير ذلك التوييب لما قلنا واما فتح البصري ههنا فهو ايوب سليمان بن حرب بن يعقيل بن معاذ الباه الموحدة والجيم المكسورة بعدها الياء آخر الحروف الساكنة وفي آخره لام الازدي الواسطي بكسر الشين المجمة والحاء المجمة البصري وواضع بطن من الازدي سكن مكفوف كان قاضيا بجمع شعبة والمجدين وغيرهم وعنه احمد والذهلي والحميدي والبصري وهو لا يشيخوه وقد شارحهم في الرواية هندروى عنه ابو داود ايضا وروى مسلم والترمذي وابن ماجه عن رجل عنه قال ابو حاتم هو امام من الائمة لا بداس ويتكلم في الرجال والفقه وهو من حديث نحو عشرة آلاف ما رايت في يده كتابا قط ولقد حضرت مجلسه ببغداد ففرزوا من حضر مجلسه اربعين الف رجل قال البصري ولد سنة اربعين ومائة وتوفي سنة اربع وعشرين ومائتين وكانت وقته بالبصرة وكان قد عزل عن قضاء مكة ورجع اليها وجمع لائق اسناده اللهم كلهم بصريون وهو احد ضروب علمي رواية قوله ثلاث اي ثلاث خصال او خلال وهدم الارباب فيه قوله من كان الله يمحوز في امرابه الوجهان احدهم ان يكون بدلا من ثلاث او ياتوا الاخر ان يكون خبر مبتدأ محذوف وتقدير الاول من الذين فهم الخصال الثلاث من كان الله الى آخره ومحوز ان يكون خبر القول ثلاث على تقدير كون الجملة الشرطية صفة ثلاث وقال الكرماني يقدر قبل من الاولى والثانية لفظة محبة وقيل من الثالثة لفظ كراهة اي محبة من كان ومن احب وكرامة من كره ولشدة اتصال المضاف بالمضاف اليه وعلية المحبة والكرامة عليهم جاز حذف المضاف منها قلت لاحاجة الى هذا التقدير لاستقامة الارباب والمعنى بدونه على ما لا يخفى قوله بعد اذ نكذه الله بعد نصب على الظرف واذ نكذ ظرف كما في قوله تعالى فقد نصره الله اذا خرج الذين كفروا ومعنى انكذه الله خلصه ونجاه وهو من الاتخاذ وثلاثه اللفظ قال ابن دريد اللفظ مصدر فكذا كسر بفتح تاء الفهر يك اذا نجى قال تعالى فانكذم منهاى خلصكم فقال فكذنه واستنكذته وتغذته اذا خلصته ونجته قال تعالى لا يستنكذوه منه وفي العباب والتركيب بدل على الاستخلاص ص باب تفاضل اهل الايمان في الاعمال ش اي هذاب تفاضل

اهل الايمان والاصل هذا باب في بيان تفاضل اهل الايمان في اعمالهم وتفاضل مجرور باضافة الباب اليه ويجوز ان يكون مرغوباً بالابتداء وقوله في الاعمال خبره ويكون الباب مضافاً الى جملة وقوله في الاجال يتعلق بتفاضل او يتعلق بمقدّمه الحاصل وكلمة في السببية كافي قوله صلى الله تعالى عليه وسلم في النفس المؤمنة ما قابل اي التفاضل الحاصل بسبب الاعمال وجه المناسبة بين اليايين ان المذكور في الباب الاول ثلاث خصال والناس متفاوتون فيها والتفاضل من استكمل الثلاث قد حصل فيه التفاضل في العمل وهذا الباب ايضا في التفاضل في العمل ﴿ ص ﴾ حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك بن عمرو بن يحيى المازني عن ابيه عن ابي سعيد الخدري عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال يدخل اهل الجنة الجنة واهل النار النار انهم يقول الله تعالى اخرجوا من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من ايمان فيخرجون منها قد اسودوا فيلقون في نهر الحياه او الحياه شك مالك فيفتنون كما ثبت الحبة في جانب السيل الممر انها تخرج صفراء ملتوية ﴿ ش ﴾ مطابقة الحديث لمرجة ظاهرة وهي ان المذكور فيه هو ان القليل جدا من الايمان يخرج صاحبه من النار والتفاوت في شيء فيه القلة والكثرة ظاهرة وهو عين التفاضل لا يقال الحديث انما يدل على تفاضلهم في ثواب الاعمال لا في نفس الاعمال اذ المتصور كمنه بيان ان بعض المؤمنين يدخلون الجنة اول الامر وبعضهم يدخلون آخر انا نقول يدل على تفاوت الناس في الاجال ايضا لان الايمان اما التصديق وهو عمل القلب واما التصديق مع العمل وعلى التقديرين قابل للتفاوت اذ مثقال الحبة اشارة الى ما هو اقل منها وتفاوت الثواب يستلزم تفاوت الاعمال شرعا ويحتمل ان يراد من الاعمال ثواب الاعمال اما يجوز اطلاق السبب وارادة السبب واما استمرار تقدير لفظ الثواب مضافا اليها ﴿ ه ﴾ بيان رجائه بك وهم خمسة ﴿ ١ ﴾ الاول اسمعيل بن عبدالله ابى اويس بن عبدالله بن ابي اويس بن ابي عامر الاصمعي عم مالك بن النس ابى الربيع والنس وابى سبيل نافع اولاد مالك بن ابي عامر واسماعيل هذا ابن اخت الامام مالك بن النس سمع خاله واباه و اخاه عبد الحميد و ابراهيم بن سعد وسليمان بن بلال وآخرين روى عنه الدارمي والبزارى ومسلم وغيرهم من الحفاظ وروى مسلم ايضا عن رجل عنه روى له ابو داود والترمذى وابن ماجه ولم يخرج له النسائي لانه ضعفه وقال ابو حاتم محله الصدق وكان مغفلا وقال يحيى ابن معين هو ووالده ضعيفان وعنه يسرقان الحديث وعنه اسمعيل صدوق ضعيف العقل ليس بذلك يعنى انه لا يحسن الحديث ولا يعرف ان يؤيده ويقرأ في غير كتابه وعنه مخلط بكذب ليس بشيء وعنه يساوى فليس بعينه ولا بأس به وكذلك قال احمد قال ابو القاسم اللالكائي بالغ النسائي في الكلام عليه بما يؤدى الى تركه ولعله بان له ما لم ين لغيره لان كلام هؤلاء كلهم يؤل الى انه صيف وقال الدارقطني لاختاره في الصحيح وقال ابن مدي روى عن خاله مالك احاديث غرائب لا يتابع احد عليها واثنى عليه ابن معين واهل البزارى يحدث عنه بالكثير وهو خير من ابيه وقال الحاكم حبيب على البخارى ومسلم اخرجهما حديثه وقد احببهما معا وغزه من يحتاج الى كفيلى في تعديل نفسه اصق الضعفين صلة اى انه قال كذاب قلت قد غزه من لا يحتاج الى كفيلى ومن قوله جملة مقبولة وقد اخرجه البخارى عن غيره ايضا قال ابن الذى فيه يجبر اذن مات في سنة ست ويقال في رجب سنة سبع وعشرين ومائتين ﴿ ٢ ﴾ الثاني مالك بن النس وقد تقدم ذكره ﴿ ٣ ﴾ الثالث عمر بن عبد الله بن يحيى بن عماره ووقع بخط النوى في شرحه عثمان وهو تحريف ابن ابي حسن عيم بن عمرو وقيل يحيى بن عمرو حكاه الذهبي في الصحابة ابن عيسى بن يحرث بن الحارث بن ثعلبة بن مازن بن الجار الانصارى المازني المنفى

روى عن ابيه وعن غيره من التابعين وعنه يحيى بن سعيد الأنصاري وغيره من التابعين وغيرهم  
 والأنصاري من أقرانه وروى عن يحيى بن كثير وهو من أقرانه ايضا وشقه ابو حاتم والنسائي توفي  
 سنة اربعين ومائة ومجاعة مصابي بدري عتي ذكره ابو موسى وابو عمرو فيه نظر ثم ابو مصابي عتي  
 بدري وقال ابن سعد وشهد الخندق وما بعد هذا وام هرو هذا هي ام السهمان بنت ابي حنيفة بالنون  
 ابن هرون بن غزية بن هرون بن علي بن خنساء بن مندول بن هرون بن قاتم بن مازن بن البخار \* اربع ابوه  
 يحيى بن عثمان بن ابي حسن الأنصاري المازني المدني سمع ابا سعيد وعبد الله بن زيد وعنه ابنه  
 والزهرى وغيرهما روى له الجماعة \* الخامس ابو سعيد سعد بن مالك الحنظلي رضى الله عنه  
 \* بيان تعدد موضعه ومن أخرجه غيره \* أخرجه البخاري هنا عن اسمعيل بن مالك وفي نسخة  
 الجنة والتار عن وهيب بن خالد وأخرجه مسلم في الايمان عن هارون بن ابن وهب عن مالك  
 وعن ابي بكر عن عثمان بن وهيب وعن جهاج بن الشاعر عن هرون بن حو عن خالد بن عبد الله  
 ثلاثهم عن هرون بن يحيى به وقع هذا الحديث في البخاري عاليا برجل عن مسلم وأخرجه النسائي  
 ايضا وهذا الحديث قطعة من حديث طويل يأتي ان شاء الله تعالى وقد وافق اسمعيل على رواية هذا  
 الحديث عبد الله بن وهب ومن بن عيسى عن مالك وليس هو في الموطأ قال الدار قطني هو غريب  
 صحيح وفي رواية الدار قطني من طريق اسمعيل يدخل الله زاد من طريق من يدخل من يشاء برجته  
 وكذا اسمعيل على طريق ابن وهب \* بيان الفات \* قوله مثقال حبة التثقال كالتقدير لفظا  
 ومعنى متفصل من الثقل وفي الباب مثقال الشيء ميزانه من مثله وقوله تعالى مثقال ذرة اي ذرة ذرة قال \*  
 وكلا يوافيه الجزاء بمثقاله اي يوزن وحتى ابونصر التي عليه مثاقيله اي مؤنته والثقل ضد الخفة  
 والمثقال في الفقه من الذهب حباره عن اثنين وسبعين شميرة قاله الكرماني قلت ذكر في الاخبار  
 ان المثقال عشرون قيراطا وكذا ذكر في المداينة وفي الباب القيراط معروف ووزنه يختلف باختلاف  
 البلاد فهو عند اهل مكة حرسا لله تعالى ربع سدس الدينار وعند اهل العراق نصف عشر الدينار قلت  
 ذكر القيراطان القيراط طسوجتان والطسوجة شميرتان والشعيرة ذرتان والذرة قنيلتان والنشيلة شعيراتان  
 واما المراد ههنا من المثقال فقد قبل هو وزن مقداره اعلم بقدره وليس المراد المقدرة هذا المعلوم فقد  
 جاء مينا وكان في قلبه من الخير ما وزن بره والحبية بقع الحماة وتشديد الباء بالموحدة واحدة الحب المأ كقول  
 من الحنطة ونحوها وفي المحكم وجمع الحبة حبات وحبوب وحب وحبان الاخيرة نادرة قوله  
 من شردل بقع الحماة المصمة هوبات معروف يشبه الشيء القليل البليغ في القلة بذلك يعني بدخل الجنة  
 من كان في قلبه اقل قدر من الايمان وقال في الباب الشردل معروف واحده شردلة قوله في نهر الحماة  
 كذا في هذا رواية بالمد وهو رواية الاصيل ولا وجه له كما به عليه القاضي وفي رواية كريمة وغيرها  
 بالقصر وعليه المعنى لان المراد كل ما يحصل به الحياة والحياء بالقصر هو الطير وبه يحصل حياة النبات  
 فهو الحي بمعنى الحياة من الحياء الممدود الذي بمعنى الخجل ونهر الحياة معناه الماء الذي يحيى من النفس فيه  
 قوله كانت الحبة بكر الحماة واشدد الباء بالموحدة بئر العشب ويجه حبيب كقربة وقربوب \*  
 ان يكون اللام المعين بوجه حبة فله الحماة لان شانه ان يفت مريعا على جانب السيل فيناه السيل  
 ثم ينبت فينقله السيل ولذا سميت بالحماة لانه لا يمتد لها في اختيارا لثنت وقال الجوهري الحبة  
 بالكسر بذور الصغار عا ليس بقوت وفي الحديث يبتون كاتبت الحبة في سبيل السيل وقضى



الرجلة بكسر الراء والجيم بقلة الحقد لانها لا تبت الا في السيل وقال الكسائي هو حب الزياحين  
 في بعض الروايات في جبل السيل وهو ما عمله السيل من طين ونحوه قيل فاذا اتفق فيه الحجة  
 واستقرت على شط مجرى السيل ثبت في يوم وليلة هي اسرع ثابته نباتا وفي الحكم الحجة بنور  
 البقول والزياحين واحدها حب ينبت في الحشيش صفار وقيل ما كان له حب من النباتات فاسم  
 ذلك الحب الحبة وقال ابو حنيفة الدينوري الحبة بالكسر جميع بذور النبات واحدها حبة بالفتح  
 وعن الكسائي اما الحب فليس الا الحنطة والشعير واحدها حبة بالفتح واما افرقا في الجمع والحبة بذر  
 كل نبات ينبت وحده من غير ان يسد وكل ما بذر فبذره حبة بالفتح وقال الاصمعي ما كان له حب من  
 الثبت فاسم حبه اذا جمع الحبة وقال ابو زيد كل ما يبس من البقل كله ذكوره واسراره يسمى الحبة اذا  
 سقط على الارض وتكسر ومادام قائما بعد يبسه فانه يسمى القث وفي الفريين حب الحنطة يسمى حبة  
 بالخفض والحبة بكسر الخاء وتشديد الباء اسم جامع لحبوب البقول التي تنبت اذا هاجت ثم اذا طمرت  
 في قابل تبت وفي العباب الحبة بالكسر بذور الصحراء والجمع الحب قوله في جانب السيل كذا ههنا  
 وجاء جبل بدل جانب وفي رواية وهيب حاة السيل والحبل بمعنى المصول وهو ما جاء به من طين او  
 غشاء والجماء ما تغزلونه من الطين وكله بمعنى فاذا اتفق فيه حبه على شط مجراه فانها تبت سرعا  
 قوله صفراء تأنيث الاصفر من الاصفرار وهو من جنس الالوان للزياحين ولهذا تسمى السائرين  
 وسيد زياحين الجنة الحناء وهو اصفر قوله ملثوية اي متعطفة متنبية وذلك ايضا يزيد الى بيان  
 حسنا يعني اهتزازه وتيمله في بيان الازهار ﴿ قوله يدخل اهل الجنة فصل واصل  
 ولفتة اهل مضاف الى الجنة والجنة الثانية بالنصب لانه مفعول واصله في الجنة واما قلنا ذلك  
 لان الجنة محدودة وكان الحق ان يقال دخلت في الجنة كما في قوله دخلت في الدار لانها  
 محدودة الا انهم حذفوا حرف الجر الساما واوصلوا الفعل اليه ونصبوه نصب المفعول به  
 وذهب الجري الى انه فعل متعد نصب الدار كقوله ثبت الدار وقد دفعوا قوله بأن مصدره يثبت  
 على فحول وهو من مصادر الافعال اللازمة نحو تعد فعدوا وجلس جلوسا ولان مقابله لازم اعني  
 خرجت قلت فيه نظرا لانه غير مطرد لان لازم وما يقابله جاء متعد قال الله تعالى او اجأؤكم حصرت  
 صدورهم قوله واهل النار كلام اضافي عطف على اهل الاول والتقدير ويدخل اهل النار النار  
 والكلام في النار الثانية مثل الكلام في الجنة الثانية قوله ثم يقول الله عز وجل كلمة ثم ههنا واقعة في موضعها  
 وهو الترتيب مع العملة قوله اخرجوا ابتغى الهزيمة لانه امر من الاخراج وهو خطاب للجنة وقوله  
 من كان في قلبه الى آخره جملة في محل النصب على انها مفعول لقوله اخرجوا ومن موصولة وقوله  
 كان في قلبه متقال حبة صلتها ومقال حبة كلام اضافي مرفوع لانه اسم كان وخبره هو قوله في قلبه  
 مقدما وقبل يجوز ان يكون اخرجوا بضم الهزة من الخروج فعلى هذا يكون من منادى قد حذف  
 منه حرف النداء والتقدير اخرجوا يا من كان في قلبه متقال حبة وقوله من خردل يتعلق بمجنوف وهو  
 حاصله والتقدير متقال حبة حاصلة من خردل وهي في محل الجر على انها صفة لمجروور وقوله من ايمان  
 يتعلق بمحذوف آخر والتقدير من خردل حاصل من ايمان وهو ايضا في محل الجر نحوها ويحوز  
 ان يتعلق من هذه بقوله من كان ولا يجوز ان يتعلق بفعل واحد حرفا جرم من جلس واحد فافهم قوله  
 فيخرجون منها اي من النار والفاء فيه للاستئناف تقديره فهم يخرجون كما في قوله تعالى كن فيكون

قوله قد اسودوا جلة قد وقعت حالا اي صاروا اسودا كالنجم من تأثير النار قوله فيلقون على صيغة  
المجبول جلة معطوفة على الجملة الاولى بالقاء التي تقتضى الترتيب قوله شك مالك جلة معوضة  
بين قوله فيلقون في نهر الحياة وبين قوله فيلقون وأراد ان التريدين الحياة والحياة انما هو من مالك بن  
انس الامام وهو الذي شك فيه واخرج مسل هذا الحديث من رواية تماق فأبهم الشاك وقد قرر  
هنا قوله فيلقون عطف على قوله فيلقون قوله كانت الحبة الكاف تشبيهه وامصدرية والتقدير  
كنبات الحبة ومحل الجملة الصب على انها صفة لمصدر محذوف اي فيلقون نباتا كنبات الحبة قوله  
ألم تر خطاب لكل من يأتي منه الروية قوله تخرج جلة في محل الرفع لانها خبران قوله صفر امتوية  
حالات متداخلتان أو متزادتان ﴿ بيان المعاني والبيان ﴾ قوله يدخل فعل مضارع وقد علم  
انه صالح للعل والاستقبال فقبل حقيقة في الحال مجاز في الاستقبال وقبل بالسكس وقال ابن الحاجب  
الصحيح انه مشترك بينهما لانه يطلق عليهما على السوية وهو دليل الاشتراك في قوله على السوية  
فقط لا ينبغي ثم انه لا يخلص للاستقبال الا بالسكس ونحوه وكان القياس هنا ان يذكر بأداة مخصصة  
للاستقبال لان دخول الجنة والنار انما هو في الاستقبال ولكنه لما كان محقق الوقوع ذكره  
بصورة الحال قوله من ايمان ذكره منكر لان المقام يقتضى التقليل ولوفر لم يشد ذلك فان قلت  
فيكفيه الايمان ببعض ما يجب الايمان به لانه ايمان ما قلت لا يكفي لانه علم من عرف الشرع ان المراد  
من الايمان هو الحقيقة الموهدة عرف او نكر قوله متحالفة من خردل من باب التثني ليكون حيارا  
في المعرفة وليس ببار في الوزن لان الايمان ليس يحسم يحصره الوزن او الكيل لكن ما يشك من  
المعقول قد يرد الى حيار المسوس ليفهم ويشبه به يعلم والتصديق فيه انه يجعل عمل العبد وهو عرض  
في جسم على مقدار العمل عند الله ثم يوزن ويدل عليه ما جاءه مينا وكان في قلبه من الخير ما وزن  
برة وقال امام الحرمين الصنف المشغلة على الاعمال يزنها الله تعالى على قدر اجور الاعمال وما يتعلق  
بها من ثوابها وعقوبتها وجاءه الشرع وليس في العقل ما يحمله ويقال للوزن معنيان احدهما هذا والآخر  
تمثيل الامراض بجواهر فيصم في كفة الحسنات وجواهر بعض مشرقة وفي كفة السيئات وجواهر سود  
مظلمة وحكي الزجاج وغيره من المفسرين من اهل السنة انه انما يوزن خواتم الاعمال فان كانت خاتمة  
عمله حسنا جوزى بخير ومن كانت خاتمة عمله شرا جوزى بشر ﴿ ثم اعمل ان المراد بحبة الخردل  
زيادة على اصل التوحيد وقد جاء في الصحيح بيان ذلك في رواية فيه اخرجوا من قال لا اله الا الله وعمل  
من الخير ما وزن كذا ثم بهد هذا يخرج منهما لم يعمل خيرا قط غير التوحيد وقال القاضي هذا هو الصحيح  
اذ معني الخير ههنا امر زائد على الايمان لان مجرد لا يجزى وانما يجزى الامر الزائد عليه وهي الاعمال  
الصالحة من ذكر خفي او شفق على مسكين او خوف من الله تعالى ونية صادقة في عمل وشبهه وذكر القاضي  
عن قوم ان المعنى في قوله من ايمان ومن خير ما جاءه من اي من اليقين الا انه قال المراد لو اب الايمان الذي  
هو التصديق وبه يقع التفاضل فان اتجه بالعمل عظم ثوابه وان كان على خلاف ذلك نقص ثوابه فان قلت  
كيف يعملون ما كان في قلوبهم في الدنيا من الايمان ومقداره قلت له بلعلامات كما يعملون انهم من اهل  
التوحيد قوله كانت الحبة الخ في تشبيه متعد وهو التشبيه من حيث الاسراع ومن حيث ضعف  
النبات ومن حيث الطراوة والحسن والمعنى من كان في قلبه متحالفة من الايمان يخرج من ذلك  
الماء فصار احسنا منسبها متجسرا كمن روج هذه الرحمة من جانب السيل صفرام مقبلة وهذا يؤيد كون  
اللام في الحبة للجس لان بقلة الحمقاء ليست صفرام الا ان يقصد به مجرد الحسن والطراوة وقد ذكرنا

وجدها كونهما العهد **﴿﴾** بان استنباط القوائد **﴿﴾** الاولى فيه جمة لاهل السنة على المرجئة حيث علم منه دخول طائفة من عصاة المؤمنين النار اذ همهم انه لا يضر مع الايمان معصية فلا يدخل المعاصي النار **﴿﴾** الثانية فيه جمة على المعترلة حيث دل على عدم وجوب تحليد المعاصي في النار **﴿﴾** الثالثة فيه دليل على تفاضل اهل الايمان في الاعمال **﴿﴾** الرابعة ما قيل ان الاعمال من الايمان لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم خردل من ايمان والمراد ما زاد على اصل التوحيد قلت لادلة فيه على ذلك اصلا على ما لا يخفى **﴿﴾** ص قال وهيب حدثنا عمرو الحياتة وقال خردل من خير **﴿﴾** ش الكلام فيه من وجوه **﴿﴾** الاول ان هذا من باب تعليقات البخارى ولكنه اخرجه مسندا في كتاب الرقاق عن موسى بن اسمعيل عن وهيب عن عمرو بن يحيى عن ابيه عن ابي سعيد به وسياقه اتم من سياق ما ذكره لكنه قال من خردل من ايمان كرواية مالك وقد اعترض على البخارى بهذا ولا يرد عليه لان ابكر ان ابي شيبة اخرج هذا الحديث في مسنده عن عفان بن مسلم عن وهيب قال من خردل من خير كما قلناه البخارى وقد اخرج مسلم عن ابي بكر هذا لكن لم يسق لفظه **﴿﴾** الثاني في اراد البخارى هذه الزيادة من حديث وهيب هنا فوائد **﴿﴾** منها قول وهيب حدثنا عمرو آتيا بلفظ الحديث بخلاف ما ذكره فانه اتى بلفظه عن وفيها خلاف معروف هل يدل على الاتصال والسماع ام لا قال البخارى بهذه الزيادة توهم الخلاف مع ان مالكا غير مدلس والمشهور عند اهل هذا الفن ان لفظه عن محمولة على الاتصال اذا لم يكن المعنى مدلسا **﴿﴾** ومنها ازالة الشك الذي جاء في حديث مالك عن عمرو في قوله الحياتة او الحياتة فأتى به وهيب مجردا من غير شك قال نهر الحياتة **﴿﴾** ومنها قوله من خير وتقدم الكلام عليه **﴿﴾** الثالث قوله الحياتة بالجر على الحكاية والمعنى ان وهيب وافق مالكا في روايته لهذا الحديث عن عمرو بن يحيى بسنده وجرم بقوله في نهر الحياتة ولم يشك كاشك ما ذكره رحمه الله تعالى قوله وقال خردل من خير يجر خردل ايضا على الحكاية اى قال وهيب في روايته متقال حبة من خير فضالفا مالكا ايضا في هذا اللفظ كما ذكرنا في قوله وهيب بضم الواو وقصص الما وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره ما هو موحدة ابن خالد بن حجلان الباهلي مولا هم البصرى روى عن هشام بن عروة ويوب وسبل وعمرو بن يحيى وغيرهم روى عنه القطان وابن مبدى وابوداود الطيالسى وخلق كثير اتفق على توثيقه وقال ابن سعد كان ثقة كثير الحديث جمة وكان يلى من حفظه مات وهو ابن ثمان وخمسين سنة روى له الجماعة وقد سجن فذهب بصره قوله حدثنا عمرو بفتح العين هو عمرو بن يحيى المازنى وقد مر ذكره عن قريب **﴿﴾** ص حدثنا محمد بن عبيد الله حدثنا ابراهيم بن سعد عن صالح عن ابن شهاب عن ابي امامة ابن سهل رضى الله تعالى عنه انه سمع ابا سعيد الخدرى رضى الله عنه يقول قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بينا انا نائم رأيت الناس يمرضون على وعلمهم نفس منها ما يبلغ الندى ومنها ما دون ذلك ومرض على عمرو بن الخطاب وعليه قميص يجره قالوا فما اوت ذلك يا رسول الله قال الدين **﴿﴾** ش مطابقة الحديث لترجمة طاهرة من جهة تأويل القميص بالدين وذكر فيه انهم متفاضلون في لبسها فدل على انهم متفاضلون في الايمان وقال النووي دل الحديث على ان الاعمال من الايمان وان الايمان والدين بمعنى واحد وان اهل الايمان يتفاضلون قلت متفاضلهم في الايمان ليس في نفس الايمان وحقيقته وانما هو في الاعمال التي يزداد بها نور الايمان كما عرف فيما مضى وقوله الايمان والدين بمعنى واحد ليس كذلك وقد اوضحنا الفرق فيما مضى **﴿﴾** بيان رجاله **﴿﴾** وهم ستة **﴿﴾** الاول

محمد بن عبد الله بن الصغير بن محمد بن زيد بن أبي زيد القرشي الأموي مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه أبو ثبات المدني سمع جعافان الكبار وعنه البخاري والنسائي عن رجل عنه وغيرهما من الأعلام قال أبو حاتم صدوق **●** الثاني إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف بن عبد الحارث بن زهرة بن كلاب سمع أباه وأباه الزهري وهشام بن عروة وغيرهم روى عنه شعبه وعبد الرحمن بن مهدي وأباه يعقوب ومحمد بن علي كثير قال أحمد ويحيى وأبو حاتم وأبو زرعة ثقة وقال أبو زرعة كثير الحديث وربما أخطأ في الأحاديث وقدم بغداد فأقام بها مولى بيت المال بها لهر بن الرشيد وأبوه سعد بن قنصل المدينة وكان من جملة التابعين وكان مولد إبراهيم سنة عشرين مائة وتوفي بغداد سنة ثلاث وعشرين ومائة روى له الجماعة **●** الثالث صالح بن كيسان أبو محمد البخاري المدني التابعي لقي جماعة من الصحابة رضي الله عنهم ثم تلمذ بعد ذلك للزهري وتلق منه العلم وأبتدأ بالتعلم وهو ابن تسعين سنة ومات وهو ابن مائة وستين سنة **●** الرابع ابن شهاب وهو محمد بن مسلم الزهري وقد تقدم **●** الخامس أبو امامة بضم الهمزة واسمه سعد بن سهل بن حنيف بضم الحاء ابن وهب بن العليم بن ثعلبة بن الحارث بن محمد بن عمرو بن خنيس بن عوف بن عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس أخو الخزرج أبا حارثة بن ثعلبة بن ثعلبة بن عمرو بن قيس الخزاز من آل من سبل العرم من أسرار ماء السعد بن حارثة الفطرين بن أمير القيس البطريق بن ثعلبة بن مازن وهو جامع خسان بن الأزدي بن الفوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان أخو جبر الله حبيبة بنت أبي امامة أسعد بن زرارة وكان أبو امامة أوصى بناته إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فزوج رسول الله عليه السلام حبيبة سهل بن حنيف فولدت له أسعد هذا فها هو رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكناه باسم جده لأمه وكنته وبرك عليه ومات سنة مائة وهو ابن ثمانين سنة روى له الجماعة عن الصحابة وروى له النسائي وابن ماجه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وثبت في رواية الأصل عن أبي امامة بن سهل هو ابن حنيف والحاصل أنه مختلف في صحته ولم يصح له سمع وإنما ذكر في الصحابة لشرف الرواية **●** السادس أبو سعيد الخدري رضي الله عنه واسمه سعد بن مالك وقدم ربه **●** بيان لطائف أسناده **●** منبأه كالذي قبله في أن رجاله مدنيون وهذا في غاية الاستطراف إذا قرأنا أسنادين مدنيين قليل جدا ومنها أن فيه الحديث والعنفة والتصرع بالسماع ومنها أن فيه رواية ثلاثة من التابعين أو تابعين وحسابين فافهم **●** بيان تعدد موضع ومن أخرجه غيره **●** أخرجه البخاري هنا عن محمد بن عبد الله كاتري وأخرجه أيضا في التفسير عن علي بن يعقوب عن صالح وفي فضل عمر رضي الله عنه عن يحيى بن بكير جميعا عن البث عن عقيل وفي التبرير عن سعيد بن مغير عن البث عن عقيل عن الزهري عن أبي امامة عنه ورواه مسلم في الفضائل عن منصور عن إبراهيم عن صالح وعن زهير والحلواني وعبد بن حنبل عن يعقوب عن أبيه عن صالح عن الزهري به وأخرجه الترمذي والنسائي أيضا وأخرجه الترمذي أيضا عن أبي امامة بن سهل بن حنيف عن بعض أصحاب النبي عليه السلام ولم يسمه **●** بيان القات **●** قوله يعرضون على أي يظهرون لي يقال عرض الشيء إذا أدهاه وأظهره وفي الباب عرض له أمر كذا يعرض بالكسرى ظهر وعرضت عليه أمر كذا وعرضت له الشيء أي أظهرته وأبرزته إليه يقال عرضت له ثوبا فكان حقه وذكر في هذه المادتين كثير جدا ثم قال في آخره والعين وإراء والضاد تكثر فروعا وهي مع كثرتها ترجع إلى أصل واحد وهو العرض الذي يخالف الطول ومن حقق النظر ودققه علم صحة ذات قوله **●** فسمي بضم القاف والميم جمع قيس فهو رقيق ورغف ويجمع

ايضا على قصان واقتصر كرفعان وايرغفة قوله التدي يضم التاء الثلاثة وكسر الدال وتشديد الياء  
جمع التدي وهو على وزن فعل كفلس يجمع على فلول كفلولس واصل التدي الذي هو اجمع ثموى  
على وزن فلول اجتمعت الواو والياء وسبقت احدهما بالسكون فادلت الواو ويا وادجت الياء  
في الياء فصارت ثموى يضم الدال ثم بادلت كسرة من ضمة الدال لاجل الياء فصار ثميا وجاء ايضا التدي  
بكسر التاء ايضا اتياما لما بعدها من الكسرة وجاء جمعه ايضا على ايم واصله ائدى على وزن افضل  
كيدتجمع على ايد استقلت الضمة على الياء لحذفت فالتنى ساكنان فحذفت الياء فصار ائد وقال  
الجوهري التدي يذكر ويؤنث وهى المرأة والرجل جميعا وقبل يحنس بالمرأة والحديث برده عليه  
والمشهور مانس عليه الجوهري وفي كتاب خلق الانسان وفي الصدر مديان وثلاثة ائد فاذا كثرت  
ففى التدي يقال امرأة ائد اذ كانت عظيمة التدين ولا يقال رجل ائد اقول اولت من التأويل وهو  
تفسير ما يؤل اليه الشيء والمراد هنا التعبير في اصطلاح الاصوليين التأويل تفسير الشيء بالوجه  
المرجوح وقيل هو جل الظاهر على المحتمل المرجوح بدليل يصيره راجعا وهذا اخس منه واما  
تفسير القرآن فهو المنقول عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم او عن الصحابة وامثالهم فهو ما يستخرج  
بحسب القواعد العربية في بيان الارباب في قوله بينا اصله بين اشبهت القصة فصارت القاء وقال  
الجوهري بينا فعلى مشبهة القصة قال الشاعر فينا نحن نرقبه انا اى بين او قات رقبنا اياه والجلل  
يضاف اليها اسماء الزمان نحو ايتك زمن الهياج امير ثم حذف المضاف الذى هو اوقات وولى الطرف  
الذى هو بين الجملة التى انجمت مقام المضاف اليها والاصحى يستفصع طرح اذ اذا في جوابه  
والآخرون يقولون بينا انما جاء اذ اذا جاء فلان والذى جاء في الحديث هو الفصيح فلذلك اختاره  
الاصحى رحمه الله تعالى قوله انا مبتدا ونائب خبره وقوله رأيت الناس جواب بينا من الرؤية بمعنى  
الابصار فيقتضى مفعولا واحدا وهو قوله الناس فعلى هذا يكون قوله بمرضون على جملة حاله  
ويحوز ان يكون من الرؤيا بمعنى العلم فيقتضى جيلته مفعولين هما قوله الناس بمرضون على ويحوز  
رفع الناس على انه مبتدا وخبره قوله بمرضون على والجملة مفعول قوله رأيت كافي قول الشاعر  
رأيت الناس يتبعون شيئا قلت لصيدح النجوى بلالا وروى سمعت الناس والقائل هو ذو الرمة  
الشاعر المشهور وصيدح علم الناقة ويتبعون من اتبعمت فلانا اذ ائمته تطلب معروفه واراد بلال  
هو بلال بن ابي ردة بن ابي موسى الاشمرى قاضى البصرة كان جوادا مجنوحا رحمه الله قوله وعليهم  
نص جملة اسمية وقعت حالا قوله منها اى من القميص وهو خبر لقوله ما يبلغ التدي ومما صولة  
في محل الرفع على الابتداء والتدي منصوب لانه مفعول يبلغ وكذلك ارباب قوله ومنها مادون ذلك  
اى اقصر فيكون فوق التدي لم يزل اليه ولم يصل به قلته قوله ومرض على صيغة المجهول وعربى  
الخطاب مستدالية مفعول نائب عن الفاعل قوله وعليهم نص جملة اسمية وقعت حالا وقوله يحمر جملة  
من القمل والقمل وهو الضمير الرفوع الذى فيه المائدة الى امرضى الله عنوه المفعول وهو الضمير  
المنصوب الذى يرجع الى القميص والجملة في محل الرفع لانها صفة القميص ويجوز ان يكون محلها  
النصب على الحال من الاخوال المتداخلة وقد علم ان الجملة الفعلية المضارعية اذا وقعت حالا وكانت  
مثبتة تكون بلاوا قوله قالوا اى الصحابة قوله ذلك مفعول قوله اولت قوله الدين بالنصب اى  
اولت الدين في بيان المعاني والبيان في فيه من الفصاحة استحبال جواب بينا بدون اذا واذه ومنها  
استعمال جمع الكثرة في التدي لاجل الطائفة وفيه من التشبيه للبليغ وهو انه نبيه الدين بالقميص

ووجه التشبيه الستر وذلك ان القميص يستر عورة الانسان ويحجبه من وقوع النظر عليه فكذلك  
الدين يستر من النار ويحجبه عن كل مكروه قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اعلموا له الدين بهذا  
الاعتبار وقال اهل العبادة القميص في التوهم معناه الدين وجرمه يدل على بقاء آثاره الجميلة وسنته الحسنة  
في المسلمين بدوقاته ليقنوا بها وقال ابن بطال معلوم ان عمل عمر رضي الله عنه في ايمانه افضل من عمل  
من بلغ ثوبه اتدى وتأويله عليه السلام ذلك بالدين يدل على ان الايمان الواقع على العمل يسمى ديناً  
كالايان الواقع على القول وقال القاضي اخذ ذلك اهل التعبير من قوله تعالى وتياك فظهر يريد به  
تخصك واصلاح عملك ودينك على تأويل بعضهم لان العرب تغير من العفة بقاء الثوب والميرز وجره  
عبارة عافضل عنه وانتفع الناس به بخلاف جره في الدنيا لفضله فانه مذموم قال قيل يلزم من الحديث  
ان يكون عمر رضي الله عنه افضل من ابي بكر رضي الله عنه لان المراد بالافضل الاكثر ثواباً والاحمال  
علامات الثواب فمن كان دينه اكثر ثوابه اكثر وهو خلاف الاجماع قلت لا يلزم اذا قسمت غير حاصرة  
بل واز قسم رابع سلمنا انحصار القصة لكن ما خصص القسم الثالث بعمر رضي الله عنه ولم يحصره عليه  
سلمنا التخصيص ولكنه معارض بالحديث الدالة على افضلية الصديق رضي الله عنه بحسب تواتر  
القدر المشترك بينهما وله يسمى بالتواتر من جهة المعنى فدل ذلكم آحاد ودليلنا تواتر سلمنا التساوي بين  
الدليلين لكن الاجماع منعقد على افضليته وهو دليل قطعي وهذا دليل ظني والظن لا يعارض القطع وهذا  
الجواب يستفاد من نفس تقرير الدليل وهذه قاعدة كلية عند اهل المناظرة في امثال هذه الازادات  
بأن يقال ما رآته اما جميع عليه ولا فان كان الدليل مخصوص بالاجماع والا فلا يلزم الازاد اذا لازم  
الاجماع عليه لا يقال كيف يقال الاجماع منعقد على افضلية الصديق رضي الله تعالى عنه  
وقد انكر ذلك طائفة الشيعة والخوارج من الثمانية لا نقول لا اعتبار بمخالفة اهل الضلال والاصل  
اجماع اهل السنة والجماعة ﴿ بيان استنباط القوائد ﴾ منها الدلالة على تفاضل اهل الايمان ومنها  
الدلالة على فضيلة عمر رضي الله عنه ومنها تفسير الرؤيا وسؤال العالم بها عنها ومنها جواز اشاعة العالم  
النساء على الفاضل من اصحابه اذ لم يحصر فيه بايجاب ونحوه ويكون الغرض التنبية على فضله لتسليم  
منزله ويعامل بمقتضاها ويرغب الاقتداء به والتخلق باخلاقه ﴿ ص ﴾ باب الحياء  
من الايمان ش ﴿ اي هذا باب والباب منون والحياء مرفوع سواء اضيفت اليه الباب  
ام لا لانه مبتدأ ومن الايمان خبره فان قلت قد قلت ان الباب منون ولا شك ان خبر مبتدأ محذوف  
فيكون جملة وقوله الحياء من الايمان جملة اخرى وعلى تقدير عدم الاضافة ما زال رابطاً بين الجملتين  
قلت هي محذوفة تقدير الكلام هذا باب فيه الحياء من الايمان يعني بيان ان الحياء من الايمان وبيان  
تفسير الحياء ووجه كونه من الايمان قد تقدم في باب امور الايمان ووجه المناسبة بين البابين  
ان في الباب الاول بيان تفاضل الايمان في الاجمال وهذا الباب ايضا فيه من جملة ما يفضل به الايمان  
وهو الحياء الذي يحجب صاحبه عن اشياء منكرة عند الله وعند الخلق ﴿ ص ﴾ حديثنا عبيد الله  
بن يوسف قال اخبرنا مالك عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله عن ابيه ان رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم مر على رجل من الانصار وهو وسط اخاه في الحياء فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
دعه فان الحياء من الايمان ش الحديث معنا بقى للترجمة لانه اخذ جزءاً منه فبوب عليه  
كما هو مادته ﴿ بيان رجالة ﴾ وهم خمسة ﴿ الاول عبيد الله بن يوسف التميمي قيل دمشق

وقدم ذكره \* الثاني الامام مالك بن انس \* الثالث محمد بن مسلم بن شهاب الزهري \* الرابع  
 سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب القرشي المدني التابعي الجليل احد الفقهاء السبعة بالمدينة على احد  
 الاقوال وقال ابن السيب كان سالم اشبه ولد عبدالله بعبد الله وعبد الله اشبه ولد عمر بن عمر رضي الله  
 عنه وقال مالك لم يكن في زمن سالم اشبه بن مضي من الصالحين في الزهد منه كان يلبس الثوب  
 بدرهمين وقال ابن راهويه اصح الاسانيد كلها الزهري عن سالم عن ابيه وكان ابوہ يلام في افراط  
 حب سالم وكان يقبله ويقول الانصبون من شيخ يقبل شيئا مات بالمدينة سنة ست ومائة وقيل خمس  
 وقيل ثمان وصلى عليه هشام بن عبدالله وله اخوة عبدالله وعاصم وحزة وبلال وواقد وزيد  
 وكان عبدالله وصي ابيهم فيهم روى عنه منهم اربعة عبدالله وسالم وحزة وبلال \* الخامس عبدالله  
 ابن عمر بن الخطاب رضي الله عنه \* بيان لطائف اسناده \* منهم ان رجلا كلمه مدنيون ما خلا  
 عبدالله ومنها ان فيه الحديث والخبار والعننة ومنها ان في رواية الاكثرين اخبرنا مالك وفي رواية  
 الاصيلي حدثنا مالك بن انس وفي رواية كريمة مالك بن انس والحديث في الموطن \* بيان تعدد موضعه  
 ومن اخرجه غيره \* اخرجه هنا عن عبدالله عن مالك واخرجه في البر والصلة عن احمد بن يونس عن  
 عبدالعزيز بن ابى سلمة عن الزهري واخرجه مسلم هنا ايضا عن النافعي وزهير عن سفيان وعن عبد بن حديد  
 عن عبدالرزاق عن معمر بن الزهري ولم يقع لمسلم لفظة دعه واخرجه ابو داود والترمذي والنسائي  
 ايضا \* بيان القات \* قوله مرعلى رجل قال مرعلى ومر به بمعنى واحد اى اجتاز وفي العباب مر  
 عليه وبه مرمر اى اجتاز وبنو يربوع يقولون مرعلينا بكسر الميم ومر جمر او مرورا وبمرا اى  
 ذهب والمر موضع المروز ايضا والانصار جمع الناصر كالأصحاب جمع الصاحب اوجع النصير  
 كالاشراف جمع الشريف قوله يعظ اخاه اى ينصحه اخاه من الوعظ وهو النصيح والتذكير بالعواقب  
 وقال ابن فارس هو الضويف والاندازو قال الخليل بن احمد هو التذكير بالمر في ارق القلب وفي العباب  
 الوعظ والظة والموعدة مصادر قولك وعظته اعظفه قوله دعه اى تركه وهو امر لاضائه قالوا  
 امانوا ماضى بدع وبذر قلت استعمل ماضى دعه ومنه قراءة من قرأ ماودعك ربك بالضعيف فعلى  
 هذا هو امر من دعه بدع واصل بدع بدع حذف الواو انصار بدع والامر دعه وفي العباب قولهم دعه  
 ذا اى تركه واصله دعه بدع وقد ابيت ماضيه لا يقال ودعه انما يقال تركه ولا ودعه ولكن تارك  
 وربما جاء في ضرورة الشعر ودعه فهو مودوع على اصله قال انس بن زعيم \* ليت شرى من  
 خليلي ما لذي \* قاله في الوعد حتى ودعه \* ثم قال الصفاي وقد اختار النبي صلى الله تعالى عليه  
 وسلم اصل هذه اللفظة فيما روى ابن عباس رضي الله عنهما انه قال قرأ ماودعك ربك بالضعيف  
 اعنى بالضعيف الدال وكذلك قرأ بهذه القراءة هروة ومقاتل وابو حيوة وابن ابى عملة وزيد  
 النضوى رحمهم الله تعالى \* بيان الاصراب \* قوله مرعلى رجل جلة في محل الرفق لانها وقعت  
 خيرا لان قوله من الانصار صفه لرجل والالف واللام فيه لعمد اى انصار رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم الذين آووا ونصروا من اهل المدينة رضي الله عنهم قوله وهو يصف اخا بجلة اسمية  
 محلها التصب على الحسب قوله في الحياء يعلق بقوله يعظ قوله ودعه جلة من الفعل والفاعل  
 والفعل لانها وقعت مقول القول قوله فان الحياء اللقاء فيه لتعليل \* بيان المعاني والبيان \* قوله  
 وهو يعظ اخاه يحتمل وجهين أحدهما ان يكون الرجل الذي وعظ اخاه الواعظ في الإسلام على  
 ما هو عرف الشرع فعلى هذا يكون مجازا لقويا او حقيقة حرفية والآخر وهو الظاهر ان يكون

اخاء في القرابة والنسب فعلى هذا هو حقيقة قولهم في الحياه فيه حذف اى في شان الحياه وفي حقه  
 ومعناه انه ينهيه عنه ويخوفه منه فزجره النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن وعظه فقال دعه اى  
 اتركه على حياته فان الحياه من الايمان وقال التقي الوعظ الزجر يعنى يزجره عن الحياه ويقول له  
 لا تسقى فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم دعه يسقى فان الحياه من الايمان اذا الشخص يكف  
 عن اشياء من مناهى الشرع للحياه ويكثر مثل هذا في زماننا وقال ابن قتيبة معناه ان الحياه يمنع صاحبه  
 من ارتكاب المعاصي كما يمنع الايمان فسمى ايماناً كما يسمى الشئ باسم مقام مقامه وقال بعضهم الاولى  
 ان لشرح يعنى قوله يعظ بجاءه من المصنف في الادب من طريق عبدالعزيز بن ابي سلمة عن ابي شهاب  
 ولفظه يعاتب اخاه في الحياه يقول انك تسقى حتى كأنه يقول قد اضربك انتهى قلت هذا بعدد  
 من حيث اللغة فان معنى الوعظ الزجر ومعنى الشب الوجع وفي الصواب عتبه عليه اذا وجد يعتب  
 عليه ويعتب عتياً ومعناه على ان الروايتين تملان على معنيين جليلين ليس في واحد منهما خفاء  
 حتى يفسر احدهما بالآخر فاية ايماني الباب ان الواعظ المذكور وعظ اخاه في استعماله الحياه  
 وما به عليه والزوى حتى في احدى روايتيه بلفظ الوعظ وفي الاخرى بلفظ العاتبة وذلك ان  
 الرجل كان كثير الحياه وكان ذلك يمنه من استيفاء حقوقه فوعظه اخوه على مباشرة الحياه  
 وما به على ذلك فقال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دعه اى اتركه على هذا الخلق الحسن لان الحياه  
 خير له في ذلك بل في كل الاوقات وكل الحالات يدل على ذلك ما جاء في الرواية الاخرى الحياه لا يأتى  
 الا بخير وفي رواية اخرى الحياه خير كله فان قلت ما وجه التاكيد بان في قوله فان الحياه من الايمان  
 وانما يؤكد بان ونحوها اذا كان الخطاب منكراً او شاكال قلت الظاهر ان الخطاب كان شاكلاً كان منكراً  
 لانه منته من ذلك فلو كان معترفاً به من الايمان لما منعه من ذلك ولئن سلمنا انه لم يكن منكراً لكنه جعل  
 كالمنكر لظهور امارات الانكار عليه ويحوز ان يكون هذا من باب التاكيد لدفع انكاره في الخطاب ويحوز  
 ان يكون التاكيد من جهة ان النص في نفسها مما يجب ان يتم بها ويؤكد عليها وان لم يكن ثمة انكار او شك  
 من احد فافهم وقال بعضهم والظاهر ان التاكيد ما كان يعرف ان الحياه من مكملات الايمان فلهاذا وقع  
 التاكيد قلت هذا كلام من لم يفق شيئاً ما من علم المعاني فان الخطاب لثل هذا التاكيد الذي ذكره لا يحتاج  
 الى تأكيد ليس لانه منكرو ولا متردد وانما هو خالي الذهن وهو لا يحتاج الى التاكيد فانه كما يستمع  
 الكلام يتفقد في ذهنه على ما عرف في كتب المعاني والبيان فان قلت ماعنى الحياه قلت قد فسرته  
 فيما مضى عند قوله والحياه شعبة من الايمان وقال التقي الحياه الاستحياء وهو ترك الشئ لدهشة  
 تحقك عنده قال تعالى ويستحيون ساء كم اى يتكون قال واظن ان الحياه منه لانه البقاء من الشخص  
 وقال الكرماني ليس هو ترك الشئ بل هو دهشة تكون سبباً لتترك الشئ قلت التحقيق ان الحياه  
 تغير واتكسار عند خوف ما يصاب او يذم وليس هو دهشة ولا ترك الشئ وانما ترك الشئ من  
 لوازمه فان قلت يمنع ما قلت اسناده الى الله تعالى في قوله ان الله لا يسقى ان يضرب مثلاً  
 ما يهوضه فانفوقها قلت هذا من باب المشاكلة وهي ان يذكر الشئ بلفظ غيره لو قومه في محبة  
 فلما قال المناقون اما يسقى رب محمد يذكر الذباب والعنكبوت في كتابه اجسوا بأن الله لا يسقى  
 والمراد لا يترك ضرب مثل بهذه الاشياء فأطلق عليه الاستحياء على سبيل المشاكلة كما في قوله  
 فيسقى منكم والله لا يسقى من الحق ومن هذا القبيل قوله عليه السلام ان الله حى كريم يسقى



اذا رفع اليه العبد يديه ان يردهما صفرا حتى يضع فيهما خيرا وهذا جار على ميل الاستعارة للتبعية  
 التبتلية شبه ترك الله تعالى تخيب العبد وود يديه صفرا بترك الكرم رد المحتاج حياه قليل ترك الله رد المحتاج  
 حياه كاقيل ترك الكرم رد المحتاج حياه مطلق الحياه كما خلق الحياه ههنا فذلك استعير ترك المسببي  
 لترك ضرب المثل ثم في عنه • فان قلت ما معنى من في قوله من الايمان قلت التبعض والدليل عليه قوله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم في الحديث السالف الحياه شعبه من الايمان • فان قلت قد علم ذلك منه  
 فافادته التكرار قلت كان المقصود نحه بيان امور الايمان وانه من جعلها فذكر ذلك بالتبعض وبالعرض  
 وههنا ذكره بالقصد وبالذات مع فائدة • فافادته الطريق • فان قلت اذا كان الحياه بعض الايمان  
 فاذا اتنى الحياه اتنى بعض الايمان واذا اتنى بعض الايمان اتنى حقيقة الايمان فيلزم من هذه المقدمات  
 انتفاء الايمان عن لم يستعوا انتفاء الايمان كفر قلت لان لم يصدق كون الحياه حقيقة الايمان لان المعنى فان  
 الحياه من كمالات الايمان ونفى الكمال لا يستلزم نفي الحقيقة ثم الاشكال قائم على قول من يقول الاموال داخلة  
 في حقيقة الايمان وهذا لم يقل به المحققون كما ذكرنا في الماضي قلت من فواته الحضي على الانتفاع من قبائح  
 الامور وردا لها وكل ما يستعير من فعله والدلالة على ان النصيحة بما بعد اذ وقعت موقعا والتبعية على  
 زجر مثل هذا التصحيح ﴿ص باب فان تابوا واقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فعملوا سيلاهم ش﴾  
 الكلام فيه على وجوده الاول ان قوله باب ينبغي ان لا يعرب لانه كتحديد الاسم من خبر تركيب  
 والاهراب لا يكون الابدس المقد والتركيب وقال بعضهم باب هو منون في الرواية والتقدير باب  
 في تفسير قوله تعالى فان تابوا واقاموا الصلوة ونحوه الاضافة اى باب تفسير قوله وانما جعل الحديث  
 تفسير الآية لان المراد بالتوبة في الآية الرجوع من الكفر الى التوحيد فقصره قوله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم حتى يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله قلت فيه نظر من وجوده الاول ان قوله  
 باب هو منون في الرواية دعوى بلا برهان نحن قال من المشايخ الكبار ان هذه رواية ممن لا يعتمد على  
 كلامهم على ان الرواية اذا خالفت الدراية لا تقبل اهمم الا اذا وقع نحو هذا في الاقاظ النبوية فحينئذ  
 يجب تأويلها على وفق الدراية وقد قلنا ان هذا بمجرد لا يستحق الاهراب الا اذا قدرنا نحو هذا  
 باب بالتونين وبالهرايب بلاثونين بتقدير الاضافة الى الجملة التي بعده • الثاني ان تقديره بقوله باب  
 في تفسير قوله تعالى ليس بصحيح لان البخاري ما وضع هذا الباب في تفسير هذه الآية لا يميل في صدد  
 التفسير في هذه الابواب وانما هو في صدد بيان امور الايمان وبيان ان الاموال من الايمان على ما برآه  
 واستدل على ذلك في هذا الباب بالآية المذكورة وبالحديث المذكور اما الآية فلان المذكور فيها  
 التوبة التي هي الرجوع من الكفر الى التوحيد واقام الصلاة واستاد الزكاة وكذلك في الحديث  
 المذكور فيه هذه الاشياء الثلاثة فكما ذكر في الآية ان من اتى بهذه الاشياء الثلاثة فانه يحل فكذلك ذكر  
 في الحديث ان من اتى بهذه الاشياء الثلاثة فانه قد يصمم دينه وماله الا يحق ومعنى التخلية والعصبة  
 واحد ههنا وهذا هو وجه المناسبة بين الآية المذكورة والحديث المذكور النظر الثالث ان قوله فقصره  
 قوله عليه السلام حتى يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ليس كذلك لانه ما اخرج الحديث ههنا  
 تفسير الآية وانما اخرج ههنا لاجل الرد على الرجعة في قولهم ان الايمان غير مقرر الى الاموال  
 على انه قد روى عن افسر رضى الله عنه ان هذه الآية آخر ما تزل من القرآن ولا شك ان الحديث المذكور  
 مقدم عليها لان النبي عليه السلام انما امر بقتال الناس حتى يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله

في ابتداء البعثة المتقدم ليكون مفسرا للتأخر \* الوجه الثاني في الكلام في الآية المذكورة وهو على انواع \* الاول ان هذه الآية الكريمة في سورة براءة واولها قوله عز وجل ( فاذا انسلكوا اشهر الحرم فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم وخذلوه واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد فان تابوا واقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فخلوا سبيلهم ان الله غفور رحيم ) نزلت في مشركي مكة وغيرهم من العرب وذلك انهم هادوا المسلمين ثم نكثوا الايمانهم وهم بنو ضمرة وبنو كنانة فنبذوا الصداق الناكثين وامروا ان يسيروا في الارض اربعة اشهر آمنين ان شاءوا لا يتعرض لهم وهي الاشهر الحرم وذلك لصيانة اشهر الحرم من القتل والقتال فيها فاذا انسلخت قتلوهم وهو معنى قوله فاذا انسلكوا اشهر الحرم فاقتلوا المشركين الآية \* النوع الثاني في لفات الآية قوله انسلكوا معنى اخرج يقال انسلك النهر من سنة والرجل من ثيابه والحبة من قشرها والنهار من الليل المليل لان النهار مكور على الليل فاذا انسلك ضوءه بقي الليل فاسقا قد غشى الناس وقال الزمخشري انسلكوا الشرك كقولهم انبر دالشير وسنة جرداء والاشهر الحرم ثلاث متواليات ذو القعدة وذو الحجة والحرم ورجب مفرد الذي بين جسادى وشعبان قوله فاقتلوا المشركين يعنى الذين نقضوا وعاهدوا عليكم قوله حيث وجدتموهم يعنى من حل او حرم قوله وخذلوه يعنى امرؤهم والاخذ الاسير قوله واحصروهم يعنى قيدوهم وامنعوهم من التصرف في البلاد وعن ابن عباس رضى الله عنهما احصروهم ان يصل بينهم وبين المسجد الحرام قوله كل مرصد يعنى كل امر ومجتاز ترصدونهم به قوله فان تابوا اى عن الشرك واقاموا الصلاة اى أدوا ما في اوقاتها وآتوا الزكاة اى اعطوها قوله فخلوا سبيلهم يعنى اطلقوا عنهم قيد الاسر والحصار او معناه كفوا عنهم ولا تعرضوا لهم لانهم صعدوا دماهم واموالهم بالرجوع عن الكفر الى الاسلام وشرائعه وعن ابن عباس دهموهم وايتان المسجد الحرام ان الله غفور يغفر لهم ما سلف من الكفر والغدر رحيم بالعفو عنهم \* النوع الثالث قوله فاذا انسلكوا جملة متضمنة معنى الشرط وقوله فاقتلوا جوابه قوله كل مرصد نصب على الظرف كقوله لا قدمن لهم صراطك المستقيم قوله فخلوا سبيلهم جواب الشرط اعنى قوله فان تابوا \* الوجه الثالث ذكر الآية والتبويب عليها لرد على المرجئة كاذكرنا ولتنبيه على ان الاعمال من الايمان وانه قول وجل كاهو مذهبه ومذهب جماعة من السلف **ص** حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا ابو روح الحرى بن حمارة حدثنا شعبة عن واقد بن محمد قال سمعت ابا يعقوب عن ابن عمر رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ويجيوا الصلاة ويؤتوا الزكاة فاذا فعلوا ذلك صعدوا منى دماهم واموالهم بالاجماع الاسلام وحسابهم على الله **ش** معنى الحديث مطابق لعنى الآية ولذلك قرن بينهما وتعلقهما بكتاب الايمان يجعلهما بابا من ابوابه هو ان يعلم منه ان من آمن صار معصوما وان يعلم ان اقامة الصلاة وآتائه الزكاة من جملة الايمان على ما ذهب اليه **ص** بيان رجاله \* وهم ستة \* الاول عبد الله بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن اليان هو السندى بضم الميم وقبح النون وقد تقدم \* الثاني ابو روح بن قبيص الرازي وسكون الواو وهو كنيته واسمه الحرى بفتح الحاء واو الراء المهملة بن وكسر الميم وتشديد الياء آخر الحروف وهو اسمه بلفظ النسبة ثبتت فيه الالف واللام وتحذف كافي بن ابراهيم وهو ابن عمارة بضم الميم المهملة وتحذف الميم بن ابي حفصة واسم ابي حفصة ثابت بالنون وقيل بالياء المثناة

والاول اشهر وقيل اسمه حبيد العتيكي مولاهم البصري سماع شعبة وغيره روى عنه عبدالله بن عمر القواويري وعنه مسلم وعلي بن المديني وعبدالله المسندي عند البخاري توفي سنة احدى وأربعين روى له الجماعة الا الترمذي وقال يحمي بن معين صدوق ووهب الكرماني في هذا في موضعين احدهما انه جعل الحرمي نسبة وليس هو منسوب الى الحرم اصلا لانه بصري الاصل والمولود للنسأ والمسكن والوفاء والآخر انه جعل اسم جده اسمه حيث قال ابو روح كنيته واسمه ثابت وحمي نسبة له والصواب ما ذكرناه والمعنى يحمي ايضا اثنان حمي بن حفص العتيكي روى له البخاري وابوداود والنسائي وحمي بن وئس المؤدب روى له النسائي والثالث شعبة بن الحجاج الزايع واقدر بن محمد بن زيد بن عبدالله بن عمرو ووافد اخوان بكر وحمي بن زيد وعاصم وكلهم روى عن اسمهم محمد ومحمد ابوهم هذا روى عن جده عبدالله وعن ابن عباس وعبدالله بن الزبير قال احد بن حنبل ويحيى بن معين واقدهذا ثقة روى له البخاري ومسلم وابوداود والنسائي ووافد هذا بالقاف وليس في الصحيحين ووافد بالفاء الخامس ابوه محمد بن زيد ابن عبدالله بن عمرو ثقة ابو حاتم وابو زرعة وروى له الجماعة السادس عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما **بيان لطائف اسناده** منها ان فيه الحديث والعنقة والسماع ومنها ان في رواية ابن عساکر حديثا لعبدالله بن محمد المسندي بزيادة المسندي وفي رواية الاصيلي عن واثق بن محمد بن زيد ابن عبدالله بن حمزة ومنها ان فيه رواية الابناء عن الاباء هو كثير لكن رواية الشخص عن ابيه عن جده اقل ووافد هنا روى عن ابيه عن جد ابيه ومنها ان اسناده الحديث غريب تفرد بروايته شعبة عن واثق قاله ابن حبان وهو عن شعبة هزئ تفرد بروايته عنه الحرمي المذکور وعبدالمالك بن الصباح وهو هزئ بن الحرمي تفرد به عنه المسندي وابراهيم بن محمد بن هريرة ومن جهة ابراهيم اخرجهم ابو حنيفة وابن حبان والاسمايلي وغيرهم وهو قريب عن عبدالمالك تفرد به عنه ابو غسان مالت ابن عبد الواحد شيخ مسلم فاتفق الشيطان على الحكم بصحة مع غرائبه في بيان تعدد موضعه ومن اخرجهم غيره **بيان** اخرجهم البخاري ايضا من حديث ابى هريرة مرفوعا امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا اله الا الله ويؤمنوا بي وبما جئت به الحديث واخرجهم مسلم ايضا واخرجهم البخاري ايضا من حديث انس رضي الله عنه كما سيأتي في الصلاة واخرجهم مسلم ايضا من حديث جابر والحديث المذکور اخرجهم مسلم ايضا من هذا الوجه ولم يقل الا بحق الاسلام **بيان الفات** قوله امرت على صيغة المجهول والامر هو قول القائل لمن دونه افضل على سبيل الاستتلاء وقال الكرماني واصح التصاريح للامر هو القول الطالب للفعل وليس كذلك على ما يفتي والامر في الحقيقة هو المعنى القائم في النفس فيكون قوله افضل عبارة عن الامر المجازي تسمية لادل باسم المدلول قوله ويجوز الصلاة معنى اقامة الصلاة اما تعديل اركانها وحفظها من ان يقع زيغ في فراغتها وستيا وآدابها من اقام العود اذا قومه واما الدائمة عليهم من قامت السوق اذا تقفت واما التجلد والشتر في ادائها من قامت الحرب على ساقيها واما اداؤها تغييرا عن الاداء بالاقامة لان القيام بعض اركانها والصلاة هي العبادة المفتحة بالتكبير المحتمة بالتسليم قوله ويؤتوا الزكاهما يسأوها والزكاة هي القدر المخرج من المصاب المستحق قوله عصواي حلفوا وحقنوا بمعنى المص في الله التبع ومنه المصام وهو الخيط الذي تشد به ثم القربة سمى بملته الماء من السيلان وقال الجوهري العصمة اخفها يقال عصمه فانصم واعتصمت بالله اذا امتعت بطفه من البصية وعصم بعصم يضم

عصما بالفتح اذا اكتسب وقال بعضهم العصمة مأخوذة من المصام وهو الخيط الذي يشده ثم القرب  
 قلت هذا القائل قلب الاشتقاق وانما المصام مشتق من العصمة لان المصادر هي التي تشتق منها ولم يقل  
 بهذا الا من لم يشم رائحة علم الاشتقاق والدماء جمع دم نحو جبال جمع جبل اذا صل دم وهو بالتحريك وقال  
 سيويه اصله دمي على فعل بالتمكين لانه يجمع على دماو دمي مثل طباسو طي ودلوو دلاو دلي قال ولو كان  
 مثل قفا وعصى لما جمع على ذلك وقال المبرد اصله فعل بالتحريك وان جاء جمعه بخالفان فقاؤه والذهب  
 منه الباء والدليل عليه اقولهم في ثبته دميان **قوله** بيان الارباب **قوله** امرت جملة من الفعل والمفعول  
 النائب عن الفاعل وقسمت مقولا لقول قوله ان اقاتل اصله بان اقاتل وحذف الباء الجارة من ان كثير سائغ  
 معروان مصدوية تقدر بمقالة الناس **قوله** حتى يشهدوا كلمة حتى هنا لقاية بمعنى الى فان قلت غايه لماذا  
 قلت يجوز ان يكون غايه لقتال ويجوز ان يكون غايه للامره **قوله** يشهدوا منصوبا وان المقدرة اذا صله  
 ان يشهدوا وعلامة النصب سقوط النون لان اصله يشهدون **قوله** ان لاله الا الله اصله بان لاله  
 الا الله والدليل عليه ما جاء في الرواية الاخرى حتى يقولوا **قوله** وان سجدا عطف على ان لاله  
 الا الله والتقدير وحتى يشهدوا ان سجدا رسول الله **قوله** ويقيموا عطف على يشهدوا ايضا واصله  
 وحتى ان يقيموا الصلاة وان يؤثروا الزكاة **قوله** فاذا لظرف لكنه يتضمن معنى الشرط **قوله** ذلك  
 في محل النصب على انه مفعول ففعلوا وهو اشارة الى ما ذكر من شهادة ان لاله الا الله وشهادة ان  
 محمدا رسول الله واقام الصلاة واية الزكاة وتذكير الاشارة باعتبار المذكور **قوله** عصموا جملة  
 من الفعل والفاعل جواب لاذا وقوله دماهم مفعول الجملة واموالهم عطف عليه **قوله** الا يبق  
 الاسلام استثناء مفرغ والمستثنى منه اعمام الجار والمجرور والعصمة متضمنة لمعنى التي حتى يصح  
 تفريغ الاستثناء اذ هو شرطه اي لا يجوز اهدار دماهم واستباحة اموالهم بسبب من الاسباب الابقى  
 الاسلام والعقيق فيه ان الاستثناء المفرغ لا يكون الا في النبي وقال ابن مالك يجوز ان يفتل موجب  
 في معنى التي نحو صمت اليوم الجمعة اذ معناه لم افطر والتفريغ اما في نهي صريح كقوله تعالى  
 (ولا تقولوا على الله الا الحق) او فيها هو بمعناه كالشرط في قوله تعالى (ومن يولهم يومئذ دبره الا مضرة  
 لقتال) واما في نهي صريح كقوله تعالى (وما محمد الا رسول) او فيها هو بمعناه كقوله تعالى (فهل  
 يملك الا القوم الفاسقون) ثم الاضافة في يحق الاسلام يجوز ان يكون بمعنى اللام ويجوز بمعنى من ومعنى  
 في على ما لا يبق **قوله** وحسبهم كلام اضافي مبتدأ وعلى الله خبره والمعنى وحسبهم بعد هذه الاشياء على الله  
 في امر سرأثرهم **قوله** بيان المعاني والبيان **قوله** امرت اقيم فيه المفعول مقام الفاعل لشهرة الفاعل  
 ولتثنية بذلك اذ لا امر لمرحول صلى الله تعالى عليه وسلم غير الله تعالى والتقدير امرني الله تعالى بان  
 اقاتل الناس وكذلك اذا قال الصحابي امرنا بكذا فهم منه ان الامر هو الرسول عليه السلام اذ لا امر بينهم  
 الا الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم لانه هو المشرع وهو المين واما اذا قال التابعي امرنا بكذا فان  
 ذلك يحتمل وقال الكرماني اذا قال الصحابي امرنا بكذا فهم منه ان الرسول عليه السلام هو الامر له فان من  
 اشتغل بطاعة رئيسه اذا قال ذلك فهم منه ان الرئيس امره واثابة العدول من التصريح بدعوى اليقين  
 والتعميل على شهادة العقل وقال بعضهم وقياسه في الصحابي اذا قال امرت فاعني امرني رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم من حيث اثم مجتهدون والحاصل ان من اشتهر بطاعة رئيسه اذا قال ذلك  
 فهم منه ان الامر له ذلك الرئيس قلت اخذ كلام الكرماني وقلب معناه لان الكرماني جعل قوله فان

من اشهر بطاعة رئيس الى آخره علة لقوله فهم منه ان الرسول عليه السلام هو الامر له وهذا علة ثلث  
 اوقع هذه العلة حاملا وداعيا وهو عكس المقصود وقوله ايضا من حيث انهم يجتهدون لادخله في  
 الكلام لان الحنية تقع قيدا وهذا القيد غير محتاج اليه هنا لا فاعلنا ان الصحابي اذا قاتل امرت منعه امرني  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من حيث انه هو الامر بينهم وهو المشرع وليس المعنى امرني رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم من حيث اتى مجتهد وهذا كلام في غاية السقوط قوله اقاتل الناس اما ذكر  
 باب المقاتلة التي وضعت لشار حكمة الاتنين لان الدين اما ظهر بالجهاد والجهاد لا يكون الا بين اثنين  
 والالف واللام في الناس للمجنس يدخل فيه اهل الكتاب الملتزمين لاداء الجزية قلت هؤلاء قد  
 خرجوا بدليل آخر مثل (حتى يعطوا الجزية) ونحوه ويدل عليه رواية الشافعي فان قلت امرت ان اقاتل  
 المشركين وقال الكرمانى والناس قالوا اريد به عبدة الاوثان دون اهل الكتاب لان القتال بسقط  
 عنهم بقبول الجزية قلت فعلى هذا تكون اللام لعمود ولا عهد الا فى الخارج والتحقيق ما قلنا ولهذا  
 قال الطيبي هو من العام الذى يخص منه البعض لان المقصد الاول من هذا الامر حصول هذا المطلوب  
 لقوله تعالى (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) فاذا اختلف منه احد في بعض الصور لعرض لا يندفع  
 في جموعه الا ترى ان عبدة الاثان اذا وقعت المهادنة معهم تسقط المقاتلة وتثبت العصمة قال ويحوزان  
 يعبر بمجموع الشهداء ومن فعل الصلاة والزكاة من اعلاء كلمة الله وادعان الخالقين فيحصل في  
 بعضهم بذلك وفي بعضهم بالجزية وفي الآخرين بالمهادنة قال وايضا الاحتمال قائم في ان ضرب  
 الجزية كان بعد هذا القول قلت بل الظاهر ان الحديث المذكور متقدم على مشروعية اخذ الجزية  
 وسقوط القتال بها فيقتضى تكون اللام للمجنس كما ذكرنا وايضا المراد من وضع الجزية ان يضطروا الى  
 الاسلام وسبب السبب سبب فيكون التقدير حتى يسلموا او يعطوا الجزية ولكنه اكتفى بما هو  
 المقصود الاسلمى من خلق الخلائق وهو قوله من وجب (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) او نقول  
 ان المقصود هو القتال او ما يقوم مقامه وهو اخذ الجزية او المقصود هو الاسلام منهم او ما يقوم  
 مقامه في دفع القتال وهو اعطاء الجزية وكل هذه التأويلات لاجل ما ثبت بالاجماع سقوط القتال  
 بالجزية فانهم قولهم فاذا فعلوا ذلك قد قلنا ان ذلك مفعول فعلوا فان قلت المثار اليه بعضهم قول فكيف  
 اخلاق الفعل عليه قلت اما باعتبار انه عمل انسان واما على سبيل التقلب للاتين على الواحد قوله  
 وحسابهم على الله على سبيل التشبيه او هو كالتواجب على الله في تحقق الوقوع وذلك ان افضلة على  
 مشمرة بالانحياز في حرف الاستعمال ولا يجب على الله شئ وكان الاصل فيه ان يقال وحسابهم لله او الى الله  
 واما عند المعزلة فهو ظاهر لانهم يقولون بوجوب الحساب فعلا والمعنى ان امور سرأثرهم الى الله تعالى  
 واما نحن فنحكم الظاهر فعاملهم بمقتضى ظاهر اقوالهم وافعالهم او معناه هذا القتال وهذه العصمة اعماهم  
 من الاحكام الدنيوية وهو مما يتعلق بنا واما الامور الاخرية من دخول الجنة والنار والثواب  
 والعقاب وكيفية ما فهو مفوض الى الله تعالى لادخل لنساقها بيان استنباط الاحكام  
 وهو على وجوه الاول قال النووي يستدل بالحديث على ان ترك الصلاة عبدا متقاد وجوبها  
 يقتل وعليه الجمهور قلت لا يصح هذا الاستدلال لان المأثورة هو القتال ولا يلزم من اباحة القتال  
 اباحة القتل لان باب المقاتلة يستلزم وقوع الفعل من الجانبين ولا كذلك القتل فانهم هم اختلف  
 باصحاب الشافعي هل يقتل على الفور ام يعمل ثلاثة ايام الاصح الاول والصحيح انه يقتل بترك

صلاة واحدة اذا خرج وقت الضرورة لها وانه يقتل بالسيف وهو مقتول حدا وقال احد في رواية اكثر اصحابه عند تارك الصلاة عدا يكفر ويخرج من الملة وبه قال بعض اصحاب الشافعي فعمل هذا له حكم المرتد فلا يفسل ولا يصلي عليه وتبين منه امره وقال ابو حنيفة والمزني يحبس الى ان يحدث توبة ولا يقتل ويؤمرهم انهم اجتمعوا به على قتل تارك الصلاة عدا ولم يقولوا يقتل مانع الزكاة مع ان الحديث يشملهما ومذهبهم ان مانع الزكاة تؤخذ منه فهدا ويبرز على تركها وسأل الكرماني ههنا عن حكم تارك الزكاة ثم اجاب بأن حكمهما واحد ولهذا قاتل الصديق رضي الله عنه مائتي الزكاة فان اراد ان حكمهما واحد في المقاتلة فسلم وان اراد في القتل فممنوع لان المبتنع من الزكاة يمكن ان تؤخذ منه فهدا بخلاف الصلاة اما اذا انتصب صاحب الزكاة لقتال لمنع الزكاة فانه يقاتل وبهذه الطريقة قاتل لصديق رضي الله عنه مائتي الزكاة ولم يقتل انه قتل احدا منهم صبورا ولو ترك صوم رمضان حبس ومنع الطعام والشراب نهرا لان الظاهر انه بنو به مقتدا لانه قد لجو به كاذكر في كتب الشافعية

الثاني قال النووي يستدل به على وجوب قتال مائتي الصلاة والزكاة وغيرهما من واجبات الاسلام قليلا كان او كثيرا قلت فمن هذا قال محمد بن الحسن ان اهل بلدة او قرية اذا اجعوا على ترك الاذان فان لامام يقاتلهم وكذلك كل شيء من شعائر الاسلام الثالث فيه ان من اظهر الاسلام وفعل الاركان يجب الكف عنه ولا يشرع له الرابع فيه قبول توبة الزنديق وبأن ان شاء الله تعالى في المغازي قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اني لم اشرق على قلوب الناس ولا عن بطونهم الحديث بطوله جوابا لقول خالد رضي الله عنه الا اضرب عنه فقال عليه السلام له يصلي فقال خالدوكم من مصل يقول بلسانه مائيس بقلبه ولا اصحاب الشافعي رحمه الله في الزنديق الذي يظهر الاسلام ويطن الكفر ويعلم ذلك بأن يطلع الشهود على كفر كان يخفيه او علم باقراره خمسة اوجه - احدها قبول توبته مطلقا وهو الصحيح المنصوص عن الشافعي والدليل عليه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم افلاشقتن من قلبه - والثاني وبه قال مالك لا تقبل توبته ورجوعه الى الاسلام لكنه ان كان صادقا في توبته نفعه ذلك عند الله تعالى وعن ابي حنيفة روايتان كالوجهين - والثالث ان كان من الدعاة الى الضلال لم تقبل توبته وتقبل توبة هوامهم - والرابع ان اخذ ليقول قتال لم تقبل وان جاء ثانيا ابتداء وظهرت مخالفات الصديق عليه قبلت وحكي هذا القول من مالك وعن حكام عبد الوحد السفاقي قال قال مالك لا تقبل توبة الزنديق الا اذا كان لم يطلع عليه وجاء ثانيا فانه تقبل توبته - والخامس ان تاب مرة قبلت منه وان تكررت منه التوبة لم تقبل وقال صاحب التتريب من اصحابنا روى بئربن الوليد عن ابي يوسف عن ابي حنيفة في الزنديق الذي يظهر الاسلام قال استتبع كالمرتد وقال ابو يوسف مثل ذلك زمانا فلما رأى ما يصنع الزنادقة من اظهار الاسلام ثم يمدون قال ان اتيت بزنديق امرت بقتله ولم استتبعه فان تاب قبل ان اقله خليفته وروى سليمان بن شعيب عن ابيه عن ابي يوسف عن ابي حنيفة رحمه الله في نوادره قال قال ابو حنيفة اقلوا الزنديق المستتران توبته لا تعرف الخامس قالوا فيه دليل على ان الاعتقاد الجازم كاف في النجاة ان اوجب تعلم الادلة وجعله شرطا في الاسلام وهو كثير من المعتزلة وقول بعض المتكلمين وقال النووي تظاهرت الاحاديث الصحيحة التي تحصل من مجموعها العلم القطعي بان التصديق الجازم كاف قال الامام القزويني اخلف الناس في وجوب المعرفة على الاعيان فذهب قوم الى انها لا يجب وقوم الى وجوبها وادعى كل واحد من الفريقين

الاجماع على تقيض مادعي مخالفه واستدل النافون بأنه قد ثبت من الاولين قبول كلتي الشهادة من كل  
ناقل بها وان كان من البله والمقلين ولم يقل هل نظرت او ابصرت واستدل الثبوت من الاولين  
الامر بهما مثل ابن مسعود وعلى ومعاذ رضی الله عنهم واجابوا عن الاول بان كلتي الشهادة مظنة  
العلم والحكم في الظاهر مدار على المظنة وقد كان الكفرة بذوبون دينهم ومارجعوا لا بعد ظهور  
الحق وقيام علم الصدق والمقصود اخلاص العبد فيما بينه وبين الله تعالى فلا بد ان يكون على بصيرة  
من امره ولقد كانوا يفهمون الكتاب العربي فهما واخيا بالعاني والكتاب العزيز مشتمل على المسبح  
والبراهين قلت وهذا الثاني هو مختار امام الحرمين والامام المقروح والاول مختار الاكثرين والله اعلم  
السابع فيه اشتراط التلفظ بكتبي الشهادة في الحكم بالا سلام وانه لا يكتف عن قائلهم الا بالنطق  
بهما \* السابع فيه عدم تكفير اهل الشهادة من اهل البدع \* الثامن فيه دليل على قبول الاعمال  
الظاهرة والحكم بما يقتضيه الظاهر \* التاسع فيه دليل على ان حكم النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم والائمة بعده انما كان على الظاهر والحساب على السرائر الى الله تعالى دون خلقه وانما جعل اليهم  
ظاهر امره دون خفيه \* العاشر ان هذا الحديث مبين ومقتل لاجاء من الاحاديث المطلقة منها ما جاء  
في حديث عمر رضی الله عنه ومناظرته مع ابي بكر رضی الله عنه في شأن قتال ما نعى الزكاة وفيه فقال عمر  
رضی الله عنه لاني بكر رضی الله عنه كيف تقاتل الناس وقد قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم امرت  
ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فمن قال لا اله الا الله فقد عصم مني دمه وماله وابجده وحسابهم  
على الله فقال ابو بكر رضی الله عنه والله لا تاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة فان قلت ابي بكر رضی الله  
عنه الى القياس واعراض عمر رضی الله عنه عليه اول دليل على انه خفي عليهما وعلى من حضرهما من  
من الصحابة رضی الله عنهم حديث ابن عمر رضی الله عنهما المذكور كما خفي عليهما حديث جزيه  
الجوس وشان الطاعون لانه لو استحضروه لم ينقل ابو بكر رضی الله عنه الى القياس ولم ينكر  
عمر رضی الله عنه على ابي بكر رضی الله عنه قتله ومن هذا قال بعضهم في حجة حديث ابن عمر  
المذكور نظر لانه لو كان عند ابن عمر لما ترك اياه ينازع ابا بكر رضی الله عنه في قتال ما نعى الزكاة  
ولو كانوا يعرفونه لما كان يفرهم على الاستدلال بقوله عليه السلام امرت ان اقاتل الناس حتى  
يقولوا لا اله الا الله ولما اتل من الاستدلال بهذا النص الى القياس اذ قال لا تاتلن من فرق بين الصلاة  
والزكاة لانها قرينة في كتاب الله عز وجل واجيب عن ذلك بأنه لا يلزم من كون الحديث المذكور عند  
ابن عمر رضی الله عنهما ان يكون استحضره في تلك الحالة ولو كان مستحضره الله قد يحتمل ان لا يكون  
حضر المناظرة المذكورة ولا يمنع ان يكون ذكر لهما يبدو قالوا لم يستدل ابي بكر رضی الله عنه في قتال ما نعى  
الزكاة بالقياس فقط بل استدلل ايضا من قوله صلى الله تعالى عليه وسلم في الحديث الذي ذكره الابق  
الاسلام قال ابو بكر رضی الله عنه والزكاة حق الاسلام وقالوا ايضا لم يرد ابن عمر رضی الله عنه  
بالحديث المذكور بل رواه ابو هريرة رضی الله عنه بزيادة الصلاة والزكاة فيه كما سيأتي في موضعه  
ان شاء الله تعالى قلت في القضية دليل على ان السنة قد تخفى على بعض اكابر الصحابة رضی الله عنهم  
ويطلع عليها آحادهم \* الحادي عشر فيه ان من اتى بالشهادتين واقام الصلاة وآتى الزكاة وان كان  
لا يؤخذ لكونه مصومًا لكنه يؤخذ بحق من حقوق الاسلام من نحو قصاص اوحده او فرامة  
منلف ونحو ذلك وقال الكر ماني الابق الاسلام من قتل النفس وترك الصلاة ومنع الزكاة قلت

قوله من قتل النفس لاختلاف فيه ان عصمة دم تزل عند قتل النفس المحرمة واما قوله وترك الصلاة فهو بناء على مذهبه واما قوله ومنع الزكاة ليس كذلك فان مذهب الشافعي ان مانع الزكاة لا يقتل ولكنه يؤخذ منه قهرا واما اذا انتصب للقتال فانه يقاتل بلا خلاف وقد بيناه عن قريب في الثاني عشر فيه وجوب قتال الكفار اذا اطاعه المسلمون حتى يسلوا او يبدلوا الجزية ان كانوا من اهلها بخلاف الاسئلة والاجوبة فيها ما قيل اذا شهد واقام وادى فقتضى الحديث ان يترك القتال وان كفر بسائر ما جاء به النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لكنه ليس كذلك واجيب بان الشهادة برسائله تتضمن التصديق بما جاء به مع انه يحتمل انه ما جاء بسائر الاشياء الابد صدور هذا الحديث او علم ذلك بدليل آخر خارجي كاجاه في الرواية الاخرى ويؤمنوا بي وما جئت به ومنها ما قيل لم نص على الصلاة والزكاة مع ان حكم سائر الفرائض حكمهما واجب لكونهما اما للعبادات البدنية والمالية والعباد على غيرهما والعنوان له ولذلك سمى الصلاة هدا للدين والزكاة قنطرة الاسلام ومنها ما قيل اذا شهدوا عصموا وان لم يقيموا ولم يؤثروا اذ بعد الشهادة لا بد من الانكشاف عن القتال في الحال ولا تنتظر الاقامة والاياء ولا غيرهما وكان حق الظاهر ان يكتب في قوله الا يحق الاسلام فان الاقامة والاياء منه واجب بانه انما ذكرها تعظيما لهما واهما ما بشأتهما واسعارا بالهنا في حكم الشهادة او المراد ترك القتال مطلقا مستقرا لترك القتال في الحال الممكن اجماده بترك الصلاة والزكاة وذلك لا يحصل الا بالشهادة وابناء الواجبات كلها **ص** **باب** من قال ان الايمان هو العمل قول الله تعالى وتلك الجنة التي اوردتموها بما كنتم تعملون **ش** الكلام فيه على انواع **الاول** ان لفظ باب مضاف الى ما بعده ولا يجوز غيره قطعاً وارتفاعه على انه خبر مبتدأ محذوف اي هذا باب من قال الخ واصل الكلام هذا باب في بيان قول من قال ان الايمان هو العمل **الثاني** وجه المناسبة بين البابين من حيث انه عند الباب الاول التنبيه على ان الاعمال من الايمان ردا على المرجئة وهذا الباب ايضا معقول ببيان ان الايمان هو العمل ردا عليهم وقال الشيخ قطب الدين في شرحه في هذا الباب انما ردا الضاري ارد على المرجئة في قولهم ان الايمان قول بلا عمل وقال قال القاضي مياض من غلاتهم انه يقولون ان مظهر الشهادتين يدخل الجنة وان لم يتقدم بقلبه **الثالث** وجه مطابقة الآية لترجمة هو ان الايمان لما كان هو السبب لدخول العبد الجنة والله عز وجل اخبر بان الجنة هي التي اوردوها بأعمالهم حيث قال بما كنتم تعملون دل ذلك على ان الايمان هو العمل وفي الآية الاخرى اطلق على قول لا اله الا الله العمل قبل على ان الايمان هو العمل فلي هذا معنى قوله بما كنتم تعملون بما كنتم تؤمنون على ما زعمه الضاري على ما نقل من جماعة من المفسرين ولكن انقضى ما مودعوى التخصيص بلا رهان لا تقبل ولهذا قال النووي هو تخصيص بلا دليل وههنا مناقشة اخرى وهي ان اطلاق العمل على الايمان صحيح من حيث ان الايمان هو عمل القلب ولكن لا يلزم من ذلك ان يكون العمل من نفس الايمان وقصد الضاري من هذا الباب وغيره اثباته ان العمل من اداء الايمان ردا على من يقول ان العمل لا يدخل له في مائة الايمان فيقتل لا يتم مقصوده على ما ينبغي وان كان مراده جواز اطلاق العمل على الايمان فهذا لا نزاع فيه لاحد لان الايمان عمل القلب وهو التصديق **الرابع** قوله وتلك اشارة الى الجنة المذكورة في قوله ادخلوا الجنة انتم وازواجكم تحبرون وهي مبتدأ والجنة خبره وقوله التي اوردتموها صفة للجنة وقال الوجه شري او الجنة صفة للبند الذي هو اسم الاشارة والتي اوردتموها خبر المبتدأ والتي اوردتموها صفة وبما كنتم تعملون الخبر والباء تعلق بمحذوف كما في الظروف التي تقع اخبارا



وفي الوجه الاول يمتلئ بأورثها وقرئ ورثوها فان قلت الايرات ابقاء المال بعد الموت لمن يستحقه  
وحقيقته متممة على الله تعالى فاعني الايرات هنا قلت هذان باب التشبيه قال ابو عمر شئت في بقائها  
على اهلها بالميراث الباقي على الورثة ويقال المورث هنا الكافر وكان له نصيب منها ولكن كفره  
منعه فانقل منه الى المؤمن وهذا معنى الايرات ويقال المورث هو الله تعالى ولكنه مجاز عن الاعطاء  
على سبيل التشبيه لهذا الاعطاء بالايرات فان قلت كلمة ما في قوله بما كنتم ماعى قلت يجوز ان تكون  
مصدرية فالمعنى بكونكم ماعين ويجوز ان تكون موصولة فالمعنى بالذى كنتم تعملونه فان قلت  
كيف اجمع بين هذه الاية وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم لن يدخل احدكم الجنة بعمله قلت الباء  
في قوله بما كنتم ليست للسببية بل للملابسة اى اورثوها ملايسة لاعمالكم اى ثواب اعمالكم  
اولها انما نحو اعطيت النساء بالدرهم وقال الشيخ جمال الدين والمعنى التام لها المقابلة وهى  
الداخلية على الاحواض كاشتريته بالقد درهم وقولهم هذا بذاك ومنه قوله تعالى ادخلوا الجنة  
بما كنتم تعملون وانما تقدرها به السببية كما قالت المعزلة وكما قال الجميع فى لن يدخل احدكم الجنة بعلمه  
لان المعنى لعوض قد يعطى مجازا واما السبب فلا يوجد بدون السبب وقد بين انه لا تعارض بين الحديث  
والآية لا اختلاف على البابين جعابن الادلة وقال الكرماني أو ان الجنة فى تلك الجنة جنة خاصة اى تلك  
الجنة الخاصة الرفيعة العالية بسبب الاعمال وأما أصل الدخول فبرحمة الله قلت اشير بهذه الجنة الى الجنة  
المذكورة في قبيلها وهى الجنة المعهودة والاشارة تمنع ما ذكره وقال النووي فى الجواب ان دخول الجنة  
بسبب العمل والعمل برحمة الله تعالى قلت المقدمة الاولى بمنزلة لانها مخالف صريح الحديث فلا يلتفت اليها  
ص وقال عدة من اهل العلم فى قوله تعالى فوريك لئلا تنهم اجمعين مما كانوا يعملون من قول  
لا اله الا الله ش **الكلام فيه على وجوه** الاول ان العدة بكسر العين وتشديد الدال هى الجماعة  
قلت او كثرت وفى الباب تقول اتفدت عدة كنيى جماعة كنيى يقال فلان انما يأتى اهل العدة  
اى يأتى اهل فى الشهر والشهرين وعدة المرأة ايام اقرانها واما العدة بدون الهاء فهو الماء الذى  
لا ينقطع كاه العين وماه البئر والمد ايضا الكثرة قوله عدة مرفوع يقال ويجوز فيه قال وقالت  
لان التأنيت فى عدة غير حقيق وكلمة من فى قوله من اهل العلم ليسان قوله فى قوله يتعلق بسان  
والخطاب فى فوريك فني صلى الله تعالى عليه وسلم والواو فيه للقيم وقوله لئلا تنهم اجمعين جواب القسم  
مؤكد باللام قوله من قول يتعلق بقوله لئلا تنهم اى لئلا تنهم من كلمة الشهادة التى هى عنوان  
الايان ومن سائر اعمالهم التى صدرت منهم **الثانى** ان الجماعة الذين ذهبوا الى ما ذكره نحو انس بن  
مالك وعبد الله بن عمرو ومجاهدين جبرضى الله عنهم واخرج الترمذى مرفوعا عن انس فوريك لئلا تنهم  
اجمعين مما كانوا يعملون قال من لا اله الا الله فى اسناده ليث بن ابي سليم وهو ضعيف لا تصح به الذى  
روى عن ابن عمر فى التفسير الطبرى وفى كتاب الدعاء الطبراني والذى روى عن مجاهد فى تفسير  
عبد الرزاق وغيره وقال النووي فى الآية وجما آخر وهو المختار والمعنى لئلا تنهم من اعمالهم كما قالوا  
يتعلق بها التكليف وقول من خص بلفظ التوحيد دعوى تخصيص بلا دليل فلا تقبل ثم روى  
حديث الترمذى وضعفه وقال بعضهم تخصيص وجه من جهة التعميم فى قوله اجمعين فيدخل فيه المسلم  
والكافر فان الكافر مخاطب بالتوحيد بلا خلاف بخلاف باقى الاعمال ففيها الخلاف فمن قال انهم مخاطبون  
بقولهم هم مسؤولون عن الاعمال كلها ومن قال انهم غير مخاطبين بقول انما يسألون عن التوحيد

فقط بالسؤال عن التوحيد متفق عليه فحمل الآية عليه اولى بخلاف الجمل على جميع الاعمال لما فيها من الاختلاف قلت هذا القائل قصد بكلامه ارد على النووي ولكنه تاه في كلامه فان النووي لم يقل بنفي التخصيص لعدم التعميم في الكلام وانما قال دعوى التخصيص بلا دليل خارجي لا تقبل والامر كذلك فان الكلام عام في السؤال عن التوحيد وغيره ثم دعوى التخصيص بالتوحيد يحتاج الى دليل من خارج فان استدلوا بالحديث المذكور فقد اجاب عنه بأنه ضعيف وهذا القائل فهم ايضا ان النزاع في ان التخصيص والتعميم هنا انما هو من جهة التعميم في قوله اجمعين وليس كذلك وانما هو في قوله عما كانوا يعملون فان العمل هنا اعم من ان يكون توحيدا او غير موثقه بتخصيصه بالتوحيد فيحكم قوله فيدخل فيه المسلم والكافر غير مسلم لان الضمير في نسألهم يرجع الى المستثنين الذين جعلوا القرآن عصية وهم ناس مخصوصون ولفتة اجمعين وقعت توكيدا للضمير المذكور في النسبة مع الثمور في افراده المخصوصين ثم تفريع هذا القائل بقوله فان الكافر الخ ليس له دخل في صورة النزاع على ما لا يخفى في الثالث ما قيل ان هذه الآية اثبتت السؤال على ميل التوكيد التسمي وقال في آية اخرى (فبمئذ لا يسأل من ذنبه انفس ولا جان) خفت السؤال واجيب بأن في القيامة مواقف مختلفة وازمنة متفاوتة ففي موقف اوزمان يسألون وفي آخر لا يسألون سؤال استخبار بل سؤال توبيخ وقال ابو حنيفة في هذه الآية لنسألهم سؤال تفريع ويقال قوله لا يسأل من ذنبه انفس ولا جان نظير قوله ولا ترز وازرة وذو ر اخرى **ح** وقال لئلا هذا قليل من العاملين **ح** شى  
اي قال الله تعالى لئلا هذا والاشارة بهذا الى قوله ان هذا لم هو الفوز العظيم وذكر هذه الآية لا يكون مطابقا لترجمة الا اذا كان معنى قوله فليعمل العاملون فليؤمن المؤمنون ولكن هذا دعوى تخصيص بلا دليل لا تقبل والى هذه الآية من قوله تعالى فاقبل بعضهم على بعض يسألون قصة المؤمن وقرينه وذلك انه كان يصدق بالله لوجه الله عز وجل فاحتاج فاستجدي بعض اخوانه فقالوا ابن مالك قال تصدقت به ليعرضني الله خيرا فنه فقال أنك لمن المتصدقين يوم الدين او من المتصدقين لطلب اثواب والله لا أعطيك شيئا وقوله تعالى اذامننا وكناتربا وعظاما اشالمدينون حكاية من قول القرن ومعنى لمدينون لمجزبون من الدين وهو الجزاء وقوله قال هل انتم مطلعون بمعنى قال ذلك الله هل هل انتم مطلعون الى النار ويقال القائل هو الله تعالى ويقال بعض الملائكة يقول لاهل الجنة هل تصبون ان تطلعوا فقلوا ابن مؤلتكم من منزلة اهل النار قوله فاطلع اي فان اطلع قوله في سواء اطلعهم اي في وسطها قوله تالله ان كنت ان مخففة من الثقلية وهي تدخل على كاد كادخل على كان واللام هي الفارقة بينها وبين النافية والارادة الاهلاك واراد بالشمعة العصية والتوفيق والبرائة من قرين السوء والعام الله بالثواب وكونه من اهل الجنة قوله من المحضرين اي من الذين احضروا العذاب وقوله ان هذا لم هو الفوز العظيم اي ان هذا الامر الذي نحن فيه ويقال هذا من قول الله تعالى تقريرا لقولهم وتصديقا له وقوله لئلا هذا فليعمل العاملون مرتبط بقوله ان هذا اي لاجل هذا الفوز العظيم وهو دخول الجنة والنجاة من النار فليعمل العاملون في الدنيا وقال بعضهم يحتمل ان يكون قائل ذلك المؤمن الذي رأى قرينه ويحتمل ان يكون كلامه انقضى عند قوله الفوز العظيم والذي بعده ابتداء من قول الله عز وجل لاحكاية من قول المؤمن ولمل هذا هو النسر في ابدان المصنف القائل قلت المفسرون ذكروا في قائل هذا ثلاثة اقوال \* الاول ان القائل هو ذلك المؤمن والثاني انه هو الله

عن وجيل والثالث، انه هو بعض الملائكة ولا يحتاج ان يقال في ذلك بالاستحسان الذي ذكره هذا الشارح  
 لان كلامه يوهم بأن هذا تصرف من عنده فلا يصح ذلك ثم قوله ولعل هذا هو المراد في ايهام  
 المصنف اراد به البخاري كلام غير صحيح ايضا من وجهين احدهما ان البخاري لم يقصد ما ذكره  
 هذا الشارح قط لان مراد من ذكر هذه الآية بيان اخلاق العمل على الايمان ليس الا والاخر  
 ذكر فعل وابهام فاعله من غير مرجع له ومن غير قرينة على تعيينه غير صحيح **ص** حدثنا  
 احمد بن يونس وموسى بن اسماعيل قال حدثنا ابراهيم بن سعد قال حدثنا ابن شهاب عن سعيد بن المسيب  
 عن ابي هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سئل اى العمل افضل قال ايمان  
 بالله ورسوله قيل ثم ماذا قال الجهاد في سبيل الله قيل ثم ماذا قال حج بمرور ش **م** مطابقة  
 هذا الحديث لقرينة ظاهرة وهى اخلاق العمل على الايمان وقال ابن بطال الآية جهة في ان العمل  
 به ينال درجات الآخرة وان الايمان قول وعمل ويشهد له الحديث المذكور وأراد به هذا الحديث  
 ثم قال وهو مذاهب جماعة اهل السنة قال ابو عبيدة وهو قول مالك والثوري والاوزاعي ومن بعدهم  
 ثم قال وهو مراد البخاري بالتبويب وقال ايضا في هذا الحديث ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جعل  
 الايمان من العمل ورفق في احاديث آخر بين الايمان والاعمال واطلق اسم الايمان مجردا على التوحيد وعلى  
 القلب والاسلام على النطق وعمل الجوارح وحقيقة الايمان مجرد التصديق المطابق لقول  
 والعقد مما به تصديق العمل بالجوارح فلهذا اجمعوا انه لا يكون مؤمن تام الايمان الا باعتقاد وقول وعمل  
 وهو الايمان الذي يقضى رأسا من نار جهنم ويعصم المال والدم وعلى هذا يصح اخلاق الايمان على  
 جميعها وعلى بعضها من عقد او قول او عمل وعلى هذا الاشك بان التصديق والتوحيد افضل الاعمال  
 اذ هو شرط فيها **هـ** بيان رجاله **و** هم ستة **ز** الاول احمد بن يونس هو احمد بن عبدالله بن يونس  
 بن عبدالله بن نفيس اليربوعي التميمي يكنى ابي عبدالله واشتهر باحمد بن يونس منسوب الى جده قال انه  
 بهولى الفضيل بن عياض مع مالك وابن ابي ذئيب واليث والفضيل وخلفا كثيرا روى عنه ابو زرعة وابو  
 حاتم وابراهيم الحربي والبخاري ومسلم وابوداود وروى البخاري عن يوسف بن موسى عنه وروى  
 الترمذي والنسائي وابن ماجه عن رجل عنه قال ابو حاتم كان ثقة متقنا وقال احمد فيه شيعن الاسلام  
 توفي في ربيع الآخر سنة سبع وعشرين ومائتين وهو ابن اربع وتسعين سنة **ح** الثاني موسى بن اسمعيل  
 المنقري بكسر الميم وقد سبق ذكره **ث** الثالث ابراهيم بن سعد سبط عبد الرحمن بن حوف رضى الله عنه وقد  
 سبق ذكره **ج** الرابع محمد بن مسلم بن شهاب الزهري وقد سبق ذكره **د** الخامس سعيد بن المسيب بضم الميم  
 وقع الياء على المشهور وقيل بالكسر وكان يكره قضاها واما فير والد سعيد فباثقع من غير خلاف كالمسيب  
 ابن اذاع وابنه العلاء بن المسيب وغيرهما والمسيب هو ابن حزن بن قيس الحذاء المهمل وسكنوا اراى المعجمة ابن  
 ابي وهب بن عمرو بن مابيل الياء آخر الحروف والذال المعجمة بن عمران بن مخزوم بن بطة بن قيس الياء آخر  
 الحروف والقاف والفاء المعجمة بن مرة القرشي الخزرجي المدني اتمام التناهيين وبقية القفهاء ابوه  
 وجده صحابيان اسما يوم قمع مكة ولدلسيتين مضتان خلافة عمر رضى الله عنه وقيل لاربع مع  
 عمرو عثمان وعليا وسعد بن ابي وقاص واباهريرة رضى الله عنهم وهو زوج بنت ابي هريرة واعلم  
 الناس بحديثه وروى عنه خلق من التابعين وغيرهم واتفقوا على جلالة وامامته وتقدمه على اهل  
 عصره في العلم والتقوى وقال ابن الدينى لاهل في التابعين اوبع علماته وقال احمد سعيد افضل

التابعين قليل له سعيد بن جرجة قال قاذم يقبل معد من عمر بن يقبل وقال ابو حاتم ليس في التابعين ائبل من سعيد بن السيب وهو اتهم وقال النووي في تهذيب الاسماء وأما قولهم انه افضل التابعين فإداهم افضلهم في علوم الشريعة والافق صحيح مسلم عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ان خيرا التابعين رجل يقال له اويس وبه ياض غروه فليستغفر لكم وقال احب بن عبد الله كان صالحا فقيها من الفقهاء السبعة بالمدينة وكان اهورا وقال ابن بكية كان جده حزن ابنى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال له انت سهل قال لا بل انا حزن ثلاثا قال سعيد هاز لنا عرف ذلك الحزونة فبنا في ولد مسوء خلق وكان شح اربعين حجة لا يأخذ العطاء وكان له بضاعة اربع مائة دينار يجير بها في الزيت وكان جابر بن الاسود على المدينة فدعى سعيدا الى البيعة لابن الزبير فابى فغضبه ستين سوطا وطاف به المدينة وقيل ضربه هشام بن الوليد ايضا حين امتنع للبيعة لوليد وحبيه وحلقه مات ثلاثا واربع او خمس وتسعين سنة في خلافة الوليد بن عبد الملك بالمدينة وكان يقال لهذه السنة سنة الفقهاء لكثرة من مات فيها منهم وقال الشيخ قطب الدين في شرحه وفي نسب سعيد هذا يتفاضل النسب في تحققة فان في بنى مخزوم ما يدال بالمرحدة والدال المهمة وما يدال بالثلاثة آخر الحروف والدال المهمة فالاول هو عابد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم ومن ولده السائب والمسيب ابنا ابى السائب واسم ابى السائب صبي بن عابد بن عبد الله وولده عبد الله بن السائب شريك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ومن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال فيه نعم الشريك وقيل الشريك ابوه السائب وحقيق بن عابد بن عبد الله وكان على خديجة ام المؤمنين رضى الله عنها قبل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واما عابد بن عمران فمن ولده سعيد وابوه كاتقدم واطمة ام عبد الله والد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بنت عمر بن عابد بن عمران وهيرة بن ابى وهيب بن عمرو بن عابد بن عمران وهيرة هذا هو زوج ام هاني بنت ابى طالب فرعن الاسلام يوم قمع مكة فأت كافرا بغير ان والله اعلم السادس ابو هريرة عبد الرحمن بن صخر رضى الله عنه وقدم ذكره في بيان لطائف اسناده منها ان فيه الحديث والمنة ومنها ان فيه شخبين البضارى ومنها ان فيه اربعة كلهم مدنيون في بيان من اخرجه غيره في اخرجه مسلم ايضا في كتاب الايمان واخرجه النسائي ايضا نحوه وفي رواية للنسائي اى الاجمال افضل قال الايمان بالله ورسوله ولم يرد واخرجه الترمذى ايضا ولقحه قال سئل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اى الاجمال خير وذكر الحديث وفيه قال الجهاد سنام العمل في بيان الهات في قوله افضل اى الاكثر ثوبا عبد الله وهو افضل التفضيل من فضل بفضل من باب دخل يدخل ويقال فضل بفضل من باب مع يسمع حكاه ابن السكيت وفيه لغة ثالثة فضل بالكسر بفضل بالضم وهى مركبة شاذة لانظير لها قال سيبويه هذا عند اصحابنا اتمائضى على لقتين قال وكذلك فهم نعموت نموت ودمت دموم وكدت تكاد وفي الباب فضله فضلاى غلبته بالفضل والفضل منه شئ والفضل والفضيلة خلاف النقص والقبضة قوله الجهاد مصدر جاهد في سبيل الله جهادة وجهادا وهو من الجهد بالفتح وهو المشقة وهو القتال مع الكفار لاعلاء كذا الله والسبيل الطريق يذكر ويؤثث قوله سمع بمرور الحرج في الهبة القصد واصله من فوقت ججعت فلانا اجمعه به اذا حدث اليه مرة بعد اخرى قليل جمع البيت لان الناس يأثونه في كل سنة قاله الازهرى وفي الباب رجل محبوب اى مقصود وقد سمع بنو فلان فلانا اذا اطالوا الاختلاف اليه قال الفضل السعدى

هو اشهد من عوف حلول كثيرة \* يحسون سبائر قان الزعفران قال ابن السكيت يقول يكترون  
الاختلاف اليه هذا الاصل ثم تعرف استعماله في القصد الى مكة حرمها الله فليست تقول جعت  
اليه اسجد حجا فالحاج ويجمع على جميع مثل بازل وبزل ويأخذ وصود انتهى وفي الشرع  
الحج قصد زيارة البيت على وجه التعظيم وقال الكرماني الحج قصد الكعبة فليست بلايسة الوقوف  
بعرفة قلت الحلول بضم الحاء المهملة يقال قوم حلول اي تزول وكذا حل بالكسر والسب  
بكسر السين المهملة وتشد الباء الموحدة العمامة وان برقان بكسر الزاي وسكون الباء الموحدة وكسر  
اراء المهملة وبالقف هو لقب واسمه الحصين قال ابن السكيت لقب الزرقان لصفرة عمامته والبرور  
هو الذي لا يخالطه احمو منه برث يمينه اذا سلم من الخنثى قيل هو القبول ومن علامات القبول انه اذا رجع  
يكون حاله خيرا من الحال الذي قبله وقيل هو الذي لا يراه فيه وقيل هو الذي لا تعقبه معصية وهما  
داخلان فيما قبلهما والبر بالكسر الطاعة والقبول يقال برحمتك بضم الباء وقصها لازم من براته حجتك  
وابر الله اي قبله فله اربع احتمالات وقال الازهرى البرور الثقيل يقال بر الله حجه يره اي قبله  
واصله من البر وهو اسم جامع الخيرو بررت فلانا بره اذا وصلته وكل عمل صالح يروج ليلد البر  
التقوى فقال \* وما البر الا مضرات من التقى \* وما المال الا مضرات ودائع \* قوله مضرات يعني  
الغفيا من التقى قوله وما المال الا مضرات اي المال الذي في ايديكم ودائع مدهمكم ثم يصير لغيركم واما قول  
عمر وابن ام مكتوم \* نمرزوسهم في فيرير \* فمعناه في غير طاعة وفي العباب البرية والبر خلاف العقوف  
وقوله تعالى (انما مروا الناس بالبر) اي بالانصاف في الاحسان والزيادة منه وقوله عز وجل (ان تالوا البر)  
قال السدي يعني الجنة والبر ايضا الصلة تقول له برت والدي بالكسر وبرته بالفتح ابره بر الوالدين  
الذي لا شبهة فيه ولا خلافة وقال ابو العباس هو الذي لا يدلس فيه ولا يوسوس بدلس فيه يعظم فيه ويواس  
يخون \* بيان الازهار \* قوله سئل جلة في محل الرفع لانه اخبارن والسائل هو ابو ذر رضي الله عنه  
وحديثه في التقى قوله اي العمل كلام اضافي مبتدأ وخبره افضل واي ههنا استفهامية ولا يستعمل  
الا مضافا اليه الا في النداء والحكاية يقال جاني وجل فتقول اي يا هذا وجاء في رجلان فتقول ايان  
ورجلان فتقول ابون فان قلت افضل افضل التفضيل ولا يستعمل الا باحد الاوجه الثلاثة وهي الاضافة  
واللام ومن فلا يجوز ان يقال زيد افضل قلت اذا علم يجوز استعماله مجردا نحو الله اكبر من كل  
شيء ومنه قوله تعالى (استبدلون الذي هو ادنى بالذي هو خير) وسواه في ذلك كون افضل خيرا كافي  
الاية او غير خبر كافي قوله تعالى (يعلم السراخني) وقد تبرد افضل عن معنى التفضيل ويستعمل مجردا  
مؤولا باسم الفاعل نحو قوله تعالى (هو اعلم بكم اذا نشأكم) من الارض وقد يؤول بالصفة كافي  
قوله تعالى (و هو الذي بدأ الخلق ثم يعيده وهو اوهون عليه) قوله قال اي النبي عليه السلام قوله ايمان  
بالله مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف اي هو ايمان بالله والتقدير افضل الاعمال الايمان بالله قوله  
ورسوله بالجر تقدير هو الايمان برسوله قوله قيل مجهول قال واصله قول قلت كسرة الواو الى القاف  
بعد سبب حركتها فصار قول بكسر القاف وسكون الواو ثم قلت الواو لانه لسكونها وانكسار  
ما قبلها فصار قيل والقاتل هو السائل في الاول قوله ثم ماذا كلمة معطوفة مع الترتيب الذي ذكرنا  
مبتدأ وذا خبره وكلمة ما استفهامية وذا اسم اشارة والمعنى بماى شيء افضل بعد الايمان بالله ورسوله  
ويجوز ان تكون الجملة كلها استفهاما على الترتيب قوله الجهاد مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف  
اي هو الجهاد والتقدير افضل الاعمال بعد الايمان بالله ورسوله الجهاد وكذلك الكلام في الازهار

قوله ثم ماذا قال جميع مبرور ﴿يُؤَيِّنُ الْبَنَاتِ وَالْبَنَاتِ﴾ فيه حذف المستند في ثلاث مواضع الذي هو السند إليه لكونه معلوما احترازاً عن العبث فيه تذكير الإيمان والجمع وتعريف الجهاد وذلك لان الإيمان والجمع لا يتكرر وجوبهما بخلاف الجهاد فإنه قد يشكر والتشويق للأفراد الشخصي والتعريف لكمال اذ الجهاد لو أتى به مرة مع الاحتياج الى التكرار لما كان افضل وقال بعضهم ونعقب عليه بان التشكير من جملة وجوه التعظيم وهو يسطى الكمال وبان التعريف من جملة وجوه المبدأ وهو يعطى الافراد الشخصي فلا يسلّم الفرق قلت هذا التعقيب فاسد لانه لا يلزم من كون التعظيم من جملة وجوه التشكير ان يكون دائماً لتعظيم بل يكون تارة للأفراد وتارة لقنوعية وتارة لتعظيم وتارة لتخصيص وتارة لتكثير وتارة لتقليل ولا يعرف الفرق ولا يميز الا بالقرينة الدالة على واحد منها وهنا دلت القرينة على ان التشكير للأفراد الشخصي وقوله وبان التعريف من وجوه العهد فاسد عند المحققين لان عندهم اصل التعريف للعهد وفرق كثير بين كونه العهد وبين كون العهد من وجوهه على انا وان سلمنا ما قلناه ولكننا لانسلم كونه لعهد هنا لان تعريف الاسم تارة تكون لواحد من افراد الحقيقة الشخصية باعتبار صديقه في الذهن لكونه فرداً من افرادها وتارة يكون لاستغراق جميع الافراد ولا يفرق بينهما الا بالقرينة على انا نقول ان المعهود الذهني في المعنى كالتكرار نحو رجل فان السوق في قولك ادخل السوق يحتمل كل فرد فرد من افراد السوق على البذل كأن رجلًا يحتمل كل فرد فرد من ذكور بني آدم على البذل ولهذا يقدر يسئني في قول الشاعر • ولقد أسر على النسيم بسني • غضبت تحت قلت لا بعيني • وصفائهم لاحالا لوجوب كون ذي الحال معرفة والقيم كالتكرار فانهم قال قلت فتدفع في مسند الحارث بن ابي اسامة عن ابراهيم بن سعد ثم جهاد بالتشكير كما وقع إيمان وجمع قلت يكون التشكير في الجهاد على هذه الرواية للأفراد الشخصي كما في الإيمان والجمع مع قطع النظر عن تكرره عند الاحتياج او يكون التشويق في الثلاثة اشارة الى التعظيم وبهذا رد على من يقول ان التشكير والتعريف فيه من تصرف الرواة لان مخرجه واحد فالاطالة في طلب الفرق في مثل هذا غير طائلة ولقد صدق القائل اياض عن غير توير ﴿يُؤَيِّنُ الْبَنَاتِ وَالْبَنَاتِ﴾ بيان استنباط الفوائد منها الدلالة على نيل الدرجات بالاعمال • ومنها الدلالة على ان الإيمان قول وعمل • ومنها الدلالة على ان افضل بعد الإيمان الجهاد وبعدة الجمع المبرور فان قلت في حديث ابن مسعود رضي الله عنه اى العمل افضل قال الصلاة على وقتها ذكر بالوالدين ثم الجهاد وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما اى الاسلام خير قال قطع الطعام وتقرأ السلام على من مررت ومن لم تعرف وفي حديث ابي موسى رضي الله عنه اى الاسلام افضل قال من سلم المسلمون من لسانه ويده وفي حديث ابي ذر رضي الله عنه سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم اى العمل افضل قال الايمان بالله والجهاد في سبيله قلت اى الرقاب افضل قال اغلاها ثم اتوا أنفسهم عند أهل الحديث ولم يذكر فيه الجمع وكلها في الصحيح قلت قد ذكر الامام الحسين بن الحسن بن محمد بن حكيم الحميري الشافعي عن الثقال الكبير الشافعي واسمه ابو بكر محمد بن علي في كيفية الجمع وجهين احدهما انه جرى على اختلاف الاحوال والاشخاص كما روى انه عليه السلام قال جهة ان لم يجمع افضل من اربعين فزوجة وقر وغان جمع افضل من اربعين جهة والاخر ان لفظة من مرادة والمراد من افضل الاجال كذا كما قال فلان اهل الناس اى من اعلمهم ومنه قوله عليه السلام خيركم خيركم لاهله ومعلوم انه لا يصير بذقت خير الناس قلت وبالجملة الاول اجاب القاضي عياض فقال اهل كل قوم بمالهم اليه حاجته وترك ما لم يحرم اليه حاجته اترك ما تقدم علم السائل اليه واعلمه بماله يكفه من دعائه الاسلام ولا يلفه حله وقد يكون

المأهل الجهاد في حقه اولى من الصلاة وغيرها وقد يكون له ابوان لوتركهما الصلوات فيكون برهما افضل لقوله عليه السلام فقيهما فهاجد وقد يكون الجهاد افضل من سائر الاعمال عند استقبال الكفار على بلاد المسلمين قلت الحاصل ان اختلاف الاجوبة في هذا لاحاديث لاختلاف الاحوال ولهذا سقط ذكر الصلاة والزكاة والصيام في هذا الحديث المذكور في هذا الباب ولا شك ان التثنية مقدمات على الحج والجهاد ويقال انه قد يقال خير الاشياء كثرة ولا يراد انه خير من جميع الوجوه في جميع الاحوال في الأشخاص بل في حال دون حال فان قيل كيف قدم الجهاد على الحج مع ان الحج من ارکان الاسلام والجهاد فرض كفاية يقال انما قدمه للاحتياج اليه اول الاسلام ومحاربة الاعداء ويقال ان الجهاد قديمين كسائر فروض الكفاية واذا لم يتعين لم يقع الفرض ككفاية واما الحج فالواجب منه جهة واحدة وما زاد ثقل فان قابلت واجب الحج بتمتعين الجهاد كان الجهاد افضل لهذا الحديث ولا يشترك الحج في الفرضية وزاد بكونه نفعاً متعدداً الى سائر الامة وبكونه ذا بصيرة في الاسلام وقد قيل ثم ههنا فقرئ في الذكر كقوله تعالى (ثم كان من الذين آمنوا) وقيل ثم لا يقتضي ترتيباً فان قابلت ثقل الحج بغير تمتعين الجهاد كان الجهاد افضل لما يقع فرض كفاية وهو افضل من الثقل بلا شك وقال امام الحرمين في كتاب الفقيه فرض الكفاية عندى افضل من فرض العين من حيث ان فعله مسقط للمرجع عن الامة بامر هارون بن يحيى المتوكلين منه عليهم ولا شك في عظم وقع ما هذه صفته والله اعلم ﴿ ص ﴾ باب ١ اذالم يكن الاسلام على الحقيقة وكان على الاستسلام او الخوف من القتل لقوله تعالى (قالت الاعراب آمنوا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا) فاذا كان على الحقيقة فهو على قوله جل ذكره (ان الدين عند الله الاسلام ومن يتبع غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه) ش ﴿ الكلام فيه على وجوه ١ الاول وجه التناسل بين البابين هو ان في الباب الاول ذكر الايمان بالله ورسوله وفي هذا الباب بين ان المعتبر المتدبر من هذا الايمان ما هو ٢ الثاني يجوز في قوله باب الوجهان احدهما الاضافة الى الجملة التي بعده وتكون كلمة اذ الفرضية المحضة والتقدير باب حين عدم كون الاسلام على الحقيقة والوجه الآخر ان يتصل عن الاضافة وتكون اذا متضمنة معنى الشرط والجزاء محذوف والتقدير باب ان لم يكن الاسلام على الحقيقة لا يتدبره ولا يتبعه اولا فيجبه ونحو ذلك وعلى كل التقدير ارتفاع باب على انه خبر مبتدأ محذوف اي هذا باب وقال الكرماني فان قلت اذا الاستقبال ولم تلب المضارع ماضياً فكيف اجتماعهما قلت اذا هنا مجرد الوقت ويحتمل ان يقال لم تنفي الكون المقبول ماضياً واذا لاستقبال ذلك النفي ٣ الثالث مطابقة الآيات فترجى ظاهرة لان الترجمة ان الاسلام اذالم يكن على الحقيقة لا يتبع والآيات تدل على ذلك على ما لا يخفى الرابع قوله على الاستسلام اي الانقياد الظاهر فقط والدخول في السلم وليس هذا اسلاماً على الحقيقة والامام مع نفي الايمان منهم لان الايمان والاسلام واحد عند الصائري وكذا عند آخرين لان الايمان شرط صحة الاسلام عندهم قوله او الخوف من القتل اي او كان الاسلام على الخوف من القتل وكلمة على لتعليل قوله فهو على قوله اي فهو وارد على مقتضى قوله من وجب ان الدين عند الله الاسلام ٤ الخامس الكلام في قوله تعالى قالت الاعراب الآية وهو على انواع ٥ الاول في سبب نزولها وهو ما ذكره الواحدى ان هذه الآية نزلت في اعراب من بنى اسدين خزيمه قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة في سنة جدية واظهروا الشهادتين ولم يكونوا مؤمنين في السر وانفسدوا





من ابحار اهل الشام فلما ابصر المدينة قال احدهما لصاحبه ما تشبه هذه المدينة بسفك مدينة النبي الذي يخرج في آخر الزمان فنادى خلا على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعرقاه بالصفة والنسب قال له انت محمد قل ثم قال وانت احد قل ثم قالانا نسألك عن شهادة فان انت اخبرتنا بها آتيناك وصدقناك قال لهما رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سلا قللا اخبرنا عن اعظم الشهادة في كتاب الله تعالى فانزل الله تعالى على نبيه صلى الله تعالى عليه وسلم شهادة الى قوله عند الله الاسلام فاسلم الرجلان وصدا برسول الله عليه السلام . الثالث ان البخارى استدلهما على ان الاسلام الحقيقى هو الدين لانه تعالى اخبر ان الدين هو الاسلام فلو كان غير الاسلام لما كان مقبولا واستدل بهما ايضا على ان الاسلام والايمان واحد وانهما مترادفان وهو قول جماعة من المحدثين وجهه والمعتزلة والتكلمين وقالوا ايضا انه استثنى المسلمين من المؤمنين في قوله تعالى (فاخر جننا من كان فيهم ان المؤمنين فلو وجدنا فيه اغير بيت من المسلمين) والاصل المستثنى ان يكون من جنس المستثنى منه فيكون الاسلام هو الايمان وعروض بقوله تعالى قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا فلو كان الايمان والاسلام واحدا لزم اثبات شئ وفيه في حالة واحدة وانه محال الوجه السابع في قوله تعالى ومن يتبع غير الاسلام ديننا فلن يقبل منه والكلام فيه على وجهين الاول في معناه فقوله ومن يتبع اى ومن يطلب من بقيت الشئ طلبته وبقيت الشئ طلبته لك يقال بقى ببقى بغيره وبقاء بالضم وبغاية فقوله فلن يقبل منه جواب الشرط فقوله وهو في الآخرة من الخاسرين اى من الذين وقصوا الى الخسران مطلقا من غير تقييد قصد التعميم وقرئ ومن يتبع غير الاسلام لادغامه الثاني ان البخارى استد به مثل ما استدله بقوله ان الدين عند الله الاسلام واستدل به ايضا على اتحاد الايمان والاسلام لان الايمان لو كان غير الاسلام لما كان مقبولا واجيب بان المعنى ومن يتبع ديننا غير دين محمد عليه السلام فلن يقبل منه قلت ظاهره يدل على انه لو كان الايمان غير الاسلام لم يقبل فقط فحين ان يكون عنه لان الايمان هو الدين والدين هو الاسلام لقوله تعالى ان الدين عند الله الاسلام فينتج ان الايمان هو الاسلام وقد حققنا الكلام فيه فيما مضى في اول كتاب الايمان ﴿ ص حدثنا ابو الايمان قال انبانا شبيب عن الزهري قال اخبرني حاصر بن سعد بن ابى وقاص عن سعد بن زاذان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اعطى رهطا وسد جالس فترك رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا هو ابجهيم الى قلت يا رسول الله ما لك من فلان فوالله انى لا اراه مؤمنا قال او مسلما فسكت قليلا ثم ظلمني ما اعلم منه فعدت لقلتي قلت ما لك من فلان فوالله انى لا اراه مؤمنا قال او مسلما فسكت قليلا ثم ظلمني ما اعلم منه فعدت لقلتي وعاد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثم قال يا سعد لاصطى الرجل وغيره احب الى منه خشية ان يكبه الله في النار ﴾ مطابق الحديث لفرجة طاهرة وحي ان الاسلام ان لم يكن الى الحقيقة لا يقبل فذلك قال عليه السلام او مسلما لان فيه التهي عن القطع بالايمان لانه باطن لا يعلم الا الله والاسلام معلوم بالظاهر وقال بعضهم مناسبة الحديث لفرجة من حيث ان العلم يطلق على من اظهر الاسلام وان لم يعلم باطنه قلت ليس المناسبة الاما ذكرناه فان موضوع الباب ليس على اطلاق المسلم على من يظهر الاسلام على ما لا يخفى ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم خمسة . الاول ابو الايمان الحكم بن نافع الجمصى . الثاني شبيب بن ابى حمزة الاموى . الثالث محمد بن مسلم الزهري . الرابع حاصر بن ابى وقاص القرشى الزهري سمع اباهم عثمان وجابر بن سمرة وجماعة من الصحابة روى عنه سعد بن المسيب وسعد بن ابراهيم الزهري وآخرون فكان ثقة كثير الحديث مات سنة ثلث اواربع ومائة بالمدينة روى له الجماعة . الخامس

ابو اسحق سعد بن ابي وقاص بالتفاف المشددة من الوقص وهو الكسر واسمه مالك بن وهيب ويقال  
 اهب بن سعد مناف بن زهرة بن كلاب القرشي احد العشرة المبشرة بالجنة واحد السنة اصحاب الشورى  
 الذين جعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه امر الخلافة اليهم وامه حنيفة بنت سفيان اخي حرب واخوه بني  
 امية ابن عبد شمس يلتقي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في كلاب وهو الاب الخامس اسم قديما وهو  
 ابن اربع عشرة سنة بدار بعة وقبل بمدة وشهد بدر ما بعده من المشاهد وكان محجبا الدعوة وهو  
 اول من رعى الاولين باسم في سبيل الله واول من اراق دما في سبيل الله وكان يقال له فارس الاسلام وكان  
 من المهاجرين هاجر الى المدينة قبل قدوم النبي صلى الله عليه وسلم اليها وروى له عن رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم ما ثا حديث وسبعون حديثا اتفقا منها على خمسة عشر واخرها الضاري بمسنة ومسلم ثمانية  
 عشر روى له الجماعة وهو الذي قطع مدائن كسرى في زمن عمر رضي الله عنه وولاه عمر العراق وهو الذي  
 بنى الكوفة ولما قتل عثمان رضي الله عنه اعتزل سعد الفتن ومات بقصره بالعقيق على عشرة اميال  
 من المدينة سنة سبع وخسين وقيل خمس وهو ابن بضع وسبعين سنة وحل الى المدينة على ارقاب  
 الرجال وصلى عليه مروان بن الحكم وهو يومئذ والي المدينة ودفن بالبقع وهو آخر العشرة موتا  
 وعن محمد بن سعد بن جابر بن عبد الله قال اقبل سعد ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جالس فقال هذا  
 خالي فليرني امر حاله وذلك ان امه عليه السلام آمنة بنت وهب بن عبد مناف وسعد هو ابن مالك  
 اخي وهب ابني عبد مناف وفي الصحابة من اسمه سعد فوق المائة والله اعلم ﴿ بيان لطائف اسناده ﴾ منها  
 ان فيه الحديث والاشبار والنسبة ومنها ان فيه ثلاثة زهر بن مدين ومنها ان فيه ثلاثة  
 تابعين يروى بعضهم عن بعض ابن شهاب وامر صالح واكرم ابن شهاب لانه ادرك ابن عمر  
 رضي الله عنهما ومنها ان فيه رواية الاكابر عن الاصاغر ومنها ان قوله عن سعد ان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم هكذا هو واقوع في رواية الاسماعيل عن سعد هو ابن ابي وقاص ﴿ بيان تعدد وضعه ﴾  
 ومن اخرجه غيره ﴿ اخرجه الضاري ههنا عن ابي الهيثم عن شعيب واخرجه في الزكاة عن محمد بن  
 حريز حدثنا يعقوب بن ابراهيم عن ابيه عن صالح كلاهما عن الزهري به وعن زهير عن يعقوب بن ابراهيم  
 عن ابيه عن صالح كلهم عن الزهري به وفي الزكاة عن اسحق بن ابراهيم وصيد بن جعد ابنا عبد الرزاق عن  
 معمر بن الزهري واخرجه ابو داود ايضا عن طريق معمر وقد اعترض على مسلم في بعض طرق هذا  
 الحديث في قوله عن سفيان عن الزهري به ورواه الحميدي وسعيد بن عبد الرحمن ومحمد بن الصباح  
 الجرجاني كلهم عن سفيان عن معمر عن الزهري به وهذا هو المصنف عن سفيان ذكره الدارقطني  
 في الاستدراكات على مسلم واجاب النووي بأنه يحتمل ان سفيان سمعه من الزهري مرفوعا من معمر عن  
 الزهري فرواه على الوجهين وقال بعض الشراح فيما ذكره نظر ولم يبين وجهه وجهه ان معظم الروايات  
 في الجوامع والمسانيد عن ابن هبينة عن معمر عن الزهري بزيادة معمر بينهما والروايات قد نظارت  
 عن ابن هبينة بآثار معمر ولم يوجد باسقاطه الا عند مسلم والموجود في مسند شيخ مسلم محمد بن يحيى  
 ابن ابي عمر بلاسقاط وكذلك اخرج ابو نعيم في مستدرجه من طريقه وزعم ابو مسعود في الاطراف  
 ان الوهم من ابن ابي عمر ويحتمل ذلك بأن صدر منه الوهم لما حدث به مسلما ولكن هذا احتمال  
 غير متعين ويحتمل ان يكون الوهم من مسلم ويحتمل ان يكون مثل ما قاله النووي وباب الاحتمالات  
 مفتوح ﴿ بيان القات ﴾ قوله رعا قال ابن التياقي قال ابو زيد الوهم ما دون العشرة من الرجال

وقال صاحب العين الرهط عدد جمع من ثلاثة الى عشرة وبعض يقول من سبعة الى عشرة وما دون  
السبعة الى الثلاثة نفر وتخفيف الرهط احسن تقول هؤلاء رهطك ورهطك وهم رجال عشرين  
وعن تلمبة الرهط بنو الاب الادنى وعن النصر جاهدنا رهطهم مثل اركوب والجمع اراهم واراهاط  
وفي الحكم لا واحد له من لفظه وقد يكون الرهط من العشرة وفي الجامع والجمهرة الرهط من القوم  
وهو ما بين الثلاثة الى العشرة وربما جاوزوا ذلك قليلا ورهط الرجل بنوايه ويجمع على  
ارهم ويجمع الجمع على اراهم وفي الصحاح رهط الرجل قوم وقيل به قال هم رهطه والرهط  
مادون العشرة من الرجال لا يكون فيهم امرأة والجمع ارهم وارهاط واراهاط واراهاط وفي جمع  
الغرائب الرهط جماعة غير كثيرة المدد قوله هو اعجبهم الى اى افضلهم واسلمهم في اعتقادي  
قوله عن فلان لفظة فلان كناية عن اسم سمى به المحدث عنه الخاص ويقال في غير الناس الفلان والفلانة  
بالالف واللام قوله فعدت لمقاتي يقال عاد لكنا اذا رجع اليه والمقالة والمقال مصدران مميان  
بمعنى القول قوله ان يكبه الله بفتح الكاف اي يلقيه منك ساهذا من النوادر على عكس القاعدة  
المشهوره فان المعروف ان يكون الفعل اللازم يغير الهمزة المصدرى بالهمزة فان اكب لازم وكب  
متد ونحوه اجم وجم وقد ذكر البخاري هذا في كتاب الزكاة فقال قال اكب الرجل اذا كان  
فعله غير واقع على احد فاذا وقع الفعل قلت كبه وكيته وجاء نظير هذا في احرف يسيرة  
منها انسل ريش الطائر ونسلته واتزت البئر ونزقتها انا واصرحت الناقة قدرت لبنا ومرسها انا  
واسبق البير رفع رأسه وشقها انا واقشع الغيم وقشته الريح وحكي ابن الاعرابي في المتدنى كبهوا كبه  
معا وفي الباب يقال كبه الله لو جهه مصره على وجهه يقال كبه الله المدوا كبه على وجهه سقط وهذا  
من النوادر ان قال افلت انا فقلت غيري بيان الاصراب قوله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم  
اعطى تقدير الكلام عن سعد قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اعطى واعطى جلة في محل الرفع على  
انها خبران ورهط منصوب على انه مفعول اعطى وقد علم ان باب اعطيت يجوز فيه الاختصار على احد  
مفعوليه تقول اعطيت زيداً ولا تدكر ما اعطيته او اعطيت درهما ولا تدكر من اعطيته وقوله اعطى رهطاً  
من قيل الاول والتقدير اعطى رهطاً شيئاً من الدنيا بخلاف افعال القلوب فانه لا يجوز الاختصار فيها  
على احد المفعولين لانها داخلية على المبتدأ والخبر فكما لا يستغنى المبتدأ عن الخبر ولا الخبر عن المبتدأ  
فكذلك لا يستغنى احد المفعولين عن صاحبه ولكن يجوز ان يسكت عنهما جماً ويجعلان نسياً منسياً  
نحو قوله من يسمع يخل كافي قولهم فلان يعطى ويقت قوله وسعد جالس جلة اسمية وقت حالاً  
قوله رجلاً مفعول لقوله ترك واسمه جليل بن سراقه الضمري سماه الواقدى في المغازي قوله  
هو اعجبهم الى جلة اسمية في محل النصب على انها صفة لقوله رجلاً قوله مالك عن فلان اى اى شيء  
حصل لك امرضت عن فلان او عندك عن فلان او من جهة فلان بأن لم تخطه وكلمة ماللاستقام هو اللام  
تتعلق بمحذوف وكذلك كلمة عن وهو حصل في اللام واعرضت ونحوه في عن قوله فوالله  
مجرور بواو القسم قوله لا اراه وقع بضم الهمزة ههنا في رواية ابي ذر وغيره وكذلك في الزكاة وكذا  
هو في رواية الاسمعي وغيره وقال ابو العباس القرطبي الرواية بضم الهمزة من اراه بمعنى اظنه وقال  
النوري هو بفتح الهمزة اى اعطه ولا يجوز ضمها على ان يجعل بمعنى اظنه لانه قال ثم غلبني ما اعلم منه  
ولانه راجع اليه صلى الله تعالى عليه وسلم صراخاً فلولم يكن جازماً باعتقاده لما كرر المراجعة وقال

بهم لادلالة فيما ذكر على تعين الفتح لجواز إطلاق العلم على الظن الغالب ومنه قوله تعالى ( فان  
عليسوهن مؤمنات سلنا لكن لا يلزم من إطلاق العلم ان لا يكون مقدماته غلبة فيكون نظرا لا يقينا  
قلت بل الذي ذكره يدل على تعين الفتح لان قسم سعد وتأكيده كلامه بان واللام وسوغة  
في صورة الاسمية ومراجعتها الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وتكرار نسبة العلم اليه يدل  
على انه كان جازما باعتقاده وهذا لا شك فيه وقوله لكن لا يلزم من إطلاق العلم الخ لا يساعد هذا  
القائل لان سمدا وقت الاخبار كان ظاهرا بالجزم لما ذكرنا من الدلائل عليه فكيف يكون نظريا  
لاشياء في ذلك الوقت **قوله** فقال اي النبي صلى الله عليه وسلم او مسلما قال القاضي هو بسكون  
الواو على انها او التي للتقسيم والتوزيع اولئك والتشريك ومن قصها خطأ واحل المني ويقال  
امر ان يقول بما لا يلهي احوط لان قوله او مسلما لا يقطع بايمانه وروى ابن ابي شيبة عن زيد  
ابن حباب عن علي بن مسعدة الباهلي ثنا قتادة عن انس رفعه الاسلام علانية والايان في القلب ثم بشر  
بيده الى صدره ههنا التقوى ههنا التقوى ويرد هذا ما رواه ابن الاعرابي في مصنفه في هذا الحديث  
فقال لا تقل مؤمن قل مسل والذى رواه ابن ابي شيبة قال ابن عدى هو غير محفوظ قال الكرماني  
منه ان لفظة الاسلام اولى ان ينولها لانها معلومة بحكم الظاهر واما الايمان فباطن لا يعلم  
الا الله تعالى وقال صاحب التحرير في شرح صحيح مسلم هذا حكم على فلان بأنه غير مؤمن وقال  
الثووي ليس فيه انكار ككونه مؤمنا بل منه النهي عن القطع بالايمان لعدم موجب القطع  
وقد غلط من توهم كونه حكما بعدم الايمان بل في الحديث اشارة الى ايمانه وهو قوله لا عطي  
الرجل وغيره احب الى منه وقال الكرماني فلي هذا التقدير لا يكون الحديث دال على ما عده  
الباب وايضا لا يكون لرد الرسول عليه السلام على سعد فائدة ولئن سلنا ان فيه اشارة اليه فذلك  
حصل بعد تكرار سعد اخباره بايمانه وجاز ان ينكر او لا يسمي بل آخر الحصول امر يقيد العلم به  
وقال بعضهم وهو تعجب مردود ولم يبين وجهه ثم قال وقد بينا وجدا المطابقة بين الحديث والترجمة  
قبل قلت قد بينا نحن ايضا هناك ان الذي ذكره ليس بوجه صحيح فليعد اليه هناك **قوله** قليلا نصب  
على انه صفة لمصدر مخوف اي سكوتا قليلا **قوله** ما علم كلمة ما موصولة في محل الرفع على انه فاعل  
غلبني **قوله** غيره احب الى منه جملة اسمية وقت حال وهكذا هو عند اكثر الروايات وفي رواية  
الكشيبي ان احب الى وقع في رواية الاسماعيلي بعد قوله احب الى منه وما عطيه الاعانة ان يكره الله  
الى آخره **قوله** خشية نصب على انه مفعول له لا عطي اي لاجل خشية ان يكره الله باضافة خشية  
الى ما بعده وان مصدرية والتقدير لاجل خشية كبا لله اياه في النار وقال الكرماني سواء فيه  
رواية التورين مع تنكيره وتقديره لاجل خشية من ان يكره الله ورواية الاسماعيلي مع تنكيره لانه مضاف  
الى ان مع الفعل وان مع الفعل معرفة ويجوز في المفعول لاجل التعريف والتذكير قلت لاحاجة فيه الى تقدير  
من لعدم الداعي الى تقديرها بل لفظة خشية مضاف الى ما بعدها على التقدير الذي ذكرناه فافهم  
في بيان المعاني والبيان في حقه فيه حذف المفعول الثاني من باب اعطيت في الموضعين الاول في قوله  
اعطى رهطا والثاني في قوله انى لا عطي الرجل تنبها على التميم بأى شيء كان او جعل التميمى  
الى اثنين كل تميمى الى واحد والمعنى ايجاد هذه الحقيقة ببنى ايجاد الاعطاء والفائدة فيهما قصد  
المبالغة وفيه من باب الالتفات وهو في قوله اعجبهم الى لان السياق كان يقتضى ان يقال اعجبهم

إليه لانه قال وسعد جالس ولم يقل وأنا جالس وهو التفات من الغيبة الى التكلم وامامة وله وسعد جالس ففيه وجهان الاول ان يكون فيه التفات على قول صاحب المفتاح من التكلم الذي هو مقتضى المقام الى الغيبة واماعلى قول غيره فليس فيه التفات لانهم شرطوا ان يكون الانتقال من التكلم والخطاب والغيبة محققا وقال صاحب المفتاح لم يشترط ذلك بل قال الانتقال اعم من ان يكون محققا او مقدرًا والوجه الثاني ان يكون هذا من باب التعرید وهو ان مجرد من نفسه شخصًا ويخبر عنه وذلك ان القياس في قوله وسعد جالس ان يقول وأنا جالس ولكنه مجرد من نفسه ذلك واخبر عنه بقوله جالس وهو من محسنات الكلام من الضروب المحتوية الراجعة الى وظيفة البلاغة وفيه من باب الكناية وهو في قوله خشية ان يكبه الله لان الكب في النار لازم الكفر فاطلق اللازم واراد الملزوم وهو كناية وليس بمجاز فلن قلت لم لا يكون مجازا من باب اطلاق الملزوم وارادة اللازم اذا الملازمة في الكناية لابد ان تكون مساوية قلت شرط المجاز امتناع معنى المجاز والحقيقة وههنا امتناع في اجتماع الكفر والكب فهو كناية لا غيره فلن قلت الكب قد يكون للمصيبة فلا يستلزم الكفر قلت المراد من الكب كب مخصوص لا يكون الا للكافر والا فلا تصح الكناية ايضا واعلمنا ان المراد كب مخصوص لان معنى قوله خشية ان يكبه الله في النار محافة من كفره الذي يؤديه الى كب الله اياه في النار والضمير في كبه للرجل في قوله اني لاعطى الرجل اى اتألف قلبه بالاعطاء محافة من كفره اذ الميسط والتقدير انا اعطى من في اعائه نصف لاني اخشى عليه لو لم اعطه ان يعرض له اعتقاد يكفره فيكبه الله تعالى في النار كانه اشار الى المؤلفة اوالى من اذا منع نسب الرسول عليه الصلاة والسلام الى البخل وامان قوى اعائه فهو أحب الى فاعطاه الى اعائه ولا خشي عليه رجوما عن دينه ولا سوء اعتقاد ولا ضرر فيما يحصل له من الدنيا والحاصل ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يوسع العطاء لمن اظهر الاسلام تألفا فلما اعطى الرهط وهم من المؤلفة وترك جبيلا وهو من المهاجرين مع ان الجميع سألوه خاطبه سعد رضى الله عنه في أمره لانه كان يرى ان جبيلا احق منهم لما اختبر منه دونهم ولهذا راجع فيه اكثر من مرة فتبه النبي صلى الله عليه وسلم بأمرين احدهما نبه على الحكمة في اعطائه اولئك الرهط ومنع جيل مع كونه أحب اليه من اعطى لانه لو ترك اعطاء المؤلفة لم يؤمن ارتدادهم فيكون في النار والاخر نبهه صلى الله تعالى عليه وسلم على انه ينبغي التوقف عن الشاء بالامر الباطن دون الشاء بالامر الظاهر \* فان قلت كيف لم يقبل النبي صلى الله عليه وسلم شهادة مثل سعد رضى الله عنه لجيل بالامان \* قلت قوله فوالله اني لا آه مؤمنا لم يخرج فخرج الشهادة وانما خرج فخرج المدح له والتوسل في الطلب لاجله فلماذا نأثته في لفظه وفي الحديث ما يدل على انه قبل قوله فيم هو قوله عليه الصلاة والسلام يا سعد اني لاعطى الرجل الخ وما يدل على ذلك ما روى في مسند محمد بن هرون الرواي وغيره باستناد صحيح الى ابي سالم الجيشاني عن ابي ذر رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال له كيف ترى جبيلا قال قلت كشكله من الناس يعني المهاجرين قال فكيف ترى فلانا قال قلت سيدنا من سادات الناس قال فجبل خير من ملا الارض من فلان قال قلت ففلان هكذا وانت تصنع به ما تصنع قال انه رأس قوم فانا انا فلهم به انتهى فهذه منزلة جيل رضى الله عنه عند النبي صلى الله عليه وسلم فاذا كان الامر كذلك علم ان حرمانه واعطائه غيره كان لمصلحة التأليف \* بيان استنباط الاحكام وهو على وجوه

\* الاول فيه جواز الشفاعة الى ولاية الامر وغيرهم \* الثاني فيه مراعاة المشفوع اليه في الامر  
 الواحد اذا لم يؤد الى مقصده \* الثالث فيه الامر بالتبث وترك القطع عالا يعل في القطع \* الرابع  
 فيه ان الامام يصرف الاموال في مصالح المسلمين الهم فالاهم \* الخامس فيه ان المشفوع اليه  
 لا يعب عليه اذا رد الشفاعة اذا كانت خلاف المصلحة \* السادس فيه انه ينبغي ان يتنذر  
 الى الشافع ويبين له عذره في ردها \* السابع فيه ان المفضول ينه الفاضل على ما يراه مصلحة  
 لينظر فيه الفاضل \* الثامن فيه انه لا يقطع لاحد على التصيين بالجنة الا من ثبت فيه النص كالشجرة  
 المبشرة بالجنة \* التاسع فيه ان الاقرار باللسان لا ينفع الا اذا اقترن به الاعتقاد بالقلب وليد الاجماع ولهذا  
 كفر المنافقون واستدل به بجاعة على جواز قول المسلم انا مؤمن مطلقا من غير قيد بقوله  
 ان شاء الله تعالى قال القاضي فيه حجة لمن يقول بجواز في قوله انا مؤمن من غير استثناء ورد  
 على من اباه وقد اختلف فيها من لدن الصحابة رضى الله عنهم الى يومنا هذا وكل قول اذا حقق  
 كان له وجه فمن لم يستثن خبر عن حكمه في الحال ومن استثنى اشار الى غيب ماسبق له في اللوح  
 المحفوظ والى التوسعة في القولين ذهب الاوزاعي وغيره وهو قول اهل التحقيق نظرا الى ما قدمناه  
 ورضا الخلاف \* العاشر قالوا فيه دليل على جواز الحلف على الظن وهي عين اللغو وهو قول  
 مالك والجمهور قلت قد اختلف العلماء في عين اللغو على ستة اقوال احدها قول مالك كاذكروه  
 عنه وقال الشافعي هي ان يسبق لسانه الى اليمين من غير ان يقصد اليقين كقول الانسان لا والله  
 وبلى والله واستدل بما روى عن عائشة رضى الله عنها من قولها ان لنفوس المؤمنين قول الانسان لا والله وبلى  
 والله وحكي ذلك محمد بن ابي حنيفة رضى الله عنه واما المشهور عند اصحابنا ان نفوس المؤمنين هو الحلف على  
 امر يظنه كاذبا والحال انه خلافه كقوله في الماضي والله ما دخلت الدار وهو يظن ان لم يدخلها والامر  
 خلاف ذلك وفي الحال عن قبل والله انه ليد هو يظن انه زيدا فذا هو عمرو \* الحادي عشر قال القاضي  
 عياض هذا الحديث اصح دليل على الفرق بين الاسلام والاعان وان الاعان باطن ومن عمل القلب  
 والاسلام ظاهر ومن عمل الجوارح لكن لا يكون مؤمنا مسلما وقد يكون مسلما غير مؤمن ولفظ هذا  
 الحديث ينيل عليه وقال الخطابي هذا الحديث ظاهره يوجب الفرق بين الاسلام والاعان فيقال له لم يأت  
 مستملا ولا يقال له مؤمن وهو معنى الحديث قال الله تعالى قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا اى استسلمنا وقد  
 تنقن في استواء الظاهر والباطن ويقال للمسلم مؤمن وللمؤمن مسلم وقد حققنا الكلام فيه فيما مضى في اول  
 كتاب الاعان \* ص روى يونس وصالح ومروان اخى الزهرى عن الزهرى شى  
 اى روى هذا الحديث هو لا ابرمة عن الزهرى واتبوا شيئا في روايته عن الزهرى يزيد ادقوبة بكثرة  
 طرده وفي هذا وشبهه من قول الترمذى وفي الباب عن فلان وفلان الى آخره فوائد احداها هذه  
 \* الثانية ان لم يروا رواه ليتبع رواياتهم ومسانيدهم من رغب في شى من جيع الطرق او غير معرفة  
 متابعة او استبعاد او غيرها \* الثالثة ليعرف ان هؤلاء المذكورين روى وقديسهم من لا خبر له  
 انه لم يروه غير ذلك المذكور في الاسناد فرمارة في كتاب آخر عن غيره فيسومهم غلطا وزعم  
 ان الحديث اتماه من جهة فلان فاذا قيل في الباب عن فلان وفلان ونحو ذلك زال الوهم المذكور  
 \* الرابعة لو فاه بشرطه صرحا اذ شرطه على ما قيل ان يكون لكل حديث راويان فاكثر \* الخامسة  
 ان يصير الحديث مستقيضا فيكون جهة عند المجتهدين الذين اشتراطوا كون الحديث مشهور في  
 تخصيص القرآن ونحوه والمستفيض اى المشهور ما زاد ثبته على الثالث قوله يونس هو ابن

يزيد الايلي وقد مر ذكره \* وصالح هو ابن كيسان المدني ورواه عن الزهري من رواية الاكابر  
عن الاصغر لانه اسن من الزهري وقد مر ذكره ايضا وممر يفتح الميم ابن راشد البصري وقد تقدم  
ذكره ايضا وابن اخي الزهري هو محمد بن عبدالله بن مسلم بن عبدالله بن عبيد الله بن شهاب بن  
عبدالله بن الحارث بن زهرة بن كلاب الزهري ابن اخي محمد الامام ابى بكر الزهري المشهور روى  
عن عمه محمد بن زوى عنه يعقوب بن ابراهيم سعد والد راوردى والقصى روى عنه البخارى فى الصلاة  
والامناحى ومسلم فى الايمان والصلاة والزكاة وقال الحاكم ابو عبدالله ابن التبع فى كتاب المدخل  
ومما عيى على البخارى ومسلم اخر اجمعا حديث محمد بن عبدالله بن اخي الزهري اخرجه له البخارى  
فى الاصول ومسلم فى الشواهد وقال ابن ابى حاتم ليس بالقوى يكتب حديثه وقال فيه ابن معن  
ضيف وقال ابن عدى ولم أر بحديثه بأسا ولا رأيت له حديثا منكرا وقال عيسى بن يمين بن  
معين ابن اخي الزهري امثل من ابى اويس وقال مرة فيه ليس بذلك القوى قال الواقدي قتله عثمان  
بأسر ابنه وكان ابنه سفيها شاطرا قتله لليراث فى آخر خلافة ابى جعفر المنصور تو فى ابو جعفر  
سنة ثمان وخمسين ومائة ومم وثب علمه على ابنه بدينين فقتلوه وجزم النوى فى شرحه ابن محمد  
هذا ما تسنة اثنتين وخمسين ومائة اما رواية يونس عن الزهري فهى موصولة فى كتاب الايمان  
لبعد الرحمن بن عمر الزهري الملقب رسته بضم الزاء وسكون السين المعلقة بعدها تاء مشتقة من فوق  
وبدها هاء ولفظه قريب من سياق الكيمى واما رواية صالح عن الزهري فهى موصولة عند  
البخارى فى كتاب الزكاة واما رواية ممر عنه فهى موصولة عند احمد بن حنبل والحيذى وغيرهما  
عن عبد الرزاق عنه وقال فيه انه انما اعد السؤال ثلاثا وعند ابى داود ايضا من طريق ممر عنه  
واقطعه الى اعلى رجلا وادع من احب الى منهم لاعطيه شيئا تخاف ان يكبو من النار على  
وجوههم واما رواية ابن اخي الزهري عن الزهري فهى موصولة عند مسلم وفيه السؤال والجواب  
ثلاث مرات وقال فى آخره خشية ان يكب على البناء المفعول وفى روايته لطيفة وهى رواية رابعة  
من بنى زهرة وهو عموط ممر وابوه على الولا والله تعالى اعلم ﴿ ص ﴾ باب \* السلام من الاسلام  
ش \* اى هذا باب وان لم يدره هكذا لا يتفق الاعراب على ما ذكرنا غير مرة فحينئذ باب  
منون وقوله السلام مرفوع لانه مبتدأ وقوله من الاسلام خبره والتقدير فى الاصل هذا باب  
فى بيان ان السلام من جملة شيا الاسلام وفى رواية كرم عياب افشاء السلام من الاسلام وهو موافق  
للحديث المرفوع فى قوله على من عرفت ومن لم تعرف والافشاء بكسر الهمزة مصدر من افشى  
بفتح ي قال افشيت الخبر اذا نشرته واذعته وثلاثه فشى فشى فشى ومنه تشي الشي اذا  
اتسع وجهه المناسبة بين البابين هو ان جملة المذكور فى الباب السابق ان الدين هو الاسلام  
والاسلام لا يكمل الا باستعمال خلاله ومن جملة خلاله افشاء السلام للعالم وفى هذا الباب بين  
هذه الخلطة فى الحديث الموقوف والمرفوع جبا مع زيادة خلطة اخرى فيما هو الطام وزيادة  
خلطة اخرى فى الموقوف وهى الانصاف من نفسه اما وجه كون افشاء السلام من الاسلام قد بيناه فى  
باب اطعام الطام ﴿ ص ﴾ وقال عمار رضى الله تعالى عنه ثلاث من جهنم فقد جع الايمان  
الانصاف من نفسك وبذل السلام للعالم والاتفاق من الاقتار ش \* الكلام فيه على وجوه  
\* الاول فى ترجمة عمار وهو ابو اليقظان بالجمعة عمار بن ياسر بن طامر بن مالك بن كنانة بن  
قيس بن الحصين بن الؤيم بن ثعلبة بن عوف بن حارثة بن طامر الاكبر بن طامر بن عيسى بالنون وهو

زيد بن مالك بن ادد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يرب بن حطان هكذا نسب  
ابن سعد رحمه الله امد سمية بصيفة التصغير من السمو بنت خياط اسلمت وكذا ياسر مع عمار قديما  
وقتل ابو جمل سمية وكانت اول شهيدة في الاسلام وكانت مع ياسر وعمار رضى الله تعالى عنهم  
يحبون بمكة في الله تعالى فريهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهم يذبون فيقول صبرا كل  
ياسر فان موعدكم الجنة وكانوا من المستضعفين قال الواقدي وهم قوم لا عاشوا لهم بمكة ولا منعة ولا قوة  
كانت قرش تذبهم في الرمضاء فكان عمار رضى الله عنه يذب حتى لا يدري ما يقول وصوب  
كذلك وفيه كذا بلال وطرس بن فهيرة وفيهم نزل قوله تعالى فمما ان ربك للذين هاجروا  
من بعد ما نلتوا من جاهدوا وصبروا ومن قرأ فتوا بالفتح وهو ابن عاصم قال مني فتوا انفسهم  
وعن عمرو بن ميمون قال احرق المشركون عمار بن ياسر بالنار فكان عليه السلام يبره ويعريه ويعريه  
على رأسه فيقول يا نار سكوني بردا وسلاما على عمار كما كنت على ابراهيم تقتلك الفقة الباغية وعن  
ابن ابي عمير قال اخذ المشركون عمارا فلم يتركوه حتى نال من رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم وذكر آلهم بخير فلما أتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ما وراءك قال شريبا رسول الله  
والله ما تركت حتى نلت منك وذكرت آلهم بخير قال فكيف تعبد قلبك قال مطشا بالايان  
قال فان هادوا فهد وفيه نزل (الامن اكره وقلبه مطمئن بالإيمان) شهد بدرًا والمشاهد كلها  
وهاجر الى ارض الحبشة ثم الى المدينة وكان اسلامه بعد بضعة وثلاثين رجلا هو وصوب روى  
عن علي رضى الله عنه وعن غيره من الصحابة روى له اثنان وستون حديثا اتفقا معا على حديثين  
وانفرد البخاري بثلاثة وسلم بحديث واتي النبي صلى الله عليه وسلم بنمو بين حديثه وكان رجلا  
آدم طويلا اشهل العينين بينهما بين المنكين لا يغير شتبه قتل بصفين في صفر سنة سبع وثلاثين مع علي  
رضي الله عنه عن ثلاث وقيل عن اربع وتسعين سنة ودفن هناك بصفين وقتل وهو مجتمع المقل وقال  
الكرماني وياسر رهن في القمار هو ووالده وولده قهرهم فصاروا بذلك عبيدا للقمار فاعترضهم الله  
بالاسلام وعمار اول من بنى مسجدا لله في الله في مسجد قبا ولما قتل دفعه على رضى الله عنه في باب  
حسب ما أوصاه به نمة ولم يفسله وقال صاحب الاستيعاب وروى اهل الكوفة انه صلى عليه وهو  
مذهبي في الشهداء اللهم لا يسلونهم ولكن يصلى عليهم وقال المسدد لم يكن في المهاجرين احدا ابواه  
مسلمان غير عمار بن ياسر قلت ابو بكر رضى الله تعالى عنه ايضا اسلم ابواه وفي شرح قطب الدين  
وكان ابوه ياسر حالف اباحذيفة بن المغيرة ولما قدم ياسر من اليمن الى مكة زوجه ابوحذيفة امه له  
يقال لها سمية فولدت له عمارا فاعتقها ابوحذيفة روى لها الجماعة الثالث قول عمار الذي علقه  
البخاري روى ابو القاسم اللالكائي بسند صحيح عن علي بن اجد بن حفص حدثنا ابو العباس اجد بن  
علي المرعي حدثنا ابو محمد بن الحسن بن علي بن جعفر الصيرفي حدثنا ابو نعيم حدثنا فطر عن ابي  
اسحق عن صلة بن زفر عنه ورواه رسته ايضا عن سفيان بن عيينة ابو اسحق فذكره ورواه اجد بن  
حنبل في كتاب الايمان من طريق سفيان الثوري ورواه يعقوب بن شيبة في مسنده من طريق  
سبة وزهير بن معاوية وغيرهما كلهم عن ابي اسحق السبيعي عن صلة بن زفر عن عمار رضى الله  
عنه ولفظ شعبة ثلاث من كن فيه فقد استكمل الايمان وهكذا روى في جامع معمر عن ابي اسحق  
وكذا حدث به عبد الرزاق في مصنفه عن معمر بن زاهد حدث به عبد الرزاق باخوه رفعه الى النبي صلى الله



عليه وسلم وكذا أخرجه البزار في مسنده وابن أبي حاتم في المال كلاهما عن الحسن بن عبد الله الكوفي وكذا رواه البيهقي في شرح السنة من طريق أحد بن كعب الواسطي وكذا أخرجه ابن الأعرابي في معجمه عن محمد بن الصباح الصنفاني ثلاثهم عن عبد الرزاق مرفوعا وقال البزار غريب وقال أبو زرعة هو خطأ فقد روى مرفوعا من وجه آخر من عمار أخرجه الطبراني في الكبير ولكن في إسناده ضعف والله أعلم **● الثالث** في أعرابهم معناه قوله ثلاث مرفوع بالابتداء وهو في الحقيقة صفة لموصوف محذوف تقديره خصال ثلاث تقام الصفة مقام الموصوف المرفوع بالابتداء ويجوز أن يقال يجوز وقوع التكررة مبتدأ إذا كان الكلام بها في معنى المدح نحو طاعة خير من مصيبة وقد عدوه من جملة المواضع التي تقع فيها المبتدأ توكدة وقوله من مبتدأ ثان وهي موصولة متعينة للمعنى الشرط وجهين سلبا وقوله فقد جعجج الأيعان خبره والجملة خبر المبتدأ الأول والقائه فقد تضمن المبتدأ معنى الشرط والإيعان منصوب بجمع ومعناه فقد حاز كل الإيعان تدل عليه رواية شعبة فقد استكمل الإيعان **قوله** الانصاف خبر مبتدأ محذوف والتقدير أحدي ثلاث الانصاف يقل انصف من نفسه وانصفت أنا من وقال الصنفاني الانصاف العدل والنصف والنسفة الاسم منه يقال جاء منصفاً أي مسروراً **قوله** وبذل السلام أي الثاني من الثلاث بذل السلام بالذال المججمة وفي العباب بذلت الشيء أبذله وأبذله وهذه عن ابن عباد أي أعطيته وجدت به ثم قال في آخر الباب والتركيب يدل على ترك صيانة الشيء **قوله** للعالم بفتح اللام وأراد به كل الناس من عرفت ومن لم تعرف فإن قلت العالم اسم لماسوي الله تعالى فيدخل فيه الكفار ولا يجوز بذل السلام لهم قلت ذلك خرج بدليل آخر وهو قوله عليه السلام لا تبذروا اليهود ولا النصارى **الخ** كآدم **قوله** والاتفاق أي الثالث الاتفاق من الاقتار بكسر الهمزة وهو الاقتار يقال اقتر الرجل إذا اقترفاً قلت على هذا التفسير يكون المعنى الاتفاق من الصدم وهو لا يصح قلت كقمت هنا يجوز أن يكون بمعنى في كافي قوله تعالى (إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة) أي في يوم المعنى والاتفاق في حالة الفقر وهو من غاية الكرم ويجوز أن يكون بمعنى كافي قوله تعالى (لن تقضى عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئاً) أي عند الله والمعنى والاتفاق عند الفقر ويجوز أن يكون بمعنى الغاية كافي قوله (أخذت من زبدنيكون الاقتار غاية لانفاقه وفي الحقيقة هي للابتداء لأن المنفق في الاقتار يتبدى منه إلى الغاية وقال أبو الزناد بن سراج جمع غمار في هذه الألفاظ الخير كله لأنك إذا انصفت من نفسك فقد بلغت الغاية بينك وبين خالقك وبينك وبين الناس ولم تضع شيئاً أي عماله ولنفس عليك وأما بذل السلام للعالم فهو كقوله عليه السلام وأقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف وهذا حصص على مكارم الأخلاق واستتلاف النفوس وأما الاتفاق من الاقتار فهو الغاية في الكرم يقدم الله عز وجل من هذه صفته بقوله يؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة وهذا عام في نفقة الرجل على عياله وأضيافه وكل نفقة في طاعة الله تعالى وفيما نفقة المصروع على عياله أعظم أجراً من نفقة الموصروع قلت هذه الكلمات جامعة لخصال الإيعان كلها لأنها إمامالية أوبدينية فالإيعان إشارة إلى المالية المتضمنة للوثوق بالله تعالى والزيادة في الدنيا وقصر الأمل ونحو ذلك والبدنية إمامية الله تعالى أي التسليم لامر الله تعالى وهو الانصاف أو مع الناس وهو الشفقة على خلق الله تعالى وهو بذل السلام الذي تضمن مكارم الأخلاق والتواضع وعدم الاحتقار ويحصل به التائب والتعاقب ونحو ذلك **ص** حديثاً ثنية قال حدثنا الليث عن يزيد بن أبي حبيب عن

ابن الخيزر عن عبدالله بن عمرو ان رجلا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم اى الاسلام خير قال تعلم  
 الطعام وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف **ش** **ش** مطابقة الحديث للرجة ظاهرة  
 لان الباب يتضمن احد شأريه **ب** بيان رجاله **ب** وهم خمسة **ب** الاول قتيبة على صورة تصغير  
 قتيبة بكسر القاف واحدة الاقتاب وهي الاسماء قال الصفاقى ويهاسمى الرجل قتيبة وقال ابن عدى  
 اسد يحيى وقتيبة لقب غلب عليه وقال ابن مندقاسمه على بن سعيد بن حيل الغلاني منسوب الى بفلان  
 بفتح الباء الموحدة وسكون الفين المهمة قرية من قرى بلخ وقيل ان جده كان مولى لمجراج بن  
 يوسف فهو تقي مولاهم وكنيته ابو رجاء روى عن مالك وغيره عن ائمة وقال الكرماني روى عنه  
 احمد واصحاب الكتب الستة نقلت روى عنه يحيى بن معين وعلى بن المدينى وابوزرعة وابو حاتم  
 وابراهيم الحريى والبخارى ومسلم وابو داود والترمذى وروى النسائى وابن ماجه عن رجل  
 عنه وقال محمد بن بكر البرساني كان ثباتا صاحب حديث وسنة وقال الاثرم اثنى عليه احمد وقال يحيى  
 والنسائى ثقة وكان كثير المال كما كان كثير الحديث توفي سنة اربعين ومائتين وقال على بن محمد السمسار  
 سمعته يقول ولدت ببلخ يوم الجمعة حين تقالى النهار لست مضين من رجب سنة ثمان واربعين  
 ومائة وقال الحاكم في تاريخ نيسابور مات في ثمانى رمضان **ب** الثاني الليث بن سعد **ب** الثالث يزيد  
 ابن ابي حبيب المصري **ب** الرابع ابو الخير مرشد بفتح الميم والهاء الثالثة **ب** الخامس عبدالله بن  
 عمرو بن العاص وكلهم قد قدموا **ب** بيان لطائف اسنادهم **ب** منها في هذا الحديث والنعمة ومنها  
 ان رواه كلهم مصريون ما خلا قتيبة ومنها ان رواه كلهم ائمة اجلاء **ب** بيان تعدد موضعهم ومن  
 اخرجه غيره **ب** قد ذكرنا فيما مضى انه اخرجه في ثلاثة مواضع واخرجه مسلم والنسائى ايضا  
 واخرجه في ما مضى عن عمرو بن خالد عن ليث عن يزيد عن ابي الخير عن عبدالله بن عمرو وهنهان  
 قتيبة عن ليث الخ بين هؤلاء وتبه بذلك على المغيرة بين شيعته الذين حدثاه عن الليث وهى تشير  
 بتكثير الطرق وقد علم انه لا يبعد الحديث الواحد في موضعين على صورة واحدة على انه بوب به  
 هناك على ان الاطعام من الاسلام وهنهان على ان السلام من الاسلام وقال الكرماني فان قلت كان يكفيه  
 ان يقول امة او ههنا باب الاطعام والسلام من الاسلام بأن يدخلهما في سلك واحد ويتم المطلوب قلت  
 ليل عمر وابن خالده ذكره في معرض بيان ان الاطعام منه وقتيبة في بيان ان السلام منه فلذلك  
 ميزهما مضيغا الى كل راو ما قصدته في روايته وقال بعضهم هذا ليس بباطل لانه يبقى السؤال بحال اذ لا يتبع  
 معه ان يجمعهما المصنف ولو كان سمعهما مفترقين قلت هذا الذى قاله ليس بباطل وهو جواب حسن  
 ويندفع السؤال به ولو كان المصنف جمعهما لكان تغييرا لما افرد به كل واحد من شيعته ولم  
 يرد تغيير ذلك فلذلك ميزهما بالباين فاقم وباقي الكلام ذكرناه فيما مضى مستوفى  
**ح** **ص** **باب** **كفر** ان المشرك كفر دون كفر **ش** **ش** الكلام فيه على وجهين **ب** الاول  
 وجه المناسبة بين هذا الباب وبين الابواب التى قبله هو ان المذكور في الابواب الماضية هو امور  
 الايمان والكفر منه والمناسبة بينهما من جهة التضاد لان الجامع بين الشيئين على انواع عطفى بان  
 يكون بينهما اتحاد في الصور او تماثل لوتضاف كايين الاقل والاكثر والعلو والسفل ووهى  
 بان يكون بين تصور الشيئين شبه تماثل كلونى بياض وصفرة او تضاد كالسواد والبياض والايمان  
 والكفر وشبه تضاد كالعلاء والارض وخيال بان يكون بينهما تقارن في الخيال وانسابه مختلفة

كاعرف في موطنه ولم أشرأحا ذكر وجه المناسبة هنا كما ينبغي وقال بعض الشارحين اردف  
 البخاري هذا الباب بالذي قبله لينبه على ان المعاصي تنصص الايمان ولا تخرج الى الكفر الموجب  
 لخلود في النار لانهم ظنوا انه الكفر بالله فأجابهم انه عليه السلام اراد كفرهن حق ازاوجهن  
 وذلك لامحالة نقص من ايمانهن لانه يزيد بشكرهن المشير وبافعال البر فظهر بهذا ان الاعمال  
 من الايمان وانه قول وعمل وقال النووي في الحديث اراد به حديث الباب انواع من العلم منها  
 ما ترجم له وهو ان الكفر قد يطلق على غير الكفر بالله تعالى وقال القاضي ابو بكر بن العربي في شرحه  
 مراد المصنف ان بين ان الطاعات كاتسمى ايمانا كذلك المعاصي تسمى كفرا لكن حيث يطلق عليا  
 الكفر لا يراد به الكفر المخرج عن الملة وهذا كما ترى ليس في كلام واحد منهم ما يليق بوجه المناسبة  
 في الوجه ما ذكرناه ولكن كان ينبغي ان يذكر هذا الباب والذي بعده من الابواب الاربعة عقيب  
 باب قول النبي صلى الله عليه وسلم الدين النصيحة الخ بمداق الفروع من ذكر الابواب التي فيها امور الايمان  
 رطابة للنسبة الكاملة • الوجه الثاني في الاعراب والمعنى قوله باب مرفوع على انه خبر مبتدأ  
 محذوف مضاف الى ما بعده والتقدير هذا باب في بيان كفران المشير وبيان كفر دون كفر  
 وقوله وكفر عطف على كفران وقوله دون كفر كلام اضافي صفته ودون نصب على الظرف  
 والكفران مصدر كالكفر والفرق بينهما ان الكفر في الدين والكفران في التهمة وفي الباب الكفر  
 تقيض الايمان وقد كفر بالله كفرا والكفر ايضا جود التهمة وهو ضد الشكر وقد كفرها كفورا  
 وكفرا انواعا اصل الكفر التغطية وقد كفرت الشيء اكفراه بالكسر كفر بالفتح اي سترته وكل شيء غطي  
 شيئا فقد كفره ومنه الكافر لانه يستتر بعبادته او قهقهة الله يقال للزارع الكافر لانه يغطي البذر  
 تحت التراب ورماد مكفور اذا سفت الرمح التراب عليه حتى يغطيه والمشير قيل بمعنى معاشر كالاكل  
 يعني المواصل من المعاشرة وهي المخالطة وقيل الملازمة قالوا المراد هنا الزوج يطلق على الذكر  
 والانثى لان كل واحد منهما يماشر صاحبه وجه البعض على العموم والمشير ايضا الخليلط والصاحب  
 وفي الباب المشير المعاشر قال الله تعالى (ليس المولى ولبئس المشير) والمشير الزوج ثم روى  
 الحديث المذكور والمشير المشرك كما يقال للتصنيف نصيف وللتكثير تكثير وللسدس سدس والمشير  
 في مساحة الارض عشر القفيز والقفيز عشر الجريب والمشيرة القبيلة والمشير الجماعة قوله وكفر  
 دون كفر اشار به الى تفاوت الكفر في معناه اي وكفر اقرب من كفر كما يقال هذا دون ذلك اي  
 اقرب منه والكفر المطلق هو الكفر بالله وما دون ذلك يقرب منه وتحقيق ذلك ما قاله الازهرى  
 الكفر بالله انواع انكار وجسود وعناد ونفاق وهذه الاربعة من لقي الله تعالى بواحد منها لم يغفر له  
 • قالوا ان يكفر بقلبه لسانه ولا يعرف ما ذكره من التوحيد كما قال الله تعالى (ان الذين كفروا  
 سواء عليهم اانذرتهم) الآية اي الذين كفروا بالتوحيد وانكروا مرقته • والثاني ان يعرف  
 قلبه ولا يعرف لسانه وهذا ككفر ابليس وبلعام وامية بن ابي الصلت • والثالث ان يعرف قلبه  
 ويعرف لسانه ويأبى ان يقبل الايمان بالتوحيد ككفر ابي طالب • والرابع ان يعرف لسانه ويكفر  
 قلبه ككفر المنافقين قال الازهرى ويكون الكفر بمعنى البراءة كقوله تعالى حكاية عن الشيطان  
 (اني كفرت بما امرتكم من قبل) اي نبأت قال وأما الكفر الذي هو دون ما ذكرناه فالزجل  
 بغير بالوحداية والنبوة بلسانه ويستند ذلك بقلبه لكنه يرتكب الكبائر من القتل والسبي في الارض

بافساد ومنازعة الامم امله وشق عصا المسلمين ونحو ذلك انتهى وقد اطلق الشارع الكفر على  
 ما سوى الاربعة وهو كفران الحقوق والتم كهذا الحديث ونحوه وهذا مراده من قوله وكفر  
 دون كفر وفي بعض الاسول وكفر بعد كفر وهو بمعنى الاول **ص** فيه عن ابي سعيد  
 رضي الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** اي في الباب بروى حديث عن ابي سعيد  
 الخدرى هذه رواية كريمة وفي رواية غيرها في ابوسعيد اي يدخل في الباب حديث روى  
 ابو سعيد سعد بن مالك الخدرى الصحابي المشهور و اشار بهذا الى ان الحديث الذي ذكره  
 في هذا الباب له طريق غير الطريق التي ساقها ههنا وقد اخرج البخاري حديث ابي سعيد  
 في الحيض وغيره من طريق عياض بن عبد الله عنه وفيه قوله صلى الله تعالى عليه وسلم للنساء تصدقن  
 فاني رأيتكن اكثر اهل النار فقلن يوم يارسول الله قل تكفرن اللعن وتكفرن العشير الحديث وقال  
 بعضهم يحتمل ان يريد بذلك حديث ابي سعيد لا يشكر الله من لا يشكر الناس قلت هذا يصلو مراده  
 ما ذكرناه ويؤيده ما في حديث ابن عباس من قوله وتكفرن العشير كذا في حديث ابي سعيد ترجمة  
 الباب بهذه اللفظة ولا يناسب الترجمة الاحديثا هما فانهم **ص** حديثنا عبد الله بن مسلة  
 عن مالك عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى  
 الله تعالى عليه وسلم اريت النار فرأيت اكثر اهلها النساء يكفرن قيل ايكفرن بالله قال يكفرن العشير  
 ويكفرن الاحسان لو احسنت الى احدا من الدهر ثم رأت منك شيئا قالت ما رأيت منك خيرا  
 قط **ش** مطابقة الحديث لآترجة ظاهرة لانافي كفران العشير واطلاق الكفر على غير الكفر  
 بالله **بيان رجاله** وهم خمسة \* الاول عبد الله بن مسلة القنبي المدني وقد تقدم ذكره \* الثاني  
 الامام مالك بن انس وقد تقدم ذكره ايضا \* الثالث ابو اسامة زيد بن اسلم القرشي العدوي مولى عمر بن  
 الخطاب رضي الله عنه روى عن ابي سعيد وعبد الله بن عمر و انس وجابر وسلف بن الاكوع وعطاء بن يسار  
 وغيرهم روى عنه مالك والزهري ومعمرو ايوب ويحيى وعبد الله بن عمر والثوري وبنوه عبد الله  
 وعبد الرحمن واسامة وغيرهم قال ابن سعد كان ثقة كثير الحديث توفي سنة ثلاث وثلاثين ومائة روى  
 له الجماعة \* الرابع عطاء بن يسار بفتح الياء آخر الحروف والسين المهملة القاصص المدني الهلالي مولى  
 ميمونة ام المؤمنين رضي الله عنها اخو سليمان وعبد الملك وعبد الله سمع ابي بن كعب وابن مسعود وابن  
 عباس وغيرهم وروى عنه عمرو بن دينار وزيد بن اسلم وغيرهما وقال ابن سعد كان ثقة كثير الحديث  
 وقال يحيى بن معين وابوزرعة هو ثقة توفي سنة ثلاث او اربع ومائة وقيل اربع وتسعين روى له الجماعة \*  
 الخامس عبد الله بن عباس رضي الله عنهما **بيان لطائف اسناده** منها ان فيه التعديت والمنفعة  
 ومنها ان رواه كلهم مدينون الا ابن عباس وهو ايضا اقام بالمدينة ومنها انهم ائمة اجلاء كبار **بيان تعدد**  
 موضعه ومن اخرجه غيره \* اخرجه ههنا عن عبد الله بن مسلة عن مالك وهو طرف من حديث  
 طويل اورده في باب صلاة الكسوف بهذا الاسناد تاما واخرجه في الصلاة في باب من صلى وقدامه نار  
 بهذا الاسناد بيته واخرجه في بدء الخلق في ذكر الشمس والقمر عن شيخ غير القنبي مقتصر على  
 موضع الحاجة واخرجه في عشرة النساء عن شيخ غيرهما عن مالك ايضا واخرجه في كتاب العلم  
 عن سليمان بن حرب عن شعبة عن ايوب عن ابن عباس واخرجه مسلم في البيهقي عن ابي بكر وابن  
 ابي عمر عن سفيان عن ايوب وعن ابي رافع عن عبد الرزاق عن ابن جريح كلاهما عن عطاء واخرجه

مسلم من حديث أبي هريرة وابن عمر أيضا وأخرجه من حديث جابر رضي الله عنه أيضا فان قلت  
 ما فائدة تقطيع هذا الحديث وأخراج طرف منه منها ثم إخراج ما في موضع آخر بين الاسناد الذي  
 هنا قلت مذهبه جواز تقطيع الحديث اذا كان ما يقطعه منه لا يستلزم فساد المعنى وغيره من ذلك  
 تنويع الابواب وربما يتوهم من لا يحفظ الحديث ولله كثرة الممارسة في هذا المختصر حديث  
 مستقل بذاته وليس ببعض غيره لاسيما اذا كان ابتداء المختصر من إثبات الحديث التام كقول هذا الحديث  
 فان اوله هنا قوله عليه السلام اريت النار الى آخر ما ذكر منه واول التام عن ابن عباس قال خفت  
 الشمس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر قصة حالة الكسوف ثم خطبة النبي صلى الله عليه  
 وسلم وفيها القدر المذكور هنا وكثير ممن يمد أحاديث البخاري يظن ان مثل هذا الحديث حديثان  
 أو أكثر لاختلاف ابتداء الحديث فمن ذلك قالوا عدة أحاديث يكرر أربع آيات أو نحوها  
 وكذا ذكر ابن الصلاح والنووي ومن يمدحهما وليس كذلك بل إذا حذر ذلك لا يزيد على القى حديث  
 وخمسمائة حديث وثلاثة عشر حديثا في بيان الفئات **قوله** أريت يضم الهمزة من الرؤية التي  
 بمعنى التبصير **قوله** العشير قدمه تفسيره **قوله** الاحسان مصدر احسن يقال احسنت به واحسنت اليه  
 اذا فعلت مع جبلا واصلمه من الحسن خلاف القبح **قوله** الدهر هو الزمان والجمع الدهور ويقال  
 الدهر الابدي وقال الازهرى الدهر عند العرب يقع على بعض الدهر الاطول ويقع على مدة الدنيا  
 كلها وقال ابن دريد يقال قوم الدهر مدة الدنيا من ابتدائها الى انقضائها وقال آخرون بل دهر كل قوم  
 زمانهم **قوله** قط لا تكديني الماضي وفيها لفتح القاف وضمها مع تشديد الطاء المغنونة فيها وبفتحها  
 مع تشديد الطاء المكسورة وبالفتح مع اسكان الطاء وبالقبح بكسر الطاء المخففة قال الجوهري قال  
 الكسائي كان اصلها قط فسكن الاول وحرك الآخر بإعرابه ثم قال يمدح كناية فيها لفات منها عن  
 بعضهم قط وقد بالتخفيف وزاد القاضى قط بكسر القاف مع التخفيف هذا كله اذا كانت زمنية اما اذا  
 كانت بمعنى حسب وهو الاكتفاء فهي مفتوحة ساكنة التاء تقول رأيت عمرة واحدة فقط قال  
 القاضى وقد يكون هذا للتقليل أيضا في بيان الأعراب **قوله** أريت على صيغة المجهول بمعنى  
 ابصرت والضمير الذي فيه هو القائم مقام المفعول الاول وقوله النار هو المفعول الثاني **قوله**  
 فرأيت عطف على أريت وقوله أكثر أهلها كلام اضافي منصوب لانه مفعول اول لرأيت  
 وقوله النساء بالنصب أيضا لانه مفعول ثان وفي بعض الروايات أريت النار أكثر أهلها النساء  
 بخنون وقوله فرأيت فعل هذا أريت بمعنى علمت فالتام مفعوله الاول نائب عن الفاعل والنار مفعوله  
 الثاني والتام مفعوله الثالث وقوله أكثر أهلها منصوب لانه بدل من النار ويجوز رفع أكثر على انه مبتدأ  
 والنساء بالرفع أيضا خبره والجملة تكون حالا بدل من الواو كافي قوله تعالى (أهبطوا بعضكم لبعض عدا)  
 وفي صحيح مسلم في حديث ابن عمر رضي الله عنهما قال رأيت أكثر أهل النار قتلت امرأة منهن  
 جزلة وماتت بإرسول الله أكثر أهل النار قال تكثرن اللعن وتكفرن العشير ما رأيت من ناقصات  
 عقل ودين الحديث وقوله أكثر بالنصب اما على المفعول أو على الحال على مذهب ابن السراج وأبي علي  
 الفارسي وغيرهما من قال ان الفعل لا يشترط بالإضافة وقيل هو بدل من الكاف في رأيت كن وقوله  
 وماتت أكثر أهل النار قال النووي نصب أكثر على الحكاية **قوله** يكفرن بياء المضارعة جملة  
 استئنافية والتقدير هن يكفرن وهي في الحقيقة جواب سائل سأل بإرسول الله لموجبه بكفرن

بآية السببية المتعلقة بقوله أكثر أو بفعل الرؤية **قوله** أيكفرن بالله الهمة للاستفهام وهذا الاستفهام دليل على أن لفظ الكفر يحمل بين الكفر بالله والكفر الذي للشير ونحوه **قوله** قل أي النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** يكفرن الشير أي من يكفرن الشير وقوله يكفرن جملة في محل الرفع على الخبرية والشير نصب على المفعولية وقوله ويكفرن الاحسان عطف على الجملة الاولى فان قلت كيف عدى يكفرن بآية في قوله أيكفرن بالله ولم يمد بها في قوله يكفرن الشير قلت لان في الاول يتضمن معنى الاعتراف بخلاف الثاني فان قلت ما كفران الشير وما كفران الاحسان قلت كفران الشير ليس لذاته بل للكفران له والكفران لاحسان فالجملة الثانية في الحقيقة بيان للصلة الاولى فان قلت ما الالف واللام في الشير قلت لامد ان فسر الشير بالزوج والجنس او الاستراق ان فسر بالمعاشرة مطلقا فان قلت ايها الاصل في اللام قلت قل الكر ما في الجنس هو الحقيقة فيحصل عليها الا اذا دلت قرينة على التخصيص والتعميم فتتبع القرينة حينئذ وهذا حكم عام لهذه في جميع المواضع والذي عليه المحققون ان اصل اللام للمدح وعرفت في ومنه **قوله** لو احسنت وفي بعض النسخ ان احسنت فان قلت لو امتناع الشيء لامتناع غيره فكيف صح هنا هذا المعنى قلت لو هنا بمعنى ان يبنى لحدود الشرطية ومثله كثير ويحتمل ان يكون من قيل قوله عليه السلام نعم العبد صيب لو لم يخف الله لم يعضه بان يكون الحكم ثابتا على النقيضين والطرف المسكوت عنه اولى من المذكور **قوله** احسنت ليس الخطاب فيه لاحد بينه وانما مراده بهذا كل من يتأتى منه ان يكون مخاطبا به فان قلت اصل وضع الضمير ان يكون مستملا لمين متخضض قلت نعم ولكن هذا على سبيل التجوز فان قلت لو لم يكن عاما لما جاز استعماله في كل مخاطب كزيد مثلا حقيقة قلت عام باعتبار امر عام لمعنى خاص بخلاف العلم فانه خاص باعتبارين والتحقيق فيه ان اللفظ قديم وضعه متعاما لامور مخصوصة كاسم الاشارة فانه وضع باعتبار المعنى العام الذي هو الاشارة الحسية للتخصيصات التي تحت أي لكل واحد ما يشار اليه ولا يراد به عند الاستعمال العموم على سبيل الحقيقة وقديم وضعه متعاما لموضوع له خاص نحو العلم فلا يراد به خاص حقيقة وهو عكس الاول وقديم وضعه متعاما لموضوع له خاص نحو العلم كزيد ونحوه والمضمرات من القسم الاول فان اريد بالضمير في احسنت مخاطب معين كان حقيقة والا كان مجازا ومثله قوله تعالى ولوترى اذ الجرمون ناكسوا رؤسهم **قوله** الدهر نصب على الظرف **قوله** ثم رأت جملة معطوفة على ما قبلها وقد علم ان في ثم معنى المهلة والتراخي **قوله** شيئا نصب على انه مفعول ذات أي شيئا قبل لا لاوافق مزاجها أو شيئا حقير الا ليحجبنا عن هذا التنوين فيه التقليل او التقدير **قوله** خيرا مفعول ما رأيت **قوله** بيان المعاني والبيان في حذف الفاعل لكونه متبعا للفعل أو شير تموه في قوله اريت اذا صلة أراي الله النار وفيه الجملة الاستثنائية التي تدل على السؤال والجواب وهو قوله يكفرن وقال بعض الشارحين هذا جواب سؤال المذكور في الحديث المذكور في كتاب الكسوف التقدير فهم ارسل الله قال يكفرن أي من يكفرن وفيه ترك المين الى غير المين ليم كل مخاطب وهو قوله لو احسنت كافي قوله بشر المشائين في ظلم الليل الى المساجد بالنور التام يوم القيامة وفيه ان خير التكثير فيه التقدير كافي قوله شيئا كقوله تعالى ان نطق الاظنا **قوله** بيان استنباط القوائد **قوله** من غير محرم كفران الحقوق والتم اذ لا يدخل النار الا بالارتكاب حرام وقال النووي توعد على كفران الشير وكفران الاحسان بالنار يدل على انهما من الكبائر وقال ابن بطال فيه

دليل على ان العبد يذنب على جحد الاحسان والفضل وشكر النعم قال وقد قيل ان شكر النعم واجب \* ومنها الدلالة على عظم حق الزوج والدليل عليه قوله صلى الله عليه وسلم لو امرت احدا ان يصعد لاحد لامرأت المرأة ان تسجد لزوجها ولاجل هذا المعنى خص كفران الشير من بين انواع الذنوب وقرن فيه حق الزوج على الزوجة بحق الله فاذا كفرت المرأة حق زوجها وقد بلغ في حقه عليها هذه الغاية كان ذلك دليلا على تهاونها بحق الله فلذلك اطلق عليها الكفر لكنه كفر لا يخرج عن الملة \* ومنها فيه وعظ الرئيس المرؤس وتحريضه على الطاعة \* ومنها فيه مراجعة المتعلم العالم والتابع المتبوع فيما قلنا اذا لم يظهر له مناه \* ومنها فيه ان النار اى جهنم التى هى دار عذاب المتعلم الاخر مخلوقة اليوم وهو مذهب اهل السنة \* ومنها فيه الدلالة على جواز اطلاق الكفر على كفر الصمة وجحد الحق \* ومنها فيه التنبيه على ان المصاحفى تنقص الايمان ولا يخرج الى الكفر الموجب للخلود فى النار لانهم ظنوا انه الكفر بالله فاجلهم عليه السلام بأنه اراد كفرهم عن حق ازواجهم \* ومن فوائد حديث مسلم ان اللعن من المصاحفى قال النووى رجعا لله فيه انه كبيرة قاتله قال تكثرن اللعن والصفيرة اذا كثرت صارت كبيرة وقال عليه السلام لعن المؤمن كقتله قال واتفق العلماء على تحريم اللعن ولا يجوز لعن احد بينه مسلما او كافرا او دابة الا ببل شىء شرعى انه مات على الكفر او يعموت عليه كائى جهل وابليس عليهما اللعنة واللعن بالوصف ليس بمحرمان كلن الواصلة والمستوصلة واكل الربا وشبههم واللعن فى اللغة الطرد والابساد وفى الشرع الابساد من رجة الله تعالى قوله ناقصات عقل وافتلوا فى العقل فقبيل هو العلم لان العقل والعلم فى اللغة واحد ولا يفرقون بين قولهم قتلت وعلت وقيل العقل بعض العلوم الضرورية وقيل قوة يميز بها بين حقائق المعلومات واختلوا فى عمله قتال المتكلمون هو فى القلب وقيل بعض العلماء هو فى الرأس والله تعالى اعلم **ص** \* **باب** \* المصاحفى من امر الجاهلية ولا يكفر صاحبها بارتكابه الا بالشرك لقول النبي صلى الله عليه وسلم انك امرؤ فيك جاهلية وقول الله تعالى ( ان الله لا يفر ان يشركه ويفتر ما دون ذلك لمن يشاء ) **ش** \* الكلام فيه على وجوه \* الاول وجه المناسبة بين البابين ظاهر لان المذکور فى الباب الاول كفران الشير وهو ايضا من جهة المصاحفى \* الثانى يجوز فى باب التورين والانساق الى الجلة التى بعده لان قوله المصاحفى مبتدا وقوله من امر الجاهلية خبره وعلى كل التقدير تقديره هذا باب فى بيان ان المصاحفى من امور الجاهلية \* الثالث وجه الترجمة الرد على الرافضة الاباضية وبعض الخوارج فى قولهم ان المذنبين من المؤمنين مخلدون فى النار بجهنم وقد نطق القرآن بتكذيبهم فى مواضع منها قوله تعالى ( ان الله لا يفر ان يشركه الا به الاية ) \* **ارابع** قوله المصاحفى جمع مصيبة وهى مصدر ميم وفى الصحاح وقد عساه بالفتح مصيبة عسبا ومصيبة وفى الشرع هو مخالفة الشارع بترك واجب او فعل محرم وهو اعم من الكبائر والصغائر والجاهلية زمان الفترة قبل الاسلام سميت بذلك لكثرة جهالاتهم **قوله** ولا يكفر بضم الياء وتشديد الفاء المفتوحة كى لا ينسب الى الكفر وفى رواية ابى الوقت بفتح الياء وسكون القاف **قوله** بارتكابها اى بارتكاب المصاحفى وأراد بالارتكاب الاكتساب والابيان بها هو مجاز عنه واستدل على ذلك عافى حديث ابى ذر من قوله عليه السلام لما تك امرؤ فيك جاهلية وقوله تعالى ( ان الله لا يفر ان يشركه ) الاية اما وجد الاستدلال بما فى الحديث فهو انه قال له فيك جاهلية بيمه اى كى فى تصوير امه على خلق من اخلاق الجاهلية ولست بجاهل محضا وكان ابو ذر قد عبر الرجل بأنه على ما يحى بيانه عن قرب ان شاء الله تعالى وهو

نوع من المنصبة ولو كان مرتكب المنصبة يكفر لبيّن النبي صلى الله عليه وسلم لابي ذر ولم يكتب قوله في الانكار عليه انك امرؤ فيك جاهلية واما الاستدلال بالآية فظاهر سريح وهذا هو مذهب اهل السنة والجماعة واما عند الخوارج فالكفرة موجبة للكفر وعند المعتزلة موجبة للزلة بين المتزولين صاحبها لا مؤمن ولا كافر وقال الكرماني فان قلت المفهوم من الآية ان مرتكب الشرك لا ينفر له لانه يكفر والترجة انما هي في الكفر لا في النفر قلت الكفر وعدم النفر عندنا متلازمان نعم عند المعتزلة صاحب الكبيرة الذي لم يتب عنها غير مغفور بل يخلد في النار ففي الكلام لفوضر ومذهب اهل الحق على ان من مات موحدا لا يخلد في النار. وان ارتكب من الكبائر غير الشرك ما ارتكب وقسمت به الاحاديث الصحيحة منها قوله عليه السلام وان زني وان سرق والمراد بهه الآية من مات على الذنوب من غير توبة ولو كان المراد من تاب قبل الموت لم يكن للفرقة بين الشرك وغيره معنى اذ التائب من الشرك قبل الموت مغفوره وقال المراد بالشرك في هذه الآية الكفر لان من جحد نبوة محمد صلى الله عليه وسلم مثلاً كان كافراً ولو لم يعمل مع الله الها آخر والمغفرة متفية عنه بلا خلاف وقد ردد الشرك ويراد به ما هو اخص من الكفر كما في قوله تعالى لم يكن الذين كفروا من اهل والمشركين قوله الا بالشرك اى الا بارتكاب الشرك حتى يصح الاستثناء من الارتكاب وقال النووي قال بارتكابها احترازاً من اعتقادها لانه لو اعتقد حل بعض المحرمات المعلومه من الدين ضرورة كالشرك كفر بلا خلاف **الخامس** سبب نزول الآية قضية الوحشى قاتل حزة رضى الله عنه على ما روى عن ابن عباس قال اتى وحشى الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا محمد انيتك مسخيراً فأجرنى حتى اسمع كلام الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد كنت احب ان اراك على غير جوار فما اذا آتيتك مسخيراً فأتيت في جوارى حتى سمع كلام الله قال فأتى اشرك بالله وقتلت النفس التي حرم الله وزيت فهل قبل الله تعالى منى توبة فسميت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى انزلت (والذين لا يدعون مع الله الها آخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله الا بالحق) الى آخر الآية فقتلها عليه فقال ارى شرطا قلنى لا اعمل سالحاً فأتى جوارك حتى اسمع كلام الله فنزلت ان الله لا ينفر ان يشرك به ويفر مادون ذلك لمن يشاء (فداهيه قتلها عليه فقال لى عن ايشاء الله انا في جوارك حتى اسمع كلام الله فنزلت (يا عبادى الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله) فقال نعم الان لأرى شرطا فاسلم **ص** حدثنا سليمان بن حرب قال حدثنا شعبة عن واصل الاحدب عن عمرو قال قلت لابي ذر رضى الله بالربذة عليه حلقه على غلامه حلقه فسالته عن ذلك فقال اتى سابت رجل فلافيرته باممقتل النبي عليه الصلاة والسلام يا ذراعيرته بأمه انك امرؤ فيك جاهلية اخوانكم خولكم جعلهم الله تحت ايديكم فمن كان اخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل وليلبسه مما يلبس ولا تكلفوهم ما يلبسه فان كلفوهم فأعينوهم **ش** مطابقة الحديث للترجة ظاهرة لان التوبى على جزئ منه وقال ابن بطال غرض البخارى من الحديث الرد على الخوارج في قولهم المذهب من المؤمنين يخلد في النار كادل عليه الآية (ويفر مادون ذلك لمن يشاء) والمراد به من مات على الذنوب كاذرنا وقال الكرماني وفي ثبوت غرض البخارى منه الرد عليهم دغدغة اذ لاتزاع لهم في ان السيرة لا يكفر صاحبها التبرير بخو اى ان السودا صيرة قلت يشرك الكرماني بكلامه هذا لان عدم مطابقة الحديث للترجة وليس كذلك فانه مطابق لأن النصير بالام امر عظيم عتدهم لاسم كانوا يتفخرون بالانساب وهذا



ارتكاب معصية عظيمة ولهذا انكر النبي صلى الله عليه وسلم بلفظ بل على اشد الانكار وقال ابن بطلال  
جهلت وعصيت الله تعالى في ذلك ولئن سلطان هذا صغيرة ولكن كونه صغيرة بالنسبة الى ذنب فوقه  
وبالنسبة الى مادونه كبيرة لان هذا من الامور النسبية ولهذا يجوز ان يقال سائر الذنوب بالنسبة  
الى الكفر صغار لانه لا ذنب اعظم من الكفر وليس فوقه ذنب ومادونه مختلف في نفسه فان نسب  
الى ما فوقه فهو صغيرة وان نسب الى مادونه فهو كبيرة فانهم **سب** ان رجاله **سب** وهم خمسة **سب** الاول ابو ايوب  
سليمان بن حرب بالبصرة والموحدة الازدي البصري وقد تقدم **سب** الثاني شعبة بن الجراح وقد تقدم **سب**  
الثالث واصل بن حيان بنحج الحاء المهملة والياء آخر الحروف المشددة الاحدب الاسدي الكوفي  
وهكذا وقع للاصلي عن واصل الاحدب ولغيره عن واصل فقط ووقع للغاري في التقي عن واصل  
الاحدب مثل ما وقع للاصلي هنا مع المرور وابا وائل وشعبة ومجاهدا وغيرهم روى عنه الثوري  
وشعبة وسمر وغيرهم قال يحيى بن معين ثقة وقال ابو حاتم صدوق صالح الحديث قيل مات سنة  
سبع وعشرين ومائة روى له الجماعة **سب** وحيان ان اخذ من الحسين ينصرف وان اخذ من الحياة  
لا ينصرف **سب** الرابع المرور بالعين المهملة والام الموحدة ابن سويد ابوامية الاسدي الكوفي فيه وقع  
في التقي سمعت المرور بن سويد سمع عمر بن الخطاب وابن مسعود واباذر روى عنه واصل الاحدب  
والاعمش وقال رايته وهو ابن مائة وعشرين سنة اسود الرأس والحية قال يحيى بن معين  
وابو حاتم ثقة روى له الجماعة **سب** الخامس ابو ذر بالذال المهملة المفتوحة وتشديد الراء واسمه  
جندب بن الجهم والذال وحكي فتح الدال وعن بعضهم فيه كسر اوله وفتح ثالثه فكانت له من واحد  
الجنادب الذي هو طائر وقيل اسمه بربر يضم الباء الموحدة وامر مرة ابن جندب والمشهور جندب بن  
جنادب يضم الجيم ابن سفيان بن عيينة بن الوقيعة بن حرام بن غفار بن مليك بن ضمرة بن بكر بن عبد مناة  
بن كنانة بن خزعة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار الغضائري السيد الجليل وغفار بكسر الفين  
المهملة قبله من كنانة اسم قدما روى عنه قال انا رابع اربعة في الاسلام وقال كان خامس خمسة اسم مكة  
ثم رجع الى بلاد قومه قام بها حتى مضت بدر واحد والخلق ثم رجع الى المدينة فذهب النبي صلى الله  
عليه وسلم الى ان مات ومناقبه جمة وزهده مشهور وتواضعه وزهده مشبهان في الحديث وتواضع عيسى  
عليه السلام وزهده ومن مذهبه انه يحرم على الانسان ادخار ما زاد على حاجته من المال روى له  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ما ثنا حديث واحد ومما تون حديثا اتفقنا منها على اثني عشر وانفرد  
الغضائري بمحدثين ومسلم بسبعة عشر روى عنه خلق من الصحابة منهم ابن عباس وائس وخلق من  
التابعين مات بأربعة سنة اثنتين وثلاثين وصلى عليه ابن مسعود رضي الله عنه وقضيت فيه مشورة  
**سب** بيان لطائف استناده **سب** منها ان فيه الحديث والفتنة والسؤال ومنها ان فيه بصرا واسطيا  
وكوفيين ومنها ان فيه بيان الراوي مكان لقبه الصحابي وسؤاله عنه عن لبسه الاداعي ذلك  
الى تحديث الصحابي رضي الله تعالى عنه **سب** بيان تمدد موضعه ومن اخرجه غيره **سب** اخرجه  
هنا عن سليمان بن حرب عن شعبة واخرجه في التقي عن آدم عن شعبة عن واصل  
كلاهما عن المرور واخرجه في الادب عن عمرو بن حفص بن غياث عن ابيه واخرجه مسلم  
في كتاب الايمان والنور عن ابي بكر بن ابي شيبة عن وكيع وعن احمد بن بنونس عن زهير وعن  
ابي بكر عن ابي معاوية عن اسحق بن بنونس عن عيسى بن بنونس كلهم عن الاعمش وعن ابي موسى  
وبنادر عن غندر عن شعبة عن واصل كلاهما عن المرور واخرجه ابو داود ولقنله رايته ابان

بالرَبْنة وعليه برد غليظ وعلى غلامه مثله قال قتال القوم يا باذر لو كنت اخذت الذي على غلامك  
 فنجسته مع هذا فكانت حلة وكسوت غلامك ثوبا غيره فقال ابوذر اني كنت سابت رجلا وكانت  
 امة اعجمية فغيرته بأمة فشكلني الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا باذر انك امرؤ  
 فيك جاهلية قال انهم اخوانكم فضلهم الله عليهم فن لم يلايكم فيسوء ولا تعذبوا خلق الله  
 وفي اخرى له قال دخلنا على أبي ذر بالرَبْنة فاذا عليه برد وعلى غلامه مثله فقتلناه يا باذر  
 لو اخذت برد غلامك الى ردك فكانت حلة وكسوته ثوبا غيره قال سمعت رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم يقول اخوانكم جعلهم الله تحت ايديكم فن كان له اخوه تحت يده  
 فليعلم مما يأكل وليلبسه مما يلبس ولا يكلفه ما ينبله فان كلفه ما ينبله فليعلمه واخرجه  
 الترمذي ايضا ولفظه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اخوانكم جعلهم الله تحت  
 ايديكم فن كان اخوه تحت يده فليعلم من ملهه وليلبس من لبسه ولا يكلفه ما ينبله فان كلفه  
 ما ينبله فليعلم **في بيان اللغات** **قوله** بالرَبْنة بفتح الراء والياء الموحدة والذال المعجمة موضع  
 قريب من المدينة منزل من منازل خارج العراق بينا وبين المدينة ثلاث مراحل قريب من ذات  
 عرق **قوله** حلة بضم الحاء المعجمة وتشديد اللام وهي ازار ورداء ولا يسمى حلة حتى تكون  
 ثوبين وقال الحلة ثوبان غير لققين رداء وازار سبعا بذلك لان كل واحد منهما يحل على الآخر **قوله**  
 سابت اى شامت وهكذا هو في رواية الاسمعي **قوله** فغيرته بالدين المعجمة اى نسبت الى العاروف  
 الباب العار السببة والحب ومنه المثل النار ولا عار اى اختار النار او الزمها وعاره يعبره اذا عابه  
 وهو من الاجوف الباطي يقال غيرته بكنا وغيرته كذا **قوله** خولكم بفتح الخاء واول دخول الرجل شحمه  
 الواحد خايل وقديكون الخول واحدا وهو اسم يقع على العبد والامة وقال الفراء هو جمع خايل  
 وهو الراعي وقال غيره هو من الخويل وهو التخليك وقيل الخول الحنم وسماه به لانهم يخولون  
 الامور اى يصلونها وقال القاضي اى خدمكم وعيدكم الذين يخولون اموركم اى يصلونها اموركم  
 ويقومون بها يقال خال المال يخوله اذا احسن القيام عليه ويقال هو لفظ مشرك تقول خال المال  
 الشيء يخول وخلت اخول خولا اذا سئ الشيء وتاهدته واحسن القيام عليه والخاليل  
 الحافظ ويقال خايل المال وخايل مال وخولى مال وخوله الله الشيء اى ملكه اياه **قوله**  
 ولا تكلفوهم من التكليف وهو تحميل الشخص شيئا معه كلفة وقيل هو الامر بما يشق **قوله**  
 ما ينبلهم اى ما يصير قدرتهم فيمطلوبة يقال غلبه غلبا بسكون اللام وغلبا بفتحها وغلبه بالحاق الهاء  
 وغلبته مثل غلبته وغلبه مثل حزقه وغلبى بفتحين مشددة الباء مقصورة وغلبه **قوله**  
 فاعينوهم من الاعانة وهي المساعدة **في بيان الاعراب** **قوله** لقيت فعل وفاعل واياذر مفعول  
**قوله** بالرَبْنة في محل نصب على الحال اى لقيته حال كونه بالرَبْنة وقوله وعليه حلة جلة اسمية  
 حال ايضا وكذا قوله وعلى غلامه حلة **قوله** فسأته عطف على قوله لقيت اياذر **قوله** سابت فعل وفاعل  
 ورجلا مفعول **قوله** فغيرته عطف على سابته فان قلت هذا عطف الشيء على نفسه لان التبر هو  
 نفس السب وكيف تصح الفاء بينهما وشرط المطوفين مقارنهما قلت هما متقاران بحسب المفهوم من  
 اللفظ ومثل هذه الفاء تسمى بالقاء التفسيرية كما في قوله تعالى (توبوا الى بارئكم فاقبلوا انفسكم) حيث  
 قال في التفسير ان القتل هو نفس التوبة **قوله** يا باذر اسله يا باذر بالهمزة فصدفت للعل به تخفيفا **قوله**  
 اعيرته الهمزة فيه للاستعارة على وجد الانكار التوبيخي وقول من قال للتبرير بسيد **قوله** امرؤ مرفوع

لانه خبران وهو من نوادر الكلمات اذ حركة عين الكلمة تامة للامها في الاحوال الثلاث وفي العباب  
 الزه الرجل يقال هذا مرء صالح ورايت مرأ صالحا ومررت بمرء صالح وضم الميم في الاحوال  
 الثلاث لغة وهما مرآن صالحان ولا يجمع على لفظه وتقول هذا مرء بالضم ورايت مرأ بالفتح ومررت  
 بمرء بالكسر مرءا من مكانين وتقول هذا امرأ بفتح الراء وكذلك رايت امرأ ومررت بامرئ  
 بفتح الراء وتقول هذا امرأ بفتح الراء على كل حال حكاهما الفراء وضمها على كل حال  
 واربعا على كل حال وتقول هذا امرؤ ورايت امرؤ ومررت بامرؤ مرءا من مكانين وهذه امرأة  
 مفتوحة الراء على كل حال فان صغرت اسقطت الف الوصل فقلت مرؤ ومرية قوله جاهلية  
 مرفوع بالايتاء وفيك مقدما خبره قوله اخوانكم خولكم يجوز فيه الوجهان احدهما ان يكون  
 خولكم مبتدأ واخوانكم مقدما خبره وتقديمه للاهتمام كاسنيته من قريب انشاء الله تعالى والاخر  
 ان يكون اللفظان خبرين حذف من كل واحد منهما المبتدأ تقديره هم اخوانكم هم خولكم قوله  
 جعلهم الله جملة من الفاعل والمفعول في محل الرفع على انها خبر مبتدأ محذوف تقديره هم جعلهم تحت  
 ايدكم قوله فمن كان كلمة من موصولة متضمنة معنى الشرط في محل الرفع على الابتداء واخوه مرفوع  
 لانه اسم كان وقوله تحت يده منصوب على انه خبره والجملة صلة الموصول وقوله فليطعمه خبر المبتدأ  
 والقلة متضمنة معنى الشرط واما الفاء التي في فن فاتها عاطفة على مقدر تقديره واتم ما يكون ياها  
 فمن كان الى آخره ويجوز ان تكون سببية كافي قوله تعالى المثران الله ائزل من السماء ما يخرج الارض  
 محضرة قوله بما ياكل على يجوز ان تكون ماموصولة والفاء محذوف تقديره من الذي ياكله ويجوز  
 ان تكون مصدرية اي من اكله قوله وليليس عطف على فليطعمه واربعا ما يلبس مثل ارباب  
 بما ياكل قوله ولا تكلوهم جملة تامة من الفاعل والمفعول وقوله ما يلبس جملة في محل النصب  
 على انها مفعول ثان وكلمة ماموصولة ويلبس صلتها قوله فاصيرونهم جواب الشرط فلذلك دخلت  
 الفاء في بيان المعاني والبيان في ثلاثه احوال متوالية وهي قوله بالربذة وعليه حلة وعلى غلامه  
 حلة فان قلت الحال ما بين هيئة الفاعل والمفعول وبيان هيئة المفعول في الحالتين الاولين شاهر  
 واما في الحال الاخيرة وهي قوله وعلى غلامه حلة فغير ظاهر قلت هذا نظير قوله جئت ماشيا وزيد  
 متكى اذا لم يحن جئت في حال متكى وحال انكاه زيد فكذلك التقدير ههنا لقيت اباذر في حال كونه  
 بالربذة وحال كون غلامه في حلة واسم هذا الغلام لم يبين في روايات هذا الحديث وقال بعضهم  
 يشتمل ان يكون ابا مرواح مولى ابي ذر وحديث عنه في الصحيحين قلت هذا خدش والاحتمال  
 لا يثبت الحقيقة فان قلت قد اختلف الفاظ هذا الحديث في الحلة فاللفظ الواقع هنا عليه حلة وعلى  
 غلامه حلة وهذا بخاري ايضا في الادب في رواية الامش من المروور بلفظ رايت عليه بردا وعلى  
 غلامه بردا قلت لو اخذت هذا فليسته كانت حلة وفي رواية مسلم قلنا يا اباذر لو جئت بغيرها  
 كانت حلة وفي رواية ابي داود فقال القوم يا اباذر لو اخذت الذي على غلامك فمعلمته مع الذي عليك  
 لكانت حلة وفي رواية الاسمعيلى من طريق معاذ بن شعبه أثبت اباذر قال حلة عليه منها ثوب وعلى  
 عهد منها ثوب وقد بينا ان الله ثوبان من جنس واحد فكيف التوفيق بين هذه الالفاظ فان لفظه ههنا  
 يدل على الحلتين حلة على ابي ذر وحلة على عبده ولفظه في رواية الامش يدل على ان الذي كان عليه

هو الرد على علامه كذلك ولا يصح هذا حلة لا يجمع بينهما لهذا قال في رواية مسلم اوجعت بينهما كانت حلة وكذا في رواية ابي داود ورواية الاسمعيلى تدل على انها كانت حلة واحدة باعتبار جمع ما كان على ابي ذر وعلى عبيد من التوئين قلت فحصل روايته ههنا على الجواز باعتبار ما قيل ويضم الى التوب الذى كان على كل واحد منهما ثوب آخر او باعتبار اطلاق اسم الكل على الجزء فلما رأى المعروف على ابي ذر ثوبا وعلى غلامه ثوبا من الابراء كاهو في رواية البزارى فى الادب اطلق على كل واحد منهما حلة باعتبار ما يؤول ويبدل عليه رواية مسلم لوجعت بينهما كانت حلة وكذا رواية ابي داود واما رواية الاسمعيلى فانها ايضا مجاز ولكن الجواز فيها في موضع واحد وفي الرواية التى ههنا فى الموضوعين فانهم هذا هو الذى قلح لى ههنا من الانوار الالهية وقال بعضهم يمكن الجمع بين الروايتين بأنه كان عليه برديج نعت ثوب خلق من جنسه وعلى غلامه كذلك وكأنه قيل له لو اخذت البرد الجيد فاضفته الى البرد الجيد الذى عليك واعطيت الفلام البرد انخلق بده لكانت حلة جيدة فلتنم بذلك الروايات ويحمل قوله في حديث الامش لكانت حلة اى كاملة الجودة فالتكثير فيه لتعظيم قلت ليس الجمع الا بالطريق الذى ذكرته وما ذكره ليس يجمع فانه نص في الرواية التى ههنا على حلتين وفي رواية الاسمعيلى على حلة واحدة وبالتأويل الذى ذكره يؤول المعنى الى ان يكون عليه حلة وعلى غلامه حلة باجماع الجديدين عليه والمخلقين على غلامه فيمرض هذا رواية الاسمعيلى فانها تدل على انها كانت حلة واحدة وكانت عليهما جميعا وقوله ويحمل قوله في حديث الامش الى آخره كلام صادر من غير ترو وتأمل لانه لا يفرق بينه وبين رواية الاسمعيلى فى المعنى والتكثير فيه ليس لتعظيم وانما هو لافراد اى ليراد فرد واحد فانهم قوله فما لته من ذلك اى من تساويهما فى لبس الحلة فان قلت لم سألته عن ذلك وما الفائدة فيه قلت لان عادة العرب وفيهم ان يكون ثياب المملوك دون سيده والذي فعله ابو ذر كان خلاف المألوف قوله ما بابت رجلا قال النووي وسياق الحديث يشر ان المسبوب كان عبدا وقال صاحب منتهج الرافعين والذي نعره انه بلال رضى الله عنه وعن هذا اخذ بعضهم فقال وقيل ان الرجل المذكور هو بلال المؤذن مولى ابي بكر رضى الله عنه روى ذلك الوليدين مسلم منعطا فان قلت لم قال ما بابت من باب المفاعلة قلت ليدل على ان السب كان من الجهتين ويبدل عليه ما في رواية مسلم قال اصبرته بأمة قتلت من سب الرجال سبوا اباء وامه فان قلت كيف يجوز ابو ذر ذلك وهو حرام قلت الظاهر ان هذا مكان منه قبل ان يعرف نحرجه فكانت تلك المنحلة من خصال الجاهلية باقية عنده فلذلك قال له صلى الله تعالى عليه وسلم انك امرؤ فيك جاهلية فان قلت ما كان تعبيره بأمة قتلت غيره بسواد امه على ما جاء في رواية اخرى قلت له يا ابن السوداء وفي روايته فى الادب وكانت امه اجممية قتلت منها والاعجمي من لا يفسح باللسان العربى سواء كان حربيا او عجميا قوله انك امرؤ فيك جاهلية فيه ترك العاطفة بين الجنتين لكمال الاتصال بينهما فنزلت الثانية من الاولى منزلة التأكيد المعنوى من متبوعه في عادة التقرير مع اختلاف فى اللفظ ومن هذا القبيل قوله تعالى (الم ذلك الكتاب لارب) قوله اخوانكم خولكم فيه حصر وذلك لان اصل الكلام ان يقال خولكم اخوانكم لان القصد هو الحكم على الخول بالأخوة ولكن لما قصد حصر الخول على الاخوان قدم الاخوان اى لينبوا الا اخوانا وانما قدم الاخوان لاجل الاهتمام ببيان الاخوة ويحوز ان يكون من باب القلب المورث للاعادة الكلام نحو قوله

وهم ولم يتم كراي كرايا \* شاهدى الدعوى ان ذلك كذا كذا وقال بعض المعانين ان انبتا والخبر اذا كانا  
 معنيين اى نرى ان كان بعيد التركيب الحصر وقال التميمي كانه قال هم اخوانكم ثم اراد اظهار هؤلاء  
 الاخوان فقال خولكم قوله تحت ايديكم فيه مجاز عن القدرة او عن الملك والاخوة ايضا مجاز  
 عن مطلقة القرابة لان الكل اولاد آدم عليه السلام او عن اخوة الاسلام والممالك الكفرة اما ان يجعلهم  
 في هذا الحكم تابعين للابنك المؤمنة او يخصهم هذا الحكم بالمؤمنة قوله فيطعمهم بما يأكل  
 من الاطعم انما قال بما يأكل ولم يقل بما يطعم رماية لمطابقة كافي قوله وليلبسه بما يلبس لان الطعم يسمى  
 بمعنى الذوق بل الطعم يطعم طعاما اذا ذاقوا اكل قال الله تعالى (ومن لم يطعمه فانه مني) اى من لم يذقه فلو قال  
 بما يطعم لثوهم انه يجب لادافة مما يذوق وذلك غير واجب فان قيل لم يقل فليطعمه بما يأكل قلت انما قال  
 فليطعمه اشارة الى انه لا بد من اذقته بما يأكل وان لم يشبعه من ذلك الاكل قوله فان كفتموهم فيه حذف  
 المفعول الثاني للاكتفاء اذا صله فان كفتموهما يطعمهم في بيان استنباط الاحكام به وهو على وجوه \*  
 الاول انه التمس من سب العبد وتحريرهم والديهم والحث على الاحسان اليهم والرفق بهم فلا يجوز لاحد  
 تغيير احد بشئ من المكروه يبره في آباءه وخاصة نفسه كالتى عن القبر بالابو يلبس بالعبد من في صفاته  
 من اجبر وخادم وضعف وكذا الدواب ينبغي ان يحسن اليها ولا يتكلف من العمل ما لا يطيق الدواب عليه  
 فان كفته ذلك ثم امانته بنفسه او غيره \* الثاني عدم الترفع على المسلم وان كان عبدا ونحوه من الضعفة  
 لان الله تعالى قال (ان اكرمكم عند الله اتقاكم) وقد تظاهرت الأدلة على الامر بالخفض بالضعفة وخفض  
 الجناح لهم وعلى التمس من احتقارهم والترفع عليهم \* الثالث استحباب الاطعام بما يأكل والاباس بما  
 يلبس وقال القاضي عياض الامر محمول على الاستحباب لا على الإيجاب والاجماع بل ان اطعمهم من الخبز  
 وما يشاءه فان فطامهم بما يأكل لان من تقي بعض ولا يزمه ان يطعمه من كل ما يأكل على العموم من الادم  
 وطيات العيش ومع ذلك فيستحب ان لا يسنأثر على حاله ولا يفضل نفسه في ايش عليهم \* الرابع فيه  
 منع تكليفه من العمل ما لا يطيق اصلا ولا يطيق الدوام عليه لان التمس في تفريرهم بخلاف فان كفته ذلك امانه  
 بنفسه او لغيره لقوله فان كفتموهما منوهم وجاء في رواية مسلم فليعه موضع فليعه قال القاضي هذا  
 وهم والصواب فليعه كإرواء الجمهور \* الخامس فيه المحافظة على الامر بالمعروف والنهي عن المنكر \*  
 السادس فيه جواز اطلاق الاخ على الزيق **ح** ص \* باب \* وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا  
 فاصحوا بينهما فسماهم المؤمنين **ش** الكلام فيه على وجوه \* الاول قال الكرماني وقع في كثير  
 من نسخ البخاري هذه الآية وحديث احنف ثم حديث ابي ذر في باب واحد بعد قوله تعالى ويفتر  
 ما دون ذلك لمن يشاوق بعضها على الترتيب الذي ذكرناه قلت الترتيب الاول هو رواية ابي ذر  
 عن ثمانه لكن سقط حديث ابي بكرة من رواية المستملى والترتيب الثاني الذي مشينا عليه هو  
 رواية الاصلي وغيره وكل من الترتيبين حسن جيد \* الثاني وجه المناسبة بين البابين من حيث  
 ان المذكور في الباب الاول ان مركب المعصية لا يكرهها وان صفة الايمان لا تسلب عنه فكذلك في هذا  
 الباب بين مثل ذلك لان الآية المذكورة فيه في حق البضاة وقد سمعنا الله تعالى المؤمنين ولم تسلب عنهم  
 صفة الايمان وبما يدرى الخوارج والمعتزلة كذا ذكرناه الثالث قوله باب لا يبرح الا يبد تركه مع شئ  
 آخر بان يقال هذا باب ونحو ذلك ولا يجوز اضافته الى ما بعده \* الرابع في معنى الآية واهرامه بقوله  
 طائفتان ثمانية طائفة وهي القطعة من النسي في الفقة وفي الباب الطائفة من النسي القطعة ومنه قوله

تعالى وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين قال ابن عباس رضي الله عنهما الطائفة الواحدة فافوقه من اوقع الطائفة على المفرد ورب النفس الطائفة وقال مجاهد الطائفة الرجل الواحد الى الالف وقال عطاء اقلها رجلا انتهى وقال الزجاج الذي عندي ان اقل الطائفة اثنان وقد سجل الشافعي وغيره من العلماء الطائفة في مواضع من القرآن على اوجه مختلفة بحسب المواضع في قوله تعالى (فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة) واحدا كثر واحتج به في قبول خبر الواحد في قوله تعالى (وليشهد عذابهما طائفة) اربعة وفي قوله تعالى (فلنقم طائفة منهم معك) ثلاثة وفرقوا هذه المواضع بحسب القرائن اما في الاولى فلان الانذار يحصل به وفي الثانية لانها البيئة فيه وفي الثالثة لذكرهم بلفظ الجمع في قوله (ولياخذوا اسطمهم) الى آخره واقفه ثلاثة على المذهب المختار في قول جمهور اهل اللغة والفقه والاصول فان قلت فقد قال الله تعالى في آية الانتذار (ليستفوا في الدين ولينبذوا قومهم اذ رجعوا اليهم) وهذه ضمائر جوع قلت ان الجمع مائد الى الطوائف التي تجتمع من الفرق قوله وان للشرط والتقدير وان اقتلا طائفتان من المؤمنين وقوله فاصطبروا جواب الشرط \* انما من دلت الآية ان المؤمن لا يخرج منه فقهه ومعاصيه عن المؤمنين ولا يستحق بذلك الخلود في النار وقد قال العلماء في هذه الآية دليل على وجوب قتال الفئة الباغية على الامام او على آحاد المسلمين وعلى فساد قول من منع من قتال المؤمنين لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم سباب المؤمن فسق وقتاله كفر بل هو مخصوص بغير الباغي لان الله تعالى امره في الآية فلو كان كفرا لما امر به بل الحديث مع حديث ابي بكر رضي الله عنه المذكور في الباب محمول على قتال العصية ونحوه وقد ذكر الواحدى وغيره ان سبب نزول هذه الآية ما جاء من انس قال قيل يا ابي الله لو انبت عبد الله بن ابي قحطاف اليه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ركب جاره واطلق السلطون يمشون وهي ارض سبعة فماتاه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ابي الله فوالله لقد اذاني نبي جارك فقال رجل من الانصار والله لحار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اطيب ريحا منك فغضب لعبد الله رجل من قومه وغضب لكل واحد منهما اصحابه وكان بينهما ضرب بالجر يد والابدى والنعال فان قلت قال اولا اقتلوا بلفظ الجمع وثانيا بينهما بلفظ الثنية فأتوجه به قلت نظر في الاول الى المعنى وفي الثاني الى اللفظ وذلك سائق ذائع وقرأ ابن ابي حنبله اقتلنا وقرأ عمر بن عبد اخطا على تأويل الزهريين قوله فماتاه المؤمنين اى صلى الله تعالى اهل القتال مؤمنين فلم ان صاحب الكبيرة لا يخرج من الايمان ﴿ ص ﴾ حدثنا عبد الرحمن بن المبارك حدثنا جاد بن زيد حدثنا ايوب ويونس عن الحسن بن الحنف بن قيس قال ذهبت لانصر هذا الرجل فلقيت ابي بكر رضي الله عنه فقال ابن يزيد قتل انتصر هذا الرجل قال ارجع فاني سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول اذا التقى المسلمان بسيفيهما فقتلوا والمقتول في النار فقلت يا رسول الله هذا القاتل فما بال المقتول قال انه كان حريصا على قتل صاحبه ش ﴿ ص ﴾ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة لان الباب في الملاق اسم المؤمن على مرتكب العصية والحديث يصريحه يدل على هذا على ما لا يخفى ﴿ ب ﴾ بان رجاله ﴿ و ﴾ وهم سبعة \* الاول عبد الله بن المبارك ابن عبد الله العيشي بفتح العين المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبالشين المعجمة اويكر ويقال ابو محمد البصري روى عن وهب بن خالد وجاد بن زيد وغيرهما روى عنه البخاري وابوزرعة وابوداود وابو حاتم وقال صدوق وروى النسائي عن رجل عنه ولم يروه مسلم شيئا توفي سنة

ثمان اوتسع وعشرين وماثين \* الثاني جاد بن زيد بن درهم ابو اسمعيل الازرق الازدي البصري  
 مولى آل جرير بن حازم سمع ثابت البناني وابن سيرين وعمر بن دينار ويحيى القطان وابوب  
 خلقة كثيرا روى عنه السفيان وابن المبارك ويحيى القطان وكيع وغيرهم قال عبد الرحمن  
 ابن مهدي ائمة الناس في زمانهم اربعة سفيان الثوري بالكوفة ومالك بالجزاز والاوزاعي بالشام  
 وجاد بن زيد بالبصرة وماريت اعلم من جاد بن زيد ولاسفان ولامالك وقال ابن سعد كان  
 جاد بن زيد ثقة ثباته كغير الحديث والشاذ ابن المبارك فيه \* ايها الطالب علماء اثنت جادين  
 زيد \* فخذ العلم بحلم \* ثم قيده بقيد \* ودع البدعة من آ \* فارهبون عبيد \* ولد سنة ثمان وتسعين  
 وتوفي سنة تسع وسبعين ومائة وهو ابن احدى وعثمان سنة روى له الجماعة \* الثالث ابوب  
 السفياني وقدم ذكره \* الرابع يونس بن عبيد بن دينار البصري رأى انس بن مالك ورأى الحسن  
 البصري ومحمد بن سيرين وغيرهما روى عنه سفيان الثوري والحماد بن عمار وغيرهم قال أحمد بن يحيى ثقة  
 توفي سنة تسع وثلاثين ومائة روى له الجماعة \* الخامس ابو سعيد الحسن بن ابي الحسن الانصاري  
 مولاهم البصري مولى زيد بن ثابت ويقال مولى ابي اليسر الانصاري ويقال مولى جابر بن عبد الله  
 الانصاري واهم اسمها خيرة بالخاء المعجمة وسكون الياء آخر الحروف مولاه لام سبعة زوج النبي صلى  
 الله تعالى عليه وسلم ولد بسنتين شيئا من خلافة عمر رضي الله عنه وقبل ان امه ربما كانت تقيب فيكي  
 الحسن فتعطي له ام سبعة ام المؤمنين ثم يهامله الى ان تمضي امه فيدرئها فيشر به فيرون تلك الفصاحة  
 والحكمة من ركنها ونشأ الحسن بوادي القرى وقال الحسن غزونا خراسان ومعنا ثلاث مائة من  
 اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سمع ابن عمر واثنا عشر وقيس بن حاصم وغيرهم من الصحابة  
 وعن الفضيل بن عياض قال سألت هشام بن حسان كم أدرك الحسن من الصحابة قال مائة وثلاثين قال وابن  
 سيرين قال ثلاثين ولم يصح الحسن سمع من عائشة رضي الله عنها قال ابن معين لم يسمع الحسن من ابي بكر  
 ولا من جابر بن عبد الله ولا من ابي هريرة وسئل ابو زرعة ألقى الحسن احدا من البدرين قال  
 رأيهم رؤية رأى عثمان وعلي قبل له سمع منهما قال لا كان الحسن يوم يبيع على رضى الله عنه  
 ابن اربع عشرة سنة رأى عليا بالدينة ثم رجع على الكوفة والبصرة ولم يلقه الحسن بعد ذلك قال  
 ابو زرعة لم يسمع الحسن من ابي هريرة ولا رآه ومن قال في الحديث عن الحسن ثابا بهريرة فقد اخطأ  
 ولم يسمع من ابن عباس وسمع من ابن عمر حديثا واحدا وعن ابي رجا قال قلت للحسن متى خرجت من المدينة  
 قال عام صفين قلت فمتى اجئت قال عام صفين وقال ابن سعد كان الحسن جاعا لما لاقبها ثقة مأثورا ما بدا  
 ناسكا كثيرا ولم يرضها جعلا وسما قدم مكة فاجلسوه واجتمع الناس اليهم فيهم طاموس وعطاف وجاهد  
 وهرو بن شبيب فنهتهم فقالوا وقال بعضهم لم تر مثل هذا قط توفي سنة ثمان ومائة وتوفي بدمه  
 ابن سيرين عاثة يوم روى له الجماعة \* قائمة \* روى له البخاري هذا الحديث هاهن الحسن عن الاحتف  
 ورواه في الفتى عن الحسن وانكر يحيى بن معين والدارقطني سمع الحسن من ابي بكر قال الدارقطني  
 بينهما الاحتف واحتج بما رواه البخاري وكذا رواه هشام بن المعلى بن زياد عن الحسن وذهب غيرهما  
 الى صحة سماعه منه واستدل بما أخرجه البخاري ايضا في الفتى في باب قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 ان ابني هذا سيد عن علي بن عبد الله عن سفيان عن اسرايل فذكر الحديث وثقه قال الحسن ولقد سمعت  
 ابا بكره قال بينا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يخطب قال البخاري قال علي بن المديني انما صح عندنا

سماع الحسن. من ابى بكرة بهذا الحديث قال ابو الوليد الباجي هذا الحسن المذكور في هذا الحديث الذي قال فيه سمعت ابا بكرة انما هو الحسن بن علي رضي الله عنهما وليس بالحسن البصري فاقاله غير صحيح والله اعلم \* السادس الاحنف بالمهمله والنون هو ابو بجر بن قيس واسمه الضحالك وقيل صخر بن قيس بن معاوية بن حصن بن حفص بن عباد بن الزناد بن مرة بن عبيد بن مقاصس بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم ولدوه وحنف وهو الاحوج من الحنف وهو الاحوج في الرجل وهو ان يقتل احدي الابهامين من احدي الرجلين على الاخرى وقيل هو الذي عشي على ظهر قدمه من شقها الذي يلي خنصرها ادرك من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واسلم على عهده ولم يره وقد الى عمر رضي الله عنه وهو الذي اتخعت مروا والروز وكان الامامان الحسن وابن سيرين في جيشه وولد الاحنف ملتقى الاليتين حتى شق ما بينهما وكان اهور سمع عمرو عليا والعباس وغيرهم وعنه الحسن وغيره مات بالكوفة سنة سبع وستين في اماره ابن الزبير رضي الله عنه \* السابع ابو بكرة واسمه نعيم بضم النون وقسم القامان الحارث بن كعدة بالكاف واللام المفتوحين ابن عمر بن علاج بن ابي سلمة وهو عبد العزيز بن خيرة بكسر الفين المجمة وقسم الياء آخر الحروف ابن هوف بن قسي بفتح القاف وكسر السين المهمله وهو تقيف بن منبه الثقفي وقيل نعيم بن مسروح مول الحارث بن كعدة طبيب رسول الله عليه السلام وقيل اسمه مسروح وامه سمية امه لسارث بن كعدة وهو اخو زيد لامد وهو ممن نزل يوم الطائف الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من حصن الطائف في بكرة وكفى ابا بكرة قوامته رسول الله عليه الصلاة والسلام وهو معدود في مواليه وكان من فضلاء الصحابة وصالحهم ولم يرزل مجتهدا في العبادة حتى توفي بالبصرة سنة اثنين وخمسين روى له عن رسول الله عليه السلام مائة حديث واثنان وثلاثون حديثا اتفاقا على صحايه وانفرد البضاري بخمسة وسلم بصديث روى عنه ابنه والحسن البصري والاحنف روى له الجماعة في بيان لطائف اسناده في من ان فيه الحديث والضعف والصحة ومن ان رواه كلهم بصريون ومن ان لهم ثلاثة من التابعين يروى بعضهم عن بعض وهم الاحنف والحسن وابوب في بيان تعدد موضعه ومن أخرجه غيره في أخرجه ايضا في الفتي عن عبد الله بن عبد الوهاب ثنا جاد بن سلمة عن رجل لم يسمه عن الحسن قال خرجت بسلاحي وساقه الى ان قال قال جاد بن زيد فذكرت هذا الحديث لايوب ويونس بن عبيد وانا اريد ان يحدثني به فقال لا تاروى هذا الحسن عن الاحنف بن قيس عن ابى بكرة قال البضاري ثنا سليمان قال ثنا جاد ابن زيد عن ايوب ويونس عن الحسن عن الاحنف قال خرجت الحديث واخرجه مسلم بطريق غير هذه ولغة آخر واخرجه ابو داود والنسائي ايضا في بيان القاتل والاعراب في قوله ما بال القاتل اي فاحاله وشأنه وهو من الاجوف الواوي قوله حريصان الحرص وهو الجمع وقد حرص على الشيء يحرص مثال ضرب يضرب وحرص يحرص مثال سمع يسمع ومنه قراءة الحسن البصري وابو جوبة وابراهيم النخعي وابى البرهم ان حرص على هداهم بفتح الراء قوله لا تفسر اي لاجل ان القسروان المصدرة مقدرة بعد اللام قوله فاني سمعت القاميه تصليح لتعليل قوله يقول جلة في محل النصب على الحال قوله فالتقاتل الله جواب اذا قوله هذا القاتل قال الكرماني هو مبتدأ وخبر اي هذا يستحق النار لانه قاتل القاتل لم يستحقها وهو معلوم قلت الاول ان يقال هذا مبتدأ والقاتل مبتدأ ثان وخبره محذوف والجملة خبر المبتدأ الاول والتقدير هذا القاتل يستحق النار لكونه ظالما



فأبال المقتول وهو مظلوم ونظيره هذا زيد عالم وقد علم أن الميتا إذا اتحد بالغير لا يحتاج إلى  
 ضمير ومنه قوله تعالى (ولباس التقوى ذلك خير) وقوله عليه السلام اغضل ماقلت والنيرون  
 من قبل لا اله الا الله ع بيان المعاني والاحكام في قوله انصر هذا الرجل يعني علي بن ابي  
 طالب رضي الله عنه ووقع في رواية الاسماعيل يعني عليا ووقع البضاري في الفتى اريد نصرة  
 ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الكرماني وقيل يعني عثمان رضي الله عنه  
 قلت هذا بعيد ويرده ما في الصحيح قوله اذا التقى المسلمان بسيفيهما وفي الرواية الاخرى اذا  
 توجه المسلمان اى اذا ضرب كل واحد منهما وجه صاحبه اى ذاته وجعلته قوله فالتقت  
 والمقتول في النار قال عياض وغيره معناه ان جازا هما الله تعالى وماقيهما كاهو مذهب اهل السنة  
 وهو ايضا يحتمل على غير المتأول كن قاتل المعصية او غيرها بما يشبهها ويقال معنى القاتل والمقتول  
 في النار انهما يستغفرتا وامرهما الى الله عز وجل كاهو مصرح به في حديث عبادة فان شاء  
 عفا عنهما وان شاء ماقيهما ثم اخرجهما من النار فادخلهما الجنة كما ثبت في حديث ابي  
 سعيد وغيره في المعصاة الذين يخرجون من النار فينبون كما ثبت الحجة في جانب السبل ونظيره  
 هذا الحديث في المعنى قوله تعالى (فيعزاه جهنم) معناه هذا جزاؤه وليس بلام ان يحزى  
 واختلف العلماء في القتال في الفتنة منع بعضهم القتال فيها وان دخلوا عليه هلا بظاهر هذا  
 الحديث وبحديث ابي بكر في صحيح مسلم الطويل انما ستكون قتال الحديث وقال هؤلاء  
 لا يتسائل وان دخلوا عليه وطلبوا قتله ولا تجوز له المناصاة من نفسه لان الطالب متأول  
 وهذا مذهب ابي بكر وغيره وفي طبقات ابن سعد مثله من ابي سعيد الخدري وقال عمران  
 ابن حصين وابن عمر وغيرهما لا يدخل فيها فان قصدوا دفع من نفسه وقال معظم الصحابة والتابعين  
 وغيرهما يجب لصالحه وقال الباقرين لقوله تعالى (قتلوا الذين تبغى حتى نفى الى امر الله)  
 وهذا هو الصحيح ويتأول احاديث المنع على من لم يظهر له الحق او على عدم التأويل لو احد  
 منهما ولو كان كما قال الاولون لظهر الفساد واستطالوا والحق الذي عليه اهل السنة الامساك  
 بما شجر بين الصحابة وحسن الظن بهم والتأويل لهم وانهم مجتهدون متأولون لم يقصدوا معصية  
 ولا محض الدنيا فتم المصلحة في اجتهاده والمصيب وقدر رفع الله الحرج عن المجتهد المخطئ في الفروع  
 وضعت اجر المصيب وتوقف الطبرى وغيره في تعيين الحق منهم وصرح به الجمهور وقالوا ان  
 عليا رضي الله عنه واشياعه كانوا مصيبين اذ كان احق الناس بها وافضل من على وجه الدين حينئذ  
 قوله انما كان حريصا على قتل صاحبه وفي رواية انه قد اراد قتل صاحبه قال القاضي فيه حجة  
 للقاضي ابي بكر بن الطيب ومن قال بقوله ان العزم على الذنب والمقد على حجة معصية بخلاف المم  
 المغفر عنه قال والخصال في ان قول هذا ففضل اكثر من العزم وهو المواجهة والقتال وقال النووي  
 والاول هو الصحيح والذي عليه الجمهور ان نوى المعصية واصر عليها يكون كما وان لم يعلمها  
 ولا تكلم قلت التحقيق فيه ان من عزم على المعصية بقلبه ووطن نفسه عليها ثم في اعتقاده وعزمه  
 ولمذا جاء بلفظ الحرص فيه ويحمل ما وقع من نحو قوله عليه السلام ان الله تجاوز لامتي عن  
 ما حدثت به انفسها ما لم يتكلموا او يعملوا به وفي الحديث الاخر اذا هم صدى بيته فلا تكتبوها عليه  
 على ان ذلك فيما اذا لم يوطن نفسه عليها وانما ذلك بفكره من غير استقرار وبمضى هذا مما يفرق

بينهم والعزم وان عزم تكتب سيئة فاذا علمنا كتبت معصيته ثابتة ﴿الاستئلة والاجوبة﴾ منها ما قيل في قوله انصر هذا الرجل ان السؤال عن المكان والجواب عن الفعل فلا تطابق بينهما واجيب بان المراد اريد مكانا انصرفه ﴿ومنها ما قيل القاتل والمقتول من الصحابة في الجنة ان كان قتالهم من الاجتهاد الواجب اتباعه واجيب بان ذلك عند عدم الاجتهاد وعدم ظن ان فيه الصلاح الديني اما اذا اجتهد وظن الصلاح فيه فهما مجوران مثابان من اصاب فله اجران ومن اخطأ فله اجر ومواقع بين الصحابة هو من هذا القم فالحديث ليس تاما ﴿ومنها ما قيل لم منع ابو بكره الاحنف منه ولم امتنع بنفسه منه واجيب بان ذلك ايضا اجتهدى فكان يؤدى اجتهاده الى الامتناع والمنع فهو ايضا مثاب في ذلك ﴿ومنها ما قيل ان للفتة في النار مشعة بحقية مذهب المعتزلة حيث قالوا بوجود العقاب للمعاصي واجيب بالنع لان معناه حقهما ان يكونا في النار وقد بعفو الله عنه وقدر تخفيفه عن قريب ﴿ومنها ما قيل لم ادخل الحرم على القتل وهو صغيرة في سلك القتل وهو كبيرة واجيب بانه ادخلها في سلك واحد في مجرد كونها سببا لدخول النار فقط وان تفادوا تصغروا كبيرا وغير ذلك ﴿ومنها ما قيل انما سمى الله الطائفتين في الآيتين مؤمنين وسماهما النبي عليه السلام مسلمين حال الالتقاء لاحال القتال وبمعه واجيب بان دلالة الآية ظاهرة فان في قوله تعالى فاصلحوا بين اخويكم سماهما الله اخوين واحرا بالاصلاح بينهما ولا بينهما ماصيان قبل القتال وهو من حين سميا اليه وقصداء واما الحديث فمحمول على معنى الآية والله اعلم ﴿ص ﴿باب ﴿ظلم دون ظلم شى ﴿الكلام فيه على وجهين ﴿الاول وجه النسبة بين البابين ان المذكور في الباب الاول هو ان الله تعالى سمى البغاة مؤمنين ولم ينف عنهم اسم الايمان مع كونهم عصاة وان المعصية لا تخرج صاحبها من الايمان ولانك ان المعصية ظلم والظلم في ذاته مختلف والمذكور في هذا الباب الاشارة الى انواع الظلم حيث قال ظلم دون ظلم وقال ابن بك مفسود الباب ان تمام الايمان بالعمل وان المعاصي تنقص بها الايمان ولا تخرج صاحبها الى كفرو الناس مختلفون فيه على قدر صغر المعاصي وكبرها ﴿الثاني قوله باب لا يعرب الا بتقدير مبتدا قبله لانه قد قلنا غير مرة ان الارباب لا يكون الابدال التركيب ولا يضاف الى ما بعده والتقدير في الحقيقة هذا باب بين فيه ظلم دون ظلم وهذا لفظ ائرواه احد في كتاب الايمان من حديث عطاء بن ابي رباح وغيره اخذه البخارى ووضعه ترجمة ثم رتب عليه الحديث المرفوع ولفظة دون اما بمعنى غير بمعنى انواع الظلم مختلفة متغايرة واما بمعنى الادنى يعنى بعضها اشد في الظلمية وسوء ما قبلها ﴿ص حديث ابو الوليد قال حدثنا شعبة ح وحدثنا يشر بن خالد قال حدثنا محمد بن شعبة عن سليمان عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله رضى الله عنه لما تزلت الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم قال الصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ان ظلم الله ان الشرك لظلم عظيم شى ﴿مطابقة الحديث فترجمة من حيث انه لما علم ان الظلم على انواع وان بعض انواع الظلم كفر وبعضها ليس بكفر فعمل من ذلك ضرورة ان بعضها دون بعض وخرج هذا الحديث من طريقين احدهما عن ابي الوليد عن شعبة عن سليمان عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله والاخرى عن يشر بن خالد عن محمد بن جعفر عن شعبة عن سليمان عن ابراهيم عن علقمة عن عبد الله فان قلت الحديث مالى في الطريق الاولى لان رجالها خمسة ورجال الثانية ستة فلم يكن بالاولى قلت انما اخرجهم بالطريق الثانية ايضا لكون محمد بن جعفر ارجح الناس في شعبة وأراد بهذا التنبيه عليه فان قلت اللفظ الذى ساقه لمن من شعبة قلت اللفظ ليشربن

خالد وكذلك أخرجه النسائي عنه وتابعه ابن أبي عدي عن شعبة وهو عند البخاري في تفسير الانعام واما  
لفظ ابن الوليد فساقه البخاري في قصة لقمان بلفظ ابن الم بلس ايمانه بظلم وزاد فيه ابو نعيم في مسخرجه  
من طريق سليمان بن حرب عن شعبة بهدوقه ان الشراك لظلم عظيم قطابت انفسا <sup>ب</sup> بان رجاله <sup>ب</sup> <sup>ب</sup>  
وهم ثمانية \* الاول ابو الوليد هشام بن عبد الملك الطيالسي الباهلي البصري وقدم ذكره \* الثاني  
شعبة بن الجراح وقدم ذكره ايضا \* الثالث بشر بكسر الباء وسكون الشين الميمية بن خالد العسكري  
ابو محمد القارم روى عنه البخاري ومسلم وابوداود والنسائي وقال نفذ ومحمد بن يحيى بن منددة ومحمد بن  
اسحاق بن خزيمة توفي سنة ثلاث وخسين ومائتين \* الرابع محمد بن جعفر الهذلي مولا هم البصري  
صاحب الكرا ديس المعروف بقندر سمع السفيان بن وشعبة وجالسهموا من عشرين سنة وكان شعبة زوج  
امه روى عنه احمد وعلي بن المدين وبنار وخلف كثير صام خمسين سنة يوما وبما قال يحيى بن معين  
كان من اصح الناس كتابا وقال ابو حاتم صدوق وهو في شعبة ثقة وخندر لقبه بقرية له بقرية ابن جريج  
لما قدم البصرة وحدث عن الحسن فيصلى محمد بكثرة الغيب عليه فقال اسكت يا خندر واهل الجراح  
يسمون المشغب خندرا وزعم ابو جعفر الطعاس في كتاب الاشتقاق انه من القدر وان نونه زائدة والمشهور  
في داله القمع وحكى الجوهرى ضمه مات سنة ثلاث وتسعين ومائة قاله ابو داود و قيل سنة اربع ومائتين وقد  
تلقب بشرة اقص بقندر \* الخامس سليمان بن مهران ابو محمد الاسدي الكاهلي مولا هم الكوفي الاعشى  
وكاهل هو اسد بن خزيمة يقال اصله من طبرستان من قرية يقال لها دابوند بضم الدال المهملة وقص الباء  
الموحدة وسكون الالف وقص الواو وسكون النون وفي آخره دال مهملة ولديها الاعشى وجابه ابو  
جحلا الى الكوفة فاشتره رجل من بني اسد فاعتقه وقال الترمذي في جامعه في باب الاستئثار عند الحاجة  
عن الاعشى انه قال كان ابن جحلا نورته مسروقا فاحبل على هذا ابوه والحبل الذي يحبل من بلده صغيرا  
ولم يولد في الاسلام وظهر للاعشى اربعة آلاف حديث ولم يكن له كتاب وكان فطحيما لم يظن قط وكان ابوه  
من سبي الديلم قال انه شهد قتل الحسين رضي الله عنه وان الاعشى ولد يوم قتل الحسين يوم عاشوراء سنة احدى  
وستين وقال البخاري ولد سنة ستين ومات سنة ثمان واربعين ومائة رأى انساقيل وابابكرة وروى عن  
عبد الله بن ابي اوفى وقال الشيخ قطب الدين في شرح حد اى النس بن مائة وعبد الله بن اوفى ولم يثبت له معام  
من احدهما وسمع ابو اثل ومرو راو مجاهد او ابراهيم النخعي والتميمي وخلفا روى عنه السبيعي  
وابراهيم التيمي والثوري وشعبة ويحيى القطان وسفيان بن عيينة وخلق سواهم وقال يحيى القطان الاعشى  
من النكاح الحافتين على الصنف الاول وكان علامة الاسلام قال وكيع بن الاعشى قريبان سبعين سنة لم تنته  
التكبير الاولى وكان شعبة اذا ذكر الاعشى قال المصنف المصنف معناه المصنف لصدوقه كان يسمى سدا الحديث  
وكان فيه تشيع ونسب الى التديس وقد عمن في هذا الحديث عن ابراهيم والمير في جميع الطرق التي  
فيها رواية الاعشى للبخاري ومسلم وغيرهما انه صرح بالتصديق او الاخبار الا في رواية حفص بن غياث  
عن الاعشى الحديث المذكور في رواية البخاري في قصة ابراهيم عليه السلام على ما سمي انشاء الله  
تعالى فان قلت المنع اذا كان مدلسا لا يحمل حديثه على السماع الا ان بين فيقول حدثنا واخبرنا او سمعت  
او ما يلى على الحديث قلت قال ابن الصلاح وغيره ما كان في المصحفين من ذلك عن المدلسين كالسفيانين  
والاعشى وقادمتو غيرهم فمعدل على ثبوت السماع عند البخاري ومسلم من طريق آخر وقد ذكر الخطيب  
عن بعض الحفاظ ان الاعشى مدلس عن غير الثقة بخلاف سفيان فانه اعتمد على ثقة واذا كان كذلك

فلابد ان بين حتى يعرفوا الله اعلم **السادس** ابراهيم بن يزيد بن قيس بن الاسود بن عمرو بن ربيعة  
 ابن ذهل بن سعد بن مالك بن النضي ابو عمران الكوفي قتيبه اهل الكوفة دخل على عائشة  
 رضي الله عنها لم يثبت له منها سمع وقال العجلي ادرك جاحة من الصحابة ولم يحدث من احد منهم  
 وكان ثقة مفتي اهل زمانه هو الشعبي وسمع حلقمة والاسود بن زيد وخالدا ومسرورا وخلفا كثيرا روى  
 عنه الشعبي ومنصور والاعشى وغيرهم وكان امور وقال الشعبي لما مات ابراهيم مات ترك احدا اعلم  
 منه ولا ثقة فليل له ولا الحسن وابن سريين قال ولاهما ولا من اهل البصرة ولا من اهل الكوفة  
 والحجاز وفي رواية ولا بالشام قال الاعشى كان ابراهيم صير في الحديث مات وهو مخف من الحاجة  
 ولم يحضر جنازته الاسبعة ائمة سنة ست وتسعين وهو ابن تسع وقيل ثمان وخسين قيل ولد سنة ثمان  
 وثلثين وقيل سنة خمسين فيكون على هذا توفي ابن ست واربعين روى له الجماعة **السابع** حلقمة بن  
 قيس بن عبد الله بن حلقمة بن سلمان بن كميل بن بكر بن حريف بن النضي ابو شبل الكوفي هم الاسود  
 وعبد الرحمن ابني يزيد خالي ابراهيم بن يزيد النضي لان ام ابراهيم مليكة ابنة يزيد وهي اخت الاسود  
 وعبد الرحمن ابني يزيد روى عن ابي بكر رضي الله عنه وسمع من عمرو عثمان وعلى وابن مسعود وجاعة  
 من الصحابة رضي الله عنهم وروى عنه ابو اوائل و ابراهيم النضي ومحمد بن سيرين وغيرهم اتفق على جلالة  
 وثوقه وقال ابراهيم النضي كان حلقمة يشبه عبد الله بن مسعود وقال ابو اسحق كان حلقمة من الزبائين وقال  
 ابو قيس رأيت ابراهيم آخذا بركاب حلقمة مات سنة اثنتين وستين وقيل وسبعين ولم يولد له قط روى له  
 الجماعة الا ابن ماجه **الثامن** عبد الله بن مسعود رضي الله عنه وقد مر ذكره في اول كتاب الايمان  
 وفي الصحابة ثلاثة عبد الله بن مسعود احدهم هذا والثاني ابو عمرو الثاني اخواني عبدة استشهد  
 يوم الجسر والثالث غفاري له حديث وفيهم رابع اختلف في اسمه فليل ابن مسعدة وقيل ابن مسعود  
 الغفاري **خ** بيان لطائف اسناده **ك** منها ان فيه الحديث بصورة الجمع وصورة الافراد والمنعته  
 ومنها ان فيه ثلاثة من التابعين الكوفيين يروى بعضهم عن بعض الاعشى و ابراهيم وحلقمة وهذا  
 الاسناد احد ما قيل فيه انه اصح الاسانيد **هـ** ومنها ان رواه كلهم حفاظ ائمة اجلاء **و** ومنها  
 ان في بعض النسخ قبل قوله وحديثي بشر صورة ح إشارة الى التحويل حائلا بين الاسنادين  
 فهذا ان كان من المنصف فهي تدل على التحويل قطعا وان كان من بعض الرواة قد زادها فصحت وجهين  
 احدهما ان تكون مهيئة دالة على التحويل كما ذكرناه والآخر ان تكون مهيئة دالة على البضاري بطريق  
 الرمزي قال البضاري وحديثي بشر والرواية الصحيحة بواو المصطف فافهم **ح** بيان تعدد موضعه  
 ومن أخرجه غيره **د** أخرجه البضاري ايضا في احاديث الانبياء عليهم السلام من ابي الوليد عن شعبة  
 وعن بشر بن خالد عن غندر عن شعبة وفي التفسير عن يناد عن ابن عدي عن شعبة وفي احاديث  
 الانبياء عليهم السلام عن ابن حفص بن غياث عن ابيه وعن اسحق عن عيسى بن عيسى وفي التفسير  
 واسنابة الرمد بن من قتيبة عن جرير وأخرجه مسلم في الايمان عن ابي بكر عن ابن ادريس وابي  
 معاوية ووكيع وعن اسحق وابن خشرم عن عيسى وعن ميثاب عن علي بن مسهر وعن ابي كريب  
 عن ابن ادريس كلهم عن الاعشى عن ابراهيم **ب** وفي بعض طرق البضاري لما تلت الآية شق ذلك على  
 اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالوا اينا لم يلبس ايمانه بظلم فقال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم انه ليس كذلك الا لسمون الى قول الثمان (ان الشرك لعظم عقوبه) وأخرجه الترمذي ايضا

في بيان العقائد والاعراب قوله لم يابسوا من باب ليست الامر اليه بالفتح في الماضي والكسر في المستقبل اذا خلطته وفي ليس التوب بضمة يعني بالكسر في الماضي والفتح في المستقبل والمصدر من الاول ليس بفتح اللام ومن الثاني ليس بالضم وفي العباد قال الله تعالى ( ولا تبسوا عليهم ما يبسون ) اي شبهنا عليهم واضلناهم كاضلوا قال ابن حرفة في قوله تعالى ( ولا تبسوا الحق بالباطل ) اي لا تخلطوه به وقوله تعالى ( اولي بكم شيئا ) اي يخلط امركم خلط اضطراب لاخلط اشتاق وقوله جل ذكره ولم يابسوا ايمانهم بظلم اي لم يخلطوه بيشرك قال الهجاج « وفضلون اليك بعد اليك » من الامور اليس بعد اليس « واليس ايضا اختلاط الظلام وفي الامر ليسة بالضم اي شبهة وليس بواضح قوله بظلم الظالم في اصل الوضع وضع الشيء في غير موضعه قال عليه يظلم ظلماته والظلمة والظلمة والظلمة ما يطلبه عند الظلم وهو اسم ملاحظ منك وتظلمني فلان اي ظلمني مالي قوله لما يعني حين وقوله قال اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جوابه قوله نزلت فعل وقاعه قوله الذين آمنوا الآية والثانيث باعتبار الآية والتقدير لما تزلت هذه الآية الذين آمنوا الى آخره اقول اننا كلام اضافي مبتدا وقوله لم يظلم خبره والجملة مقول القول قوله فانزل الله عطف على قال اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وانما معناها التعقيب وقد تكون معنى ثم يعني لفرأى والذي تقتضيه الحال انها ههنا على اصلها جريان المعاني في قوله اننا لم يظلم وفي بعض النسخ اننا لم يظلم نفسه بزيادة نفسه والمعنى ان الصحابة فهموا الظلم على الاطلاق فشق عليهم ذلك فين الله تعالى ان المراد ان الظلم المقيد هو الظلم الذي لا علم بعده وقال الخطابي انما شق عليهم لان ظاهر الظلم الاقيبات بحق الناس والاقبيات السبقي الى الشيء وما ظلموا به انفسهم من ارتكاب المعاصي فظنوا ان المراد ههنا معناه الظاهر فانزل الله تعالى الآية ومن جعل العبادة واثبت الروبية لغير الله تعالى فهو ظالم بل اعلم الظالمين وقال التيمي معنى الآية لم يفسدوا ايمانهم ويظلموه بكفر لان الخلط بينهما لا يتصور اي لم يخلطوا صفة الكفر بصفة الايمان فحصل لهم صفتان ايمان متقدم وكفر متأخر بان كفروا بعد ايمانهم ويجوز ان يكون معناه تناقوا ففهموا بينهما ظاهرا وباطنا وان كانا لا يمتنعان قلت اختلفت الفاظ الحديث في هذا ففي رواية جرير عن الاعشى فقالوا اننا لم يلبس ايمانهم بظلم فقال ليس كذلك الاتسمون الى قول ههنا وفي رواية وكيع عنه فقال ليس كما ظننوا وفي رواية عيسى بن يونس عنه ايمانهم اشركهم ما قال ههنا وفي رواية شعبة عنه ما مضى ذكره ههنا في رواية شعبة عنه وبين روايات جرير وكيع وعيسى بن يونس اختلاف والتوفيق بينهما ان يجعل احدهما مينة للآخرى فيكون المعنى لما شق عليهم انزل الله تعالى ان الشرك لظلم عظيم فاعلمهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان الظلم المطلق في احدهما يراد به القيد في الاخرى وهو الشرك فالصحابة رضي الله عنهم جاؤا اللفظ على عموم فشق عليهم ان اعلمهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بانهم ليس كما ظننهم بل كما قال ههنا عليه السلام فان قلت من اين جالوه على العموم قلت لان قوله بظلم نكرة في سياق النفي فاقضت التعقيب فان قلت من اين يؤم ان من ليس الا يعمل بظلم لا يكون آتيا ولا مديحا شق عليهم قلت من تقديم لهم على الامن في قوله اولئك لهم الامن اي لهم الامن لا لغيرهم ومن تقديم وهم على مهتدون في قوله وهم مهتدون وقال ابو حنيفة في ( كلمة هو قائلها ) انه لخصص اي هو قائلها لغيره فان قلت لا يؤم من قوله تعالى ( ان الشرك لظلم عظيم ) ان غير الشرك لا يكون ظلم قلت التنوين في بظلم ليعظيم فكأنه قال لم يلبسوا ايمانهم بظلم عظيم فلاتين ان الشرك لظلم عظيم على المراد لم يلبسوا ايمانهم بيشرك وقد ورد ذلك صريحا عند البخاري من طريق حفص

ابن عيات عن الاعمش ولقظه قلنا يا رسول الله اينام يظلم نفسه قال ليس كاتقولون لم يلبسوا ايمانهم بظلم  
 بشرك اولم تسمعوا الى قول عثمان فذكر الآية فان قلت يا محضر الظلم العظيم على الشرائع قلت عظمة هذا  
 الظلم معلومة بنص الشارع وعظمة غيره غير معلومة والاصل عدمها **باب** استنباط الاحكام **الاول**  
 ان الظلم يطلق ويراد به الخاص بخلاف قول اهل الظاهر بحمل الصحابة ذلك على جميع انواع الظلم فين الله  
 تعالى ان المراد نوع منه وحكي الماوردي في التلخيص في الآية قولين احدهما ان المراد منه الشرك وهو قول ابى  
 ابن كعب وابن مسعود وهذا الحديث قالوا اختلفوا على الثاني فقيل انها مائة يؤيده مارواه عبد بن حديد  
 عن ابراهيم التيمي ان رجلا سأل عن اهل البيت صلى الله تعالى عليه وسلم فسكت حتى جاء رجل فاسلم فلم يلبث  
 قليلا حتى استشهد فقال عليه السلام هذا منهم من الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم وقيل انها خاصة  
 تزالت في ابراهيم عليه السلام وليس في هذه الامة فيها شيء قاله على رضى الله عنه وقيل انها  
 فيمن هاجر الى المدينة قاله عكرمة قلت جعل صاحب الكشف هذه الآية جوازا عن السؤال اعني قوله  
 (فاى الفريقين احق بالامان ان كنتم تعلمون) واراد الفرقين فريق المؤمنين والموحدين وفسر الشرك  
 بالمعصية فقال اى لم يخطوا واعلمهم بمعصية تنسفهم ثم قال وابتى تفسير الظلم بالكفر لفظ القيس وهذا اعشى  
 الاعلى قول من قال انها خاصة تزالت في ابراهيم **الثاني** ان المفسر يقضى على الجمل **الثالث** اثبات العموم  
**باب** اربع عموم النكرة في سياق النفي لفهم الصحابة وتقرير الشارع عليه وبانه اهم التضييع وانكر القاضي  
 العموم فقال جلوه على اظهر معانيه قائمه وان كان يطلق على الكفر وغيره لفظا شرعا يعرف الاستعمال  
 فيه المدلول عن الحق في غير الكفر كان لفظ الكفر يطلق على معان من جملة العموم والمثل لكن الغالب عند  
 مجرد الاطلاق جلوه على ضد الايمان فلو ورد لفظ الظلم من غير قرينة جله الصحابة على الظاهر وجوهه فليس  
 فيه دلالة العموم قلت برده ماذكرنا من ان النكرة في سياق النفي تفيد العموم ورواية البخارى ايضا الخامس  
 استنبط منه المازرى والنوى وغيرهما تأخير البيان الى وقت الحاجة وقال القاضي عياض في ارد على  
 ذلك بانه ليس في هذه القضية تكليف على بل تكليف اعتقاد تصديق الخبر واعتقاد التصديق لازم لا و  
 وروده فيها الحاجة المؤخرة الى البيان لكنهم لما شفقوا على المرادوا قال بعضهم ويمكن ان قال المعتد  
 ايضا يحتاج الى البيان فانفتحت الحاجة والحق ان في القضية تأخير البيان عن وقت الخطاب لانهم حيث  
 احتاجوا اليه لم تأخر قلت لو فهم هذا القائل كلام القاضي لما استدرك عليه بما قاله فالتقاضى يقول اعتقاد  
 التصديق لازم الخ فالتدري يفهم هذا الكلام كيف يقول فانفتحت الحاجة وقوله والحق ان في القضية تأخير  
 البيان عن وقت الخطاب ليس بحق لان الآية ليس فيه خطاب والخطاب من باب الانشاء والآية اخبار  
 على ان تأخير البيان عن وقت الخطاب يمنع من جهة جماعة وقيد الكرخى جوازه في الجمل على ما عرف  
 في موضعه **السادس** ان العاصي لا يكون كفرا وهو مذهب اهل الحق وان الظلم مختلف في ذاته كاد  
 عليه ترجمته **السابع** اخرج من قال الكلام حكمه العموم حتى باقى دليل الخصوص **الثامن** ان اللفظ  
 يحمل على خلاف ظاهره لمصلحة تقتضى ذلك فافهم **ح ص** **باب** علامات المتناقش **ش**  
 الكلام فيه من وجوه **الاول** وجه التماسية بين البابين ان الباب الاول مترجم على ان الظلم في ذاته  
 مختلف وله انواع وهذا الباب ايضا مشتمل على بيان انواع التناقض وايضا فالتناقض نوع من انواع الظلم  
 ولا قال في الباب الاول ظلم دون ظلم عقبه بيان نوع منه وقول الكرماني واماناسية هذا الباب  
 لكتاب الايمان ان بين ان هذه علامة عدم الايمان او يعلم منه ان بعض التناقض كفر دون بعض ليس  
 يتناسب بل المناسب ذكر المناسبة بين كل باين متوالين قد ذكر المناسبة بين باين بينهما ابواب غير

مناسب وقال النووي مراد البخاري يذكر هذا هذا ان المعاصي تقص الايمان كما ان الطاعة تزيد قلت  
 سدا ايضا فيروجه في ذكر المناسبة على ما لا يخفى في الثاني ان لفظ باب مغرب لانه خبر مبتدأ محذوف  
 وهو مضاف الى ما بعده تقديره هذا باب في بيان علامات المنافق والعلامات جمع علامه وهي التي يستدل  
 بها على الشيء ومنه سمي الجبل علامه وهذا ايضا فان قلت كان المناسب ان يقول باب آيات المنافق مطابقة  
 لفظ الحديث قلت لعله يه ذلك على ما جاء في رواية اخرجهما ابو هوان في صحيحه بلفظ علامات المنافق  
 الثالث لفظ المنافق من النفاق وزعم ابن سبويه انه الدخول في الاسلام من وجه والخروج عنه  
 من آخر مشتق من نفاقه البربوع فان احدى جسيمه يقال لها النفاق وهو موضع برقه بحيث  
 اذا ضرب رأسه عليها ينشق وهو يكتسما ويظهر فيه فاذن الصائد اليه من قبل القاصع وهو  
 جسيمه الظاهر الذي يقصع فيه اي يدخل ضرب النفاق رأسه فانفق اي خرج فكما ان البربوع  
 يكتم النفاق ويظهر القاصع كذلك المنافق يكتم الكفر ويظهر الايمان او يدخل في الشرع من باب  
 ويخرج من آخر ويتأبى وجه آخر وهو ان النفاق ظاهره يرى كالارض وباطنه الحفرة فيها فكذلك  
 المنافق وقال القزاز يقال نافع البربوع ينافق اذا فعل ذلك وكذلك نفق ينفق فهو منافق  
 من هذا وقيل المنافق مأخوذ من النفق وهو السرب تحت الارض يراد انه يستتر بالاسلام كما يستتر  
 صاحب النفق فيه وجع النفق اتفاق وقال ابن سبويه النفاق هو النفاق جسيمه الضب والبربوع والحاصل  
 ان النفاق هو المظهر لما يطن خلافه وفي الاصطلاح هو الذي يظهر الاسلام ويطن الكفر فان كان  
 في اعتقاده الايمان فهو نفاق الكفر والافق نفاق الفعل ويدخل فيه الفعل والترك وتفاوت مراتبه قلت  
 هذا التفسير تفسير الزيدني اليوم ولهذا قال القرطبي من مالت ان النفاق على عهد رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم هو الزندقه اليوم عندنا فان قيل المنافق من باب المفاصلة واصطلاحه ان يكون لاثني اوجب بان  
 ما جاء على هذا عندهم لانه بمنزلة خادع وراوغ وقيل بل لانه يقابل بقبول الاسلام منه فان علم انه  
 منافق فقد صار الفعل من اثنين وسمى الثاني باسم الاول مجازا للازدواج كقوله تعالى ان احدى عليك  
 فاعتدوا عليه واعلم ان حقيقة النفاق لا تنتم الا بتقسيم تذكره وهو ان احوال القلب اربعة ونهى  
 الاعتقاد المطلق عن الدليل وهو العلم والاعتقاد المطلق لا عن الدليل وهو اعتقاد المقلد والاعتقاد الغير  
 المطابق وهو الجهل وخلق القلب من ذلك فهذه اربعة اقسام واد احوال اللسان ثلاثة الاقرار والانكار  
 والسكوت فيحصل من ذلك اثنا عشر قمما الاول ما اذا حصل العرقان بالقلب والاقرار باللسان فهذا  
 الاقرار ان كان اختياريا فصاحبه مؤمن حقا وان كان اضطرارا فافقو كافر في الظاهر الثاني ان يحصل  
 العرقان القلبي والانكار باللسان فهذا الانكار ان كان اضطرارا فصاحبه مسلم وان كان اختياريا كان كافرا  
 مصاندا الثالث ان يحصل العرقان القلبي ويكون اللسان خاليا عن الانكار والاقرار فهذا السكوت  
 اما ان يكون اضطرارا او اختياريا فان كان اضطرارا فهو مسلم حقا ومنه ما اذا عرف الله تعالى  
 بدليله ثم لما تم النظر مات فمأ هذا مؤمن قسما وان كان اختياريا فهو كمن عرف الله بدليله ثم انه  
 لم يأت بالاقرار فقال الغزالي انه مؤمن الرابع اعتقاد المقلد لا يتخلو معه الاقرار او الانكار والسكوت  
 فان كان معه الاقرار وكان اختياريا فهو ايمان المقلد هو صحيح خلافا لبعض وان كان اضطرارا فهذا  
 يخرج على الصورة الاولى فان حكمنا هناك بالايمان وجب ان نحكم ههنا بالنفاق وهو القسم الخامس  
 السادس ان يكون معه السكوت فحكمه حكم القسم الثالث اضطرارا او اختياريا السابع الانكار

القلبي قامان يوجد معه الاقرار او الانكار او السكوت فان كان معه الاقرار فان كان اضطراراً فهو مناقي  
وان كان اختيارياً فهو كفر الجسود والنادو هو ايضا قسم من التفليق وهو القسم الثامن **التاسع** ان يوجد  
الانكار بالاسان مع الانكار القلبي فوذا كافر **العاشر** القلبي الخالي فان كان معه الاقرار فان كان اختيارياً  
يخرج من الكفر وان كان اضطراراً لم يكفر **الحادي عشر** القلب الخالي مع الانكار بالاسان فحكمه على  
العكس مع حكم القسم **العاشر** **الثاني عشر** القلب الخالي مع اللسان الخالي فهذا ان كان في مهلة النظر فذاك  
هو الواجب وان كان خارجاً عن مهلة النظر وجب تكفيره ولا يصحكم بالتفريق البتة وقد ظهر من هذا  
ان التفريق الذي لا يطابق ظاهره باطنه فافهم **ص** حدثنا سليمان ابو الربيع قال حدثنا اسماعيل بن جعفر  
قال حدثنا نافع بن مالك بن ابي عامر ابو سويل عن ابيه عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه  
وسلم قال ابداً المناقاة ثلث اذا حدث كذب واذا وعد اخلف واذا قال عن خان **ش** **مطابقة الحديث**  
لترجمة ظاهرة **في بيان رجاله** **وهم خمسة** **الاول** سليمان ابو الربيع بن داود اثارى النخعي سكن  
بغداد سمع من مالك بن نافع بن جعفر بن سليمان واسماعيل بن زكريا عنه ما واسماعيل بن جندب عند البخاري  
وجاعة كثيرة عنه مسلم روى عنه البخاري ومسلم وابو داود وابو زرعة وابو حاتم وروى للنسائي  
عن رجل عنه وقال ثقة **قال يحيى بن معين** وابو حاتم وابو زرعة ثقة توفي بالبصرة سنة اربع وثلثين  
وما بين **الثاني** اسماعيل بن جعفر بن ابي كثير الانصاري وابو ابراهيم الزرقى مولا هم المدني قارى اهل المدينة  
اخو محمد ويحيى وكثير ويقوب بن جعفر سمع ابا سويل نافعاً وعبد الله بن دينار وغيرهما قال يحيى ثقة  
ما من قليل الخلق صدوق **قال ابو زرعة** واحد وابن سعد ثقة **قال ابن سعد** كان من اهل المدينة مقدم  
بغداد فبرز له باحتي مات وهو صاحب خمس مائة حديث التي سمعها عنه الناس توفي ببغداد سنة ثمانين  
وما تروى له بالجماعة **الثالث** ابو سويل نافع بن مالك بن ابي عامر ونافع اخوانس والربيع واويس  
وهم عومة مالك الامام سمع انس بن مالك واباه وهر بن عبد العزيز والقاسم وابن المسيب وغيرهم روى  
عنه مالك وغيره **قال احمد** وابو حاتم ثقة روى له بالجماعة **الرابع** ابوانس مالك بن ابي عامر جد  
مالك الامام والدانس والربيع ونافع واويس حليف عثمان بن عبد الله اخي طلحة ابني القرشي سمع  
طلحة بن عبد الله عندهما وماتشة عند البخاري وعثمان عند مسلم في الوضوء والبيوع اما في الوضوء فمن  
طريق **ويكعب** عن سفيان عن ابي انس بن عثمان رضي الله عنه واما في البيوع ففي باب الربا من حديث  
سليمان بن يسار عنه فاستدرك الدارقطني وغيره **الاول** قتال خالف وكما اصحاب التورى والحفاظ  
حيث روه عن سفيان عن ابي عن النضر بن سريد عن عثمان رضي الله عنه وهو الصواب وكذا  
قال الجلباني ان وكما توهم فيه قتال عن ابي انس بن عمار روى ابو النضر عن يسر بن سعيد عن عثمان وقال  
مالك في الموطأ في الحديث الثاني انه بلغه من جده عن عثمان رضي الله عنه **قال في الايمان** في حديث طلحة  
انه سمع طلحة بن عبد الله فأتى في طلحة بالقطر سمعت وكذا صرح به ابن سعيد **قال ابو زرعة** روى مالك بن ابي  
عامر عن جر وثمان وطلحة بن عبد الله وابي هريرة وكان ثقة وله احاديث صالحة **قال محمد بن**  
**سرور المقدسي** قال الواقدي توفي سنة ثمان مائة وهو ابن سبعين واثنين وسبعين سنة وكذا  
حكى عنه محمد بن طاهر المقدسي وابو نصر الكلاباذي **قال الحافظ زكي الدين** التذري كتيب يصح  
سماعه من طلحة مع انه توفي سنة ثمان مائة وهو ابن سبعين واثنين وسبعين سنة فلهذا يكون مولده  
سنة اربعين من الهجرة ولا خلاف ان طلحة قتل يوم الجمل سنة ست وثلاثين من الهجرة والاسناد صحيح



اخرجه الائمة وفيه انه سمع الحلبة بن عبيد الله قلت قلل السبعين صوابها التسعين وتحصفت بما وقد  
ذكر ابوهر الترمي انه توفي سنة مائة او نحوها ضل هذا يكون مولده سنة ثمان وعشرين ويمكن مجامع منه  
وقال الشيخ قطب الدين بشكل ايضا عما رواه ابن سعد من انه رأى عمر رضى الله عنه وتوفي عمر رضى  
الله عنه اربع بقين من ذى الحجة سنة ثلاث وعشرين فكيف يصح له رؤيته وقال ابن سعد اخبرنا يزيد  
ابن هارون اخبرنا جابر بن حازم عن عه جبر بن زيد عن مالك بن ابى عامر قال شهدت عمر رضى الله  
عنه عند الجرة واصابه حمير فدماء فذكر الحديث وفيه فلما كان من قابل اصيب عمر رضى الله عنه وقدمه  
الحافظ المزى ايضا ضل هذا الوهم في الواقعة في انها سنة ثنتي عشرة ومائة مع السن المذكور وقال النووى  
في حاشية تهذيبه انه خطأ لاشك فيه فانه قد سمع عمر بن عبد الله وقتل في اصل تهذيبه عن ولده اربعين  
والده هلك حين اجمع الناس على عبد الملك قال يعنى سنة اربع وسبعين وجزم به في الكاشف والله  
اعلم به الخامس ابوهريرة عبد الرحمن بن صفير رضى الله عنه وقدم ذكره في بيان الاصاب بـ: الزهراني  
نسبة الى زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن قنسر بن الازد وهو قيل عظيم فيه  
بطون والتمخذا والعتيق في الازد ينسب الى العتيق بن الاسد بن عمران بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ  
القيس بن ثعلبة بن مازن بن الازد وفي قضاة ولحم ايضا والوزرق بضم الواو وقصه الزاهد بها القاف  
في الانصار وفي طي قال في الانصار زريق بن عامر بن زريق بن عبد حارثة بن مالك بن فضيل بن جشم  
ابن الخرج والذى في طي زريق بطن من عبد بن خزيم بن زهير بن ثعلبة بن سلامان بن قنل بن عمرو بن  
النوث بن طي واتمى في قبائل في قريش تيم من مرة بن كعب بن لوى بن غالب بن فهر منهم ابو بكر  
الصديق رضى الله عنه وفي الباب تيم بن عبد مناة بن ادبن طابخة بن الياس بن مضر وفي التمر بن قاسم تيم  
الله بن تيم بن قاسم في شيان بن ذهيل تيم بن شيان وفي ربيعة بن تيم الله بن ثعلبة بن عكابة وفي ضبة تيم  
ابن ذهل بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة وفي قضاة تيم الله بن فريدة بن ثور بن كعب بطن نسب اليه التيمي  
في بيان لطائف اسناده في منها في الحديث والعتقة ومنها ان رجاله كلهم مدنيون الاباء اربع وهو منها  
ان فيه رواية تايى عن تايى في بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره في اخرجه البخارى ايضا في الوصايا  
عن ابى الربيع وفي الشهادات عن تقيته وفي الادب عن ابن سلام وخرجه مسلم في الايمان عن تقيته ويحيى  
ابن ابوب كلهم عن اسماعيل بن جعد عن ابى سهيل عن ابيه وخرجه الترمذى والنسائي في بيان الفاتحة  
قولهم آية المنافق اى علامته وسببت آية القرآن آية لانها علامة انقطاع كلام عن كلام فان قلت  
ما وزن آية قلت فيها ربعة اقوال • الاول ان وزنها فاعلة اصلها آية فليبت اليا الاول الفاعل كواو افتتاح  
ما قبلها وهو مذهب الخليل • الثاني ان وزنها فاعلة اصلها آية بالتشديد فليبت اول المضاعفين الفا كاقليت يافى  
اء • وهو مذهب الفراء • الثالث ان وزنها فاعلة واصلها آية فقصت وهو مذهب الكسائي واعترض  
عليه الفراء بانها قد صرفت آية ولو كان اصلها آية لتقل آية فأجاب الكسائي بانها صرفت تصغير  
التخميم كقضية في فاعلة واعترض انما ذلك يجرى في الاعلام • الرابع ان وزنها فاعلة واصلها آية  
وهو مذهب الكوفيين وقال الجوهري والاصل آية بالتحريك قال سيبويه موضع العين من الآية  
واو لان ما كان موضع العين واوا واللام ياء اكثر مما موضع العين واللام يا أن مثل شويت  
اكثر من حيث وتكون النسبة اليه اووى وقال القراء هي من الفعل فاعلة وانما ذهب منه اللام  
ولو جاءت تامة لجاءت آية ولكنها خففت وجمع الآية أى وآيات انتهى قلت المشهور ان  
صحتها ياء وزنها فاعلة لان الاصل آية فحذفوا الياء الثانية التى هي لام فمضوا الياء التى هي عين لاجل تاء

التأنيث والنسبة اليه أبي فافهم قوله كذب الكذب هو الاخبار على خلاف الواقع ومن ابن عرفة  
الكذب هو الانصراف من الحق وفي الكشف الكذب الاخبار بالشيء على خلاف ما هو به وفي  
الحكم الكذب قبيض الصدق كذب يكذب كذبا وكذبة وكذبة هاتان من الحياتي وكذبا ورجل  
كاذب وكذاب وتكذاب وكنوب وكنوبة وكذبان وكيدبان وكذب وكذب قال ابن  
جني اما كذب خفيف وكذب ثقيل فهاتان لم يحكما سيويه والانتى كاذبة وكذابة وكنوب  
وكذب الرجل اخبر بالكذب وفي نوادر ابي مهصل قد كان ذلك ولا كذا لك ولا تكذب ولا كذبان  
ولا مكذبة ولا كذب ومضاه لا ارد عليك ولا اكذب وفي المنتهى لا في المعاني فهو كذب وكذبة مثل  
همزة والكذب جمع كاذب مثل راع وكعب والكذب جمع كنوب مثل صبور وصبر وقرئ  
(لما تصف الستكم الكذب) جملة نمنا لللسنة والاكذوبة الكذب والاكاذيب الابطيل من الحديث  
واكذبت ازجل الفيتة كاذبا واكذبت اذا خبرته انه جاء بالكذب وكذبت اذا خبرته انه كاذب وقال ثعلب  
اكذبت وكذبت بمعنى جلته على الكذب او جدته كاذبا وقال الاصمعي اكذبت اظهرت كذبه وكذبت  
قلت له كذبت والتكاذب نقض التصديق وفي الجامع كذب يكذب كذبا مكسورا الكاف ساكن الذال  
والكذاب مخفف جمع كاذب وفي الصحاح فهو كاذب ومكذبان ومكذبة وفي العباب كذب يكذب  
كذبا وكذا واكذوبة وكاذبة ومكنوبة زاد ابن الاعرابي مكذبة وكذبان مثل عنوان وكذبي مثل  
بشرى ويقال كذب كذبا ويقال كذب كذبا بالضم والتشديد اى متاهيا وقرأ جرير بن عبد العزيز  
رضي الله عنه وكذبوا يا ثناء كذا ويكون صفة على مبالغة كوضا وحسان ورجل تكذاب وتصدق اى  
يكذب ويصدق قوله واذا وعدك ابن سيده وعده الامر به وعده وعدا وعدا وعدا وعدا وعدا  
ومرودة وهو من المصادر التي جاءت على مفعول ومفعولة وقد توارى عد القوم والتدوا واعد الوقت  
والموضع واعد فوعده فعدا واعد فعدا الفراء يقال وعده خيرا وعده شرابا ساقط الالف  
فاذا اسقطوا الخبر والشر قالوا في الخير وعده وفي الشر اوعده وفي الخير الوعد والعدة وفي الشر  
الايعاد والوعيد فاذا قالوا وعده بالشر اتبعوا الالف مع الباء وقال ابن الاعرابي اوعده خيرا وهو  
نادر وفي الصحاح قواعد القوم اى وعد بعضهم بعضا هذا في الخير واما في الشر فيقال اتعدوا  
والاتعاد ايضا قبول الوعد وناس يقولون ايتعدياتعد فهو مؤتعد بالهمزة قال ابن البري والصواب ترك  
الهمزة وكذا ذكره سيويه وجميع النحاة قلت الوعد في الاصطلاح الاخبار بايصال الخير في المستقبل  
والاخلاف جمل الوعد خلافا وقيل هو عدم الوفاء به قوله واذا اتعمن على صيغة المجهول من الاتمان  
وهو جعل الشخص امينا في بعض الروايات بتشديد التاء وهو قلب الهمزة الثانية منه واو ابدال الواو يا  
ادغام الياء في التاء قوله خان من الخيانة وهو التصرف في الامانة على خلاف الشرع وقال ابن سيده هو  
ان يؤمن الانسان فلا يتصحب بالخاله خونا وخيانة وخانة ومحنة واختاره ورجل خان وخائن وخون  
وخوان اجمع خانة وخونة والاخيرة شاذة وخوان وقد خانه العهد والامانة وفي التهذيب للزهرى  
رجل خانة اذا بولغ في وصفه بالخيانة وفي الجامع هفرا خان فلان فلا يتخونه من الخيانة واصله من النقص  
خفر بيان الازهار به قوله آية المنافق كلام اضافي مبتدأ وثلاث خبره فان قلت المبتدأ مفردو الثلاث  
جمع والتماثل شرط والقياس آيات المنافق ثلاث قلت لانسان ان الثلاث جمع بل هو اسم جمع ولفظه  
مفرد على ان التقدير آية المنافق معدودة بالثلاث وقال بعضهم افراد آية اما على او اداة المجلس او ان العلامة  
انما تحصل باجتماع الثلاث قلت كيف يراد المجلس والتاء تمنع ذلك لان التام فيها كالتام في عمرة الآية والآي

كاتر قوله وان العلامة انما تحصل باجماع الثلاث بشعرائه اذا وجدت فيه احدا من الثلاث لا يطلق  
 عليه اسم المنافق وليس كذلك بل يطلق عليه اسم المنافق غير انه اذا وجد فيه الثلاث كلها يكون منافقا  
 كاملا ويؤيد حديث عبدالله بن عمرو الآتي عن قريب على ان هذا القائل اخذ ما قلناه من قول الكرماني  
 والكل مدخول فيه قوله اذا حدث كلمة اذا طرف المستعمل متضمنة معنى الشرط ويخص بالدخول على  
 الجملة القطعية وقال الكرماني فان قلت اجل الشرطية بيان ثلاث او بدل لكن لا يصح ان يقال الآية اذا  
 حدث كذب فلو جمعه قلت معناه آية المنافق كذبه عند حديثه وذلك مثل قوله تعالى (فيه آيات بينات مقام  
 ابراهيم ومن دخله كان آمنا) على احد التوجيهات قلت تقرير كلامه انه جعل قوله اذا حدث كذب بيانا  
 لثلاث ولذلك قدره بقوله آية المنافق كذبه عند حديثه كما قدر نحوه في قوله تعالى (ومن دخله كان آمنا) فان  
 قدره آيات بينات مقام ابراهيم وامن من دخله فان قلت كيف يصح بيان الجمع بالاثنتين قلت ان الاثنين نوع  
 من الجمع او يكون الثالث مطوبا وقوله لكن لا يصح ان يقال الآية اذا حدث كذب ايراد ان البديل لا يصح  
 لكون البديل منفى في حكم السقوط فيكون التقدير الآية اذا حدث كذب ولكن قوله لا يصح غير صحيح اما  
 او فلان كون البديل منفى في حكم السقوط ليس على الاطلاق واما نأيا فلان تقديره بقوله الآية اذا حدث  
 كذب ليس بتقدير صحيح بل التقدير على تقدير البديل آية المنافق وقت تحديثه بالكذب ووقت اخلافه  
 بالوعد وقت خيائه بالامانة والبديل منه هو لفظ ثلاث لفظ المنافق فافهم بيان المعاني في هذا ذكر  
 اذا في اجل الثلاث الدالة على تحقق الوقوع تدبر على ان هذه عادة المنافق وقال الخطابي كلمة انتقضت  
 فكار العقل وفيه نظره وفيه حذف المقاميل الثلاثة من الاهال الثلاثة تنبها على الصوم وفيه عطف  
 الخاص على العام لان الودد نوع من الصديت وكان داخل في قوله اذا حدث ولكنه افرد به بالذكر  
 معطوفا تنبها على زيادة فهمه على سبيل الادعاء كما في عطف جبريل عليه السلام على الملائكة مع كونه  
 داخلا فيهم تنبها على زيادة شرفه لا يقال الخاص اذا عطف على العام لا يخرج من تحت العام فحينئذ  
 تكون الآية تثبت لاثلاثا نقول لازم الود الذي هو الاخلاق الذي قد يكون فعلا ولازم الصديت  
 الذي هو الكذب الذي لا يكون فعلا متعارفان فهذا الاعتبار كان المزوم متعارفان فافهم وفيه  
 الحصر بالعدد فان قلت يعارضه الحديث الآخر الذي فيه انظر اربع قلت لا يعارضه اصلا لان  
 معنى قوله واذا عاهد غير معنى قوله واذا اؤتمن خان لان القدر خيانة فيما اؤتمن عليه من عهده وقال النووي  
 لامناذين الروايتين من ثلاث خصال كافي الحديث الاول او اربع خصال كافي الحديث الآخر لان الشيء  
 الواحد قد يكون له علامات كل واحدة منها يحصل بها صفة ثم قد تكون تلك العلامة شيئا واحدا  
 وقد تكون اشياء وروى ابو امامة موقوفا واذا غم قل واذا امر صي واذا تقى جين وقال الطبري  
 لامناذ لان الشيء الواحد يكون له علامات فارة بذكر بعضها واخرى جعها واكثرها وقال  
 القرطبي يحتمل ان النبي عليه السلام استعمله من العلم بخصالهم ما لم يكن عنده قلت الاولى ان يقال  
 ان الخصم صي البديل على الزائد الناقص وقال بعضهم ليس بين الحديثين تعارض لانه لا يلزم من عدم  
 الخصلة كونها علامة على ان في رواية مسلم من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن ابيه عن ابي هريرة  
 ما يدل على عدم ارادة الحصر فان لفظه من علامة المنافق ثلاث وكذا اخرج الطبراني في الاوسط  
 عن حديث ابي سعيد الخدري رضي الله عنه واذا جمل اللفظ الاول على هذا لم ير السؤال فيكون قد اخبر  
 اخبر بعض العلامات في وقت وبعضها في وقت آخر قلت ولا فرق بين الخصلة والعلامة لان كلامهما

يستدل به على الشيء وكيف ينفي هذا القائل الملازمة الظاهرة وقوله على ان في رواية مسلم ليس يحارب طائل بل المعارضة ظاهرة بين الروايتين ودفعها بما ذكرناه وجل القضاة الاول على هذا لا يصح من جهة التركيب فافهم **بيان** استنباط الاحكام استنبط من هذه العلامات الثلاث صفة المنافق وجد الانحصار على الثلاث هو التنبيه على فساد القول والفعل والنية فبقوله اذا حدث كذب نبه على فساد القول وبقوله اذا اؤتمن خان نبه على فساد الفعل وبقوله اذا وعد اخلف نبه على فساد النية لان خلاف الوعد لا يقدح الا اذا هم عليه بمقارنابوعده اما اذا كان ما هم مرضاه مانع او بداهه رأى فهذا لم توجد فيه صفة النفاق ويشهد لذلك ما رواه الطبراني باسناد لا بأس به في حديث طويل من حديث سلمان رضي الله عنه اذا وعد وهو يحدث نفسه انه يخلف وكذا قال في باقي الخصال وقال العلماء يستحب الوفاء بالوعد بالنية وغيره استحباً مؤكداً ويكره اخلافه كراهه تنزيه لا تحريم ويستحب ان يعقب الوعد بالمشيئة ليخرج من صورة الكذب ويستحب اخلاف الوعد اذا كان التوعد به جائزاً ولا يترتب على تركه مفسدة **واعلم** ان جماعة من العلماء عدوا هذا الحديث من المشكلات من حيث ان هذه الخصال قد توجد في المسلم المصدق بقلبه ولسانه مع ان الاجماع حاصل على انه لا يحكم بكفره ولا بنفاق يحمله في الدرك الاسفل من النار قلت ذكروافيه اوجه **الاول** ما قاله النووي ايسر في الحديث اشكال اذ معناه ان هذه الخصال نفاق وصاحبها شيء بالمنافي في هذه ومقتضى بخلافهم اذا النفاق اظهار ما يطن خلافه وهو موجود في صاحب هذه الخصال ويكون نفاقه خاصاً في حق من حدثوه وعدوه واجتهد لانه منافق في الاسلام مبطن لكفر **الثاني** ما قاله بعضهم هذا فيمن كانت هذه الخصال غالبية عليه وامان ندر ذلك منه فليس داخلية **الثالث** ما قاله الخطابي هذا القول من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تحذير من اعتاد هذه الخصال خوفاً ان يفرض به الى النفاق دون من وقعت نادرة منه من غير اختيار او اعتياد وقد جاء في الحديث التاجر فاجروا اكثر منافق ائمتي قراؤها ومعناه التحذير من الكذب اذ هو في معنى القبحور فلا يوجب ان يكون الجار كلهم فجاراً والقراء قديكون من بعضهم قللة اخلاص للعمل وبعض الزيادة وهو لا يوجب ان يكونوا كلهم منافقين وقال ايضا والنفاق ضربان **احدهما** ان يظهر صاحب الدين وهو مبطن للكفر وعليه كانوا في عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **والآخر** ترك المحافظة على امور الدين سرا ومراعاتها علناً وهذا ايضا يسمى نفاقاً كاجاب سباب المؤمن فسقى ونكاهه كفر وانما هو كفر دون كفر وفسق دون فسق ونفاق دون نفاق **الاربع** ما قاله بعضهم ورد الحديث في رجل بينه منافق وكان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يواجههم بصريح القول فيقول فلان منافق بل يشير اشارة كقوله عليه السلام ما بال اقوام يفعلون كذا فهنا اشار بالآية اليه حتى يعرف ذلك الشخص بها **الخامس** ما قاله بعضهم المراد بالمنافقون الذين كانوا في زمن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حديثاً بائناً آمنوا فكذبوا او اؤتمنوا على دينهم فخذلوا وعدوه في نصرة الدين فآخلفوا قال القاضي واليه مال كثير من ائمتنا وهو قول عطية بن ابي رباح في تفسير الحديث واليه رجع الحسن البصري وهو مذهب ابن عمر وابن عباس وسعيد بن جبير رضي الله عنهم ورووا في ذلك حديثاً يروى ان رجلاً قال لعطاء سمعت الحسن يقول من كان فيه ثلاث خصال لم يخرج ان اقول انه منافق من اذا حدث كذب واذا وعد اخلف واذا اؤتمن خان فقال عطاه اذا رجعت الى الحسن قتل له ان عطاه يترك السلام ويقول ان

اذ كراخوة يوسف عليه السلام • واعلم انه لن يخلق اهل الاسلام ان يكون فيهم الحيانة والخلف  
ونحن نرجو ان يبينهم الله من النفاق وما استقر اسم النفاق في الاقلام جاحدا وقد قال الله في حق  
النافقين ( ذلك بانهم آمنوا ثم كفروا ) فذكر زوال الاسلام عن قلوبهم ونحن نرجو ان لا يزول من  
قلوب المؤمنين فاخير الحسن فقال جزاءك الله خيرا ثم قال لاصحابه اذا سمعتم مني حديثا فحدثتم به العلماء  
فاكان غير صواب فردوا على جوابه وروى ان سعيد بن جبير سمع هذا الحديث فساله ابن جرير ابن  
عباس رضى الله عنهم فقالا ائمنان ذلك يا ابن اخي مثل الذي اهلك فسالنا رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم فضحك النبي عليه السلام وقال مالكم ولين انما خصصت به المنافقين اما قولي اذا حدثت كذب  
فذلك فيما نزل الله تعالى على ( اذا جاءك المنافقون ) الآية انا نتم كذلك قلنا لا لعل فلاحكم انتم من  
ذلك برآء واما قولي اذا وعد اخلف فذلك قوله تعالى ( ومنهم من عاهد الله لئلا ياتن من فضله الايات  
الثلاث انا نتم كذلك قلنا لا لعل فلاحكم انتم من ذلك برآء واما قولي اذا اؤتمن خان فذلك فيما نزل الله  
تعالى على ( انا نهمنا الامانة على السموات والارض والجلال الآية فكل انسان مؤمن على دينه  
يقبض من الجنة ويصلي ويصوم في السر والعلانية والمنافق لا يقبل ذلك الا في العلانية انا نتم  
كذلك قلنا لا لعل فلاحكم انتم من ذلك برآء • السادس ما قاله حذيفة ذهب النفاق وانما كان النفاق  
على عهد رسول الله عليه السلام ولكنه الكفر بعد الايمان فان الاسلام شاع وتوال الناس عليه من نفاق  
بان ظهر الاسلام وابطن خلافه فهو مرد • السابع ما قاله القاضي ان المراد التشبيه باحوال المنافقين  
في هذه الاصل في اقامه خلاف ما يظنون لاق نفاق الاسلام العام ويكون نفاقه على من حذفتهم  
ووعدهم وابتغى وخامه وعاهده من الناس • الثامن ما قاله القرطبي ان المراد بالنفاق نفاق العمل  
واستدل به بقول عمر لحذيفة رضى الله عنهما هل تعلم في شيئا من النفاق قال لم ير ذلك نفاق الكفر  
وانما اراد نفاق العمل قلت الالف واللام في النفاق لا يخلو اما ان تكون فحس او لعهد فان كانت  
فحس يكون على سبيل التشبيه والتجمل لا على الحقيقة وان كانت لعهد يكون من منافق خاص بعينه  
او من المنافقين الذين كانوا في زمنه عليه السلام على ما ذكرنا • ص حديثا قبيصة بن عتبة قال  
حدثنا سفيان بن الاخش عن عبد الله بن مرة عن سروق عن عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما ان النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم قال اربع من كن فيه كان منافقا خالصا ومن كانت فيه خصلة منهن كانت  
فيه خصلة من النفاق حتى يدعها اذا اؤتمن خان واذا حدث كذب واذا عاهد عذر واذا خاصم فجر  
ش • المناسبة بين الحديثين ظاهرة وكذلك مناسبة للفرجة • بيان رجاله • وهم ستة • الاول  
قبيصة بن عتبة القاف وكسر الباء الموحدة وسكون الياء آخر الحروف وقص الصد المملة ابن عتبة  
بضم العين المملة وسكون القاف وقص الباء الموحدة ابن محمد بن سفيان بن عتبة بن ربيعة بن  
جندب بن بيان بن حبيب بن سواة بن عامر بن صعصعة ابو عامر السوائي الكوفي اخو سفيان ابن عتبة  
روى عن مسروق والثوري وشعبة وحماد بن سلمة وغيرهم روى عنه احمد بن حنبل ومحمد بن يحيى  
الذهلي والبزارى وروى مسلم حديثا واحدا في الجنائز عن ابن ابي شيبة عنه عن الثوري وروى ابو داود  
وابن ماجه عن رجل عنه قلت هو يحيى بن بشر روى من قبيصة وكذا روى البزارى في الادب والترمذى  
والنسائي عن يحيى بن زعفر عنه وكان من الصالحين وهو مختلف في توثيقه وجرعه واحتجاج البزارى  
به في غير موضع كاف وقال يحيى بن معين ثقة في كل شيء الا في حديث سفيان الثوري ليس بذلك

التوري وقال يحيى بن آدم نبضة كثير الفلط في سفيان كما كان صغيرا لم يضبط واما في غير سفيان  
فهو ثقة رجل صالح وعن قبيصة انه قال جالس التوري وانا ابن ست عشرة سنة ثلاث سنين توفي  
في الحرم سنة ثلاث عشرة ومائتين كذا قاله مطلب الدين في شرحه وقال التوري في شرحه سنة خمس  
عشرة ومائتين وليس لقبية بن عتبة عن ابن عتبة شي \* الثاني سفيان يثبث سنده ابن  
سعيد بن مسروق بن حبيب بن رافع بن عبد الله بن وهبة بن ابي عبد الله بن محمد بن نصر بن الحارث  
ابن ثعلبة بن ملكان بن نور بن عبد مناة ابو عبد الله التوري الامام الكبير احد اصحاب المذاهب  
السنة المتبعة المتفق على جلالة قدره وكثرة علومه وصلابة دينه وثبوته وامانه وهو  
من تابع التابعين وقال ابن ماصم سفيان امير المؤمنين في الحديث وقال ابن المبارك كتبت عن الف  
ومائة وما كتبت عن افضل من سفيان ولد سنة سبع وتسعين وتوفي سنة ستين ومائة بالبصرة  
متواليا من سلطانها ودفن عشاء وكان يدلس روى له الجماعة \* الثالث سليمان الاحمش وقدم  
ذكره \* الرابع عبد الله بن مرة بضم الميم وتشديد الراء الهمداني يسكن الميم الكوفي التابعي المخارفي  
بأنه بالهجرة وبالراء والفاء وخالف هو مالك بن عبد الله بن كثير بن مالك بن جهم بن خواز بن نوف  
ابن همدان قال يحيى بن معين وابوزرعة ثقة توفي سنة مائة وقال ابن سعد في خلافة هرون بن عبد الوهيد  
رضي الله عنه روى له الجماعة \* الخامس ابو عائشة مسروق بن الاجدع بالجم وبالميمتين  
ابن مالك بن امية بن عبد الله بن مر بن سليمان بن الحارث بن سعد بن عبد الله بن وداعة بن عمرو  
ابن عامر الهمداني الكوفي صلي خلف ابي بكر رضي الله عنه وسمع هرون وعبد الله بن مسعود  
وعائشة وغيرهم وكان من المخضرمين اتفق على جلالة وثبوته وامانه وكان افرس فارس  
باليمن وهو ابن اخت معدى كرب مات سنة ثلاث وقبل اثنين وستين روى له الجماعة  
\* السادس عبد الله بن عمرو بن العاص وقد مر ذكره \* بيان لطائف اسناده \* منها ان فيه  
الصدقة والنعمة ومنها ان فيه ثلاثة من التابعين يروى بعضهم عن بعض ومنها ان رواه كلهم  
كوفيون الا الهمازي وقد دخل الكوفة ايضا \* بيان تقدمه وضعفه ومن اخرجه غيره \* اخرجه  
الضاري ايضا في الجزية عن ثيبة بن جبر من الاحمش به واخرجه مسلم في الايمان عن ابي بكر بن عبد  
الله بن عمير وعن ابي عمير حدثنا ابي حدثنا الاحمش وحدثنا زهير حدثنا وكيع عن الاحمش واخرجه  
بقية الجماعة \* بيان الاغاث \* قوله خالصا من خاص الشيء يخلص من باب نصر بنصر  
ومصدر خلوصا وخلصة وانخلص ايضا الايض من الاوان وخلص الشيء اليه خلوصا وصل  
وخلص العظم بالكسر يخلص بالفتح خاصا بالعريك اذا نشأ في العلم قوله خصة اي خلة  
يفتح الله فيها وكذا وقع في رواية مسلم قوله حتى يذهبها اي يتركها قبل قد امنت ماضية  
وقد استعمل في قرأته من قرأ ماودعك ربك بالتصنيف قوله ماودعك من المصاعدة وهي المصافة  
والمواثقة قوله خدر من القدر وهو ترك الوفاء قال الجوهري خدر به فهو قادر وخدر ايضا  
واكثر ما يستعمل هذا في النداء بالشتم وفي الحكم خدره وخدر به يشدر خدرا ورجل قادر وخدر  
وخدرور وكذلك الاثنى بغير ما هو خدر وقال بعضهم يقال لرجل يا خدر يا خدر ويا خدر ويا ابن مقدر ومقدر  
والاثنى يا خداز لا يستعمل الا في النداء وخدر الرجل خدرا وخدرا كما هو المصافي وليست منه  
على ثقة وفي الجمل النذر تقصم العهد وتركه ويقال اصله من الفير وهو الماء الذي يقادرو

السبل اى يتركه يقال فادرت الشيء اذا تركته مكانك تركت ما بينك وبينه من العهد وفى شرح  
 الفصيح لابن هشام السبى والسمى غدر فى الماضى بالكسر زاد السمى وغدر بالفتح انصم وفى  
 شرح المعرور العرب انقصاء يقولون كما ذكره ثعلب غدرت بالفتح ومنهم من يقول غدرت  
 بالكسر وفى نوادر ابن الاعرابى غدر الرجل بكسر الدال عن اصحابه اذا تخلف قال ويقال مات  
 اخوته وغدر وفى شرح الحضرى غدر يغدر ويغدر بالكسر والضم وفى مستقبل غدر بالكسر  
 يغدر بالفتح قياما وفى مسكناب صمالك العرب للاخفش قادر وغدار مثل شاهد وشهاد  
 قوله خاسم من النفاضة وهى المجاهدة قوله فبر من الفيور وهو الميل عن القصد والشق  
 يعنى فبر مال عن الحق وقال الباطل اوشق ستر الديانة **قوله** بيان الاعراب والماتى **قوله**  
 اربع مبتدا بتقدير اربع خصال او خصال اربع لان التكرار الصرفة لا تقع مبتدا وخبره قوله  
 من كن فيه قوله من موصولة متضمنة معنى الشرط وقوله كن فيه صلتها وقوله كان مناقا  
 خبر للمبتدا الثانى احسن قوله من والجملة خبر للمبتدا الاول كما ذكرنا وقال الكرماتى يحتمل ان تكون  
 الشرطية صفة يعنى صفة اربع واذا اؤتمن خان الخخبره بتقدير اربع كذا هى الخيانة عند  
 الايمان الى آخره قلت هذا وجه بعيد لا يضى **قوله** مناقا خبر كان وخالصا صفة **قوله** ومن  
 مبتدا موصولة وقوله كانت فيه خصلة جملة صلة لها وقوله كانت فيه خصلة خبر للمبتدا  
 والضمير فى منين يرجع الى الاربع **قوله** حتى للغاية وبدعها منصوب بأن المقدرة اى حتى  
 ان يدعها **قوله** اذا اؤتمن اذا اطرف فيه معنى التمرط وخان جوابه والباقي كذلك وهو  
 ظاهر **قوله** كان مناقا معناه على ما تقدم من الواجهة المذكورة ووصفه بالخلوص يشد عضد  
 من قال المراد بالنفاق العمل لا الايمان او النفاق العرق لا الشرعى لان الخلوص بهذين المعنيين  
 لا يستلزم الكفر الملقى فى الدرك الاسفل من النار واما كونه خالصا فيه فلان الخصال التى تتم  
 بها الخاتفة بين المر والعلن لا يزيد عليه وقال ابن بطال خالصا معناه خالصا من هذه الخلال  
 المذكورة فى الحديث قط لا يغيرها وقال النووى اى شدد الشبه بالمناقين بهذه الخصال  
 وقال ايضا فى شرحه **فصيح** حصل من الحديث ان خصال المناقين خمسة وقال فى شرح مسلم  
 واذا ما هد غدر هو داخل فى قوله اذا اؤتمن خان يعنى اربعة وقال الكرماتى لو اعتبرنا هذا  
 الدخول فى الخمس راجعة الى الثلاث فامل والحق انها خمسة متفاربة حرة باعتبار تغير الاوصاف  
 والاقوام ايضا ووجه المحصر فيها ان اظهار خلاف الباطن اما فى المانيات وهو اذا اؤتمن واما  
 فى غيرها فهو اما فى حالة الكدورة فهو اذا خاسم واما فى حالة الصفاء فهو اما مؤكدة بالعين فهو  
 اذا ما هدوا لافهو اما بالنظر الى المستقبل فهو اذا وعد واما بالنظر الى الحال فهو اذا حدث قلت الحق  
 بالنظر الى الحقيقة ثلاث وان كان يحسب الظاهر خمسة لان قوله اذا ما هد غدر داخل فى قوله اذا  
 اؤتمن خان وقوله اذا خاسم فجر بدرجة فى الكذب فى الحديث ووجه المحصر فى الثلاث قد ذكرناه  
**من تايده شعبة** من الامش **ش** اى تابع سفيان الثورى شعبة بن الجراح فى روايته هذا  
 الحديث من سليمان الامش من عبدالله بن مرة من مسروق من عبد الله بن عمر رضى الله عنهم  
 وواصل البخارى هذه التايمة فى كتاب المطالم وقال الكرماتى هذه التايمة هى التايمة المقيدة  
 لا المطلقة حيث قال من الامش والتايمة لا التايمة حيث ذكر التايمة من وسط الاسناد لا من

أوله وقال النووي إنما أوردتها البخاري على طريق المتابعة للإصالة وقال الكرماني ليس ذكره في هذا الموضع على طريق المتابعة لمخالفة هذا الحديث ما تقدم لفظاً ومعنى من جهات كالإختلاف في ثلاث وأربع وكزيادة لفظ خالصاً قلت أراد البخاري بالمتابعة هنا كون الحديث مروياً من طرق أخرى عن الثوري منها رواية شعبة عن الثوري تبعه على ذلك ههنا وإن كان قد رواها في كتاب النظام وكذلك هو مروى في جميع مسلم وغيره من طرق أخرى عن الثوري وكلام الكرماني يشير إلى أنه فهم أن المراد بالمتابعة متابعة حديث أبي هريرة المذكور في هذا الباب وليس كذلك لأنه لو أراد ذلك لعاد شاهدنا وقال بعضهم وأما دعواه أن بينهما مخالفة في المعنى فليس بمسلم وفاته أن يكون في أحدهما زيادة وهي مقبولة لأنها من ثقة متيقن قلت فبني الإسلام ليس بمسلم لأن المخالفة في اللفظ ظاهرة لا تترك ولا تخفى فكأنه فهم أن قوله من جهات كالإختلاف يتعلق بالمعنى وليس كذلك بل يتعلق بقوله لفظاً فافهم ﴿ باب ﴾ قيام ليلة القدر من الأيمان ﴿ لما كان المذكور بعد ذكر المقدمة التي هي باب كيفية بدأ الوحي كتاب الأيمان المشتمل على أبواب فيها بيان أمور الأيمان وذكر في ثنائها خمسة من الأبواب بما يضاد أمور الأيمان لأجل مناسبة ذكرها عند ذكر أول الأبواب الخمسة ماد إلى بيان بقية الأبواب المشتملة على أمور الأيمان نحو قيام ليلة القدر من الأيمان والجهاد من الأيمان ونطوع قيام رمضان من الأيمان وغير ذلك من الأبواب المتعلقة بأمور الأيمان وينبغي أن تطلب المناسبة بين هذا الباب وبين باب السلام من الإسلام لأن الأبواب الخمسة المذكورة بينهما انما هي بطريق الاستطراد لا بطريق الإصالة فالذكر بطريق الاستطراد كالاجنبي فيكون هذا الباب في الحقيقة مذكوراً عقيب باب السلام من الإسلام فطلب المناسبة بينهما فنقول وجه المناسبة هو أن المذكور في باب السلام من الإسلام هو أن إفشاء السلام من أمور الأيمان وكذلك ليلة القدر فيها يغشى السلام من الملائكة على المؤمنين قال الله تعالى سلام هي حتى مطلع الفجر قال الزمخشري ما هي السلام لكثرة ما يسلمون أي الملائكة على المؤمنين وقيل لا يلقون مؤمناً ولا مؤمنة إلا سلوا عليه في تلك الليلة ﴿ ثم قوله باب معرب على تقدير أنه خبر مبتدأ محذوف منون أي هذا باب وقوله قيام مرفوع بالابتداء وخبره قوله من الأيمان وينوز أن يترك الثنوي من باب على تقدير إضافته إلى الجملة وعلى كل التقدير الأصل هذا باب في بيان أن قيام ليلة القدر من شعب الأيمان والقيام بمصدر قام يقال قام قياماً واصله قواماً قلت الواو لا تنكسر ما قبلها والكلام في ليلة القدر على أنواع ﴿ الأول ﴾ في وجه الشجيرة به قتل سمي به لما يكتب فيها الملائكة من الأقدار والأرزاق والآجال التي تكون في تلك السنة أي يظهرهم الله عليه ويأمرهم بفعل ما هو من وعيدتهم وقيل لعظم قدرها وشرفها وقيل لأن من أتى فيها بالطاعات صار ذا قدر وقيل لأن الطاعات لها قدر زائد فيها ﴿ الثاني ﴾ في وقتها اختلف العلماء فيه فقالت جماعة هي مستقلة تكون في سنة في ليلة وفي سنة في ليلة أخرى وهكذا وبهذا يجمع بين الأحاديث الدالة على اختلاف أوقاتها وبه قال مالك وأحمد وغيرهما قالوا إنما تقتل في العشر الأواخر من رمضان وقيل بل في كله وقيل أنها معينة لا تقتل أبداً بل هي ليلة معينة في جميع السنين لا تتأرقها وقيل هي في السنة كلها وقيل في شهر رمضان كله وهو قول ابن حجر رضي الله عنهما وبه أخذ أبو حنيفة رضي الله عنه وقيل بل في العشر الأوسط والأواخر وقيل بل في الأواخر وقيل بشتي بواتر العشر وقيل بشتها وقيل بل في ثلاث وعشرين أو سبع وعشرين وهو قول ابن عباس وقيل في ليلة سبع عشرة أو إحدى وعشرين



او ثلاث وعشرين وقيل ليلة ثلاث وعشرين وقيل ليلة اربع وعشرين وهو محكى من بلال وابن عباس رضى الله عنهم وقيل سبع وعشرين وهو قول جماعة من الصحابة وبه قال ابو يوسف ومحمد وقال زيد بن ارقم سبع عشرة وقيل تسع عشرة وحكى عن علي رضى الله عنه وقيل آخر ليلة من الشهر وميل الشافعى الى انها ليلة الحادى والعشرين او الثالث والعشرين ذكره الراافى وهو خارج عن المذكورات

الثالث هل هي محقة ترى ام لا فقال قوم رخصت لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم حين نلتقى الرجلان رخصت وهذا غلط لان آخر الحديث يدل عليه وهو عسى ان يكون خيرا لكم التمسوها في السبع والتسع وفيه تصريح بان المراد برخصها رفع بيان علم عينا لا رفع وجودها وقال النووى اجمع من يعتد به على وجودها ودوامها الى آخر الدهر وهي موجودة ترى ويحققها من شاء الله تعالى من بنى آدم كل سنة في رمضان واخبار الصالحين بها ورؤيتهم لها اكثر من ان نحصى واماقول المهلب لا يمكن رؤيتها حقيقة فغلط وقال الزمخشري ولعل الحكمة في اسقاطها ان يحجب من يريد بها التيسار الكثيرة طلبا او اقنيتها فكثرت عبادته وان لا ينكل الناس عند اظهارها على اصابة الفضل فيها فيفترطوا في غيرها **مس** حدثنا ابو اليمان ثنا شعب بن ابى الزناد عن الاعمش عن ابى هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من يتم ليلة القدر ايماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه **ش** مطابقة الحديث لقراءة ظاهرة **مس** بيان رجالة **مس** وهم خمسة قد ذكروا بهذا الترتيب في باب حب الرسول عليه السلام وابو اليمان هو الحاكم بن قافع وشعب هو ابن حنيفة وابو الزناد ابان عبد الله بن ذكوان القرشى والاعمش عبد الرحمن بن هرمز المدني القرشى قيل اصح اسانيد ابى هريرة عن ابى الزناد عن الاعمش عنه **مس** بيان تعدد موضعه من مخرجه غيره اخرجه البزارى ايضا في الصيام مطولا واخرجه مسلم ولفظه من يتم ليلة القدر فيوافيها اراه ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه واخرجه ابو داود والترمذى والنسائى والموطأ ولفظه كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يرغب في قيام رمضان من غير ان يامرهم بزيعة فيقول من قام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه ثنوى رسول الله عليه الصلاة والسلام والامر على ذلك ثم كان الامر على ذلك في خلافة ابى بكر وصدر من خلافة عمر رضى الله عنه واهما وخرج البزارى ومسلم ايضا نحوه واخرج النسائى عن عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ذكر رمضان بفضلته على الشهور وقال من قام في رمضان ايمانا واحتسابا خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه وقال هذا خطأ والصواب انه عن ابى هريرة **مس** بيان القنات **مس** قوله من يتم بفتح الباء من تام يضم وهو متعد ههنا والدليل عليه مجازة في رواية اخرى للبزارى ومسلم عن ابى هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول رمضان من قامه ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه وفي رواية للنسائى من صامه وقامه ايمانا واحتسابا خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه **قوله** ايمانا أى تصديقا بما نزل من الوحي **قوله** واحتسابا أى ارادة وجه الله تعالى لا لرياء ونحوه فقد فعل الانسان الشيء الذى يعتقد انه صادق لكن لا يفعله مخلصا بل لرياء او خوف او نحو ذلك ويقال احتسابا أى حسبة لله تعالى يقال احتسبت بكذا اجرا عند الله تعالى والاسم الحسبة وهى الاجرة وفى العباب احتسبت بكذا اجرا عند الله أى اعتدته ائوى به وجهه الله تعالى ومنه قوله عليه السلام من صام رمضان ايمانا واحتسابا الحديث واحتسبت عليه كذا أى انكرته عليه قاله ابن دريد ومنه تحسب

البلد قوله غفرله من الغفر وهو السر ومنه المغفر وهو الخلود وفي الباب الغفر التغطية والغفر  
والغفران والمغفرة واحد ومغفرة الله لعبده الياسة ايها الصفو وسره ذنوبه في بيان الاحراب  
والمعاني في قوله من يتم كلفة من شرطية ويتم جملة من التعلل والقاعل وقت فصل الشرط وقوله ليلة  
التقدير كلام اضافي مفصول به ليتم وليس بقول فيه قوله ايماناً واحتساباً منصوبان على انها حالان  
متداخلتان او مترادفتان على تأويل مؤنثاً ومعتسباً وقال الكرماني وحيث لا تكمل على ترجمة الباب  
اذا المفهوم منه ليس الا للقيام في حال الايمان ثم قال اللهم الا ان قال كونه في حال الايمان وفي زمانه  
مشعباً به من جملة قلت ليس المراد من لفظة ايماناً هو الايمان الشرعي وانما المراد هو الايمان القنوي وهو  
التصديق كافرنا ما لأن والرجعة غير متبعية عليهم وانما هي متبعية على مباشرة عمل هو سبب لغفران ما تقدم  
من ذنبه وهو قيام ليلة القدر ههنا ومباشرة مثل هذا العمل شعبية من شعب الايمان فانهم ثم ان الكرماني جوز  
اتصافهما على التميز وعلى العلة ايضاً بحدان قال التميز والمفعول له لا يدلان على انه من الايمان بتأويل  
ان من اللابتداء غناه ان القيام متشاقوا الايمان فيكون للايمان او من جهة الايمان قلت وقوع كل منهما بيد  
اما التميز فانه برفع الاجرام المستقر من ذات المذكورة او مقدرة وكل منهما ههنا متبوع اما الاول فلا يه يكون  
من ذات مفردة المذكورة ذلك المفرد يكون مقدراً غالباً واما الثاني فانه لا يهاهم في لفظة يتم ولا في اسناده  
الى فاعله واما النصب على العلة فانه ماضل لاجله فعل مذكور وههنا القيام ليس لاجل حلة الايمان  
وانما الايمان سبب للقيام ثم قال الكرماني فان قلت شرط التميز ان يقع موقع القاعل نحو طاب زيد فتساقطت  
اخر هذه الشرط بمنوع وثني سلفها هو اهم من ان يكون ماعلاً بالفعل او بالقوة كما يؤول طارحاً و فرحاً بان  
المراد عليه الفرح فهو في المعنى اقامة الايمان قلت هذا التمثيل ليس بصحيح لان نسبة الطيراني الى عمرو فيه ايهام  
وقسره بقوله فرحاً وتأويله عليه الفرح كما في قوله طاب زيد فتساقطت طاب نفس زيد وليس كذلك قوله  
من يتم ليلة القدر لانه لا يهاهم في نسبة القيام اليه ولا في نفس القيام وتأويله بقوله اقامة الايمان ليس بصحيح  
لان الايمان ليس بضال لا بالفعل ولا بالقوة قوله غفرله جواب الشرط وهذا كما ترى وقع ماضياً  
وفصل الشرط مضارعاً والخاصة يستحقون مثل ذلك ومنهم من منه الا في ضرورة شعر واجازوا  
ضده وهو ان يكون فعل الشرط ماضياً والجواب مضارعاً ومنه قوله تعالى (من كان يريد الحياة الدنيا  
وزينة وآف اليهم) وجماعة منهم جوزوا ذلك مطلقاً واحضوا بالحديث المذكور ويقول عائشة رضي الله  
عنها في ابي بكر الصديق رضي الله عنه متى يتم مقامك رقي والصواب مهم لان موقع في كلام الفصح  
الناس وفي كلام عائشة الفصحية وقال بعضهم واستدلوا بقوله تعالى (ان نشأت نزل عليهم من السماء آية  
فطلعت) لان قوله فطلعت بلفظ الماضي وهو تابع للجواب وجواب قلت لا نسلم ان تابع الجواب  
جواب بل هو في حكم الجواب و فرق بين الجواب وحكم الجواب وقوله قلت عطف على قول نزل  
وحق المعطوف جهة حلوله محل المعطوف عليه ثم قال هذا القائل وعندني الاستدلال به نظر اراد  
به استدلال الجوزين بالحديث المذكور لاني اظنه من تصرف الرواة بقدر واما السائق عن محمد بن  
علي بن يعقوب عن ابي ايمان شيخ البخاري فيه فليخار بين الشرط والجزاء بل قال من يتم ليلة القدر  
يغفرله ورواه ابو نعيم في المستخرج عن سليمان وهو الطبراني عن احمد بن عبد الوهاب بن نجدة عن ابي  
ايمان ولفظه لا يقوم احدكم ليلة القدر فيواتها ايماناً واحتساباً الا غفر الله له ما تقدم من ذنبه قلت القائل  
ان يقول لم لا يجوز ان يكون تصرف الرواة فيما رواه السائق والطبراني وان ما رواه البخاري بالمغفرة

بين الشرط والجزاء هو اللفظ الثبوتى بل الامر كذلك لان رواية محمد بن علي بن ميمون عن ابي الهيثم لا تعادل رواية البخارى عن ابي الهيثم ولا رواية احمد بن عبد الوهاب بن محمد عن ابي الهيثم مثل رواية البخارى عنه ويؤيد هذا رواية مسلم ايضا ولفظ البخارى من يوم ليلة القدر فوافقها اياه ايمانا واحسانا غفرله ما تقدم من ذنبه ولفظ حديث الطبراني ينادى بأعلى صوته بوقوع التغيير والتصرف من الرواية فيه لان فيه التخييل والاثبات موضع الشرط والجزاء في رواية البخارى ومسلم قوله من ذنبه يتعلق بقوله غفر اى غفر من ذنبه ما تقدم ويجوز ان تكون من البتية لما تقدم فان قلت ما تقدم ما هو غفره من الاعراب قلت النصب على المفعولية على الوجه الاول والرفع على انه مفعول تاب عن الفاعل على الوجه الثانى فافهم **باب الاستسالة والاجوبة** منها ما قيل لم قال ههنا من يوم بلفظ المضارع وقال فيما بعده من قام رمضان ومن سام رمضان بالماضى واجيب بان قيام رمضان وصيامه محقق الوقوع بغاه بلفظ يدل عليه بخلاف قيام ليلة القدر فانه غير متيقن فلهذا ذكره بلفظ المستقبل **باب** ومنها ما قيل ما التكتة في وقوع الجزاء المسمى مع ان المغفرة في زمن الاستقبال واجيب للاشعار بأنه متيقن الوقوع متحقق النبوت فضلا من الله تعالى على عباده **باب** ومنها ما قيل لفظ من يوم ليلة القدر هل يقتضى قيام تمام الليلة او يكفي اقل ما ينطلق عليه اسم القيام واجيب بأنه يكفي الاقل وعليه بعض الأئمة حتى قيل بكفاية فرض صلاة العشاء في دخوله تحت القيام فيها لكن الظاهر منه عرفا انه لا يقال قيام الليلة الا اذا قام كلها او اكثرها قلت قوله من يوم ليلة القدر مثل من يسم يوما فكما لا يكفي صوم بعض اليوم ولا اكثره فكذلك لا يكفي قيام بعض ليلة القدر ولا انزرها وذلك لان ليلة القدر وقعت مفعولا لقوله يتم فينبغي ان يوصف جميع الليلة بالقيام لان من شأن المفعول ان يكون مشغولا بفعل الفاعل فافهم **باب** ومنها ما قيل ما معنى القيام فيها اذا ظاهره غير مراد قطعاً واجيب بان القيام المقام كانه معهود من قوله تعالى (قوموا لله فانتبهن) وهو حقيقة شرعية فيه **باب** ومنها ما قيل الذنب عام لانه اسم جنس مضاف فهل يقتضى مغفرة ذنب يتعلق بحق الناس واجيب بان لفظه مقتضى لذلك ولكن علم من الادلة الخارجية ان حقوق العباد لا بد فيها من رضى المصوم فهو عام اختص بحق الله تعالى ونحوه بما يدل على التفصيل وقبل يجوز ان يكون من تعضية وفيه نظر **باب** الجهاد من الايمان **باب** الكلام فيه على انواع **باب** الاول قوله باب لا يستحق الاعراب الاتقدير هذا باب فيكون خبراً محذوف المبتدأ وقوله الجهاد مرفوع بالابتداء وخيره من الايمان ولا يجوز فيه غير الرفع **باب** الثانى وجه التسمية بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول هو قيام ليلة القدر ولا يحصل ذلك الا بالجهادة النامة ومقاساة المشقة وترك الاختلاط بالاهل والعيال فكذلك المذكور في هذا الباب حال الجهاد الذى لا يحصل له الحظ من الجهاد ولا يسمى مجاهداً الا بالجهادة النامة ومقاساة المشقة وترك الاهل والعيال وكما ان القيام ليلة القدر يحتج به ان ينال رؤية تلك الليلة وتعلم بها او لا فيكتسب اجور اعني ذلك الجهاد فيحتمل ان ينال درجة النجاة ومنزلتهم والافيرج بغنية وافتقار اكتساب اسم الغزاة فهذا هو وجه التناسبة وان كان الترتيب الوضعى يقتضى ان يذكر باب تطوع قيام رمضان عقب هذا الباب وباب صوم رمضان عقب هذا **باب** الكرماتى فان قلت هل لتركيب الكتاب وتوسيط الجهاد بين قيام ليلة القدر وقيام رمضان وصيامه مناسبة ام لا قلت مناسبة تامة وهى المشاركة

في كون كل من المذكورات من امور الايمان وتوسط الجهاد مشعر بأن النظر مقطوع عن غير هذه المناسبة قلت يريد بكلامه هذا ان المناسبة بين هذه الابواب كلها هي اشتراكها في كونها من خصال الايمان مع قطع النظر عن طلب المناسبة بين كل باين من الابواب وهذا كلام من يعجز عن ابداء وجه المناسبة الخاصة مع بيان المناسبة العامة وما ينبغي ان يذكر ما ذكره غافهم **الثالث** معنى قوله الجهاد من الايمان الجهاد شعبة من شعب الايمان وقال ابن بطل وعبد الواحد الشارحان هذا كالايجاب المتقدمة في ان الاعمال ايمان لانه لما كان الايمان هو المخرج له في سبيله كان الخروج ايمانا تسمية لشيء باسم صيد كاقيل للمطر سماء لتزوله من السماء ولنبات نوا لانه ينشأ من الزود والجهاد القتال مع الكفار لاعلاء كلمة الله تعالى **ص** حدثنا حرمي بن حفص حدثنا عبد الواحد ثنا عمار ثنا ابو زرعة بن عمرو قال سمعت ابا هريرة رضى الله عنه يقول عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اتدب الله عز وجل لمن خرج في سبيله لا يخرجه الا ايمان بي وتصديق برسلي ان ارجعه بمائل من اجر او غنمته وادخله الجنة ولولا ان اشق على امتي ما قدمت خلف سريه لرودت اتي اقل في سبيل الله ثم احى ثم اقل ثم احى ثم اقل ش **مطابقة الحديث** لترجمة ان المخرج للجهاد في سبيل الله لما كان هو كونه مؤمنا بالله ومصداق برسله كان خروجه من الايمان والجهاد هو الخروج في سبيل الله لقتال مع اعدائه وقد ثبت ان الخروج من الايمان فيقتض ان الجهاد من الايمان **بيان رجاله** **وهم خمسة** **الاول** حرمي اسم بلفظ النسبة ابن حفص بن عمر التميمي البصري روى عنه البخاري وانفرد به عن مسلم وروى ابو داود واللساني عن رجل عنه مات سنة ثلاث وقيل ست وعشرين ومائتين الثاني ابو بشر عبيد الواحد بن زياد البصري ويعرف بالثقف قال يحيى وابو حاتم وابو زرعة ثقة وقال ابن سعد ثقة كثير الحديث مات سنة سبع وسبعين ومائة روى له البخاري ومسلم وفي طبقته عبد الواحد بن زيد البصري ايضا لكنه ضعيف ولم يخرج عنه في الصحيحين **ثالث** عمار بن المهمل بن القعقاع بن شبرمة ابن اخي عبد الله بن شبرمة الكوفي الضبي روى عنه الثوري والاعمش وغيرهما قال يحيى ثقة وقال ابو حاتم صالح الحديث روى له الجماعة **الرابع** ابو زرعة بضم الزاي واختلف في اسمه واشهرها هرم وقيل عبد الرحمن وقيل عمرو وقيل عبيد الله بن عمرو بن جرير بن عبد الله الجعفي سمع جده و ابا هريرة وغيرهما قال يحيى ثقة روى له الجماعة **الخامس** ابو هريرة رضى الله عنه **في بيان الانساب** **التميمي** بفتح العين المهمل والتاء المثناة من فوق في الازد ينسب الى العتيك بن الاسد بن هرام بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الازد وفي قضاة عتيك بطن **التميمي** بفتح القاف وسكون السين المهمل وقبح الميم في الازد ينسب الى قسيلة وهو معاوية بن عمرو بن دوس وقال ابن دريد فعلى في الازد وهم القسائل معوا بذلك لجا لهم وقال الشيخ قطب الدين التميمي نسبة الى القسائلة قبيلة من الازد نزلت البصرة فنسبت الهلة اليهم ايضا وهذا منسوب الى القبيلة وفي شرح النووي على قطعة من البخاري ان التميمي بكسر القاف والميم وكأه سبق قلم والصواب قسما والعمري نسبة الى عبد القيس بن اقصى بن دهم بن جديلة بن اسد بن ربيعة بن تزار وفي قريش عبد ابن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لوي بن غالب بن فهر وفي تميم ينسب الى عبيد الله بن دارم وفي قضاة الى عبد الله بن الخياط وفي همدان الى عبد الله بن عليان وهو التميمي نسبة الى عتيق وهو قسي

ابن شيبه بكر بن هوزان بن منصور بن عكرمة بن حفضة بن قيس بن خيلان بن الضمير بفتح الصاد المعجمة  
وتشديد الباء الموحدة نسبة الى ضبة بن ادبن طابحة بن الياس بن مضر وفي قريش ضبة بن الحارث  
ابن فهر وفي هذيل ضبة بن دهر بن الحارث بن نعم بن سعد بن هذيل. والحق بفتح الباء الموحدة والجمع  
نسبة الى ببيعة بنت صعب بن سعد العنيزة بن مالة وهو مذموم. بيان لطائف اساده بها منها وهو  
اعظمها انه خال من الضعة وليس فيه الا التصديت والجمع ومنها ان روايته ما بين بصري وكوفي ومنها  
ان فيها اسما على صورة النسبة وبما يظنه من الامام له بالحديث انه نسبة **في** بيان تعدد موضع ومن  
اخرجه غيره **في** اخرجه البخاري ايضا في الجهاد من ابو هريرة رضي الله عنه واخرجه مسلم في الجهاد من  
زهير بن جابر وعن ابي بكر واى كريب عن ابن فضال عن مجارة به وفي لفظ مسلم بضمين الله وفي بعضها  
تكفل الله وفي رواية البخاري توكل الله واخرجه النسائي استبان نحو رواية البخاري وفي اخرى  
له قال انتدب الله لمن يخرج في سبيله لا يخرج الا باليمان في الجهاد في سبيله انه ضامن حتى ادخله  
الجنة بايمه كان ام قتل او وفاة او وفاة او اوردته الى مسكنه الذي يخرج منه قال ما زال من اجر او غنية  
**في** بيان الهجات **في** قوله انتدب الله بكسر الهمزة وسكون النون وقبح التاء المثلثة من فوق والدال  
المعجمة وفي آخرها موحدة من قولهم تدبه لامر فانتدب له اى دعاه له فاجاب فكان الله تعالى  
جعل جهاد العباد في سبيل الله سؤالا ودعاه اياه وقال صاحب المطالع في فضل النون مع الدال  
قوله انتدب الله لمن جاهد في سبيله اى سارع بوجاهة وحسن جزاءه وقيل اجاب وقيل تكفل وقال ابن  
بطال ان جوب وتفضل اى حقق واحكم اى يفض ذاك لمن اخلص قلت كما مر يد ما وعده بقوله تعالى  
(ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم) الا بقوله كرم ايضا في المطالع في فصل الهجرة مع الدال  
من مادة ادب فقال قوله انتدب الله لمن خرج في سبيله كذا القايى بهجرة ومضاه اجاب من دعاه من المأدبة  
يقال ادب القوم بأدبهم وبأدبهم ادبا اذا طاهمهم وفي رواية اى ثرا انتدب بالنون واحمله الاصل ولم يقيد  
ومعناه قريب من الاول كما انه اجاب رغبته يقال تدبته فانتدب اى دعوته فاجاب ومنه في حديث الخندق  
فانتدب اى يريد رضى الله عنه وذ كرم الصفاى ايضا في باب النون مع الدال، وقال واما قول النبي صلى الله  
عليه وسلم انتدب الله الحديث فمعناه اجابه الى غفرانه وقال القاضي عياض رواه القايى انتدب بهجرة  
صورته اياه من المأدبة يقال ادب القوم تخففا اذا طاهمهم ومنه القرآن مأدبة الله في الارض قلت قال  
الصفاى الادب الدال الى الطعام يقال ادبهم بأدبهم بكسر الدال واسم الطعام عن ابي زيد المأدبة والمأدبة  
يعنى بفتح الدال وضمها قال واما المأدبة بالفتح في حديث ابن مسعود رضى الله عنه ان هذا القرآن  
مأدبة الله فمعلوم ان به فليست من الطعام فى شئ وانما هي نعمة من الادب بالضم لكانت به وقال بعضهم  
ووقع في رواية الاصل هنا انتدب بانه ثمانية مهبوزة بدل النون من المأدبة وهو تصحيف وقدر جبروه  
بتكلف لكن املاوة الرواة على خلافه قلت لم يفضل احد من الثمراخ ولا من رواة الكتاب ان هذا  
تصحيف ولا طبع الرواة على خلافه وقد رأيت ما قالت المشايخ فيه والدعوى بلا برهان لا تقبل قوله  
ان ارجعه بفتح الهجرة من رجوع وقد جاء متعديا ولازما فخصر الاول الرجوع ومصدر الثاني الرجوع  
وهو انتمد نحو قوله تعالى (فان رجعت الله الى طائفة) وفي العباب رجوع بغضه بجمع رجعو ما ورجعوا  
رجعى قال الله تعالى (ثم اى بكم مرجعكم) وهو شاذ لان المصادر من فعل يفعل يكون بالفتح وقال الله تعالى  
(ان الى ربك الرجعى ورجعته من النسي الى النسي رجعا رددته قال الله تعالى (انه على رجعه لقادر)

أي على إعادته حينما يعدمه وبلاء لأنه المبدئ الحيد وقال تعالى (يرجع بعضهم إلى بعض القول)  
 أي يلازمون قولهم بما قال أي بما أصاب من التيل وهو السطلة قوله خلف سرية خلف هنا بمعنى بعد  
 والسرية هي قطعة من الجيش يقال خير السرايا أربع مائة رجل فيزيان الأعراب قوله انتدب فعل  
 ماضٍ ولغة الله عليه وقوله إن خرج يتعلق بانتدب ومن موصولة وخرج جملة صلته أي في سبيله يتعلق به  
 والصغير في سبيله يرجع إلى الله قوله لا يخرج جملة من الفعل والمفعول وهو الصغير وموضعها نصب على  
 الحال وقد مر أن المضارع إذا وقع حالا وكان منفياً يجوز فيه الواو وتركها نحو جاء زيد لا يركب أو لا  
 يركب وقال الكرماني لا بد من التأويل وهو تقدير اسم فاعل من القول منصوب على الحال كأنه قال انتدب  
 الله إن خرج في سبيله قائلاً لا يخرج جملة الأيمان في قلت هذا ليس بسديد لأنه على تقديره يلزم أن يكون ذو الحال  
 هو الله تعالى ويكون قوله لا يخرج جملة القول وليس كذلك بل ذو الحال هو الصغير الذي في خرج وأيضاً  
 فيه حذف الحال وهو لا يجوز قوله إيمان مرفوع لأنه فاعل لا يخرج جملة والاستثناء مفرغ وقع في رواية  
 مسلم والأصح على الأيمان بالنصب وقال النووي منصوب على أنه مفعول له وتقديره لا يخرج جملة مخرج الأيمان  
 والتصديق قوله وتصديق برسل وقال الكرماني أو تصديق وفي بعض النسخ وتصديق  
 بالواو والواصلة وهو ظاهر قلت لم أقف على من ذكر هذا رواية ثم قال فإن قلت إذا كان بأو الفاصلة  
 فما معناه إذ لا بد من الأمرين الإيمان بالله والتصديق برسل الله قلت أو هو نا لانتفاع الخلو منها مع إمكان  
 الجمع بينهما أي لا يخلو عن أحدهما وقد يحتاجان بل يلزم الاجتماع لأن الإيمان بالله مستلزم لتصديق رسله  
 إذ من جملة الإيمان بالله الإيمان بأحكامه وأفعاله وكذا التصديق بالرسل يستلزم الإيمان بالله وهو ظاهر قلت  
 هذا الذي ذكره ليس بما يدل عليه أو لأن الاجتماع هنا لازم أو لا يدل على لزوم الاجتماع قوله إن أخرج جملة  
 يتعلق بقوله انتدب وأن مصدره وأصلها بأن أخرج جملة أي برجمه والياء في ما قال يتعلق به وما موصولة وقال  
 صلواته العائد محذوف أي ما قاله قوله من لبيان قوله أو غنية أو هي نا لانتفاع الخلو منها مع إمكان الجمع  
 بينهما حتى إن الفاعل لا ينبغي اجتماعهما بل ثبت أحدهما مع جواز ثبوت الآخر فقد يجتمعان وقال القاضي  
 حياني معناه إن أخرج جملة ما قال من أخرج مجرد أن لم يكن غنية أو أجرو غنية إذا كانت فاكنتي بذكر الأجر أو لا  
 من تكراره أو أن أو هي نا لانتفاع أو أخرج جملة في مسلم من رواية يحيى بن يحيى وفي سنن أبي داود من أخرج  
 وغنية بغير الف وقيل في قوله تعالى (من بعد وصية يوصي بها أو دين) معناه دين وقيل من وصية ودين أو  
 دين ودون وصية قوله أو أدخله بالنصب عطفاً على قوله إن أخرج جملة قوله أو لا هي الانتفاع لا التخصيصية  
 وأن مصدرية في محل الزرع على الابتداء والتقدير لو لا المشقة ويجوز أن يكون مرفوعاً بفعل محذوف أي  
 لو لا تمت إن أشق وقوله أشق منصوب به قوله ما قدرت جواب لولا وأصله لما قدرت فصرفت اللام  
 منه وقوله خلف نصب على التثنية وسبب المشقة صعوبة تخلفهم بعده ولا يقدر على السير معه  
 لضيق حالهم ولا قدره على حملهم كجاء ميتاً في حديث آخر حيث قال فانه يشق عليهم الخفاف  
 بعده ولا يطيب أنفسهم بذلك قوله ولو لوددت اللام لتأكيد هو عطف على قوله ما قدرت ويجوز أن  
 تكون اللام فيه جواب قسم محذوف أي والله لوددت أي أحببت قوله إن أقتل في محل نصب على المفعولية  
 وأن مصدرية أي القتل والميزة في المواضع الخمسة مضمومة قوله ثم أحسني أي ثم أحسني وكذا التقدير  
 في البواق في بيان المعاني قوله الإيمان في وتصديق برسل يريد خلوص يثبته لذلك وفيه التفات  
 وهو المفعول من الغيبة إلى ضمير التثنية والسياق كان يقتضي أن يقول الإيمان به قوله إن أخرج جملة

فيه حذف اعمالى مسكنة قوله بما قال فيه استعمال الماضى موضع المضارع لتعقّب وعد الله تعالى قوله ثم احيى كاذم وان كان يدل على الترانى في الزمان ولكنها ههنا جلت على الترانى في الزمان لان الحق حصول مرتبة بعد مرتبة الى ان يقضى الى الفردوس الا على ما استنبط الاحكام فيه فضل الجهاد والشهادة في سبيل الله وفيه معنى الشهادة وتعليل اجراها وفيه معنى الخير والنية فوق ما يطبق الانسان وما لا يمكنه اذا قدر له وهو احدنا وتولين في قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان المؤمن ابلغ من عمله وفيه بيان شدة شفقة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على امته ورأفته بهم وفيه استنباط طلب القتل في سبيل الله وفيه جواز قول الانسان وددت حصول كذا من الخير الذي يعلم انه لا يحصل وفيه اذا عارض مصلحتان بدئ باهمهما وانه يترك بعض المصالح المصلحة لاجل جمعها او خوف مفسدة تزيد عليها وفيه ان الجهاد فرض كفاية لا فرض عين وفيه السعي في زوال المكروه والمقصد عن السبلين وفيه ان من خرج في قتال البغاة وفي اقامة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ونحو ذلك يدخل في قوله في سبيل الله وان كان باهره في قتال الكفار من الاسئلة والاجوبة منها ما قيل جميع المؤمنين يدخلهم الله تعالى الجنة فواجه اختصاصهم بذلك واجيب بأنه يحتمل ان يدخله بعد موته كما قال الله تعالى (احياء عند ربهم يرزقون) ويحتمل ان يكون المراد الدخول عند دخول السابقين والمقرين بلا حساب ولا عذاب ولا مؤاخضة بذنوب وتكون الشهادة مكفرة لها كما روى من قوله عليه الصلاة والسلام القتل في سبيل الله يكفر كل شئ الا الدين ورواه مسلم ومنها ما قيل ان الجهاد له حالتان الشهادة والسلامة فالجنة الصالحة الاولى والاجرة والنعمة الثانية ولقوله او فوله او غنيمة تدل على ان السلام اما الاجر واما النعمة لا كلاهما واجيب بأن معنى اول امتناع اخلوها معهما مع امكان الجمع بينهما ومنها ما قيل ههنا حالة ثالثة للسلام وهو الاجر بدون النعمة واجيب بأن هذه الحالة داخلية تحت الحالة الثانية اذ هي اهم من الاجر فقط او منه مع النعمة ومنها ما قيل الاجر ثابت للشهيد الداخل في الجنة فكيف يكون السلام والشهيد مفترق في ان لاحدهما الاجر وللآخر الجنة مع ان الجنة ايضا اجر واجيب بأن هذا اجر خاص والجنة اجر اعم منه فهما متبايران وان القيمين هما الرجوع والادخال لا الاجر والجنة ومعنى الحديث ان الله تعالى ضمن ان الخارج للجهاد يتال خيرا بكل حال فاما ان يشهد فيدخل الجنة واما ان يرجع باجر فقط واما باجر ونعمة ومنها ما قيل اذا هذا الضمان واجيب بما سبق في علمه وما ذكره في كتابه بقوله (ان الله اشترى) الآية ومنها ما قيل لامتعة على الامّة في ودادة الرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لان غاية ما في الباب وجوب التناهي في الودادة وليس فيها متعة واجيب باننا لنسلم عدم المشقة لئن سافر بما يجبر الى تشريع مودود في صير سبياً للمشقة ومنها ما قيل ان القرار اما هو على حالة الحياة فلم يجعل النهاية هي القتل واجيب بان المراد هو الشهادة ففتح الحال عليها وان الاحياء الجياد وهو معلوم شرعا فلا حاجة الى ودادته لانه ضروري الوقوع فانهم ومنها ما قيل ان القواعد تقتضي ان لا يغني العصبة اصلا لئلا يفسد ولا تغيره فكيف تنال حاصله انه غني ان يمكن فيه كافر فيصعب فيه واجيب بان العصبة ليست مقصودة بالتخيّل انما الغنى في القيمة وهي الشهادة وثالث تحصل تبعا ومنها ما قيل ان قوله صلى الله تعالى عليه وسلم بما قال من اجر او غنيمة يعارضه قوله عليه السلام في الصحيح ما من غازية اوسرية تغزوا فتغنم وتسلم الا كانوا قد قتلوا ثلثي اجرهم وما من غازية اوسرية تخفف ثصاب الامم اجسورهم والاخفاف ان تغزوا ولا تغنم شيئا ولا يصح ان ينقص النعمة من اجرهم

كالم تقص اهل بدر وكانوا افضل المجاهدين واجيب باجوبة الاول الطعن في هذا الحديث ان  
 في اسناده جدي بن هاني وليس بالمشهور وفيه نظر لانه اخرج له مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه  
 وقال يحيى بن سعيد حدث عن الائمة واحاديث كثيرة مستقيمة \* الثاني ان الذي يخفف يزداد الاجر  
 والاسف على ما فيها من الغم ويضاعف لها كما يضاعف لمن اسبى باهله وماله \* الثالث ان يحمل الاول  
 على من اخلص في بيته لقوله لا يفرجه الاجهاد في سبيل ويحمل الحديث الثاني على من خرج بنية  
 الجهاد والغنم فهذا شرك بما يجوز فيه التشريك واتحدت نيته بين الوجهين فنقص اجره والاول  
 اخلاص فكل اجره وفي النووي التعارض لان الفزاة اذا سلوا وخفوا تكون اجورهم اقل من اجر  
 من لم يسلم او سلم ولم يغنم وان الغنية في مقابلة جزء من اجر فزورهم فاذا حصلت فقد قهولوا ثلثي  
 اجرهم وقال القاضي الحديث الذي فيه بمائل من اجر وغنية مطلق لانه لم يقل فيه ان الغنية تقص  
 الاجر والحديث الثاني مقيد بما استدلوا به بفرقة بدر فليس فيه انهم لو لم يغنوا لكان اجرهم  
 على قدر اجرهم مع الغنية وكونهم مغفورا مرضيا عنهم لا يلزم منه ان لا يكون فوقه مرتبة اخرى هي  
 افضل **ص** **باب** \* تطوع قيام رمضان من الايمان **ش** اى هذا باب قوله تطوع  
 مرفوع الابداء مضاف الى ما بعده وخبره قوله من الايمان وفي بعض النسخ باب تطوع قيام شهر رمضان  
 والتطوع تفعل ومعناه التكفل بالطاعة والتطوع بالشيء التبرع به وفي الاصطلاح التفل والمراد  
 من القيام هو القيام بالطاعة في ليلته وقد ذكرنا وجه تفعل باب الجهاد من الايمان بين هذا السبب  
 و**باب** قيام ليلة القدر من الايمان ورمضان في الاصل مصدر رمض اذا احترق من الرمضاء فتم جعل  
 حلا لهذا الشهر ومنع الصرف للتعريف والالف والنون ولما قلوا اسماء الشهور عن اللغة القديمة  
 سموها بالازمنة التي وقعت فيها فوافق هذا الشهر ايام رمض الحر **ص** حدثنا اسمعيل حدثني  
 مالك عن ابن شهاب عن جدي بن عبد الرحمن عن ابي هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم قال من قام رمضان ايمانا واحتسا باغفرله ما تقدم من ذنبه **ش** مطابقة  
 الحديث للترجمة من حيث ان مباشرة العمل الذي فيه ففران ما تقدم من الذنوب شعبة من شعب الايمان  
 والتقدير في الباب باب تطوع قيام رمضان شعبة من شعب الايمان **ب** بيان بجاله **ج** وهم خمسة  
 الاول اسمعيل بن اويس الاصمعي المدني ابن اخت شيبه الامام مالك **ث** الثاني مالك بن انس  
 الثالث محمد بن نسل بن شهاب الزهري **ث** الرابع جدي بن عبد الرحمن بن عوف احد العشرة المبشرة بالجنة  
 ابو ابراهيم ويقال ابو عبد الرحمن ويقال ابو عثمان القرشي الزهري المدني وامه اخت عثمان بن صفان  
 اول المهاجرات من مكة الى المدينة قلت اسمها اتم كلثوم بنت عقبة بن ابي معيط اخت عثمان لانه  
 اخرج له البخاري هنا وفي العم في غير موضع عن الزهري وسعد بن ابراهيم وابن ابي مليكة عنه  
 عن ابي هريرة وابي سعيد وميمونة واخرج له ايضا عن عثمان وسعيد بن زيد وغيرهما معجمهما من كبار  
 الصحابة منهم ابو ابي حسان وابو هريرة وعنه الزهري وخلائق من التابعين وقد اوزر رده وغيره  
 وكان كثير الحديث مات سنة خمس وتسعين بالمدينة عن ثلاث وسبعين سنة وقبل سنة خمس ومائة  
 وهو غلط \* واعلم ان البخاري وسلفا قد اخرجنا لجدي بن عبد الرحمن الحميدي البصري التابعي  
 الفقيه ولا يلتبس بهذا وان روى هذا عن ابن عباس وابي هريرة ايضا وغيرهما فاعلم وما قلت  
 من اخراج البخاري لهذا جزم به الكللابي في كتابه والمزي في تهذيبه وقال الشيخ قطب الدين



في شرحه عن الحاكم والحيدى وساحب الجمع وعبد الله بن وهب بن مكرم قالوا لم يخرج له شيئا ولم يخرج  
مسلم في صحيحه عنه عن ابي هريرة رضي الله عنه غير حديث الفضل الصيام بعد رمضان الحديث فقط  
وما عداه فهو من رواية ابن عوف قال وقد قلنا قالوا الكلاباذي في دعواه اخراج البخاري له وهو ما  
وما يدل على ذلك انه لم يذكره ابو مسعود الدمشقي من رواية البخاري ولما ذكر النووي في شرحه  
لمسلم حديثه عن ابي هريرة قال اعلم ان اباهريرة يروي عنه اثنان كل منهما جليل بن عبد الرحمن  
احدهما هذا الحميري والثاني الزهري قال الحميدي في جملة كل ما في البخاري ومسلم جليل بن عبد الرحمن  
عن ابي هريرة فهو الزهري الا في هذا الحديث خاصة فان راويه عن ابي هريرة الحميري وهذا الحديث  
لم يذكره البخاري في صحيحه قال ولا ذكر الحميري في البخاري اصلا ولا في السلم الا هذا الحديث  
قلت دعواه ان البخاري لم يذكره في صحيحه قد علمت ما فيه وقوله ولا في مسلم الا هذا الحديث ليس  
بمصدق ذكره في مسلم في ثلاثة احاديث \* احدها اول الكتاب حديث ابن عمر في القدر عن عبد الله  
ابن بريدة عن يحيى بن عمر وجليل بن عبد الرحمن الحميري قال لقينا ابن عمر وذكر الحديث \* الثاني  
في الوسايا عن عمرو بن سعيد بن جليل الحميري عن ثلاثة من ولد سعد بن سعد فذكره \* الثالث  
فيها عن محمد بن سيرين عن عبد الرحمن بن ابي بكرة وعن رجل آخر هو في نفسي افضل من عبد الرحمن  
ابن ابي بكرة ثم سماه من حديث قرة قال وسمى الرجل جليل بن عبد الرحمن عن ابي بكرة خطبنا رسول  
الله صلى الله عليه وسلم يوم الغر فقال اي يوم هذا الحديث \* فائدة \* روى مالك عن الزهري  
عن جليل بن عبد الرحمن ان عمرو عثمان رضي الله عنهما كانا يصليان المغرب في رمضان ثم يفتران  
ورواه يزيد بن هرون عن ابن ابي ذئب عن الزهري عن جليل قال رأيت عمرو عثمان فذكره قال  
الواقدي جليل لم يسمع من عمرو عثمان رضي الله عنه ولا رآه وسنه وموته يدلان على ذلك ولعله سمع من عثمان  
رضي الله عنه لانه كان خاله لانه لان ام مكتوم اخت عثمان وكان يدخل على عثمان كما يدخل  
ولده \* الخامس ابو هريرة عبد الرحمن بن صخر رضي الله عنه \* بيان لطائف اسناده \* منها  
ان فيه الحديث بصيغة الجمع وصيغة الافراد والعتنة ومنها ان رواه كلهم مديون ومنها انه  
اجلاء \* بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره \* اخرجه البخاري ايضا في الصيام واخرجه  
مسلم وابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والموطأ وآخرون \* بيان الارباب والمعاني \*  
قول \* من مبتدا وخبره قوله غفر له وهما الشرط والجزاء ومعنى من قام رمضان من قام بالطاعة  
في ايام رمضان ويقال يريد صلاة التراويح وقال بعضهم لا يقتض ذلك بصلاة التراويح بل في اي  
وقت صلى تطوعا حصل له ذلك الفضل واقتضى العلماء على استحباب التراويح واختلفوا  
في الافضل فقال الشافعي وجهور اصحابه وابو حنيفة واحمد وابن عبد الحكم من اصحاب مالكان  
محشورهما في الجملة في المساجد افضل كما فعله عمر بن الخطاب والعبادة رضي الله عنهم واسم  
المسجون عليه وقال مالك وابو يوسف والطحاوي وبعض الشافعية وغيرهم الافراد بها في البيوت  
افضل لقوله صلى الله عليه وسلم الفضل الصلاة صلاة المرء في بيته الا المكتوبة قوله ايمانا واحسانا  
منسوبان على الحالية على تأويل مؤمنوا بحسبها وقد مر الكلام فيه في باب قيام ليلة القدر من الايمان  
اي مصداقا ومراد به وجه الله تعالى بخلوص التوبة \* استنباط الاحكام \* الاول فيه جهة لمن  
جوز قول رمضان بغير اضافة شهر اليه وهو الصواب وسمي الكلام في باب \* الثاني فيه الدلالة

على غفران ما تقدم من الذنوب بقيم رمضان ودل الحديث الماضي على غفرانها بقيام ليلة القدر ولا تمارض بينهما فان كل واحد منهما صالح لتكفير وقديح صغر الشئ على قيام ليلة القدر بتوفيق الله له فيحصل ذلك \* الثالث ظاهر الحديث غفران الصغائر والكبائر وفضل الله واسع ولكن المشهور من مذاهب العلماء في هذا الحديث وشبهه كحديث غفران انطسايا بالوضوء وبصوم يوم مرفة ويوم عاشوراء ونحوه ان المراد غفران الصغائر فقط كما في حديث الوضوء ما لم يؤت كبيرة ما اجتنب الكبائر وقال النووي في التخصيص نظر لكن اجمعوا على ان الكبائر لا تسقط الا بالتوبة او بالحد فان قيل قد ثبت في الصحيح هذا الحديث في قيام رمضان والآخر في صياحه والآخر في قيام ليلة القدر والآخر في صوم مرفة انه كفارة ستين وفي عاشوراء انه كفارة سنة والآخر رمضان الى رمضان كفارة لما بينهما والعمره الى الصغائر كفارة لما بينهما والجمعة الى الجمعة كفارة لما بينهما والآخر اذا قوضا خرجت خطايا فيه الى آخره والآخر مثل الصلوات الخمس كمثل نهر الى آخره والآخر من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه ونحو ذلك فكيف الجمع بينها اجيب ان المراد ان كل واحد من هذه الاختصاصات ككفارة الصغائر فان سادها كفرتها وان لم يصادفها فان كان عليها ساجدا من الصغائر لكونه صغيرا غير مكلف او موقفا لم يمل صغيرة او عملها وتاب او ضلها وعقبها بحسنة اذهبها كما قال تعالى (ان الحسنات يذهبن السيئات) فهذا يكتب له بها حسنات ويرفع له بها درجات وقال بعض العلماء يرجح ان يخفف بعض الكبيرة او الكبائر \* ص باب \* صوم رمضان احتسابا من الايمان ش \* اى هذا باب قوله صوم رمضان كلام اضافي مرفوع بالابتداء وخبره قوله من الايمان قوله احتسابا حال بمعنى محسبا او مفعول له او تعبير وفيه نظر وانما يقل ايمانا واحتسابا اماماته لما كان حسبة لله تعالى خالصا له لا يكون الا للايمان وامالاه اختصره بذكره اذا لعادة الاختصار في التراجم والناويز ووجه المناسبة بين البابين ظاهر \* ص حديث ابن سلام ثنا محمد بن فضيل ثنا يحيى بن سعيد عن ابي سلمة عن ابي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه ش \* مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة لا تنفى \* بيان رجاله وهم خمسة \* الاول محمد بن سالم البكندى والصحيح تخفيف لانه وقدر ذكره \* الثاني محمد بن فضيل بضم الفاء وقصص العجمية ابن خزيمة وابن جرير الضي مولا هم الكوفي سمع السبيعي والاعمش وغيرهما من التابعين وعنه الثوري واحد وخلق من الاعيان قال ابو زرعة صدوق من اهل العلم مات سنة تسع وخمسين ومائة \* الثالث يحيى بن سعيد الانصارى قاضي المدينة \* الرابع ابو سلمة عبدالله بن عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه \* الخامس ابو هريرة وقد مر الكلام في الفاظه عن قريب ومعنى من صام رمضان اى في شهر رمضان فان قيل هل يكفي اقل ما يطلق عليه اسم الصوم حتى لو صام يوما واحدا دخل تحت الجواب انه لا يخالف في العرف صام رمضان الا اذا صام كله والسياق ظاهر فيه فان قيل المذخور كالمرضى اذا ترك الصوم فيه ولو لم يكن مريضا لكان صائما وكان يفته الصوم لولا الضرر به لدخل تحت هذا الحكم الجواب نعم كما ان المريض اذا صلى فاجد العذر له ثواب صلاة القائم قاله العلماء فان قيل كل من التقين وهما ايمانا واحتسابا يفتى من الآخر ان المؤمن لا يكون الاحتسابا والتعبد لا يكون الا مؤمنا فهل لغير التأكيد فيه فائدة ام لا الجواب المصدق شئى ربما لا فعله محتسبا بل الرياء ونحوه والخص في التعبد ربما لا يكون مصداقا بوابه وبكونه طاعة

أمرأ به سببا للمغفرة ونحوه أو العائنة هو التأكيد ولعمت القائدة ﴿ص﴾ باب ﴿الدين﴾  
 بئر الكلام فيه من وجوه الأول أن لفظة بئر خبر مبتدأ محذوف منضاف إلى الجلالة أعني  
 قوله الدين بئر فإن قوله الدين مرفوع بالإبتداء وبئر خبره ﴿الثاني﴾ وجه المناسبة بين البابين  
 من حيث وجود معنى البئر في صوم رمضان وذلك أن صوم رمضان يجوز تأخيره عن وقته  
 للمسافر والمريض بخلاف الصلاة ويجوز تركه بالكسبية في حق الشيخ الفاني مع اعتدائه القديرة بخلاف  
 الصلاة وهذا عين البئر وأيضا فإنه شهر واحد في كل اثني عشر شهرا والصلاة في كل يوم وليلة  
 خمس مرات وهذا أيضا عين البئر ﴿الثالث﴾ قوله بئر أي ذو بئر وذلك لأن الائتيم بين الموضوع  
 والحصول شرط وفي مثل هذا لا يكون إلا بالتأويل والدين بئر أي عينه على سبيل المبالغة كما قد  
 لشدة البئر وكثره نفس البئر كما يصل أبو حنيفة فقه لكثرة فقهه كما أنه صار عين الفقه ومنه  
 رجل عدل واليسر بضم الياء وسكونها تقيض العسر ومعناه التقييف ثم كون هذا الدين بئرا  
 يجوز أن يكون بالنسبة إلى ذاته ويجوز أن يكون بالنسبة إلى سائر الأديان وهو الظاهر لأن الله  
 تعالى رفع من هذا الأمة الأسر الذي كان على من قبلهم كعدم جواز الصلاة إلا في المعجود عدم الطهارة  
 بالآب وقطع التوب الذي يصيبه العجاسة وقبول التوبة بقتل أنفسهم ونحو ذلك فإن الله تعالى  
 من لطفه وكرمه رفع هذا عن هذه الأمة رحمة لهم قال الله تعالى (وما جعل عليكم في الدين من حرج)  
 فإن قلت ما الألف واللام في الدين قلت للعهد وهودن الإسلام وقال ابن بطال المراد اسم الدين واقع  
 على الأفعال لقوله الدين بئر ثم بين جهة البئر في الحديث بقوله سدوا وكلها أهمال والبئر أي  
 والائتيم فالدين الذي يوصف بالبئر والشدة تمامها الأفعال ﴿ص﴾ وقول النبي صلى الله عليه  
 وسلم أحب الدين إلى الله الحنيفية السمحة ش ﴿قول مجرور لأنه مصلوف على الذي أضيف  
 إليه الباب فالنصف إليه مجرور والمصلوف عليه كذلك والتقدير باب قول النبي صلى الله عليه  
 عليه وسلم وإنما استعمل هذا في الترجمة لوجهين أحدهما لكونها متقاصرة عن غيرها أخرجه ههنا  
 متعلقا ولم يسند في هذا الكتاب وإنما أخرجه موصولا في كتاب أدب المفرد والأخر لالة معناه  
 على معنى الترجمة وأخرجه أحد بن حنبل وغيره موصولا من طريق محمد بن إسحق عن داود بن  
 الحصين عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما وأسناده حسن وأخرجه الطبراني من حديث عثمان  
 ابن أبي عاتكة عن علي بن زيد عن القاسم عن أبي أمامة بنحوه ومن حديث عفير بن معدان عن سلم  
 ابن عامر عنه وكذا أخرجه ابن أبي شيبة في مسنده وطرق هذا عن سبعة من الصحابة رضي الله عنهم قوله  
 أحب الدين كلام إضافي مبتدأ بمعنى المحبوب لا بمعنى المحب وخبره قوله الحنيفية والمراد الله الحنيفية  
 فإن قراءه الطائفي بين المبشأ والخبر شرعا والمبشأ ههنا ذكر والخبر مؤثقت قلت كان الحنيفية غلب عليها  
 الأسمية حتى صارت علما وان أقل التفضل المضاف لقصد الزيادة على من أضيف إليه يجوز فيه الأفراد  
 والمطابقة له هو له فإن قلت فيلم أن تكون الملة ديناً وأن يكون سائر الأديان أيضاً معجوبة إلى الله تعالى وهما  
 بالملان إذا المفهوم من الملة غير المفهوم من الدين وسائر الأديان منسوخة قلت قال الكرماني اللازم الأول  
 قبل بزم وأما الثاني فتوقف على تفسير اللمبة أو المراد بالدين الطاعة أي أحب الطاعات هي السمحة  
 قلت لا يتناول الألف واللام في الدين أن يكون للمعنى أو العهد فإن كان المعنى فالمعنى أحب الأديان إلى الله  
 الحنيفية والمراد بالأديان الشرائع الماضية قبل أن تبدل وتنعقد وإن كان العهد فالمعنى أحب الدين  
 المعهود وهودن الإسلام ولكن التقدير أحب خصال الدين وخصال الدين كلها محبوبة ولكن ما كان

منها سمعا سهلا فهو احب الى الله تعالى ويدل عليه ما رواه احمد في مسنده بسند صحيح من حديث اعرابي  
 لم يسمه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول خيركم ايسر عوام المراد بالملة الخليفة الملة الابراهيمية  
 عليه الصلاة والسلام مقتبسا من قوله تعالى ملة ابراهيم حنيفا وابراهيم عند العرب بمن كان على ملة ابراهيم  
 عليه الصلاة والسلام ثم سوا من اختلق وحج البيت حنيفا والحنيف المائل من الباطل الى الحق  
 وسعى ابراهيم عليه الصلاة والسلام حنيفا لانه مال عن عبادة الاوثان قوله السمعة بالرفع صفة  
 الحنيفة ومعناها السهلة والمساهة هي المساهة والملة السمعة التي لا حرج فيها ولا تضيق فيها على الناس  
 وهي ملة الاسلام **ص** حدثنا عبد السلام بن مطهر حدثنا عمر بن علي عن من بن محمد الفقاري  
 عن سعيد بن ابى سعيد القبري عن ابى هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان الدين  
 يسر ولن يشاد الدين احدا الا غلبه فسددوا وقاربوا وابشروا واستعينوا بالغدوة والروحة وشئ  
 من الدلجة **ش** مطابقة الحديث لمرجعة ظاهرة وهي انه اخذ جزأه وبوب عليه واما  
 المناسبة بينه وبين الحديث المعلق فهي ان المذكور فيه المحبة فهي اما مجاز عن الاستحسان يعني احسن الادب  
 هو الملة الحنيفة والحديث المستدل على الحسن لان فيه اوامر والمأمور به سواء كان واجبا او مندوبا وحسن  
 واما حقيقة من ارادة اتصال الثواب اليه وذلك في المأمور به واجبا او مندوبا اذ الثواب في غيره  
 ببيان رجائه وهو خمسة **الاول** عبد السلام بن مطهر بصيغة المفعول من التطهير بالطاء المعجمة ابن حصام  
 بن مصعب بن ظالم بن شيطان الازدي البصري وكنيته ابو ظفر بفتح الطاء المعجمة والقاه روى عن جمع من  
 الاعلام منهم وشعبه روى عنه الاعلام منهم البخاري وابوداود وابوزرعة وابوصالح ومثله فقال هو  
 صدوق توفي سنة اربع وعشرين ومائتين **الثاني** عمر بن علي بن عطاء بن مقدم بفتح القاء المعجمة والقاه روى عن جمع من  
 ابو حفص المقدسي البصري والد حاصم ومحمد وهو اخو ابى بكر سمع جمعا من التابعين منهم هشام  
 ابن عروة وعنه خلق من الاعلام منهم ابنه حاصم وعمر بن علي وكان مدلسا قال ابن سعد كان ثقة  
 وكان مدلسا وليس ثمة شديدا يقول سمعت وحديثا لم يسكت ثم يقول هشام بن عروة الاعمش وقال  
 عفان كان رجلا صالحا ولم يكونوا يثقون عليه غير انه ليس ولم اكن اقبل منه حتى يقول حدثنا  
 وقال البخاري قال ابنه حاصم مات سنة تسعين ومائة روى له الجماعة **الثالث** معن بن مسمع الميم  
 وسكون العين المعجمة ابن محمد معن بن فضالة الفقاري الجعازي سمع جيدا وعنه جمع منهم ابن جريح  
 ذكره ابن حبان في ثقته روى له الجماعة والترمذي والنسائي وابن ماجه **الرابع** سعيد بن ابى سعيد  
 واسم ابى سعيد كيسان القبري المدني ابو سعيد بسكون العين روى عن جماعة من الصحابة قال  
 ابوزرعة ثقة وقال احمد لا بأس به وقال ابن سعد كان ثقة كثير الحديث ولكنه كبروفي حتى اختلط  
 قبل موته وقدم الشام مرابطا وحدث بيروت وقال غيره اختلط قبل موته بأربع سنين توفي سنة  
 خمس وعشرين ومائة روى له الجماعة **الخامس** ابو هريرة رضى الله عنه **في بيان الانساب** **ك**  
 الازدي نسبة الى الازد بن القوث ابن بنت بن ملكان بن يزيد بن كهلان بن سبان بن شعب بن يرب  
 لخطان يقال له الازد باؤاي والاسد بالسين والمقدسي بضم الميم وقبح الدال نسبة الى مقدم احد  
 الاجداد والفقاري بكسر الفين المعجمة نسبة الى فقار بن مليل بن ضمرة بن بكر بن مبدمة بن كنانة  
 والمقبري بفتح الميم وسكون القاف وضم الباء الموحدة وقيل بقصبا نسبة الى مقبرة بالمدنية كان  
 مجاورا لها وقيل كان منزله عند المقابر وهو بمعنى الاول وقيل جعله عمر على حفر القبور فلذلك قيل  
 له القبري حكاه الحارثي وغيره ويحتمل انه اجتمع فيه ذلك كله فكان على حفرها فلذلك لا عندها

والمقبري صفة لابي سعيد والسعيد المذكور وكان مكاتباً لامرأة من بني لب بن بكر ع بيان لطائف  
 اساده ع منها ان في الحديث والعقود ومنها ان رواه ما بين مدني وبصري ومنها ان فيه رواية  
 مدلس شديد ع ولكنه معمول على نوت سماحه من جهة اخرى وتل ما كان في الصحيحين من  
 المدلسين من معمول على سماحه من جهة اخرى ع بيان نوع الحديث ع هذا من افراد البخاري من  
 مسلم ع فان قلت قد قيل فيه هلان ع احدهما انه رواية مدلس بالعسنة والاخرى الرواية من  
 عن سعيد وسعيد كان قد اختلطت قلت الجواب عن الاول ما ذكره الآن مع انه صرح بالسماح  
 من طريق اخرى فقد رواه ابن حبان في صحيحه من طريق احمد بن المقدم احمد بن يونس البخاري عن  
 هرون بن علي المذكور قال سمعت من بن محمد فذكره وهو من افراد ع من بن محمد وهو مدني ثقة فليس  
 الحديث لكن تابعه على ثقة الثاني ابن ابي ذيب عن سعيد اخبره البخاري في كتاب الرقاق عنه  
 ولعله سددوا وقاربوا واذي آخره القصد القصد بلغوا ولم يذكروا الاول وله هو احمد بن حنبل  
 حروة القتيبي بضم الفاء وقسم القاف من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال ان دين الله يسر رواه احمد  
 بإسناد حسن ومنا حديث ربيعة اخبره احمد ايضا بإسناد حسن قال قال رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم عليهم هديا فصدقاه من يشاهدوا الدين يظلمه والجواب عن الثاني ان سماح ع من عن سعيد كان قبل  
 اختلاطه ولوا ع يصح ذلك عند البخاري لما اودعه في كتابه الذي سماه صحيحا فافهم ع بيان تعدد  
 موضعه ومن اخبره فيه ع اخرج البخاري طرفه في الرقاق عن آدم بن ابي ذيب عن سعيد  
 المقبري عن ابي هريرة ربه لن يغني احدكم عمله قالوا ولانك يا رسول الله قال ولانا الا ان  
 يتمدني الله برحمته سددوا وقاربوا واغدوا وروحوا وشئ من المدلبة والقصد بلغوا واخرج  
 الدماقي ايضا مثل حديث هذا الباب ع بيان الفات ع قوله ولن يشاد الدين من التشادة وهي الغالبة  
 من الشدة بالشين المجمية ويقال شاده يشاده مشادة اذا غلبه وقاواه والمعنى لا يثبى احكم في الدين  
 فيترك الرقي الاغلب الدين عليه ومع ذلك التثني وانقطع عن عمله كاه او بعضه واصل لن يشاد يشاد  
 ادغمت الدال الاولى في الثانية ومثل هذه الصيغة مشترك بين تام الفاعل ونام الفاعول والفاعل هو  
 القرب ع وهما يثبت الوجهين على ما يسمى عن قريب ان شاء الله تعالى قوله عليه السلام عليه غلبه غلبا  
 يتبع الغلبين وسكون اللام وغلبا بتحريرهما وغلبا بالحق الهاء وغلبا مثال غلبا وغلبا مثال  
 حذقة وغلبا بضمين مشددة الباء مقصورة ومنغلبة واما الغلب بضم الفين فهو جمع غلباء يقال  
 حذقة غلباء وحذقي غلب اي غلات مثلثة قوله فسددوا من التسديد بالسين المهملة وهو  
 التوفيق للصواب وهو السداد والقصد من القول والعمل ورجل مسدد اذا كان يصل بالصواب  
 والقصد ويقال معنى سددوا ازموا السداد اي الصواب من غير تعريض ولا فراط قوله وقاربوا  
 بالباء الموحدة لا بانون معناه لا تبغوا النهاية بل تقربوا منها يقال رجل مقارب بكسر الهمزة وسقط  
 بين الطرفين وقال النبي قاربوا اما ان يكون معناه قاربوا في العباداة ولا تباعدوا فيها فانكم ان باعدتم في  
 ذلك لم تبغوه واما ان يكون معناه ساعدوا يقال قاربنا فلانا اذا ساعدته اي لياسد بعضكم بعضا في  
 الامور ويقال معناه ان لم تشعوا الاخذ بالكل فاعلموا ما يقرب منه وفي الباب قارب فلان فلانا  
 اذا غابا بكلام حسن وفي حديث النبي عليه الصلاة والسلام قال قاربوا وسددوا اي لا تبغوا او اقصدوا  
 السداد وهو الصواب وشئ مقارب بكسر الهمزة وسقط بين الجيد والردى ولا يقال مقارب يعني

بالفتح وكذلك اذا كان رخيصا قوله وابشروا بقطع الهزمة من الاشارة يابشروا بالثواب على العمل  
وان قل وبجاءة ابشروا بضم الشين من البشارة بمعنى الاشارة قوله واستعنوا من الاستعانة وهو طلب  
الدون قوله بالقدوة بضم النون المجهدة وقال الكرماني يفتح القين وتبعه على هذا بعض الشارحين والصحيح  
ما ذكرناه وهو سير اول النهار الى الزوال وقال الجوهري القدوة ما بين صلاة الغداة وطلوع الشمس  
والروحة بفتح الراء اسم لوقت من زوال الشمس الى الليل وفي المحكم القدوة البكرة وكذا الغداة  
وقال الجوهري قال آتته غدوة غير مصروفة لانها معرفة مثل سحر الايام من الظروف المتكثرة  
تقول سر على فرك غدوة وغدوة وغدوة غائون من هذا فهو تكرة وما لم ينون فهو معرفة  
والجمع غدى ويقال آتتك غداة غد والجمع غدوات انتهى وقال ابن الاثير غداة غدة في غداة كفضة  
لغة في ضوة والغد جمع غداث تادر وغدا عليه غدوا وغدواتا واغتدا بكرة وغادها بكرة وغدوة  
من يوم يصبه غير ممنون علم لوقت واما الزواح فذكر ابن سيدة انه العشي ورحنا رواحا وتروحنا  
سرا من ذلك الوقت او علمنا قوله من الدجلة بضم الدال واسكان اللام كذا الرواية ويجوز في اللفظ  
قمتها ويقال بفتح اللام ايضا وهي بالضم سير آخر الليل وبالفتح سير الليل وادخل بالتحفيف سير الليل كله  
وبالتشديد سير آخر الليل هذا هو الاكثر قيل يقال فيهما بالتحفيف والتشديد وقال ابن سيدة الدجلة سير  
السهر والدجلة سير الليل كله والدمج والدجلة الاخيرة عن ثعلب الساعية من آخر الليل وادخلوا ساروا الليل  
كله وقيل الدمج الليل كله من اوله الى آخره واي ساعية سرت من الليل من اوله الى آخره فقد ادخلت على مثال  
اخرجت والتفرقة بين ادخلت وادخلت قول جميع اهل اللغة الا الفارسي قاله حتى ادخلت وادخلت لفتان  
في المعنيين جميعا وفي الجامع الدجلة والدجلة لفتان بمعنى وهما سير السهر وقال قوم الدجلة سير السهر والدجلة  
بالفتح سير اول الليل كلاهما بمعنى هذا كثر العرب كما تقول مضيت برهة من الدهر وبرهة وتقول ادخل  
الرجل دمج ادلاجا اذا سار من اول الليل وادخل ادلاجا سار من آخره وفي الجمهرة ساروا دجلة من الليل الى  
ساعة وفي المنهاج لابي المعاني والاسم الدمج بالتحريك وجمع الدجلة دمج وغلط ابن درستويه ثعلبا في تخصيصه  
ادخل بالتشديد بسير اول الليل وادخل بالتحفيف بسير آخره قال والهما عندنا جميعا سير الليل في كل وقت من اوله  
واوسطه وآخره وهو افضل واتصل من الدمج والدجلة سير الليل بمنزلة السرى وليس واحدا من هذين  
المثالين بدليل على شيء من الاوقات ولو كان المثال دليلا على الوقت لكان قول القائل الاستدلاج  
بوزن الاستفعال دليلا او وقت آخر وكان الاستدلاج على الاتفعال لوقت آخر وهذا كله فاسد  
ولكن الامثلة عند جميعهم موضوعة لاختلاف معاني الافعال في انفسها لا لاختلاف اوقاتها  
واما وسط الليل وآخره واوله وسهره وقبل النوم وبعده فاما لا يدل عليه الافعال ولا مصادرعا  
وقد افاق قول كثير من اهل اللغة في ذلك واحتجوا على اختصاص الادلاج بسير آخره بقول الاعشى  
« وادلاج بعد المنام » فغير هو قيس عيبس ورمال وقول زهير بن ابي سلمى « بكرن بكور او ادلين بسهرة »  
« فمن لوداي الراس كالديقم » فلما قال الاعشى وادلاج بعد المنام فتناول الادلاج لا يكون الا بعد المنام ولما  
قال زهير وادلين بسهرة فتناول الادلاج لا يكون الا بسهرة وهذا وهم وغلط وانما كل واحد من  
الشاعرين وصف ما فعله هو وخصصه دون ما فعله غيره ولو لانه يكون بسهرة وبغير سهرة لما احتاج  
الى ذكر سهرة لانه اذا كان الادلاج بسهرة وبعد المنام قد استغنى عن تخصيصه قال وما فسد تأويلهم  
ان العرب تسمى التفتد مدبلا لانه يدرج بالليل ويتردد فيه لانه من حيث لا يدرج الا في اول الليل  
اوفي وسطه اوفي آخره اوفيه كله ولكنه يظهر بالليل في أي اوقاته احتاج الى الدرج لطلب

عقله او غير ذلك انتهى كلامه وفيه نظر من حيث ان اكثر الفوئين ذكروا الفرق بين القطين ولم  
يشدوا اليقين فيحمل ان ذلك سماع عندهم وهو الظاهر وان كانوا اشبهوا عن اليقين فما قاله ابن  
دستويه هو الصواب لانه ليس فيه دليل على ذلك وما قوله ان الافعال تختلف باختلاف المعاني  
معناه ان الافعال هل دخلت معنى واحد وهو تخصيص الحدث بزمان فقط او دخلت لهذا وغيره  
من المعاني فان دستور به يزعم انها ما دخلت الا لهذا المعنى فقط وقال الشيخ مير الدين ابوحيان  
رحمه الله ان الاستاذ ابا علي الشلوين وغيره خالفوه وقالوا الافعال تختلف ابتداء باختلاف المعاني  
على الجملة فالمعاني التي تختلف لها الابنية ليست بمقصورة على شيء من المعاني دون شيء فاذ لم تكن مقصورة  
على شيء دون شيء من المعاني فالذي يمنع ان تكون الدلالة اذ ذلك على آخر الوقت او اوله او الوقت كله  
قلت الحديث يؤيد قول ابن دستويه وهو قوله صلى الله تعالى عليه وسلم عليكم بالدبلة فان الارض تملو  
بالليل ولم يفرق عليه السلام بين اوله وآخره وقال علي بن ابي طالب رضي الله عنه وجعل الادلاج  
في السحر \* اصبر على السير والادلاج في السحر \* وفي الرواح على الحجابات والبركة \* في بيان  
الاحراب \* قوله ان الدين يسر مبتدأ وخبر دخلت عليها ان نصبت المبتدأ قوله ان يشاد الدين بكلمة  
ان حرف في ونصب واستقبال وقوله يشاد منصوب بها وليس له فاعل والدين مفعوله قال القاضي  
روعة دفع الدين ونصب وهو من الاحاديث التي سقط منها شيء يرد انه سقط من هذا الحديث لفظ  
احد في الرواية قال صاحب المطالع ورواها ابن السكن بزيادة حد او على هذا الدين منصوب وهو ظاهر  
واما على رواية الجمهور قال رفع على ما لم يسم فاعله والنصب على اخبار الفاعل في يشاد العلم به وقال صاحب  
المطالع رافع هو رواية الاكثر وقال النووي الاكثر في ضبط بلاد النصب والتوفيق بين كلاميهما  
بان يحمل كلام الطالع على رواية المغاربة وكلام النووي على رواية المشارقة قلت وفي بعض الرواية  
عن الاسيلى باظهار احد بن يشاد الدين احد الاغلبه وكذا هو في رواية ابي نعيم وابن حبان والاسماعيلي  
 وغيرهم قلت الاولى ان رفع الدين على انه مفعول ثاب عن الفاعل فيثبت يكون يشاد على صيغة المجهول  
وقد قلنا ان هذه الصيغة يستوي فيها بناء العلوم والمجهول لان هذا من باب المفاعلة وعلامة بناء  
الفاعل فيه كسر ما قبل آخره وعلامة بناء المفعول فيه فتح ما قبل آخره وهذا لا يظهر في المدغم ولا يفرق  
بينهما الا بالقرينة فانهم قوله فسددوا بجملة من الفعل والفاعل وهو اتم المضمر فيه ويمكن ان تكون  
النافع صواب شرط محذوف اي اذا كان الامر كذلك فسددوا والجملة التي بعدها معطوفة عليها والباء  
في بانفعدة للاستعانة والمعنى استعينوا على الاعمال بهذه الاوقات المتشعبة للعمل قوله وشئ من الدبلة  
اي استهوا بشئ اي بعض من الدبلة واما قال وشئ من الدبلة ولم يقلو الدبلة لعنيين احد هما التثنية  
على الحقة لاراء البنية تكون بالليل وعلى الايل اشق من عمل النهار والاخر ان الدبلة هو سير الليل كله  
هذا الجس واستغرق الايل كله صعب فاشار بقوله وشئ الى جزء يسير منه في بان المعاني والبيان في  
قوله ان الدين يسر فيه اثبات كيد بان ردا على منكر يسر هذا الدين على تقدير كون مخاطب منكر  
والاعمال بتقدير نيلهم مرة المشكر والافضل تقدير المشكرين غير مخاطب والا فلا يكون القضية بما بهتم بها  
قوله وان يشاد الدين فيه حذف الفاعل للعلم به قوله فسددوا فيه حذف اي في الامور وكذلك  
في قوله وقاربوا اي في العبادة وكذلك في قوله وابشروا اي بالتواب على العمل واهم المبتسر به  
لتنبيه على التعظيم والتخفيف وفيه استعارة القدوة والروحة وشئ من الدبلة لاقاات النشاط وفراغ

القلب لطاعة ربه عليه السلام خالبا مسافرا يقطع طريقه الى مقصده فتهب على اوقات نشاطه التي ترك فيها عمله لان هذه الاوقات افضل اوقات المسافر والمسافر اذا سار الليل والنهار جميعا يجوز ان يقطع واذا جرى السير في هذه الاوقات المشقة امكنته المداومة من غير مشقة وقال الخطابي مصداق الامر بالاعتقاد في العبادة اي لا تستويحوا الايام ولا اقلها بل اخلطوا طرف الليل بطرف النهار واجروا انفسكم فيما بينهما فلا يقطع نكح ومن فوائده الحسنى على ارفق في العمل لقوله عليه الصلاة والسلام كفوا من العمل ما تطيقون وقال الخطابي هذا امر بالاعتقاد وترك العمل على النفس لان الله تعالى انما اوجب عليهم وعائف من الطاعات في وقت دون وقت يسيرا ورجة ومنها التنبه على اوقات النشاط لان القدور والروح والادلاج افضل اوقات المسافر واوقات نشاطه بل على الحقيقة الدندار ثقلة وطريق الى الآخرة فبهاته ان يقتتوا اوقات فرصهم وفرغهم ﴿ص باب الصلاة من الايمان ش﴾ الكلام فيه على وجوه الاول ان قوله باب خبر مبتدأ محذوف اي هذا باب ويجوز فيه التوهم وتركه باضافته الى الجملة لان قوله الصلاة مرفوع بالابتداء وخبره قوله من الايمان اي الصلاة شعبة من شعب الايمان الثاني وجه المناسبة بين الباب وبين من حيث ان من جملة المذكور في حديث الباب الاول الاستعانة بالاوقات الثلاثة في اقامة الطاعات وافضل الطاعات البدئية التي تقام في هذه الاوقات الصلوات الخمس والاوقات الثلاثة هي الفدوة والروحة وشي من الدجلة فوق صلاة الصبح في الفدوة ووقت صلاة الظهر والعصر في الروحة ووقت العشاء في جز الدجلة على قول من يقول من اهل الفقه ان الدجلة سيرا قيل كله ولما كان العبد مأمورا بالاستعانة بهذه الاوقات وكانت هي اوقات الصلوات الخمس ايضا وهي من الايمان تاسب ذكرها عقب هذه الاوقات التي يتضمنها الباب الذي قبل هذا الباب على ان هذا الباب اما ذكره بين وبين هذا الباب استطرادا هو وجه الذي ذكرناه هناك وفي الحقيقة يطلب وجه المناسبة بين هذا الباب وباب صوم رمضان احتسابا من الايمان وهو ظاهر لان كلا من الصلاة والصوم من ارکان الدين العظمى ومن العبادات البدئية الثالث كون الصلاة من الايمان ظاهرا ولا سيما على قول من يقول الاعمال من الايمان وحديث ابن عمر رضي الله عنهما باني الاسلام على خمس الحديث ﴿ص وقول الله عز وجل وما كان الله ليعضج ايمانكم يعني صلاتكم عند الهيئت ش﴾ لقطة قول يجوز فيه الوجهان من الارباب الجر عطف على المضاف اليه اي قوله الصلاة من الايمان قالها جملة اضيف اليها الباب على تقدير ترك التثنية فيه كما ذكرنا وازعم عطفه على لفظة الصلاة فمما الكلام فيه على وجوه الاول ان هذه الآية من جملة الترجعة لان الباب مترجم بترجيتين احدهما قوله الصلاة من الايمان والاخرى قوله هو قول الله وما كان الله ليعضج ايمانكم والمناسبة بين الترجيتين ظاهرة لان في الآية اخلق على الصلاة الايمان على سبيل اطلاق الكل على الجزء وبين ذلك بقوله الصلاة من الايمان لان كلمة لتبعض والمراد الصلاة من بعض الايمان الثاني قال الواحد في كتاب اسباب النزول قال ابن عباس رضي الله عنهما في رواية الكلبي كان رجال من اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قدموا على القبلة الاولى منهم سعد بن زرارة وابو امامة احديهما الجار والبراء بن معرور احديهما سلمة فجاءت عشارهم في اناس منهم آخرين فقالوا يا رسول الله توفي اخواننا وهم يصلون الى القبلة الاولى وقد صرفك الله تعالى الى قبلة ابراهيم عليه الصلاة والسلام فكيف باخواننا في ذلك فآزر الله تعالى (وما كان الله ليعضج ايمانكم الآية) الثالث قال ابن بطال هذه



الآية جنة قائمة على الجمية والمرة حيث قالوا ان الاعمال والفرائض لا تسمى ايماناً وهو خلاف النص  
 لان الله سبحانه وتعالى سمي صلاتهم الى بيت المقدس ايماناً ولا خلاف بين اهل التفسير ان هذه الآية ذات  
 في صلاتهم الى بيت المقدس قلت لا يلزم من الاتفاق على زوالها في صلاتهم الى بيت المقدس الملتها وقال  
 ابن اصبغ وغيره في قوله تعالى (وما كان الله ليضيع ايمانكم) بالقبلة الاولى وتصددكم نبيكم واتباعكم  
 اياه الى القبلة الاخرى اي لم يهلككم اجرها جميعاً وقال الرغزسرى في الكشف وما كان الله ليضيع  
 ايمانكم اي ثباتكم على الايمان وانكم لم تزاوا ولم تزلوا بل شكر صدقكم واحل لكم الثواب العظيم  
 ويموزان براد وما كان الله ليترك تحويلكم لئلا ان تركه مفسدة واضاعة ليمانكم وقيل من صلى الى  
 بيت المقدس قبل الحويل فصلاته غير ضايعة انتهى قلت هذا ثلاثة اوجه • الاول من قبل اطلاق  
 المروني على المارني • والثاني من قبل الكناية لان ترك الحويل ملزوم لاضاعة الايمان  
 • والثالث من قبل اطلاق الكل على الجزء ثم اللام في قوله ليضيع اثنا كيد النبي فان قيل المقام يقتضي  
 ان يقال ايمانهم بلطف الغيبة اجيب بان المقصود تعميم الحكم للامة الاحياء والاموات فذكر  
 الاحياء المضامين لتقليد لهم على غيرهم ولا يناسب وضع الآية في الترجمة الا ان الوجه الثالث  
 وهو الذي اشار اليه البخاري بقوله يعني صلاتكم حيث فسر الايمان بالصلاة وهكذا وقع هذا  
 التفسير في رواية الطيالسي والنسائي من طريق شريك وغيره عن ابي اسحق عن البراء في الحديث  
 الذي اخرج به البخاري هنا قل الله تعالى (وما كان الله ليضيع ايمانكم) اي صلاتكم الى بيت  
 المقدس • الرابع قوله عند البيت اراد به الكعبة شرفها الله تعالى وقال النووي هذا مشكل لان  
 المراد صلاتكم الى بيت المقدس وكان ينبغي ان يقول اي صلاتكم الى بيت المقدس وهذا هو مراده  
 فيناول عليه كلامه وقال بعض الشارحين المراد الى البيت يعني بيت المقدس او الكعبة لان صلاتهم  
 اليها الى جمة بيت المقدس قلت اذا اطلق البيت براد به الكعبة ولم يقل احدان البيت اذا اطلق براد به  
 القدس او احدهما بالشك وقال بعضهم قد قيل ان فيه تعجيلاً والصواب يعني صلاتكم لغير البيت  
 ثم قال وعندى انه لا تعجيب فيه بل هو صواب بيان ذلك ان العلماء اختلفوا في الجهة التي كان النبي  
 صلى الله عليه وسلم توجه اليها للصلاة وهو بمكة فقال ابن عباس رضي الله عنهما وغيره كان يصلي  
 الى بيت المقدس لكنه لا يستدير الكعبة بل يجعلها بينه وبين بيت المقدس وأطلق آخرون انه كان يصلي  
 الى بيت المقدس وقال آخرون كان يصلي الى الكعبة فلما تحول الى المدينة استقبل بيت المقدس وهذا ضعيف  
 ويلزم منه دعوى النسخ مرتين والاول اصح لانه يجمع بين القولين وقد صححه الحاكم وغيره من حديث  
 ابن عباس فكان البخاري اراد الاشارة الى الجزء بالاصح من ان الحمل على كانت عند البيت كانت الى  
 بيت المقدس واقتصر على ذلك اكتفاء بالاولوية لان صلاتهم الى فريجة البيت وهم عند البيت اذا كانت  
 لا تضيق فاحرى ان لا تضيق اذا بدأوا عنه قلت هذه اللفظة ثابتة في الاصول صحيحة ومعناها صحيح  
 غير انه اختصر في العبارة والتقدير يعني صلاتكم التي سلكوها الى بيت المقدس عند البيت اي  
 الكعبة بقوله عند البيت يتعلق بذلك المحذوف وقول هذا القائل واقتصر على ذلك اكتفاء بالاولوية  
 ثم اعلمه بقوله لان صلاتهم الى آخره كلام يحتاج الى دقاة لان دعواه اولاً بقوله واقتصر على ذلك  
 اكتفاء بالاولوية ثم تعليله بقوله لان صلاتهم الى آخره لالتعلق له بعد ليان صحيح قول البخاري عند  
 البيت • ثم يذكركم بقوله من بعضهم ان فيه تعجيباً فقام قوله وعندى انه لا تعجيب فيه وان كان كذلك

في نفس الامر لكن لو كان عنده الوقوف على معنى التصحيف كان يقول اولا مثل هذا لا يسمى تصحيحا  
واما يقال مشكل كما قاله النووي او نحو ذلك لان التصحيف هو ان يتصحف لفظ بلفظ وهذا امس كذلك  
وقال الصغاني رحمه الله التصحيف انطباع في الصحيفة يقولون تصحف عليه لفظ كذا فحرفت ان من  
لم يعرف معنى التصحيف كيف يجب عنه بالتصريف **ح** من حديث مروان بن خالد حدثنا زهير  
حدثنا ابو اسحق عن البراء ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اول ما قدم المدينة نزل على اجداد.  
او قال اخواله من الانصار وانه صلى قبل بيت المقدس ستة عشر شهرا او سبعة عشر شهرا وكان يجهده ان  
تكون قبلته قبل البيت وانه صلى اول صلاة صلاها صلاة العصر وصلى معه قوم فخرج رجل من صلى معه  
فرمى على اهل مسجد وهم راكعون فقال اشهد بالله لقد صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل مكة  
فداروا كاهم قبل البيت وكانت اليهود قد اجهم اذ كان يصلي قبل بيت المقدس واهل الكتاب لم ياولي  
وجهه قبل البيت انكروا ذلك **ح** شس مطابقة الحديث للآية التي هي احدى الترجعتين ظاهرة ولكن  
لا تطابق لصدر الحديث الذي هو احدى روايتي زهير عن ابي اسحق لقوله صلى الله عليه وسلم الصلاة  
من الايمان وقول النووي في الحديث فوائد منها ما ترجم له وهو كون الصلاة من الايمان اشارة الى آخر  
الحديث الذي هو الرواية الثانية زهير عن ابي اسحق **ح** بيان رجاله **ح** وهم اربعة **ح** ابو الحسن عمرو  
بفتح العين وسكون الميم ابن خالد بن فروخ بن سعيد بن عبد الرحمن بن واقد بن ليث بن واقد بن عبد الله  
الخطلي الجزري الحارثي سكن مصر وروى عن اليت وابي لهيعة وغيرهما وروى عنه البخاري وانفرد  
به وابوزرعة وغيرهما وروى ابن ماجه عن رجل عنه قال ابو حاتم صدوق وقال البجلي مصري  
ثبت ثقة مات بمصر سنة تسع وعشرين ومائين ووقع في رواية القاسمي من عبدوس عن ابن زيد  
الروزي وفي رواية اخرى عن الكشي عن ابن خالد بضم العين وقع الميم وهو تصحيف به عليه ابو علي  
الغساني وغيره وليس في شيوخ البخاري من اسمه عمر بن خالد ولا في رجاله كلام بل ولا رجال الكتب  
السنة ولم يروى عن خالد الواسطي المذكور اخرج له ابن ماجه وحده وعمر بن خالد الكوفي منكر  
الحديث **ح** الثاني زهير بصيغة التصغير معاوية بن حديج بضم الحاء وقع الدال المثلثين والجيم  
ابن الرحيل بضم الراء وقع الحاء المهملة ابن زهير بن خزيمة بفتح الخاء المجهدة وسكون الياء آخر الحروف  
وقع التاء المثلثة ويكنى بابي خزيمة الجعفي الكوفي سكن الجزيرة سمع السيبى وحيد الطويل وغيرهما  
من التابعين وخلفا من غيرهم وعنه يحيى القطان وجمع من الائمة وافقوا على جلالاته وحسن لفظه  
واقابته قال ابو زرعة ثقة الا انه سمع من ابي اسحق بعد الاختلاط توفي سنة اثنين او ثلاث وسبعين  
ومائة وكان قد فلق قبله بسنة ونصف او نحوها روى له الجماعة **ح** الثالث ابو اسحق عمرو بن عبد الله  
ابن علي وقيل عمرو بن عبد الله بن ذي محمد العمداي السيبى الكوفي التابعي الجليل الكبير المتفق  
على جلالاته وثيقه ولد استثنى بقيتا من خلافة عثمان رضي الله عنه ورأى عليا واسامة والمغيرة  
رضي الله عنهم ولم يصح سمعاه منهم وسمع ابن عباس وابن عمرو ابن الزبير ومعاوية وخلطان الصحابة  
واخرين من التابعين وعنه الثوري وقادة والاعشى وهم من التابعين والثوري هو اثبت الناس فيه  
وخلق من الائمة قال البجلي سمع ثمانية وثلاثين من الصحابة وقال ابن المايني روى من سبعين او ثمانين  
لم يرو عنهم غيره مات سنة ست وقل سبع وقل ثمان وقيل تسع وعشرين ومائة روى له الجماعة  
**ح** الرابع البراء بضميف الراء وبالمد على المشهور وقبل بالقصر وهو ابو جارة بضم العين ويقال ابو

عمرو ويقال أبو الطليل بن عازب بن الحارث بن عدي بن جشم بمجدة بن الحارث بن الحارث بن الخزرج  
 ابن عمرو بن مالك بن أوس الأنصاري الأوسي روى له عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثلاثمائة  
 حديث وخمسة أحاديث اتفقوا عليها اثنين وعشرين وانفراد البخاري بخمسة عشر ومسلم بستة استصغر  
 يوم أحد مع ابن عمر ثم شهد الخندق والمشاهد كلها وافتتح الرمي سنة أربع وعشرين صلحاً وعضو وشهد  
 مع أبي موسى غزوة نستر وشهد مع علي رضي الله عنه مشاهدته توفي أيام مصعب بن الزبير بالكوفة روى  
 له الجماعة وأبو عازب صحابي أيضاً ذكره ابن سعد في طبقاته وليس في الصحابة عازب غيره ولا فيهم البراء  
 ابن عازب سوى ولده ﴿ بيان الأنساب ﴾ الحنفلي نسبة إلى حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وفي جمعي  
 أيضاً حنظلة بطن وهو ابن كعب بن عوف بن حريم بن جعفي والحزري نسبة إلى الجزيرة بين الفرات  
 ودجلة قبل لها الجزيرة لأنها مثل الجزيرة من جزائر البحر والحرائي نسبة إلى حيران مدينة في ديار  
 بكر واليوم خراب والحفي بضم الحيم نسبة إلى جفنة بن سعد بن العشرة بن مالك ومالك هو جامع مذحج  
 والهمداني بفتح الهاء وسكون الميم وباللهملة نسبة إلى همدان وهو أوسلة بن ربيعة بن الحبارج بالخاء  
 المعجمة المكسورة ابن ملكان بكسر الميم ضبط ابن حبيب وقيل مالك بن زيد بن كهلان والسبيعي بفتح  
 السين المعجمة وكسر الباء الموحدة نسبة إلى السبيع جد القيلة وهو السبيع بن الصعب بن معاوية  
 ابن كبير بن مالك بن حاشد بن جشم بن خيوان بن نوف بن همدان وأحمد بن قائل عرف أبو اسحق بذلك  
 لزووله فيهم واغرب المزي حيث ذكره في الألقاب ﴿ بيان لطائف أسناده ﴾ منها أن فيه أهديث  
 والمنعنة ومنها رواياته أئمة أجلاء ومنها أنهم أربعة فقط فإن قيل هنا معلول بطين الأولى إن زهيراً  
 لم يسمع من أبي اسحق الأبدل الاختلاط قاله أبو زرقة وقال أحمد ثبت في صحيحه عن أبي اسحق لين  
 سمع منها آخره الثانية أبو اسحق مدلس ولم يصحح البخاري قلت الجواب عن الأولى أنه لو لم يثبت سماع  
 زهير من قبل الاختلاط عند البخاري لما وُدع في صحيحه على أنه تابعه عليه عند البخاري أسرايل بن يوسف  
 حفيده وغيره وعن الثانية أن البخاري روى في التفسير من طريق الثوري عن أبي اسحق سمعت البراء  
 فحصل الأمن من ذلك فاقم ﴿ بيان تعدد موضعه من آخر جهه غيره ﴾ أخرجه البخاري ههنا عن عمرو بن  
 خالد أخرجه أيضاً في التفسير عن أبي نعيم وأخرجه أيضاً في التفسير ومسلم أيضاً في الصلاة عن محمد بن المنقر  
 وأبي بكر بن خالد والنسائي أيضاً فيهما عن محمد بن بشر ثلاثهم عن يحيى بن سعيد عن الثوري عن أبي اسحق  
 عنه وأخرجه النسائي أيضاً في الصلاة وفي التفسير عن محمد بن حاتم عن أبي نعيم عن حبان بن موسى عن  
 عبد الله بن المبارك عن شريك بن عبد الله عن أبي اسحق عنه وأخرجه الترمذي في الصلاة وفي التفسير  
 عن هناد عن وكيع عن أسرايل بن يوسف جده عن أبي اسحق عنه وقال حسن صحيح وأخرجه البخاري  
 أيضاً في الصلاة وفي التفسير عن محمد بن اسمعيل عن إبراهيم عن اسحق بن يوسف عن المازري عن زكريا  
 ابن أبي زائدة عن أبي اسحق عنه ﴿ بيان اللغات ﴾ قوله المدينة أرادها مدينة الرسول صلى الله  
 عليه وسلم واشتقاقها أمان من مدن المكان إذا قام به على وزن فاعلة وجمع على مدائن بالهمزة وأمان  
 دان أي أطاع أو من دن أي ذلك فعل هنا يجمع على مدائن بلا همز كما يشي ولها أسماء كثيرة يثرب  
 وطية بفتح الطاء وسكون الياء آخر الحروف وطابة والطيب اما خلوصها من الشرك أولطيبها  
 لساكنها لأنهم ودعهم وقيل لطيب عيشهم فيها وتسمى الدار أيضاً للاستقرار بها قوله قبل بيت المقدس

بكسر القاف وفتح الباء الموحدة اى نحو بيت المقدس وجهته والمقدس بفتح الميم وسكون القاف  
وكسر الدال مصدر بمعنى كالمرجع او اسم مكان من القدس وهو الطهر اى المكان الذى يطهر فيه العائد  
من الذنوب او تطهر العبادة من الاصنام وجاء فيضم الميم وفتح القاف والدال المشددة وهو اسم مفعول  
من التقديس اى التخليص وقديما بصيغة اسم الفاعل ايضا لانه يقدر المائدتين عبيد الانبياء وفى الباب  
القدس والقدس مثال خلق وخلق الطهر اسم مصدر وفيه حظيرة القدس وروح القدس جبريل  
عليه السلام قال الله تعالى (وايدناه روح القدس) وقيل له روح القدس لانه خلق من الطهارة والقدس  
البيت المقدس **قوله** اشهد بالله قال الجوهري اشهد بالله اى احلف به **قوله** بيان الاعراب **قوله** كان  
اول ما قدم المدينة هذه الجملة خبران فى محل الرفع واول نصب على الظرف واما معدنية تقديره فى اول  
قدمه المدينة عند المعبر من مكة وقدم بكسر الدال مضارعة يقدم بالضم ومصدره قدم واما قدم  
بالفتح فضارعة يقدم بالضم ايضا ومصدره قدم بضم القاف قال تعالى (قدم قومه يوم القيامة فاوردهم  
النار واما قدم بالضم فضارعة يقدم بالضم ايضا ومصدره قدم بكسر القاف وفتح الدال فهو قدم  
وانتصاب المدينة كل نصيب الدار فى قولك دخلت الدار والظروف توسيع فيها **قوله** نزل جملة فى محل  
النصب على انها خبر كان **قوله** من الانصار كلمة من فيديانية **قوله** وانه بفتح الهجمة عطف على قوله ان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** صلى جملة فى محل الرفع على انها خبران **قوله** قبل بيت المقدس نصب  
على الحال بمعنى متوجعا اليه **قوله** وكان اى النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** يمجده خبر كان **قوله** ان يكون  
فى محل الرفع على انه فاعل يمجده وان مصدرية تقديره وكان يمجده كون قبلته جهة البيت اى كان يجب  
ذلك **قوله** وانه بفتح الهجمة ايضا عطف على انه المذكور قبلها **قوله** صلى جملة من الفعل والفاعل  
فى محل الرفع على انها خبران **قوله** اول صلاة كلام اضافى منصوب على انه مفعول صلى **قوله** صلاحها  
جملة فى محل الجز على انها صفة صلاة **قوله** صلاة العصر كلام اضافى منصوب على انه بدل من قوله اول  
صلاة واحربه ابن مالك بالرفع **قوله** وصلى معه اى مع النبي صلى الله عليه وسلم وقوم مرفوع  
لا يرفع على صلى وقد قلناه غير مرة ان لفظة قوم موضوعة للرجال دون النساء ولا واحد له من لفظه  
وربما دخلت النساء فيه على سبيل التبع **قوله** وهم راكون جملة اسمية منصوبة المحل على الحال  
**قوله** فقال اى الرجل المذكور **قوله** اشهد بالله جملة وقعت معترضة بين قال وبين مفعول القول وهو  
قوله لقد صليت اللام للتأكيد وقد التحق **قوله** قبل مكة حال اى متوجعا اليها **قوله** فداروا الفاء  
فيه تسمى الفاء الفصيحة اى سمو كلامه فداروا كفى قوله تعالى ان اضرب بصاك الحجر فانه حطرت  
اى فحطرت فانحطرت والفاء الفصيحة هى التى تدل على محذوف هو سبب لما بعدها **قوله** كاهن  
قال الكرماني ما موصولة فوه مبتدأ وخبره محذوف ومثل هذه الكاف تسمى بكاف المقارنة اى دوراتهم  
مقارن لحالهم وتبعه على هذا بعضهم مقلدان غير محذور قلت الكاف المفردة اما جارة او غير  
جارة فالجارة حرف واسم والحرف لهجة معان التشبيه نحو زيد كالاسد والتحليل ائت ذلك قوم  
ونفاد الاخرون نحو كما ارسلنا فيكم اى لاجل ارسلنا فيكم والاستعلاء ذكره الاخفش والكوفيون  
نحو كخير جواب القول من قال له كيف اصبحت اى على خير والمبادرة فيما اذا اتصلت بما نحو  
سلم كما تدخل وصل كما يدخل الوقت ذكره ابن الجباز وابو سعيد السيرافى وهو غريب جدا  
والنوكيدوى الزائفة نحو ليس كمثل شئ التقدير ليس مثله شئ واما اسم الجارة فهى مرادفة  
لمثل ولا يقع كذلك عند سيبويه والمحققين الا فى الضرورة نحو قوله \* يصحكن عن كابد المهم \* واما

الكاف غير الجارة فتوكل من منصوب او مجرور نحو ما ودعك ربك فاذا عرفت هذا علمت انه لم يقل احد في اقسام الكاف كاف المقارنة والتحقيق في اعراب هذا الكلام ان تقول ان الكاف في كاهم يحتمل وجهين الاول ان تكون للاستعلاء كما في قولك كن كما انت اى على ما انت عليه والتقدير ههنا ايضا فداروا على ما هم عليه ثم في اعرابه اوجه \* الاول ان تكون ماموصولة وهم مبتدأ وخبره محذوف وهو عليه الثانى ان تكون مازمنة ملغاة والكاف جارة وهم ضمير مرفوع اييب عن المجرور كما في قولك ما انا كانت والمعنى فداروا في الحال مماثلين لانفسهم في الماضي \* الثالث ان تكون ما كافة وهم مبتدأ حذف خبره وهو عليه او كاشون \* الرابع ان تكون ما كافة ايضا وهم فاعل والاصل كما كانوا ثم حذف كان فانفصل الضمير \* الوجه الثانى ان تكون الكاف كاف المبادرة كما ذكرنا الا ان والمعنى فداروا اعتبارا من في حالهم التى هم فيها والوجه الاول هو الاحسن فانهم **قوله** قبل البيت حال اى مواجعين اليه **قوله** قد اعجبهم الضمير المرفوع المستتر في اعجب يربخ الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو فاعل اعجب وهم هو الضمير المنصوب وقع مفعولا **قوله** اذ كان اى النبي صلى الله عليه وسلم قال الكرمانى واذا كان بدل الاشتمال واذ هنا للزمان المطلق اى اعجبهم زمان كان يصلى فيه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نحو بيت المقدس لانه كان قبلهم فاعجبهم لموافقة بقية رسول الله صلى الله عليه وسلم قتل اذهنا ظرف بمعنى حين والمعنى اعجب اليهود حين كان يصلى عليهم السلام قبل بيت المقدس واذا ما تقعيد لاهن المفعول كما في قوله تعالى (واذكر في الكتاب سريما اذا تبذرت) وههنا المفعول هو الضمير المنصوب في قوله اعجبهم ولا يصح ان يكون بدلا منه لفساد المعنى والضمير المستتر في اعجب ضمير الفاعل **قوله** قبل بيت المقدس حال اى متوجها اليه فان قلت ما الاضافة التى في بيت المقدس قلت اضافة الموصوف الى صفته كصلاة الاولى ومسجد الجامع والمشهور فيه الاضافة وجاء ايضا على الصفة لبيت المقدس وقال ابو على تقديره بيت مكان الطهارة **قوله** واهل الكتاب بالرفع عطفا على قوله اليهود فهو من قبيل عطفا الهمام على الخاص لان اهل الكتاب يعمل اليهود والنصارى وغيرهما ممن يعتقد بكتاب منزل وقال الكرمانى او المراد به اى يهل الكتاب النصارى فقط عطفا على خاص على خاص وقال بعضهم فيه نظر لان النصارى لا يصلون لبيت المقدس فكيف يعجبهم قتل سبحانه الله ان هذا يجب شديدا كيف لم يتأمل هذا كلام الكرمانى بتمامه حتى نظريه فانه لما قال المراد به النصارى فقط قال رجلولوا تامة لانهم تكن قبلهم بل اعجبهم كان بالتبعية لليهود على ان نفس عبارة الحديث يشهد باعجاب النصارى ايضا لان قوله واهل الكتاب اذا كان عطفا على اليهود يكونون داخلين فيما وصف به اليهود فالنصارى من جملة اهل الكتاب فهم ايضا داخلون فيه والظاهر ان يكون واهل الكتاب بالنصب على ان الواو فيه بمعنى مع اى كان يصلى قبل بيت المقدس مع اهل الكتاب وهذا وجه صحيح ولكن يحتاج الى تصحيح الرواية بالنصب وفي هذا الوجه ايضا يدخل فهم النصارى لانهم من اهل الكتاب **قوله** فلماولى اى قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم وجهه نحو القبلية انكر واذلك اى انكر اهل الكتاب توجهه اليه فند ذلك نزل (سيقول السفهاء من الناس) الآية وقد صرح البخارى بذلك في روايته من طريق اسراييل **قوله** كان اول ما قدمه المدينة كان قدومه عليه السلام الى المدينة يوم الاثنين لاثنتى عشرة ليلة خلت من ربيع الاول حين اشتد الضحك وكادت الشمس تميل

وعن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج من مكة يوم الاثنين ودخل المدينة يوم الاثنين فالظاهر ان بين خروجه من مكة ودخوله المدينة خمسة عشر يوما لانه اقام بفار ثور ثلاثة ايام ثم سلك طريق الساحل وهو ابعد من طريق الجادة فقولهم نزل على اجداده او قال اخواله الشك في ابي اسحق والمراد بالاجداد اجدادهم من جهة الامومة واطلاق الجدوالحال هنا مجاز لان هاشما جد ابي رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوج من الانصار وقال موسى بن عتبة وابن اسحق والواقدي وغيرهم اول ما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم على كلثوم بن الهدم بن اسرى القيس بن الحارث بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف بن مابك بن الاوس الانصاري وكان يجلس للناس في بيت سعد بن خزيمة فاقام رسول الله عليه السلام بقاء في بني عمرو بن عوف الاثنين والثلاثاء والاربعاء والخميس واسس مسجدهم وقال ابن سعد قال اقام فيهم اربع عشرة ليلة وجامعينا في البخاري في كتاب الصلاة من رواية نس رضي الله عنه قال نزل على المدينة في حي يقال لهم بنو عمرو بن عوف فقام فيهم اربع عشرة ليلة ثم خرج يوم الجمعة فادرك الجمعة في بني سالم بن عوف في المسجد الذي في بطن الوادي وكانت اول جمعة صلاها بالمدينة فقال ابن اسحق فأتاه عتب بن مالك في رجل من قومه فقالوا يا رسول الله اقم عندنا في المدد والعدو والمنعة فقال خلوا سيبلها فانها مأمورة لائقته فخلوا سيبلها حتى اذا وازنت داربني بياضة فقتلها قوم فقالوا له مثل ذلك فقال لهم مثل ما تقدمتم داربني الحارث بن الخزرج فكذلك ثم داربني عدى بن النجار وهم اخواله فان ام عبدالمطلب سلمى بنت عمرو بن زيد بن ليث بن خدش بن عامر بن قثم بن عدى بن النجار بن ثعلبة بن عمرو بن الخزرج وكانها ثم بن عبدالمطلب قدم المدينة فتزوج سلمى وكانت شريفة لاتحكي الرجال حتى يشترطوا لها ان امرها بيدها اذا اكرهت رجلا فارقت فولدت لها ثم عبدالمطلب فقالوا يا رسول الله هم الى اخوالك الى المدد والعدو والمنعة فقال خلوا سيبلها فانها مأمورة فخلوا سيبلها فانها مأمورة فقلت حتى اذا أتت داربني مالك بن النجار بركت على باب المسجد وهو يومئذ مر به فلما بركت ورسول الله عليه السلام عليها لم ينزل وثبت فسارت غير بعيد ورسول الله عليه السلام واضع لها زمامها لا يشيابه ثم التفت خلفها فرجعت الى منزلها اول مرة فبركت ثم لمخلط ورزمت ووضعت جرتها فنزل عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم واحتل ابو ايوب خالد بن زيد رضي الله عنه رحله فوضعه في بيته فنزل رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه فلم يزل عنده حتى بنى مسجده ومساكنه ثم انتقل الى مساكنه من بيت ابي ايوب ويقال ان النبي صلى الله عليه وسلم اقام عند ابي ايوب سبعة اشهر وبث وهو في بيت ابي ايوب زيدا وابا رافع من مواليه قديما بفالملة وام كلثوم ابنته وسودة زوجته رضي الله عنهم قلت فلهي هذا انما نزل النبي صلى الله عليه وسلم على كلثوم بن الهدم وهو اوسى من بني عمرو بن عوف وفي الثاني على ابي ايوب خالد بن زيد وليسا ولا واحد منهما من اخواله ولا اجداده وانما اخواله واجدادهم في بني عدى بن النجار وقد مر بهم ونزل على بني مالك اخي عدى فيعوز ان يكون ذكر ذلك تجوزا لمادة العرب في النسبة الى الاخ او لتقرب ما بين داربنا وقال النووي قوله اجداده او اخواله شك من الراوي وهم اخواله واعداده مجاز لان هاشما تزوج الانصار قوله ثم لمخلط يقال لمخلط الشيء عن مكانة اى يزال ومخلط الناقة اذا قلت بها حل بالتسكين

وهو زجر لها وهو بالحاء المعجمة قوله ووزمت بتقديم الراء على الزاي المعجمة يقال وزمت الناقطة ترزم وترزم رزوما ورزما بالضم قامت من الاعياء واليزال ولم تحرك فهي رازم قوله جرتها بكسر الجيم وجران البحر مقدم عنه من مذبحه الى مقبره واجمع جرن بصيتين قوله ستة عشر شهرا اوسعة عشر شهرا وكذا وقع الشك في رواية زهير هنا وفي الصلاة ايضا عن ابي نعيم عنه وكذا في الترمذي عنه وفي رواية اسرائيل عند الترمذي ايضا ورواه ابو عوانة في صحيحه عن عمار بن رباح وغيره عن ابي نعيم فقال ستة عشر من غير شك وكذا لمسلم من رواية ابي الاجوص والثعالبي عن رواية ابي زكريا عن ابي زائدة وشريك ولا يروى عوانة ايضا من رواية عمار بن رزق بتقديم الراء المضمومة عليهم عن ابي اسحق وكذا لا يجد بسند صحيح عن ابن عباس رضى الله عنهما وللزار والطبراني من حديث عمرو بن عوف سبعة عشر وكذا للطبراني عن ابن عباس رضى الله عنهما ونص النووي على صحة ستة عشر لاخراج مسلم اليها بالجزم فيتين اعتمادا وقال الداودي ان الصحيح قبل بدر بن شهر بن وهوقول ابن عباس والحري لان بدرا كانت في رمضان في السنة الثانية ونص القاضي على صحة ستة عشر وهو قول ابن اسحق وابن المسيب ومالك بن انس \* فان قلت كيف الجمع بين الروايتين قلت وجه الجمع ان من جزم بستة عشر اخذ من شهر القدوم وشهر التحويل شهرا والى الايام الزائدة فيه ومن جزم بسبعة عشر عدما معا من شك تردد في ذلك وذلك ان القدوم كان في شهر ربيع الاول بالاختلاف وكان التحويل في نصف رجب في السنة الثانية على الصحيح وبه جزم الجمهور ورواه الحاكم بسند صحيح عن ابن عباس وجاءت فيه روايات اخرى في سنن ابي داود ثمانية عشر شهرا وكذا في سنن ابن ماجه من طريق ابي بكر بن هاشم عن ابو اسحق وابي بكر بن الحنفية والحفظ وعند ابن جرير من طريقه في رواية بسبعة عشر وفي رواية ستة عشر وخرجه بعضهم على قول محمد بن حبيب ان التحويل كان في نصف شعبان وهو الذي ذكره النووي في الروضة واقره مع كونه رجب في شهره رواية ستة عشر شهرا لكونها مجزوما بها عند مسلم ولا يستقيم ان يكون ذلك في شعبان وقد جزم موسى بن عقبة بان التحويل كان في جادى الاخر فوحي الحب الطيرى ثلاثة عشر شهرا وفي رواية اخرى سنين واغرب منها تسعة اشهر وعشرة اشهر وما شاذ ان قال ابو حاتم بن حبان على المسلولون الى بيت المقدس سبعة عشر شهرا وثلاثة ايام سواء لان قدومه عليه السلام من مكة كان يوم الاثنين لاثني عشرة ليلة خلت من ربيع الاول وحولت يوم الثلاثاء نصف شعبان وفي تفسير ابن الحنفية عن انس انها حولت بعد الهجرة بقسمة اشهر وهو غريب وعلى هذا القول يكون التحويل في ذي القعدة ان عد شهر الهجرة وهو ربيع الاول او ذي الحجة ان لم يكن هو واغرب وفي ابن ماجه انها صرفت الى الكعبة بعد دخوله المدينة بشهرين وقال ابراهيم بن اسحق حولت في رجب وقيل في جادى فحصلت في تسعين الشهر اقول والله تعالى اعلم قوله صلاة العصر كذا هو هنا صلاة العصر وجاء ايضا من رواية البراء اخبر بها البخاري في الصلاة وفيه فصل مع النبي صلى الله عليه وسلم رجل ممن خرج بعد ما صلى فر على قوم من الانصار في صلاة العصر يصلون نحو بيت المقدس فقال لهم فاتهم فواقتدوا الاولى بالعصر في الحديث الاول واطلق الثانية وقيد في الحديث الثاني الثانية بالعصر واطلق الاولى وجاء في البخاري في كتاب خبر الواحد قصيدة الصلاتين بالعصر فقال من رواية البراء ايضا فوجه نحو الكعبة وصلى معه رجل العصر ثم خرج فر على

قوم من الانصار قتال لهم هو يشهد انه صلى مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم العصر وانه قد وجد الى الكعبة قال فاتمروا وهم ركوع في صلاة العصر وكذا جاء في الترمذي ايضا ان الصلادين كانتا العصر ولم يذكر مسلم ولا النسائي في حديث البراء هذا تعيين صلاة العصر ولا غيرها وجاء في البخاري والنسائي ومسلم ايضا في كتاب الصلاة من حديث مالك عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر قال بينا الناس قياء في صلاة الضحى اذا جاءهم آت وفيه فكانت وجوههم الى الشام فاستداروا الى الكعبة وكذلك ايضا جاء في مسلم من رواية ثابت بن ابي كرواية ابن عمر انها الصبح فمر رجل من بني سلمة وهم ركوع في صلاة الفجر وطريقي الجمع بين رواية العصر والصبح ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم العصر صلى على قوم من الانصار في تلك الصلاة وهي العصر فهذا من رواية البراء واما رواية ابن عمرو ان رضى الله عنهما انها الصبح فهي صلاة اهل قباء تأتي يوم وعلى هذا يقع الجمع بين الاحاديث قاله بن جرير ليسوا اهل قباء بل اهل مسجد بالمدينة ومر عليهم في صلاة العصر واما اهل قباء فأتاهم في صلاة الصبح كما جاء مصرحاً به في الروايات وقال الشيخ قطب الدين ومال بعض المتأخرين ممن ادركناهم الى ترجيح رواية الصبح قال لانها جاءت في رواية ابن عمر وانس واحملت في بعض الروايات حديث البراء وعينت بالعصر في بعض الطرق قال فقد مدت رواية الصبح لانها من رواية صحابين قلت الاول هو الصواب وقد قاله النووي لانه انك رجل الحديثين على التمسك فهو اول من توهم رواية المدول المخرجة في التحقيق ونحن بنه كاريوي ابوداود ومرسلان بكير بن الاشعث ان كان بالمدينة تسعة مساجد مع مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتح آهلها اذان بلال رضى الله عنه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فيصلون في مساجدهم واقربها مسجد بن عمرو بن مندول من بني النجار ومسجد بن ساعدة ومسجد بن عبيد ومسجد بن سلمة ومسجد بن زريق ومسجد عقان ومسجد اسلم ومسجد جينة وشك في تعيين التاسع قوله فخرج رجل وهو جابر بن خنك يفتح النون وكسر الهاء من اسافل الخلفى صلى القبلتين مع النبي عليه الصلاة والسلام ركعتين الى بيت المقدس وركعتين الى الكعبة يوم صرفت قاله ابن عبد البر وقال ابن بشكوال هو عباد بن بشر الاشعري ذكره الفاكهي في اخبار مكة عن سفيان بن عيينة اسلم وكانت من الميامين وفيه قول ثالث انه عباد بن وهب رضى الله عنه قوله فمر على اهل مسجده هؤلاء ليسوا اهل قباء بل اهل مسجد بالمدينة وهو مسجد بن سلمة ويعرف بمسجد القبلتين ومر عليهم المار في صلاة العصر واما اهل قباء فأتاهم الا في صلاة الصبح كما تقدمناه آتفا وقال الكرماني لفظ الكتاب يحتمل ان يكون المراد من مسجد هو مسجد قباء من لفظهم راكون ان يكونوا في صلاة الصبح المهم الان يقال الفاء التعينية لتاسعها قلت بالاحتمال لا يثبت الحكم والتحقيق فيمادكرناه ان قوله وهم راكون يحتمل ان يراد به حقيقة الركوع وان يراد به الصلاة من باب اطلاق الجزم واردة الكل ببيان استنباط الاحكام وهو على وجوه ١ الاول فيه دليل على صحة نسخ الاحكام وهو جمع عليه الاطاعة لا يابهم قلت النسخ جائز في جميع احكام الشرع عقلا وواقع عند المسلمين اجمع شرعا خلافا لليهود لعنهم الله فعند بعضهم باطل عقلا وهو ما جاء في التوراة تمسكوا بالسبت مادامت السموات والارض فادعوا ثقله تواترا ويدعون النخل من موسى عليه السلام انه قال لا نسخ لشرعته وعند بعضهم باطل عقلا والدليل على جوازهم وقوعه المعقول والمنقول واما النقل فلا شك ان نكاح الاخوات



كان مشروعا في شريعة آدم عليه السلام وبه حصل التماس وهذا لا ينكره احد وقد ورد في التوراة  
 انه امر آدم عليه السلام بتزويج بناته من بينه ثم نسخ وكذا استرقاق المحرکان مباحا في عهد  
 يوسف عليه السلام حتى نقل عنه انه استرق جميع اهل مصر عام القحط بان اشترى انفسهم والطعام ثم  
 نسخ وكذلك العمل في السبت كان مباحا قبل شريعة موسى عليه السلام ثم نسخ بعدها بشريعته  
 ودعواهم النص في التوراة على ما زعموا باطلا لانه ثبت قطعا عندنا اخبار الله تعالى انهم حرفوا التوراة  
 فلم يبق تقام حجة فلماذا قلنا لم يحز الايمان بالتوراة التي في ايديهم حتى بالغ بعض الشافعية  
 وجوزوا الاستنجاء بذلك بل انما يجب الايمان بالتوراة التي انزلت على موسى مع ان شرط  
 التواتر لم يوجد في نقل التوراة اذ لم يبق من اليهود عدد التواتر في زمن نحت نصر لان اهل  
 التواريخ اتفقوا على انه لما استولى نحت نصر على بني اسرائيل قتل رجالهم وسي ذرايعهم  
 واحرقوا اسفار التوراة حتى لم يبق فيهم من يحفظ التوراة وزعموا ان الله اله عزرا عليه السلام  
 حتى قرأه من مدره ولم يكن احد قراء حفظا لاقبله ولا بعده ولهذا قالوا بانه ابن الله وعبدوه  
 ثم دفع عزير عن دمته الى تليذله ليقراء على بني اسرائيل فاخذوا عن ذلك الواحد به لا يثبت التواتر  
 وزعم بعضهم انه زاد فيها شيئا وحذف شيئا فكيف يوثق بما هذا سبيله فثبت ان ما ادعوا من تأييد  
 شريعة موسى عليه السلام افتراء عليه ويقال ان ما نقلوا عن موسى عليه السلام من قوله تسكوا بالبيت الخ  
 مختلف مغترى ويقال ان هذا مما اختلقه ابن الراوندي عليه ما يستحق \* اثبات فيه الدليل على نسخ  
 السنة بالقرآن وهو جازع عند الجمهور من الاشاعة والمثالة والشافعي فيقولان قال في احدى  
 قوليه لا يجوز كالاجوز عنده نسخ القرآن بالسنة قولوا واحدا وقل عياض اجازة الاكثر عقلا  
 وسما ومنه بعضهم عقلا واجازه بعضهم عقلا ومنه سما قال الامام فخر الدين الرازي قطع  
 الشافعي واكثر اصحابنا واهل الظاهر واحد في احدى روايته باستناع نسخ الكتاب بالسنة التواترة  
 واجازة الجمهور ومالك وابو حنيفة رضي الله عنهم واستدل المجوزون على المسألة الاولى بان التوجه  
 نحو بيت المقدس لم يكن ثابتا بالكتاب وقد نسخ بقوله تعالى (وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره  
 واجيب من جهة الشافعي بانماهي نسخ قرآن بقرآن وان الامر كان اولا بتغيير المصلى ان يولي وجهه  
 حيث شاء بقوله تعالى (انما تولوا قمت وجه الله) ثم نسخ باستقبال القبلة واجاب بعضهم بان قوله تعالى  
 (اقبلوا الصلاة) محمل فسر بامورها التوجه الى بيت المقدس فيكون كلامه موزع لفظا في الكتاب  
 فيكون التوجه الى بيت المقدس بالقرآن بهذه الطريقة وباحتمال ان المنسوخ كان قرآنا نسخ لفظه  
 وقال بعضهم النسخ كان بالسنة ونزل القرآن على وقتها ورد الاول والثاني بانا لوجوزنا ذلك  
 لانفي الى ان لا يعلل نسخ من منسوخ بيته اصلا فانما يطردان في كل نسخ ومنسوخ والثالث مجرد  
 دعوى فلا تقبل قالوا قال الله تعالى (لئن لناس ما نزل اليهم) وصفه بكونه مينا فلوجاز نسخ السنة  
 بالقرآن لم يكن النبي مينا واللازم باطل فالمراد مثله اما الملازمة فلا ناهي ثبت حكما ثم نسخ الله تعالى  
 بقوله لم يحقق التبيين منه لان المنسوخ صرفوع لامين لان النسخ رفع لا بيان واما بطلان اللازم  
 فلنقله لئن لناس ما نزل اليهم حيث وصفه بكونه مينا قلنا لان الملائكة لان المراد بليين البيان  
 ولا نسلم ان النسخ ليس ببيان فانه بيان لانتهاه امر الحكم الاول ولئن سلنا ان النسخ ليس ببيان  
 وان المراد منه بيان العالم والجمل والمنسوخ وغيرها لكن نسلم ان الآية تدل على استناع كون  
 بالقرآن ناسخا للسنة وقالوا لوجاز ذلك لزم تغيير الناس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعن

طاعته لانه يروه ان الله تعالى لم يرض بعائنه الرسول عليه السلام واللازم باطل لانه مناقض  
 للبينة فالمرم كلك قلنا الملازمة ممنوعة لانه اذا علم انه مبلغ فلا تفرير ولا تنقلا ان الكل من عند الله  
 تعالى \* الثالث فيه جواز النسخ بخبر الواحد قال القاضي واليه مال القاضي ابو بكر وغيره  
 من المحققين ووجهه ان العمل بخبر الواحد مقطوع به كما ان العمل بالقرآن والسنة المتواترة  
 مقطوع به وان الدليل الموجب لثبوته اولا غير الدليل الموجب لنفيه وثبت وغيره  
 قلت اختاره الامام الفزالي والبايعي من المالكية وهو قول اهل الظاهر \* الرابع قال المازري  
 وغيره اختلفوا في النسخ اذا وردت في تحقق حكمه على المكلف ويخرج هذا الحديث لاحد القولين  
 وهو انه لا يثبت حكمه حتى يبلغ المكلف لانه ذكر انهم تحولوا الى القبلة وهم في الصلاة ولم يبدؤوا  
 ماضى فهذا يدل على ان الحكم اتمى بعد البلاغ وقال غيره قائلة الخلاف في هذه المسألة في ان ماضى من  
 المبادى بعد النسخ وقبل البلاغ هل يصادم ولا خلاف انه لا يلزم حكمه قبل تبليغ جبريل عليه السلام  
 وقال الشافعي وفيه دليل على ان من لم يعلم بفرض الله ولم يبلغه الدعوة ولا مكنته استسلام ذلك  
 من غيره فالفرض غير لازم واجبة غير قائمة عليه \* وقال القاضي قد اختلف العلماء في ان سئل في دار  
 الحرب او اطراف بلاد الاسلام حيث لا يجد من يستسلم الشرائع ولا علم الله تعالى فرض شيئا من  
 الشرائع مما علم بعد ذلك هل يلزمه قضاء ماضى عليه من صيام وصلاة لم يعملها فذهب مالك والشافعي  
 في آخرين الى الزامه وانه قادر على الاستسلام والجهت والخروج الى ذلك وذهب ابو حنيفة  
 ان ذلك يلزمه ان امكنه ان يستسلم فلم يستسلم وفرط وان كان لا يحضره من يستلمه فلا شيء عليه قال  
 وكيف يكون لله فرض على من لم يفرضه \* الخامس قال الامام المازري بنوا على مسألة النسخ مسألة  
 الوكيل اذا تصرف بعد العزل ولم يعلم فعلى القول بان حكم النسخ لازم حين الوجود لا تضي افعاله  
 وعلى الثاني هي ماضية قال القاضي ولم يختلف المذهب عندنا فيمن اعتق ولم يعلم بمقتضى حكمه  
 حكم الاحرار فيما بينه وبين الناس وامامها بينه وبين الله تعالى فجاء ولم يختلفوا في المقتضى انها لا تبيد  
 ما قبلت بغيره واستر وانما اختلفوا فيمن هو فيها بناء على هذه المسألة وفعل الانتصاري في الصلاة كالامة  
 تعلم بالحق في اثناء صلاتها قلت ومذهب الشافعي فيمن اعتقت ولم تعلم حتى فرغت من الصلاة وكانت  
 قادرة على الستر هل تجب الاعادة عليها فيقولون لا للشافعي كمن صلى بالنجاسة ناسيا عنه وان اعتقت  
 في اثناءها وعلمت بالحق فان عجزت مضت في صلاتها وان كانت قادرة على الستر وستره قربان صم  
 وان مضت مدة في التكسب قطعت واستأنفت على الاصح من المذهب \* السادس فيمدليل على قبول  
 خبر الواحد جمع غيره من الاحاديث وادة الصحابة رضي الله عنهم قبول ذلك وهو مجمع عليه من  
 السلف معلوم بالتواتر من طاعة النبي صلى الله عليه وسلم في توجيهه لاته ورسله آحادا الى الاقارب  
 ليطلعوا الناس دينهم وبلقوهم سنة رسولهم \* السابع فيه دليل على جواز الاجتهاد في القبلة  
 وصراعة السميت ليهم الى جهة الكعبة لا اول وهلة في الصلاة قبل قطعهم على موضع عنها \* الثامن  
 فيه جواز الصلاة الواحدة الى جهتين وهو الصحيح عند اصحاب الشافعي فمن صلى الى جهة اجتهاد  
 ثم تغير اجتهاده في اثناءها فيستدير الى الجهة الاخرى حتى لو تغير اجتهاده اربع مرات في صلاة  
 واحدة قضت صلاته على الاصح في مذهب الشافعي \* التاسع فيه جواز الاجتهاد بحضرة النبي  
 عليه السلام وفيه خلاف لانه كان يمكنهم ان يقطعوا الصلاة وان ينووا فرجسوا البناء وهو محرم

الاجتهاد المأثور فيه وجوب الصلاة الى القبلة والاجماع على انها الكعبة نثر فيها الله تعالى الحمداني  
 عشر يحتمل بعلى ان من صلى بالاجتهاد الى غير القبلة ثم بين له ان لا يلزم الاعادة لانه قد فعل ما عينه في  
 غنائه مع مخالفة الحكم ونقض الامر كان اهل ثبائه فعلوا ما وجب عليهم عند ظاهريه بناء الامر فليقرروا  
 بالاعادة الثاني عشر فيه استحباب اكرام القدام اقرار به بالنزول عليهم دون غيرهم الثالث  
 عشر ان محبة الانسان الاختلال من طاعة الى اكل منها ليس قادحا في الرضى بل هو محبوب الرابع  
 عشر فيه معنى تفسير نفس الاحكام اذا ظهرت المصلحة الخامس عشر فيه الدلالة على شرف النبي  
 عليه الصلاة والسلام وكرامته على ربه حيث يعلو له ما يحبه من غير سؤال السادس عشر فيه  
 بيان ما كان من الصحابة في الحرص على دينهم والشفقة على اخوانهم **ح** قال زهير حدثنا  
 ابواسحق عن البراء في حديثه هذا انه مات على القبلة قبل ان تحول رجال وقتلوا فليرد ما يقول  
 فيه فم فأنزل الله تعالى (وما كان الله ليضيع ايمانكم) قال الكرماني يحتمل ان البخاري ذكره  
 على سبيل التعليق منه ويحتمل ان يكون داخل تحت حديثه السابق سيما لو جوزنا العطف بتقدير  
 حرف الطف كاهو مذهب بعض النحاة وقال بعضهم ووه من قال انه ملق وقد ساقه المصنف  
 في التفسير مع جملة الحديث عن ابي نعيم عن زهير سيقا واحدا قلت اما الكرماني فانه جوز ان يكون  
 هذا مسندا بتقدير حرف الطف وحرف الطف لا يجوز حذفه في الاختيار وهو المذهب  
 الصحيح واما القائل المذكور فانه جزم بانه مسند ههنا لان قوله ووه من قال انه ملق يدل على  
 هذا بل هذا وهم لان صورته صورة التطبيق بلا شك وليس ما بينه وبين ما قبله ما يشركه الا بالزم  
 من سوجه في التفسير جملة واحدة سيقا واحدا ان يكون هذا موصولا غير ملق وهذا  
 ظاهر لا يخفى وما رواه زهير بن معاوية هذا في حديث البراء رضي الله تعالى عنه اخرج  
 ابوداود والترمذي من حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال لما توجه النبي صلى الله عليه وسلم  
 الى الكعبة قالوا لارسل الله كيف اخواننا الذين ماتوا وهم يصلون الى بيت المقدس فأنزل الله  
 تعالى (وما كان الله ليضيع ايمانكم) وكذا اخرج ابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه قوله  
 انه اي الشأن قوله مات فعل وقاعله قوله رجال وقوله على القبلة قبل ان تحول معترض بينهما  
 وازاد بالقبلة بيت المقدس وهي القبلة المنسوخة وان مصدرية والتقدير قبل التحويل الى الكعبة  
 والذين ماتوا على القبلة المنسوخة قبل تحويلها الى الكعبة عشرة انفس ثمانية منهم من قريش وهم  
 عبدالله بن شهاب الزهري والمطلب بن اذهر الزهري والسكران بن عمرو والعاصمي ماتوا بمكة  
 وحطاب بالمدينة ابن الحارث الجهمي وعمرو بن امية الاسدي وعبدالله بن الحارث السهمي وعمرو بن  
 عبدالمزى المدوني وعدي بن فضالة العدوي واثنان من الانصار وهما البراء بن مسروق والمهملات  
 راسم بن زارة ماتا بالمدينة في الايام المشرفة عليهم ومات ايضا قبل التحويل ياس بن مساذ الاشجلى  
 لكنه يختلف في اسلامه قوله وقتلوا على صفة المجهول عطف على قوله مات رجال فان قلت كيف  
 يصور اطلاق القتل على الميت لان الذي عوت حنط أبوه لا يسمى مقتولا قلت قال الكرماني يحتمل  
 ان يكون مقتولون نفس المائتين وقائدة ذكر القتل بيان كيفية موتهم اشمارا يشر فهم واستبعاد لقتياع  
 طاعتهم او ان القتل قرينة لكون الواو بمعنى او قلت كلامه يشر بقتل رجال قبل تحويل القبلة وهذا ليس  
 بشيء قط في الاخبار ان الواو احسن المسلمين قتل قبل تحويل القبلة على ان هذه اللفظة اعني قوله وقتلوا لا  
 يوجد في غير رواية زهير بن معاوية وفي باقي الروايات كلها ذكر الموت فقط فيحصل ان يكون هذه غير

محفوظة وقال بعضهم فان كانت هذه محفوظة فتعطل على ان بعض المسلمين ممن لم يشتر قتل في تلك  
 المدة في غير الجهاد ولم يضبط اسمه لقلة الاعتناء بالتاريخ اذ ذاك ثم وجدت في المغازي ذكر رجل  
 اختلف في اسلامه وهو سويد بن الصامت فقد ذكر ابن اسحق انه قال في الله عليه وسلم قبل ان يلقاه  
 الانصار في العقبة فمرض عليه السلام عليه الاسلام فقال ان هذا القول حسن واتى المدينة فقتل بها  
 في وقعة بئث وكانت قبل الهجرة قال فكان قومه يتواون لقد قتلوه وهو لم يفتعل ان يكون هو  
 المراد قلت فيه نظار من وجوه \* الاول ان هذا حكم بالاحتمال فلا يصح \* والثاني قوله لقلة الاعتناء  
 بالتاريخ اذ ذاك ليس كذلك فكيف اعتنوا بضبط اسماء المشركين ولم يعتنوا بضبط الذين قتلوا  
 بل الاعتناء بالمقتولين اولي لان لهم منية على غيرهم \* والثالث ان الذي وجده في المغازي لا يصلح  
 دليلا لصحح اللفظة المذكورة من وجوهين احدهما ان هذا الرجل لم يتفق على اسلامه الاخران هذا  
 واحدوقوله وقتلوا صيغة جمع تدل على ان المقتولين جماعة واقلها ثلاثة انفس \* والرايع من وجوه  
 النظر ان وقعة بئث كانت بين الاوس والخزرج في الجاهلية ولم يكن في ذلك الوقت اسلام  
 فكيف يستدل بقتل الرجل المذكور في وقعة بئث على ان قتله كان في وقت كون القبلة هو بيت المقدس  
 وهذا ليس بصحيح وقال الصفاي بئث انضم على ليتين من المدينة يوم بئث يوم كان بين الاوس والخزرج  
 في الجاهلية ووقع في كتاب العين بالعين المجهول الصواب بالعين المجهول لا غير ذكره في فصل النام الثلاثة من  
 كتاب الالباء الموحدة قوله فلم يدرى فلم يعلم رسول الله صلى الله عليه وسلم ان طاعته ضايعة ام لا قاتل الله  
 الآتية ص باب حسن اسلام المرأة ش اي هذا باب في بيان حسن اسلام المرأة الباب  
 هنا مضائق قطعوا وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول ان الصلاة من الايمان وهذا  
 الباب فيه حسن اسلام المرأة ولا يحسن اسلام المرأة الا باقامة الصلاة وقال بعضهم في هذا الحديث الباب  
 السابق وفيه بيان ما كان في الصحابة من الحرص على دينهم والشقة على اخوانهم وقلوبهم لهم نظير  
 هذه المسألة لما تزل تحريم الخمر كاصح من حديث البراء ايضا تزلت (ليس على الذين آمنوا وعملوا  
 الصالحات جناح فيما طعموا) الى قوله (والله يحب المحسنين) وقوله تعالى (انا لانضيق اجر من  
 احسن عملا) وملاحظة هذا المعنى عقب المصنف هذا الباب بقوله باب حسن اسلام المرأة فانظر  
 الى هذا هل ترى له تناسبا لوجه المناسبة بين البابين وقال بعض الشارحين ومناسبة التوبيخ  
 زيادة الحسن على الاسلام واختلاف احواله بالنسبة الى الاعمال قلت هذا ايضا قريب من الاول  
 ص قال مالك اخبرني زيد بن اسلم ان عطاء بن يسار اخبره ان ابا سعيد الخدري رضى الله  
 عنه اخبره انه سمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول اذا اسلم عبد فحسن اسلامه يكفر الله  
 عنه كل سيئة كان زلقها وكان بعد ذلك القصص الحسنة بشرا مثالا الى سبائة منصف والسيئة  
 بتلها الا ان تجاوز الله عنها ش مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة لا تخفى بيان رجائه  
 وهم اربعة \* الاول مالك بن انس ورجاه الله \* الثاني زيد بن اسلم او اسامة القرشي المكي مولى  
 عمر بن الخطاب رضى الله عنه \* الثالث عطاء بن يسار بلقع الياء آخر الحروف والسين المهملة ابو  
 محمد المدني مولى يميونة ام المؤمنين \* الرابع ابو سعيد سمع بن مالك الخدري وقدم ذكره  
 بيان لطائف استناده منها ان رواه ائمة اجلاء مشهورون ومنها انه سلسل يلفظ الاخبار  
 على سبيل الانفراد وهو القراء على الشيخ اذا كان القاري وخدم وهذا عند من فرق بين الاخبار

والتحديث وبين ان يكون معذره اولا يكون ومنها ان فيه التصريح بجمع الصحابي من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو يدفع احتمال سماعه من صحابي آخر فانهم ﴿ بيان حكم الحديث ﴾ ذكره البخاري معلقا ولم يوصله في موضع في الكتاب والبخاري لم يذكر زمن مالك فيكون تملقا ولكنه بلفظ جازم فهو صحيح ولا قدح فيه وقال ابن حزم انه قدح في الصفحة لانتقطع وليس كآل لانه موصول من جهات آخر صحيفة ولم يذكره لشهرته وكيف وقد عرف من شرطه وعادته انه لا يجوز به الا ثبت وثبت وليس كل منقطع يقدح فيه فهذا وان كان يطلق عليه انه منقطع بحسب الاصطلاح الا انه في حكم المتصل في كونه صحيحا وقد وصله ابو ذر الهروي في بعض النسخ فقال اخبرنا النضر بن وهب والعباس بن الفضل ثنا الحسين بن ادريس شاهشام بن خالد ثنا الوليد بن مسلم عن مالك به وكذا وصله الترمذي عن احمد بن محمد بن زبير عن صفوان بن صالح عن الوليد بن مسلم عن مالك بن زيد بن اسلم به وقد وصله الاسمعي زيادة فيه فقال اخبرني الحسن بن سفيان ثنا جابر بن قتية الاسدي قال قرأت على عبدالله بن نافع الصانع ان مالكا اخبره قال واخبرني عبدالله بن محمد بن مسلم ان ابا يونس بن عبد الاعلى حدثني يحيى بن عبدالله بن بكير ثنا عبدالله بن وهب انا مالك بن انس واللفظ لان نافع عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن ابي سعيد الخدري ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا اسلم العبد كتب الله له كل حسنة قدمها وعفى عنه كل سيئة زلفها ثم قيل له أ يتف العمل الحسنة بغير امثالها الى سبعمائة والسيئة ثلثا الا ان يفر الله وكذا اوصاه الحسن بن سفيان من طريق عبدالله بن نافع والبخاري من طريق اسحق الفروي واليه في الشعب من طريق اسمعيل بن ابي اويس كلهم عن مالك وقال الدارقطني في كتاب غرائب مالك اتفق هؤلاء التسعة ابن وهب والوليد بن مسلم وطه بن يحيى وزيد بن شيب واسحق الفروي وسعيد الزبيري وعبدالله بن نافع وابراهيم بن المختار وعبد العزيز بن يحيى فروه عن مالك عن زيد بن عطاء عن ابي سعيد وخالفهم ممن بن عيسى فرواه عن مالك عن زيد بن عطاء عن ابي هريرة وهي رواية شاذة ورواه سفيان بن عيينة عن زيد بن اسلم عن عطاء مرسلا وقد حفظ مالك الوصل فيه وهو اتقن لحديث اهل المدينة من غيره وقال الخطيب هو حديث ثابت وذكر الزار ان مالكا تفرد بوصله وقال ابن بطلان حديث ابي سعيد اسقط البخاري بعضه وهو حديث مشهور من رواية مالك في غير الموطأ ونصه اذا اسلم الكافر فحسن اسلامه كتب الله له بكل حسنة كان زلفها وعفى عنه كل سيئة كان زلفها وذكر باقيه بعناه ﴿ بيان الثقات ﴾ قوله فحسن اسلامه معنى حسن الاسلام الدخول فيه بالظاهر والباطن جميعا يقال في حرف الشرع حسن اسلام فلان اذا دخل فيه حقيقة وقال ابن بطلان معناه ما جاء في حديث جبريل عليه السلام الاحسان ان يهدي الله كما نك تراها فازاد مبالغة الاخلاص لله سبحانه وتعالى بالطاعة والمراقبة له قوله يكفر الله من التكفير وهو التغطية في الماصي كالاجسام في الطامات وقال الزمخشري التكفير امارة العقاب من المستحق بشواب ازيد او توبة قوله كان زلفها اي غفرها وقال ابن سيدة زلف الشيء وزلفه قدمه وعن ابن الاعرابي ازل الشيء قربه وفي النجاشي الزلفة تكون القرية من الخبز والعر وفي الصحاح ازلت التقديم عن ابي عبيد وتزلفوا وزلفوا اي تقدموا وقال الكرماني زلفها بتشديد اللام والفاء اي اسلفها وقدمها يقال زلفته تزلفا وازلفته ازلا فاعني التقديم واصل

الزلفة القرية وفي بعض نسخ المغاربة زلفها بخفيف اللام قلت ازلها بزيادة الالف رواية في ذكر  
ورواية غيره زلفها بدون الالف و بالتخفيف وقال النووي بالتشديد ورواه الدار قطنى من طريق  
طلحة بن يحيى عن مالك بلفظ ما من عبد يلم فحسن اسلامه لا كتب الله كل حسنة زلفها وعنى عنه كل  
خطيئة زلفها بالتخفيف فيما ولى النساء نحوه لكن قال ازلها وزلف بالتشديد وازلف بمعنى واحد  
قاله الخطايب وفي المحكم ازلت الشيء قرب وزلفه تخففا ومتقلا قدموا في المشارق زلف بالتخفيف اى جمع  
وكس وهذا يشمل الامرين واما القرية فلا تكون الا في الخير فان قيل على هذا رواية غير ابي ذر  
راسحة قلت الذى قاله الخطايب يساعده رواية ابي ذر فانهم **قوله** كتب الله اى امرأ ان يكتب وروى  
الدار قطنى من طريق زين بن شبيب عن مالك بلفظ يقول الله ملائكتها كتبوا **قوله** القصاص قال  
الصفاني هو القود قلت الرازي ههنا مقابلة الشيء بالشيء اى كل شيء يعله يعل في مقابلة شيء ان خبرا  
فخبر او ان شرا فترا **قوله** نصف قال الجوهري نصف الشيء مثله ونصفه مثله وقال الكرماني  
فان قلت فلما وجب التقييد فيما رواه يصفى نصف ابنه مثلى نصيبه و بعضى نصيبه ثلاثة امثاله قلت  
المعتبر في الوصايا والاقارب العرف العام لا الموضوع للفوى اقول الذى قاله الجوهري منقول عن  
ابى سعيد ولكن قال الازهرى الضعف في كلام العرب المثل الى ما زاد وليس بمقصود على المثلين بل جائز  
في كلام العرب ان يقول هذا ضعف اى مثله وثلاثة امثاله لان الضعف في الاصل زيادة غير  
محصورة الا ترى الى قوله تعالى (فاؤثرك لهم جزاء الضعف بما عملوا) لم يرد مثلا ولا مثلي ولكن اراد  
بالضعف الاضعاف اقل الضعف محصور وهو المثل واكثر غيره محصور فاذا كان كذلك يجوز  
ان يكون ايجاب التقييد في المسئلة المذكورة غير موضوع على العرف العام بل لوحظ فيه اللفظ بيان  
الاعراب **قوله** يقول في عمل النصب على انه مفعول فان لقوله سمع على قول من يدعى انه يتعدى الى  
مفعولين والصحيح انه لا يتعدى فيمنع ان يكون نصبا على الحال فان قيل لم يقل قال مناسباً لسمع مع ان  
القضية ماضية اوجب لفرض الاستحضار كما نه يقول الان وكما نه يردان يطلع الحاضرين على ذلك  
القول مبالغة في تحقق وقوع القول وذلك كقوله تعالى ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من  
تراب ثم قال له كن فيكون من حيث لم يقل فكان **قوله** فحسن عطف على اسم **قوله** يكفر الله  
جزاء الشرط اعني قوله اذا ويجوز فيه الرفع والجزم كما في قول الشاعر • وان اتاه خليل يوم  
مسبية • يقول لا فاقب مالى ولا حرم • وذلك اذا كان فعل الشرط ماضيا والجواب مضارفا  
وعند الجزم يلتقى الساكنان فحرك الراء بالكسر لان الاصل في الساكن اذا حرك حركه بالكسر ولكن  
الرواية ههنا بالرفع ووقع في رواية البزار كفر الله بصيغة الماضي فوافق فعل الشرط وقال بعضهم  
يكفر الله بضم الراء لان اذا وان كانت من ادوات الشرط لكنها لا تجزم قلت هذا كلام من لم  
يتم من العربية شيئا وقد قال الشاعر • استغن ما غناك ربك بالفتى • واذا تصبك خصاصة فقصم •  
وقد جزم اذا قوله تصبك وقد قال الفراء تستعمل اذا للشرط ثم اشد الشعر المذكور ثم قال  
ولهذا جزمه **قوله** كل سينه كلام اصنافي منصوب لانه مفعول بكفر الله **قوله** كان زلفها جلة  
فعلية في عمل الجر لانها صفة سينه **قوله** وكان بعد ذلك اى بعد حسن الاسلام القصاص وهو  
وهو مرفوع بانه اسم كان وهو محتمل ان تكون ناقصة وان تكون تامة وانما ذكره بلفظ الماضي  
وان كان السابق يقتضى لفظ المضارع لتحقيق وقوعه كما نه واقع وذلك كما في قوله تعالى ونادى

اصحاب الجنة قوله الحسنه مرفوع بالابتداء ويشير امثاله في محل الرفع على الخبرية قوله الى  
سبعمائة يتلقى بمحذوف وعلمه النصب على الحال اي متنية الى سبعمائة قوله والسبعة مبتدأ ومثلهما  
خبره اي لايزاد عليها قوله الا ان يجاوز الله عنها اي عن السبعة يعني يصفو عنها يخرج بيان المعاني  
فيه استعمال المضارع موضع الماضي والماضي موضع المضارع لكنا ذكرناه وفيه الاستيفاء وهي  
قوله الحسنه بشر امثاله وهي في الحقيقة جواب عن السؤال ولا محل لها من الاعراب وقد علم ان الجملة  
من حيث هي هي غير معربة ولا تتحقق الاعراب الا اذا وقعت موقع المفرد فمبني على تكسب اعرابه  
محلا وقد نعلم ان ام قاسم النخعي اجل التي لها محل من الاعراب والتي لا محل لها منه ثمانية  
ايات وهي قوله • جل أنت • ولها محل معرب • سبع لان حلت محل المفرد • خبرية • عالية • محكية •  
وكذا المضارع لها بغير تردد • وملق عنها تامة لما • هو معرب او ذو محل قاعده • وجواب شرط  
جائز مبالغه او • باذا وبعض قال غير مقيد • وأنتك سبع مالها من موضع • صلة • ومعرض • وجلة  
مبتدئ • وجواب اقسام • وما قد فسرت • في اشهر والحلف غير مبعد • ويبيد تخصيص • وبعد  
مطلق • لاجازم • وجواب ذلك اورد • وكذلك تامة لشيء ماله • من موضع • فاحفظه غير مفند •  
وقد نظمها الشيخ اثير الدين ابو حيان بسنة ايات وهي قوله • وخذ جلستنا وعشرا فنصقها •  
لها موضع الاعراب جامعا • فوصفة عالية خبرية • مضاف اليها واحك بالقول ملتنا • كذلك  
في التليق والشرط والجزأ • اذا عامل يأتي بلا عمل هنا • وفي غير هذا لا محل لها كما • اتت صلة  
مبدوءة فالتعالي مفسرة ايضا وحشوا كذا ات • كذلك في التخصيص فلتبه الفناء • وفي الشرط  
لم يصل كذا جوابه • جواب عين مثله شرك المني • قوله الحسنه بشر امثاله من قوله تعالى  
من جاء بالحسنة فله عشر امثاله وقوله الى سبعمائة نصف من قوله تعالى مثل الذين ينفقون اموالهم  
في سبيل الله كمثل حبة اتيبت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء فان قيل  
بين في الحديث الانتهاء الى سبعمائة وقوله تعالى والله يضاعف لمن يشاء يدل على انه قد يكون  
الانتهاء الى اكثر والجواب ان الله يضاعف تلك المضاعفة وهي ان يجعلها سبعمائة وهو ظاهر  
وان قلنا ان معناه انه يضاعف السبع مائة بأن يزيد عليها ايضا فنلك في مثبته تعالى واما التحقيق  
فهو الى السبعمائة فقط وقيد نظر لانه صرح في حديث ابن عباس رضي الله عنهما اخرجه البخاري  
في الرقاق ولفظه كتب الله له عشر حسنات الى سبعمائة نصف الى اعناق كثيرة وفي كتاب العلم  
لاي بكر احمد بن عمر بن ابي عاصم النبيل ثنا شيان الايلي ثنا سويد بن حاتم ثنا ابو الووام  
الجزاري عن ابي عثمان النهدي عن ابي هريرة انه قال ان الله تعالى يعطي بالحسنة الى الف حسنة  
وايضا في جملة حديث مالك مما سقطه البخاري ان الكافر اذا حسن اسلامه يكتب له  
في الاسلام كل حسنة عملها في انشرك قاله تعالى من فضله اذا حكى الحسنات المتقدمة قبل  
الاسلام فبالاولى ان يتفضل على عبده المسلم بما شاء من غير حساب ونظير هذا الذي اسقطه البخاري  
ما جاء في حديث حكيم بن حزام اسلمت على ما سلفت من خير اخرجه البخاري في الزكاة وفي التقى  
وسلم في الايمان فان قلت لم اسقط البخاري هذه الزيادة قلت قيل انه اسقط عمدا وقيل لانه مشكل  
على القواعد فقلل المازوي ثم القاضي وغيرهما ان الجاري على القواعد والاصول انه لا يصح  
من الكافر التقرب فلا يشاب على طاعته في شركة لان من شرط التقرب ان يكون طارفا عن تقرب اليه

والكافر ليس كذلك وأولو احدث حكم بن حزام من وجوه \* الاول ان معنى قوله صلى الله عليه وسلم اسلمت على ما اسلمت من خير انك اكتسبت طباعا جيلة تنفع بتلك الطباع في الاسلام بان يكون لك معونة على فعل الطاعات \* والثاني انك اكتسبت ثمانية جلال فيك في الاسلام \* والثالث لا يمدان يراذ في حسناته التي يفعلها في الاسلام ويكثر اجره لما تقدم له من الافعال الجميلة وقنصها ان الكافر اذا كان فعل خيرا فانه يخفف عنه فلا يمد ان يراذ في اجوره \* والرابع زاده القاضي وهو انه ببركة ما سبق لك من الخير هذا الله للاسلام اى سبق لك عند الله من الخير ما جعلك على فعله في جاهليتك وعلى عاقبة الاسلام وتقبهم النوى في شره فقال هذا الذي ذكره ضعيف بل الصواب الذي عليه المحققون وقد ادعى فيه الاجماع على ان الكافر اذا فعل افعالا جيلة على جهة التقرب الى الله تعالى كصدقة وصلة رحم واعتاق ونحوها من الخصال الجيلة ثم اسلم يكتب له كل ذلك ويثاب عليه اذامات على الاسلام ودليله حديث ابي سعيد الخدري الذي يأتي الا لوحد حديث حكم بن حزام ظاهر فيه وهذا امر لا يحيله العقل وقد ورد الشرع به فوجب قبوله وامادعوى كونه مخالفا للاصول فغير مقبولة واماتولى الفقهاء لاتصح عبادة من كافر ولو اسلم لم يمتد بها افرادهم لا يمتد بها في احكام الدنيا وليس فيه تعرض لثواب الآخرة فان اقدم قتل على التصريح بأنه اذا اسلم لا يثاب عليها في الآخرة فهو محازف ليرد قوله بهذه السنة الصحيحة وقد يستدبر بعض اصحاب الكافر في الدنيا فقال قال الفقهاء اذا لم يمتد بكفره اظهره غير ما فكر في حال كفره اجزا ذلك واذا اسلم لا يلزم اعدتها واختلافها في الواجب واغتسل في كفره ثم اسلم هل يلزمه اعادة غسل والاصح لزوم بالغ بعض اصحابنا فقال يصح من كل كافر طهارة غسلا كانت او وضوءا وتيمما اذا اسلم صلى بها وقد ذهب الى ما ذهب اليه النووي ابراهيم الحاربي وابن بطال والقرطبي وابن منير فقال ابن منير المخالف للقواعد دعوى انه يكتب له ذلك في حال كفره وامان الله يفيض الى حسناته في الاسلام ثواب ما كان صدر منه مما كان يظنه خيرا فلما منع منه كالتفضل عليه ابتداء من غير عمل ولا يتفضل على العاجز ثواب ما كان يعمل وهو قادر فاذا جاز ان يكتب له ثواب ما لم يعمل البتة جاز ان يكتب له ثواب ما عمله في موافق الشروط وقال ابن بطال الله تعالى ان يتفضل على على عباده بما شاء ولا اعتراض عليه \* فواضح \* منها ان فيه الجملة على الخوارج وغيرهم من الذين يكفرون بالذنوب وبوجوب خلود المذنبين في النار \* ومنها ان قوله الان يجاوز الله عنها دليل لمذهب اهل السنة انه تحت مشيئته ان شاء تجاوز عنه وان شاء اخذه \* ومنها ان فيه دليلا لهم في ان اصحاب المعاصي لا يقطع عليهم بالنار خلافا للمعتزلة فانهم قطعوا بقاء صاحب الكبرياء اذامات بلاتوبة \* ومنها ما قال بعضهم اول الحديث يرد على من انكر الزيادة والنقص في الايمان لان الحسن تنفوت درجاته قلت هذا كلام ساقط لان الحسن من اوصاف الايمان ولا يلزم من قابلية الوصف الزيادة والنقصان قابلية الذات الايمان الذات من حيث هو لا يقبل ذلك كما عرف في موضعه \* ص

حدثنا اسحق بن منصور اخبرنا عبد الرزاق ثنا معمر بن همام عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا احسن احدكم اسلامه فكل حسنة يعملها تكتب له بشئ امثالها الى سبعمائة ضعف وكل سيئة يعملها تكتب له بثلاثين شئ \* مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة \* بيان رجاله \* وهم خمسة \* الاول اسحق بن منصور بن يبرام وقال النووي بكسر الباء والمشهور قصها ابو يعقوب الكوسج من اهل مرو سكن نيسابور ورحل الى العراق والشام



والجواز روى عنه الجماعة الا ابا داود وهو واحد الاثمة من اصحاب الحديث وهو انثى دون عن ابيه  
 المسائل قال النسائي ثقة مات بنيسابور سنة احدى وثمانين ومائتين والثاني عبد الرزاق بن  
 همام بن ثاقف البجلي الصنعاني سمع عباد بن المصمري وممراو الثوري وماثكا وغيرهم قال عمر عبد الرزاق  
 خليف ان يضرب اليه اكبذا ابل وقال اجد بن حنبل ما رأيت احسن من عبد الرزاق وقال الحافظ  
 ابو اجد بن عدى قال ابن معين ليس بالقوي ونسب الباس بن عبد العظيم الى الكذب قال والواقدي امدق  
 منه وقال ابو اجد لجد الرزاق حديث كثير وقد رحل اليه الناس وكتبوا عنه ولم يروا بحديثه  
 بأسا الا انهم نسبوه الى التشيع وقد روى احاديث في فضائل اهل البيت ومثالب غيرهم عالم  
 يوافقه عليها احدث من الثقات فهذا اعظم ما ذم به من روايته لنا كبير وقال النسائي في كتاب الضعفاء  
 عبد الرزاق بن همام فيه نظر لمن كتب عنه آخره وزاد بعضهم عن النسائي كتبت عنه احاديث منا كبر  
 وقال البخاري في التاريخ الكبير ما حدث به عبد الرزاق من كتابه فهو اصح ما تسمعون سنة احدى عشرة  
 ومائتين روى له الجماعة الثالث عمر بن فتح الميمى بن منبه بن كامل بن سبيع بفتح السين المهمله وقيل بكسر  
 الكتاب الرابع همام بتشديد الميم بن منبه بن كامل بن سبيع بفتح السين المهمله وقيل بكسر  
 وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره جيم ابو عتبة البجلي الصنعاني النماري الاباري اخو وهب  
 وهو اكبر منه تباي سمع ابا هريرة وابن عباس ومعاوية قال يحيى بن معين ثقة توفي سنة احدى وثلاثين ومائة  
 بصنعاء روى له الجماعة وهو من الافراد وان كان يشترك مع في الاسم دون الاب جاعة من الصحابة والتابعين  
 ولا يلتصق الى تضعيف الفلاس له فانه من فرسان الصحبة الحسان ابو هريرة روى عنه بنو ذر  
 الانساب الصنعاني نسبة الى صنعا مدينة باليمن بزائدة النون في آخره والقباس ان يقال سملوى  
 ومن العرب من قوله فابدلوا من الهجزة النون لان الالف والنون تشابهان الى التأنيث وصنعا  
 ايضا قرية بالشام وهذه النسبة شاذة الباقى نسبة الى اليمن بزائدة الالف قال الجوهري  
 اليمن بلاد العرب والنسبة اليها بجى وعيان تحفة والالف عوض من ياء النسبة فلا يجتمعان  
 قال سيويه وبعضهم يقول بجى بالتشديد فافهم النماري بكسر الذال المحجمة وتخفيف الميم نسبة  
 الى ذمار على مرحلتين من صنعا وفي الصواب ذمار بفتح الذال ويقال ذمار مثل قظام قرية باليمن على مرحلة  
 من صنعا سميت بقليل من اقبال حيرة الاباري بفتح الهجزة وسكون الباء الموحدة وفتح النون نسبة  
 الى الابار وهم قوم باليمن من ولد الفرس الذين جهزهم كسرى مع سيف بن ذى يزن الى ملك  
 الحبشة فقتلوا الحبشة واقاموا باليمن وقال ابو حاتم بن حبان كل من ولد باليمن من اولاد الفرس  
 وليس من العرب يقال اباري وهم الاباريون بيان لطائف اسنادهم منها ان فيه التحديث  
 والاخبار والتعنة قوله حدثنا اسحق بن منصور وفي بعض النسخ حدثني بالافراد وقوله حدثنا  
 عمر وفي بعض النسخ اخبرنا عمر ومنها ان هذا الاسناد اسناد حديث من نسخة همام المشهورة  
 الروية باسناد واحد عن عبد الرزاق عن عمر عنه وقد اختلفوا في افراد حديث من نسخة  
 هل يساق باسنادها ولولم يكن مبتدأ به اولاء الجمهور على جواز ومنهم البخاري وقيل بالفتح ومسلم  
 ايضا اخرجه بهذا السند غير انه عن شيخه محمد بن رافع عن عبد الرزاق الخ ولكنه اخرجه معاولا  
 وهو ايضا اخرجه في كتاب الايمان وغالب ما يتعلق بالحديث من الكلام في الوجوه المذكورة قد  
 مر في الحديث السابق قوله احدثكم الخطاب فيه بحسب اللفظ وان كان للعائرين من الصحابة لكن الحكم

حام لماعلم ان حكمه عليه الصلوات والسلام على الواحد حكم على الجماعة الا بديل منفصل وكذا اسكبه تناول  
النساء وكذا فيها اذا قال اذا سلم المرء او العبد فان المراد منه الرجال والنساء جميعا بالاتفاق واما  
التزام في كيفية تناول اهي حقيقة هرفية او شرعية او مجاز او غير ذلك **قوله** اذا احسن  
احدكم اسلامه سكنا في روايه مسلم ايضا ووقع في مسند اسحق بن راهويه عن عبد  
الرزاق اذا احسن اسلام احدهم ورواه الاسماعيلي من طريق ابن المبارك عن عبد الرزاق عن  
مصر كالاول فان قيل في الحديث السابق الحسنة والسبقة وهما كل حسنة وكل سبقة فما الفرق  
بينهما قلت لا فرق بينهما في المعنى لان الالف واللام فيهما هناك للاستغراق وكل ايضا للاستغراق وكذا  
لا فرق في اطلاق الحسنة ثمة والتقيد هنا بقوله يملها اذ المطلق محمول على التقيد لان الحسنة  
المثوبة لا تكتب بالضر اذ لابد من العمل حتى تكتب بها واما السبقة فلا اعتداد بها دون العمل  
اصلا وكذا في زيادة لفظ تكتب هنا اذ ثمة ايضا مقدر به لان الجار لا بد له من متعلق وهو تكتب او كتبت  
او نعمي **قوله** يملها وادسمل واسحق والاسماعيلي في روايتهم حتى يلقى الله تعالى فان قلت ان جواب  
اذا قلت بالجملة الفاء اعني قوله فكل حسنة يملها تكتب له فقوله كل حسنة كلام اضافي مبتدأ وخبره  
قوله تكتب له وقوله يملها جمل من الفعل والفاعل والمفعول في محل الجبر لانها صفة لحسنة **قوله** الى سبحانه  
في محل النصب على الحال اي منية الى سبحانه **قوله** يملها الباقية للقبالة والله تعالى اعلم **ح**  
**باب** • احب الدين الى الله اذومهش **ح** الكلام فيه من وجوه • الاول قوله باب خبر مبتدأ  
محذوف غير ممنون ان اضربت اضافته الى الجملة **قوله** احب الدين كلام اضافي مبتدأ وخبره **قوله** اذومهش  
الثاني وجه المناسبة بين البابين ان المذكور في الباب الاول حسن اسلام المرء وهو الاشتغال بالاداء  
والانتهاء عن النواهي والشققة على خلق الله تعالى والمطلوب في هذا المداومة والمواظقة وكلاهما اطلب العبد  
عليه وادوم اذومهش لان الله تعالى يحب مداومة العبد على العمل الصالح وقال الكرمانى احب الدين  
اي احب العمل اذ الدين هو الطاعة ومناسبة لكتاب الايمان من جهة ان الدين والايمان والاسلام واحد  
قلت الصبيحة كيف رضى بهذا الكلام فالمناسبة لا تطلب الا بين البابين المتولين ولا تطلب بين بابين  
او بين كتاب وباب بينهما ابواب عديدة وكذلك دعواه باتحاد الدين والايمان والاسلام والفرق فيها  
ظاهر وقد حققناه فيمضى وقال بعضهم مراد المصنف الاستدلال على ان الايمان يطلق على الاعمال  
لان المراد بالدين هنا العمل والدين الحقيقي هو الاسلام والاسلام الحقيقي مرادف للايمان فيصح بهذا  
مقصود ومناسبة لما قبله من قوله عليكم عاتيقون لانه لما تقدم ان اسلام يحسن بالاعمال الصالحة اراد  
ان يبين على ان اجماد النفس في ذلك الى حد المبالغة غير مطلوب قلت فيه نظرم من وجوه • الاول  
ان قوله مراد المصنف الاستدلال على ان الايمان يطلق على الاعمال غير صحيح لان الحديث ليس فيه  
ما يدل على هذا الاستدلال بالترجيح ليس باستدلال يقوم به المدعى فان قلت في الحديث ما يدل عليه وهو  
قوله احب الدين اليه فان المراد هنا من الدين العمل وقد اطلق عليه الدين قلت هذا انما يعنى اذا  
اطلق الدين المهور المصطلح على العمل وليس كذلك فان المراد بالدين هنا الطاعة بالوضع  
الاصلي فان لفظ الدين مشترك بين معاني كثيرة مختلفة • الدين بمعنى العادة وبمعنى الجزاء وبمعنى  
الطاعة وبمعنى الحساب وبمعنى السلطان وبمعنى الملة وبمعنى الورع وبمعنى القهر وبمعنى الحال  
وبمعنى ما يتدين به الرجل وبمعنى العبودية وبمعنى الاسلام وفي الحكم الدين الاسلام **الثاني** انه

قال الاسلام الحقيقي مرادف للايمان يعني كلاهما واحد وقال ان الايمان ينبغي على العمل بشريه الى ان  
الاعمال من الايمان ثم قال ان الاسلام يحسن بالاعمال الصالحة فكلامه بشري الى ان الاعمال ليست من الايمان  
لان الحسن من الاوصاف الزائدة على الذات وهي غير الذات فتجيب عن كلامه ان الاسلام يحسن بالاسلام  
وهذا قد صرح الثالث قوله فيصح بهذا المقصود ومناسبة لما قبله غير مستعمل لانه لا يظهر وجه المناسبة لما قبله  
نما قاله اصلا وكيف يوجد وجه المناسبة من قوله عليه السلام ما تطيقون والترجمة ليست عليه وانما وجه المناسبة في  
لغة ما ذكره تلك انما فافهم الوجه الثالث في قوله احب الدين احب هو ناضل التفضيل للمفعول وبوجه الله  
تعالى للدين ارادة البصل الثواب عليه قوله اودعه هو اوفل من الدوام وهو شمول جميع الازمنة  
اي التأييد بان قيل شمول الازمنة لا يقبل التفضيل فاسمى الاول واجب بان المراد بالدوام هو الدوام المرعى  
وذلك قابل للكثرة والقلّة فافهم ص حدثنا محمد بن المنثري حدثنا يحيى عن هشام قال اخبرني ابي  
عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها وعندها امرأة قال من هذه قلت فلانة ذكرت  
من صلاتها قال ما يدلك من العمل بما تطيقون فوالله لا يل الله حتى تملوا وكان احب الدين اليه مادام عليه  
صاحبه ش مطابقة الحديث للترجمة هي قوله وكان احب الدين اليه مادام عليه صاحبه غير  
انه غير لفظ مادام عليه ولكنه في المعنى مثله ولهذا قال في الترجمة الى اقبل اليه وهي رواية المستطلى  
وحدود كذا في رواية عمدة عن هشام وعندها هي بن راهوية في مسنده وكذا البخاري ومسلم من طريق  
ابي سلمة عن عائشة رضي الله عنها هذه الروايات توافق الترجمة في بيان رجائه و هم خمسة الاول  
ابو موسى محمد بن المنثري البصري المعروف بابن من وقدم في باب صلاة الايمان الثاني يحيى بن سعيد القطان  
الاحول وقدم في باب من الايمان ان يحب لآخيه الثالث هشام بن عروة الرابع ابو هريرة بن  
الزبير بن العوام وقدم ذكرهما في الحديث الثاني من الصحيح الخامس ابا المؤمنين عائشة رضي الله  
عنها وقدم ذكرها ايضا في امرأة في بيان تعدد موضوعه من اخرجه غيره : اخرجه البخاري ايضا  
في كتاب الصلاة وقال فيه كانت عندي امرأة من ابني ابي اشد وسمها مسلم لكن قال فيه ان هؤلاء بنت  
توبت بن حبيب بن اسد بن عبد العزى مرت بها وعندها رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت هذه  
الحولاء بنت توبت وزعموا انها لاتنام اقبل فقال عليه الصلاة والسلام خذوا من العمل ما تطيقون  
فوالله لا يسأم الله حتى تسأموا وذكره مالك في الموطأ وفيه تقبل له هذا الحولاء لاتنام الليل فكره  
ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى عرفت الكراهية في وجهه وذكره مسلم من رواية الاثرى عن  
عروة ثم ذكر حديث هشام عن ابيه عروة كما ورد البخاري هنا وفي الصلاة وفيه انه عليه السلام  
دخل عليها وعندها امرأة واخرجه الترمذي في الايمان والصلاة عن شعيب بن يوسف التمساني عن  
يحيى بن سعيد بن قيس قال قلت قوله وعندها امرأة هي الحولاء او غيرها قلت لا يحتمل ان تكون هذه واقعة  
اخرى احدهما انها مرت بها والاخرى كانت عندها ويحتمل ان تكون غيرها لكن قول البخاري  
وعندي امرأة من بني اسد يدل على انها الحولاء بنت توبت ولكن الظاهر ان القصة واحدة دلت  
عليها رواية محمد بن اسحق عن هشام في هذا الحديث مرت برسول الله عليه السلام الحولاء اخرجه  
محمد بن نصر في كتاب قيام الليل وجه التوقيف ان يحمل على انها كانت اولاً عند عائشة رضي الله عنها  
فلما قدم النبي صلى الله عليه وسلم قامت المرأة فخرج غرت به في خلال ذهابها فسال عنها رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فهذا اتفقت الروايات والحولاء بالجملة تأييد الاحول وتوبت بضم التاء

الثاء من فوق وقبح الواو وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره تاسمة من فوق ايضا وكانت الحولاء  
امرأة صالحه مائة مهاجرة رضى الله عنها **في بيان اللغات** **قوله** فلانة اى الحولاء الاسديقه وهى غير  
منصرف لان حكمها حكمها اعلام الحقائق كاسامة لانها كناية عن كل علم وثلاث لاس المنة فقها العلية  
والثاء **قوله** منه بفتح الميم وسكون الهاء وهى اسم سمى به الفعل وبث على السكون ومعناه كلف فان  
وصلت ثوبته فقلت منه موهى وقال معتميت به اى زجرته وقال التيمى اذا دخله التنوين كان نكرة واذ حذف  
كان معرفة وهذا القم من اقسام التنوين الذى يختص بالدخول على النكرة ليفصل بينها وبين المعرفة  
فالمعرفة غير منون والنكرة منون **قوله** عليكم ايضا من اسماء الافعال اى اؤموا من الاهداء ما تطبقون  
الدوام عليه **قوله** لا يمل الله من الملاة وهى السامة والضبر وفى التصحيح فى باب فعلت مللت  
من الشيء امل وفى المحكم ملت الشيء مللا ومللا ومللا واملنى وامل على ابرمنى ورجل  
ملول ومللا وملولة وملولة واملول وملولة وملول على المبالغة وفى الجامع فانت مال **قوله** احب  
الدين اى احب الطاعة ونه فى الحديث فى صفة الخوارج يبرقون من الدين اى من طاعة الائمة ويحوز  
ان يكون فيه حذف تقديره احب اهل الدين وقال التيمى فان قلت المراد يبرقون من الدين من الايمان  
لانه ورد فى رواية اخرى يبرقون من الاسلام قلت الخوارج غير خارجين من الدائرة بالاتفاق  
فيعمل الاسلام على الاستسلام الذى هو الانقياد والطاعة **قوله** داوم من الدوام وهى المواظبة قال  
الجوهري الدوام على الامر المواظبة عليه وفلان يداوم على ما يداوم وما يداوم وما يداوم وما يداوم  
غيره وداوم الشيء سكن **في بيان الاحراب** **قوله** دخل عليها جلة فى محل الرفع على انها خبر ان  
**قوله** وعندها امرأة جلة اسمية وقصصا **قوله** قال هكذا بغير فاء رواية الاصيل وفى رواية غيره  
قال بالفاء العاطفة ووجه الاول ان تكون جلة استنافية اعنى جواب سوال مقدر فكان قائلا  
يقول ماذا قال حين دخل قالت قال من هذه بقوله من مبتدأ وهذه خبره والجملة مقول القول **قوله**  
قالت اى عائشة فعل وفاعل **قوله** فلانة مرفوع لانه خبر مبتدأ محذوف اى هى فلانة اى الحولاء الاسديقه  
**قوله** تذكر بفتح التاء ثاء من فوق فعل مضارع للثوث وفاعله عائشة رضى الله عنها وروى  
بذكر الياء آخر الحروف المضمومة على فعل مالم بسم فاعله وقوله من صلاتها فى محل الرفع مقول نائب  
عن الفاعل والمعنى يذكرون ان صلاتها كثيرة وفى رواية اجد عن يحيى القطان لانتم فصلى وعلى الوجه  
الاول هى فى محل النصب على المفعولية **قوله** مه مقول القول **قوله** ما تطبقون وفى رواية ما تطبقون  
بغير الباء ومعناه ما تطبقون الدوام عليه واما قدر نادوام الفعل لاصل الفعل دلالة السياق عليه **قوله**  
فوالله مجرور بواو القسم **قوله** لا يمل الله فعل وفاعل **قوله** حتى عملوا اى حتى ان عملوا فان مقدره قولها  
لصيت عملوا **قوله** احب الدين كلام اضافى مرفوع لانه اسم كان **قوله** اليه اى الى الله **قوله** ما داوم  
عليه صاحبه فى محل النصب لانه خبر كان وصاحبه مرفوع بداوم او كلمة المدة والتقدير مدة داوم  
صاحبه عليه **في بيان المعاني** **قوله** زجر كاذرنا ولكن يحتمل ان يكون عائشة والمراد منها  
عن مدح المرأة ويحتمل ان يكون المراد التيمى عن تكلف عمل لا يطاق به ولهذا قال بعده عليكم من العمل  
ما تطبقون وقال ابن التين اصل عائشة امنت عليها الفتنة فلذلك مدحتها فى وجهها قلت جاء فى رواية  
جابر بن سلمة عن هشام فى هذا الحديث ما يدل على انها كاذرة ذلك بعد ان خرجت المرأة اخرجها  
الحسن بن سفيان فى مسنده عن طريقه ولفظه كانت عندي امرأة فلما قامت قال رسول الله صلى الله



وقال له يصح مقولوا وفي رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة ثم قال لا بأس به ما لم يضر ذلك بصلاة الصبح وان كان يأتيه الصبح وهو نائم فلا وان كان به شور وكسل فلا بأس به ﴿ص﴾ باب زيادة الإيمان ونقصانه ﴿ش﴾ أي هذا باب في بيان زيادة الإيمان ونقصانه وباب مرفوع مضاف قلنا وجه المناسبة بين البابين من حيث أن المذكور في الباب الأول أحجية دوام الدين إلى الله تعالى والمذكور في هذا الباب زيادة الإيمان ونقصانه فلا شك أنه بزاد الإيمان بدوام العبد على أعمال الدين ويقص بتقصيره في الدوام سيما هذا على مذهب البخاري وجاعة من المحدثين وأما على قول من لا يقسول بزياة الإيمان ونقصانه فإنه أيضا يوجد الزيادة بالدوام والنقص بالتقصير فيه ولكنهما يرجعان إلى صفة الإيمان لا إلى ذاته كما هر في موضعه ﴿ص﴾ وقول الله تعالى وزدناهم هدى وقوله (ويزداد الذين آمنوا إيمانا) وقال اليوم اكملت لكم دينكم وانتم عليهكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً) فإذا ترك شيئا من الكمال فهو ناقص ﴿ش﴾ وقول مجرور مضاف على قوله زيادة الإيمان وقوله الثاني أيضا عطف عليه والتقدير باب في بيان زيادة الإيمان وبيان نقصانه وبيان قول الله تعالى وزدناهم هدى وبيان قوله وزداد الذين آمنوا إيمانا ثم أنه قال وقال اليوم اكملت لكم دينكم بلطف الماضي ولم يقل وقوله اليوم اكملت لكم دينكم على أسلوب أخوه لأن الفرض منه ما هو لازمه وهو بيان النقصان والاستدلال به على أن الإيمان كما تدخله الزيادة فكذلك يدخله النقصان لأن الشيء إذا قبل أحد الضدين لا بد وأن يقبل الضد الآخر وين ذلك بقوله فإذا ترك شيئا من الكمال فهو ناقص بخلاف ما تقدم من الآيتين فإن المراد منهما إثبات الزيادة نصريها للاستزمام لأن الزيادة مصرحة فيها بخلاف الآية الثالثة فإن الصريح فيها الكمال الذي يقابله النقصان وهو يفهم منه التزاما لأصريها ولما كان الباب مرجحا بزياة الإيمان ونقصانه أضحى على الزيادة بصريح الآيتين وعلى النقصان بالآية الثالثة بطريق الاستزمام وقد ذكر الآيتين المتقدمتين في باب أمور الإيمان عند قوله كتاب الإيمان وقد قلنا أنه لو ذكر ما يتعلق بأمور الزيادة والنقصان في باب واحد ما هناك كما هو السبيل ولكنه عقد في باب أمور الإيمان هذا الباب ههنا لاجل المناسبة التي ذكرناها آتفا لآية الأولى في سورة الكهف والثانية في سورة المدثر والثالثة في سورة المائدة وقدم الكلام في الآيتين الأولىين هناك فإن قلت دلالة الآية الثانية ظاهرة على زيادة الإيمان فكيف تدل الأولى وليس فيها إلا زيادة الهدى وهي الدلالة الموصلة إلى البنية ويقال هي الدلالة مطلقا لتزيد الهدى مستمرة للإيمان أو المراد من الهدى هو الإيمان وقال ابن بطال هذه الآية بمعنى قوله تعالى اليوم اكملت لكم دينكم جهة في زيادة الإيمان ونقصانه لأنها ترات يوم كملت الفرائض والسنن واستقر الدين وأراد الله تعالى عز وجل قبض نبيه فدللت هذه الآية أن كمال الدين إنما يحصل بتمام الشريعة خصوص كماله يقتضي تصور نقصانه وليس المراد التوحيد أو وجوده قبل نزول الآية فالمراد الأهالي من حافظ عليها فإياه أكل من إيمان من قضر قلت هذه الآية لا تدل أصلا على زيادة الدين ولا على نقصانه لأن المراد اكملت لكم شرائع دينكم وتعليل ابن بطال على مدعاه دليل لما قلنا وجه عليه لأنه قال لأنها تزلت يوم كملت الفرائض والسنن واستقر الدين ولم يقل أحد الدين كان ناقصا إلى وقت نزول هذه الآية حتى أكله في هذا اليوم وإنما المراد كمال شرائع الدين في هذا اليوم لأن الشرائع تزلت شيئا فشيئا طول مدة النبوة فلما كملت الشرائع قبض الله

عليه السلام وهو ايضا صرح به بقوله وايس المراد التوحيد لوجوده قبل نزول الآية فان  
 ادعى ان الاعمال من الايمان فليس يتصور لانه يلزم ان يكون كمال الايمان في هذا اليوم وقوله كان  
 ناقصا لان الشرايع رضى الاعمال ما كملت الا في هذا اليوم وكان الزمخشري اكلت لكم دينكم كفتكم  
 امر عدوكم وجعلت اليد العليا لكم كما تقول الملوك اليوم كل لنا الملك وكل لنا مناره اذ كانوا  
 من ينازعهم الملك ووصلوا الى اغراضهم ومباغهم او اكلت لكم متعناجون اليه في تكملة كم  
 من تعليم الحلال والحرام والتوقيف على الشرايع وقوانين انقياس واصول الاجتهاد <sup>سجل</sup> ص  
 حدثنا مسلم بن ابراهيم ثنا هشام حدثنا قتادة عن انس رضي الله عنه قال يخرج من النار من قال لا اله الا الله  
 وفي قلبه وزن شعيرة من خير ويخرج من النار من قال لا اله الا الله في قلبه وزن برة من خير ويخرج من النار  
 من قال لا اله الا الله وفي قلبه وزن ذرة من خير <sup>سجل</sup> مضافا الحديث لترجمة ظاهرة  
 ولا سيما على مذهبه <sup>سجل</sup> بيان رجاله <sup>سجل</sup> وهم اربعة <sup>سجل</sup> الاول مسلم بصم الميم وكسر اللام الخفيفة بن  
 ابراهيم ابو عمرو البصري الأزدي الفراهيدي مولاهم القصاب وقد يعرف بالشهام روى عنه  
 البخاري وابوداود وروى الباقية عن رجل عنه ولد سنة ثلاث وثلاثين ومائة بالبصرة لمشرقي  
 من صفر سنة اثنين وعشرين ومائتين وقال يحيى بن معين هو ثقة مأمون وقال ابو حاتم ثقة صدوق  
 وقال اجد بن عبد الله كان ثقة عى بآخره وكان سمع من سبعين امرأة <sup>سجل</sup> الثاني هشام بكسر الهاء  
 ابن ابي عبد الله واسم ابي عبد الله سندر الرابي البصري الدستواوي يكنى بابي بكر قال وكيع كان ثقاتا وقال  
 ابوداود الطيالسي كان امير المؤمنين في الحديث وقال محمد بن سعد كان ثقة ثباتا في الحديث جهة الا انه كان  
 يرى القدر وقال البجلي كان يقول بالقدر ولم يكن يدعو اليه توفي سنة اربع وخمسين ومائة على قول  
 روى له الجماعة <sup>سجل</sup> الثالث قتادة بن دمامة وقد مر ذكره <sup>سجل</sup> الرابع انس بن مالك رضي الله عنه وقد مر  
 ايضا <sup>سجل</sup> بيان الانساب <sup>سجل</sup> الفراهيدي بفتح الفاء وباء الهاء المكسورة والياء آخر الحروف  
 الساكنة والدال المهملة وقال ابن الاثير بالذال المعجمة يملن من الازد ومنهم الخليل بن اجد الهوى قلت هو  
 فراهيد بن شبابة بن ماث بن فهم بن غنم بن دوس كذا قال فيه ابن الكلبي فراهيد وقال ابن دريد  
 بنو فروع بن شبابة الذين يقال لهم الفراهيد والفروع الغليظ من قولهم تفرده هذا الغلام  
 اذا سمع يقال غلام فروع ولا يوصف به الرجل قال والفروع ولد الاسد في لغة زبد عمان  
 وفي كتاب الجهرة فروع بن الحارث الذي من ولد الخليل بن اجد الهوى وهو الفروعدي  
 قال ومن قال الفراهيدي فانما يريد الجمع كإخال مبالغة والنسبة اليه بعد الجمع وقال ابو محمد على  
 شبابة واثقه ابن الكلبي وغيره وهو الصواب ان شاء الله تعالى وشبابة والحارث اخوان وقال  
 ابو جعفر حتى تقرب ان الفروع هو الغلام الكبير قال وعن ابي عبدة الفراهيد اولاد الوهول  
 قال ابو جعفر والنسبة اليه فراهدي مثل مقباري قال ابو محمد وهذا القول لم أره لغيره <sup>سجل</sup> الرابي  
 بفتح الراء والباء الموحدة نسبة الى ربيعة بن ثدار بن معد بن عدنان وهو ربعة الفرس وقال  
 ابو محمد وربيعة بن ثدار شعب واسع فيه قبائل ومجاير ويطون وعضاد فمن ينسب اليهم  
 من الرواة هشام بن ابي عبد الله الدستواوي الرابي الدستواوي بفتح الدال واسكان السين المهملة  
 ويعداه ثمة ثمانية من فوق مفتوحة وآخره همزة بلاتون وقيل الدستواوي بالضم والنون والاول  
 هو المشهور ودستواو كورة من كور الاهواز كان يبيع الثياب التي تجلب منها قسب اليها قلت ضبط

السماعى بضم التاء المشاة من فوق وفي الانساب لرشاطى قال سيويه يقال في دستواه دستواى مثل  
بحرقا بالون ﴿ بيان لما خلف اسناده ﴾ منها ان فيه الحديث والعنعنة ومنها ان رواه كلهم بصريون  
ومنها انهم كلهم ائمة اجلاء ﴿ بيان تعدد موضعه ومن اخرجه فيه ﴾ اخرجه البصري ايضا  
في التوحيد من معاذ بن فضالة واخرجه سلم في الايمان من محمد بن المنهال عن يزيد بن زريع عن سيبويه  
هشام وشعبة وفيه قصة ليزيد مع شعبة وعن ابي غسان السعوى ما ثبت بن عبد الواحد ومحمد بن المنى كلاهما  
عن معاذ بن هشام عن ابيه به واخرجه الترمذى في صفة جهنم عن محمود بن غيلان عن ابي داود عن  
شعبة وهشام به وقال حسن صحيح ﴿ بيان الغات ﴾ قوله شميرة واحدة الشعر واليرة بضم الباء  
وتشديد الراء واحدة البر وهي القمع وقال ابن دريد البر اقصم من قولهم القمع ويجمع البر ابرار احمد  
المبرد ومنعه سيويه والكرة بفتح الذال المجردة وتشديد الراء واحدة الذروهي اسفر الغل وقال القاضي  
حياض الدراخل الصغير ومن بعض نقلة الاخبار ان الذر الهباء الذي يظهر في شمع الشمس مثل رؤس  
الابر ويروى عن ابن عباس رضى الله عنهما اذا وضعت كفك على الزاب ثم نفضتها فاسقط من  
الزاب فهو ذرة وحكى ان اربع ذرات خردلة وقيل الذرة جزء من الف واربعة وعشرين جزءا  
من شمعة انتهى كلامه وقد ابدلها شعبة بضم الذال وتخفيف الراء وكان سيبويه المناسبة اذهى من الجوب  
ايضا كابر والشعيرة وقال النووي واتفقوا على انه تصحيف قلت لا ينبغي ان ينسب مثل شعيرة الى  
التصحيف بل له وجه بعد من البعد ﴿ بيان الاحراب ﴾ قوله يخرج بفتح الباء من الخروج وبضمها  
وقع الراء من الاجراج وهو رواية الاصيل والاول رواية الجمهور قوله من قال جملة في محل الرفع  
على الوجهين اما على الوجه الاول فهي قائل واما على الثاني فهي مفعول ناب عن الفاعل وكلمة من  
موصولة وقال جملة صلتها وقوله لا اله الا الله مقول القول قوله وفي قلبه وزن شميرة جملة اسمية  
وقست حالا قوله من غير كلمة من ياتية الكلام في اهراب الباقي كالكلام فمما ذكرنا ﴿ بيان المعاني والبيان ﴾  
فيه طي ذكر الفاعل لشعرته لانه من المعلوم ان احدا لا يخرج من النار الا الله تعالى وفيه اطلاق  
الخبر على الايمان لان المراد من قوله من غير من ايمان كاجاء في الرواية الاخرى وانغير في الحقيقة  
ما يخرّب العبد الى الله تعالى وما ذلك الا الايمان وفيه استعارة بالكناية بانه ان الوزن انما يتصور  
في الاجسام دون المعاني والايمان معنى ولكنه شبه الايمان بالجسم فاضيف اليه ما هو من لوازم  
الجسم وهو الوزن وفيه تنكير خير الذي هو الايمان بالتوحيدين التي تدل على التقليل ترخيصا في تحصيله  
اذ لما حصل الخروج باقل ما ينطلق عليه اسم الايمان فبالكثر منه بالطريق الاولى فان قلت التنكير  
يفتضى ان يكفي اى ايمان كان وبأى شئ كان ومع هذا لا بد من الايمان بجميع ما علم جميع الرسول  
عليه به ضرورة حتى يوجبه الخروج من النار قلت الايمان في حرف الشرع لا يطلق الا اذا كان  
بجميع ما جاء به عليه السلام فلا بد من ذلك حتى يتحقق حقيقة الايمان ويصح المصداق فان  
قلت التصديق القلي كان في الخروج اذا المؤمن لا يخلد في النار واما قول لا اله الا الله فلا جارا  
احكام الدنيا عليه فما وجه الجمع بينهما قلت امثلة مختلف فيها فقال البعض لا يكتفى بمجرد التصديق  
بل لابد من القول والعمل ايضا وعليه البضارى اذا المراد من الخروج هو بحسب حكمتا به اى تحكم  
بالخروج لمن كان في قلبه ايمانا ضمنا اليه عنوانه الذي يدل عليه اذ الكلمة هي شعار الايمان في الدنيا  
وعليه مدار الاحكام فلا بد منهما حتى يصح الحكم بالخروج فان قلت فعل هذا لا يكتفى قول لا اله الا الله



بل لابد من ذكر محمد رسول الله معدة للمراد المجموع وصار الجزء الاول منه علما للتمثل كما قاله قرأت  
 قل هو الله احد اقرأت كل السورة لو كان هذا قبل مشروعية ضمها اليه **خبر** ان استنباط الاحكام  
 الاول قال النبي استدل البخاري بهذا الحديث على نقصان الايمان لانه يكون لواحد وزن من شميرة  
 وهي اكثر من البرة والبرة اكثر من الذرة فدل على انه يكون لخصم النقصان بل يدل على الزيادة ايضا فقلت  
 الايمان لا يكون ذلك القدور فقلت آخر وقال الكرماني لا يختص بالنقصان بل يدل على الزيادة عمرا الايمان  
 المراد من الخير هو الثمرات وكذلك في رواية من ايمان عمرا الايمان ولا تراعى في زيادة عمرا الايمان  
 ونقصانها فان قلت ما المراد بالثمرات القلبية قلت المراد بها مراتب العلوم الحاصلة المستزمنة  
 بتصديق لكل واحد من جزئيات الشريعة وقال المهلب الذرة اقل من الموزونات وهي في هذا  
 الحديث التصديق الذي لا يجوز ان يدخله النقص وما في البرة والشميرة من الزيادة على الذرة  
 فاعلم ان من الزيادة في الاعمال يكمل التصديق بها وليست زيادة في نفس التصديق ويقال بمحتمل ان  
 تكون الذرة واختارها النبي في القلب ثلاثها من نفس لتصديق لان قول لا اله الا الله لا يثبت التصديق  
 القلب والناس يتفاضلون في التصديق ان يجوز عليه الزيادة بزيادة العلم والمعرفة اما زيارته  
 بزيادة العلم فقولته تعالى (ايكم زاده هذا عيانا) الآية واما زيارته بزيادة المعرفة فقولته تعالى (ولكن  
 ليؤمنن قلبي) وقولته تعالى (ثم لرونها عين اليقين) حيث جعل له من علم اليقين قلت حقيقة التصديق  
 شيء واحد لا يقبل الزيادة والنقصان وقال الامام ان كان المراد من الايمان التصديق فلا يقبل الزيادة  
 والنقصان وان كان الطامع في قبلها هو الاصل هو التصديق والقول بلا اله الا الله لا جرم الا احكام في الدنيا  
 والناس انما يتفاضلون في التصديق التفصيلي لا في مطلق التصديق وقوله تعالى ولكن لمؤمن  
 قلبي حكاية عن قول ابراهيم عليه الصلوة والسلام وكيف يمكن ان يقال في حقه انه تصدق بالمعانية لان  
 القول بهذا يستلزم القول بنقصان تصدقه قبل ذلك وهذا لا يجوز في حقه عليه السلام وانما كان  
 مراده من هذا ان يضم الى عمله الضروري العلم الاستدلال ليزيد سكوتا لان تظاهر الادلة اسكن  
 للقلوب فافهم \* الثاني دخول عصاة الموحدين النار \* الثالث فيه ان صاحب الكبرية من  
 الموحدين لا يكفر بفعلها ولا يتخذ في النار \* الرابع فيه انه لا يكفي في الايمان معرفة القلب دون  
 الكلمة ولا الكلمة من غير اعتقاد \* سؤالا لم تقدم الشميرة على البرة اجيب لانها اكبر جرما منها  
 ويقر بعضها من بعض وآخر الذرة لصغرها وهذا من باب الترقى في الحكم وان كان من باب  
 النزول في الصورة فافهم \* **ح** قال ابو عبد الله قال ابان حديثنا قتادة حدثنا انس عن  
 النبي صلى الله عليه وسلم من ايمان مكان خير ش \* المراد من ابى عبد الله هو البخاري  
 نفسه ولا يوجد في بعض النسخ قال ابو عبد الله بل المذكور بعد تمام الحديث وقال ابان بالواو  
 الصائفة هذا من تعليلات البخاري وقد وصله الحاكم في كتاب الاربعين له من طريق ابى سامة موسى  
 ابن اسمعيل قال حدثنا ابان بن يزيد فذكر الحديث وفي ذكره ثلاث فوائد \* الاولى وهي اهمها  
 التنبيه على تصريح قتادة في الحديث عن انس وذلك ان قتادة مدلس لا يصح يصنعته الا اذا  
 ثبت سمعه لذلك الذي عنين والواقع في الرواية الاولى عنه وهي رواية هشام بالفتنة  
 حيث قال عن انس ولما ثبت من رواية ابان عنه بالحديث علم الاتصال عنه وتبعته وقوى الاحتجاج به  
 \* الثانية في التنبيه على تفسير المتن بقوله من ايمان بدل قوله من خير \* الثالثة فيما تنويه لما قبله فان

قلت لم يكن بطريق ابان التي ليس فيه التندليس وبسوقها موصولة قلت ان ابان وان كان ثقة لكن هشام اوثق منه واحفظ حتى قال ابوداود الطيالسي ماروى الناس اثبت من هشام الدستوائي فذكر الاقوى واتبعه بالقوى زيادة التأكد \* وابان يقع الهزلة وتخفيف الياء الموحدة ابن زيد الطار البصري سمع قتادة وزيه وروى عنه الطيالسي وجبان بن هلال ومسلم بن ابراهيم وغيرهم قال البضاري في كتاب الصلاة وقال موسى ثنا ابان عن قتادة فأخرج له البخاري استشهاده واخرج له مسلم عن عبد بن جند عن مسلم بن ابراهيم عنه في البيوع وفي موضع آخر عن زهير عن عبد الصمد عنه ووزنه فعال كغزال فعلى هذا هو منصرف والهزلة فاء الكلمة اصلية والا لفزائدة وهو الصحيح المشهور وقول الأكثرين وقال ابن مالك ابان لا ينصرف لانه على وزن افضل منقول من ابان وبينوا ولم يكن منقولا لوجب ان يقال فيه ايبان بالصحيح **ح** ص حدثنا الحسن بن الصباح سمع جعفر بن عون حدثنا ابو العباس اخبرنا قيس بن مسلم عن طارق بن شهاب عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ان رجلا من اليهود قال له يا امير المؤمنين آية في كتابكم تقررنا لعلنا معشر اليهود نزلت لانتخذنا ذلك اليوم عيداً قال اى آية قال ( اليوم اكملت لكم دينكم واتممت صليكم فنعني ورضيت لكم الاسلام دينا ) فقال عمر رضي الله عنه قد عرفنا ذلك اليوم والمكان الذي نزلت فيه على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو قائم بعرفة يوم الجمعة **ش** **ح** اخرج هذا الحديث ههنا لانه في بيان سبب نزول الآية التي هي من جملة الترجمة وهي قوله تعالى ( اليوم اكملت لكم دينكم الآية ) **ح** بيان رجاله **ب** وهم ستة **ح** الاول ابو الحسن علي بن الصباح يشهد اليه الموحدة ابن محمد البراء رأى بعدها راه الواسطي سكن بغداد قالوا كان من خيار الناس وقال احمد بن حنبل ثقة صاحب سنة وما يأتى عليه يوم الا وهو يفعل فيه خيرا وروى عنه البضاري وابوداود والترمذي والنسائي وابن ماجه وروى الترمذي عن رجل عنه توفي ببغداد سنة ستين ومائتين فيذكر محمد بن طاهر وابن حساكر وقال محمد بن سرور المقدسي والكلابي توفي سنة تسع واربعين ومائتين فعلى القول الاول يكون وقته قبل البضاري لان البضاري توفي سنة ست وخسين ومائتين **ح** الثاني جعفر بن عون بن جعفر بن عمرو بن حريش الخزوعي ابو عون قال ابن معين هو ثقة وقال احمد بن حنبل صالح ليس به بأس توفي بالكوفة سنة سبع ومائتين روى له الجماعة **ح** الثالث ابو العباس بضم العين المهملة وقع الميم وسكون اليا آخر الحروف وفي آخره سين مهملة واسمه عتبة بن عبد الله ابن عتبة بن عبد الله بن مسعود الهذلي المسعودي الكوفي اخو عبد الرحمن قال يحيى واحمد ثقة توفي سنة عشرين ومائة روى له الجماعة **ح** الرابع قيس بن مسلم ابو عمرو الجذلي الكوفي العابد سمع طارق بن شهاب ومجاهدا وغيرهما وعنه الاعمش وسمر وغيرهما مات سنة عشرين ومائة **ح** الخامس طارق بن شهاب بن عبد شمس بن سلمة بن هلال بن هوف ابن جشم بن زفر بن عمرو بن لوى بن رهم بن معاوية بن اسلم بن اخنس بطن من بيلة صحابي رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وادرك الجاهلية وغزا في خلافة ابي بكر وعمر ابن الخطاب رضي الله عنهما **ح** الاثار يمين من بن غزوة وسيرة روى من الخلفاء الاربعة وغيرهم من الصحابة سكن الكوفة توفي سنة ثلاث وعشرين ومائة اخرج له البضاري عن ابي بكر وابن مسعود ومسلم عن ابي سعيد وابوداود والنسائي عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هكذا ذكر الشيخ قطب الدين وقته وهو هو نب عليه المزي والذي قالوا في وقته هو سنة ثلاث

وثمانين وقيل سنة اثنى وقيل سنة اربع وقال ابو داود رأى طارق النبي عليه السلام ولم يجمع منه  
 شيئاً قلت بحسب ما يقع الياء الموحدة وكسر الجيم هي ام ولما تار بن اراش وحى مات صعب بن سعد  
 العتيبة في السادس امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه في بيان لطائف اسناده بها ان فيه  
 الحديث والاخبار والعصمة ومنها ان فيه رواية صعب بن جهمان ومنها ان لالة منهم كويون  
 بن بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره في اخرجه البخاري ايضا في المغازي عن محمد بن يوسف في  
 التفسير عن بنار عن ابن مهدي كلاهما عن سفيان الثوري وفي الانصاف عن اخيه عن سفيان بن  
 عتبة عن مسعر وغيره كلهم عن قيس بن مسلم عن طارق واخرجه مسلم في آخر الكتاب عن زهير  
 ابن حرب ومحمد بن المثنى كلاهما عن ابي مهدي به وعن عبيد بن جريد عن جعفر بن هون به وعن  
 ابي بكر بن ابي شبة وابي كريب كلاهما عن عبدالله بن ادريس عن ابيه عن نيس بن مسلم واخرجه الترمذي  
 في التفسير عن ابن ابي عمر عن سفيان بن عتبة به وقال حسن صحيح واخرجه النسائي في الحج عن  
 اسحق بن ابراهيم عن عبدالله بن ادريس به وفي الايمان عن ابي داود الحارثي عن جعفر بن عون به  
 في بيان القاتل قوله من اليهود هو علم قوم موسى عليه السلام وفي الباب اليهود  
 اليهوديون ولكنهم حذفوا ياء الاضافة كما قالوا زنبى وزنج وروى وروم وانما عرف على  
 هذا الحد لجمع على قياس شجرة وشجر ثم عرف بالجمع بالالف واللام ولولا ذلك لم يجر دخول  
 الالف واللام لانه معرفة مؤنث يجرى في كلامهم مجرى القليلة ولم يجر كالحى انتهى وسما به  
 اشتقاقاً من هادواى مالوا اى في عبادة البهل او من دين موسى او من هاد اذا رجع من خير  
 الى شر ومن شر الى خير لكثرة انتقالهم من مذاهبهم وقيل لانهم يهودون اى يفركون عند  
 قراءة التوراة وقيل عرب من يهودا ابن يعقوب بالذال المجتمة ثم لسب اليه قبيل يهودى ثم  
 حذف الياء في الجمع قبيل يهود وكل منسوب الى جنس الفرق بينه وبين واحد الياء ودرهما نحو  
 روم ورومى كما ذكرناه قوله مشر اليهود والعشر الجماعة الذين شأنهم واحد يجمع على معاشر قوله  
 عبدا على وزن فعل اسله هود لانه من المود سمي به لانه يهودى في كل عام وقال الرخسرى في قوله  
 تعالى تكون لنا عبدا قبل العيد هو السرور العائد لذلك فيال يوم عيد وكان مضاه تكون لنا سرورا  
 وفرحا ويجمع على اعياد فرقا بينه وبين احواد الذى هو جمع هود قوله برفة يوم عرفة هو  
 التاسع من ذى الحجة تقول هذا يوم عرفة فيرمون ولا يدخلها الالف واللام لان معرفة علم لهذا  
 المكان المخصوص فيها العلية والتأنيث قد يطلق على اليوم الممهور وايضا في بيان الاعراب به قوله سمع  
 جعفر فعل وقاعل ومفعول وقوله شئ مقدّر تقديره حدثنا الحسن بن الصباح انه سمع جعفر وقد جرت عادة  
 الحديثين بحذفه في مثل هذا الموضع في الخط ولكن لابد من قراءته كما يحذف اللفظ قال خطأ لا قراءة قوله  
 من اليهود في محل النصب على انه صفة لرجلا اى رجلا كأننا من اليهود قوله قاله اى لمر وهذه  
 الجملة في محل الرفع لانها خبر ان قوله آتينا وان كان نكرة لانه تخصص بالصفة وهى قوله في كتابكم  
 وقوله تقرأونها جملة في محل الرفع على انها صفة اخرى للبتدا والجملة الشرطية خبره اعنى قوله  
 لو علينا الى آخره ويجوز ان يكون التخصص للبتدا صفة محذوفة تقديره آية عظيمة وقوله في كتابكم آية  
 خبره وقوله تقرأونها خبر بعد خبر ويجوز ان يكون الخبر محذوفا مقدرا فيما قبله تقديره في كتابكم آية  
 وقوله في كتابكم المذكور مفسر له حذف ذلك حتى لا يجمع بين المفسر والقسم قوله لو علينا تحذيره

لو تزلت علينا لان لولا تدخل الاعلى الفعل غذف الفعل لدلالة الفعل المذكور عليه كافي قوله تعالى  
 (وان احد من المشركين استجارك) اي وان استجارك احد وقوله تعالى لو انتم تملكون اي لو تملكون  
 انتم قوله علينا يتعلق بالحذف قوله معشر اليهود كلام اضافي منصوب على الاختصاص اي اعني معشر  
 اليهود قوله لا تخذنا جواب الشرط قوله قال اي آية اي قال هررضي الله عنه اي آية هي فاعلم بحذف  
 قوله وهو قائم جلة اسمية وقعت حالا والباء في معرفة ظرفية وقد قلنا انه غير منصرف للعلية والتأنيث  
 والباء يتعلق بقوله قائم او بقوله تزلت قوله يوم الجمعة وفي بعض الروايات يوم جمعة وهي بفتح الميم وضمة  
 واسكانها فان قلت ما الفرق بين صلة ساكن الميم وفصلة بضميرها قلت ان الساكن بمعنى المفعول والمحرك  
 بمعنى الفاعل يقال رجل ضحكة يسكون الحاء اي مضحوك وهذه قاعدة كلية فان قلت حرفة ضير منصرف  
 اتفاقا لما ذكرت فبال الجمعة منصرفة فاعلم انها مثلها في كونها اسمالزمان الميم وفيه ثناء التأنيث قلت عرفه علم  
 والجمعة صفة او غير صفة ليس هناك لوجعل علما لا يمنع من الصرف هي ان المعاني في قوله ان رجلا من اليهود  
 اسم هذا الرجل هو كعب الاحبار صرح بذلك مسددا في مسنده والطبري في تفسيره والطبراني في الاوصال  
 كلهم من طريق رجاء بن ابى سلمة عن عباد بن نسي بضم النون وقبح السين المملة من اسحق بن  
 قيس بن ذويب عن كعب قال قلت روى البزار في المغازي من طريق الثوري عن قيس بن مسلم  
 ان ناسا من اليهود اخرج في التفسير من هذا الوجه بلفظ قالت اليهود فكيف التوفيق بين هذه الروايات  
 قلت التوفيق فيها ان كعبا حين سأل هررضي الله عنه من ذلك كان معه جماعة من اليهود قوله اي آية  
 كلمة اي هيئلا للاستفهام وهو اسم معرب معرفة للاضافة وقد ترك الاضافة فيه معناها واذا كان الذي  
 اضيف اليه مؤنثا لا يجب دخول التاء فيه وانما يجب اذا وقع صفة لمؤنث نحو مررت بامرأة ابنة امراء  
 ونظير قوله اي آية قوله تعالى (وما تدرى نفس باي ارض تموت) فان قلت ما الفرق بين الاستفهام هو بين  
 الاستفهام بضموا مثلت الآية قلت السؤال باي اثمها وما عجز احد المشاركات وبما من الحقيقة والغرض  
 ههنا طلب تعيين تلك الآية وتعيينها من سائر الآيات التي في الكتاب مقروءة قوله قدره فان ذلك اليوم  
 معناه انما اسمائه ولا يخفى علينا زمان نزولها ولا مكان نزولها وضبطنا جميع ما يتعلق بها حق صفة  
 النبي عليه السلام وموضعه في زمان النزول وهو كونه عليه السلام قائما حيث نزل وهو غاية في الضبط  
 وقال النووي معناه انما امكننا تعظيم ذلك اليوم والمكان اما المكان فهو عرفات وهو معظم الحج الذي  
 هو احدا ركان الاسلام واما الزمان فهو يوم الجمعة يوم عرفته هو يوم اجتمع فيه فضلان وشرفان  
 ومعلوم تعظيمنا لكل واحد منهما فاذا اجتمعا زاد التعظيم فقد اتخذنا ذلك اليوم عيدا وعظمتنا مكانه  
 ايضا وهذا كان في حجة الوداع وعلق النبي عليه السلام بعدها ثلاثة اشهر قوله الذي تزلت  
 فيه على النبي عليه السلام زاد مسلم عن عبد بن جريد عن جعفر بن عون في هذا الحديث ولفظه  
 اي لاهل اليوم الذي ازلت فيه والمكان الذي ازلت فيه ولاحد من جعفر بن عون  
 والساعة التي تزلت فيها على النبي عليه السلام فان قلت كيف طابق الجواب السؤال لانه قال  
 لا تخذناه عيدا فقال هررضي الله عنه عرفنا احواله ولم يقل جعلناه عيدا قلت لما بين ان يوم النزول  
 كان عرفة ومن المشهورات ان اليوم الذي بعد عرفة عيد لمسلمين فكأنه قال جعلناه عيدا بعد  
 ادراكنا استحقاق ذلك اليوم فاعتبد فيه فان قلت فلما جعلوا يوم النزول عيدا قلت لانه ثبت في الصحيح  
 ان النزول كان بعد العصر ولا يتحقق العيد الا من اول التمار ولهذا قال الفقهاء ورؤية الهلال بالتهار  
 ليلة المسجلة فافهم ﴿ص﴾ باب ﴿١﴾ اشارة من الاسلام ش ﴿٢﴾ اي هذا باب والباب



كونها من الاسلام وكذلك مطابقتها لآية ظاهرة من حيث ان المذكور في كل واحد منها الصلاة  
والزكاة بين رجاله وهم خمسة \* الاول اسماعيل بن ابي اويس وهو اسمعيل بن عبد الله الاصمعي  
الذي ابن اخت الامام مالك بن انس شجته وخاله وابو اويس بن عم مالك وقد مر في باب تفاضل اهل  
الايان \* الثاني مالك بن انس الامام المشهور وقدم غير مرة \* الثالث عمه ابو سهيل وهو تافع بن مالك  
ابن ابي عامر المدني وقدم \* الرابع ابيه وهو مالك بن ابي عامر وقدم \* الخامس ابو محمد طلحة بن عبد الله  
ابن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب القرشي التيمي احد العشرة المشهور  
لهم بالجنة يجتمع مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في الاب السابع مثل ابي بكر رضي الله عنه  
اسلمت امه وهاجرت شهد المشاهد كلها الا براء كعب بن زيد وقد ضرب له رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم اسمه وأجره فيها وكان الصديق رضي الله عنه اذا ذكر احدا قال ذلك يوم كلد لطلحة وقد وهم  
البضاري في قوله ان سعد بن زيد بن مناة حضر بدرا وهو احد الثمانية الذين سبقوا الى الاسلام والجنة الذين  
اسلموا على يد الصديق رضي الله عنه والستة اصحاب الشورى الذين توفي رسول الله عليه السلام وهو عنهم  
راض وفؤادهم ثبت مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم احد وقاه يده ضربة فصد بها فثقلت رماه مالك بن زهير  
يوم احد فاقى طلحة يده من وجه رسول الله عليه السلام فاصاب خصره فقال حين اصابته ارمية حيس  
فقال رسول الله عليه السلام لو قال بسم الله لدخل الجنة والناس ينظرون وقيل جرح في ذلك اليوم  
خمس وسبعين جراحة وثلاث اصبعه وسماه النبي عليه السلام طلحة الخمر وطلحة الجواد روى له  
ثمانية وثلاثون حديثا اتفقا منها على حديثين وانفرد البضاري بمحدثين ومسلم بثلاثة قتل يوم الجمل اناه  
سهم لا يدري من وراءه واتهم به مروان لشر خلون من جادى الاولى سنة ست وثلاثين من اربع وستين  
سنة وقيل اثنتين وستين وقيل ثمان وخمسين وقبره بالبصرة وقال ابن قتيبة دفن بقطرة فره ثم رأت بنته  
بعد ثلاثين سنة في المنام انه يشكو اليها الندوة فامرت به فاستخرج طريا ودفن في دار العجبريين بالبصرة  
وقبره مشهور رضي الله عنه روى له الجماعة \* وطلحة في الصحابة جماعة وطلحة بن عبد الله اثنان  
هذا احدهما وثانيهما التيمي وكان يسمى ايضا طلحة الخير فاشكل على الناس في بيان لطائف اسناده  
منها ان فيه اولا حدثنا اسمعيل ثم حدثني مالك لان في الاول الشيخ قرأ له ولغيره وفي الثاني قرأ له  
وحده ومنها ان فيه الحديث والسمع والضعة ومنها ان رجاله كلهم مديون ومنها ان اسناده مسلسل  
بالاقارب لان اسمعيل يروي عن خاله عن عمه عن ابيه فان قلت حتى الكلا ياذي وغيره عن ابن سعد  
عن الواقدي ان مالك بن ابي عامر توفي سنة اثنتي عشرة ومائة وانه بلغ من العمر سبعين او اثنين  
وسبعين فعلى هذا يكون مولده بعد موت طلحة بستين قلت قال بعضهم له صف السبعين بالسبعين  
وحكى المذري عن ابن عبد البر ان قاته سنة مائة ونحوها فيصح على هذا ويستقيم وقد ثبت صحاح ما لم منه  
ومن غيره كتمان رضي الله عنه به عليه النووي وغيره \* بيان تعدد وضعه ومن اخرجه غيره في اخرجه  
البضاري ايضا في الشهادات عن اسمعيل بن ابي اويس بالاسناد المذكور واخرجه ايضا في الصوم وفي ترك  
الحليل عن قتيبة عن اسمعيل بن جعفر عن ابي سهيل به واخرجه مسلم في الايمان عن قتيبة عن مالك به ومن  
قتيبة ويحيى بن ابوب كلالهما عن اسمعيل بن جعفر به وقال مسلم في حديث يحيى بن ابوب قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم اطعموا به ان صدق واخرجه ابو داود في الصلاة عن القتيبي عن مالك به ومن ابي الربيع  
سليمان بن داود عن اسمعيل بن جعفر به واخرجه الترمذي في الصلاة عن قتيبة عن مالك به وفي الصوم

عن علي بن حجر عن اسمعيل بن جعفر بهو في الايمان عن محمد بن سنان عن عبد الرحمن بن قاسم عن مالك بن مزيان  
 اللغات **قوله** اهل نجد يقع النون وسكون الجيم قال الجوهرى نجد بن بلاد العرب وكل ما ارتفع  
 من تيمال الى ارض العراق فهو نجد وهو ذلك قلت الجند الناحية التي بين الحجاز والعراق ويقال ما بين  
 العراق وبين وجرة وغرة الطائف نجد ويقال هو ما بين جرش وسواد الكوفة وحد من القرب الحجاز  
 وفي الصواب نجد بن بلاد العرب خلاف النور والنور هو تيمال وكل ما ارتفع من تيمال الى ارض العراق  
 فهو نجد وهو في الاصل ما ارتفع من الارض واجمع نجد ونجد ونجد **قوله** نازا اس اى متشعر شعر  
 الرأس ومنشعره يقال ناز الفبار اى اتفش وقته تارة اى منشعره قلت مادته واوية من ناز الفبار نور ثورا  
 وحاصله ان شعره متفرق منشعر من عدم الارتقاء والزيادة **قوله** دورى صوته بفتح الدال وكسر الواو  
 وتشديد الياء كذا هو في عامة الروايات وقال القاضي عياض جاء عندنا في البخارى يضم الدال قال والصواب  
 انفتح قال الخطابي الدوى صوت من تقع متكرر لا يفهم وانما كان كذلك لانه نادى من بعده ويقال الدوى  
 بعد الصوت في الهواء وعلوه ومعناه صوت شديد لا يفهم منه شئ كدوى النحل وقال الشيخ قطب الدين  
 هو شدة الصوت وبعده في الهواء مأخوذ من دوى الرعد ويقال هو شدة صوت لا يفهم فلما دنا فهم  
 كلامه فلذلك قال فلما دنا فانا هو يسأل وقال الجوهرى دوى الرمح خفيفه وكذلك دوى النحل والطائر  
 ويقال دوى النحل تدوية وذلك اذا سمعت اهديره دوىا والدوى ايضا الصهاب والرعد المرتجس  
**قوله** ولا يفهم من الفقه وهو الفهم قال الله تعالى يفقهوا قولى اى يفهموا **قوله** حتى دنا من الدنو  
 وهو القرب **قوله** الا ان تطوع بتشديد الطاء والواو كليهما اصله تطوع بتأنيث فادجت احدى  
 التائين في الطاء ويحذف الطاء على الخذف اعني حذف احدى التائين واى التائين هي المحذوفة  
 فيه خلاف فقال بعضهم حذف التاء الواو زيادتها وقال الاكثرون الاصلية اولى بالخذف لان  
 الواو اذا دخلت لاظهار معنى فلا تحذف فلا يزول الفرض الذى لاجله دخلت ويحذف اظهر التائين  
 ايضا من غير اتمام وهذه ثلاثة اوجه في المضارع وقال النووى المشهور التشديد ومعناه لا ان تقعه  
 اطوا عيتك وفي ما شئت لفتان تطوع واطوع وكلاهما يضم الا ان ادغام التاء في الطاء اوجب جلب  
 الف الوصل ليشكل من النطق بالسكان **قوله** فادبر من الادبار وهو التولى **قوله** النعم من الافلاح  
 وهو الفوز والبقاء وقيل هو الظفر وادراك البقعة وقيل انه عبارة عن اربعة اشياء بقاء بلا قنار  
 وضاء بلا قروعر بلاذل وعلم بلا جهل قالوا لا كلمة في اللفظة اجمع للخيرات منه والعرب تقول لكل  
 من اصاب خيرا فاعلم وقال ابن دريد الفلم الرجل وانجح ادرك مطلوبه **قوله** بيان الازهار **قوله**  
 من اهل نجد في محل الرفع لانه صفة لقوله رجل **قوله** نازا اس اى متشعر شعر الرأس يجوز فيه الرفع والنصب اما الرفع  
 فلهي انه صفة رجل واما النصب فلهي انه حال وهما سواء لان احدهما ذكره الكرماني واجاب عنه  
 وهو ان شرط الحال ان تكون نكرة وهو مضاف فيكون معرفة فاجاب بان اضافته لفظية فلا تشيد الا  
 تخفيفا والاخر ذكرته في شرح سنن ابى داود وهو انه اذا وقع الحال من النكرة وجب تقديم الحال  
 على ذى الحال فكيف يكون هذا حالا قلت يجوز وقوع صاحبها نكرة من غير تأخير اذا اتصف بشئ  
 كما في البسما نحو قوله تعالى (فما يشرى كل امرحكيم امرا من عندنا) او اضيف نحو جاد غلام رجل قائما  
 لو وقع بعدنى كقوله تعالى (وما اهلكنا من قبذ الا ولها كتاب معلوم) وهما اتصفت بالنكرة وقوله من اهل  
 نجد فانهم **قوله** يضم الياء على صيغة المجهول ودوى صوته كلام اضافي مفعول نائب عن الفاعل وفي

رواية يسمع بالنون المصدرية للجماعة ودوى صوته بالنصب على أنه مفعوله وكذلك ولا تفتح بالنون وقوله ما يقول في محل النصب على أنه مفعول وهذه الرواية هي المشهورة وعليها الاعتماد وكذا ما موصولة ويقول جلة صلتها والماضي محذوف تقديره ما يقوله قوله حتى هنا لغاية بمعنى إلى أن دنا قوله فإذا هي التي للفجأة وقوله هو مبتدأ ويسأل عن الإسلام خبره وقد علم أن إذا التي للفجأة تختص بالجلل الاسمية ولا تحتاج إلى الجواب ولا تقع في الابتداء ومضاه الحال لا الاستقبال وهي حرف عند الاخفش واختاره ابن مالك وظرف مكان عند البرد واختاره ابن عصفور وظرف زمان عند الزجاج واختاره الزخري قوله خمس صلوات يجوز فيه الرفع والنصب والجراما الرفع فعله خبر مبتدأ محذوف أي هي خمس صلوات وأما النصب فعل تقديره خمس صلوات أوهاك أو نحوهما وأما الجر فعله أنه بدل من الإسلام وفيه حذف أيضا تقديره إقامة خمس صلوات لأن من الصلوات الخمس ليست عين الإسلام بل إقامتها من شرائع الإسلام قوله فقال أي قال الرسول عليه السلام ليس عليك شيء غيرها قوله بالرفع مبتدأ وعلى مقدم خبره قوله فقال لا أي قال الرسول عليه السلام ليس عليك شيء غيرها قوله إلا أن تطوع استثناء من قوله لا وسيجيء الكلام فيه إن شاء الله تعالى قوله وصيام شهر رمضان كلام اضافي مرفوع عطف على قوله خمس صلوات قوله قال وذكره رسول الله عليه الصلاة والسلام أي قال الراوي وهو طلحة بن عبيد الله قوله وهو يقول جلة حالية الفتح أي الرجل قوله أن صدق أي في كلامه وجواب أن محذوف فافهم ﴿ بيان المعاني ﴾ قوله جاء رجل هو عثمان بن ثعلبة أخو بني سعد بن بكر قاله القاضي مستدلا بأن البخاري سماه في حديث أبيه يريد ما أخرجه في باب القراءة والمرض على الحديث عن شريك عن أنس قال بينما نحن جلوس في المسجد إذ دخل رجل على رجل قائمه في المسجد وفيه ثم قال أيكم محمد وذكر الحديث وقال فيه وأما عثمان بن ثعلبة أخو بني سعد بن بكر فجعل حديث طلحة هذا وحديث أنس هذا وتبعه ابن بطال وغيره وفيه نظر لبيان القاطن ما كان عليه القرطبي وأيضا فإن ابن أبي عمير قال بعد ما كان سعد وابن عبد البر لم يذكرهما في حديث أنس قوله تارة الرأس أي تارة شعر الرأس وأطلق اسم الرأس على الشعر أيا كان الشعر منه بنت كأيطلق اسم السماء على المطر لأنه من السماء ينزل وأما أنه جعل نفس الرأس ذاتا أن على طريق المبالغة أو يكون من باب حذف المضاف بقرينة عقلية قوله عن الإسلام أي من أركان الإسلام ولو كان السؤال عن نفس الإسلام كان الجواب غير هذا لأن الجواب ينبغي أن يكون مطابقا للسؤال فلا يجاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بقوله خمس صلوات حرف أن سؤاله كان عن أركان الإسلام وشرائعه فأجاب مطابقا لسؤاله وقال الكرمانى ويمكن أنه سأله عن حقيقة الإسلام وقد ذكره الشهادة ولم يعمها طلحة منه بعد موضوعه ولم يقله لشهرته قلت هذا بعيد إذ لو كان السؤال عن حقيقة الإسلام لما كان الجواب مطابقا للسؤال وفيه نسبة الراوي الصحابي إلى التخصيص في إباحة كلام الرسول وقد نسب النبي عليه السلام إلى ضبط كلامه وحفظه وإبلاغه مثل ما مر منه في حديثه المشهور قوله إلا أن تطوع هذا الاستثناء يجوز أن يكون منقطعا بمعنى لكن ويجوز أن يكون متصلا واختار الشافعية الانقطاع والمعنى لكن يستحب لك أن تطوع واختار الحنفية الاتصال لأنه هو الأصل ويستدل به على أن من شرع في صلاة قل أو صوم قل وجب عليه إتمامه بقوله تعالى (ولا تبطلوا أعمالكم) وبالاتفاق على أن جميع التطوع يزم بالبرع والمجمل الشافعية على الانقطاع قالوا لا يزم النوافل بالبرع



ولكن يجب له امامه ولا يجب بل يجوز قطعه وقال الطيبي الحديث ممسك لنا في امدين احدهما  
 في تحول عدم الوجوب في غير ما ذكر في الحديث كعدم وجوب الوتر والثاني في ان الشروع غير  
 ملزم لانه انى وجوب شئ آخر مطلقا شرع فيه او لم يشرع وممسك انهم به على ان الشرع  
 ملزم لانه انى وجوب شئ آخر الامتناع به والاستثناء من التقييدات فيكون التثبت بالاستثناء وجوب  
 ما تطوع وهو المطلوب وهذا مغلط لان هذا الاستثناء من وادى قوله تعالى (لا يذوقون فيها الماتر  
 الا المنة الاولى) اى لا يجب شئ الا ان تطوع وقد علم ان التطوع ليس بواجب فلا يجب شئ آخر اصلا  
 قلت اما الاول فلان عدم الوجوب مطلقا بل الشمول بالنظر الى تلك الحالة ووقت الاخبار  
 والوتر لم يكن واجبا بحيث يدل عليه انه لم يذكر الحج والوتر مثله واما الثاني فليس من وادى  
 قوله تعالى (لا يذوقون فيها الموت الا المنة الاولى) على ان يكون المعنى لا يجب شئ الا ان تطوع  
 بل معنى الا ان تطوع ان شرع فيه فيصير واجبا كما يصير واجبا بالنذر وقال بعضهم من قال انه منقطع  
 احتاج الى دليل والدليل عليه ما روى النسائي وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم كان احيانا يتردى  
 صوم التطوع ثم يطر وفي البخارى انه امر جورة بنت الحارث ان تقطر يوم الجمعة بعد ان شرعت  
 فيه فدل على ان الشروع في العبادة لا يستلزم الاتمام اذا كانت نافعة بهذا النص في الصوم وبالقياس  
 في الباقي قلت من العجبان هذا القائل كيف لم يذكر الاحاديث الدالة على استلزام الشروع في العبادة  
 الاتمام وعلى القضاء بالافساد وقد روى احمد في مسنده من مائة رضى الله عنها قالت أصبحت انا وحفصة  
 صائمتين فاهبت لنشاة فاكلنا منها فدخل علينا النبي صلى الله عليه وسلم فخيرنا فقال صوما يوما مكانه  
 وفي لفظ آخر بدلا امر بالقضاء والامر بالوجوب فدل على ان الشروع ملزم وان القضاء بالافساد  
 واجب وروى الدارقطني عن ام سلمة انها صامت يوما تطوعا فافطرت فامرها النبي عليه السلام ان  
 تقضى يوما مكانه وحديث النسائي لا يدل على انه عليه السلام ترك القضاء بعد الافطار وافطاره  
 ربما كان من حذر وحديث جورة انها امرها بالافطار عند تحقق واحد من الاهداز كالضبيفة  
 وكل ما جاء من احاديث هذا الباب محمول على مثل هذا ولو وقع التعارض بين الاخبار قلنا جميع معنا  
 الثلاثة اوجه احدها اجماع الصحابة والثاني ان احاديثا مثبتة واحاديثهم نافية والمثبت مقدم والثالث  
 انه احتياط في العبادة فافهم قوله وذكره رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اذكاة هذا قول الراوى  
 كانه نسي ما نص عليه السلام والنس عليه قال وذكر له اذكاة وفي رواية ابى داود وذكره  
 عليه السلام الصدوق والمراد منها اذكاة ايضا كما في قوله تعالى (انما الصدقات للفقراء هذا يؤذن بمرامه  
 الالفاظ مشروطة في الرواية فاذا التمس عليه يشير في لفظه الى ما يقضى عنه كما فعل الراوى هنا وفي رواية  
 اسمعيل بن جعفر فاخبرني بما فرض الله على من اذكاة قال فاخبر رسول الله عليه الصلاة والسلام بشرايع  
 الاسلام قوله انه لا يزىل ولا تنقص وفي رواية اسمعيل بن جعفر والذي اكره ما لا يزىل ولا تنقص  
 ولا تنقص منه شيئا قوله اطلع ان صدق وفي رواية اسمعيل بن جعفر عند مسلم اطلع وابيه ان صدق او دخل  
 الجنة وابيه ان صدق ولا يداود مثله لكن يحذف لو قال النووي قيل القلاح راجع الى لفظ ولا تنقص خاصة  
 والخيار انه راجع اليهما بمعنى انه اذا لم يزد ولم ينقص كان مفعل لانه اتي بما عليه من اى بما عليه كان مفعل  
 وليس فيه انه اذا اتي بزيادة لم يكن مفعل لان هذا مما يعرف بالضرورة فانه اذا اطلع بالواجب فلا حرج  
 بالتدوب مع الواجب او لا وقال ابن بطل دل قوله اطلع ان صدق على انه ان لم يصدق في الباقي امها انه ليس

بمطلع وهذا خلاف قول المرجئة ويقال يحتمل ان يكون السائل رسولا خلف ان لا يزيد في البلاغ على ما سمعت ولا تنقص في تبليغ ما سمعته منك الى قومي ويقال يحتمل صدور هذا الكلام منه على المبالغة في التصديق والقبول اى قبلت قولك فيما سألتك عنه قبولاً لا مزيد عليه من جهة السؤال ولا نقصان فيه من طريق القبول ويقال يحتمل ان هذا كان قبل شرعية امر آخر ويقال يحتمل انه اراد انه لا يصلى التواغل بل يحافظ على كل الفرائض وهذا مطلق بلا شك وان كان موافقه على ترك التوافل مذمومة ويقال يحتمل ان المراد انى لا يزيد على شرائع الاسلام ولا تنقص منها شيئاً والدليل عليه ما أخرجه البخارى في كتاب الصيام قال والذي اكرمت لا يتلوع شيئاً ولا تنقص مما فرض الله تعالى على شيئاً **بيان استنباط الاحكام** وهو على وجوه **الاول** ان الصلاة ركن من اركان الاسلام **الثاني** انها خمس صلوات في اليوم واليلة **الثالث** ان الصوم ايضاً ركن من اركان الاسلام وهو في كل سنة شهر واحد **الرابع** ان الزكاة ايضاً ركن من اركان الاسلام **الخامس** عدم وجوب قيام الليل وهو اجاع في حق الامة وكذا في حق سيدنا صلى الله عليه وسلم على الاصح **السادس** عدم وجوب العيدين وقال الاصطغري من اصحاب الشافعي صلاة العيدين فرض كفاية **السابع** عدم وجوب صوم عاشوراء وغيره سوى رمضان وهذا مجمع عليه الا ان واختلفوا ان صوم عاشوراء كان واجباً قبل رمضان ام لا فنجد الشافعي في الاظهر ما كان واجباً وعند ابى حنيفة رضي الله عنه كان واجباً وهو وجه لشافعي **الثامن** انه ليس في المال حق سوى الزكاة على من ملك نصيباً ونحو عليه الحول **التاسع** ان من يأتى بالخصال المذكورة ويؤاخذ عليها صار مغتلاباً شك **العاشرون** السر والارحام من بلد الى بلد لاجل تعلم علم الدين والسؤال من الاكابر مندوب **الحادي عشر** جواز الحلف بالله تعالى من غير استعمال ولا ضرورة لان الرجل حلف هكذا بمحضرة التي صلى الله عليه وسلم ولم ينكر عليه **الثاني عشر** صحة الاكتفاء بالاعتقاد من غير نظر ولا استدلال لكنه يحتمل ان ذلك صح عنه بالدليل وانما اشكلت عليه الاحكام **الثالث عشر** فيه ارد على المرجئة ان شرط في فلاحه ان لا ينقص من الاعمال والفرائض المذكورة **الرابع عشر** فيه جواز قول رمضان من غير ذكر شهر **الخامس عشر** فيه استعمال الصدق في الخبر المستقبل وقال ابن قتيبة الكلاب مخالفة الخبر في الماضي والحلف في مخالفته في المستقبل فصب على هذا ان يكون الصدق في الخبر من الماضي والوفاء في المستقبل وفي هذا الحديث ما ردد عليه مع قوله تعالى ذلك وعد غير مكذوب **في الاسئلة والاجوبة** منها ما قيل كيف اثبت له الفلاح بمجرد ما ذكر مع انه لم يذكر النيات ولا جميع الواجبات واجبت به جاء في رواية البخارى في آخر هذا الحديث قال فاخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم بشرائع الاسلام فادبر الرجل وهو يقول لا زيد ولا تنقص مما فرض الله على شيئاً فعلى عموم قوله بشرائع الاسلام وقوله مما فرض الله يزول الاشكال في الفرائض وانما التوافل قبل يحتمل ان هذا كان قبل شرعه ويحتمل انه اراد انه لا يصلى النافلة مع انه لا يحل بشئ من الفرائض وانما النيات قائم داخله في شرائع الاسلام وقال ابن بطال يحتمل ان يكون ذلك وقع قبل ورود النهي قلت فيه نظر لانه جزم بان السائل هو ضمام بن ملحمة وقد قيل انه وفد سنة خمس وقيل بعد ذلك وكان اكثر النيات واقعة قبل ذلك **ومنها ما قيل** انه لم يذكر الحج في هذا الحديث واجيب بانه لم يفرض حينئذ اولاً الرجل سأل عن حاله حيث قال هل على غيرها فاجاب عليه السلام بما عرف من حاله ولعله من لم يكن الحج واجبا عليه وقيل لم يأت في هذا الحديث بالحج كما لم يذكر في بعضها الصوم

وفي بعضها الزكاة وقد ذكر في بعضها صلة الرحم وفي بعضها اداء الخمس فخلافت هذه الاحاديث في عدد خصال الايمان زيادة ونقصا وسبب ذلك تفاوت الرواة في الحفظ والضبط فممن من اقتصر على ما حفظه فاداه ولم يتعرض لما زاده غيره بنى ولا يثبت ذلك لا يمنع من ايراد الجميع في الصحيح لما عرفت ان زيادة الثقة مقبولة والقاعدة الاصولية فيها ان الحديث اذا رواه راويان واشتكت احدهما الروايتين على زيادة فان لم يكن مغيرة لأعراب الباقي قبلت وحل ذلك على نسيان الراوي وذهوله او انقصاره بالمقصود منه في صورة الاستشهاد وان كانت مغيرة تعارضت الروايتان وتعين طلب الترجيع فانهم ومنها ما قبل كيف اقره على حلفه وقد ورد التكبير على من حلف ان لا يفعل خيرا واجيب بان ذلك يختلف باختلاف الاحوال والاشخاص وهذا جار على الاصل بانه لا يثم على غير نارك القرائن فهو مفلح وان كان غيرا كثر فلاحا منه ومنها ما قبل كيف اجمع بين حلفه بقوله وايه ان صدق مع نيه عن الحلف بالآله واجيب بان ذلك كان قبل التهيؤ بانها كلمة جارية على اللسان لا يقصد بها الحلف كما جرى على لسانهم عقرى حلقى وترت بينك والتهى بما ورد في القاصد بحقيقة الحلف لما فيه من تملية المخلوق وهذا هو الراجح عند العلماء وقال بعضهم فيه حذف مضاف تقديره ورب آية فاضر ذلك فيه وقال البيهقي لا يضر بل يذهب فيه وسعت بعض مشايخنا بجيب بجمابين آخرين احدهما انه يحتمل ان يكون الحديث اطلع والله قصص الكتابين فصاروا وايه والآخر خصوصية ذلك بالشارع دون غيره وهذه دعوى لا رهان عليها والحرب القرافي حيث قال هذه اللفظة وهي وايه اختلف في صحتها قالها ليست في الموطأ وانما فيها اطلع ان صدق وهذا عجيب فان زيادة ثابتة لا شك في صحتها لا مريية **ص** باب اتباع الجنائز من الايمان **ش** اي هذا باب وهو منون ويحوز ترك التوبن بضافته الى الجملة اعني قوله اتباع الجنائز من الايمان بقوله اتباع الجنائز كلام اضافي مبتدأ وقوله من الايمان خبره اي اتباع الجنائز شعبة من شعب الايمان واتباع بتشديد التاء مصدر اتبع من باب الاتصال والجنائز جمع جنازة بالجيم الفتوحة والمكسورة والكسرا فصيح وقيل بالفتح الميت والكسر لتعش عليه الميت وقيل بكسبه مستقمة من جنز اذا سقرو قال الجوهرى الجنازة بالكسر والعامة تقول بالفتح والمخى الميت على السير واذالم يكن عليه الميت فهو سيرر وتعش وفي العباب لابن الاثير الجنازة بالكسر السرير والجنازة بالفتح الميت وقال ابن السكيت وابن عثية يقال الجنازة والجنازة وقال الاصمعي الجنازة بالكسر الميت نفسه قال والعوام يتوهمون انه السرير وقال النضر الجنازة السرير مع الرفع لجمعها وقال الخليل الجنازة بالكسر خشب الشرجع وقد جرى في افواه الناس الجنازة بالفتح والحار يرثكون ذلك وقال غيره ما اذا لم يكن عليه ميت فهو سرير وتعش وكل شئ تنقل على قوم واعقوبه فهو جنازة وقال ابن عداد الجنازة بالكسر المرعى وطن فلان في جنازة مومي في جنازته اذ مات وقال ابن دريد جفرت التي اجفرت جفرا اذا سترته وزعم قوم ان منه اشتقاق الجنازة قال ولادى ما حصته وقال الميت جزا التي اذا جمع وقيل منه اشتقاق الجنازة لان الثياب تجمع على الميت وقال ابن دريد ان التوار لما حضرت اوصت ان يصلى عليها الحسن البصري فاخبر الحسن بذلك فقال اذا جفرت تموها فاذنوني قال وتركنا هذه الكلمة من الحسن يومئذ يعنى التضييق فان قلت ما وجدته التامية بين البابين قلت الانسان له حالتان حالة الحياة وحالة الممات والمذكور في الباب الاول هو اركان الدين التي يحصل الثواب باقامتها مباشرة الاحياء

بعون واسطة والله كور في هذا الباب هو التواب الذي يحصل مباشرة الاحياء بواسطة الاموات وقال بعضهم ختم المصنف التراجم التي وقعت له من شعب الايمان بهذه الترجمة لان ذلك آخر احوال الدنيا قلت هذا ليس بصحيح لانه بقي من الابواب الترجمة بشعب الايمان باب اداء المحسن من الايمان وهو مذكور بعد اربعة ابواب من هذا الباب وكيف يصح ان يقال ختم بهذه الترجمة التراجم المذكورة فإن قلت ما وجه قوله في الباب السابق باب الزكاة من الاسلام وفي هذا الباب باب اتباع الجنائز من الايمان قلت راعى المناسبة والمطابقة فيهما فان المذكور في الباب الاول لفظ الاسلام حيث قال فاذا هو يسأل عن الاسلام والمذكور في هذا الباب لفظ الايمان حيث قال من اتبع جنازة مسلم ايماناً فترجم الباب على لفظة الايمان **ص** حدثنا احمد بن عبد الله بن علي المجوسي حدثنا روح حدثنا عوف عن الحسن ومحمد عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من اتبع جنازة مسلم ايماناً واحتساباً وكان معه حتى يصلي عليها ويفرغ من دفنها فإنه يرجع من الاجر بقيراطين كل قيراط مثل احد ومن صلى عليها ثم يرجع قيل ان تدفن فإنه يرجع بقيراطين **ص** مطابقة الحديث لترجمة من حيث ان مباشرة العمل الذي فيه ثواب قدر قيراطين والقيراط مثل جبل احد شعبة من شعب الايمان ورأيت من ذكر من التراح وجه مطابقة الحديث لترجمة قد تعلق بقوله ايماناً واحتساباً وهذا الوجه له فان المراد من معنى الايمان ههنا معناه القوي معناه مصداقاً بأنه حق وطاعة وقد مر الكلام فيه وفي قوله واحتساباً مستوفى في باب قيام ليلة القدر من الايمان **ص** بيان رجاله **ص** وهم ستة **ص** الاول احمد بن عبد الله بن علي بن سويد ابن مجوف بفتح الميم وسكون النون وضم الجيم وفي آخره فاه ومعناه الموسع ولقبه اليهوكنيته ابو بكر السدوسي البصري روى عنه البخاري وابوداود واللساني مات سنة اثنين وخمسين ومائتين **ص** الثاني روح بفتح اراء وبالهاء المهملة بن عبادة بن الهلاء بن حسان بن عمر بن مرثد البصري قال الخطيب كان كثير الحديث وصنف الكتب في السنن والاحكام والتفسير وكان ثقة قال علي بن المديني نظرت روح بن عبادة في اكثر من مائة الف حديث كتبت منها عشرة آلاف وقال يحيى ابن معين لا بأس به صدوق توفي سنة خمس ومائتين روى له الجماعة **ص** الثالث عوف بالقاء ابن ابي جيلة بنديبه بفتح الباء الموحدة النون الساكنة والdal المهملة المضمومة وواو ساكنة وباء آخر الحروف مفتوحة وغلط من قال بوزن راهو به وقيل اسمه بنده اي العبد يعرف بالاهرابي ولم يكن اهرابياً وانما قيل لفصاحته الصدي الهجري البصري سمع جها من كبار التابعين منهم الحسن وعنه الاعلام الثوري وشعبة وغيرهما وثقته يجمع عليها ولد سنة تسع وخمسين ومات سنة ست وقل سنة سبع واربعين ومائة ولقب الى التشيع روى له الجماعة **ص** الرابع الحسن البصري وقد مر ذكره **ص** الخامس محمد بن سيرين ابو بكر الانصاري مولاهم البصري التابعي الجليل اخو انس ومبيد يحيى وحفصة وكريمة اولاد سيرين وسيرين مولى انس من سبي عيينة الثوري اذا اطلق ابن سيرين فهو محمد هذا وهؤلاء الستة كلهم تابعيون وذكر ابو علي الحافظ خالداً بدل كريمة قالوا اكبرهم معبد واصغرهم حفصة قلت وفي اولاد سيرين ايضا عمرة وسودة قال ابن سعد ماها ام ولد كانت لانس وذكر بعضهم من اولاده ايضا الشعب فهو ولا عمرة كاتب انس رضي الله عنه سيرين على عشرين الف درهم فاذا هو عتق وام محمد واخوه صفية مولاة الصديق طيبها ثلاث من ازواج النبي صلى الله عليه وسلم ودعون لها وحضر املا كما ثلاثة عشر بدياً منهم ابن ابي كعب بدهو وهم يؤمنون بجمع جها من الصحابة وخلفاء من

لثايبين قال هشام بن حسان ادرك ثلاثين صحابيا ولد لستين بستان من خلافة عثمان رضي الله عنه  
وهو اكبر من اخيه انس وعنه خلق من الثايبين الشعبي وثمانة وابوب مات ستة عشر ومائة بعد الحسن  
عاشه يوم روى له الجماعة السادسة ابو هريرة رضي الله عنه بين الطائفتين اسناده من ان فيه  
الحديث والضعف ومنها ان رواته كلهم بصريون ما خلا اباهريرة رضي الله عنه ومنها ان البصري  
وجه الله تعالى قرن فيه بين الحسن ومحمد بن سيرين لما سلفنا ان الحسن لم يسمع من ابي هريرة عند  
الجهل ونفقه بمحمد بن سيرين لانه سمع منه فالاتفاق عليه وعلى قول من يقول ان الحسن سمع منه لا يتخلو  
اما ان يكونا سمعا هذا الحديث من ابي هريرة مجتمين واما ان يكونا سمعانه مفترقين وانما ورد البصري  
كاسمع وقد وقع له نظير هذا في قصة موسى عليه السلام فانه اخرج فيها حديثان طريق روح بن عبادة  
بهذا الاسناد واخرج ايضا في بدء الملقى ضمما عن ابي هريرة حديثا آخر واثماده في كل ذلك على  
ابن سيرين لان الحسن وان صح سمعه عن ابي هريرة فانه كثير الارسال فلا تحصل ضعفه على السماع  
وقال الكرماني قالوا لم يسمع سمع الحسن من ابي هريرة اقول فلي هذا التقدير يكون لفظ عن ابي  
هريرة متعلقا بمحمد بن سيرين او يكون مرسل او يفتقروا او يكون مرسلان اراد ان الحديث يكون مرسل  
فلا يصح وان اراد به الارسلان من جهة الحسن فله وجه على تقدير عدم سمعه من ابي هريرة في بيان  
من اخرجه غيره اخرججه الناس في اليعان عن عبد الرحمن بن محمد بن سلام عن اسحق الأزرق  
وفي الجائر عن محمد بن بشر عن محمد بن جعفر كلاهما عن عوف بن محمد **قوله** **قوله**  
اتبع بشدة الله الشاة من فوق في اكثر الروايات وفي رواية الاصل في تبع بدون الالف **قوله**  
الباء الموحدة يقال تبع الشيء تبعاً وتباعد فبع التاء وتبع وتبع واحد وقيل تبعه خلفه  
ومشى خلفه واتبعه هذا حذوه وفي الباب ثبت القوم بالكسرة تبعهم تبعاً وتباعد فبع التاء  
خلفهم امروا بكنهت معهم واتبع القوم مثل تبعهم اذا كانوا قد سبقوك فلتقتهم واتبع ايضا  
غيره وقوله تعالى (اتبعتهم فرعون وجنوده) وقال ابن جرير في قوله اوكاد ومنه قوله تعالى (اتبعتهم  
الشیطان) اي خلفه وقال الفراء يقال تبعه واتبعه خلفه والخلفه وكذلك قوله تعالى (اتبعتهم شهاب فاقب)  
وقوله تعالى (اتبعت سبياً) و(اتبعت سبياً) بقطع الهمزة في قراءة اهل الشام والكوفة كل ذلك لحق وقال  
الزهري في قوله تعالى (اتبعتهم فرعون يمينه) اراد اتباعهم ايامهم **قوله** ايمان واحسباً قدم  
الكلام عليها في قيام ليلة القدر **قوله** يرجع من الرجوع لان الرجوع **قوله** قيراط اصله قراط  
بشد براه دليل جعله على قيراط فدل من احدى الرايين ياكافى الدينار اصله دثار بدليل جمه  
على دنانير والقيراط في الفضة نصف دائق وقال الطبري قبل القيراط جزء من اجزاء الدينار وهو  
نصف عشرة في اكثر البلاد واهل الشام يحسبونه جزءاً من اربعة وعشرين جزءاً وقد يطلق ويراد  
به بعض الشيء وفي القيراط وزن القيراط يختلف باختلاف البلاد فهو عند اهل مكنز ربع سدس  
الدينار وعند اهل العراق نصف عشر الدينار انتهى وعند الفقهاء القيراط جزء من عشرين جزءاً  
من الدينار وكل قيراط ثلاث حبات فيكون الدينار ستين حبة وكل حبة اربع ارذات فيكون  
مائتين واربعين ارزة وقال القيراط طسوجتان والطسوجة حبتان والحبة شعيرتان والشعيرة  
طوقان والذرة شلتان وقدراد الشارح من القيراط ههنا قدر جبل احد والقصود ان القيراط  
مقدار من الثواب معلوم عند الله تعالى وهذا الحديث يدل على عظم مقداره في هذا الموضع

ولا يلزم من هذا أن يكون هذا هو القيراط المذكور فين اقتضى كلبا الاكلب صيد اوزرع او ماشية  
 نقص من اجره كل يوم قيراط. بل يجوز ان يكون اقل منه او اكثر قلت بل الظاهر ان القيراط في  
 الاجر اعظم من القيراط المذكور في نقص الاجر لانه من قبل المطلوب. وتركه الاول من قبل المطلوب  
 فضله وهو الصلاة على الجنائز وحضور دفنها وقدر ابناء جادة الشرع تعظيم الحسنة وتضعيفها دون  
 السيئات كرماء منه تعالى ورحمة ولطفه والحاصل ان القيراط اسم لمقدار من الثواب يقع على القليل  
 والكثير وبين في هذا الحديث انه مثل احد وفي رواية للعالم القيراط اعظم من احد ثم قال حديث  
 صحيح الاسناد ولم يخرجاه في رواية للعالم من حديث ابن كعب مرفوعا والذي نفس محمد بيده  
 انه وفي الميزان اثقل من احد وفي اسناده الجاهل راطة وفيه مقال وفي السنن الصحيح المأثورة من  
 حديث ابي هريرة مرفوعا من اودن بمنازة فأتى أهلها فزاهم كتب الله قيراطا فان شيئا كتب الله  
 قيراطين فان صلى عليه كتب الله له ثلاثة قيراطين فان شهد دفنها كتب الله له اربعة قيراطين  
 القيراط مثل احد قوله مثل احد بضمين وهو الجبل الذي يحبب المدينة على نحو ميلين منها وهو  
 في شمال المدينة وسمي بهذا الاسم لتوحده وانقطاعه عن جبال اخرى هنالك وفي الحديث من طريق  
 ابي عيسى بن جبر عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال احد يحسنا ونحبه وهو على باب الجنة قال  
 وعمر يغفنا ونغضه وهو على باب من ابواب النار قال السهيلي وفي احد قبر هريرة عليه السلام  
 اخى موسى التكليم وفيه قض ونحه واره موسى عليه السلام وكانا قد حرايا احد حاجين او معمرين  
 في بيان الاحراب قوله ومحمد بالجرح عطف على الحسن قوله من اتبع كلمة من موصولة تضمن  
 معنى الشرط في محل الرفع على الابتداء واتبع جملة من الفعل والفاعل وجساسة مسلم كلام انصافي  
 مقوله والجملة صلة الموصول قوله ايماننا واحساننا منصوبان على الحال بمعنى مؤمن ومعتقبا وقد  
 مر الكلام فيه في باب تطوع قيام رمضان من الايمان قوله وكان معاهى مع المسلم هكذا رواية الاكثر وفي  
 رواية الكشميني وكان معها اي مع الجنائز وهذا الجملة عطف على قوله اتبع حتى يصلى عليها على  
 صيغة المعلوم بكسر اللام والصغير في يصلى يرجع الى من وفي عليها الى الجنائز وروى بنحو الكلام  
 على صيغة المجهول وقوله عليها مفعول نائب عن الفاعل وكذلك روى ويخرج من دفنها على الوجهين  
 وحتى هذه لفظة وان الناصبة بعدها مفعلة وقوله يصلى ويخرج منصوبان بها قوله فانه يرجع من الاجر  
 خبر مبتدأ اعنى قوله من واما دخلت الفاء تضمنه معنى الشرط كما ذكرنا وكلمة من بانية فان قلت ما عمل قوله  
 من الاجر قلت حال من قوله بغيراطين وفي الحقيقة هي صفة ولكنها لما قدمت صارت حالا والباء في بغيراطين  
 تتعلق بقوله يرجع قوله كل قيراط كلام اضافي مبتدأ وقوله مثل احد ايضا كلام اضافي خبره واحد  
 منصرف لانه علم المذكر قوله ومن صلى مثل قوله من اتبع جنازة مسلم وقوله ثم يرجع عطف على صلى  
 قوله قبل ان تدفن نصب على الظرف وان مصدره والتقدير قبل الدفن وقوله فانه خبر ابتداء كما في الاول  
 قوله من الاجر حال من قوله بغيراط «بيان المعاني» قوله فانه يرجع من الاجر بغيراطين حصول  
 القيراطين ههنا مقيد بثلاثة اشياء الاول الاتباع والثاني الصلاة عليه والثالث حضور الدفن فان قلت  
 لو اتبع حتى دفنت ولم يصل عليها هل له القيراطان قلت لا اذا المراد ان يصلى هو ايضا جاعلا بين الراويين  
 وجلا لمطلق على المقيد وقال النووي اهل ان الصلاة يحصل بها قيراط اذا اتفردت فان انضم اليها  
 الاتباع حتى الفراغ حصل له قيراط فان صلى وحضر الدفن القيراطان وان حضر على الصلاة

فيرا واحد ولا يقال يحصل بالصلاة مع الدفن ثلاثة قراريط كما يتوهمه بعضهم من ظاهر بعض الأحاديث  
 لأن هذا النوع صريح والحديث المطلق والاحتساح محمول عليه وأما الرواية التي فيها من صلى على  
 جنازة فله قيراط ومن تبعها حتى تدفن فله قيراطان فغناه فله تمام قيراطين بالجموع وفظيره قوله  
 تعالى ( أنكم تكفرون بالذي خلق الأرض في يومين إلى قوله في أربعة أيام ثم قال قضاء من سبع سموات  
 في يومين ) قال وأما الدفن شيه وجهان الصحيح أنه تسوية القبر بالتمام والثاني أنه نصب البين عليه  
 وإن لم يمل عليه التراب قال ثم في الحديث تنبيه على مسألة أخرى وهوان القيراط الثاني مفيد  
 بمن اتبعها وكان معها في جميع الطريق حتى تدفن فلو صلى وذهب إلى القبر وحده ونكث حتى  
 جاءت الجنازة وحضرت الدفن لم يحصل له القيراط الثاني وكذا لو حضر الدفن ولم يصل أو اتبعها  
 ولم يصل فليس في الحديث حصول القيراط له أو ما حصل القيراط لمن تبعها بعد الصلاة لكنه له اجر  
 في الجلالة وعن أشيب أنه كره اتباع الجنازة والرجوع قبل الصلاة وحتى ابن عبد الحكم من مالک  
 أنه لا ينصرف بعد الدفن إلا بالأذن وإطلاق هذا الحديث وغيره بخلافه في استنباط الأحكام الأول  
 فيه الحث على الصلاة على الميت واتباع جنازته وحضوره وقوله قال أبو الزناد حدثني النبي عليه السلام  
 على التواصل في الحياة بقوله صل من قطعك وأعط من حرمك ولا تقاطعوا ولا تدابروا وعلى  
 التواصل بعد الموت بالصلاة والتشييع إلى القبر والديار له \* الثاني في أن الثواب المذكور إنما يحصل  
 لمن تبعها إيمانا واحتسابا فان حضورها على ثلاثة أقسام احتساب ومكافاة ومحاجة الأول هو الذي  
 يحاكي عليه الأجر ويحيط الوزر والثاني لا يعد ذلك في حقه والثالث الله أعلم بما فيه \* الثالث فيه  
 وجوب الصلاة على الميت وقدره هو إجماع \* الرابع فيه الحث على الاجتماع لها والتبعية على عظم  
 ثوابها وهي ما خصت به هذه الأمة \* الخامس فيه جهة ظاهرة للتحفة في أن الميت خلف الجنازة أفضل  
 من الميت أمامها بشأهر قوله من تبع وهو مذهب الأوزاعي أيضا وقول علي بن أبي طالب  
 رضي الله عنه وذهب قوم إلى التوسعة في ذلك وإنما سواء وهو قول الثوري وإبي مصعب من أصحاب  
 مالك وقال بعضهم وقد تمسك بهذا اللفظ من زعم أن الميت خلفها أفضل ولا جهة فيه لأنه يقال تبعه  
 إذا مشى خلفه وإذا مر به خشي معه وكذلك اتبعه بالتشديد قلت هذا القائل في جهة هؤلاء بما هو جهة عليه  
 لأنه لم يلفظ تبع بمعنىين أحدهما جهة لمن زعم أن الميت خلفها أفضل والآخر ليس بجهة عليه ولا هو  
 جهة لخصمه فأنهم ثم أرتوب وراء الجنازة لأبأس به والمشي أفضل وقالت الشافعية لا فرق عندنا بين  
 الراكب والمشي يعني في الميت أمامها خلافا لثوري حيث قال أن الراكب يكون خلفها وتبعه الرافعي  
 في شرح المسند وكأته قلنا الخطأ في أنه كذا أدى وفي حديث مصعبه الحاكم على شرط البخاري من حديث  
 الغيرة بن شعيرة قال به من المالكية أيضا أبو مصعب \* سؤال لم تكن الجنازة بالقيراط دون غيره الجواب أنه  
 أقل مقابل مادة آخر لم خص بأحده الجواب لأنه أعظم جبال المدينة والشارع كان يحبه وهو أيضا يحبه  
 والله سبحانه وتعالى أعلم \* ص تايه عثمان المؤذن قال حدثنا عوف عن محمد بن أبي هريرة عن النبي صلى  
 الله تعالى عليه وسلم نحوه \* أي تابع روحا عثمان بن الهيثم في الرواية عن عوف الأهرابي وثمان هذا  
 أيضا من شيوخ البخاري يروي عنه في مواضع بلا واسطة وفي بعض المواضع من محمد بن عيسى عن  
 وهو محمد بن يحيى الذهلي ثم البخاري رضي الله عنه أن كان سمع هذا الحديث من عثمان هذا فوله أعلى بدرجة  
 لأنه من روايته رباي ومن رواية النجاشي خامس فان قلت فلذكر رواية النجاشي في أوله العائز لمن

رواية عثمان قلت لان رواية المبصوف موصولة وهي اشد اتقان من رواية عثمان فان قلت اذا كان الامر كذلك فما الحاجة الى ذكر متباينة عثمان قلت لاجل التنبيه بروايته على ان الاعتماد في هذا السند على محمد بن سيرين لان عوثا ربما كان ذكره وربما كان حذفه مرة فثبت الحسن ومتباينة عثمان هذه وصلها ابو نعيم في المستخرج قال حدثنا ابو اسحق بن حزة ثنا ابو طالب بن ابي عوانة شاسليان بن سيف ثنا عثمان ابن الهيثم فذكر الحديث ولفظه موافق لرواية روح بن عباد في قوله وكان معها قال بدلها فزعمنا وفي قوله ويخرج من دفتها قال بدلها ويدفن وقال في آخره قيراط بدل قوله فانه يرجع بقيراط والباقي سواء وقال الكرماني فان قلت اذا قال البصري عن فلان نجزم بانه سمعه منه عند مكان السماع فاذا قال تابعه لم نجزم بانه سمعه منه قلت قياس المتابعة على الضعفة يقتضي ذلك لكن صرحوا في الضعفة به ولم يصرحوا فيها قوله نحوه اى نحو ما تقدم وهو ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من اتبع جنازة الى آخره ثم عثمان هو ابو هريرة وعثمان بن الهيثم بن جهم بن عيسى بن حسان بن المنذر البصري المؤذن يجمعهما روى عن عوف الاعرابي وابن جريج وغيرهما وروى عنه البصري وروى هو والنسائي عن رجل عنه توفي لاحد عشر ليلة خلت من رجب سنة عشرين ومائتين **باب** خوف المؤمن من ان يحبط عمله وهو لا يشعر **ش** الكلام فيه على انواع **الاول** ان قوله **باب** مرفوع مضاف الى ما بعده تقديره هذا باب في بيان خوف المؤمن من ان يحبط عمله وكلمة ان مصدرية تقديره من حبط عمله وليس في بعض النسخ كلمة من وهي وان لم تكن موجودة لكنها مقدرة اذا المعنى عليها قوله يحبط على صيغة المعلوم من حبط عمله يحبط حبطا وحبوطا من باب يعلم **وقال ابو زيد** حبط بالفتح وقرئ وقد حبط عمله بفتح الباء وهو البطلان قال الكرماني فان قلت القول باحباط المعاصي للطاعات من قواعد الاعتزال فاوجه قول البصري هناك قلت هذا الاحباط ليس بذلك لان مراد به الاحباط بالكفر او بعدم الاخلاص ونحوه وقال النووي المراد بالبط نقصان الايمان وابطال بعض العبادات لا الكفر فان الانسان لا يكفر الا بما يتقدمه او يفعل حالا بانه يوجب الكفر قامت فيه نظر لان الجمهور على ان الانسان يكفر بكلمة الكفر بالفعل الموجب فكفر وان لم يعلم انه كفر قوله يحبط عمله المراد ثواب عمله فالمضاف فيه محذوف قوله وهو لا يشعر بانه يوجب الكفر حالا من يشعر من باب نصير نصير وفي العباب شعرت بالشيء بالفتح اشعره بالضم شعرا وشعرة وشعري بالكسر فيهن وشعرة بالفتح وشعورا وشعورا وشعورة علمت به وفطنته ومنه قوله لم ليت شعري **الثاني** وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول هو ان حصول الثواب بالقيامين او بغيرهما الذي هو مثل جبل أحد **الثاني** يحصل اذا كان عمله احتسابا خالصا لله تعالى وفي هذا الباب ما يشير الى انه قد تعرض للعامل ما يحبط عمله فيصير بسببه الثواب الموهود وهو لا يشعر وفي نفس الامر ذكر هذا الباب استطرادى لاجل التنبيه على ما ذكرنا والا كان المناسب ان يذكر عقيب الباب السابق باب اداء الحسن من الايمان لان الابواب المعقودة عنها في بيان شعب الايمان **الثالث** ذكر النووي مراد البصري بهذا الباب الرد على المرجئة في قولهم ان الله لا يعذب على شيء من المعاصي **من قال لا اله الا الله ولا يعذب شيء من اعماله بشيء من الذنوب وان ايمان المطيع والمعاصي** سواء فذكر في صدر الباب اقوال ائمة التابعين وما نقلوه عن الصحابة رضي الله عنهم وهو كالشكر الى انه لا خلاف بينهم فيه وانهم مع اشد ايمانهم المعروف خافوا ان لا يعفوا من عذاب الله تعالى وقال القاضي



عباس المرتجة اعداد الخواارج والمترقة الخواارج تكفر بالذنوب والمترقة له فسقون بها  
 وكأهم وجوب الخلود في النار والمرجئة تقول لا تنصر الذنوب مع الايمان وغلامهم تقول يكفي التصديق  
 بالقلب وحده ولا يضرب عدم غيره ومنهم من يقول يكفي التصديق بالقلب والقرار باللسان وقال  
 غيره ان من المرتجة من وافق القدرية كالصالح والخالدي ومنهم من قال بالاراء دون القدرية  
 خمس فرق كفر بعضهم بضم الهم وكسر الجيم وبمزة شتى من الاراء وهو التأخير  
 وقوله تعالى (ارجئوا هذه) اي آخرة والمرجيء من يؤخر العمل عن الايمان والنية والقصد وقبل  
 من الراء لانهم يقولون لا تنصر مع الايمان معصية كما لا تنفع مع الذفر طاعة وقيل مأخوذ من الاراء  
 بمعنى تأخير حكم الكبيرة فلا يقضى لها بحكم في الدنيا **ص** وقال ابراهيم الخليل ما عرضت  
 قولي على علي الاخشيت ان اكون مكذبا **ش** الكلام فيه على وجوه **الاول** ان  
 ابراهيم هو ابن زيد بن شريك التيمي نيم الزباب ابو اسماء الكوفي قيل قتله الحجاج بن يوسف  
 وقيل مات في سجنه لما طلب الامام ابراهيم الخليل فوقع الرسول باراهيم التيمي فاخذوه وحبسوه  
 فقيل له ليس اياك اراد قتال اكره ان ادفع عن نفسي واكون سيال حبس رجل مسلم بري الساحة  
 فصر في السجن حتى مات قال يحيى هو ثقة مريء ومن قرأ به ماروي عن الاعشى عن ابراهيم  
 التيمي قال اني لانيك ثلاثين يوما لا آكل ومات سنة اثنين وتسعين روى له الجماعة وتيم الزباب  
 بكسر الراء يقال الحازمي نيم الزباب وهو تيم بن عبدمناة بن ودي بن طائفة وقال ميمر بن المثنى تيم  
 الزباب نور وهدى وحمل ومزينة بنو عبدمناة موضوعة بنو دقل سموا به لانهم غموا اديهم في كرب  
 وتحالفوا عليه هذا قول ابن الكلبي وقال غيره سموا به لانهم تربوا في تحالفوا على بني سعد بن زيد  
 مائة قلت الزب بضم الراء وتشديد الباء الواحدة الطلاء المختار **الثاني** ان قول ابراهيم هذا رواه  
 ابو قاسم اللالكاني في سننه بسند جيد عن القاسم بن جعفر ابا محمد بن اجد بن جاد حدثنا العباس بن  
 عبد الله حدثنا محمد بن يوسف عن صفيان عن ابي حيان عن ابراهيم به ورواه الجضاري في تاريخه عن ابي  
 نعيم واجد بن حنبل في الزهد كلاهما عن صفيان الثوري عن ابي حيان التيمي عن ابراهيم التيمي  
 به **الثالث** مطابقة هذا الترجمة من حيث انه كان يخاف ان يكون مكذبا في قوله انه مؤمن لتقصيره  
 في العمل فيكرم بذلك الثواب وهو لا يشعر **الرابع** نضاه قوله مكذبا روى يقطع الدال بمعنى خشيت  
 ان يكذبني من روى على مخالفا لقولي فيقول لو كنت صادقا ما ضلت خلاف ما تقول وانما قال ذلك  
 لانه كان يخطئ الناس وروى بكسر الدال وهي رواية الاكثرين ومضاه انه لم يبلغ غاية العمل وقدم  
 الله تعالى من امر بالمعروف ونهى عن المنكر وقصر في العمل فقال (كبرمنا عند الله ان تقولوا مالا  
 تقولون) ففتنى ان يكون مكذبا اي مشابها للكاذبين **ص** وقال ابن ابي مليكة ادركت ثلاثين  
 من اصحاب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كلهم يخافون على نفسه ما منهم احد يقول انه على ايمان  
 جبريل وميكائيل عليهما الصلاة والسلام **ش** الكلام فيه ايضا على وجوه **الاول** ان ابن ابي  
 مليكة هو عبد الله بن عبد الله بن بكير الابن وتصغير الاب واسم ابي مليكة بضم الهم زهير بن عبد الله  
 ابن جهمان بن عمرو بن كعب بن تيم بن مرة القرشي التيمي المكي الاحول كان كاشيا لابن الزبير ومؤذنا  
 اتفق على جلالة سمع العبادة الاربعة ومائنة واختا اسمه وام صلة وابا هريرة وعقبه بن الحارث  
 والسود بن حمزة وادرك بالسن جماعة ولم يسمع منهم كلى بن ابي طالب وسعد بن ابي وقاص رضي

الله عنهما مات سنة سبع عشرة ومائة روى له الجماعة \* الثاني ان قوله هذا اخرجه ابن ابي خيثمة في تاريخه موصولا عن غير بيان العدد واخرجه محمد بن نصر الروزي في كتاب الايمان له مطولا \* الثالث في معناه مقوله كانهم يخافون النفاق اي حصول النفاق في الجماعة على نفسه اذا خوفوا بما يكون من امر في الاستقبال وامانهم احدى عزم بدمعهم ورض النفاق كما هو جازم في ايمان جبريل عليه السلام بأنه لا يرضه النفاق هكذا فسر الكرماني وتبعه بعضهم على هذا المعنى وليس المعنى هكذا وانما المعنى انهم كلهم كانوا على حذر وخوف من ان يخالفوا ايمانهم النفاق ومع هذا لم يكن منهم احد يقول ان ايمانه كما بان جبريل عليه السلام لان جبريل معصوم لا يطرأ عليه الخوف من النفاق بخلاف هؤلاء فانهم غير معصومين فان قلت روى عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه مرفوعا من شهد لاله الا الله والى رسول الله كان مؤمنا كما بان جبريل عليه السلام قلت ذكره ابو سعيد النقاش في الموضوعات وقال ابن بطال لما طالت امارهم حتى رأوا ما لم يقدروا على انكاره خشوا على انفسهم ان يكونوا في غير من تافق اوداهن ويقال عن عائشة رضي الله عنها انها سألت النبي عليه السلام عن قوله تعالى (والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجلة) فقال هم الذين يصلون ويصومون ويتصدقون ويفرقون ان لا يقبل منهم وقال بعض السلف في قوله تعالى (وبدلهم من الله ما لم يكونوا يحسنون) اعمال كانوا يحسنونها حسنات بدت سيئات وقال الكرماني ويحتمل ان يكون قوله وامانهم اشارة الى مسألة زائدة استفادها من احوالهم ايضا وهي انهم كانوا ثقلين بزيادة الايمان وتقصصاته قلت لا يفهم ذلك من حالهم وانما الذي يفهم من حالهم انهم كانوا خاشعين سوء الجماعة لعدم العصمة ويؤيد ذلك ما روى عن عائشة وبعض السلف **ص** ويذكر عن الحسن ما خافه الامؤمن ولا آمنه الا نفاق **ش** الحسن هو البصري رحمه الله اي ما خاف الله تعالى الامؤمن ولأن الله تعالى الا نفاق وكل واحد من خافوا من يمدى نفسه قال تعالى (انما ذلك الشيطان يخوف اوليائه فلا تخافوه) وقال الجوهري امنه على كذا واتمته بمعنى وقال تعالى (ولن خاف مقام ربه جنتان) وقال (فلا يامن بكراة الا القوم الخاسرون) وقال الكرماني ما خافه اي ما خاف من الله تعالى لحذف الجار واوصل الفعل اليه وكذا في امنه اذ مضى امن منه وامنه يقع الهزة وكسر الميم قلت اذا كان الفعل متعديا بنفسه فلا يحتاج الى تقدير حرف يوصل به الفعل الا في موضع يحتاج فيه الى تضييع معنى فعل بمعنى فعل آخر وهما ليس كذلك وقال بعضهم عقب كلام الكرماني بعد نقله هذا الكلام وان كان محصيا لكنه خلاف مراد المصنف ومن نقل عنه قلت واث الحسن هذا اخرجه الفريابي عن كتيبة ثنا جعفر بن سليمان عن المعلى بن زياد سمعت الحسن يخلف في هذا المسجد بالله الذي لا اله الا هو ماضى مؤمن قذولا في الاوهو من النفاق مشفق ولا مضى منافق قط ولا في الاوهو من النفاق آمن وكان يقول من لم يخف النفاق فهو منافق قال وحدثنا ابو قدامة عبيد الله بن سعيد حدثنا مؤمل بن اسحاق عن جابر بن زيد عن ايوب عن الحسن والله ما اصبح ولا امسى مؤمن الاوهو يخاف النفاق على نفسه وحدثنا عبد الله بن جابر عن جابر بن سلمة عن حبيب بن الشهيدان الحسن كان يقول ان القوم لما رواهذا النفاق يقول الانسان لم يكن لهم هم غير النفاق وحدثنا هشام بن عمار حدثنا اسد بن موسى حدثنا محمد بن سليمان قال سأل ابان عن الحسن فقال يخاف النفاق قال وما يؤمنني وقد خافه جر بن الخطاب رضي الله عنه وحدثنا شيخان قال حدثنا ابن الاشهب عن طريف قال قلت للحسن رضي الله عنه ان ناسا يزعمون

ان لا تنساق اولاً يخافون شك ابوالاثوب فقال والله لا اكون اعلم اني بريء من النفاق  
احسب اني من ملاح الارض ذهباً وقال اجد بن حنبل في كتاب الايمان حديثاً روح بن عباد  
حدثنا هشام سمعت الحسن يقول والله ماضى مؤمن ولا يبق الا وهو يخاف النفاق وما امانه  
الا نفاق فان قلت هذه الآثار الثلاثة صحيحة عند البخاري فلم ذكر الاولين بل فقط قال التي هي صيغة  
الجزم بالصيغة وذكر الثالث بل فقط يذكر على صيغة المجهول التي هي صيغة التريض قلت لما نقل  
الاثربن الاولين مثل ما نقل عن ابراهيم التيمي وابن ابي مليكة من غير تفسير ذكرهما بصيغة  
الجزم بالصيغة ونقل اثر الحسن بالمعنى على وجه الاختصار فلذلك ذكره بصيغة التريض وصيغة  
التريض لا تقتضى عنده بضعف الاسناد وحده بل اذا وقع التعبير من حيث النقل بالمعنى او من حيث  
الاختصار يذكره بصيغة التريض وهذا هو الصحيح في مثل هذا الوضع وليس مثل ما ذكره الكرماني  
فعله قلت ليشير بان قولهما ثابت عنده صحيح الاسناد لان قال هو صيغة الجزم وصريح الحكم بانه  
صدر منه ومثله يسمى تعليقا بصيغة الصحيح بخلاف ذكر كونه لاجزء فيه فيعلم ان فيه ضعفاً مثله تعليق  
بصيغة التريض **ص** وما يحذر من الاصرار على النفاق والمصيان من غير توبة لقوله تعالى  
(ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون ش) هذا عطف على قوله خوف المؤمن وانما عطف باب  
خوف المؤمن من ان يحيط به وخوف المخدوم من الاصرار على النفاق وكذا ما صدر به ويحذر على  
صيغة المجهول بتخفيف الذا ل وتشديد هاء الجملة محلها من الاعراب الجمل لا تعطف على المجرور كما قلنا  
واثار ابراهيم التيمي وابن ابي مليكة والحسن البصري معترضة بين المصطف والمعطوف عليه فان قلت  
فما وقعها معترضة قلت لانه عقد الباب على ترجعتين الاولى الخوف من حجب العمل والثانية الخوف من  
الاصرار على النفاق وذكر فيه ثلاثة من الآثار وآية من القرآن وحديثين مرفوعين ولما كانت الآثار  
الثلاثة متعلقة بالترجمة الاولى ذكرها معها والآية واحداً والحديثين وهو حديث عبدالله متعلقان  
بالترجمة الثانية ذكرهما معها اما الحديث الآخر وهو حديث عباد فانه يتعلق بالترجمة الاولى  
ايضاً على ما ذكره وهذا فيه صنعة الف والنثر غير مرتب والترجمة الثانية في الرد على المرجئة  
لانهم قالوا لا حذر من المعاصي مع حصول الايمان وذكر البخاري الآية رداً عليهم لانها في مدح  
من استغفر من ذنبه ولم يصبر عليه ففهمه ذم من لم يفعل ذلك وكأنه لم يح في ذلك حديث عبدالله  
ابن عمرو مرفوعاً اخرجه اجد في مسنده باسناد حسن قال ويل للصبرين الذين يصرون على ما فعلوا  
وهم يعلمون اي يعلمون ان من تاب تاب الله عليه ثم لا يستغفرون قاله مجاهد وغيره وحديث ابي بكر  
الصديق رضي الله عنه مرفوعاً اخرجه الترمذي باسناد حسن كما صرح من استغفر وان عاد في  
اليوم سبعين مرة والآية المذكورة في سورة آل عمران وهي (والذين اذنبوا فاحشاً او غلوا  
انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب الا الله ولم يصروا على ما فعلوا وهم يعلمون)  
يفهم من الآية انهم اذا لم يستغفروا اى لم يتوبوا واصرروا على ذنوبهم يكونون من المخدومين والخوف  
قالوا احدى قال ابن عباس رضي الله عنهما في رواية عطاء نزلت هذه الآية في بنين التمار اتهم امرائهم  
بحسناء يتابعونهم فاضيا اليهم فقبضهم وقيل لهم ائتمروا على ذلك فأتى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وذكر  
له ذلك فنزلت هذه الآية وفي رواية الكلبي ان رجلين انصاراً وثقيفاً أتيا رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم بينهما فكانا لا يشترقان قال فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعض مغازيه وخرج معه

التقى وخلص الاقصارى في اهله وحاجته وكان يتعاهد اهل التقى فاقبل ذات يوم فأبصر امرأته ضاحية قد اغتسلت وهى ناضرة شعرها فوقعت في نفسه فدخل عليها ولم يستأذن حتى انتهى اليها فذهب ليثما فوضعت كفها على وجهها فقبل طاهر كفها ثم ندم واستغفر وادبر راجعا فقالت سبحانه الله خنت امانتك وعصيت ربك ولم تصب حاجتك قال فندم على صنعه فخرج يسبح في الجبال ويتوب الى الله تعالى من ذنبه حتى افي التقى فآخبرته امرأته بفعله فخرج يطلبه حتى دل عليه فواقفه ساجدا لله تعالى عز وجل وهو يقول رب ذنبى ذنبى قد خنت اخى فقال له يا فلان ثم فأنطلق الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فأسأله عن ذنبك لعل الله تعالى ان يجعل لك فرجا وتوبة فاقبل معه حتى رجع الى المدينة وكان ذلك يوم عند صلاة العصر تزل جبريل عليه الصلاة والسلام يتوبه فتلاها على رسول الله عليه الصلاة والسلام والذين اذا ضلوا فاحشوا أو ظلموا انفسهم الى قوله ونم اجر العاملين العاملين فقال على رضى الله عنه اخاص هذا لهذا الرجل ام كناس عامة قال بل كناس عامة في التوبة قال الحمد لله رب العالمين ﴿ من حدثنا محمد بن حمزة حدثنا شعبة عن زيد قال سألت ابا وائل عن المرجئة فقال حدثني عبد الله رضى الله عنه قال سباب المؤمن فسوق وقتاله كفر ش ﴿ قد قلنا انما ان حديث عبد الله هذا لمرجة الثابتة وهى قوله وما يصدر عن الاصرار الى آخره فان قلت كيف مطابقته على الترجمة قلت لما دل الحديث على ابطال قول المرجئة القائلين بعدم تفسيق مرتكبى الكبائر وعدم جعل السباب فسوقا وعدم مقالة المسلم كفر الخلقه طابق قوله وما يصدر عن الاصرار الى آخره بزيان رجاله ﴿ وهم خمسة ﴿ الاول ابو عبد الله محمد بن حمزة بالبغين المهملتين والراء المكررة غير منصرف لعلية والتأنيث ابن البرد بكسر الباء الموحدة والراء المكسورة ويقال بفتحهما وسكون النون وفي آخره دال مهملة وكانه فارسي ابن التميمي القرشي السامي بالسين المهملة نسبة الى سامة بن لوى بن غالب البصرى مات سنة ثلاث عشرة ومائتين عن خمس وسبعين سنة قال الشيخ قطب الدين انفرده به البخارى عن مسلم قلت ليس كذلك فان مسلما روى له معه وهكذا ابوداود روى له به عليه الحافظ المزى واقتصروا صاحب الكمال على ابى داود ﴿ الثانى شعبة بن الجراح وقد مر ذكره ﴿ الثالث زيد بضم الزاى وقبح الباء الموحدة وسكون الباء آخر الحروف وفي آخره دال مهملة ابن الحارث بن عبد الكريم ابو عبد الرحمن ويقال له ابو عبد الله الباي بالياء آخر الحروف جد لقبيلة بطن من همدان ويقال الاياى ايضا الكوفى روى عن ابى وائل وجع من التابيين وعنه الاعشى وغيره من التابعين وجلائته متفق عليها وكان من العباد المتسكين قال البخارى مات سنة اثنتين وعشرين ومائة وليس في الصحيحين زيد بالضبط المذكور الا هذا واما زيد بضم الزاى وباليائين باثنتين من تحت ابى الصلت فذكر في الموطأ وليس له ذكر في الكتاين ﴿ الرابع ابو وائل بالهمزة بعد الالف شقيق بن سلمة الاسدى اسد خزيمه كوفى تابعى ادرك زمن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يره وقال ادرت سبع سنين من سنى الجاهلية وقال كنت قبل بعث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ابن عشر سنين ارى ابلا لاهلى وسمع عمر بن الخطاب وعثمان وعليه وابن مسعود وجارهم وغيرهم من الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم وعنه خلق من التابعين وغيرهم واجمعوا على جلالتهم وصلاتهم وورعه وتوبتهم وهو من اجل اصحاب ابن مسعود وكان ابن مسعود رضى

الله عنه يثني عليه مات سنة الثنتين ومائتين على الحفوظ وقال أبو سعيد بن صالح كان أبو ائيل  
يؤم جنازتنا وهو ابن مائة وخمسين سنة روى له الجماعة **باب** الخامس عبد الله بن مسعود وقد  
تقدم **باب** بيان لطائف امثاله منها ان فيه العديد بصورة الجمع وصورة الافراد والسؤال  
والنضه ومنها ان رجاله مابين بصرى وواسطى وكوفي ومنها انهم ائمة اجلاء **باب** بيان تعدد موضعه  
ومن اخرجه غيره **باب** اخرجه منا عن محمد بن حمزة عن شعبة وفي الادب عن سليمان بن حرب عن  
شعبة واخرجه مسلم في الايمان ايضا عن محمد بن بكار بن الزيان وعون بن سالم كلاهما عن محمد  
ابن طلحة وعن محمد بن الثني عن خنجر عن شعبة وعن محمد بن الثني عن عبد الرحمن بن سفيان  
ثلاثهم عنده واخرجه الترمذي في اليرمن بمحمد بن خيلان عن وكيع عن سفيان به وقال فيه قال زيد  
قلت لابي وائل انت ممتهن من عبد الله قال نعم وقال حسن صحيح واخرجه النسائي في المحاربة عن محمود  
ابن خيلان به وعن جرير بن علي عن ابن ابي عمير وعن محمود بن خيلان عن ابي داود كلاهما عن شعبة  
وعن قتادة عن جرير به موقوفا **باب** الفقه **باب** قوله عن الرجعة اي الفرقة الملقبة بالرجعة وقد  
مر الكلام فيه من قريب **قوله** سباب المسلم بكسر السين وتخفيف الباء بمعنى السب وهو الشتم  
وهو التكلم في عرض الانسان بما يميمه وقال بعضهم هو مصدر يقال سب بسبا وسبابا قلت  
هذا ليس بمصدر سب بسبا وانما هو اسم بمعنى السب كما قلنا او مصدر من باب المعاملة وفي المطالع  
السباب المشاتعة وهي من السب وهو القطع وقيل من السبة وهي حلقة الدبر كأنها على القول  
الاول قطع السبوب عن الخير والفضل وعلى الثاني كشف المودة وما يثني ان يسترقى والعياب  
التركيب يدل على القطع ثم اشتق منه الشتم وقال ابراهيم الحربي السباب اشد من السب وهو ان  
يقول في الرجل ما فيه وما ليس فيه قلت هذا ايضا صرح بان السباب ليس بمصدر قائم **قوله** فسوق  
مصدر وفي العياب الفسق الفجور قال فسق فسقا وفسق ايضا عن الاخفش فسقا وفسقا اي  
جفر وقوله تعالى (وانه لفسق) اي خروج عن الحق يقال فسقت الزبية اذا خرجت عن قترها ومنه  
**قوله** تعالى (فسق عن امره) اي خرج عن طاعته **قوله** وقال الليث الفسق الترك لا مره تعالى وكذلك  
البلد الى المصيبة وسميت الفارة فويسقة لخروجها من جحرها على الناس وقال ابو عبيدة فسق  
عن امره اي جاز عن طاعته وقال ابو الهيثم الفسوق يكون الشرك ويكون الاثم **قوله** وقاله اي  
مقاتلته ويحتمل ان يكون معناها الخصامة والعرب تسمى الخصامة مقالة **باب** بيان الاحراب **باب** قوله ان  
التي صلى الله عليه وسلم اصله بان النبي الى آخره **قوله** قال جلة في محل الرفع على انها خبر ان **قوله** سباب  
المسلم كلام اضافي مبتدأ **قوله** فسوق خبره فان قلت هذا اضافة الى الفاعل او المفعول قلت بل  
اضافة الى المفعول **قوله** وقاله كذلك اضافته المفعول وارتقاعه بالابتداء وخبره كثر **باب** بيان المعاني **باب**  
**قوله** من الرجعة معناه سألت ابائنا عن الطائفة المرجئة هل هم مصيرون في عمتهم او محظونون  
ولهذا قال ابو وائل **باب** جوابه زيد بن الحارث حدثني عبد الله ان النبي عليه الصلاة والسلام قال سباب المسلم  
فسوق وقاله كفر يعني انهم محظون لانهم لا يعملون سباب المسلم فسوقا ولا قتاله كفر ان يحق المسلم  
ولا يفسقون مركبي الذنوب والتي صلى الله عليه وسلم اخبر بخلاف ما ذهبوا اليه فدل ذلك على  
كونهم على خطأ وضلال وبهذا التقدير الذي قدرناه بطابق جواب ابائنا سؤال زيد وقال بعضهم  
في التقدير اي عن مقالة المرجئة وهذا لا يصح لان على هذا التقدير لا يطابق الجواب السؤال

فان قلت في رواية ابي داود الطيالسي عن شعبة عن زيد قال لما ظهرت المرجسة اتيت  
 ابائهم فذكرت ذلك له فدل هذا ان سؤاله كان من معتقدهم وان ذلك كان حين ظهورهم قلت  
 لانسم هذه الدلالة بل الذي يدل على انه وقف على مقاتلهم حتى سأل ابائهم هل هي صحيحة او  
 باطلة فان قلت هذا الحديث وان تضمن ارد على المرجسة لكن ظاهره يعنى مذهب الخوارج الذين  
 يكفرون بالعاصي قلت لانسم ذلك لانه لم يرد بقوله وقتاله كفر حقيقة الكفر التي هي خروج  
 عن الملة بل انما اطاع عليه الكفر مبالغة في التهذيب والاجاع من اهل السنة معتقد على ان المؤمن  
 لا يكفر بالقتال ولا بفعل معصية اخرى وقال ابن بطسالة ليس المراد بالكفر الخروج عن الملة  
 بل كقران حقوق المسلمين لان الله تعالى جعلهم اخوة وامر بالاصلاح بينهم ونهاهم الرسول  
 صلى الله عليه وسلم عن التقاطع والمقاتلة فاخبر ان من فعل ذلك فقد كفر حق اخيه المسلم ويقال  
 اطاع عليه الكفر لشبهه به لان قتال المسلم من شان الكافر ويقال المراد به الكفر القوي وهو  
 السر لان حق المسلم على المسلم ان يعينه وينصره ويكف عنه اذاه فلما قتله كانه كيشف عنه هذا  
 السر وقال الكرماني المراد انه يؤول الى الكفر لشومه او انه كف عن الكفار وقال الخطابي المراد به  
 الكفر بالله تعالى فان ذلك في حق من فعله مستحلا بلا موجب ولا تأويل اما المؤول فلا يكفر ولا يفسق  
 بذلك كالغاية الخارجين على الامام بالتأويل وقال بعضهم فيما قتله الكرماني بعد ماقاله الخطابي  
 ابعد منه ثم قال لانه لا يطابق الترجمة ولو كان مراد الم يحصل التفرق بين السباب والقتال فان  
 مستحلا لمن المسلم بغير تأويل كغير ايضا قلت اذا كان المقطع محتملا وتأويلات كثيرة هل يلزم منه ان يكون جميعها  
 مطابقة لترجمة في ادعى هذه الملازمة فليس عليه البيان فاذا وافق احد التأويلات لترجمة فانه يكتفى بتطابق وقوله  
 ولو كان مراد الم يحصل التفرق الخ غير مسلم لانه تخصيص الشق الثاني بالتأويل لكونه مشكلا بحسب  
 الظاهر والشق الاول لا يحتاج الى التأويل لكون ظاهره غير مشكل فان قلت جاء في رواية مسلم  
 لن المسلم كقتله قلت التشبيه لا عموم له ووجه التشبيه هو حصول الاذي بوجهين احدهما في العرض  
 والاخر في النفس فان قلت السباب والقتال كلاهما على السواء في ان قاتلهما يفسق ولا يكتفر فلما قال في الاول  
 فسوق وفي الثاني كفر قلنا لان الثاني اغلظ اولانه باخلاق الكفار شبه حديثا ص حديثا قتيبة بن سعيد  
 حديثا اسمعيل بن جعفر عن حميد عن انس قال اخبرني عباد بن الصامت رضي الله عنه ان رسول الله عليه وسلم  
 خرج فيجر بلبلة القدر فالتاحي رجلان من المسلمين فقال اتى خرجت لآخر كلبلة القدر وانه تلاحى فلان  
 وفلان فرست وعسى ان يكون خيرا لكم التماسوا في السبع والتسع والتس ش هذا الحديث  
 لترجمة الاولى ووجه تطابقه ايها من حيث ان فيه ذم التلاحى وان صاحبه ناقص لانه يشتغل  
 عن كثير من الخير بسبه سيما اذا كان في المسجد وعند جهر الصوت بحضرة الرسول بل ربما يغير  
 الى بطلان العمل وهو لا يشعر قال تعالى (لا تجهروا له بالقول كجهر بعضهم ببعض ان تحبط اعمالكم  
 وانتم لاتشعرون) وقال بعضهم بعد ان اخذ هذا الكلام من الكرماني ومن هنا يتضح مناسبة الحديث  
 لترجمة ومطابقته وقد خفيت على كثير من المتكلمين على هذا الكتاب قلت ان هذا عيب شديد  
 باخذ كلام الناس و ينسبه الى نفسه مدعيان غيره قد خفي عليه ذلك على ان هذا الذي ذكره الكرماني  
 في وجه المطابقة انما يقاد بالجر الثقيل على ما لا يخفى على من تأمله فاذا امكن الناظر فيه لا يجد لذكر  
 هذا الحديث هنا مناسبة ولا مدابقا لترجمة في بيان حاله وهم خمسة قتيبة بن سعيد وقدمر

ذكره في باب السلام من الاسلام الثاني اسمعيل بن جعفر الانصاري المدني وقدمر في باب علامات المنادق  
 الثالث جريد بضم الحاء ابن ابي جريد واسم ابي جريد بكسر التاء المثناة من فوق وسكون الياء آخر  
 الحروف وفي آخرهراء ومعناه بالعربية السهم وقيل تير وبه وقيل اسمه طرخان وقيل مهران كنيته ابو  
 صيد بضم السين الخرازمي البصري مولى طهفة الطلحات وهو مشهور بجريد الطويل قيل كان قصيرا طويلا  
 البدين قيل له ذلك وكان يقف عند البيت فحصل احدي يديه الى رأسه والاخرى الى رجله وقال الاسعبي  
 رأيت ولم يكن بذلك الطويل بل كان في جيرانه رجل يقال له جريد القصير قيل له الطويل التميز بينهما  
 سنة ثلاث واربعين ومائة الرابع انفس بن مالك وقدمر ذكره في انفا من عبادة الصامت رضى الله عنه  
 وقدمر ذكره في باب علامة الاعيان حب الانصار في بيان لطائف استاده به منها ان فيه التحديث  
 والاخبار بالافراد والصفة ولكن في رواية الاصملي حدثنا انفس فعلى روايته أمن من تدليس جريد  
 ومنا ان فيه رواية صحابي عن صحابي ومنا ان رواه ما بين يلقى ومدني وبصري في بيان تعدد موضعه ومن  
 أخرجه غيره في آخره ايضا في الصوم عن محمد بن النسي عن خالد بن الحارث وفي الادب عن مسدد عن  
 بشر بن المفضل بن مغفل ثلاثهم عن جريد الطويل عنه به واخرجه النسائي في الاعتكاف عن محمد بن النسي  
 به وعن علي بن حجر عن اسمعيل بن جعفر به وعن مهران بن موسى عن يزيد بن زريع عن جريده في بيان  
 القنات في قوله فتلاحي بفتح الحاء من التلاحي بكسر الحاء وهو التلح وهو التلح قال الجوهرى تلاحوا  
 اذا تازعوا وقال الشيخ قطب الدين الملاحة المصنوعة والسياب والاسم الصالح بكسر اللام محذوفت  
 الذي ذكره من باب المفاعلة الذي في الحديث من باب التفاعل لان تلاحي اصله تلاحي بفتح الياء في وزن  
 تفاعل قلت الياء الفا تحركها وافتتاح ما قبلها والمصدر تلاح اصله تلاحي فاعل اعلان فاعل فان قلت  
 قد علم ان باب التفاعل لمشاركة الجماعة نحو تخاضع القوم وباب المفاعلة لمشاركة اثنين نحو قاتل  
 زيد وعمرو وكان القياس هنا ان يذكر من باب الملاحة لانها كانت بين رجلين قلت التصديق في  
 هذا الباب ان وضع فاعل نسبة الفعل الى الفاعل متعلقا بغيره مع ان الفاعل مثل ذلك ووضع  
 تفاعل للنسبة الى المشتركين فيه من غير قصد الى تعلق له فذلك جاء الاول زائدا على الثاني  
 بمفعول ايدا فان كان تفاعل من فاعل المتعدي الى مفعول كضارب لم يتعد وان كان من المتعدي الى  
 مفعولين كجاءته الثوب يتعدى الى واحد وقد يفرق بينهما من حيث المعنى فان البادى في فاعل  
 معلوم دون تفاعل وجاء تلاحي ههنا من باب التفاعل لاجل اشتراك الاثنين فيه من غير قصد  
 الى تعلق له وكذا البادى فيه غير معلوم ولما كان تلاحي ههنا من لاجيته لم يتعد الى مفعول فافهم  
 قايه ووضع دقيق قوله المجسوها من الاتناس وهو الطلب في بيان الاعراب في قوله خرج  
 اى من الجربة جربة في محل الرفع لانها خبران قوله يخرج جربة مستأنفة والاولى ان تكون حالا  
 وقدمر ان المضارع اذا وقع حالا وكان مثبتا لا يجوز فيه الواو فان قلت الخروج لم يكن في حال  
 الاخبار قات هذه تسمى حالا مقدرة اى خرج مقدرا الاخبار وذلك كما في قوله تعالى فادخاوها  
 خالد بن اى مقدرين المخلود ولاشك ان الخروج حالة تقدير الاخبار كالدخول حالة تقدير المخلود  
 قوله فتلاحي فعل ورجلان فاعله وكلمة من بياية مع ما فيها من معنى التبعية قوله اى خرجت  
 مفعول القول قوله لاخيركم بنصب الزاء بان المقدرة بدلام التعليل اذا دله لان اخبركم واخير  
 يقتضى ثلاثة مفاصل الاول كاف الخطاب وقوله بليدة اقدر سدس المفعول الثاني والثالث لان التقدير  
 اخبركم بان بليدة القدر هي ابله الثلاثية ولا يجوز ان يكون بليدة القدر المفعول الثاني ويكون الثالث

معدون لان المفعول الاول في هذا الباب كفعول اعلمت والمفعول الثاني والثالث كفعول علمت بمعنى اذا ذكر احدتهما يجب ذكر الاخر لانها في المعنى كالمتدا والخير فلا بد من ذكر احدهما اذا ذكر الآخر قوله وانه يكسر الهزة عطف على قوله اتي والتميم فيه لسان وقوله تلاحي فلان جلة في محل الرفع على انه خبران قوله فرضت عذاب على تلاحي والفاء تصلح للسببية قوله وعسى ان يكون قد علم ان فاعل عسى على نوعين احدهما ان يكون اسما نحو عسى زيد ان يخرج فزيد مرفوع بالفاعلية وان يخرج في موضع نصب لانه بمنزلة قارب زيد ان يخرج والثاني ان تكون ان مع جلتها في موضع الرفع نحو عسى ان يخرج زيد فتكون اذ ذلك بمنزلة قرب ان يخرج اي خروجه الا ان المصدر لم يستعمل وقوله عسى ان يكون من قبيل الثاني والضمير في يكون يرجع الى الرفع الدال عليه قوله فرضت وقوله خيرا نصب بانه خبر يكون **في بيان المصافي** قوله فلاحي رجلان هما عبد الله بن ابي حردر بنجع الحاء الملهة وفتح الراء وسكون الدال الملهة وفي آخره دال اخرى وكعب بن مالك كان على عبد الله دين لكعب يطلبه فتازما فيه ورضا صوتيهما في المسجد قوله فرضت قال النووي اي رفع يائها او علمها والافى باقية الى يوم القيامة قال وشذ قوم فقالوا فرضت ليلة القدر وهذا خطأ لان آخر الحديث رد عليهم قال عليه الصلاة والسلام التسو هو لو كان المراد رفع وجوده لم يأمرهم بالتساها لا يقال كيف يؤمر بطلب ما رفع عليه لا تقول المراد طلب التبعدي مقامها ورمي بغير العمل مصادقا لانه ما دور بطلب العلم بهما والوجه ان يقال فرضت من قلبي بمعنى تسبها بدل عليه ما جاء في رواية مسلم من حديث ابي سعيد فجاه رجلان يمتقان بشديد القاف اي باشي كل منهما انه الحق معهما الشيطان فليستوا يعلم من حديث عبادة ان سبب الرفع التلاحي ومن حديث ابي سعيد في النسيان ويحتمل ان يكون السبب هو المجموع ولا مانع منه قوله وعسى ان يكون خيرا لكم ان تذكروا في الاجتهاد وتقوموا في البالي اطلبها فيكون زيادة في ثوابكم ولو كانت معينة لا تنضم تلك الليلة فقل حكمه قوله التسو هو في السبع اي ليلة السبع والعشرين من رمضان والتسع والعشرين منه والحجس والعشرين منه وهكذا وقع في معظم الروايات بتقديم السبع الذي اولها السين على التسع الذي اولها التاء وفي بعض الروايات العكس وهكذا وقع في مسخرج ابي نعيم فان قلت من اين استفيد التشديد بالعشرين ورمضان قلت من الاحاديث الاخر الدال عليها وقدم في باب قيام ليلة القدر الاقوال التي ذكرت فيها **في بيان استنباط الاحكام** الاول فيه ذم الملاحة وتقصن صاحبها **في الثاني** ان الملاحة والخاصة سبب العقوبة العامة بذنب الخاصة فان الامة حرمت اعلام هذه الليلة بسبب التلاحي بحضرته الشريعة لكن في قوله وعسى ان يكون خيرا بعض الثا ليس لهم وقال النووي ادخل البضاري في هذا الباب لان رفع ليلة القدر كان بسبب تلاحيهما ورفعهما الصوت بمحضرة النبي عليه الصلاة والسلام فقيه مذمة الملاحة وتقصن صاحبها وقال الكرماني قال قلت اذا جاز ان يكون الرفع خيرا فلماذا فيه ولاشر ولا حبط عمل قلت ان ارد بانثير اسم التفضيل فنهان الرفع عسى ان يكون خيرا من عدم الرفع من جهة اخرى وهي جمعة كونه سببا لزيادة الاجتهاد المستزمنة لشواوب والاعتناء بالرفع عسى ان يكون خيرا وان كان عدم الرفع ازيد خيرا واولى منه ثم ان خيرة ذلك كانت بحقيقة خيرة هذا مرجوة لان مفاد عسى هو الرجاء لا في الثالث فيه الحث على طلب ليلة القدر **في الرابع** قال القاضي عياض فيه دليل على ان الخاصة مذمومة وانما مثل العقوبة المعنوية قال بعضهم فان قيل كيف تكون الخاصة في طلب الحق مذمومة قلنا انما كانت كذلك لوقوعها في المسجد وهو محل الذكرا لا هو



سما في الوقت المخصوص ايضا بالذكر وهو شهر رمضان قلت طلب الحق غير مذموم لافي المسجيد ولا في الوقت المخصوص وانما المذمة فيها ليست راجعة الى مجرد الخسومة في الحق وانما هي راجعة الى زياده منازعة حصلت بينهما عن القدر المحتاج اليه وتلك الزيادة هي الغفوان المجديس بحمل الغفوان ما كان فيها من رفع الصوت بمحضرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قائم **ص** **باب** **سؤال** جبريل عليه السلام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن الايمان والاسلام والاحسان وعلم الساعة **ش** الكلام فيه على انواع **الاول** ان التقدير هذا **باب** في بيان سؤال جبرائيل عليه السلام الخ **والباب** مضاف الى السؤال والسؤال الى جبريل اضافة المصدر الى فاعله وجبريل لا ينصرف للعدة والجمعة وقد تكلمنا فيه بما فيه الكفاية في اوائل الكتاب وقوله النبي منصوب لانه مقول المصدر وقوله عن الايمان يتعلق بالسؤال **الثاني** وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول هو المؤمن الذي يتحلف ان يحبط عمله وفي هذا الباب يذكر بماذا يكون الرجل مؤمنا ومن المؤمن في الشريعة **الثالث** قوله وعلم الساعة عطف على قوله الايمان اي علم القيامة وقال ابن كثير سميت ساعة لوقوعها بقتة او لمرة حسابها او على العكس لطولها فهو تلخيص كما يقال في الاسود كانوا اول انهاء الله تعالى على طولها ساعة من الساعات عند الخلق فان قلت كان ينبغي ان يقول وقت الساعة لان السؤال عن وقتها حيث قال متى الساعة وكلمة متى الوقت وليس السؤال عن علمها قلت فيه حذف تقديره وعلم وقت الساعة بقرينة ذكرتي والعلم لازم السؤال اذ معناه العلم وقت الساعة فخيرتي فهو متضمن للسؤال عن علم وقتها **ص** **بيان** النبي صلى الله عليه وسلم انه قال جاء جبريل بملككم دينكم فجعل ذلك كله ديناً وما بين النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لوفد عبد القيس من الايمان وقوله تعالى (ومن يتبع غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه **ش** **و** بيان مجرور لانه عطف على قوله سؤال قول الله اي لجبريل عليه السلام وقد اعاد الکر ما ماني الضمير الى المذكور من قوله عن الايمان والاسلام والاحسان وعلم الساعة وهذا هو منه ثم تكلف بعبارة من سؤال بناء على ما زعمه ذلك فقال فان قلت لم بين النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقت الساعة فكيف قال وبيان النبي عليه السلام لان الضمير اماراجع الى الاخير اوالى مجموع المذكور قلت اما انه اطلق واراد اكثره اذ حكم معظم الشيء حكم كله او جعل الحكم فيه بانه لا يعقل الا الله بانه قال ثم قال اي النبي عليه السلام وهذا الاشارة الى كيفية استدلاله من سؤال جبريل عليه السلام وجواب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اياه على جعل كل ذلك ديناً فلذلك قال ثم قال بالجملة الفعلية عطف على الجملة الاسمية لان الاسلوب بغير تغير المقصود لان مقصوده من الكلام الاول هو الترجعة من هذا الكلام بكيفية الاستدلال فتغيير المقصود بتغيير الاسماء وان في عطف الفعلية على الاسمية وعكسها خلاف بين الصائفة قوله لم فصل اي رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله ذلك اشارة الى ما ذكر في حديث ابي هريرة قال فان قلت علم وقت الساعة ليس من الايمان فكيف قال كلمة قلت الاعتقاد بوجودها وبعدم العلم بوقتها غير الله تعالى من الدين ايضا او اعطى للاكثر حكم الكل مجاز او فيه نظر لان لفظة كل بدفع المجاز قوله وما بين النبي صلى الله عليه وسلم كلمة الواو هنا بمعنى المصاحبة والمعنى جعل النبي عليه السلام سؤال جبريل وجواب النبي عليه السلام كله دينا وما بين لوفد عبد القيس من الايمان وبينه في قصته بما فسر به الاسلام ههنا ايراد بهذا الاشارة بان الايمان والاسلام واحد على ما هو مذهبه ومذهب جماعة من المحدثين وقد نقل

ابو حنيفة الاسفرائيني في صحيحه عن الزنى صاحب الشافعي رحمه الله الجزم بالهما واحد والله سمع ذلك منه وعن الامام احمد الجزم بتفاريهما وقد بسطنا الكلام فيه في اوائل كتاب الايمان وكلمة ماصدريه تقديره مع بيان النبي عليه السلام لو قد عبد القيس قوله وقوله ومن يتبع غير الاسلام دينا فلن يقبل منه عطف على قوله وما بين النبي عليه السلام والتقدير ومع قوله تعالى ومن يتبع اى مع ما دلت عليه الآيات ان الاسلام هو الدين اى ومن يطلب غير الاسلام دينا والابتغاء الطلب

﴿ ص ﴾ حدثنا مسدد حدثنا اسمعيل بن ابراهيم حدثنا ابو حيان التميمي عن ابي زرعة عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم بارزوا يوما للناس فأتاه رجل فقال ما الايمان قال الايمان ان تؤمن بالله وملائكته وبقائه ورسوله وتؤمن بالبعث قال ما الاسلام قال ان تعبد الله ولا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة وتؤدى الزكاة المفروضة وتصوم رمضان قال ما الاحسان قال ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فإنه يراك قال متى الساعة قال ما المسئول عنها بأعلم من السائل وسأخبركم من اشراطها اذا ولدت الامة رهبا واذا تناول رمة الابل الابهى في البليان في خمس لا يعلم الا الله ثم تلا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله عنده علم الساعة الآية ثم ادبر الرجل فقال ردوه فإيروا شيئا فقال هذا جبريل جاء يعلم الناس دينهم ش مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم خمسة ﴿ الاول مسدد بن مسرهد وقدم ذكره في باب من الايمان ان يحب لآخيه ﴾ الثاني اسمعيل بن ابراهيم بن سهر بن مقسم ابو بشر مولى بنى اسد بن خزيمه المشهور بابن عليه بضم العين وقص اللام وتشديد الباء وكانت امرأة عاقلة نبيلة وكان صالح المزوى ووجوه اهل البصرة وفتحاؤها يدخلون عليها فيبرزلهم ويحادثهم وتساألهم وتقدم ذكره في باب حب الرسول من الايمان ﴿ الثالث ابو حيان بنجع الحاء المهملة وتشديد الباء آخر الحروف واسمه يحيى بن سعيد بن حبان الكوفي التميمي قال احمد بن عبد الله هو ثقة صالح بر صاحب سنة مات سنة خمس واربعين ومائة روى له الجماعة ونسبته الى تيم الرباب وحيان اما شقيق من الحياة فلا ينصرف اومن الحين فيصرف ﴿ الرابع ابو زرعة هرم بن عمرو بن جبريل البجلي تقدم ذكره في باب الجهاد من الايمان ﴿ الخامس ابو هريرة ﴾ بيان لطائف اسناده ﴿ منها ان فيه الحديث والعنفه ومنها ان اسماعيل بن ابراهيم قد ذكره البخارى في اب حب الرسول من الايمان بنسبته الى امه حيث قال حدثنا يعقوب بن ابراهيم حدثنا ابن عليه وذكره ههنا باسم ابيه وهذا دليل على كمال ضبط البخارى وامانه حيث نقل لفظ الشيوخ بعينه فأداه كما سمع ومثما فيه اباحيان وهو غير تابعي وقد روى عنه تابعيان كبيران ابوب والاعمش ﴿ بيان تعدد موضعه ومن اخرج عنه غيره ﴾ اخرج ههنا من مسدد عن اسماعيل وفي التفسير عن اسحق بن ابراهيم عن جرير كلاهما عن ابي حيان وفي الزكاة مختصرا عن عبد الرحمن بن عوف عن ابي حيان واخرجه مسلم في الايمان عن ابي بكر بن ابي شيبة وزهير بن حرب كلاهما عن اسمعيل بن عليه وعن محمد بن عبدالله بن محمد بن محمد بن بشر عن ابي حيان وعن زهير بن جرير عن حمزة كلاهما عن ابي زرعة واخرجه ابن ماجه في السنة بتمامه وفي الفتن بعضه عن ابي بكر بن ابي شيبة واخرجه ابو داود في السنة عن عثمان بن جرير عن ابي فروة الحمداي عن ابي زرعة عن ابي ذر وابي هريرة واخرجه النسائي في الايمان عن محمد بن قدامة عن جرير بـه وفي العلم عن اسحق بن ابراهيم عن جرير مختصرا عن غير ذكر سؤال السائل وقد

اخرجه مسلم من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه ولم يخرجه البخاري لا بخلاف فيدعي به عن  
روايه في شهره رواية كهمس بن الحسن بن عبد الله عن بريدة بن يحيى بن يهر بن بفتح الياء آخر  
الحروف وسكون العين المهملة وفتح الميم عن عبدالله بن عمر عن ابيه عمر بن الخطاب رضي الله عنهما  
واخرجه مسلم في الايمان واخرجه ابو داود ايضا في السنة عن عبدالله بن معاذ بن وحن مسده عن  
يحيى بن سعيد وعن محمود بن خالد عن القرياني عن سفيان عن علقمة بن مرثد عن سليمان بن بريدة عن  
يحيى بن يهر بهذا الحديث بزيادة وبقص واخرجه الترمذي في الايمان عن ابي عمار الحسين بن حريث  
الخراساني عن وكيع به وعن محمد بن المثني عن معاذ بن معاذ بن وحن اجد بن محمد عن ابن المبارك عن  
كهمس به وقال حسن صحيح واخرجه النسائي في الايمان عن اسحق بن ابراهيم عن الضمر بن شبل  
عن كهمس به واخرجه ابن ماجه في السنة عن علي بن محمد عن وكيع به قلت رواه عن كهمس جماعة  
من الحفاظ وتابعه مطر الوراق عن عبدالله بن بريدة واخرجهما ابو حوالة في صحيحه وسليمان التيمي  
عن يحيى بن يهر اخرجهما ابن خزيمة في صحيحه وكذا رواه عثمان بن عثمان وعبد الله بن بريدة لكنه قال  
يحيى بن يهر وجدين عبدالله بن معاذ بن عمر عن عمر رضي الله عنهما واخرجه اجد بن مسندة وقسما لهما  
سليمان بن بريدة اخو عبدالله فرواه عن يحيى بن يهر عن عبدالله بن عمر قال ثنا نحن عند النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم ففعله من مسند ابن عمر لا من روايته عن ابيه واخرجه اجد ايضا وكذا رواه ابو نعيم في الحلية  
من طريق عطاة الخراساني عن يحيى بن يهر وكذا روى من طريق عطاة بن ابراهيم عن عبدالله بن عمر  
اخرجهما الطبراني وفي الباب عن انس رضي الله عنه اخرجه البراء باسناد حسن وعن جرير  
الاصلي اخرجه ابو حوالة في صحيحه وعن ابن عباس وابي عامر الاشعري اخرجهما اجد باسناد  
حسن في بيان اختلاف الروايات فيه **قوله** كان النبي صلى الله عليه وسلم بارزا يوما للناس  
وفي رواية ابن داود عن ابي فروة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم جلس بين اصحابه فبعض الغريب  
فلا يدري ايهم هو حتى يسأل فطلبنا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يجعل له مجلسا يعرفه  
الغريب اذا اتاه قال فينبأه دكانا من طين يجلس عليه وكنا نجلس بجنبته واستنبتت منه القرطبي  
استصحاب جلوس العالم بمكان يختص به ويكون مرتفعا اذا احتاج لذلك لضرورة تعليم ونحوه  
**قوله** فأتاه رجل وفي التفسير البخاري اذا أتاه رجل يمشي وفي رواية النسائي عن ابي فروة قال  
جلوس عنده اذا قبل رجل احسن الناس وجها واطيب الناس ريحا كان ثيابه لم يسهادئس وفي  
رواية مسلم من طريق كهمس من حديث عمر رضي الله عنه ثنا نحن ذات يوم عند رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم اذا طلع علينا رجل شديد بياض الثياب شديد سواد الشعر وفي رواية ابن  
حبان شديد سواد الحمية لا يرى عليه اثر السمر ولا يعرف منا احد حتى جلس الى النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم واستدركت به الى ركبته ووضع كفيه على فخذيه وسليمان التيمي  
ليس عليه سحنة صفرو ليس من البلد قمطى حتى يركب وينادي النبي عليه السلام كما يجلس احدا  
في الصلاة ثم وضع يده على ركبتي النبي عليه السلام قلت السحنة بفتح السين والحاء المهملة  
والتنوين وهي الهيئة وكذلك السحنة بالتحريك قال ابو عبيدة لم اسمع احدا يقولها اعني السحنة  
بالتحريك غير القراء **قوله** قال ما الايمان وزاد البخاري في التفسير قال يا رسول الله ما الايمان **قوله**  
ان تؤمن بالله وملائكته وبقائه ورسله وفي رواية الاصبلي واتقت الرواة على ذكره في التفسير

قوله وبلغناه كذا وقعت ههنا بن الكتب والرسول وكذا المسلم من العارفين ولم يقع في بقية الروايات ووقع في حديث انس وابن عباس وبالموت وبالبعث به الموت قوله ورسوله وفي رواية الاسيلي وبرسوله ووقع في حديث انس وابن عباس رضى الله عنهم والملائكة والكتب والذين وكذا في رواية الباقين عن ابي ذر وعن ابي هريرة قوله وتؤمن بالبعث زاد البخاري في التفسير وبالبعث الآخر وفي رواية مسلم في حديث عمر رضى الله عنه واليوم الآخر وزاد الاسميلي في مسفرجه هنا وتؤمن بالقدر وهي رواية ابي فروة ايضا وفي رواية كعس وسليمان التيمي وتؤمن بالله خير به وشبهه وكذا في حديث ابن عباس وكذا مسلم في رواية عمارة بن القعقاع واكد به قوله في رواية عطاء من ابن عمر بزيادة حلوه ومرة في الله قوله وتصوم رمضان وفي حديث عمر رضى الله عنه ونحج البيت ان استطعت اليه ميلا وكذا في حديث انس في رواية عطاء الخراساني لم يذكر الصوم وفي حديث ابي عامر ذكر الصلاة والزكاة فحسب ولم يذكر في حديث ابن عباس غير الشهادتين وفي رواية سليمان التيمي ذكر الجميع وزاد بعد قوله ونحج البيت وقمر وتقتل من الجنابة وتم الوضوء وفي رواية مطر الوراق وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وفي رواية مسلم وتقيم الصلاة المكتوبة قوله ان تعبد الله كأنك تراه وفي رواية عمارة بن القعقاع ان تعبد الله كأنك تراه وفي رواية ابي فروة فان لم تراه فانه يراك قوله ما المسؤول عنها باع من السائل وفي رواية ابي فروة فكنس فلم يجبه ثم اعاد فلم يجبه شيئا ثم رفع رأسه قال ما المسؤول قوله سأخبرك وفي التفسير سأحدثك قوله عن اشراطها وفي حديث عمر رضى الله عنه قال فآخر نبي عن امارتها وفي رواية ابي فرقة ولكن لها علامات تعرف بها وفي رواية سليمان التيمي ولكن اشرفت عن اشراطها قال اجل ونعموه في حديث ابن عباس وزاد في ثني قوله اذا وادلت الامر بها وفي التفسير ربهات التائيت وكذا في حديث عمر رضى الله عنه وفي رواية اذا وادلت لامة بعلها يعني السراري وفي رواية عمارة اذا رأيت الامة تلذذ بها ونحوه لا في فروة وفي رواية ابي عثمان بن ضيات اذا وادلت الاماء اربابهن بلفظ الجمع قوله رعاة الابل اليهم يضم الباء الموحدة وفي رواية الاسيلي يفتحها وفي رواية مسلم رعاة اليهم وفي رواية ان ترى الحفاة العراة العالة رعاة الشاة يطاولون في النيران وزاد الاسميلي في رواية الصم البكم قوله في خمس وفي حديث ابن عباس رضى الله عنهما سبحان الله خمس وفي رواية عطاء الخراساني قال في خمس من القبيح لا يعلها الا الله قوله الامة وفي رواية الاسميلي وتلا الآية الى آخر السورة وفي رواية مسلم الى قوله خبر وكذا في رواية ابي فروة وتوقع البخاري في التفسير الى الاحكام قوله فقال ردوه وزاد في التفسير فاقبلوه ايردوه فلم يروا شيئا قوله جابلهم وفي التفسير يعلم وفي رواية الاسميلي اراد ان تعلموا الذم لسألو ومثله بجملة وفي رواية ابي فروة والذي بعث محمد بالحق ما كنت تأمل به من رجل منكم وانه جبريل وفي حديث ابي عامر ثم ولي فلما لم تر طريقه قال النبي عليه السلام سبحان الله هذا جبريل جاء ليعلم الناس دينهم والذي نفس محمد بيده ما جاءني قبل الاوانا امر قد اتكفون هذه المرة وفي رواية سليمان التيمي فمنهم من قال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم على بالرجل فلبسناه كل مطبقة فلم يقدر عليه فقال هل تدرون من عندها هذا جبريل عليه السلام اناكم ليعلمكم دينكم بخواتمه فوالذي نفسي بيده ما تشبهه مني فاني قبل مرقي هذه وما عرفته حتى ولي وفي حديث عمر رضى الله عنه قال ثم انطلق فليت مليا ثم قال يا عمر اعدني من السائل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اهل قل قاله جبريل اناكم ليعلمكم دينكم هذا لفظ مسلم وفي رواية الترمذي قال عمر رضى الله عنه قلقت رسول الله صلى الله عليه وسلم

بمدثلت فقال يا عمر هل تدري من السائل الحديث واخرجه ابو داود بنحوه وفيه فليبت ثلاثا وفي رواية  
ابن عوانه فليبتا ليالى فليبت رسول الله صلى الله عليه وسلم بمدثلث وفي رواية ابن حبان بعد ثلاثة  
وفي رواية ابن مندة بعد ثلاثة ايام ﴿ بيان الغفات ﴾ قوله كان النبي صلى الله عليه وسلم بارزا  
يوما للناس اى ظاهرا لهم وخالسهم غير محتجب والبروز الظهور وقال ابن سيدة برز برزوزا  
خرج الى البراز وهو القضاة وبرزه اليه وبرزه وكذا ظهر بمدخفاء قد برز قال تعالى وترى الارض  
بارزة قال الهروي اى ظاهرة ليس فيها مستظل ولا متغيا وفي الافعال لابن طريف برز الشئ برزا  
ذكره عنه صاحب الواعى قوله فانما رجل اى ملك في سورة رجل قوله وملائكته جمع ملك  
واصله ملائكة مقل من الالوكة بمعنى الرسالة وزيدت التافيه لتأكد معنى الجمع او لتأنيث الجمع وهم  
اجسام علوية ثورانية مشككة بامشاة من الاشكال قوله وبقائه قال الخطابي اى برؤيته تعالى  
في الآخرة قوله ورسله جمع رسول قال الكرماني الرسول هو النبي الذي ائزل عليه الكتاب  
والنبي اهم منه قلت هذا التعريف غير صحيح لانه غير جامع لان كثيرا من الانبياء عليهم السلام لم ينزل  
عليهم كتب وهم رسل مثل سليمان وابوب ولوط ويونس وهكسريا ويحيى ونحوهم والتعريف  
الصحيح ان يقال الرسول من ائزل عليه كتاب او ائزل عليه ملك والنبي بخلافه فكل رسول نبي ولا  
عكس قوله باليهت وهو بيت الموتى من القبور ويقال المراد منه بعثة الانبياء عليهم السلام والاول  
اظهر قوله ان تعبد الله من العبادة وهى الطاعة مع خضوع وتذل قال الهروي يقال طريق معبد اذا  
كان مذلا لساكنين وكل من دان للهلك فهو عابده وفي المحكم عبادة عبده عبادة ومعبدة  
قائه له وفي الصحاح التبعد التمسك قوله ما الاحسان مصدر احسن من حسن من الحسن وهو ضد  
القص ويأتى من قريب معناه التمسك قوله عن اشراطها يقع الهزيمة جمع شرط بالبريك يعنى  
علاماتها وقيل مقدماتها وقيل صفار امورها وقيل الحكم والجامع او اظنها وفي الغريين عن الاصمعي ومنه  
الاشراط الذى يشترط بعض الناس على بعض انما هى علامة يجعلونها بينهم والمراد اشراطها  
الساخنة لاشراطها المقارنة لها كطلوع الشمس من مغربها وخروج الدابة ونحوهما قوله ربها الرب  
الثالث والسيد والمصلح وفي العباب رب كل شئ مالكه والرب اسم من اسماء الله تعالى ولا يقال في غيره  
الا بالاضافة وقد قالوه في الجاهلية للاله قال الحارث بن حنظلة الشكرى في المنذر ماء السماء وهو الرب  
والشاهد على يوم الحواريين والبلابلا وقال ابن الاثيرى ويقال الرب محققا وربيت القوم معتهم  
اى كنت فوقهم ورب الضيعة اصلحها واتمها ورب فلان ولده يربه ربا ورب بالمكان اقام به  
والربة المولاة ثم قال وفي حديث النبي عليه السلام حين سألته جبريل عليه السلام عن امارات  
الساعة فقال ان ظن الامة ربها ويقال فلانة ربة البيت وهن ربات الجبال قوله واذا تناول  
اى تناخر بطول البنيان وتكبر به والزماة يضم الراء جمع راع كالتضاعة جمع قاض وكذا الرعاة  
بكسر الراء جمع راع كالجبايع جمع جابى قوله والهم يضم الباء الموحدة جمع الهم وهو الذى لا شية  
له قاله الكرماني وقال القاضي جمع بهم وهو الاسود الذى لا يتخالط لون غيره وهو شر الابل قلت  
اذا كان الهم صفة لرامة ينبغي ان يكون بهم وان كان صفة للابل ينبغي ان يكون جمع بهما  
وكلا الوجهين جائزا كما ذكره في الاحراب واما الهم بفتح الباء كما هو في رواية الاصمعي فلا وجه  
له ههنا قاله القاضي عياض واما قوله في رواية مسلم رما الهم فهو بفتح الباء فهو جمع بهمة

دعى سفار الشان والمز وقال النورى هذا قول الانبياء وقال بعضهم رواية مسلم اذا رأيت  
 رطبا بهم يحذف لفظه ابل انسب من رواية ابن جرير وهى زيادة لفظه الا بل لانهم اضعف  
 اهل البادية اما اهل الابل فهم اهل البئر واخيلاء والمعنى الكل ان اهل البئر والحقارة  
 تصيرهم الدنيا حتى يباهوا فى البيان قلت ذكر ابن التياق فى كتاب المواعظ ان بهم سفار  
 الضأن الواحد قبيصة للذئب وكرو الاثنى والجمع بهم وجمع بهم بهام وبهجمات وفى العين البهمة  
 اسم للذكر والاثنى من اولاد بقر الوحش وهى كل شئ من ضرب الغنم والمز وفى النفس  
 يكون بعد العشرين يوما بهمة من الضأن والمز الى ان يتعلم وفى الحكم وقيل هى بهمة اذا شئت  
 والجمع بهم وبهم وبهام وبهجمات جمع الجمع وقال نعلب بهم سفار المز وفى الجامع للقرائى بهمة  
 مفتوحة الباء سائمة الهاء يقال لاولاد الوحش من الضأن وما ينافس الضأن والمز بهم وفى  
 الصحاح البهام جمع بهم والبهم جمع بهمة والبهمة اسم للذكر والمؤنث والصفال اولاد المز فاذا  
 اجتمعت البهام والصفال قلت لهما جميعا بهام وبهم ايضا وفى المقيت لابى موسى المدينى وقيل البهومة  
 الصفلة انتهى والبهمة ذوات الاربع من دواب البر والبهم قرأه عم ادبر من الادبار ومسواتولى  
 بيان الاحراب بقرأه بارزا فصب لانه خبر تارة فقرأه بومانصب على الطرف فقرأه لانس  
 يتعلق بازورا قوله ما لا امان جملة اسمية وقمت مقول القول فقرأه ان تؤمن خبر المبتدأ اسنى قوله  
 الايمان وان مصدرية فقرأه وتؤمن بالنصب دلتا على قوله ان تؤمن فقرأه ان تبدالله فى محل الرفع  
 على انه خبر لبتداء اسنى قوله الاسلام وان مصدرية فقرأه ولا تشرك بالنصب دلتا على ان تعبد  
 فقرأه شيئا نصب على انه مفعول لتشرك فقرأه وتقيم بالنصب دلتا على ان تعبد وكذلك  
 وتؤدى الزكاة وكذلك وتصوم رمضان وان مقدرة فى المصنف فقرأه ما الاحسان كلمة مالا يستفهم مبتدأ  
 والاحسان خبره والالت واللام فیدلهما فى قوله تعالى (لان احسنوا الحسن وزيادة) و(دل جزاء  
 الاحسان الا الاحسان واحسنوا ان الله يحب المحسنين ولا تتركزه فى القرآن وترتب الثواب عليه  
 سأل عنه جبريل عليه السلام فقرأه قال ان تبدالله اى قال النبي صلى الله عليه وسلم فى جوابه  
 الاحسان ان تبدالله كالتراء فتتوله ان مصدرية فى محل الرفع على انها خبر مبتدأ محذوف  
 تقديره الاحسان عبادتك الله كالتراء وقال الكرماني فان قلت كالتاء ما فعله من الاحراب قلت هو حال  
 من الفاعل اى تبدالله متبها بمن يراه انتهى كلامه قلت تحقيق الزلام هنا ان كان التشبيه قال  
 الجوهري فى فصل ان وقد تراء على ان كاف التشبيه تقول كانه شمس وقال غيره انه حرف  
 مرتب عند الجمهور حتى ادعى ابن هشام وابن انباز الاجماع عليه وليس كذلك قالوا والاصل  
 فى كانه زيدا انه ان زيدا كانه ثم قدم حرف التشبيه اهتماما به ففتحت هزة ان لدخول الجار  
 وذكر والها اربعة معان احدها وهو الغالب عليها والمتفق عليه التشبيه وهذا الذى اطافه  
 الجمهور لكانه وزعم جماعة منهم ابن السيد انه لا يكون الا اذا كان خبرها اسما جامدا  
 نحو كانه زيد اسد بخلاف كانه زيدا فاقم اوفى الدار او عندك او يقدم قلها فى ذلك كله فاقم والثانى  
 الشك والظن والثالث التحقيق والرابع التقريب قاله الكوفيون وحلوا عليه قوله تارك بالذبا  
 لم تكن وبلاخرة لم يزل فلما علم هذا فقول قوله كانه تراء يزل على اى معنى من المعانى المذكورة  
 فالأقرب ان يزل على معنى التشبيه فالتقدير الاحسان عبادتك الله تعالى حال كونك فى عبادتك

مثل حال كونك رانيا وهذا التقدير الحسن واغرب المعنى من تقدير الكرماؤ لان المشهور من تقديره ان يكون هو في حال العبادة مشهبا لارائي يامو فرق بين عبادة الرائي بنفسه وعبادة المشبه بالرائي بنفسه واما على قول ابن السيد فحصل كائن على معنى الظن لان خبرها غير جامد فانهم **قوله** فان لم تكن تراه اى فان لم تكن ترى الله وكلمة ان للشرط وقوله لم تكن تراه جملة وقست فعل الشرط فان قلت ان جزاء الشرط قلت محذوف تقديره فان لم تكن تراه فاحسن العبادة فانه يراك فان قلت لم لا يكون قوله فانه يراك جزاء للشرط قلت لا يصح لانه ليس مسليا عنه وبني ان يكون فعل الشرط مسيا لوقوع الجزاء كما تقول في ان جنتي اكرمك فان المجيء هو السبب للاكرام وعدمه مسبب لعدمه وهما عدم رؤية العبد ليست بسبب لرؤية الله تعالى فان الله تعالى يراه سواء وجدت من العبد رؤية او لم توجد فان قلت ما الفاء في قوله فانه قلت لتعليل على ما لا يخفى **قوله** متى الساعة جملة مجمية وقست مقول القول وفي بعض النسخ فنى فان صحت فالفاء فيها زائدة **قوله** ما السؤل كلمة ما بمعنى ليس وقوله باهم خبرها وزيد فيها الباء لتأكيد معنى النفي **قوله** وسأخبرك السنين هنالك أكد الوجود بالاخبار كما في قوله تعالى ( فسيفكفكم الله ) ومعنى السنين ان ذلك كائن لا محالة وان تأخر حال حين **قوله** اذا ولدت الامة انما قال اذا ولم يقل ان لان الشرط محقق الوقوع لانه بلطف اذا النفي للبرزخ بوقوع مدخولها فلهذا يصح ان يقال اذا قامت القيمة كان كذا ولا يصح ان يقال ان قامت القيمة كان كذا فان قلت ان الجزاء قلت هو محذوف تقديره اذا ولدت الامة فمى اى الولادة من اشراطها وقال الكرماؤ والانه ان تكون اذا متعوضة لمجرد الوقت اى وقت الولادة ووقت التطاول قلت هذا تقدير ناقص والمعنى الصحيح حدى كون اذا لمجرد الوقت وان **قوله** مبتدأ محذوف والتقدير وسأخبرك عن اشراطها هى وقت ولادة الامة ربها وقت تطاول الرما في البنيان **قوله** رعاة الابل كلام اضافى مرفوع لانه فاعل تطاول وقوله بهم روى بالرفع على انه صفة لمرعاة اى الرعاة السود وقال الخطابي معناه الرعاة المجهولون الذين لا يعرفون جمع ابيهم ومنه ليهى الامر فهو بهم اذا لم تعرف حقيقته وروى بالجر على انه صفة للابل اى رعاة الابل السود قالوا وهى شرها كما ذكرناه من قريب **قوله** في البنيان يتعلق بقوله تطاول **قوله** في خمس في محل الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف تقديره هو وقت الساعة في جملة خمس وقوله لا يعلمن الا الله صفة لخمس ومحلها الجراؤ والتقدير هى في خمس من النبي كما جاء في روايه عطاه الخراساني هى في خمس من النبي لا يعلمن الا الله **قوله** الآية يجوز فيه الرفع على تقدير ان يكون مبتدأ محذوف الخبر اى الآية مقروعة الى آخرها والنصب على تقدير ان يكون مقولا لقول مقدراى اقرأ الآية والجر على تقدير اى الآية الى المقطعها وانما هو فيه ضعفا لا يخفى **قوله** هذا جبريل جاء مثل قوله هذا زيد قام **قوله** يعلم الناس جملة وقست حالا فان قلت لم يكن معالوق المجيء فكيف يكون حالا قلت هذه حال مقدرة كما في قوله تعالى ( لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله آمين ) **قوله** بيان المعاني **قوله** فأتاه رجل قد ذكرنا في حديث هر في رواية مسلم بلفظ نحن جلوس عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم اذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب شديد سواد الشعر لا يرى عليه اثر السفر ولا يعرفه منا احد حتى جلس الى النبي عليه السلام فاستدر كتيبه الى ركبته ووضع كفيه على فخذيه وقال يا محمد اخبرنى عن الاسلام الحديث والضمير في فخذيه يعود على النبي عليه السلام وقال النووي على فخذى نفسه يعنى نفس جبريل عليه السلام واما الضمير البدوي

على ذلك التور بشق سارح المصانح وليس كذلك بل الصغير يعود على النبي عليه السلام كما ذكرنا والدليل على ذلك ما جاء في رواية سليمان التي تموضع يده على ركبتي النبي و به جزم النبوى واسما على النبي ووجه الطيبي من جهة البعث والظاهر انه لم يقف على رواية سليمان فان ذلك من جهة البعث ونظر النوى فيما قاله التذية على انه جلس كهينة المتعلم بين يدي من تعلم منه لاقتضاء باب الادب ذلك ولكن على رواية سليمان انما فعل جبريل ذلك لزيادة المبالغة في تسمية امره ليقوى ثلن الحاضرين انه من جفاته الاعراب ولهذا تخطى الناس حتى اتى الى النبي عليه السلام كما ذكرنا في رواية سليمان التي ولهذا استغربت الصحابة رضى الله عنهم صليبه لانه ليس من اهل البلد وجاء ماشيا اليه له اثر السفر فان قيل كيف عرف عمر رضى الله عنه انه لم يعرفه احد قيل من قول الحاضرين كما في رواية عثمان بن عفان فنظر القوم بعضهم الى بعض فقالوا ما نعرف هذا قوله ان تؤمن بالله الايمان بالله هو التصديق بوجوده تعالى وانه لا يجوز عليه العدم وانه تعالى موصوف بصفات الجلال والكمال من العلم والقدرة والارادة والكلام والسمع والبصر والاية وانه تعالى منزّه عن صفات النقص التي هي امتداد تلك الصفات وعن صفات الاجسام والمخبرات وانه واحد حق صمد فرد خالق جميع المخلوقات تصرف فيها بما شاء من التصرفات يفعل في ملكه ما يريد يحكم في خلقه ما يشاء قوله ولا تكتنه اى الايمان بجميع ملائكته فمن ثبت تعيينه كجبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل عليهم السلام وجب الايمان به ومن لم يعرف اسمه آتياه اجالا وكذلك الانبياء المرسلون من هنا اسمه آتياه ومن لم يعلم آتياه اجالا وما كان من ذلك ثابتا بالنص او التواتر كفر من يكفر به والايمان برسالة الله عليهم السلام هو باقهم صادقون فيما اخبروا به عن الله تعالى وان الله تعالى ايدهم بالهزات الدالة على صدقهم وانهم بلغوا عن الله رسالاته وينسوا للمكثنين ما امرهم بهيات وانه يجب اعترافهم وان لا يفرق بين احد منهم قوله وبقائه الايمان ببقائه هو التصديق برؤية الله تعالى في الآخرة قاله الخطيب واعترض عليه النووي بان احدا لا يقطع لنفسه برؤية الله تعالى قالها مختصه بل مات مؤمنا والمراد لا يدري بم يختم له فكيف يكون من شروط الايمان ورده عليه بان المراد الايمان بان ذلك حق في نفس الامر وقد قيل انها مكررة لانها داخلة في الايمان بالبعث وهو القيام من القبور قلنا لان اسم التكرار لان المراد بالبقاء ما بعد تلك وقال النووي اختلفوا في المراد بالجمع بين الايمان ببقاء الله والبعث قيل القاء يحصل بالانفعال الى دار الجزاء والبعث عند قيام الساعة وقيل القاء ما يكون بعد البعث عند الحساب قوله وتقيم الصلاة المراد بها المكتوبة كما شرح به في رواية مسلم وهو احتراز عن النافلة فانها وان كانت من وظائف الاسلام لكنها ليست من اركانها فعمل المطلقة هيئنا على المقيدة في الرواية الاخرى جمعا بينهما قوله الزكاة المفروضة قيل احتراز بالمفروضة عن الزكاة المحبلة قبل الحول فانها ليست مفروضة حال الاداء وقيل احتراز من صدقة التملوع فانها زكاة لقوية قوله ما لاحسان وهو يستعمل اثنين احدهما متعد بنفسه كقولك احسنت كذا اذا احسنه وكلمته تنقل بالهزئة من حسن الشيء والاخرى صرف في الجمل كقولك احسنت اليه اذا وصلت اليه النفع والاحسان وفي الحديث بالماضي الاول قاله يرجع الى اتقان العبادات وامتزاجه حق الله تعالى ومراتبه ويقال الاحسان على مقامين الاول كما قال صلى الله عليه وسلم ان تعبد الله كأنك تراه فهذا مقام الثاني وقوله فان لم تكن تراه فانه يراك قال عبد الجليل الاول على ثلاثة اقسام الاول في مقام



الاسلام وذلك ان الامور في عالم الحس ثلاثة معاصي وطاعات ومباحات المعاش فاما قسم المعاصي على اختلاف انواعها فان العبد مأمور بأن يعلم ان الله يراه فاذا هم بمعصية وعلم ان الله يراه ويبصره على اى حالة كانت وانه يعلم خائنة الاعيين وما تخفي الصدور كف عن المعصية ورجع عنها واما الانسان فيذهل عن نظر الله اليه فينسى حين المعصية انه يراه او يكون جاهلا فيظن ان الله تعالى بعيد منه ولا يذكر ويعلم انه يحرك جوارحه حين العمل المحمول فينسى ذلك او يجهل فيقع في المعصية وله علم وتحقق ان والده اورجلا كبير الوراثة حين المعصية لكف عنها وهرب منها فاذا علم العبد ان الله يراه في حين المعصية كف عنها بحصول البرهان الاحصائي عنده وهو البرهان الذي اوتي به ورآه يوسف عليه السلام وهو قيام الدليل الواضح العلوي بان الله تعالى موجود حق وانه ناظر الى كل شئ ومصرف لكل شئ ومحركه وسكته فمن اراد الله تعالى هذا البرهان عند جميع المهمات صرف عنه السوء والفتن من جميع المنكرات والثلاث قسم الطاعات فهي ان تعلم ان الله تعالى موجود حق وتبرهن عنده انه يراه لاحصائه الا ان يكون زنديقا جاحدا لا يقرب رب فان كان مقرا بوجوده فتلك العبادة قائما تركها ثبوتنا لنقصان البرهان الاحصائي عنده وهذه حال المضيعين لغرائض لجهلهم بقدر الامر وقدر امره الثالث من المباحات وهو محل الغفلة والسهو عن هذا المقام الاحصائي فاذا تذكر العبد ان الله تعالى يراه في تصرفه وانه امره بالاقبال عليه وقلة الاعراض عنه استحيى ان يراه مكبا على الخسيس الفاني مستغرقا في الاشتغاله عن ذكره وعن الاقبال على ما يقطع عنه المقام الثاني في عالم انقيب فان العبد اذا فكر في مواطن الآخرة من موت وقبر وحشر ومرض وحساب وغير ذلك وعلم انه معروض على الله تعالى في ذلك الصالح ومواطنه تبا لذلک المرض فيترين للآخرة زينة اهل الآخرة ما استطاعه واما المقام الثالث في الاحسان فان العبد اذا علم ان سره موضح نظر الله تعالى وجب عليه نصية سره لمولاه واصلاح ذلك ونقيته عما يكرهه الله تعالى ان يراه وينظر اليه في قلوب اوليائه فربيل الصفات المملكات ويطهر منها ونصف بالمحمودات حتى يحمل سره كالمراة الجلوة قولهم كما نكحتموه فان لم تكن تراه فانه يراك قال النووي هذا اصل عظيم من اصول الدين وقاعدة مهمة من قواعد المسلمين وهو عمدة الصديقين وبغية السالكين وكثر العارفين ودأب الصالحين وتخصيص معناه ان لعباد الله عبادته من ربي الله تعالى وبراءة الله تعالى فانه لا يستيق شيئا من الخضوع والاخلاص وحفظ القلب والجوارح وحرمانه عن الآداب مادام في عبادته وقوله فان لم تكن تراه فانه يراك يعني انك اغترأ على الادب اذ ارأته وراك كنكوه يراك لا تكونك تراه وهذا المعنى موجود وان لم تره لانه يراك وخاضله آتت على كماله الاخلاص في العبادة ونهاية المراقبة فيها وقال هذا من جوامع التكلم التي اوتيتها رسول الله عليه الصلاة والسلام وقد كتب اهل الحقائق الى جملة الصالحين ليكون ذلك مانعا من تلبس بشئ من النقائص احتراما لهم واستحياسهم فكيف بمن لا يزال الله تعالى مطلعا عليه في سره وعلايته وقال القاضي عياض قد اشغل علي شرح جميع وظائف العبادات الظاهرة والباطنة من عقود الايمان واجمال الجوارح واخلاص السرار والحفظ من آفات الاعمال حتى ان علوم الشريعة كلها راجعة اليه ومتشعبة منه قوله من الساعطة الساعطة مقدار من الزمان غير معين لقوله تعالى (ما لبثوا غير ساعة) وفي عرف اهل التفرغ عبارة عن يوم القيامة وفي عرف العدلين جزء من اربعة وعشرين جزءا من اوقات الليل والنهار قوله

اذ ولدت الامة ربها اى مالكها ومسيدها وذكره في معنى هذا اوبسها الاول قال النيباني معناه  
 اتساع الاسلام واستيلاء اهله على بلاد الشرك وسبي ذراريتهم فاذا ملك الربيل الجبار يقو استولدها  
 كان الولد فيها بمنزلة ربها لانه ولد سيدها وقال النورى وغيره هذا قول الاكثرين وقال بعضهم  
 لكن في كونه المراد نظر لان استيلاء الاماء كان موجودا حين المقالة والاستيلاء على بلاد الشرك  
 وسبي ذراريتهم وانفاذهم سرارى وقع اكثره في صدر الاسلام وسياق الكلام يقتضى الاشارة  
 الى وقوع ما لم يقع من مسبقه في قيام الساعة فالتفرد في تفرد فصار لان قوله اذ ولدت الامة ربها كناية  
 عن كثرة التسمي من كثرة فوج المسلمين واستيلائهم على بلاد الشرك وهذا بلا شك لم يكن واقعاً وقت  
 المقالة والتسمي وان كان موجودا حين المقالة ولكنه لم يكن من استيلاء المسلمين على بلاد الشرك  
 والمراد ان يكون من هذه الجهة فافهم والثاني معناه ان الاماء يادن الملوك فتكون ام الملك من جهة  
 الرعية وهو سيدها ومسيدها من رعيته وهذا قول ابراهيم الحارثي والثالث معناه ان يفسد  
 اموال الناس فيكثر بيع امهات الاولاد في آخر الزمان فيكثر تردادها في ايدي المشتريين حتى يشتريها  
 ابنها وهو لا يدري وعلى هذا القول لا ينتص بامهات الاولاد بل يتصور في غيرهم فان الامة قد تلد  
 حراً بوطئ غير سيدها بشبهة او ولد ارقياً بتكاح اوزنا ثم تباع الامة في السورتين بها مبيعاً ومموراً  
 في الابدى حتى يشتريها ابنها او بنتها وعلى هذا يكون من الاشرار خليفة الجبل بشرم بيع امهات  
 الاولاد والآربع ان ام الولد لما عنتت بوابدها فكأنه سيدها وهذا بطريق المجاز لانه لما كان سبيها  
 في عتقها بموت ابيه اطلق عليه ذلك وانما قلنا ان يكثر الحقوق في الاولاد فيعامل الولد امة  
 معاملة السيد اتمه من الالفة وغير ذلك والاطلق عليه ربهامجازاً لذلك وقال بعضهم يجوز ان يكون  
 المراد بالرب الربى فيكون حقيقة وهذا اوجه الاوجه عددي نعمومه قلت هذا ليس باوجه الاوجه  
 بل اضيقها لان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انما هذا من اشرار الساعية لكونه على نمط خارج  
 على وجه الاستغراب وعلى وجه دال على فساد احوال الناس والذي ذكره هذا القائل ليس من هذا  
 القبيل فافهم وامر اوبية بلها فالتصحيح في معناها ان البعل هو السيد او المالك فيكون بمعنى ربها على  
 ما سلف قال اهل اللغة بعل الشيء ربه ومالكه قال تعالى (اتدعون) بعلاى ربا قاله ابن عباس والمفسرون  
 وقيل المراد هنا الزوج وعلى هذا معناه نحو ما سبق انه يكثر بيع الممرارى حتى يتزوج الانسان  
 امة ولا يدري وهذا ايضا معنى صحيح الا ان الاول اظهر لانه اذا امكن حل الروايتين في القضية  
 الواحدة على معنى واحد كان اولي قوله واذا تملوا رعاة الابل البهم في البيان اكثرى ان اهل  
 البادية اهل القافة تسمي لهم الدنيا حتى يباهوا في اطالة البيان بمعنى العرب تستولى على الناس  
 وبلادهم ويذبون في بنيانهم وهو اشارة الى اتساع دين الاسلام كما ان العلامة الاولى ايضا  
 فيها اتساع الاسلام قال الكرماني ومحمسه ان من اشرارها تسلط المسلمين على البلاد والعباد وقال  
 ابن بلال معناه ان ارتفاع الاسافل من العبيد والسفلة الجمالين وغيرهم من علامات القيامة وروى  
 الطبراني من حديث ابن ابي بجرة عن ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعاً من انقلاب الدين نقصع  
 اليد وانفاذهم التصور في الامصار وقال القرطبي المقصود الاخبار عن نبال احلال بان يستولى  
 اهل البادية على الامر ويملكوا البلاد بالقهر فتكثر اموالهم وتصرف همهم الرثيد البيان  
 والتفاحيز وقد شاهدنا ذلك في هذا الزمان وقال الطبراني المقصود ان غلاماتها انقلاب الاحول

والقرينة الثانية ظاهرة في صيرورة الاعزة اذلة الا ترى الى الملكة بنت التهمان حيث سبت واحضرت بين يدي سعد بن ابى وقاص رضي الله عنه كيف اشدت • بنينا نوس الناس والامر امرنا • اذا نحن فيه سؤدتنا تصف • فاف لدينا لايدوم نعيمها • قلب تارت بنا وتصرف • قوله في خمس الى آخره قال القرطبي لا يطع لاحد في علم شيء من هذه الامور الخمس لهذا الحديث وقدس النبي عليه السلام قول الله تعالى (وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو) بهذه الخمس هو الصحيح قال فن ادعى علم شيء منها غير مستند الى رسول الله صلى الله عليه وسلم كان كاذبا في دعواه قال واماطن الغيب فقد يجوز من المنجم وغيره اذا كان غير امر عادي وليس ذلك بعلم وقد نقل ابن عبد البر الاجماع على تحريم اخذ الاجرة والجمل واعطائها في ذلك في استنباط الاحكام • وهو على وجوه • الاول فيه ان الايمان هو ان يؤمن العبد بالله وملائكته وبلغائه ورسوله ويؤمن بالبعث والشهود • الثاني ان الاسلام ان تصدق بالله ولا تشرك به شيئا وتقيم الصلوات وتاتي الزكاة وتقوم رمضان • الثالث ان الاحسان ان تصدق الله كما امر بالثبوت • الرابع احبب به من يدعي قباير الايمان والاسلام ومع هذا تقدم غيرمرقان الاسلام والايمان والدين عند البخاري عبارات عن معنى واحدا وقال يعنى السنة جعل النبي عليه الصلوة والسلام الاسلام اسما لما ظهر من الاهمال والايمان اسما لما باطن من الاعتقاد وليس ذلك لان الاهمال ليست من الايمان او التصديق بالقلب ليس من الاسلام بل ذلك تفصيل للجملة هي كلها شيء واحد وجاها الذين ولهذا قال عليه السلام اتاكم جبريل يعلمكم دينكم والتصديق والعمل يتاولهما اسم الايمان والاسلام جميعا وقال ابن الصلاح ما في الحديث بان لاصل الايمان وهو التصديق الباطن واصل الاسلام وهو الاستسلام والانقياد الظاهر ثم اسم الايمان يتناول ماقر به الاسلام وسائر الطاعات لكونها عمرا لتصدق الباطن الذي هو اصل الايمان ولهذا ذكر الايمان في حديث الوفد بما هو الاسلام ههنا واسم الاسلام يتناول ايضا ما هو اصل الايمان وهو التصديق الباطن ويتناول الطاعات فان ذلك كله استسلام فتصديق ما ذكرنا انها يتجمان فيه ويفترقان وقال من قال انها حقيقتان متباينتان ان حديث جبريل عليه السلام جاء على الوضع الاصل بالفرقة بين الايمان والاسلام فالإيمان في اللغة التصديق مطلقا وفي الشرع التصديق بشواهد الشرع والاسلام في اللغة الاستسلام والانقياد ومنه قوله تعالى (قل لم تؤمنوا ولكن قولوا اسلمنا) وفي الشرع الانقياد في الافعال الظاهرة الشرعية لكن الشرع توسع فاطلق الايمان على الاسلام في حديث وفد عبد القيس وقوله الايمان بضع وسبعون بابا ادناها امانة الاذى من الطريق واطلق الاسلام بربده الامرين قال الله تعالى ان الدين عند الله الاسلام وقال بعض العلماء تنافس العمل في هذه الاسماء تنافسا لا طائل منه فانهم متفقون على انه يستفاد منها بالشرع زيادة على اصل الوضع فهل ذلك المعنى بصير تلك الاسماء موضوعا كالوضع الاستدائي كما في لفظ الدابة او هي مبينة على الوضع المقوى والشرع انما تصرف في شروطها واحكامها قلت وهذا الثاني هو قول القاضى ابى بكر الباقلاي قال والقول بالاول يحصل فرض الشيعة على العصاة فاذا قيل ان الله تعالى وعد المؤمنين بالجنة وهم قد آمنوا يقولون الايمان هو التصديق في قلوبهم لكن الشرع نقل هذه الالفاظ الى الطاعات وهم صدقوا وما اطاعوا في امر الخلافة فاذا قلنا لم تنقل اسد الباب الردى وقد قال الشيخ ابو اسحاق الشيرازي يمكننا ان نقول بان الاسماء الشرعية منقولة الا هذه المسئلة • الخامس فيه وجوب الايمان بهذه المذكورات في الحديث • السادس فيه عظم

مرتبة هذه الأركان التي فيها الإسلام **السادس** فيه جواز قول رمضان بلا شتر **الثامن** فيه عظم محل  
 الاخلاص والمراقبة **التاسع** فيه لا ادري من العلم والاعتراف بعدم العلم وان ذلك لا يتصا ولا يزيل  
 ما عرف من جلالته بل ذلك دليل على وجمه وقواه ووفور علمه وعدم تبيحه بما ليس عنده **العاشر**  
 فيه دليل على تمثل الملائكة بأى صورة شاؤوا من صور بنى آدم كقولهم تعالى يقتل لها بشراسوايا  
 وقد كان جبريل عليه السلام يمثل بصورة دحية ولام يراه النبي عليه السلام في صورته التي خلق عليها  
 غير مرتين **فان قلت** لو كان جبريل عليه السلام يمثل بصورة دحية في ذلك الوقت لكان النبي عليه السلام  
 عرفه من اول الامر وما عرف انه جبريل الا في آخر الحال **قلت** من ادعى ان جبريل ما يمثل الا بصورة  
 دحية فقد ضل عليه البيان على ان الذي ذكرنا من الروايات ان جبريل أتاه في صورة رجل حسن الهيئة لكنه  
 غير معروف اديهم برده عليه **فان قلت** وقع في رواية النسائي من طريق ابن فروة في آخر الحديث وانه  
 لجبريل زل في صورة دحية الكلي **قلت** قوله زل في صورة دحية الكلي وهم لان دحية معروف عندهم  
 وقد قال عمر رضي الله عنه في حديثه ما يعرفه منا احد وقد ادرج محمد بن نصر المروزي في كتاب الايمان له  
 من الوجه الذي اخرجه عنه النسائي فقال في آخره **فانه** جبريل جاء ليحكم بينكم حسب وهذا رواية  
 هي المحفوظة لموافقها باقي الروايات **الحادي عشر** قال القرطبي هذا الحديث يصلح ان يسأل له  
 ام السنة المضمن من جهة علم السنة وقال الطبري لهذه التكنة استفتح به القوي كتابه المصابيح  
 وشرح السنة اقتداء بالقرآن في افتتاحه بالفتحة لانهما تضمنت علوم القرآن اجمالا **وقال القاضي**  
 عياض اشغل هذا الحديث على جميع وظائف الصادات الظاهرة والباطنة من عقود الايمان ابتداء  
 وحالوما من اعمال الجوارح من اخلاص السرار والحق من آفات الاعمال حتى ان علوم الشريعة  
 كلها راجعة اليه ومقتضية منه **الثاني عشر** فيه دليل على ان رؤية الله تعالى في الدنيا بالابصار غير  
 واقعة **فان قلت** قال النبي صلى الله عليه وسلم قد رآه **قلت** قال بعضهم واما النبي عليه السلام فذاك  
 لدليل آخر **قلت** رؤية النبي عليه السلام به عز وجل لم يكن في دار الدنيا بل كانت في المذكوت العليا  
 والدنيا لا تطلق عليها والدليل الصريح على عدم وقوع رؤية الله تعالى بالابصار في الدنيا ما رواه  
 مسلم من حديث ابن امامة قال عليه السلام واحملوا انكم لن تروا ربكم حتى تموتوا واما الرؤية في  
 الآخرة فذهب اهل الحق انها واقعة بالابصار **فان قلت** الرؤية يشترط فيها خروج شعاع والنساج  
 صورة المرئي في الحديقة والمواجهة والمقابلة ورفع الجلب فكيف يمشي ذلك على الله سبحانه وتعالى  
**قلت** هذه الشروط للرؤيا عادة في الدنيا واما في الآخرة فيجوز ان يكون الله تعالى مرئيا لما اذهى  
 حالة خلقها الله تعالى في الحاسة فحصل بدون هذه الشروط ولهذا جاز الاشارة ان يرى اعمى الصين  
 بنة اندلس وقد ادعى بعض غلات الصوفية جواز رؤية الله تعالى بالابصار في دار الدنيا وقال في  
 قوله **فان لم يكن** تراه اشارة الى مقام المحر والفناء وتقديره **فان لم ينص** شيئا ونيت من نفسك  
 حتى كأنك ليس بوجود فانك حينئذ تراه **قلت** هذا تأويل فاسد بدليل رواية كهمس **فان قلنا**  
**فانك ان لاتراه** **فانه** يراك فضلا **الذي** على الرؤية لا على الكون وكذلك ينطأ تأويلهم رواية ابن زوة  
**فان لم ترقه** تراه **ورد** عليهم بعضهم بقوله لو كان المراد ما زعموا لكان قوله تراه محذوف الالف  
 لانه يصير مجزوما لكونه على تأويلهم جواب الشرط ولم يسمي حذف الالف في شيء من طرق هذا  
 الحديث وهذا الجواب لا يقطع به شبههم لانهم ان يقولوا الجواز حذفت صدرها تقديره **فان**  
**تراه** واجزم في الجملة لا يظهر والمقدر كاللفظ **قوله** متى الساعة قال القرطبي ان مقتضى هذا السؤال

كتب السامعين عن السؤال عن وقت الساعة لانهم كانوا قد كثروا السؤال عنها كما ورد في كثير من الآيات والحديث فلما حصل الجواب بما ذكر حصل اليأس من معرفتها بخلاف الاسئلة الماضية فان المراد بها استخراج الاجوبة ليشعر السامعون ويملوا بها وهذا السؤال والجراب وقهاين عيسى بن مريم وجبريل عليهما السلام ايضا لكن كان عيسى سائلا وجبريل مسؤولا قال الجدي حدثنا سفيان حدثنا مالك ابن مقول عن اسماعيل بن رجاء عن الشعبي قال سأل عيسى بن مريم جبريل عليه السلام عن الساعة قال فانفض يا جفنته وقال ما المسؤول عنها بأمر من السائل قول له جاء بهم الناس دينهم اى قواعد دينهم وكلياتها وقال ابن المنير فيه دلالة على ان السؤال الحسن يسمى علما وتعلما لان جبريل عليه السلام لم يصدر منه سوى السؤال ومع ذلك قد سماه علما وقد اشتهر قولهم السؤال نصف العلم **الاسئلة والاجوبة** منها ما قيل مناسب ورود هذا الحديث واجيب بأن سببه ما رواه مسلم من رواية عماره بن القفصاع ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال سألتني فيها يوه ان يسألوه فيها رجل فجلس عند ركبته فقال يا رسول الله ما الاسلام الحديث \* ومنها ما قيل ماوجه تفسير الايمان بان تؤمن وفيه تعريف الشيء بنفسه واجيب بأنه ليس تعريفا بنفسه اذ المراد من المحدود الايمان الشرعى ومن الحد الايمان القنوى او المتضمن للاعتراف ولهذا عدى الياء اى ان تصديق معرفة بكذا \* ومنها ما قيل كيف بدأ جبريل عليه السلام بالسؤال قبل السلام واجيب بأنه يحتمل ان يكون ذلك مبالغة في التحية لامره اوليين ان ذلك غير واجب او لم يلقه الراوى قلت الاولان ضعيفان والاعتماد على الثالث لانه ثبت في رواية ابي فروة بمذوقه كان نياه لم يسعها دلس حتى سلم من طرف البسات قال السلام عليك يا محمد فرد عليه الصلاة والسلام قال أدنو يا محمد قال ادن فإزاله يقول ادنوا مرارا ويقول ادن ونحوه في رواية مطه عن ابن عمر رضى الله عنهما لكن قال السلام عليك يا رسول الله وفي رواية يا رسول الله ادن فقال ادن ولم يذكر السلام فاختلقت الرواية هل قال يا محمد او قال يا رسول الله وهل سلم أولا وطريق التوفيق ان رواية من قال سلم مقدمة على رواية من سكت عنه او انه قال ولا يا محمد كما كان الأعراب يقولون قصدا التحية ثم خاطبه بعد ذلك بقوله يا رسول الله ووقع عند القرطبي انه قال السلام عليكم يا محمد واستنبط من هذا انه يستحب للداخل ان يسم بالسلام ثم يخص من يريد تخصيصه \* ومنها ما قيل لم يقدم السؤال عن الايمان واجيب بأنه الاصل وثنى بالاسلام فانه يظهر به تصديق الدعوى وثلت بالاحسان لانه متعلق بهما وقد وقع في رواية عماره بن القفصاع بدأ بالاسلام وثنى بالايمان وقالوا انما بدأ بالاسلام لانه بالامر الظاهر ثم بالايمان لانه بالامر الباطن ورجح الطبري هذا وقال لما فيه من الترقى ووقع في رواية مطر الوراق بدأ بالاسلام وثنى بالاحسان وثلت بالايمان ويمكن ان يقال هنا ان الاحسان هو الاخلاص كما ذكرنا فكما ان محل القلب فكذلك ذكر في القلب والحق ان هذا التقديم والتأخير من الرواة والله تعالى اعلم \* ومنها ما قيل ان السؤال عن ماهية الايمان لانه سأل به بكلمة ما ولا يسأل بها الا عن الماهية وماهية الايمان التصديق والجواب غير مطابق واجيب بأنه عليه السلام علم منه انه انما سأل عن متعلقات الايمان اذ لو كان سؤاله عن حقيقة لكان جوابه التصديق وقال الطبري قوله ان تؤمن بالله يوم التكرار وليس كذلك فانه يتضمن معنى ان تعترف ولهذا عداه بالياء وقال بعضهم والتصديق ايضا يعنى بالياء فلا يحتاج الى دعوى التضمن قلت الطبري ادعى تضمن الايمان معنى الاعتراف وكون التصديق يعنى بالياء لا يمنع دعوى تضمن الايمان معنى الاعتراف حتى يقال لا يحتاج الى

دموى التضمين \* ومنها ما قيل الايمان بالكتب ايضا واجب ولم ترصحه واجب بان الايمان بالرسل مستلزم للايمان بماتزل عليهم على انه مذكور في رواية الاصيلي ههنا كما ذكرناه \* ومنها ما قيل لمكرر لفظ تؤمن في قوله وتؤمن بالبهت واجب بأنه نوع آخر من المؤمن به لان البهت سيوجد فيما بعد واخوانه موجوده الآن \* ومنها ما قيل ظاهر الحديث يدل على ان الايمان لا يثبت الا على من صدق بجميع ما ذكر فها بال الفقهاء يكتفون باطلاق الايمان على من آمن بالله ورسوله واجب بان الايمان برسوله هو الايمان به وبما جاء به من ربه فيدخل جميع ذلك تحت ذلك \* ومنها ما قيل ان المراد من قوله تعالى ( ان تعبدالله ولا تشرك به شيئا ) ان كان معرفة الله تعالى ونوحيدة فلا يحتاج الى قوله ولا تشرك به شيئا وان كان المراد الطاعة مطلقا فيدخل فيها جميع الوظائف وما القائة بعد ذلك في ذكر الصلاة والسوم واجب بان المراد النطق بالشهادتين صرح بذلك في حديث عمر رضي الله عنه قال الاسلام ان تشهد ان لا اله الا الله وان تحمدا رسول الله ولا تبر الراوى عن ذلك بالعبادة استيج ان يوضح ذلك بقوله ولا تشرك به شيئا ولم يمتحج اليه في رواية عمر رضي الله تعالى عنه لاستلزامها ذلك وانما ان المراد منها مطلق النعامة فذكر الصلاة واخوانها يكون من باب هدف الناس على العام \* ومنها ما قيل ان السؤال عن الاسلام عام واجواب خاص لقوله ان تعبدالله وكذا قوله في الايمان ان تؤمن وفي الاحسان ان تعبد واجب بأنه ليس المراد بمطابقة الافراد اختصاصه بذلك بل المراد تعليم السامعين الحكم في حقهم وحق من تخلف عنهم وقدين ذلك بقوله في آخر الحديث يعلم الناس دينهم \* ومنها ما قيل لم يذكر الحج واجيب بأنه لم يكن فرضا حينئذ يورد هذا ما رواه ابن مندة في كتاب الايمان باسناده الذي هو على شرط مسلم من طريق سليمان التيمي من حديث عمر رضي الله تعالى عنه اوله ان رجلا في آخر عمر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جاء الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فذكر الحديث بطوله فهذا يدل على انه انما ياء بعد ازالة جميع الاحكام لتقرر امور الدين والصواب ان تركه من الرواية اما ذهوا لا واما نسبانا والدليل على ذلك اختلافهم في ذكر بعض الاعمال دون بعض ففي رواية كهمس ومحب البيت ان استطعت اليه سبيلا وكذا في حديث انس وفي رواية عطاة الخراساني لم يذكر العموم وفي حديث ابي عامر ذكر الصلاة والزكاة حسب ما ذكرناه عن قريب \* ومنها ما قيل لفظه اعلم في قوله ما السئول عنها باعلم من السائل مشعرة بوقوع الاشتراك في العلم والتي توجه الى الزيادة فيعلم ان يكون سئله انهما متساويان في العلم به لكن الامر بخلافه لانهما متساويان في نوع العلم به واجب بان اللازم ملزم لانهما متساويان في القدرة على العلم منه وهو نفس وجودها والله صلى الله تعالى عليه وسلم في ان يكون صالحا لان يسأله عنه ذلك لما عرف ان السئول في الجملة ينبغي ان يكون اعلم من السائل \* ومنها ما قيل لم قال ما السئول عنها باعلم من السائل والمقام يقتضي ان يقال لست باعلم منك واجب بأنه انما قال كذلك اشعارا بالتعظيم تعريضا لسا معين ان تل مسائل وسئول فهو كذلك \* ومنها ما قيل ان الاشراط جمع شرط والله ثلاثة على الاصح ولم نذكر هنا الاثنا واجب بأنه اما انه ورد على مذهب اقله اثنان او حذفت الثالث لخصول المقصود بما ذكره وقال بعضهم في هذه الاجوبة نظر ولو اوجب بأن هذا دليل القول السائر الى ان اقل الجمع اثنان فاصح الصواب قلت هذا الذي قاله يبعد عن الصواب لانه كيف يكون هذا دليلا لن يقول ان

أقل الجمع اثنتان لأنه لا يتخلو أمان يستدل على ذلك بلفظ الاشراف او بلفظ اذا واددت واذا تطاول فكل  
منها لا يصح ان يكون دليلا اما الاول فلا يعلم بقل احدا انه ذكر الاشراف واراد به الشرطين بل المراد  
اكثر من ثلاثة واما الثاني فلا يعلم بغير صورة التثنية حتى يقال ذكرها واراد بها الجمع فافهم وقوله  
او حذف الثالث لحصول المقصود هو الجواب المرضي عن المذكور من الاشراف ثلاثة واما بعض الرواة  
اقتصروا على اثنين منها لان البخاري ذكر هنا الولادة والتطاول وفي التفسير ذكر الولادة ورؤس الحفاة  
وفي رواية محمد بن بشر التي اخرج مسلم اسنادها وساق ابن خزيمة لفظها عن ابي حيان ذكر الثلاثة  
وكذا في مستخرج الامميلي من طريق ابن علية وكذا ذكرها حارة بن القعقاع \* ومنها ما قبل لم ذكر  
جمع القلة والعلامات اكثر من العشرة في الواقع واجيب بانه جاز لانه قد تستقرض القلة لكثرة  
وبالعكس او لفتح جمع الكثرة لفظ الشرط ولان الفرق بالقلة والكثرة انما هو في المنكرات لا في المعارف \*  
ومنها ما قبل كيف اطلق الرب على غير الله تعالى وقد ورد النبي عنه قوله عليه الصلاة والسلام ولا يقل  
احدكم ربي ويلعل سيدي ومولاي واجيب بأن هذا من باب التشديد والمبالغة وان الرسول عليه السلام  
مخصوص منه قلت المنوع اطلاق الرب على غير الله تعالى بدون الاضافة واما بالاضافة فلا يمنع  
يقال رب الدار ورب الناقة \* ومنها ما قبل من اين استفاد الحصر من قوله تعالى ان الله عنده علم الساعة  
الآية حتى يوافق الحصر الذي في الحديث واجيب من تقديم عنده واما بيان الحصر في اخواتها  
لا ينبغي على المعارف بالقواعد \* ومنها ما قبل ماوجه الانحصار في هذه الجنس مع ان الامور التي  
فلا يعلمها الا الله كثيرة واجيب بانه اما لانهم كانوا لو الرسول عن هذه الجنس فزلت الآية  
جوابا لهم واما لانها مائة الى هذه الجنس فافهم \* ومنها ما قبل ما التكنة في العدول عن الابتناء  
الى النبي في قوله وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وكذا في التعبير بالدراية دون العلم واجيب  
للمبالغة والتعظيم اذ الدراية اكتساب علم الشيء بحيلة فاذا اتنى ذات عن كل نفس مع كونه مختصا بها  
ولم يقع منه على علم كان عدم اطلاعه على علم غير ذلك من باب الاولى \* ومنها ما قبل ما الحكمة في سؤال  
الساعة حيث عرف جبريل عليه السلام ان وقتها غير معلوم فخلق الله واجيب بان افله التنبه على  
انه لا يسمع احد في التطلع اليه والفصل بين ما يمكن معرفته وما لا يمكن وقدم الكلام فيه عن قريب \*  
ومنها ما قبل ان جبريل عليه السلام سأل فقط والناس تعلمون الدين من الجواب لانه فكيف قال يعلم الناس  
باسناد التعليم اليه وانجيب بانه لما كان سببا فيه اطلق المعلم عليه او لما كان غرضه التعليم اطلق عليه  
ص قال ابو عبد الله جعل ذلك كله من الايمان ش \* ابو عبد الله هو البخاري قوله جعل  
اي النبي عليه الصلاة والسلام واما في ما ذكر في الحديث فان قلت قال البخاري او لا فيجعل ذلك كله  
دينا وقال ههنا جعل ذلك كله من الايمان قلت اما جعله دينا فظاهر حيث قال عليه السلام في آخر الحديث  
يعلم الناس دينهم واما جعله ايمانا فكلهم من امة واحدة والركاء بالايمان هو الايمان الكامل المنعبر  
عند الله تعالى وعند الناس فلا شك ان الاسلام والاحسان داخلان فيه واما ابتدائية ولا ينبغي ان  
مبدأ الاحسان والاسلام هو الايمان بالله ادلوا بالايمان به لم يتصور العبادة ص \* باب \*  
ش \* كذا وقع بالترجمة في رواية كريمة وابي الوقت سقط ذلك بالكلية من رواية ابي ذر  
والاسميلي وغيرهما ووجه النووي الاول وقال لان الترجمة يعني سؤال جبريل عليه السلام عن الايمان  
لا يتعلق بها هذا الحديث فلا يصح ادخاله فيه وقد قيل اني التعلق لا يتم هنا على الخالين لانه ان ثبت لفظ باب

بلا ترجة فهو بمنزلة الفصل من الباب الذي قبله فلا بد له من تعلق به وان لم يثبت فصله به متعين لكنه  
تعلق به في الترجة جعل ذلك كله ذنباً ووجه بيان التعلق انه سمي الدين ايماناً في حديث هرقل  
فيم مراد البضاري بكون الدين هو الايمان فان قلت لاجته فيه لانه منقول عن هرقل قلت  
انه ما قاله من قبل اجتباؤه وانما اخبر به عن استقرأه من كتب الانبياء عليهم الصلاة والسلام  
وايضاً فهر قل قاله بلسانه الرومي فرواه عنه ابوسفيان بلسانه العربي والقاء الى ابن عباس رضي الله  
عنهما وهو من علماء الاسان فرواه عنه ولم ينكره فدل على انه صحيح لفظاً ومعنى وقد يقال ان  
هذا لم يكن اصراً شريعياً وانما كان محاوره ولا شك ان محاوراتهم كانت على العرف الصحيح المعبر  
الجاري على القلوب فجاز الاستدلال بها فان قلت باب كيف يقرأ وهل له حد من الاعراب قلت  
ان قدرت له مبتدأ يكون مرفوعاً على الخبرية والتقدير هذا باب والايستفحق الاعراب لان الاعراب  
لا يكون الا بعد المقدم والترتيب ويكون مثل الامماء التي تعد وهو هنا بمنزلة قولهم بين الاحكام  
فصل كذا وكذا يذكره ليفصلوا به بين الكلامين ﴿ ص ﴾ حدثنا ابراهيم بن حنيفة  
ابراهيم بن سعد عن صالح عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما  
اخبره قال اخبرني ابوسفيان ان هرقل قال له سألتك هل يزيدون ام يتقصرون فوجبت انهم يزيدون  
فذلكت الايمان حتى يتم وسألتك هل يرتد احد حتى يدخل فيه فوجبت ان لا تفك ذلك الايمان  
حين تخاطب بشائسته القلوب لا يخطئه احد ش ﴿ ص ﴾ لم يضع لهذا ترجمة وانما اقتصر من  
حديث ابى سفيان الطويل على هذه القطعة لتعلق فرضه بها وساقه في كتاب الجهاد تأملاً بهذا الاسناد  
الذي اوردته هنا ومثل هذا يسمى خرماً وهو ان يذكر بعض الحديث ويترك البعض ثم يعضد بعضهم  
مطلقاً وجوزوا الاخرين مطلقاً والصحيح انه يجوز من العالم اذا كان متركه غير متعلق بما رواه  
بحيث لا يضل البيان ولا تختلف الدلالة ولا فرق بين ان يكون قد رواه قبل على تمام اوله يرويه  
قال الكرمانى فمن وقع هذا الخرم قلت للظاهر انه من الزهري لامن البضاري لا اختلاف  
شيوخ الاسنادين بالنسبة الى البضاري فلعل شيخه ابراهيم بن حنيفة لم يذكر في مقام الاستدلال  
على ان الايمان دين الا هذا القدر قلت كيف يكون الخرم من الزهري وقد اخرج البضاري تمامه  
بهذا الاسناد في كتاب الجهاد وليس الخرم الا من البضاري لعله التي ذكرناها آنفاً ﴿ ذكر رجاله ﴾  
وهم ستة ﴿ الاول ابراهيم بن حنيفة بن محمد بن مصعب بن عبد الله بن زبير بن العوام القرشي  
الاسدي المدني روى عن جماعة من الكبار وروى عنه البضاري وابوداود وغيرهما وروى عنه  
عن رجل عنه قال ابن سعد ثقة صدوق مات سنة ثلثين ومائتين بالمدينة ﴿ الثاني ابراهيم بن سعد  
ابن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف القرشي المدني وقدم فيما مضى ﴿ الثالث صالح بن كيسان  
الغفاري المدني وتقدم ﴿ الرابع محمد بن مسلم بن شهاب الزهري وتقدم ذكره غير مرة ﴿ الخامس  
عبيد الله بن عبد الله بن تصغير الابن وتكير الاب ابن عتبة بن مسعود احد الفقهاء السبعة بالمدينة  
وقدم ذكره ﴿ السادس عبد الله بن عباس ﴾ ذكر لطائف اسناده ﴿ منها ان فيه التحدث  
والاخبار والنعمة ومنها ان رواه مديون ومنها ان فيه ثلاثة من السابيين ومنها ان بينه وبين  
الزهري ههنا ثلاثة ائمة وفي الحديث المتقدم الذي فيه قصة هرقل شيخان هما ابوالانجان الحكم بن  
نافع وشعيب بن ابي حنيفة ﴿ ثم اعلم اننا قد استوفينا الكلام في هذا الحديث في اول الكتاب غير ان فيه



هنا بعض التفسيرات في الالفاظ نشر اليها فتقول قولهم هل يزيدون وقع هناك ازيدون بالهمزة  
 وكان القياس بالهمزة لان ام المتصلة مستلزمة للهمزة ولكن تقول ان ام هنا منقطعة لا متصلة تقدره  
 بل يتصورون حتى يكون اضرابا عن سؤال الزيادة واستغناء عن نقصان ولئن سلمنا انها متصلة  
 لكنها لا تستلزم الهمزة بل الاستغناء قال الزحمرى ام لاتقع الا في الاستغناء اذا كانت متصلة فهو  
 اهم من الهمزة فان قيل شرط بعض النحاة وقوع المتصلة بين الامين قلت قد صرحوا ايضا  
 بانها لو وقعت بين الفعين جاز اتصالها لكن بشرط ان يكون فاعل الفعين مقدا كما في مسألتنا  
 قال قلت المعنى على تقدير الاتصال غير صحيح لان هل اطلب الوجود ام المتصلة لطلب التعيين سيما في هذا  
 المقام فانه ظاهر انه لتعيين قلت يجب حل مطلب هل على اهم منه صحيحا المعنى وتطبيقا بينه وبين الرواية  
 المتقدمة في اول الكتاب قوله فرجت وفيما مضى فذكرت قوله وكذلك امر اليمان وفيما مضى وكذلك  
 اليمان قوله هل يرتد فيما مضى يرتد قوله فرجت وفيما مضى فذكرت قوله لا يصطحه احمل بذكر  
 فيما مضى **ص** باب فضل من استبرأ لدينه **ش** الكلام فيه على انواع  
 الاول ان قوله باب مرفوع مضاف تقديره هذا باب فضل من استبرأ وكلمة من موصولة واستبرأ جلة  
 من الفعل والفاعل وهو الضمير المستتر في اراجع الى من صلة للموصولة واستبرأ استعمل اى طلب  
 البراءة لدينه من الذم التمرى اى طلب البراءة من الائم يقال برئت من الدين واليوب وبرت  
 منك براءة وبرت من المرض برأ بالضم واهل الحجاز يقولون برأت من المرض برأ بالفتح ويقول  
 كلم في المستقبل يرأ بالفتح وبرأ الله الخلق برأ ايضا بالفتح وهو البارى وفي العباب والتكيب يدل  
 على التباعد من الشيء ومن ابنته وعلى الخلق قوله لدينه اى لاجل دينه **و** النوع الثاني وجه المناسبة  
 بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول بيان اليمان والاسلام والاحسان وان ذلك كله دين  
 والمذكور هنا الاستبراء لدين الذي يشمل اليمان والاحسان ولا شك ان الاستبراء لدين من الدين **و**  
 النوع الثالث وجه الترجمة هو انه لما اراد ان يذكر حديث التيمان بن بشر رضى الله عنه فحسب حديث ابي  
 هريرة رضى الله عنه للنسابة التي ذكرناها معه لها باو ترجمه بقوله فضل من استبرأ لدينه ومن هذا اللفظ  
 العموم واشتماله سائر الفاظ الحديث واما لم يقل لرضه ودينه اكتفاء بقوله لدينه لان الاستبراء لدين لازم  
 للاستبراء لرضه لان الاستبراء لرضه لاجل المروءة في صون لرضه وذلك من الحياء والحلمة من اليمان  
 فالاستبراء لرضه ايضا من اليمان **ص** حديثنا ابو نعيم حدثنا زكريا عن مامر قال سمعت التيمان بن  
 بشر رضى الله عنه يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الحلال بين والحرام بين وبينهما  
 مشبهتان لا يعلمان كثير من الناس فن اتق المشبهات فقد استبرأ لرضه ودينه ومن وقع في المشبهات وقع في  
 الحرام كراع برعى حول الحمى يوشك ان يواقه الا وان لكل ملك حى الا ان حى الله في ارضه  
 يحارمه الا وان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهى القلب  
**ش** مطابقة الحديث لترجمة ظاهره هو انه اخذ جزأته وترجمه كاذكرنا في بيان رجاله **و**  
 وهم اربعة الاول ابو نعيم بضم النون الفضل بالضاد الجمجمة ابن دكين بضم الدال الهملة وقبح الكاف وهو  
 لقب له واسمه عمرو ابن جادين زهير القرشى التميمي الطلحي الملقب بمولى آل طلحة بن عبد الله وكان يبيع الملاء  
 ليل له الملاقاة بضم الميم والد سمع الامش وغيره من الكبار وقل من يشاركه في كثرة الشيوخ وعنه اجد  
 وغيره من الحفاظ قال ابو نعيم شاركت الثوري في اربعين شيئا وخسين شيئا اتفقوا على الثناء عليه

ووصفه بالحفظ والاعتقان وقال ايضا ادركت ثمانمائة شيخ منهم الامشج غن دونه فما رأيت احدا يقول بخلق القرآن وما تكلم احد بهذا الارى بالزندقه وروى البضارى عنه بغير واسطة ومسلم والزمذى والنسائى وابن ماجه بواسطه ولد سنة ثلاثين ومائة ومات سنة ثمان او تسع عشرة ومائين بالكوفة \* الثاني زكريا بن ابي زائدة واسمه خالد بن عيمون الهمداني الكوفي سمع جمعا من التابعين منهم الشعبي والسبيعي وعنه الثوري وشعبة وخلق مات سنة سبع او تسع واربعين ومائة قال النسائي ثقة روى له الجماعة \* الثالث حامر الشعبي وقد تقدم ذكره \* الرابع النعمان بن بشير بفتح الباء الموحدة وكسر الشين المعجمة ابن سعد بن علي بن خلاس بفتح الخاء المعجمة وتشديد اللام الانصاري الخزرجي واهل حمير بنشر واحة اخت عبدالله بن رواحة ولد بعد اربعة عشر شهرا من الهجرة وهو اول مولود ولد للنصار بعد الهجرة والاكثرون يقولون ولد هو عبدالله بن زبير رضي الله عنهم في العام الثاني من الهجرة وقال ابن ابي رز هو ابي كبرني روى له مائة حديث واربعة عشر حديثا قتل في ايام دمشق وجمعه يوم واسط سنة خمس وستين وكان زبير يا وقال علي بن عثمان الفيلبي عن ابي مسهر كان النعمان بن بشير مالا على حمص لابن الزبير فلما نزلت اهل حمص خرج هاربا فابعد خالد بن حلي الكلابي قتله وقال الفضل بن فسان الغلابي قتل في سنة ست وستين اسلية وهو مصابي ابن مصابي روى له الجماعة وليس في الصحابة من اسمه النعمان بن بشير غير هذا فهو من الافراد ومنهم النعمان جامات فوق الثلاثين \* بيان لطائف اسناده \* منها ان فيه الحديث والنعمة والسماع ومنها ان رجاله كلهم كوفيون وقد دخل النعمان الكوفة وولى امرتها وقد روى ابو عوانة في صحيحه عن طريق ابن ابي حريز بفتح الحاء المعجمة وفي آخره زاي مغيرة عن الشعبي ان النعمان بن بشير خطب به بالكوفة وفي رواية يسلم انه خطب به بجمعين والتوفيق لهما بانه سمع مرتين فان النعمان ولى امره البلدتين واحدة بعد اخرى \* ومنها ان هذا وقع للبضارى ربا عيان من جهة شعبة ابي ثعبان ووقع له من جهة غيره خاسيا لمسايبى ووقع يسلم في اهل طرفة خاسيا \* ومنها ان فيه التصريح بسماع النعمان بن بشير عن النبي صلى الله عليه وسلم وفيه رد على من يقول لم يسمع من النبي صلى الله عليه وسلم وقال ابو الحسن القابسي قال اهل المدينة لا يصح للنعمان سماع من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وحكاه القاضى عياض عن يحيى بن معين ويحكى عن الواقدي ايضا وقال اهل العراق سماعه صحيح وبطل عليه ما في رواية مسلم والاسماعيلي من طريق زكريا واهوى النعمان باصبيه الى اذنيه وهذا تصريح بسماعه وكذا قول النعمان ههنا سمعت وهو الصحيح وقال النووي المحصى عن قول اهل المدينة باطل او ضعيف قلت هو بمن تحمل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم صيبا واداه بالغا وفيه دليل على صحة تحمل الصبي المميز لان النبي صلى الله عليه وسلم مات والنعمان ابن ثمان سنين فان قلت ان زكريا موصوف بالتدليس وههنا قد ضمن وكذا في غير هذه الرواية ليس له رواية عن الشعبي الا معننا قلت ذكر في فوائد ابي الهيثم من طريق يزيد بن هارون عن زكريا قال حدثنا الشعبي لحصل الامن من تدليسه فان قلت فقال ابو عمر هذا الحديث لم يروه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم غير النعمان بن بشير ولم يروه عن النعمان غير الشعبي قلت اما الاول فان كان مراده من وجه صحيح فسلم وان اراد مطلقا فلا نسلم لانه روى من حديث ابن عمر وجار ابن عباس رضي الله عنهم اخرج حديثهم الطبراني وكذا روى من حديث واثقه اخرج جده الاسيباني وفي اساتيدها مقال واما الثاني فانه رواه عن النعمان ايضا خشيعة بن عبد الرحمن اخرج جده احد وعبد الملك بن عبد الرحمن

ابو حنيفة وسالم بن حرب أخرجه الطبراني ولكنه مشهور عن الشعبي رواه عنه خلق كثير من الكوفيين ورواه عنه من البصريين عبدالله بن عون وقد ساق البخاري اسناده في البيوع على ما ذكره الآن ولم يسبق لفظه وساقه ابو داود رحمه الله بيان تعدد موضعه ومن أخرجه غيره رحمه الله أخرجه البخاري هنا عن ابي نعيم عن زكريا عن طمر عنه به وأخرجه في البيوع عن علي بن عبدالله وعبدالله بن محمد كلاهما عن سفيان بن عيينة وعن محمد بن كثير عن سفيان الثوري كلاهما عن ابي فروة الهمداني وعن محمد بن المني عن ابن ابي عدي عن عبدالله بن عون كلاهما عنه به وأخرجه مسلم في البيوع عن محمد بن عبدالله بن عمر عن ابيه وعن ابي بكر بن ابي شيبة عن وكيع وعن اسحق بن ابراهيم عن عيسى بن يونس ثلاثهم عن زكريا به عن اسحق بن ابراهيم عن جرير عن مطرف عن ابي فروة وعن عبد الملك بن شعيب بن الليث عن ابيه عن جده عن خالد بن يزيد عن سعد بن ابي هذيل عن هون بن عبدالله بن شبة وعن قتيبة عن يعقوب بن عبد الرحمن عن محمد بن جحلان عن عبد الرحمن بن سعيد اريقتهم عنه به وأخرجه ابو داود في البيوع عن ابراهيم بن موسى عن عيسى بن يونس به وعن احمد بن يونس عن ابي شهاب الخياط عن ابن عوف به وأخرجه الترمذي في البيوع عن هناد عن وكيع وعن قتيبة عن جاد بن زيد عن مجاهد عنه نحوه وقال حسن صحيح وأخرجه النسائي في البيوع عن محمد بن عبد الله بن خالد بن الحارث وفي الاثرية عن جدين مسعدة عن يزيد بن زريع كلاهما عن ابن عوف به وأخرجه ابن ماجه في الفتن عن عمرو بن رافع عن ابن المبارك عن زكريا به رحمه الله بيان القات رحمه الله قوله الحلال هو ضد الحرام وهو من حل يحل من باب ضرب يضرب واما حل بالمكان فهو من باب نصير نصير ومصدره حل وحلول وحل والحل المكان الذي يحل فيه ومن هذا البناء حلت القعدة حلها حلا اذا قضتها ومن الاول حل الحرم يحل حلالا ومن الثاني حل العذاب يحل اي وجب واحل الله الشيء حله حلالا واحل الحرم من الاحرام مثل حل واحلنا دخلنا في شهور الحل واحلت الشاة اذا زلزال ابن في ضرعها والتحليل ضد التحريم تقول حللت تحليلا وتحلة وتحلته اذا سألته ان يجعلك في حل من قبله واستحل الشيء حله حلالا وتحل من مكانه اذا زال **قوله** يعني اي طاهر من بآن بين يانا اذا انضج وهو على وزن فيعل اما بمعنى بآن او هو صفة مشبهة **قوله** والحرام هو ضد الحلال وكذلك الحرام بكسر الحاء ورجل حرام اي محرم والتحريم ضد التحليل وبابه من حرم الشيء بالضم حرمة واما حرمة الشيء يحرمه حرما مثل سرقه سرقا بكسر الراء وحرمة وحرما وحرمة ايضا اذا منعه واما حرم الرجل بالكسر يحرم بالفتح اذا قرأ حرمتا اذا قرأه ويقال حرمت الصلاة على المرأة بالكسر لغة في حرمت واحرم دخل في التهم الحرام واحرم ايضا بالفتح والحرمة **قوله** مشبهات جاء فيه خمس روايات الاولى مشبهات بضم الميم وسكون الشين البصوت وقع التام المنة من فوق وكسر الاء الواحدة على وزن مفتعلات وهي رواية الاصيلي وكذا في رواية ابن ماجه الثانية مشبهات بضم الميم وفتح التام المنة من فوق وفتح الشين المشددة وتشديد الباء الواحدة المكسورة على وزن مفتعلات وهي رواية الطبري الثالثة مشبهات بضم الميم وفتح الشين وفتح الباء الواحدة المشددة على وزن مفتعلات وهي رواية السمرقندي ورؤية مسلم الرابعة مثلها غير ان باءها مكسورة على وزن مفتعلات على صيغة الفاعل الخامسة مشبهات بضم الميم وسكون الشين وكسر الباء الواحدة المنخفضة والتكل من اشبه الاء اذا لم ينضج فيه ان معنى الاولى التكاليف من الامور لما فيه من شبه الطرفين المتماثلين فيشبه مرة هذا ومرة هذا

وكذلك معنى الثانية غير ان فيه معنى التكاف ومعنى الثالثة التماثل فبها ما لم يثبت فيه حكمه  
على التبيين ويقال منهاهشبهات بالجلال ومعنى الرابعة انها شبهات انفسا بالجلال ومعنى الخامسة  
مثل الرابعة غير ان الاولى من باب التفعيل والثانية من باب الافعال وقال القاضى فى الثلاثة الاول  
كلها بمعنى مشكلات ويشبه يفتعل اى يشك ومنه ان البقرة تشابه علينا قوله غن النقي اى حذر  
المشبهات وهى جميع مشبهة والاختلاف فى لفظها من الرواة كالتى قبلها ووقع فى رواية مسند  
والاصحى لغير النقي الشبهات بدون اليم وهى جمع شبهة وهى الالتباس واصل النقي اوتقى من وقف  
يقى وقاية فقلت الواو اوتاد وادغمت التاء فى التاء قوله استبرأ بالهزة وقد ذكرنا معناه قوله لمرضه  
يكسر العين قال ابن الاثيرى قال ابو العباس المرض موضع المدح والذم من الانسان ذهب ابو  
العباس الى ان القائل اذا ذكر مرض فلان فغناه امور التى يرتفع بها او يسقط بذكرها ومن جنته  
يحمد ويذم فيصور ان يكون امورا يوصف هو بها دون اسلافه ويجوز ان تذكر اسلافه لتلحقه التقيصة  
بصميم ولا يلزم من اهل اللفظ خلافه الا ما قال ابن قتيبة فانه انكر ان يكون المرض الاسلاف وزعم  
ان مرض الرجل نفسه يقال اكرمت عنه مرضى اى صنت عنه نفسى وقلان لقي المرض اى برى  
من ان يشتم او يهاب وقيل مرض الرجل جائد الذى يصونه فى نفسه وحسبه وبماضى عنه قال حنيفة  
«فاذا شربت فأنى مستهلك» مالى ومرضى واقرام يكلمه قوله ومن وقع فى الشبهات بضم الشين  
والباء جمع شبهة وفيها من اختلاف الرواة ما تقدم قوله الحسى بكسر الحاء وقمع اليم المصنف وهو  
موضع خطر الامام لنفسه ومنع الفير عنه وقال الجوهري حيث اذا دغمت عنه وهذا شئ حتى اى  
محظور لا يقرب وقال بعضهم الحسى المسمى المطلق المصدر على اسم المفعول قلت هذا ليس بمصدر بل هو  
اسم ومصدر حى بمعنى حاية قوله بوشك بكسر الشين اى يقرب قوله ان بواقعه اى يقع فيه قوله  
بحارمه اى معاصيه التى حرماها كالقتل والسرقة وهو جمع محرم وهو الحرام ومنه يقال هو ذو محرم  
فهاذا لم يحل له تكاهاه ومحارم القبل يخافه التى يحرم على الجبان ان يسلكها قوله مضغة اى قطعة من  
الحم سميت بذلك لانها تضع فى القم لصفرها قوله صلت بفتح اللام وضمار الفتح افصح وفى الباب  
الصالح ضد الفساد تقول صلح الشئ يصلح صلوحا مثال دخل يدخل دخولا وقال الفراء حكى  
اصحابنا ايضا بضم اللام قوله فسد من فسد الشئ يفسد فسادا وفسودا فهو فاسد وقال ابن دريد  
فسد يفسد مثال عقد يفسد لفظ ضيعة وقوم فسدى كما قالوا ساقط وسقطى وكذلك فسد بضم  
السين فسادا فهو فاسد وقال البيت الفساد ضد الصلاح والمفسدة خلاف المصلحة وفى الباب الفساد  
اخذ المال بغير حق هكذا فسر مسلم البطين قوله تصالى (لذين لا يريدون علوا فى الارض ولا  
فسادا قوله القلب وفى الباب القلب الفؤاد وقد يبر به عن العقل وقال الفراء فى قوله تعالى (ان  
فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب) اى عقل يقال ما قلبك معك اى ما قلبك وقيل القلب الصغر من الفؤاد  
وقال الاصمعى وفى البطن الفؤاد وهو القلب سمي به لتقلبه فى الاور وقيل لانه خالص مالى البدن  
اذا خالص كل شئ قلبه واصله مصدر قلبت الشئ اقلبه قلبا اذا رددته على بدايه وقلت الا انه  
رددته على وجهه وقلت الرجل عن رأيه وعن طريقه اذا صرفه عنه ثم تقلب على به هذا المصنوع  
التشريف لسر هذا الخلق طريفة وترددها عليه وقد تقدم بعضهم هذا المعنى فقال ما سمي القلب الامن  
قلبه «فاحذر على القلب من قلب ونحوه» وكان مما يدعى به النبي صلى الله عليه وسلم

ياقلب القلبوب ثبت قلبى على دينك وتال القرطبي ثم ان العرب لما نقلته لهذا العضو التزمت  
 فيه التخصيم في تافه لفرق بينه وبين اصله وقد تال بعضهم بصغر اليب من سرعة انقلاب قلبه  
 اذ ليس بين القلب والقلب الاتصاف وما يعلقه الاكل ذى فهم مستقيم بخيان الاحراب كقولهم الحلال مبتدا  
 وبين خبره وكذلك الحرام بين مبتدا وخبر وكذلك قوله وينها مشبهات ولكن الخبر ههنا مقدم وهو الظرف  
 قوله لا يعلم اكثر من الناس جملة في محل الرفع على انها صفة له مشبهات قوله في انى كاذم من موصولة  
 مبتدا وقوله انى الشبهات جملة من الفعل والفعل وهو الضمير الذى في انى العائد الى من والمفعول هو  
 قوله الشبهات صلة لها وقوله استبرأ خبره ولم يضره ملق به قوله ومن وقع الخ كاذم ههنا يجوز ان تكون  
 شرطية ويجوز ان تكون موصولة فاذا كانت شرطية فله وقع في الشبهات جملة وقعت فمل الشرط  
 والجواب محذوف تقديره ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام وهكذا في رواية الدارمي عن ابي نعيم  
 شيخ البزارى باظهار الجواب وكذا في رواية سلم من طريق زكريا التى اخرجها منها البزارى وقوله  
 كرام رضى حول الحمى جملة مستأنفة وقوله كرام خبر مبتدا محذوف اى مثله كرام اى مثل راع رضى  
 وقوله رضى جملة من الفعل والفعل صفة لراع والمفعول محذوف تقديره كرام رضى مواشيه وقوله حول  
 الحمى كلام اضافى لنصب على الظرف وقوله يوشك ان يواقه جملة وقعت صفة اخرى لراع يوشك من اتصال  
 المقاربة وهو مثل كاد وحسى في الاستعمال احدى تارة يستعمل استعمال كاد بان يرفع الفعل وخبره فعل  
 مضارع بغير ان متاويل باسم الفاعل نحو يوشك زيد يحمى اى جانيا نحو كاد زيد يحمى وتارة يستعمل  
 استعمال حسى بان يكون فاعلها على نوعين احدهما ان يكون امعا نحو حسى زيدان يخرج فزيد فاعل  
 وان يخرج في موضع نصب لانه بمنزلة قارب زيد الخروج والاخر ان يكون مع صلته في موضع الرفع  
 نحو حسى ان يخرج زيد فيكون انذاك بمنزلة قرب ان يخرج اى خروجه وكذلك يوشك زيدان يحمى  
 ويوشك ان يحمى زيد وفى قوله يوشك ضمير هو فاعله وقوله ان يواقه في موضع نصب لانه بمنزلة  
 يقرب الراعى الواقعة في الحمى والضمير المنصوب في يواقه يرجع الى الحمى واطاءه الذكر مافى الى الحرام  
 وما قلنا اوجه واصوب \* واما اذا كانت موصولة فتكون مرفوعة بالابتداء وخبرها هو قوله كرام  
 رضى ولا يكون فيه حذف والتقدير الذى وقع في الشبهات كرام رضى اى مثل راع رضى مواشيه  
 حول الحمى وقوله يوشك استئناف قوله الابيض الهزلة وتضييق اللام حرف التثنية فيدل على تحقق  
 ما بعدها وتدخل على الجملتين نحو (الا انهم هم السهلة الا يوم ياتيهم ليس مصروفا عنهم \* واذا نهدنا  
 التحقيق من جهة تركيبتها من الهزلة ولا هزلة الاستفهام اذ دخلت على النفي افادت التحقيق نحو اليس  
 ذلك بقادر على ان يسي الموتى وقال الهمخسرى ولكونها بهذا النصب من التحقيق لانجم الجملة بعدها  
 الاسد صرة فهو ما يتلقى القسم نحو الا ان اولي الله قوله الا وان اكل ملك حمى الواو فيه مطلق على مقدار  
 تقديره الا ان الامر كما تقدم وان لكل ملك حمى وقوله حمى لنصب لانه اسم ان وخبرها هو قوله لكل  
 ملك مقدما قوله الا ان حمى الله محارمه هكذا رواية الباقى وفى رواية غير الا ان حمى الله في ارضه  
 محارمه وفى رواية اخرى فروع معاصيه بدل محارمه ولم يذكر الواو ههنا في رواية ابى ذر وفى رواية  
 غيره بالواو الا وان حمى الله محارمه فان قلت ما وجه ذكر الواو ههنا وتركها ما وجه في ذكرها  
 في قوله الا وان في الجسد قلت اما وجه ذكرها في قوله الا وان حمى الله فبالنظر الى وجود التناسب  
 بين الجملتين من حيث ذكر الحمى فيها واما وجه تركها فبالنظر الى بعد المناسبة بين حمى الملوك وبين

حتى الله الذي هو الملك الحق لأمك حنيفة الآلهة تعالى وأما وجه ذكرها في قوله إلا وإن في الجسد  
فبالنظر إلى وجود المناسبة بين الجنتين فنظرا إلى الأصل في الاعتقاد والوقوع هو ما كان بالقلب  
لأنه عباد الأمر وملاكه وبدقوائمه ونظامه وعليه يتشقق فروعه وبه يتم أصوله **قوله** مضطرب  
لأنه اسم إن وخبرها هو قوله في الجسد مقدما **قوله** إذا وصلت أي المضطرب وهي القلب وكذا إذا ههنا  
بمعنى إن لأن مدخول إذا لابد أن يكون مضيق الوقوع وههنا الصلاح فيه مضيق لاحتمال الفساد  
والقربى على ذلك ذكر المقابل فافهم **قوله** صلح الجسد جواب إذا وتلك الكلام في قوله وإذا فسدت  
**قوله** وهي القلب جملة اسمية بالواو أيضا عطف على مقدر مؤيدان المعاني في إجماع العلماء على عظم  
موقع هذا الحديث وأنه أحد الأحاديث التي عليها مدار الإسلام قالت جماعة هونكت الإسلام وإن  
الإسلام يدور عليه وعلى حديث الأعمال بالثبات وحديث من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه  
وقال أبو داود يدور على أربعة أحاديث هذه الثلاثة وحديث لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب  
لنفسه قالوا سبب عظم موقعه أنه عليه السلام نبه فيه على صلاح النعم والمشرع والملبس والتكسح  
وغبرها وأنه ينبغي أن يكون حلالا وأرشد إلى معرفة الحلال وأنه ينبغي ترك المشبهات فإنه سبب  
لحماية دينه ومرشده وحذر من موافقة المشبهات وأوضح ذلك بضرب المثل بالجنس ثم بين أهم الأمور  
وهو مراعاة القلب وقال ابن العربي يمكن أن ينزع من هذا الحديث وحده جميع الأحكام وقال  
القرطبي لأنه اشتمل على التفصيل بين الحلال وغيره وبلى تعلق جميع الأعمال بالقلب فمن هنا يمكن أن رد  
إليه جميع الأحكام **قوله** الحلال بين بمعنى ظاهر بالنظر إلى ما دل على الحل بلا شبهة أو على الحرام بلا شبهة  
وبينهما مشبهات أي الوسائط التي يكتنفها ديلان من الطرفين بحيث يقع الاشتباه ويصير ترجيح دليل  
أحد الطرفين الأبعد قليل من العلماء وقال النووي معناه أن الأشياء ثلاثة أقسام حلال وأصح لا يفتي  
حله كالكلى الخنزير والقواكه كاللحم والمشي وغير ذلك وحرام بين كالخمر والدم والزنا والكذب  
واشبه ذلك وأما المشبهات فمعناه المبالغة بوضوح الحل والحرم ولهذا لا يعرفها كثير من الناس  
وأما العلماء فيعرفون حكمها بنص أو قياس أو استحباب وغيره فإذا تردد الشيء بين الحل والحرم  
ولم يكن نص ولا إجماع اجتنبه فيه المجتهد ما لحقه بأحدهما بالدليل الشرعي فإذا لم يصر حلالا  
أو حراما وقد يكون دليله غير خال عن الاجتهاد فيكون الورع تركه وما لم يظهر المجتهد فيه شيء وهو  
مشبه فعمل يؤخذ بالحل أو بالحرم أو يتوقف فيه ثلاثة مذاهب حكاهما القاضي عياض عن أصحاب  
الأصول والظاهر أنها مخرجة على الخلاف المعروف في حكم الأشياء قبل ورود الشرع وفيه أربعة  
مذاهب أحدها وهو الأصح أنه لا يحكم بتخليص ولا تحريم ولا إباحت ولا غيرها لأن التكليف عند  
أهل الحق لا يثبت إلا بالشرع • والثاني أن الحكم الحل أو الإباحة هو الثالث المنع • والرابع الوقت  
وقال المازري المشبهات المكروه لا حل فيه حلال ولا حرام بين وقال غيره فيكون الورع تركه وقال  
الخطابي من أمثلة التشابهات معاملة من كان في ماله شبهة أو خاطئه رأيا فهذا يكره معاملة وقال  
القرطبي لا شك أن ثم أمورا جليلة التحريم وأمورا جليلة التحليل وأمورا متروكة بين الحل والحرم  
وهو الذي يتعارض فيها الآلة فهي المشبهات واختلف في حكمها قليل حرام لأنها توقع في الحرام  
وقيل مكروهة والورع تركها قليل لا حل فيها وأحدهما والصواب الثاني لأن الشرع آخرهما  
من الحرام فهي مراتب فيها وقال عليه السلام دع ما يريك إلى ما لا يريك فهذا هو الورع وقال  
بعض الناس أنها حلال بتورع منها قال القرطبي ليست هذه عبارة صحيحة لأن أقل مراتب الحلال

أن يستوى فعله وتركه فيكون مباحا وما كان كذلك لا يتصور فيه الورع فإنه إن ترجح أحد طرفيه على الآخر خرج من أن يكون مباحا وحديثا ما أن يكون تركه راجعا على فعله وهو المكروه أو فعله راجعا على تركه وهو الندوب فأما مثل ما تقدم مما يكون دليله غير خال عن الاحتمال البين كجملد الميتة بعد الدباغ فإنه غير ظاهر على المشهور من مذهب مالك فلا يستعمل في شيء من المباحات لأنها تنفس لا الماء وحده فإنه عنده يمنع العجاسة ما لم يتغير هذا هو الذي ترجح عنده لكنه كان يثق الماء في خاصة نفسه وحكى عن أبي حنيفة وسفيان الثوري رضي الله عنهما أنهما قالوا لأن آخر من السجدة أهون على من أن أفتي بغيره قليل التليذ ومأثرته قط ولا أثر به فعملوا بالترجيح في النياور وهو أخص في أنفسهم وقال بعض المحققين من حكم الحكمين أن يوسع على السليين في الأحكام يضيقي على نفسه يعني به هذا المعنى ومنشأ هذا الورع الالتفات إلى إمكان اعتبار الشرع ذلك المرجوح وهذا الالتفات يشتمل من القول بأن المصيب واحد وهو مشهور مذهب مالك ومنه قالوا قول في مذهبه برأية الخلاف قلت وكذلك أيضا كان الشافعي رحمه الله يرى الخلاف وقد نص على ذلك في مسائل وقد قال أصحابه بمرامة الحلال حيث لا تقوت به سنة في مذهبه وقد عقب البخاري هذا الباب بما ذكره في كتاب البيوع في باب تفسير الشبهات قال فيه وقال حسان بن أبي سنان ما رأيت شيئا أهون من الورع دمع ما يريك إلى ما لا يريك وأورد فيه حديث المرأة السوداء أنها راضعتهم وزوجتهم وقول النبي صلى الله عليه وسلم وكيف وقد قيل وحديث ابن وليدة زمعة وأنه قضى به لعبد بن زمعة أخيه بالقراش ثم قال للسوداء حجبني منما رأى من شبهها راحا حتى لقى الله تعالى وحديث عدي بن حاتم رضي الله عنه وقوله أجد مع كل ذي الصيد كلبا آخر لا أدري إجمالا هذا لا تأمل ثم ذكر حديث امرأة السقطة وقول النبي صلى الله عليه وسلم لولا أن تكون صدقة لا كنتما حقه بما لا يحب من لمر الوساوس ونحوها من الشبهات وذكر فيه حديث الرجل يمد يده في الصلاة قال لا حتى يسمع صوتا أو يمد ويحتم ذكر حديث عائشة رضي الله عنها أن قوما قالوا يا رسول الله ان قوما يأتوننا بهم لا ندرى أذكروا اسم الله عليه أم لا فقال النبي صلى الله عليه وسلم معوا عليه وكنوا قلت ففصل لنا ما تقدم ذكره أن المشتبهات المذكورة في الحديث التي ينبغي اجتنابها فيه أقواله أحدها أنه الذي تعارضت فيه الأدلة فثبت نكل هذا يجب فيه الوقف إلى الترجيح لأن الأقدام على أحد الأمرين من غير رجحان الحكم بغير دليل محرم والثاني المراد به المكروهات وهو قول الخطابي والماليزي وغيرهما ويدخل فيه مواضع اختلاف العلماء هو الثالث أنه المباح وقال بعضهم هي حلال يتورع عنها وقد رده القرطبي كما تقدم وقال فان قيل هذا يؤدي إلى رفع معلوم من الشرع وهو أن النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء بعده واكثر أصحابه كانوا يزهدون في المباح فرضوا التيم بطيب الأطعمة ولين القياس وحسن المساكن وتلبسوا بصددها من خشونة العيش وهو معلوم منقول من سيرهم قال فاجلوا ب أن ذلك مجبول على موجب شرعي اقتضى ترجيح الترك على الفعل فليزهدوا في مباح لأن حقيقة التساوي بل في أمر مكروه ولكن المكروه تارة يكرهه الشرع من حيث هو وتارة يكرهه لما يؤدي إليه كالتقية للصائم فإنها تتركه لما خلف منها من الفساد الصوم ومثلتنا من هذا القبيل لأنه انكشف لهم من مآفة ما خلفوا على نفوسهم ففاسدا ما في الحال من الركون إلى الدنيا وما في المال من الحساب عليه والمطالبة بالشكر وغيره وهذا آخر كلامه قلت وقد اختلف أصحاب الشافعي رحمه الله تعالى في ترك الطبيب وترك لبس الناعم فقال الشيخ أبو حامد الأسفرائني أن ذلك ليس بطاعة واستبدل بقوله تعالى ( قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات

من الرزق قل هي لذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيمة ( وقال الشيخ ابو الطيب الطبري انه طاع ودليله ما علم من امر السلف من خشونة العيش وقال ابن السباغ يختلف ذلك باختلاف احوال الناس وقرعهم للعبادة وقصودهم واشتغالهم بالضيق والسعة وقال الرافعي من اصحابنا هذا هو الصواب واما ما خرج الى باب الوسوسة من تجوز الامر الجيد في هذا ليس من المشبهات المطلوب اجتهادها وقد كرر الله له ان ذلك يقال هو ما يقتضيه تجوز امر بعيد كترك النكاح من نساء بكاء كخروفا ان يكون له فيها حرم وترك استمالة في غلاة جوارحه من الجاسة او غسل ثوب بحافه طرو ونجاسة عليه لم يشاهد ما الى غير ذلك مما يشبهه فهذا ليس من الورع وقال القرطبي الورع في مثل هذا وسوسة شيطانية ادليس فيها من معنى الشبهة شيء وسبب الوقوع في ذلك عدم العلم بالمقاصد الشرعية قلت ومن ذلك ما ذكره الشيخ الامام عبدالله بن يوسف الجويني والداماد الحرمين فحكي عن قوم انهم لا يلبسون ثيابا جدد حتى يفسلوا لما فيها ما يباين من قصر الثياب ودقها وتبقيفها او قالها وهي رطبة على الارض الجسة وبما شرها مما يطلب على اللحن نجاسة من غير ان يفسل به ذلك فاشد نكيره عليهم وقال هذه طريقة انوار ارجاء الحورية ابلاهم الله تعالى بالفاق في غير موضع القلق وباتها ون في موضع الاحتياط وقاعل ذلك معرض على افعال النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة والتابعين فانهم كانوا يلبسون الثياب الجدد قبل غسلها وحال الثياب في اعصارهم كصالحها في احصائها ولو امر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بغسلها ما خفي لانه مما تيمم به البلوى وذكر ايضا ان قوما يفسلون افواههم اذا اكوا الخبز خوفا من روث الثيران عند الدليس فانها تقيم اياما في المداسة ولا يكاد يحمل طحين من ذلك قال الشيخ هذا غلو وخروج عن مادة السلف وما روى عن واحد من الصحابة والتابعين انهم رأوا غسل الف من ذلك فان قيل كيف قال النبي عليه الصلاة والسلام في الثمرة التي وجدها في بطنه لولا ان اخاف ان يكون الصدقة لاكتله ودخول الصدقة بيت النبي عليه الصلاة والسلام بعيدا لكانت محرمة عليه واجيب عنه ان ما لوقعه النبي عليه الصلاة والسلام لم يكن بعيدا لانهم كانوا يأتون الصدقات الى المسجد وتوقع ان يكون صبي او من لا يقبل ادخل الثمرة البيت فأتى ذلك فلقبه قوله لا يعلم كثير من الناس اى لا يعلم المشبهات كثير من الناس اراد لا يعلم حكمها وجاء ذلك مقصرا في رواية الترمذي وهي لا يدري كثير من الناس امن الحلال هي ام من الحرام وقال الخطابي معنى مشبهات اى تشبهت على بعض الناس دون بعض لانها في نفسها مشبهة على كل الناس لا يباين لها بل العلماء يعرفونها لان الله تعالى جعل عليها دلائل يعرفها بها اهل العلم ولهذا قال عليه السلام لا يعلم كثير من الناس ولم يشأ لا يعلم كل الناس او احد منهم وقال بعض العلماء معرفة حكمها ممكن لكن لقليل من الناس وهم المجتهدون فالمشبهات على هذا في حق خبرهم وقديع لهم حيث لا يظهر لهم ترجيح لاحد القائلين قوله استبرأ اى طلب البراءة في دينه من النقص وعرضه من الطعن فيه قوله لدينه اشارة الى ما يتعلق بالله تعالى وقوله وعرضه اشارة الى ما يتعلق بالناس او ذلك اشارة الى ما يتعلق بالشرع وهذا الى المروءة فان قلت لم قدم العرض على الدين قلت القصد هو ذكرهما جميعا من غير نظر الى الترتيب لان الواو لا تدل على الترتيب على ما عرفت في موضعه واما تقديم العرض فيمكن ان يكون لاجل ثقله بالناس المتعنى لزيد الاهتمام به قوله ومن وقع في الشبهات قال الخطابي كل شيء اشبه الحلال من وجهه والحرام من وجهه فهو شبهة وقال غيره هذا يكون لاحد وجهين احدهما اذا هو لنفسه عدم التعرض مما يشبهه أثر ذلك في استماتته فوقع في الحرام مع العلم به والثاني



انه اذا تعاطى الشبهات وقع في الحرام في نفس الامر وقد قيل بدل الوجه الثاني ان من اكثر وقوع  
 الشبهات اعلم قلبه عليه لفقده نور العلم والورع فيقع في الحرام ولا يشعر به وقال ابن بطال وفيه  
 دليل ان من لم يبق الشبهات اختلف فيها وانتكح حرماتها فقد اوجد السيل على عرضه فيما رواه  
 اوشهد به قلت حاصل ما ذكر العلماء هنا في تفسير الشبهات اربعة اشياء تعارض الادلة واختلاف  
 العلماء وقسم المكروه والمباح وقد قيل المكروه عقبة بين الحلال والحرام فمن استكثر من المكروه تطرق  
 الى الحرام والمباح عقبة بينه وبين المكروه ومن استكثر منه تطرق الى المكروه وبعضه هذا ما رواه  
 ابن حبان من طريق ذكر مسلم استادها ولم يسبق لفظها فيها من الزيادة اجعلوا بينكم وبين الحرام  
 سقعة من الحلال من فعل ذلك استبرا لعرضه ودينه ومن ارتفع فيه كان كارتفع الى جنب الحمى  
 يوشك ان يقع فيه قوله كرام برى حول الحمى هذا تشبيه حال من يدخل في الشبهات بحال الراعى الذى  
 برى حول المكان المحفوظ بحيث انه لا يأمن الوقوع فيه ووجه التشبيه حصول العقاب بعد ما لا حذر  
 في ذلك فكما ان الراعى اذا جره رعيه حول الحمى الى وقوعه في الحمى استحق العقاب بسبب  
 ذلك فكذلك من اكثر الشبهات وتعرض لقدمائها وقع في الحرام فاستحق العقاب فان قلت ما  
 يسمى هذا التشبيه قلت هذا تشبيه ملفوف لانه تشبيه بالمحسوس الذى لا يخفى حاله شبه المكلف  
 بالراعى والنفس البهيمة بالانعام والمشتبهات بما حول الحمى والمحارم بالحمى وتناول المشتبهات بالاربع  
 حول الحمى فيكون تشبيها ملفوفا باعتبار طرفيه وتمثيلا باعتبار وجهه قوله الا وان لكل ملك حمى هذا  
 مثل ضربه النبي عليه الصلوة والسلام وذلك ان ملوك العرب كانت تسمى مراعى لخواشيتها وتوعد على  
 من قربها وانخاف من عقوبة السلطان بعد عاشيته خوف الوقوع وغير الخائف يقرب منها ويرى  
 في جوارها فلا يأمن ان يقع فيها من غير اختياره فيعاقب على ذلك وقد تعالى ايضا حمى وهو للمعاصى  
 فمن ارتكب شيئا منها استحق العقوبة ومن غار به بالدخول في الشبهات يوشك ان يقع فيها وقد ادعى بعضهم ان  
 هذا المثل من كلام الشعبي وانه مدرج في الحديث وربما استدلل في ذلك بما وقع لابن الجارود والاسعبل من  
 رواية ابن عون عن الشعبي قال ابن عون في آخر الحديث فلا تدري المثل من النبي عليه السلام او من  
 قول الشعبي واجيب بأن تردد ابن عون في رفعه لا يستلزم كونه مدرجا لان الاثبات قد جزموا باتصاله  
 وورفعه فلا يقدح شك بعضهم فيه فان قلت قد سقط المثل في رواية بعض الرواة كافي فروعه عن الشعبي  
 فيل على الادراج قلت لان ذلك لان هذا لا يقدح فيثبت من الحفاظ الاثبات ويؤيده ما رواه  
 ابن حبان الذى ذكرناه قال بعضهم ولعل هذا هو السر في حذف البخارى قوله وقع في الحرام ليصير  
 ما قبل المثل مرتبطا به فيسلم من دعوى الادراج قلت هذا الكلام ليس له معنى اصلا ولا هو دليل على  
 منع دعوى الادراج وذلك لان قوله وقع في الحرام لم يحذفه البخارى جدا وانما رواه في هذه الطريق  
 هكذا مثل ما سمعته وقد ثبت ذلك في غير هذه الطريق وكيف يحذف لفظا مرفوعا متفقا عليه لاجل  
 الدلالة على رفع لفظ قد قيل فيه بالادراج وقوله ليصير ما قبل المثل مرتبطا به ان اراد به الارتباط المعنوى  
 لا يصح لان كلامهما كلام بذاته مستقل وان اراد به الارتباط اللفظى فكذلك لا يصح وهو ظاهر قوله  
 سقعة أطلقها على القلب ارادة تصغير القلب بالنسبة الى باقى الجسد مع ان صلاح الجسد وفساده تأييدان  
 لما كان هو سلطان البدن لما صلح الاعضاء الاخر التى هي كالرعية وهو محبب الطباول نقطة  
 تكون من النطفة ومنه تظهر القوى ومنه تلبث الارواح ومنه ينشأ الادراك وينتدى التعلل فلهذا المعاني

خص القلب بذلك واحتج بجاعة بهذا الحديث وبصور قوله تعالى (لهم قلوب لا يعلمون بها) على ان العقل في القلب لافي الرأس قلت فيه خلاف مشهور فذهب الشافعية والمتكلمين انه في القلب ومذهب ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه انه في الدماغ وحكي الاول عن الفلاسفة والثاني عن الاطباء واحتجوا بانه اذا فسد الدماغ فسد العقل وقال ابن بطلان وفي هذا الحديث ان العقل انما هو في القلب وما في الرأس منه فاعلموا من القلب وقال النووي ليس فيه دلالة على ان العقل في القلب واستدل به ايضا على ان من حلف لا يأكل لحما قل قلبا حنث قلت ولا حنث الشافعي فيها قولان احدهما يحنث واليه مال ابو بكر الصيدلاني المروزي والاصح انه لا يحنث لانه لا يسمى لحما **ص** باب اداء الخمس من الايمان **ش** الكلام فيه على انواع **الاول** ان لفظ باب مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف مضاف الى ما بعدهم والتقدير هذا باب اداء الخمس اي باب في بيان ان اداء الخمس شعبة من شعب الايمان ويحوز ان يقطع عن الاضافة فيمتد اداء الخمس كلام اضافي مبتدأ وقوله من الايمان خبره **الثاني** وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول هو الحلال الذي هو المأمور به والحرام الذي هو المنهي عنه فكذلك في هذا الباب المذكور هو المأمور به والمنهي عنه اما المأمور به هو الايمان بالله ورسوله واقام الصلاة وايتاؤ الزكاة وصيام رمضان واصطاء الخمس واما المنهي عنه هو الحنث واخواتها وهذا الباب ختمت الابواب التي يذكر فيها شعب الايمان واموره **الثالث** في الخمس يضم الخلاء من خمس القوم اخسهم بالضم اذا اخذت منهم خمس اموالهم واما خمسهم بالخسر فمخاضها اذا كنت خامسهم او كلتهم خمسة بنفسك وهو المراد من قوله تعالى (واعلموا انما غنمتم من شيء فان الله خمسة) وقد قيل انه روى هنا بفتح الخاء وهي الخمس من الاعداد واراد بها قواعد الاسلام الخمس المذكورة في حديث بني الاسلام على خمس فهذا وان كان له وجه ولكن فيه بعد لان الحنج لم يذكر ههنا ولان غيره من القواعد قد تقدم ذكره وههنا انما ترجم الباب على ان اداء خمس الغنمة من الايمان فان قلت ما وجه كونه من الايمان قلت لمسأل الوقت من الاعمال التي اذا عملوها يدخلون بها الجنة فاجبوا بأشياء من جعلتها اداء الخمس فاداء الخمس من الاعمال التي اذا عملوا دخل بها الجنة وكل عمل يدخل به الجنة فهو من الايمان فاداء الخمس من الايمان فافهم **ص** حديثا على بن الجعد اخبرنا شعبة عن ابي جرة قال كنت اتقدم ابن عباس رضى الله تعالى عنهما فيصلي على سريره فقال اقم عندي حتى اجعل لك سهما من مالي فاقت معه شهرين ثم قال ان وفد عبد القيس لما اتوا النبي صلى الله عليه وسلم قال من القوم او من الوفد قالوا ربيعة قال مرحبا بالقوم او بالوفد غير خزايا ولا عاهي وقالوا يا رسول الله اننا لا نستطيع ان ناتيك الا في الشهر الحرام وبيننا وبينك هذا الهى من كفار مضر فترانا بمر فصل فغير من ورائنا وندخل به الجنة وسألوه عن الاشربة فامرهم باربع ونهاهم عن اربع امرهم بالايمان بالله وحده قال الذين ما بالايمان بالله وحده قالوا الله ورسوله اعلم قال شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله واقام الصلاة وايتاؤ الزكاة وصيام رمضان وان تملوا من المنعم الخمس ونهاهم عن اربع الحنث والديار والتقير والمزف شور بما قال المغير وقال احفظوهن واخبروا بهن من ورائكم **ش** مناقشة الحديث للترجمة ظاهرة لانه عقد الباب على جزء منه وهو قوله وان تملوا من الغنم خمسة فان قلت لم عين هذا للترجمة دون غيره من الذى ذكره معه قلت قد عقد لكل واحد غيره بابا على ما تقدم **في بيان رجاله** **الاول** ابو الحسن على بن الجعد بفتح الجيم ابن عبيد الجوهري الباهلي مولا له البغدادي سمع التوري ومالك وغيرهما

من الامهات عنه احمد البضاري وابوداود وآخرون وقال موسى بن داود ما رأيت احفظ منه  
 وكان احمد يفتي على الكتابة منه وقال يحيى بن معين هو رباني العلم ثقة قليل له هذا الذي كان  
 منه يعني انه كان يهتم بالجمع فقال ثقة صدوق وقيل ان الذي كان يقول بالجمع ولده الحسن  
 قاضي بغداد وبيق ستين سنة اوسمين سنة يصوم يوما ويفطر يوما ولد سنة ست وثلاثين ومائتين  
 سنة ثلاثين ومائتين ودفن بمقبرة باب حرب ببغداد \* الثاني شعب بن الحجاج وقد تقدم \* الثالث  
 ابو جرة بالجمع والراء واسم نصر بن هراش بن عصام وقيل عاصم بن واسع الضبي البصري  
 سمع ابن عباس وابن عمر وغيرهما من الصحابة رضى الله عنهم وخلصنا من التابعين عنه ايوب  
 وغيره من التابعين وغيرهم كان مقبلا يسيور ثم خرج الى مرو ثم انصرف الى سرخس وبها  
 توفي سنة ثمان وعشرين ومائة وثقته متفق عليها وقال ابن تيمية مات بالبصرة وكان ابو عمران  
 رجلا جليلا قاضي البصرة واختلف في انه صيرابي ام لا وليس في الصحيحين من يكنى بهذه الكنية  
 ولا من اسمه جرة بل ولا في باقي الكتب الستة ايضا ولا في الموطأ وفي كتاب الجياني انه وقع  
 في نسخة ابي ذر عن ابي الهيثم حجة بالحاء المهملة واذا في ذلك وهم وماعده ابو جرة بالحاء والزاى  
 وقد روى مسلم عن ابي حنيفة بالحاء المهملة عن ابي عطاء القصاب يباح القصاب الواسطي حديثا  
 واحدا عن ابن عباس فيه ذكر معاوية وارسال النبي عليه السلام ابن عباس خلفه وقال بعض  
 الحفاظ يروى شعبة عن سبعة يرون عن ابن عباس كلهم ابو جرة بالحاء والزاى الا هذا يعرف هذا من غيره  
 منهم انه اذا اطلق عن ابن عباس ابو جرة فهو هذا واذا ارادوا غيره ممن هو بالحاء فبدله بالاسم والنسب  
 والوصف كابي جرة القصاب والضبي يضم الصاد المجهمة وقص الباء الموحدة من شعبة يضم او له  
 مصغرا وهو بطن من عبد القيس كاجزم الاشاطى وفي بكر بن وائل بطن يقال لهم بنو ضبيعة ايضا وقد وهم  
 من نسب ابو جرة اليهم من شراح البضاري فقد روى الطبراني وابن مندة في ترجمة نوح بن مخلد جد  
 ابي حنيفة قدم على رسول الله عليه السلام فقال له من انت قال من شعبة بن ربيعة فقال خير ربيعة عبد القيس  
 ثم اطلق الى انت منهم \* الرابع عبد الله بن عباس رضى الله عنهما في بيان لطائف اسناده \*  
 منها ان فيه الحديث والاعخبار والعنونة والاعخبار في اخبرنا شعبة وفي كثير من النسخ حدثنا شعبة  
 ومنها ان رجاله ما بين بغدادى واسطى وبصرى ومنها ان فيهم من هو من الافراد وهو ابو جرة وكذا  
 على بن الجعد انفرده البضاري وابوداود عن شعبة السنة \* ذكرتموه موضعه ومن اخرجه غيره \*  
 اخرجه البضاري في عشرة مواضع هنا كما ترى وفي الخمس عن ابي الثعالب عن جاد وفي خبر الواحد عن  
 علي بن الجعد عن شعبة وعن اسحق عن النضر عن شعبة وفي كتاب العلم عن يشار عن غندر عن شعبة  
 وفي الصلاة عن قتيبة عن عباد بن عباد وفي الزكاة عن جاج بن المنال عن جاد وفي مناقب قريش عن  
 مسند وعن جاد وفي المغازي عن سليمان بن حرب عن جاد وعن اسحاق عن ابي عامر العدي عن قرة  
 وفي الادب عن عمران بن مسلم عن عبد الواثق عن ابي التياح وفي التوحيد عن عمرو بن علي عن ابي  
 عاصم عن مرة وخرجه مسلم في الايمان عن ابي بكر بن ابي شيبة عن ابي موسى وبتدار ثلثهم عن عبد ربه  
 وعن حبيب بن عاصم عن ابيه وعن نصر بن علي عن ابيه كلاهما عن قرة به وفيه وفي الاثرية  
 عن خلفه بن هشام عن جاد بن زيد وعن يحيى بن يحيى عن عباد بن عباد به وخرجه ابوداود  
 في الاثرية عن سليمان بن حرب ومحمد بن عبيد بن حساب كلاهما عن جاد بن زيد به وعن مسند

عن عباد بن عباد به وبني السنة عن اجد بن حنبل عن يحيى بن سعيد عن شعبة به واخرجه الترمذي في السير عن قتيبة عن عباد بن عباد به وعن قتيبة عن حجاج بن زيد به مختصرا وفي الامان عن قتيبة عنهما بطوله وقال حسن صحيح واخرجه النسائي في العلم عن ينداره وفي الايمان عن قتيبة عن عباد بن عباد به وفي الاثرية عن ابى داود الحارثي عن ابى غناب بن سهل بن حجاج عن مرة به وفي الصلاة عن محمد بن عبد الاعلى عن خالد عن شعبة به ومعنى حديثهم واحد ولم يذكر البخاري في طريقه قصة الاشجع وذكرها مسلم في الحديث فقال عليه السلام للاشجع اشجع عبا القيس ان فيك لخصيتين يحبهما الله الاثاة والحلم **في بيان اللغات** قوله على سريره وفي الباب السرير معروف وجعه اسره وسره قال الله تعالى (على سرر متقابلين) الا ان بعضهم يستعمل اجتماع الضتين مع التضعيف فيرد الاولى منهما الى القبح لخصته فيقول سرر وكذلك ما يشهد من الجمع مثل ذليل وذلل ونحوه انتهى وقيل انه مأخوذ من السرور لانه يجلس السرور قلت السرير ايضا مستقر الرأس والعنق وقد يعبر بالسرير عن الملك والامة وخفض العيش وقال ابن السكيت السرير موضع بارض بني كنانة قوله سها اي نفسيها والجمع سهايم بالضم قوله ان وقد عبا القيس قال ابن سبئة يقال وفد عليه واليه وفدا ووفودا ووقادة وقادة على البدل قدم واوفده عليه وهم الوفد والوفود فاما الوفد فاسم للجمع وقيل جمع واما الوفود فجمع وافد وفدا وفده اليه وفي الجاهل للقرار ووفودة والقوم يقدون واوفدهم انا ايضا وواحد الوفد وافد وفي الصحاح وفد فلان على الامر سولا والجمع وفود وجميع الوفد اوفادوا لام الوفادة واوفده انا الى الامير اي ارسلته وفي المغني الوفد قوم يجتمعون فيردون البلاد وكذا ذكره الفارس في جميع القرائب وقال صاحب السير والوفد الجماعة المتخارة من القوم ليتقدموهم الى ابي العثما والصير اليهم في المهمات وقال القاضي هم القوم يأتون الملك ركبا ويؤيد ما ذكره ابن عباس فسر قوله تعالى (يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا) قال ركبا وعبد القيس ابو قبيلة وهو ابن اقصى بفتح الهجمة وسكون الفاء وبالصدا الجملة المفتوحة اس دعي يضم الدال الجملة وسكون العين السهلة وبياء النسبة ابن جديله بفتح الجيم بن اسد ابن ربيعة بن نزار كانوا يزلون البحرين وحوالي القطيف والاحساء وما بين هجر الى الديار البصرية قوله ربيعة هو ابن نزار بن معد بن عدنان وانما قالوا ربيعة لان عبد القيس من اولاده قوله مرحبا اي صادفت مرحبا اي سعة فاستأنس ولا تستوحش قوله خزايجمع خزيان من الخزى وهو الاستحياء من خزى يخزى من اب علم خزاية اي استحيى فهو خزيان وقوم خزاي وامرأة خزاي وكذلك خزى يخزى من هذا الباب بمعنى ذلوه وان مصدره خزى وقال ابن السكيت وقع في بلبنة واخراهم الله المعنى ههنا على هذا يعني غير اذلاء مهاجرين فاقهم قوله ولا تاعى جمع تمان بمعنى التادم وقيل جمع نادم قوله في الشهر الحرم المراد به اجلس فتناولا الاشهر الحرم الاربعة رجب وذو القعدة وذو الحجة الحرم ويرف الحرم دون رجب يعني الشهر الذي لا يشر به فهو ربه فهو ربه لانه لم يشر به في الاشهر الحرم وهذا الى قال ابن سبئة انه بلن من يطون العرب وفي المنايع هو اسم لبلن القليلة ثم سميت القليلة به وذكر الجواقي في الفاصلة ان العرب على طبقات شتى اسلاها الجذم ثم اشهر رجم الشعوب واحدها شرم ثم القليلة ثم العمارة ثم البلن ثم الفخيم ثم المشيرة ثم الفصيلة ثم الزهراء وقال الكلبي واول العرب شعوب ثم قبائل ثم جوار ثم يطون ثم اقصاد ثم فصائل ثم عشائر وقدم الازهرى العشائر على الفصائل قال وهم الاحياء وقال ابن دريد الشعب الى العظيم من الناس قلت الجذم يكسر الجيم وسكون

الدال المجهة اصل شيء والشعب بالفتح مائشع من قبائل العرب والنجم والعمارة بكسر  
 العين وتخفيف الهم وجوز الخليل قبح عنها قال في العباب وهي القبلة والشمسية وقيل هي  
 احدى العظم يفرغ بظنه قوله مضر بضم الميم وقبح الضاد المجهة غير منصرف وهو مصر بن زرار  
 ابن معد بن عدنان ويقال لها مضر الجرمول اخيه ربعة الفرس لانها لما قسمها الميراث اعطى مضر  
 الذهب وربعة الخيل وكفار مضر كانوا بين ربعة والمدينة ولا يمكنهم الوصول الى المدينة الا عليهم  
 وكانوا يخافون منهم الا في الاشهر الحرم لامتناعهم من القتال فيها قوله فصل بلفظ الصفة بالاضافة  
 والامر اما واحد الامور اى الشأن واما واحد الامر اى القول الطالب للفعل وفصل بفتح الفاء  
 وسكون الصاد المجهلة اما بمعنى الفاصل كالعديل اى يفصل بين الحق والباطل واما بمعنى الفصل اى واضح  
 بحيث يفصل به المراد عن غيره قوله من الغنم اى الغنمية قال الجوهري الغنم والغنمية بمعنى قوله الحتم  
 بفتح الحاء المجهلة وسكون التون وقبح التاء التثنية من فوق قال ابو هريرة هي الجرار الخضر وقال ابن عمر  
 هي الجرار كلها وقال النسي بن مالك جرار يؤتى بها من مصر مقبرات الاجواف وقالت عائشة جرار جر  
 اعناقها في جنوبها يجلب فيها الخمر من مصر وقال ابن ابي ليلى افواها في جنوبها يجلب فيها الخمر من الطائف  
 وكان س يبتذون فيها وقال عطاء هي جرار تفل من طين ودم وشعر وفي انفسكم الحتم جرار خضر  
 لخصر بال الحمر وفي جميع الغائب جر وقال الخطابي هي جرة مطاية بما يسد مسام الخرف ولها التأثير  
 في الانبعاث لانها كالزنت وقال ابى حبيب الحتم الجر وكل ما كان من فخار ابيض واخضر وقال المازري قال  
 بعض اهل العلم انما كانت كذلك انما الحتم ما طلى من الفخار بالحتم المعمول بالزجاج وغيره قوله والديا بضم الدال  
 وتشديد الياء وبالمدود يقصر وقد تكسر الدال وهو اليقطين اليابس اى الوامضة وهو القرع وهو جمع  
 والواحدة دامة من قصر قال دامة قال مياض ولم يحك ابو علي والجوهري غير المدقوله والتمزيق انون  
 وكسر القاف وجاء تفسيره في صحيح مسلم انه جذع ينقرون وسطه ويبتذون فيه قواير المزنفت بشديد الفاء  
 اى المطلى باؤفت اى القارب القاف وربما قال ابن عباس المقرب المزنفت ويقال اؤفت نوع من القار وقال ابن  
 سيدة عوشي اؤد يطل به الابل والسفن وقال ابو حنيفة انه شجر مرو القار قاله القير بكسر القاف  
 وسكون الياء آخر الحروف قيل هو بفتح يجرى اذا يسر يطل به السفن وغيره كما يطل بالزفت وفي مسند ابى  
 الطيب الى اسناد حسن عن ابى بكره قال اما الدنيا فان اهل الطائف كانوا يأخذون القرع فيصطرون فيه داود  
 العنب ثم يذوقونه حتى يدرهم يموت واما التفرقان اهل الحماة كانوا يتحرون اصل الخلة ثم يبتذون  
 الرطب والبسر ثم يذوقونه حتى يدرهم يموت واما الحتم فجرار كانت يحمل البنا فيها الخمر واما المزنفت فذه  
 الالوة التى فيها اؤفت بيان الالهة بكسر الهمزة وقوله كنت اؤفت التاء في كنت اسم كان والحالة اى اؤفت  
 في محل النصب خبره قوله مع ابن عباس اى مصاحبه او هو بمعنى عند اى عند ابن عباس رضى الله  
 عنهم قوله فيجلسني عطف على قوله اؤفت قلت الاجلاس قبل القعود فكيف جاء بالفاء قلت الاجلاس  
 على السرير بعد القعود ما الدليل على امتناعه قوله اجعل بالصب بان القدرة بعد حق وسمها منصوب  
 لانه مفعول اجعل وكلمة من في من مال بيانية مع دلالة على التبعية قوله قامت معد اى مصاحبا له  
 واما قال معه ولم يقل عنده مطابقا لقوله اقم عندى لاجل المبالغة لان المصاحبة ابلغ من العندية  
 قوله شهرين نصب على الظرف والتقدير مدة شهرين قوله من القوم جملة اسمية ولفظ من  
 للاستفهام قوله او من الوفد شك من الراوى والظاهر انه شعبة ويحتمل ان يكون ابجرة وليس  
 كاقال الكرماني والظاهر انه من ابن عباس رضى الله عنهما قوله ربعة خبر مبتدأ يخوف تقديره

نحن ربيعة والجملة مقول القول قوله قل مرحبا اى قال لهم النبي صلى الله عليه وسلم مرحبا وهو اسم وضع موضع الترحيب واتصافه على الصدوق من رحبت الارض ترحب من باب كرم بكرم مرحبا بضم الميم اى اذا قدمت قال سويده ومن المصادر النابتة من افعالها تقديره رحبت بلادك مرحبا وقال غيره ومن المفاهيم المنصوبة بعامل مضى لازم اضمماره تستعمله العرب كثير او معناه صادقت مرحبا اى سعة فاستأنس ولا تستوحش وفي العباب والعرب تقول ايئسا مرحبا الله ومملاك ومرحبا بك الله ومملا وقال العسكري اول من قال مرحبا سيف ذويزن فان قلت ما لب في بالقوم قلت يميز ان تكون للتعدية ويموزان تكون زائدة قوله غير خزايا كلام اضافي منصوب على الحال فان قلت انه بالاضافة صار معرفة وشرط الحال ان تكون نكرة قلت شرط تعرفه ان يكون المضاف ضد المضاف اليه ونحوه هو من ايس كذلك ويرى غير بكسر الراء الى انه صفة تقوم فان قلت انه نكرة كبسوقه صفة للمعرفة قلت للمعرف بلام ابايس قرب المسافة به وبين النكرة فحكمه حكم النكرة اذ لا توقيت فيه ولا تعين وفي رواية مسلم غير خزايا لا النداء باللام في النداء وفي بعض الروايات غير الخزايا ولا النداء باللام فيها وقل الزووي وفي رواية البخاري في الادب من طريق ابي التياح عن ابي جرة مرحبا بالوفد الذين جؤا غير خزايا لا نداهى ووقع في رواية النسائي من طريق قرعة قتال مرحبا بالوفد ليس خزايا ولا نداهين وهذا يشهد ان قال كان الاصل في ولا نداهى ناداهين ولكنه اتبع نحر ابايس في اللفظ لانه لا يردت ولا تليت والقياس لا تواتر بالفدايو والشايب والقياس بالفدوات فجعل تابعا لما يشابهه واذا افردت لم يميز الا الفدوات وكذلك قوله عليه السلام ارجمن ما زورات غير مأجورات ولو افردت لتقبل موزورات بالواو لانه من الوزر ومنه قول الشاعر ههناك اخية ولا ج ابوبة يجمع الباب على ابوبة اتباعا لاختية ولو افرد لم يميز وقل القزاز والجوهري ويقال في تادم ثمان فلي هذا يكون الجمع على الاصل ولا يكون من باب الاتباع قوله ان تيك في محل النصب على الفعلية وان مصدرية والتقدير ان لا نستطيع الايتان اليك قوله الحرام بالجر صفة لشهره وفي رواية الاصيل وكريمة الا في شهر الحرام وهي رواية مسلم ايضا وهو من اضافة الاسم الى صفته بحسب الظاهر كمجد الجامع ونساء المؤمنات ولكنه دؤول تقديره الا في شهر الاوقات الحرام ومسجد الوقت الجامع وقال بعضهم هذا من اضافة الشيء الى نفسه قلت اضافة الشيء الى نفسه لا يميز كما عرف في موضعه وفي رواية قرءه اخرجه البخاري في الفنازي الا في اشهر الحرم وتقديره في اشهر الاوقات الحرم والحرم بضمين جمع حرام وفي رواية حاد بن زيد اخرجه البخاري في المناقب الا في كل شهر حرام قوله وبيننا وبينك الواو فيه لعل وكلمة من في قوله من كفار مضربان ومضى مضاعف اليه ولكن جرم الفسخ لان الصرف منع منها فعليه والتأنيث قوله فرنا جملة من الفعل والفاعل وهو الضمير المستتر في مفعول وهو ناولا واصل مرأؤم بهذين لانه من أمريأمر خذفت الهزة الأصلية للاستتقال فصار امرأاستغنى عن همزة الوصل فخذفت في مرعى وزن هل لان المحذوف فاما الفعل قوله بامر فسل كلاما بالنون على الوصفية لا لاضافة قوله فغيره روى بالرفع وبالجر اما الرفع فلي انه صفة لامر واما الجر فمفعول انما جواب الامر قوله وروانا كلمة من يقع الميم موصولة في محل الرفع على الابتداء وقوله وروانا خبره والجملة في محل النصب على التماس مفعول خبر والخبر في الحقيقة محذوف تقديره من استقر وروانا على خلفنا والمراد قومهم الذين خلفوا في بلادهم وقدمهم ان نحو خلف وروا اذا وقع خبرا فان كان بدلا عن عامله المحذوف فهو زيد خلفك او وراك على في ما كان عاياه من الاعراب وان لم يكن بدلا نحو ظهر لك خلفك ورجلاك اسفلت جاز فيه الوجهان النصب

على الطرية والرفع على الخيرية ثم اعلم ان لفظة وراه من الانسداد لانه يأتي بمعنى خلف وبمعنى قدام  
بمعنى مؤنثة وقال ابن السكيت يذكر وبؤنث وهو مبهوم اللام ذكره الصفاتي في باب ما يكون في  
آخره همزة وذكر الجوهري في باب ما يكون في آخره ياء وهو غلط فكأنه ظن ان همزته ليست  
باصلية وليس كذلك بدليل وجودها في تصغيره وقال الكرماني وفي بعض الروايات من ورائنا بكسر  
الميم قلت قال الشيخ قليب الدين في شرحه ولا خلاف ان قوله نخبه من ورائنا بفتح الميم والهمزة فان  
قلت ان صح ما قال الكرماني فأتكون من بالكسر قلت ان صح هذه الرواية يحتمل ان تكون من لغاية  
بمعنى ان قومهم يكونون غاية لاخبارهم بقوله و ندخل به الجنة برفع اللام وجزمها عطفا على  
قوله فخر الموجه بوجهين وفي بعض الروايات ندخل بدون الواو وكذا وقع في مسلم بلاوا وعلى هذه  
الرواية يعين رفضه وهي جملة مستأنفة لاجل لها من الاعراب قولا وسأله اى النبي عليه الصلاة  
والسلام عن الاشربة اى عن ظروف الاشربة فالضاف محذوف او التقدير سأله عن الاشربة التي  
تكون في الاوقا المختلفة فلي هذا يكون محذوف الصفة فافهم قوله فأمرهم بارع القاء لتعقيب اى  
خصال او بارع جل لقوله حدثنا يحمل من الامر وهي رواية قره عند البخاري في المغازي وقوله  
ونهاهم عطف على أمرهم قوله أمرهم بالايان تفسير لقوله فأمرهم بارع ولهذا ترك العاطف  
فان قلت كيف يكون تفسيراً والمذكور خمس قلت قال النووي عد جماعة الحديث من المشكلات  
حيث قال امرهم بارع والمذكور خمس واختلفوا في الجواب عنه فقال البيضاوي الظاهر ان الامور  
الخمس تفسير للايان وهو احد الاربعة الامور بها والثلاثة الباقية حذفها الراوى نسياناً واختصاراً  
وقال الطيبي من مادة البلفان الكلام اذا كان منصبا للعرض من الاغراض جعلوا اسبقا له وتوجهه اليه  
كأن مساوه مرفوض مطرح فنهنا للملم يكن الغرض في ايراد ذكر الشهادتين لان القوم كانوا مقرين  
بهما بدليل قولهم الله ورسوله اعلم ولكن كانوا يفتنون ان الايمان مقصور عليهما وانها كافيتان لهما وكان  
الامر في اول الاسلام كذلك لم يجعله الراوى من الامور وجعل الاعطاس نهنا لانه هو الغرض من الكلام  
لانهم كانوا اصحاب شذو واث مع ما فيه من بيان ان الايمان غير مقصور على ذكر الشهادتين وقال القرطبي قبل  
ان اول الاربعة الامور بها اقام الصلاة واتخاذ الشهادتين ثم قال الله كما قيل في قوله تعالى (واعلموا انما  
غنمتم من شئ فان الله خسه وهذا نحو كلام الطيبي فان قلت قوله و اقام الصلاة مرفوع عطفا على قوله شهادة  
ان لا اله الا الله وهذا رد ما قاله الطيبي والقرطبي واجيب بانه يجوز ان يقرأ و اقام الصلاة بالجر عطفا على  
قوله امرهم بالايان والتقدير امرهم بالايان مصدرا به وبشرطه في الشهادتين وامرهم باقام الصلاة في  
آخره ويصدق ذاروا رواية البخاري في الادب من طريق ابي التياح عن ابي جبر قوله لفظه اربع واربع اقيموا  
الى آخره فان قيل ظاهر ما ترجمه المصنف من ان اداه الخمس من الايمان يقتضى ادخاله مع اخصال في تفسير  
الايان والتقدير المذكور بخلافه فأجاب ابن رشد بأن المطابقة تحصل من جهة اخرى وهي الهم سألوهم  
الاعمال التي يدخلون بها الجنة فأجيبوا بأشياء منها اداء الخمس والاعمال التي يدخل بها الجنة هي اعمال  
الايان فيكون اداه الخمس من الايمان بهذا التقرر فان قلت قد قال في رواية جابر بن زيد عن ابي جبر امركم  
باربع الايمان بالله شهادة ان لا اله الا الله وعقد واحدة اخرجها البخاري في المغازي واخرج في فرض  
الخمس وعقد بيدا بفتح الجيم من نهال فدل على ان الشهادة احدى الاربعة وكذا في رواية جابر بن عبد الله في أوائل  
المواقف ولفظه امركم باربعة ونهاكم عن اربع الايمان بالله ثم فسرها لهم شهادة ان لا اله الا الله

وانحمد رسول الله الحديث وهذا ايضا يدل على انه عد الشهادتين من الاربع لانه اعاد الضمير في قوله ثم فسرهما ثانيا فعود على الاربع ولواراد تفسير الايمان لاعاده مذكرا قلت اجاب عنه القاضي وابن بطال بانه عد الاربع التي وعدهم ثم زادهم خمسة وهي ادا التحس لانهم كانوا مجاورين لكفار مضر وكاتوا اهل جهاد وحنانهم قال النووي وهو الصحيح وقال الكرمانى ليس الصحيح ذلك ههنا لان البضارى عقد الباب على ان ادا التحس من الايمان فلا بد ان يكون داخلا تحت اجزاء الايمان كان ظاهر العطف يقتضى ذلك بل الصحيح ما قبل انه يجعل الشهادة بالتوحيد وبالرسالة من الاربع لعلمهم بذلك وانما امرهم بأربع لم يكن في علمهم انها دعائم الايمان قلت لو اطلع الكرمانى على رواية حاد بن زيد عن ابن جبرة ورواية عباد بن عباد لما نفي الصحيح واثبت غير الصحيح والتعليل الذى عليه هو السؤال الذى اجاب عنه ابن رشد فان قلت قد وقع في رواية البضارى في الزكاة وشهادة ان لا اله الا الله بوا والعطف قلت هذه زيادة شاذة لم يتابع عليها قوله وان لم يطوا عطف على قوله باربع اى امركم بأربع وبأن تطوا وان مصدرية والتقدير وباعطاء التحس من الغنم قوله ونهاهم عطف على قوله امرهم قوله من الحنم يدل من قوله عن اربع وما بعده عطف عليه وفيه المضاف محذوف تقديره ونهاهم عن تبيذ الحنم والدياء قوله وربما تكة ربها لتقليل واذا زدت عليها فالغالب ان تكفيها من العمل وان تفيها لدخول على الجمل الفعلية وان يكون الفصل ماضيا لفظا ومعنى فان قلت ما تقول في قوله تعالى (ربما يود الذين كفروا) قلت هو مؤول بالماضى على حقه قوله تعالى (ولنقح في الصور) قوله واخبروا بهن بفتح الهزة قوله من وراءكم مفعول ثان لخبروا ومن يفتح الميم موصولة مبتدأ وقوله وراكم خبره والتقدير اخبروا الذين كانوا وراكم او استقروا ورواية البضارى بفتح من كاذكرنا وكذا رواية مسلم من طريق ابن التثني وغيره ووقع له من طريق ابن ابي شيبة من وراءكم بكسر الميم والهزة ﴿بيان المعاني﴾ قوله كنت اقدم مع ابن عباس رضى الله عنهما بيني زمن ولايته البصرة من قبل على بن ابي طالب رضى الله عنه ووقع في رواية البضارى في العلم بيان السبب في اكرام ابن عباس لابي جبرة وهو كنت اترجم بين ابن عباس وبين الناس وفي مسلم كنت بين يدي ابن عباس وبين الناس فيقول ان لفظة بينى زائدة وقبل بينه مراد مقدرة اى بينه وبين الناس قوله اترجم من الترجمة وهى التعبير بلفظة عن لفظة لمن لا يفهم قليل كلام يتكلم بالفارسية وكان يترجم لابن عباس عن تكلم بها وقال ابن الصلاح وعندي انه كان يبلغ كلام ابن عباس الى من خفى عليه من الناس اما الزحام ولاختصار يمنع من فهمه وليست الترجمة مخصوصة بتفسير لفظة بلغة اخرى فقد اطلقوا على قولهم باب كذا اسم الترجمة لكونه يبره ما يذكره بعدة قال النووي والظاهر انه يفهمه عنه ويفهمه عنهم وقال القاضي فيه جواز الترجمة والعمل بها وجواز الترجمة الواحد لانه من باب الخبر لا من باب الشهادة على المشهور قلت قال اصحابنا والواحد يكفي للتركية والرسالة والترجمة لانها خبر وليست بشهادة ولهذا لا يشترط لفظة الشهادة قوله ان وفد عبد القيس قال النووي كانوا اربعة عشر راكبا كبيرهم الاشبح وسمى منهم صاحب النمرق وصاحب منمنج الراغبين شارحا مسلم ثمانية افسس الاول رئيسهم وكبيرهم الاشبح واسم المنذر بن حاد بالذال المججمة بن المنذر بن الحارث بن العثمان بن زياد بن عصر كذا نسبه ابوهر وقيل ابن الكلبي المنذر بن عوف بن هرو بن زياد بن عصر وكان سيد قومه قلت عصر بفتح المعجمة



ابن عوف بن عمرو بن عوف بن بكر بن عوف بن عامر بن عمرو بن دية بن كير بن ضم اللام وفي آخره زاي  
فهد بن ابي الفاء بن عبد القيس بن دعي بن جديلة بن اسد بن ربيعة بن نزار واما قاله النبي صلى الله  
عليه وسلم الاشجع لا تركان في وجهه الثاني عمرو بن المرجوم بالجيم واسم المرجوم عامر بن عمرو بن عدى  
ابن عمرو بن قيس بن شهاب بن زيد بن عبد الله بن زياد بن هصر كان من اشراف العرب وصادقاتها  
\* الثالث عبيدة بن همام بن مالك بن همام \* الرابع الحارث بن شعيب \* الخامس مزينة بن مالك  
\* السادس منقذ بن حبان \* السابع الحارث بن حبيب العباسي بالهمزة \* الثامن صهار بن ضم  
الصاد وتنفيف الهاء وفي آخره راء كلها مهملات وقال صاحب الضرر لم اظفر بعد طول التبع  
بمعناه الباقي قلت الستة الباقية على ما ذكرها هم عتبة بن حروثة والجوم بن قثم والرسم العدوي  
وجورة الكندي والزارع بن عاتك العدوي وقيس بن النعمان قال البغوي في مصممه حدثني زياد بن  
ايوب شامهني بن يوسف ابنا كاسوف عن ابي القموص زيد بن علي حديث الوفاء الذين وفدوا على رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بن عبد القيس وفيه قال النعمان بن قيس سألناه عن اشياء حتى سألناه عن الشراب  
قال لا تشربوا من ديارنا حتى لا نحتكم ولا في تغير واشربوا في الحلال الموكى عليه فان اشتد عليكم فاكمروه  
بالماء فان اصابكم فاهريقوه الحديث فان قلت روى ابن مندة ثم البقي من طريق هود العصري عن جده  
لامه مزينة قال بلغنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يحدث اصحابه اذا قال لهم سيطلع لكم من هذا  
الوسيد ركبهم خيرا هل المشرق فقام عمر رضي الله عنه فلقى ثلاثة عشر راكبا فربح وارب من القوم  
وقال من القوم قالوا وفد عبد القيس وروى الدولابي وغيره من طريق ابي خيرة بفتح الخاء المجهمة وسكون  
الياء آخر الحروف وبهذا الراء الصباحي بضم الصاد المهملة وتنفيف اليا الموحدة وبهذا الالف حاء  
مهملة نسبة الى الصباح بن كير بن اغصى بن عبد القيس قال كنت في الوفد الذين اتوا رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم وكنا اربعين رجلا ففمانا عن الدباء والتغير الحديث قلت اجاب بعضهم  
عن الاول بانه يمكن ان يكون احدا المذكورين غير راكب وعن الثاني بان الثلاثة عشر كانوا رؤس  
الوفد قلت هذا عجيب منه لانه لو سلم التنصيب على العدد المذكور فكيف يوفق بينه وبين ثلاثة عشر  
واربعين حتى قال وقد وقع في جملة من الاخبار ذكر جماعة من عبد القيس فعد منهم احا الزارع  
وابن مطروا بن اخيه وشمر خا السعدي وقال روى حديثه ابن السكن وانه قدم مع وفد عبد القيس  
وجدية بن عمرو وجارية بالجيم ابن جابر وهمام بن ربيع وقال ذكرهم ابن شاهين بن نوح بن مخلد  
جدابي جمرة الصباحي قلت ومن الذين كانوا في الوفد الاصور بن مالك بن عمرو بن عوف بن عامر  
ابن ديان بن الدليل بن صباح وكان من اشراف عبد القيس وشجعانهم في الجاهلية ابو عمرو الشيباني  
وكان ممن وفد على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مع الاشجع ذكره الزشاطي ومنهم القاذف  
وايس ابنا عيسى بن امية بن ربيعة بن عامر بن ديان بن الدليل صباح وكان من سادات بني صباح  
ومنهم شريك بن عبد الرحمن والحارث بن قيس وعبد الله بن قيس والذراع بن عامر وعيسى بن  
عبد الله كانوا مع الذين وفدوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم مع الاشجع ذكرهم كاهم ابو عبيدة  
ومنهم ربيعة بن خراش ذكره الدائني وقال انه وفد ومنهم محارب بن مرثد وفد على رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم مع وفد عبد القيس ذكره ابن الكلبي ومنهم عباد بن نوفل بن خدش وابنه  
عبد الرحمن بن عباد وعبد الرحمن بن حيان واخوه الحكم بن حيان وعبد الرحمن بن ارقم وفضالة

ابن سعد وحسان بن يزيد وعبد الله بن همام وسعد بن عمرو وعبد الرحمن بن همام وحكيم بن عامر  
وابو هريرة بن شبيب كلهم وفدوا على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكانوا من سادات عبد القيس  
واشرافها وفرسانها ذكرهم ابو عبيدة هؤلاء اثنان وعشرون رجلا زيادة على ما ذكره هذا القتال  
في جملة الجمع تكون خمسة واربعين نفسا فعلنا ان التخصيص على عدد معين لم يصح ولهذا لم يضرجه  
البخاري وسلم بالعدد المعين وكان سبب قدمهم ان منقذ بن حبان احد بن غنم ابن وديعة كان يقرب  
الى يثرب بملاحف وتمر من هجر بعد الهجرة فربه صلى الله تعالى عليه وسلم فقبض منقذ اليه فقال  
النبي عليه السلام يا منقذ بن حبان كيف جمع قومك ثم سألهم عن اشرافهم فبهم قاسم منقذون ثم القاتمة  
واقر ثم رحل الى هجر فكتب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى جماعة عبد القيس فكتبهم ثم اطلعت  
عليه امرأته وهي بنت المنذر بن عاذ وهو الاشجع المذكور وكان منقذ يصلي ويقرأ فذكرت لابيها  
فلما وقع الاسلام في قلبه ثم سار الاشجع الى قومه عصر ومحارب بكتاب رسول الله عليه السلام  
فقرأ عليهم فوقع الاسلام في قلوبهم واجمعوا على السير الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
فسار الوفد فلما دنوا من المدينة قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انا كوفه عبد القيس خير اهل  
المشرق وفيهم الاشجع المصري خير ناكبين ولا مبدلين ولا مرتابين اذ لم يسلم قوم حتى وتروا  
قال القاضي كان وفودهم عام الفتح قبل خروج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى مكة قوله قالوا  
اربعة فيه التعيير بالبعض من الكل لانهم بعض ربيعة ويدل عليه ما جاء في رواية اخرى وهي طريق  
عباد بن عباد عن ابي جرة قالوا انا هذا الحى من ربيعة اخرجهما البخاري في الصلاة والترمذي  
ايضا والحى منصوب على الاختصاص قوله خير خزايا ولا تدعى معناه لم يكن منكم تأخر الاسلام  
ولا اصابكم قتال ولا سبي ولا أسر وما تشبهه مما تسفحون منه او تدلون او تفضصون بسببه او تندمون  
عليه وهذا يدل على انهم اسلموا قبل وفودهم الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ويدل عليه ايضا  
قولهم يا رسول الله ويدل ايضا على تقدم اسلامهم على قبائل مضر الذين كانوا بينهم وبين المدينة  
وكانت مساكنهم بالبحرين وما لاهامن اطراق العراق ولهذا قالوا في رواية شعبة عند البخاري  
في العلم انا ناكب من شقة بيعة ويدل على سبقهم ايضا ما رواه البخاري في الجمعة من طريق ابي جرة  
الصباحي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال ان اول جمعة جمعت بعد جمعة مسجد رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم في مسجد عبد القيس يحواي من البحرين وهي بضم الجيم وبسبب الالف ثمانية  
متنوعة وهي قرية مشهورة لهم وفي المطالع جوائى بواو مخففة ومنهم من يجهزها وهي مدينة  
بالبحرين وانما جمعت بعد رجوع وفدهم اليهم فدل على انهم سبقوا جميع المدن الى الاسلام وجاء  
في هذا الخبر ان وفد عبد القيس لما وصلوا الى المدينة يادروا الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقام  
الاشجع فجمع رجالهم وعقل ناقته ولبس ثيابا جندا ثم اقبل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واجلسه  
الى جانبته ثم ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لهم تبايعوني على ان تصحكم وقومكم فقال القوم  
ثم فقال الاشجع يا رسول الله انك لن تزال ارجل من شئ اشد عليه من دنه تبايعك على ان تصنا وتسل  
معنا من بعدهم فمن اتبع كان مثا من ابي قائلنا قال صدقت ان فيك لخصلتين يحبهما الله الحلم والاناة  
وجاء في مسند ابي يعلى الموصلي اكا تأتي ام حذفا قال بل قديم قلت الحمد لله الذي جعلني على خصلتين  
يحبهما الله تعالى والاناة بفتح الهمزة مقصورة قال الجوهري الاناة على وزن فناة يقال تأتي في الامر

اي توقف وانتظرو رجل آن على وزن فاعل اي كثير الاثاة وقال القاضي آيت بمدودا و آيت  
وزاد غيره استأيت واصل الحلم بالكسر العقل ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ وهو على وجوه ﴿ الاول  
فيه وفادة الرؤساء الى الامة عند الامور المهمة ﴾ الثاني قال ابن التين يستنبطن قوله لاجل لث سمها من مالى  
على جواز اخذ الاجرة على التعلم ﴿ الثالث فيه استعانة العالم في فهم الحاضرين والفهم عنهم  
كأفعله ابن عباس رضى الله عنهما ﴾ الرابع فيه استحباب قول مر حبال زوار ﴿ الخامس فيه انه ينبغي  
ان يحث الناس على تبليغ العلم ﴾ السادس فيه الامر بالشهادتين ﴿ السابع فيه الامر بالصلاة ﴾  
الثامن فيه الامر باداء الزكاة ﴿ التاسع فيه الامر بصيام شهر رمضان ﴿ العاشر فيه وجوب الخمس  
في الضحية قلت ام كثرت وان لم يكن الامام في السرية الفازية ﴿ الحادى عشر انتهى عن الاتياد  
من الاثاني الرابع وهى ان تجعل في الماء حيا من تمر او زبيب او نحوها ليعلو ويشرب لانه يسرع  
فيها الاسكار فيصير حراما ولم ينه عن الاتياد في اسقية الادم بل اذن فيها لانها لوقتها لا يلقى فيها السكر  
بل اذا صار مسكرا شقها غالبا ثم ان هذا انتهى كان في ابتداء الاسلام ثم نسخ في صحيح مسلم من حديث  
يروى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال كنت نبيكم عن الاتياد في الاسقية  
فالتبلى في كل وعاء ولا تشربوا مسكرا وهو مذهب ابى حنيفة والشافعي والجمهور وذهب طائفة الى  
ان النبي باقى منهم مالم يتواضعوا حتى يحكاه الخيطان منهم قال وهو مروى عن عمرو ابن عباس رضى الله  
عنهم وذكر ابن عباس هذا الحديث لما استفتى دليل على انه يعتقد النهى ولم يلقه الناسخ والصواب  
الجزم بالا باحة تصرح النسخ ﴿ الثاني عشر فيه دليل على عدم كراهة قول رمضان من غير تقييد بالشهر ﴿  
الثالث عشر فيه انه لا يجب على الطالب للعلوم او المستفتى ان يقول لعالم اوضح لي الجواب ونحو  
هذه العبارة ﴿ الرابع عشر فيه تدب العالم الى اكرام الفاضل ﴿ الخامس عشر فيه ان النساء على  
الانسان في وجهه لا يكره اذا لم يتصف فيه باحجاب ونحوه ﴿ السادس عشر فيه دليل على ان الايمان والاسلام  
معنى واحد لانه فسر الاسلام فيما مضى بما فسر الايمان ههنا ﴿ السابع عشر فيه ان الاعمال الصالحة  
انما قبلت تدخل صاحبها الجنة ﴿ الثامن عشر فيه ان يد بالسؤال عن الاله ﴿ التاسع عشر فيه دليل  
على العذر عند البحر عن توفية الحق واجبا او مندوبا قاله ابن ابي جرة ﴿ العشرون فيه الاعتماد على اخبار  
الاحاد كاذكرناه ﴿ الاستئذان الاجوبة ﴿ منها ما قيل ان قوله كنت فعل ماض وقوله لقد فعل حال والاستقبال  
فلا وجه للجمع بينهما اجيب بان اقدم حكاية من الحال الماضية فهو ماض وذكر بلفظ الحال استحضارا لتلك  
الصورة للحاضرين ﴿ ومنها ما قيل كيف قال امرهم باربع ثم قال امرهم بالايمان اجيب بان الايمان باعتبار  
الاجز اما الاربعة صح الحلال الاربعة عليه ﴿ ومنها ما قيل لم يذكر الحج وهو ايضا من اركان الدين اجيب  
باجوبه الاول انما ترك ذكره لكونه على التراخي وهذا ليس بجيد لان كونه على التراخي لا يمنع من الامر به  
وقد خلافا بين الفقهاء فغضنا في يوسف وجوبه على الفور وهو مذهب مالك ايضا ومذهب احمد انه  
على التراخي وهو مذهب الشافعي لان فرض الحج كان بعد الهجرة وان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
كان قادرا على الحج في سنة ثمان وفي سنة تسع ولم يحج الا في سنة عشر واجيب بانه عليه السلام كان  
علما بادراكه فلذلك اخره بخلاف غيره مع ورود الوعيد في تأخيره بعد الوجوب ﴿ الثاني انما تركه  
لشهرته عندهم وهذا ايضا ليس بجيد لانه عند غيرهم اشهر منه عندهم ؤ الثالث انما تركه لانهم  
يكن لهم سبيل اليه من اجل كفار مضر وهذا ايضا ليس بجيد لانه لا يلزم من عدم الاستغاثة تركه

الاخبار به ليحل به عند الامكان على ان الدعوى انهم كانوا لاسيل لهم الى الحج باطلا لان الحج يقع في الاشهر الحرم وقد ذكروا انهم كانوا يأتون فيها لكن يمكن ان يقال انما اخبرهم بعض الاوامر لكنهم سألوه ان يخبرهم بما يدخلون به الجنة فاقصر لهم على ما عندهم فله في الحال ولم يقصد اعلامهم بجميع الاحكام التي تجب عليهم فلا وتركوا ولهذا اقتصر في المناهي على الابتداء في الاوعية لكثرة تقاطعهم لها الرابع وهو المعتقد عليه ما اجابه القاضي حياض من ان السبب في كونه لم يذكر الحج لانه لم يكن فرض لان قدمهم كان في سنة ثمان قبل قبح مكة والحج فرض في سنة تسع فان قلت الاصح ان الحج فرض سنة ست وقدمهم في سنة ثمان او عام الفتح كما نقل عنه وقد ذكرناه قلت اعتمد القاضي على انه فرض في سنة تسع فان قلت اخرج البيهقي في السنن الكبير من طريق ابي قلابه عن ابي زيد الهروي عن مرة في هذا الحديث وفيه ذكر الحج ونقله ومحبو البيت الحرام ولم يتعرض احد قلت هذه رواية شاذة وقد اخرجه البخاري وسلمون استخرج عليها والنسائي وابن خزيمة من طريق مرة ولم يذكر احد منهم الحج ومنها ما قيل لم عدل عن لفظ المصدر الصريح في قوله وان تطوا من العلم الى ما في المتن المصدر وهي ان مع الفعل اجيب بانه للاشعار بمعنى التبعيد الذي للفعل لان سائر الاركان كانت ثابتة قبل ذلك بخلاف اعطاء الجنس فان فرضيته كانت متعددة ومنها ما قيل لم خصصت الاوعية الذهبية كقوة بالنهي اجيب بانه يسرع اليه الاسكار فيها فرما شره بعد اسكاره من لم يطلع عليه ومنها ما قيل ما الحكمة في الاجال بالعدد قبل التفسير في قوله باربع وعن اربع اجيب لاجل تشويق النفس الى التفصيل ليسكن اليه وتحصيل حفظها لاسماع حتى اذ انسى شيئا من تفاصيل ما اجل طلبته نفسه بالعدد فاذا لم يستوف العدد الذي حفظه علم انه قد نسي بعض ما سمع فانهم والله اعلم بالصواب ﴿ ص ﴾ باب ما جاء ان الاممال بالنية والحسبة ولكل امرئ ما نوى ش ﴿ الكلام فيه على وجوه ﴾ الاول ان التقدير هذا باب بيان ما جاء وارتفع الباب على انه خبر مبتدأ محذوف وهو مضاف الى كلمة ما التي هي موصولة وان مفتوحة في محل الرفع على انها فاعل جاء والمعنى ما ورد في الحديث ان الاممال بالنية اخرجه البخاري ههنا بهذا اللفظ على ما ياتي الآن وكذلك اخرجه بهذا اللفظ في باب هجرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقد ذكرنا في اول الكتاب انه اخرج هذا الحديث في سبعة مواضع عن سبعة شيوخ وقوله ولكل امرئ ما نوى من بعض هذا الحديث وقوله والحسبة ليس من لفظ الحديث اصلا من هذا الحديث ولا من غيره وانما اخذ من لفظه بحسبها التي في حديث ابي مسعود رضي الله عنه الذي ذكره في هذا الباب فان قلت والحسبة عطف على قوله بالنية وداخل في حكمه وقوله ما جاء يشغل كليهما وكل منهما يؤذن بأنهم من لفظ الحديث وليس كذلك قلت لانهم اما المخطوف فلا يلزم ان يكون مشاركا للمخطوف عليه في جميع الاحكام اما شمول قوله ما جاء كلا اللفظين فانه اهم ان يكون باللفظ المروي بعينه او باللفظ يدل عليه مأخوذ منه وقوله الحسبة اسم من قوله بحسبها الذي ورد في حديث ابي مسعود رضي الله عنه فثبت دخول هذه اللفظة تحت قوله ما جاء فان قلت قلنا ذلك ولكن قوله ولكل امرئ ما نوى من نية قوله الاممال بالنية وقوله والحسبة ليس منه ولا من غيره بهذا اللفظ فكان ينبغي ان يقول باب ما جاء ان الاممال بالنية ولكل امرئ ما نوى والحسبة قلت نعم كان هذا مقتضى الظاهر ولكن لما كان انط الحسبة من الاحتساب وهو الاحلاس كان ذكره حثب النية اس من ذكره غيب قوله ولكل

امري ماوى لان التبة انما تعبر اذا كانت بالاخلاص قال الله تعالى (مخلصين له الدين) وجواب آخر وهو انه عقد هذا الباب على ثلاث راجع الاولى هي ان الاعمال بالنية والثانية هي الحسبة والثالثة هي قوله ولكل امري ماوى ولهذا اخرج في هذا الباب ثلاثة احاديث لكل ترجمة حديث فحديث عمر رضى الله عنه لقوله الاعمال بالنية وحديث ابن مسعود رضى الله تعالى عنه لقوله والحسبة وحديث سعد بن ابى وقاص رضى الله عنه لقوله ولكل امري ماوى فلو اخراقت الحسبة الى آخر الكلام وذكره عقيب قوله ولكل امري ماوى كان يفوت قصده الثانية هي ثلاث راجع وانما كان يفهم منه ترجعان الاولى من قوله الاعمال بالنية ولكل امري ماوى والثانية من قوله والحسبة فانظر الى هذه النكات هل ترى شارحا ذكرها وحام حولها وكل ذلك بالقبيض الالهى والغبابة الرجائية **ع** الوجه الثانى وجد المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول هو الاعمال التى يدخل بها العبد الجنة ولا يكون العمل عملا الا لنية والاخلاص فلذلك ذكر هذا الباب عقيب الباب المذكور وايضا فالتضارى ادخل الايمان في جملة الاعمال فيشترط فيها النية وهو اعتقاد القلب بقوله عليه الصلاة والسلام الاعمال بالنية وقال ابن بطال اراد التضارى الرد على المرجئة ان الايمان قول بالاسان دون عقد القلب الا ترى الى تأكيد بقوله فمن كانت هجرته الى الله ورسوله الى آخر الحديث **ع** الوجه الثالث ان الحسبة بكسر الحاء وسكون السين المملة اسم من الاحتماب والجمع الحسب يقال احتسبت بكذا اجرا عند الله اى اعتدته اتوى به وجه الله تعالى ومنه قوله عليه السلام من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه وفي حديث عمر رضى الله عنه يا ايها الناس احتسبوا اعمالكم فان من احتسب عمله كتب له اجر عمله واجر حسبه وقال الجوهرى يقال احتسبت بكذا اجرا عند الله والاعم الحسبة بالكسر هو الاجر وكذا قال في العباب الحسبة بالكسر والجرى يقال انه يحسن الحسبة فى الامر اذا كان حسن التدبيره والحسبة ايضا من الحساب مثال القعدة والركبة وقال ابن دريد احسبت عليه بكذا اى انكرته عليه ومنه محسب البلد واحسب فلان ابناؤنا اذا مات وهو كبير فان مات صغير اقبل انظر طه وقال ابن السكيت احسبت فلانا اخبرته ما عنده والهاء يحسبن ما عند الرجال لهن اى يحسبن وقال بعضهم المراد بالحسبة طلب الثواب قلت لم يقل احد من اهل اللغة ان الحسبة طلب الثواب بل معناها ما ذكرناه من اصحاب اللغات وليس فى اللفظ ايضا ما يشعر بمعنى الطلب وانما الحسبة هو الثواب على ما فسر الجوهري والثواب هو الاجر على انه لا يفسر به فى كل موضع الا ترى الى حديث عمر رضى الله عنه فان اجر حسبه ولو فسرت الحسبة بالاجر فى كل المواضع يصير المعنى فيه كتب له اجر عمله واجر اجرة وهذا المعنى له وانما المعنى له اجر عمله واجر احتساب عمله وهو اخلاصه فيه او المعنى من اعتدله فاويه كتب له اجر عمله واجر نية **ع** ص دخل فيه الايمان والوضوء والصلاة والزكاة والحج والصوم والاحكام ش **ع** هذان مقول البخارى لانه تمتع ما جاء والدليل عليه ما صرح به فى رواية ابن مسافر قال قال ابو عبد الله دخل فيه الايمان الخ والمراد بآبى عبد الله هو البخارى نفسه فان قلت ما لفظه فى قوله دخل قلت فاجواب شرطه محذوف تقديره اذا كان الاعمال بالنية فدخل فيه الايمان الخ والضمير فيه يرجع الى ما تقدم من قوله باب ما جاء ان الاعمال بالنية الخ والتذكير باعتبار المذكور **ع** مهم اياه ذكره سبعة اشياء **ع** الاول الايمان فدخله فى ذلك على ما ذهب اليه البخارى فان الايمان محل وقدم ان معنى الايمان اما التصديق او معرفة الله تعالى بانه واحد

لا شريك له وكل ما جاء من عنده حق فان كان المراد الاول فلا دخل للنية فيه لان الشارع قال بالاعمال بالنية والاعمال حرركات البدن ولا دخل للقلب فيه وان كان المراد الثاني فدخل النية فيه محال لان معرفة الله تعالى لو توقفت على النية مع ان النية قصد المتوى بالقلب ثم ان يكون مارفا بالله قبل معرفته وهو محال ولان المعرفة وكذا الخوف والرجاء مقترنة لله تعالى بصورتها وكذا التسليم وسائر الاذكار والتلاوة لا تحتاج شيئا منها الى النية التقرب بها الى الله تعالى فدخلوه في ذلك على مذهبه وهو مذهب مالك والشافعي واجدو عامة اصحاب الحديث وعن ابي حنيفة وسفيان الثوري والاوزاعي والحنبل بن حبان لا يدخل وقالوا ليس الوضوء عبادة مستقلة وانما هو وسيلة الى الصلاة وقال الحنبل ونقضوا بالتيمم فانه وسيلة وقد اشترط الحنفية النية فيه قلت هذا التعليل يقتضي تطهير التوب والبدن عن الخبث فانه طهارة ولم يشترط فيها النية فان قالوا الوضوء تطهير حكيم ثبت شرعا غير معقول لانه لا يعقل في المحل نجاسة تزول بالنسل اذ الاعضاء طاهرة حقيقة وحكما اما حقيقة فظاهر واما حكما فلانه لو صلى انسان وهو حامل بمحدث جازت صلاة واذا ثبت انه تعبدى وحكم الشرع بالنجاسة في حق الصلاة فجعلها كالحقيقة فان مثل التيمم حيث جعل الشارع ما ليس بمطهر حقيقة مطهرا حكما فيشترط فيه النية كالتيمم تحقيقا لعنى التعبد اذ العبادة لا تتأدى بدون النية بخلاف غسل الجنب فانه معقول لما فيه من ازالة عين النجاسة عن البدن او التوب فلا يتوقف على النية قلنا الماء مدبر يطهره لانه خلق مطهرا قال الله تعالى (واتزلنا من السماء ماء مطهورا) كما انها منزلة لنجاسة ومطهر بل بغيره واذا كان كذلك فغسل الطهارة باستعماله سواء توى او لم يتوكل ان يحصل بها الاحراق وان لم يقصد والحديث يعم البدن لانه غير متغير فيسرى الى الجميع ولهذا يوصف به كله فيقال فلان محدث كسائر الصفات اذ ليس ببعض الاعضاء اولى بالمرأية من البعض اذ لو خصص بعض الاعضاء بالحدث لخص موضع خروج النجاسة بذلك لانه اولى المواضع بخروج النجاسة منه لكنه لم يخصص فانه لا يشال مخرج محدث فاذا لم يخص المخرج بذلك ففسره اولى واذا ثبت ان البدن كله موصوف بالحدث كان القياس غسل كله الا ان الشارع اقتصر على غسل الاعضاء الاربعة التي هي الامهات للاعضاء تيسيرا واسقط غسل الباقي فيما يكثر وقوعه فاحدث الاصغر دفعا للخرج وفيما عداه وهو الذي لا يكثر وجوده فاحدث الاكبر مثل الجنابة والحلن والنفس اقر على الاصل حوت اوجب غسل البدن فيها ثبت بما ذكرنا ان ما لا يعقل معناه وصف كل البدن بالنجاسة مع كونه طاهرا حقيقة وحكما دون تخصيص المخرج وكذا الاقتصار على غسل بعض البدن وهو الاعضاء الاربعة بعد مراعاة الحدوث الى جميع البدن غير معقول وكونها بما لا يعقل لا يوجب تغيير صفة المطهر فيبقى الماسطهر كما كان فيطهر مطلقا والنية لو اشترطت انما اشترط لفعل القائم بالماء وهو التطهير لا الوصف القائم بالمحل وهو الحدث لانه ثابت بدون النية وقد بينا ان الماء فيما يقوم به من صفة التطهير لا يحتاج الى النية لانه مطهر طبعيا فيكون التطهير به معقولا فلا يحتاج الى النية كالا يحتاج في غسل الخبث بخلاف الزاب فانه غير مطهر بطبعه لكونه ملوثا بالطبع وانما صار مطهرا شرعا حال ارادة الصلاة بشرط قد الماء فاذا وجدت نية ارادة الصلاة صار مطهرا اوجبت ارادة الصلاة وصيرورته مطهرا شرعا مستغن عن النية كما استغنى الماء عنها بالافرق بينهما الثالث الصلاة ولا خلاف انها لا تجوز الا بالنية الرابع الاكأة فقها لا تعصم وهو ان صاحب النصاب الحولي اذا دفع زكاته الى مستحقها لا يجوز له ذلك الا بنية مقارنة للاداء او عند عزل ما وجب منها تيسيرا له واما اذا كان له دين على فقير فابراه

عند سقط زكاته منه نوى به الزكاة ولو لو وهب دينه من فقير ونوى من زكاة دين آخر على رجل آخر أو نوى  
 زكاة عين له لا يصح ولو غلب الخوارج على بلدة فآخذوا العشر سقطت عن أرباب الأموال بخلاف  
 الزكاة فإن للإمام أن يأخذها تاتيا لأن التصدير ههنا من جهة صاحب المال حيث مرهم وهناك التصدير  
 في الإمام حيث قصر فيهم وقالت الشافعية السلطان إذا أخذ الزكاة فاتها تسعة ولو لم ينو صاحب  
 المال لأن السلطان قائم مقامه قلت كان ينبغي على أصلهم أن لا تسقط الآية منه لأن السلطان قائم  
 مقامه في دفعها إلى المستحقين لا في التوبة ولا حرج في اشتراط التوبة عند أخذ السلطان \* الخامس الحج  
 ولا خلاف فيه أنه لا يجوز الآية لأنه داخل في عموم الحديث فإن قلت قال الشافعي إذا نوى الحج  
 عن غيره بنصرف إلى حج نفسه ويميزه عن فرضه وقد ترك العمل بهوم الحديث قلت قالت الشافعية  
 أخرجه الشافعي من عموم الحديث بحديث شربة والعمل بالخاص مقدم لأنه جمع بين الدليلين  
 وحديث شربة رواه أبو داود عن إسحق بن عيسى وهدان بن السري المعنى واحد قال إسحق  
 أبنا عبد بن سليمان عن ابن أبي عروبة عن قتادة عن عروة عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أن النبي  
 صلى الله تعالى عليه وسلم سمع رجلا يقول ليك من شربة قال من شربة قال أخ له أو فرس له لا يجهت  
 عن نفسك قال لا قال سمع من نفسك ثم حج عن شربة رواته كلهم رجال مسلم إلا إسحق بن إسماعيل  
 شيخ أبي داود وقد وثقه بعضهم وقال البيهقي هذا إسناد صحيح ليس في هذا الباب أصح منه  
 وقد أخرجه ابن ماجه أيضا في سننه وجاء في رواية البيهقي فأجعل هذه عن نفسك ثم حج عن شربة  
 وفي رواية له أيضا هذه منك وحج عن شربة وقالوا فهم من هذا الحديث أنه لا بد من تقديم فرض  
 نفسه وهو قول ابن عباس والأوزاعي واحد وإسحق وأصحاب الحنفية يارواه البخاري ومسلم  
 أن امرأة من خثم قالت يارسول الله أن ابني أدركته فريضة الحج وأنه شيخ كبير لا يستسكن على  
 الرحلة أفأحج منه قال نعم حجى من أبيك من غير استفسار هل يجهت أم لا وهذا أصح من حديث شربة على  
 أن الدارقطني قال الصحيح من الرواية أ جعلها في نفسك ثم حج عن شربة قالوا كيف يأمر بذلك والأحرام  
 وقع من الأول قلنا يحتمل أنه كان في ابتداء الإسلام حين لم يكن الأحرام لازما على ما روى من بعض  
 الصحابة أنه تمحل في جعة الوداع عن الحج بأفعال المرأة فكان يمكنه فسخ الأول وتقديم حج نفسه  
 والروايات التي رواها البيهقي لم تثبت \* السادس الصوم ففيه خلاف فذهب عطاء ومجاهد ورف  
 أن الصحيح المقيم في رمضان لا يحتاج إلى نية لأنه لا يصح في رمضان النفل فلامعنى لنية وعند الأئمة  
 الأربعة لابد من النية غير أن تعيين الرضائية ليس بشرط عند الحنفية حتى لو صام رمضان بنية  
 قضاء أو نذر عليه أو نطوع أنه يجزئ من فرض رمضان فإن قلت لم يقدم الحج على الصوم قلت بناء  
 على ما ورد عنده في حديث بني الإسلام على خمس وقد تقدم \* السابع الأحكام قال الكرماني قوله  
 الأحكام أي بتامها فيدخل فيه تمام المعاملات والمناكحات والجراحات أذيشرت في كلها القصد  
 إليه ولهذا لو سبق لسانه من غير قصد إلى بيعت ورهنت وطلقت ونكحت لم يصح شيء منها قلت  
 كيف يصح أن يقال الأحكام بتامها وكثير منها لا يحتاج إلى نية بخلاف بين العلماء قال هذا بناء  
 على مذهبه فذهب ليس كذلك فإن القاضي أبا الطيب نقل عن البويطي عن الشافعي أن من صرح بلفظ  
 الطلاق والطهار والتفق ولم يكن له نية يلزمه في الحكم وكذلك أداء الدين ورد الودائع والأذان  
 والتلاوة والأذكار والهداية إلى الطريق وإماطة الأذى فبإدات كلها تصح بلا نية إجماعا وقال بعضهم

والاحكام ان الماملات التي يدخل فيها الاحتياج الى المصالحات فيشمل البيوع والانتكسة والاقرار  
 وغيرها قلت هذا ايضا مثل ذلك فان رد الودائع فيما تقع به فيه الحاكمة مع ان التوبة ليست بشرط  
 فيه اجابا وكذلك ادا المدين فان قلت مؤدى الدين ايراد الوديعة يقصد برامة الذمة وذلك عبادة  
 قلت نعم لا بد ان التوبة لا توجد في مثل هذه الاشياء وانما تدعى عدم اشتراطها مؤدى الدين اذا قصد  
 برامة الذمة برئت ذمته وحصل له الثواب وليس لنا فيه نزاع واذا ادعى من غير توبة برامة الذمة هل يقول  
 احد ان ذمته لا تبرا وقال ابن التيركل هل لا تنافيه فائدة عاجلا بل المقصود به طلب الثواب فالتوبة  
 شرط فيه وكل هل ظهرت فائدة ناجزة توقاضته الطبيعة فلا يشترط فيه التوبة الا ان قصد بفعله حتى  
 آخر يرتب عليه الثواب قال وانما اختلف العلماء في بعض الصور لتحقيق مناط التفرقة قال واماما كان من  
 المعاني المختصة كالخوف والرجاء فهذا لا يقال فيه اشتراط التوبة لانه لا يمكن الامتناع متى فرضت  
 التوبة مفقودة فيه استحالت حقيقة فالتوبة فيها شرط عقلي وكذلك لا تشترط التوبة لانه فرار من التسلسل  
 قلت فيه لذات من وجوه \* الاول في قوله كل هل لا يظهر له فائدة فانه متفرق بتلاوة القرآن والاذان  
 وسائر الاذكار فانها لا تظهر لها فائدة عاجلا بل المقصود منها طلب الثواب مع ان التوبة ليست بشرط  
 فيها بخلاف \* الثاني في قوله وكل هل ظهرت الى آخره فانه متفرق ايضا بالبيع والرهن والطلاق  
 والنكاح بسبق الانسان من غير قصد لانه لم يصح شيء منها على اصلهم لعدم التوبة الثالث في قوله واماما كان  
 من المعاني المختصة الى آخره فانه حصل التوبة فيه حقيقة قلت المعاني ثم قال فالتوبة فيها شرط عقلي وبين  
 الكلامين تناقض \* الرابع في قوله وكذلك لا تشترط التوبة لانه فرار من التسلسل فانه يبيح عدم اشتراط  
 التوبة لانه على الفرار من التسلسل وليس كذلك لان الشارح شرط التوبة للاعمال وهي حركات  
 البدن والتوبة خيرة القلوب وليست من الاعمال ويدل عليه ايضا قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ان  
 المؤمن خير من عمله فاذا كانت التوبة عملا يكون المعنى عمل المؤمن من الله وهذا المعنى هو العمل  
 وقال الله تعالى (قل كل يعمل على شاكلته) على نية شئ لله قال الكرمانى الظاهر انه جملة ما سألته  
 لا يصفى وحكم بعضهم هذا نعم قال اي مع ان الله قال قلت لست شرع براهذه الحال وان ذوالحال وهل  
 هي مينة لميشة القائل اولهية المفعول على ان القواعد الخيرية تقتضي ان انقل المادنى المتبته بما يقع حالا  
 اذا كان فيه قد لان الماضي من حيث انه منقطع الوجود عن زمان الحال منادى له فلا بد من قد لتقر به من الحال  
 لان القريب من الشئ في حكمه فان قلت لا يلزم ان تكون ظاهرة بل يجوز ان تكون مضمرة كما في قوله تعالى  
 (او جاءكم حصرت صدورهم) اي قد حصرت فقلت انكر الكوفيين اشار قدوا قالوا هذا بخلاف الاصل  
 وأولوا الآية بأوجاهكم حاصرة صدورهم ثم يمكن ان يفعل الواو هنا للعالا لكن بتقدير محذوف  
 وتقدير هذه الجملة اسمية وهو ان يقال بتقديره وكيف لا يدخل الايمان واخواته التي ذكرها في قوله  
 الاعمال بالتوبة والحال ان الله تعالى قال (قل كل يعمل على شاكلته) وقوله لا يعلف ليس بسيدلته يجوز  
 ان يكون لا يعلف على محذوف بتقدير يدخل فيه الايمان الخ لانه صلى الله تعالى عليه وسلم قال الاعمال بالنية  
 وقال تعالى (قل كل يعمل على شاكلته) وتفسير بعضهم بقوله مع ان الله تعالى يشتر بأن الواو هو ما  
 للمصاحبة وقد تبع الكرمانى بانها للعالا وينها تنافى على ان الواو بمعنى مع لانها ان تكون من باب  
 المفعول منه هو الواو الداخلة على المضارع المنصوب لعلفه على اسم صريح او مؤول كقولك  
 وليس عبادة وتقرهين \* والثاني شرطه ان يقدم الواو في او طلب ويسمى الكوفيون هذه واو



الصرف وليس التصبب بها خلافاً لهم ومثاله (ولما بع الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين) وقول الشاعر «لأنه من خلق وتأنى مثله» والواو هنا ليست من القيلين المذكورين ويجوز أن يكون الواو هنا بمعنى لام التعليل على ما نقل من المازري أنها بمعنى لا التعليل فالحق على هذا فندخل فيه الأمان وأخواته لقوله تعالى (قل كل يعمل على شاكلته) قال البيهقي شاكلته من الأمور ما وافق قاعه والمعنى أن كل أحد يعمل على طريقته التي تشاكل أخلاقه فالكافر يعمل ما يشبه طريقته من الأهراس عند التهمة واليأس عند الشدة والمؤمن يعمل ما يشبه طريقته من الشكر عند الرخاء والصبر عند اليلامويل عليه قوله تعالى (فر بكم أعلم بن هواهدى سيلاً) وقال الزجاج على شاكلته على طريقته ومذهبه ونقل ذلك عن مجاهد أيضاً من هذا أخذوا بخبره وقال أي على مذهبه وطريقته التي تشاكل حاله في الهدى والضلالة من قولهم طريق ذو شواكل وهي الطرق التي تشعب منه والدليل عليه قوله فر بكم أعلم بن هواهدى سيلاً أي أسد مذهباً وطريقه وقوله على بنية تقصير لقوله على شاكلته وحذف منه حرف التفسير وهذا التفسير روي عن الحسن البصري ومعاوية بن مرة الزبي وقادة فيما أخرجه عبد بن جيد والطبري عنهم وفي الباب وقوله تعالى (قل كل يعمل على شاكلته) أي على تاحيته وطريقته وقال قتادة أي على جانبه وعلى ما ينوي وقال ابن حرفة أي على خليفته ومذهبه وطريقته ثم قال في آخر الباب والتركيب يدل معظمه على البائنة ﴿ص﴾ وقال النبي صلى الله عليه وسلم ولكن جهاد ونية ش ﴿ص﴾ هو قطعة من حديث لابن عباس رضي الله عنهما أوله لأهجرة بمداقنح ولكن جهاد ونية وإذا استنفرتم فانفروا أخرجه هنا معلقاً وأخرجه مسنداً في الحج والجهاد والجزية ما في الحج من عثمان بن أبي شيبة وفيه والجزية من علي بن عبد الله كلاهما من جرير وأما في الجهاد فمن آدم بن شيان ومن علي بن عبد الله وعمر بن علي كلاهما من يحيى بن سعيد بن سفيان وأخرجه مسلم في الجهاد من يحيى بن يحيى وفيه وفي الحج من ابنه من إبراهيم كلاهما من جرير وفيه ما يباضن محمد بن رافع من يحيى بن آدم وفي نسخة من محمد بن رافع واسحق بن يحيى بن آدم من منضل بن مهلهل وفي الجهاد أيضاً من أبي بكر وأبي كريب كلاهما من وكيع بن سفيان وعن عبد بن جيد عن عبد الله بن موسى عن إسرائيل وفي نسخة من شيان بل إسرائيل خستهم من منصور عنه به وأخرجه أبو داود في الجهاد والحج من عثمان بن مقلعاً وأخرجه الترمذي في السير من أجد بن عبدة الطيبي عن زياد بن عبد الله البكائي عن منصور به وقال حسن صحيح وأخرجه النسائي فيه وفي البعذ عن إسحق بن منصور من يحيى بن سعيد وفي الحج من محمد بن قدامة من جرير وعن محمد بن رافع به مختصراً والمعنى أن تحصل الخير بسبب الهجرة قد انقطع بفتح مكة ولكن حصوله في الجهاد ونية صالحه وفيه الحديث على بنية الخير مطلقاً وأنه ثاب على التنية قوله جهاد مرفوع على أنه خبر مبتدأ محذوف أي ولكن طلب الخير جهاد ونية ﴿ص﴾ وثقة الرجل على أهله بحسبها صدقة ش ﴿ص﴾ هذا من معنى حديث ابن مسعود الذي يذكره من قريب قوله وثقة الرجل كلاماً إضافي مبتدأ وخبره قوله صدقة وقوله بحسبها حال من الرجل أي حال كونه مرابطاً بها وجه الله تعالى وقد فسرها معنى الاحتساب مستوفى من قريب وقال الأكرمانى ذكر هذا تقوية لما ذكره من قبل فلتستأمنوا الله على ثلاث تراجم ذكر لكل ترجمة ما يضافها من الكلام بمذوقه فدخل فيه الأمان والوضوء والصلاة والزكاة والحج والصوم والأحكام فقله وقال تعالى قل كل يعمل على شاكلته لقوله إن الأعمال بالنية وقوله قال النبي

صلى الله عليه وسلم ولكن جهاد ونية فله ولكل امرئ ما تولى وقوله وثقة الرجل على اهله يحتسبها  
 صدقة لقوله والحسبة ولذلك ذكر ثلاثة احاديث حديث عمر رضي الله عنه لقوله الاعمال بالنية وخديث  
 ابي مسعود لقوله والحسبة وحديث سعد بن ابي وقاص لقوله واكل امرئ ما تولى **ص** حديثنا  
 عبد الله بن مسعود حديثنا ملك من يحيى بن سعيد عن محمد بن ابراهيم عن عاتمة بن وقاص عن محمد بن عمرو رضي الله  
 عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الاعمال بالنية ولكل امرئ ما تولى فمن كانت هجرته الى الله  
 ورسوله فحجرت الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها او امرأة يبتغيها فحجرت الى ما  
 هاجر اليه **ش** قدم الكلام فيه مستوفى في اول الكتاب لانه صدر كتابه بهذا الحديث  
 وكذلك الكلام في رجاله ومسألة بفتح الميم واللام قال الكرماني فان قلت لما كان الحديث بتمامه صحيحا  
 ثابتا عند البخاري لم يخرجه في صدر الكتاب مع ان الخرم جوازه يختلف فيد قلت لا يخرم بالجزم لان  
 المقامات مختلفة فقل في مقام بيان ان الايمان من النية واعتقاد القلب سمع الحديث تماما وفي مقام ان  
 الشروع في الاعمال انما يصح بالنية مع ذلك القدر الذي روي عنهم انهم يحفل ان يكون من بعض  
 شيوخ البخاري لانه نعم ان كان منه فخره نعم لان المقصود بهم بذلك المقدار فان قلت كان المناسب ان يذكر  
 عند الخرم الشق الذي يتعلق بمقصوده وهو ان النية ينبغي ان تكون لله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم  
 قلت لعله نظر الى ما هو الغالب الكثيرين الناس انتهى قلت هذا كله غائب في الكلام والذي ينبغي ان  
 يقال ان هذه الزيادة والنقصان في هذا الحديث وامثاله من اختلاف الرواة فكل منهم قد روى ما سمعه فلا  
 يخرجه من لامن البخاري ولا من شيوخته وانما البخاري ذكر كل ما رواه من الاحاديث التي فيها زيادة  
 ونقصان بحسب ما يناسب الباب الذي وضعه ترجمته **ص** حديثنا الحجاج بن منهال حديثنا  
 شعبة اخبرني عدي بن ثابت قال سمعت عبد الله بن يزيد عن ابي مسعود رضي الله عنه عن النبي صلى الله  
 تعالى عليه وسلم قال اذا اتفق الرجل على اهله يحتسبها فهو له صدقة **ش** قد قلنا ان الباب  
 معقود على ثلاث تراجم لكل ترجمة حديث يبنها وهذا الحديث لترجمة الثانية وهي قوله والحسبة  
**ص** بيان رجاله **ب** وهم خمسة **١** الاول الحجاج بن منهال بكسر الهمزة ابو محمد الانطاقي السلي مولا هم  
 سمع شعبة وغيره من الاعلام وروى عنه محمد بن يحيى الذهلي وابن رادة والبقوي واسماعيل القاضي  
 والبخاري وآخرون اتفق على توثيقه وكان رجلا صالحا وكان سمعنا يأخذ من كل دينار حبة فبها  
 خراساني موسر من اصحاب الحديث فاشترى له انطاغا واعطاء لاثني دينار فقال خذ هذه سمعته قال  
 ذاتيك اهلون على من هذا التراب هات من كل دينار حبة واخذ ذلك قال احمد بن عبد الله هو بصري ثقة  
 مات بالبصرة سنة ثمان عشرة اربع مائة قال الشيخ قطب الدين في شرحه وروى له البخاري  
 وروى مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه عن رجل عنه وقال النووي في شرحه وروى عنه البخاري  
 ومسلم وابوداود وقال المزني في تهذيبه وروى له السنن والصبواب ان البخاري ومسلما اباوداود  
 والثلاثة البقية روهوا وليس في الكتب الستة حجاج بن منهال سواه **٢** الثاني شعبة بن حجاج وقد مر  
 ذكره غير مرة **٣** الثالث عدي بن ثابت الانصاري الكوفي سمع جده لاه عبد الله بن زيد الانصاري  
 والبراء بن مازن وغيرهما من الصحابة روى عنه الاعمش وشعبة وغيرهما قال احمد ثقة وقال ابو  
 حاتم صدوق وكان امام مسجد الشعبة بالكوفة وقاضيه مات سنة ثمان عشرة مائة وروى له الجماعة **٤**  
 الرابع عبد الله بن يزيد بن حصين بن عمرو بن الحارث بن خطبة واسمه عبد الله بن خنيس بن مالك

ابن مالك بن اوس اخي الخزرج ابني حارثة بن ثعلبة الصفا الطول عنه ابن عمرو بن شيبان بن عامر ماء السماء بن  
حارثة القطر بن امرئ القيس البصري بن ثعلبة العلول بن مازن بن الازد الانصاري الخطمي الصحابي  
سكن الكوفة وكان امير اعلمها شهد الحديبية وهو ابن سبع عشرة سنة وشهد صفين والجل والنهر وان مع  
صلى الله عليه وكان الشامي كاتبه وكان من افاضل الصحابة وقيل ان لايه يزيد صحبة روى له عن  
رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعة وعشرون حديثا اخرج البخاري منها حديثين احدهما في الاستسقاء  
موقوف وفي المظالم حديث التمس عن النبي والمثاق ومسلم احدهما واخر جاله من البراء وابي مسعود وزيد  
ابن ثابت رضي الله عنهم مات زمن ابن ابي بريد رضي الله عنهما قال الواقدي وفي الصحابة عبدالله بن  
زيد جماعة هذا احدهم والثاني عبدالله بن يزيد القاري له ذكر في حديث ما قسده عليه السلام سمع  
فراء ثم \* والثالث عبدالله بن يزيد النخعي والرابع عبدالله بن يزيد البجلي له حديث اذا اتاكم كرم قوم  
فاكرموه اورده ابن قانع \* والخامس غلط فيه ابن المبارك في حديث ابن مريم كانوا على مساجدكم  
الخامس ابو مسعود عقبة بن عمرو بن ثعلبة بن اسيرة بن قنص الهمة وكسر السين وقيل بضمها وقيل  
بسيمة بضم اوله بن عسيرة بن قنص العين وكسر السين المهملين ابن عطية بن جدارة بكسر الجيم وقال  
ابن عبد البر بضم اللام المجهمة ابن عوف بن الخزرج الانصاري الخزرجي البصري شهد العقبة مع السبعين  
وكان اصغرهم وشيدا حيا ثم الجمهور على انه لم يشهد بدرا وانما سكنها وقال جدون بن شهاب  
الزهري وابن اسحق صاحب المغازي والبخاري في صحيحه شهدها وكذا الحكم بن عتبة وقال ابن  
مسعود قال محمد بن عمر وسعد بن ابراهيم وغيرهما لم يشهد بدرا وقال الحكم وغيره من اهل الكوفة  
شهدها واهل المدينة اعلم بذلك روى له عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة حديث وحديثان اتفقهما  
على تسعة والبخاري حديث وسلم سبعة روى عنه عبدالله بن يزيد الخطمي وابنه بشير وغيرهما  
سكن الكوفة ومات بها وقيل بالمدينة قبل الاربين قيل سنة احدى وثلاثين وقيل سنة احدى او اثنتين  
فراربعين روى له الجماعة وفي الصحابة ابو مسعود هذا وابو مسعود الغفاري قيل اسمه عبدالله وثالث  
الظاهر انه الاول بخيان الانساب في الانماط بفتح الهمة وسكون النون نسبة الى بيع الانماط وهو جمع  
خط وهو ضرب من البسط السلي بضم السين وقم اللام نسبة الى سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن  
قيس خيلان وهو من شاذ النسب القياس السليمي وقال الراشدي السلي في قيس خيلان وفي الازد قالذي  
في قيس خيلان سليم بن منصور كما ذكرنا والذي في الازد سليم بن فهم بن غنم بن دوس الخطمي  
بفتح اللام المعجمة وسكون اللام نسبة الى خطمة احد اجداد عبدالله بن يزيد وقد ذكرنا ان  
اسمه عبدالله وانما سمي خطمة لانه ضرب رجلا على خطمه اي اتقه وقال الجوهري الخطم  
من كل طائر منقاره ومن كل دابة مقدم اتفه وفيه والمخاطم الأنوف واحدها مخظم بكسر الميم  
ورجل اخطم طويلة الاقنه البصري بفتح اليم الموحدة نسبة الى بدر وهو الموصغ الذي لقي فيه  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الثركين من قريش فاعز الاسلام وظهر دينه وهذا الموضع  
يسمى بدرا باسم الذي احتفر فيه البئر وهو بدر بن يثمد بن النضر بن كنانة يثمة وبين المدينة  
عشيرة برد وميلان بخيان لطائف استاده منها ان فيه الصديقتين والاعخبار والجماع والعتنة  
ومنها ان رواه ماين بصرى وواسطى وكوفي ومما ان فيه رواية صحابي عن صحابي ومنها انه  
وقع البخاري غالبا خاسيا وسلم من جميع طرقه سنداسيا هو بيان تعدد موضعه ومن اخرججه

غيره رحمه أخرجه البخاري هنا عن ججاج بن منهل وفي المسازي عن مسلم وفي الفتا  
عن آدم وأخرجه مسلم في الزكاة عن ابن معاذ عن أبيه وعن محمد بن بشار وإبي بكر بن رافع عن غندر  
وعن أبي حنيفة عن وكيع كاهم عن شعبة عن حدي بن ثابت عن عبد الله بن يزيد عن  
أبي مسعود به وقال حسن صحيح وأخرجه النسائي في الزكاة عن ابن بشار عن غندر وفي عشرة  
النساء عن اسمعيل بن مسعود عن بشر بن الفضل كلاهما عن شعبة رحمه بيان المقامات رحمه قوله اتفق  
من اتفاق المال وهو اتفاده وإعلاكه والنفقة اسم وهي من الدراهم وغيرها ويجمع على تنافق  
بالكسر نحو ثمرة وثمار وقال الزحمرى اتفق الشيء واتفده اخوان وعن يعقوب نفق الشيء  
ونفذ واحد وكل ما جاء بما فاؤه نون وعينه فاء فذال على معنى الخروج والذهاب ونحو ذلك  
إذا تأملت قلت معنى قوله اخوان بينهما الاشتقاق الاكبر فان بينهما تناسبا في التركيب وفي المعنى  
لاشتمال كل منهما على معنى الخروج والذهاب قوله على اهله وفي الباب الاهل اهل الرجل  
واهل الدار وكذلك الاهلة والجمع اهلات واهلون والاهالي زاد وفيه الياء على شريطة قياس كما  
جاءوا ليلا على ليالي وقديما في الشعر اهل مثل فرخ وافرارخ وانشد الاخفش رحمه بلدة ما لا انا  
من اهلها ترى بها العوق من رايها رحمه منزل اهل به اهله وقال ابن السكيت مكان مأهول فيداهله  
ومكان اهل له اهل وقال ابن عباد يقولون هو اهله لكل خير بالهاء والفرق بين اهل وال آل  
ان الأول يستعمل في الانسراف وفي الباب آل الرجل اهله وحياله وأنه ايضا اتباعه قال تعالى (كتاب  
آل نوح) وقال ابن عرفة يعني من آل اليه يدين او مذهب او نسب وآل النبي صلى الله عليه وسلم  
عشيرته وقال انس رضي الله عنه سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم من آل محمد قال كل ثقي قلت  
هو واوى فلذلك ذكره اهل اللغة في باب اول قوله يحتسبها من الاحتساب وقد شرته عن قريب  
قوله صدقة وهي ما صدقت به على الفقراء رحمه بيان الاحراب رحمه قوله اذا كلمة فيها معنى الشرط  
وانفق الرجل جلة من الفعل والفاعل فعل الشرط قوله على اهله يتعلق بانفق قوله يحتسبها جلة  
فعلية مضارفة وقعت حالا من الرجل والمضارع اذا وقع حالا كان متبنا لا يجوز فيه الواو على ما صرف  
قوله فهو له صدقة جواب الشرط فلذلك دخلت فيه الفاء قوله فهو مبتدأ والجملة اعنى قوله  
له صدقة خبره فقوله صدقة مبتدأ وله مقدا خبره والضمير اعنى هو يرجع الى الاتفاق الذي يدل عليه  
قوله اتفق كما في قوله تعالى (اعدوا هو اقرب تقوى) اى العدل اقرب الى التقوى رحمه بيان  
المسائل رحمه في قوله اذا اتفق حذف المفعول ليقيد التعميم والمعنى اذا اتفق اى نفقة كانت صغيرة  
او كبيرة وفيه ذكر اذا دون ان لان اصل ان عدم الجزم بوقوع الشرط واصل اذا الجزم به وغلب  
لفظ الماضي مع اذا على المستقبل في الاستعمال فان استعمال اذا اكرمتى اكرمتك مثلا اكثر من  
استعمال اذا تكرمتى اكرمتك لكون الماضي اقرب الى القطع بالوقوع من المستقبل نظرا الى انتقال الالى  
المعنى فانه يدل على الاستقبال لو نوعه في سياق الشرط وفيه التقيد بالحال لافادة زيادة تخصيصه فكلمة  
ازداد الكلام تخصيصا ازداد الحكم بهذا كانه كلما ازداد عموما ازداد قربا متى كان احتمال الحكم  
ايمد كانه القادة في ابراد ما قوى قوله يحتسبها اى يريد بها وجه الله والنفقة المطلقة في الاحاديث  
ترد الى هذا الحديث وامثاله المقيد بالنية لحديث امرأة عبد الله بن مسعود رضى الله عنه واسراء  
من الانصار وسواهما انجزى الصدقة عنهما على ازواجهما واتاهما فقال رسول الله صلى الله عليه

وسلم لهما اجران اجر القرابة واجر الصدقة وقول ام سلمة رضي الله عنها هل لي اجر في بني ابي سلمة انتفى عليهم فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نعم لك اجر ما اتفقت وقال القرطبي في قوله يحتمل ان المقادير منطوقة ان الاجر في الاتفاق انما يحصل بقصد القرية واجبة او مباحة واذا دفعه عنه ان من لم يقصد القرية لم يؤجر لكن براء ذمته من الواجبة لانها منقولة المعنى **﴿ بيان البيان ﴾** فيه اخلاق النفقة على الصدقة بحسبها اذ لو كانت الصدقة حقيقة كانت تحرر على الرجل ان ينفق على زوجته الهاشمية ووجود الاجماع على جواز الاتفاق على الزوجات الهاشميات وغيرهاتم فريضة صارفة من ارادة الحقيقة والعلاقة بين الموضوع له وبين المعنى المجازي ترتب الثواب عليهما وتشابههما فيه فان قلت كيف يتشابهان وهذا الاتفاق واجب والصدقة في المرف لا تطلق الا على غير الواجب اللهم الا ان تقيد بالفرض ونحوه قلت التشبيه في اصل الثواب لا في كونه ولا كيفيته فان قلت شرط البيان في التشبيه ان يكون التشبيه اقوى وههنا بالعكس لان الواجب اقوى في تحصيل الثواب من النفل قلت هذا هو التشابه لا التشبيه والتشبيه لا يشترط فيه ذلك وتحقيق هذا الكلام انه اذا ريد مجرد الجمع بين الشئين في امر واحد المتساويان في جهة التشبيه كمتابعتين متساويتين في اللون فالاحسن ترك التشبيه الى الحكم بالتشابه ليكون كل واحد من الطرفين مشبا ومشابه احرازاً من ترجيح احد المتساويين في جهة التشبيه الى الآخر لان في التشبيه ترجحاً وفي التشابه تساوياً ويحوز التشبيه ايضا في موضع التشابه لكن اذا وقع التشبيه في باب التشابه صح فيه العكس بخلافه فيما عدمه وكان حكم التشبيه على خلاف ما ذكر من ان حلقه ان يكون اعرف بجهة التشبيه من التشبه واقوى حالا كتشبيه غرة الفرس بالصبي وعكسه يقال بهذا الصبي كغرة الفرس وبذلك غرة الفرس كالصبي متى ارد بوجه الشبه ظهور منير في مقام حصول بياض في سواد اكثر منه قائم متى كان المراد بوجه الشبه هذا كان من باب التشابه وينعكس التشديد لعدم اختصاص وجه الشبه حيث نبش من الطرفين بخلاف ما لو لم يكن وجه الشبه ذلك كالبانة في الضياء قائم لا يكون من باب التشابه ولا بما ينكص فيه التشبيه قوله على اهله خاص بالولد والزوج لانه اذا كان الاتفاق في الامر الواجب كالصدقة فلا شك ان يكون اكذب يلزم منه كونه صدقة في غير الواجب بالطريق الاولى **﴿ ص ﴾** حدثنا الحكم بن نافع اخبرنا شعيب عن الزهري قال حدثني امر بن سعد عن سعد بن ابي وقاص رضي الله تعالى عنه انه اخبره ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لك ان تنفق نفقة تبتغي بها وجه الله تعالى الا اجرت بها حتى ما تبطل في امرائك **﴿ ش ﴾** هذا الحديث للترجمة الثالثة كما ذكرنا وهذا الاسناد يعينه قد ذكر في باب اذا لم يكن الاسلام على الحقيقة وكان على الاستسلام او الخوف من القتل والحكم بفتح الكاف هو ابو اليمان الحمصي والزهري هو محمد بن مسلم **﴿ ه ﴾** بيان تعدد موضع سعة ومن اخرجه غيره **﴿ و ﴾** هذا الحديث قطعة من حديث طويل مشهور اخرجه البخاري ههنا كآثر في المغازي عن محمد بن بونس وفي الدعوات عن موسى بن اسماعيل وفي الهجرة عن يحيى بن زعفران ثلاثهم عن ابراهيم بن سعد في الجائز عن عبدالله بن يوسف عن مالك وفي الطب عن موسى بن اسماعيل عن عبد العزيز بن ابي سلمة وفي القرائن عن ابي اليمان عن شعيب ايضا وعن الحميدي عن سفيان بن عيينة عن ابي بكر بن ابي شيبة واخرجه مسلم في الوصايا عن يحيى بن يحيى عن ابراهيم بن سعد به وعن قتيبة وابي بكر بن ابي شيبة كلاهما عن سفيان به وعن ابي الطاهر بن المرح وحرمة بن يحيى كلاهما عنده واخرجه ابو داود

في الوصايا ايضا عن عثمان بن ابي شيبة عن سفيان به واخرجه الترمذي فيه ايضا عن محمد بن يحيى ابن  
ابن عمر عن سفيان به وقال حسن صحيح واخرجه النسائي فيه عن عمرو بن عثمان بن سفيان بن سفيان به  
وفي عشرة النساء عن اسحق بن ابراهيم وفي اليوم واليلة عن محمد بن سلمة عن ابن القاسم عن مالك بن بعضه  
واخرجه ابن ماجه في الوصايا عن هشام بن عمار والحسين بن الحسن المروزي وسهل بن ابي سهل بن  
سهل الرازي ثلثتهم عن سفيان به **﴿ بيان الاحراب ﴾** قوله انك ان حرف من الحروف المشبهة بالفعل  
فالكاف اسمها ولن تنفق خبرها وتكون حرف نصب ونفي واستقبال وفيد ثلاثة مذاهب الاول انه حرف  
مقتضب برأيه وهذا مذهب الجمهور والثاني وهو مذهب القراء ان اصله لا فاءات النون من الالف  
فصار لن والثالث وهو مذهب النحليل والكسائي ان اصله لان فخذت الهزة تخفيفا والالف  
لانقاء الساكنين وقال ابو عمرو انه يفيد توكيد النفي قاله في الكشف وقال في نحوذه يفيد  
تأييد النفي ورد بأنه دعوى بلا دليل وقالوا لو كانت لتأيد لم يفيد منها باليوم في لن اكل اليوم انسابا  
ولكان ذكر الابد في لن تنقوا ابد اكراروا الاصل عدمه قوله تنفق منصوبها وقوله نفقة نصب على انه  
منقول مطلق قوله تنفق جلة من الفعل والفاعل وقعت حالا من الضمير الذي في لن تنفق والباء  
في بها اما لمقابلة كما في قوله تعالى (ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون) واما لمباينة كما في قوله صلى الله تعالى  
عليه وسلم لن يدخل احدكم الجنة بماله واما للفرعية بمعنى فيها وانما قلنا هكذا لان تنفي  
متعديا لا ينفي الشيء وتبقيته اذا علمت من بيت الشيء طلبته قوله وجهه الله كلام اضافي مفعول  
تنفي قوله الاجرت بضم العزة على صيغة المجهول والمستثنى محذوف لان الفعل لا يقع استساو التقدير  
لن تنفق نفقة تنفي بها وجهه الله تعالى ان نفقة اجرت بها ويكون قوله اجرت بها صفة للمستثنى والمعنى على  
هذا لان النفقة لما جاور فيها هي التي تكون ابتداء لوجهه الله تعالى لانها لو لم تكن لوجهه الله تعالى لما كانت  
مأجورا فيها وقال الكرماني التقدير الا في حالة اجرت بها ثم فسر ذلك بقوله ان لن تنفق نفقة تنفي بها  
وجهه الله تعالى في حال من الاحوال الا وانت في حال مأجور بك عليها قلت لو قدر هكذا لن  
تنفق نفقة لوجهه الله تعالى الاحال كونها مأجورا عليها كان احسن على ما لا يخفى فان قلت الاستثناء  
متصل او منقطع قلت متصل لان المستثنى من جلس المستثنى منه قوله بها الباء اما للسمية واما لمقابلة  
واما بمعنى على ولهذا في بعض النسخ عليها بدل بها والباء تجيء بمعنى على كما في قوله تعالى (من تأمنه بظنار  
قوله حتى قال الكرماني هي العاطفة لا الجارة وما بهد هان منصوب المحل وبعضهم بهد على هذا قلت حتى  
هذه ابتدائية اعني حرف ابتدائي لا الجارة اي تستأنف فتدخل على الجلة لا اسميها الجلة الفعلية وذلك  
لان حتى العاطفة لها شروط منها انها لا تطف الجمل لان شرط معطوفها ان يكون جزا مقابلا  
او كبر منه ولا تأتي ذلك الا في المفردات على ان العطف بحيث قليل واهل الكوفة يكرهون البنية  
وما بهد حتى ههنا جلة لان قوله ما موصولة مبتدأ وخبره محذوف وكذا المائدة الى الموصول تقديره  
حتى الذي يجعل في ثم امرأتك فانت مأجور فيه ووجه آخر يمنع من كون حتى عاطفة هو ان المعطوف غير  
المعطوف عليه فاذا جعلت حتى عاطفة لا يستفاد ان ما يعمل في ثم امرأتك مأجور فيه فان قلت قال  
الكرماني يستفاد ذلك من حيث ان قيد المعطوف عليه قيد في المعطوف قلت القيد في المعطوف عليه هو  
الابتداء لوجهه الله تعالى والاجر ليس يتقدمه لانه اصل الكلام والمقصود في المعطوف حصول الاجر  
بالانفاق المقيد بالانفاق فانهم **﴿ بيان المعاني ﴾** قيد تمثيل بالقمة مبالغة في حصول الاجر لان الاجر اذا

ثبت في القصة زوجة غير مضطرة ثبت فيمن اطعم المحتاج كسرة اور ضيقا بالتريق الاولى وقال النووي  
هذا بيان لقاعدة مهمة وهي ان ما اراد به وجه الله تعالى ثبت فيه الاخير وان حصل لقاعله في شخصه  
حظ نفس من لذة او غيرها فلهذا مثل صلى الله عليه وسلم بوضع القصة في فم الزوجة ومعلوم انه غالبا  
يكون بحظ النفس والشهوة واستمالة قلبها فاذا كان الذي هو من حظوظ النفس بالمثل المذكور من  
ثبوت الاجر فيه وكونه طاعة وهلا اخرويا اذا اراد به وجه الله تعالى فكيف الذن بغيره بما اراده  
وجه الله تعالى وهو مباحد لحظوظ النفسانية قوله ينبغي بها وجه الله اى ذاته عز وجل المعنى انه  
لا يطلب غير الله تعالى وقال الكرمانى الوجه والجهة بمعنى يقال هذا وجهه الرأى اى هو الرأى نفسه  
قلت هذا كلام الجوهري فان اراد به كره ان الوجه ههنا بمعنى الجهة فلا وجه له وان اراد به من قبل هذا  
وجه الرأى فلا وجه له ايضا لانه يقتضى ان تكون اللفظة وجه زائدة وحل الكلام على الفائدة اولى وقال  
الكرمانى هنا ايضا فان قلت مفهومه ان الاقرب بالواجب اذا كان مراداً فيه لا يوجب عليه قلت هو حق  
ثم يسقط عنه العقاب لكن لا يحصل له الثواب قلت حكمه يسقط العقاب مطلقا فيصح بل لا يصح  
التفصيل فيه وهو ان العقاب الذى يرتب على ترك الواجب يسقط لانه اقرى بعين الواجب ولكنه  
كان مأموراً ان يأتى بما عليه بالاخلاص وترك الرياء فيلغى ان يعاقب على ترك الاخلاص لانه  
مأموور به وتارك المأموور به يعاقب قوله في ثم امرأتك وفي رواية الشكشيبي في امرأتك وهو  
رواية الاكثرين وقال القاضي عياض حلف الم اصوب وبالميم لمة قليلة قلت لان اصل في قوله على  
وزن فعل بدليل قولهم افواه وهو جمع ما كان على فعل ساكن العين معتلا كقولهم ثوب الثواب  
وحوض واحواض فاذا افردت حوضت من واوها ميم ثلثت ولا توضع في حال الاضافة  
الاشاداً واهرابه في الميم مع وقع الفاء في الاحوال الثلاث تقول هذا ثم ورأتى فلو اتفقت بفهم ومنهم  
من يسكر الفاء على كل حال ومنهم من يرفع على كل حال ومنهم من يعربه من مكاني فان قلت لم يخص  
المرأة بالذكر قلت لان عود منفعتها الى المنفق فانها تؤثر في حسن بدنها ولباسها والزوجة من احظ  
حظوظه الديوية وملاذه والفلب من الناس النفقة على الزوجة لحصول شهوته وقضاء طره بخلاف  
الابوين فانها رجاء تخرج بكلفة ومشقة فاخير صلى الله تعالى عليه وسلم انه اذا قصد بالقصة التي يضعها  
في فم الزوجة وجه الله تعالى وجعل له الاجر مع الداعية نعم غير الداعية وتكلف المشقة اولى  
ص باب قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الدين النصيحة لله ورسوله ولائمة المسلمين  
وامتهم وقوله تعالى ( اذا نصحوا الله ورسوله ش ) الكلام فيه على وجوه الاول  
ان باب قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كلام اضافى مرفوع على انه خبر مبتدأ مخوف تقديره  
هذا باب قول النبي عليه الصلاة والسلام وقوله الدين مبتدأ ونصيحة خبره وهذا التركيب بقيد القصر  
والحصر لان المبتدأ والخبر اذا كانا مرفعين يستفاد ذلك منهما فان قلت ما محل هذه الجملة قلت النصب  
لانه مقول القول واللام في الله صلة لان الفصحى ان يقال لصح له فان قلت لم ترك اللام في ما علمت قلت  
لانهم كالاتباع لائمة لا استقلال لهم وامادة اللام تدل على الاستقلال قوله وقوله تعالى بالجر عطف على  
قوله قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الثاني وجهه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب  
الاول ان الاجال بالنيات وانها لا تتبل الا اذا كانت ابتغاء لوجه الله تعالى مع ترك الرياء والعمل على  
هذا الوجه من جملة النصيحة لله تعالى ومن جملة النصيحة لرسوله ايضا حيث اقرى بعمله على وفق  
ما امر به الرسول عليه السلام بخلاف ما عاهد عنه ثم ان البخارى رحمه الله تعالى ختم كتاب الايمان بهذا

الحديث لانه حديث عظيم جليل حقيق عليه مدار الاسلام كما قيل انه احاد الاحاديث الاربعة التي  
عليها مدار الاسلام فيكون هذا ربيع الاسلام ومنهم من قال يمكن ان يستخرج منه الدليل على  
جميع الاحكام الثالث انه ذكر هذا الحديث معلقا ولم يخرجه مستندا في هذا الكتاب لان  
راوى الحديث عجم الدارى واشهر طرقه فيه سهيل بن ابى صالح وليس من شرطه لانه لم يخرجه  
في صحيحه وقد اخرج له مسلم والاربعة وروى عنه مالك وشيخ الانصارى والثورى وابن عينة  
وحاج بن سلفه وخلق كثير وقال البزارى سمعت عليا بنى ابن المدينى يقول كان سهيل بن  
ابى صالح مات له اخ فوجد عليه نسي كثيرا من الاحاديث وقال يحيى بن معين لا يفتح به وقال ابو  
حاتم يكتب حديثه وقال ابن عدى وهو عدى ثبت لا بأس به مقبول الاخبار وقد روى عنه الائمة  
وقال الحاكم وقد روى مالك في شبوحه من اهل المدينة الناقلة لهم ثم قال في احاديثه بالقرآن انه نسي  
الكثير منها وساء حفظه في آخر عمره وقد اكثر مسلم عنه في اخر ارجه في الشواهد مقرونا في اكثر رواه  
بمحافظة لا يافع فيسلم بذلك من نسبة الى سوء الحفظ ولكن لما لم يكن هذا البخارى من شرطه لم يأت فيه  
بصيغة الجرم ولا في معرض الاستدلال بل ادخله في التوبيخ فقال باب قول النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم كذا فلم يترك ذكره لانه عنده من الوامى بل ليفهم انه اطلع عليه ان فيه علة منفعته من اسناده  
وله من ذلك في كتابه كثير يقف عليه من له تمييز والله اعلم الرابع ان هذا الحديث اخرجه مسلم  
حدثنا محمد بن عباد المكي ثمانية عن سهيل بن عطاء بن يزيد الليثي عن عجم الدارى ان النبي عليه  
الصلاة والسلام قال الدين النصيحة قلنا لمن قال الله ولكتابه ورسله ولائمة المسلمين وامنتهم وليس  
لقيم الدارى في صحيح مسلم غيره اخرجه في باب الايمان واخرجه ابو داود ايضا في الادب عن احمد  
ابن يونس عن زهير عن سهيل بن عباد اخرجه النسائي في البيعة عن يعقوب بن ابراهيم عن عبد الرحمن بن  
سفيان الثوري هو عن محمد بن منصور عن سفيان بن عيينة به واخرجه امام الائمة محمد بن اسحق بن خزيمة  
في كتاب السياسة تأليفه حدثنا عبد الجبار بن العلاء المكي حدثنا ابن عينة عن سهيل سمعت عطاء بن يزيد حدثنا  
عجم قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الدين النصيحة الدين النصيحة فقال رجل لمن يا رسول الله  
قال الله ولكتابه ولتبيينه ولائمة المؤمنين وامنتهم الخامس ان حديث النصيحة روى عن سهيل بن ابراهيم  
ابى هريرة هو هو من سهيل او ممن روى عنه قال البخارى في تاريخه لا يصح الا عن عجم ولهذا الاختلاف  
لم يخرجه في صحيحه ولحديث طرق دون هذه في القوة فنهما اخرجه ابو يعلى عن حديث ابن عباس ومنهما  
اخرجه الترمذى عن حديث ابن عمر رضى الله عنهما السادس قوله الدين النصيحة فيه حذف تقديره  
عما الدين وقوامه النصيحة كما يقال الحج مرفقة اي هاد الحج وقوامه وقوف عرفات والتقدير معظم اركان  
الدين النصيحة كما يقال الحج مرفقة اي معظم اركان الحج وقوف عرفات واصل التسمية ما نحو من نصع ارجل  
نوبه اذا خاض به النصع وهى الارق والمعنى انه يلمس اخيه كما لم النصيحة ومنه التوبة الصوح كان الذنب  
يمزق الدين والتوبة تقيطه قال المازرى التسمية مشتقة من نصعت العسل اذا صفيته من الشح شدة تخلص  
القول من الفس تخلص العسل من الخلط وفي المحكم نصع تقيض الفس نصع له ونصعه نصع نصعا  
او نصوحا ونصاحته وفي الجامع النصع بذل المودة والاجتهاد في المشورة وفي كتاب ابن طريف نصع قلب  
الانسان خلص من الفس وفي الصحاح هو باللام نصع هو في الغريين لبعثه قال ابو زبيد صدقه وقال  
نطابى النصيحة كلمة جامعة معناها حيازة الحظ للنصوح له ويقال هو من وجير الاسماء ومختصه



الكلام وليس في كلام العرب كلمة مفردة تستوفي بها العبارة عن معنى هذه الكلمة كما قالوا في القلاح  
 ليس في كلام العرب كلمة مفردة تستوفي بها العبارة عن معنى ما جمعت من خبر الدنيا والآخرة اما  
 النصيحة لله تعالى فنهاها رجع الى الايمان به ونفى الشرك عنه وترك الاحادق صفاته وصفه بصفات  
 الجلائل الكمال وتمتزه تعالى عن النقائص والقيام بطاعته واجتناب معصيته وموالاة من اغناه  
 ومعاداة من عصاه والاعتراف بنعمته وشكره عليها والاخلاص في جميع الامور قال وحقيقته هذه  
 لاضافة راجعة الى العبد في نصيحة نفسه فانه تعالى فني عن نصيح الناصح من العالمين هو اما النصيحة  
 لكتاباه سبحانه وتعالى فالايان بانه كلام الله تعالى وتمتزه بانه لا يشبهه شئ من كلام الخلق ولا يقدر على مثله  
 احد من المخلوقات ثم تسميته وتلاوته حق تلاوته واقامة حروفه في التلاوة والتصديق بما فيه وتسميه  
 علومه والعمل بحكمه والتسليم لتشابهه والبحث عن ناصحه ونسوخه وعوذه وخمسه وسائر  
 وجوهه وتسميه علومه والدعاء اليه هو اما النصيحة لرسوله عليه الصلاة والسلام فخصه الله في الرسالة  
 والايمان بجميع ما جاء به وطاعته في اوامره ونواهيه ونصرته حيا وميتا واعظام حقه واحيائه سننه  
 والتطلف في تعليمها وتعليمها والخلق بأخلاقه والتأديب بأدابه ومحبة اهل بيته واصحابه واما  
 النصيحة للامة بمحاولتهم على الحق وطاعتهم فيه وتذكيرهم برفق وترك الخروج عليهم بالسيف  
 ونحوه والصلاة خلفهم واجهاد معهم واداء الصدقات اليهم هذا على المشهور من ان المراد من الامة  
 اصحاب الحكومة كالخلفاء والولاة وقديما وبعلا الدين ونصيحته قبول ما روي ومقتلدهم في الاحكام  
 واحسان الظن بهم واما النصيحة العامة فارشدهم لمصالحهم في آخرتهم وديانهم وكتب الاذي عنهم وتعليم  
 ما جميلوا وامانتهم على البر والتقوى وسرورهم والشفقة عليهم وان يحب لهم ما يحب لنفسه  
 من الخير \* السابع في الحديث فوائد \* منها ما قيل ان الدين يطلق على العمل لكونه سمي النصيحة ديناً  
 \* ومنها ان النصيحة فرض على الكفاية لازمة على قدر الطائفة اذا علم الناصح انه قبل نصيحة بطاع امره  
 وأمن على نفسه المكروه فان خشى فهو في سعة فيجب على من علم بالبيع عينا ان يبيعه بما كان اواجبها  
 ويحب على الوكيل والشريك والمأذن النصيح \* ومنها ان النصيحة كما هي فرض للذكور فكذلك  
 هي فرض لنفسه بأن ينصحها بامثال الاوامر واجتناب المناهي \* الثامن قوله تعالى (اذ انصتوا لله  
 ورسوله) في سورة براءة واول الآية (ليس على الضعفاء ولا على المرضى ولا على الذين لا يجدون  
 ما ينفقون حرج اذا انصتوا لله ورسوله) الآية اكد الحديث المذكور بهذه الآية والمراد بالضعفاء  
 الرمن والهري والذين لا يجدون الفقراء والنصح لله ورسوله الايمان بهما وطاعتهما في السر  
 والعلن \* ص حديثنا مسدد حديثنا يحيى عن اسماعيل قال حدثني قيس بن ابي حازم عن جرير بن  
 عبد الله رضي الله تعالى عنه قال يا عتبة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على اقام الصلاة وابتداء  
 الزكاة والنصح لكل مسلم ش \* مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة لان المذكور فيه والنصح  
 لكل مسلم وفي الترجمة لامة المسلمين ومراد البضاري من الترجمة وقوع الدين على العمل فانه سمي  
 النصيحة ديناً وقال ابن بطال مقصوده الرد على من زعم ان الاسلام القول دون العمل وهو ظاهر  
 العكس لانه لما يابسه على الاسلام شرط عليه والنصح لكل مسلم فلقد دخلت في الاسلام لما استأنف له  
 دعة \* بيان حاله \* وهم خمسة \* الاول مسدد بن مسرهد تقدم \* الثاني يحيى بن سعيد القطان  
 تقدم \* الثالث اسماعيل بن ابي خالد البجلي التابعي تقدم \* الرابع قيس بن ابي حازم بالجامع الملقب بالوازي  
 المعتمد واسمه عبد صوف ويقال صوف بن عبد الحارث بن الحارث بن عوف الاجسي البجلي الكوفي التابعي

المنضرم ادرك الجاهلية وجاء ليبيع النبي صلى الله عليه وسلم قبيض وهو في الطريق ووالده صحابي  
سمع خلقا من الصحابة منهم العشرة المشهود لهم بالجنة وليس في التابعين من يروى عنهم غيره وقيل لم يسمع  
من عبد الرحمن بن عوف، وعنه جماعة من التابعين وجلالته متفق عليها وهو اجد الناس اسنادا كما قاله  
ابوداود ومن طرف احواله انه روى عن جماعة من الصحابة لم يرو عنهم غيرهم ابوه ودين بن سعيد  
والصنائع بن الاصم ومرداس الاسلمي رضي الله تعالى عنهم مات سنة اربع وقيل سبع ومائة وثلاثين وقيل سنة  
ثمان وتسعين روى له الجماعة الخامسة جرير بن عبد الله بن جابر بن مالك بن نضر بن ثعلبة الجعفي الاحمسي  
ابو عبد الله ابو عمر زل الكوفة ثم تحول الى قريش وابو جابر في سنة احدى وخسين وقيل غيره ذلك له مائة  
حديث اتفقا منها على ثمانية واكثر البخاري بمحدث ومسلم بسنة كذا في شرح قطب الدين وفي شرح  
الذوي له ما تحدث انفرد البخاري بمحدث وقيل بسنة ولعل صوابه ومسلم بسنة يدل وقيل  
بسنة وقال الكرماني في شرحه لجرير عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة حديث ذكر البخاري  
منها تسعة وهذا غلط صريح وكان قدومه على رسول الله عليه الصلاة والسلام سنة عشر في رمضان  
قبايعة واسلم وقيل اسلم قبل وفاة النبي عليه الصلاة والسلام باربعين يوما وكان يصلي الى مسام البعير  
كانت صمغ ذراعا واضرب القنة وكان يدعى يوسف هذه الامة لحسنه روى عنه بنوه عبد الله والمنذر  
واراهيم وابن ابيه ابو رزعة هر روى له الجماعة وروى الليث بن سعد ان غلامه اشترى له فرسا  
بلاجمائة فلما جاء الى صاحبه فقال ان فرسك خير من ثلثائة لم يزل يذبح حتى اعطاه ثمانمائة وقال يا بعت  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على النصح لكل مسلم وليس في الصحابة جرير بن عبد الله الجعفي الا هذا  
ومنه جرير بن عبد الله الحميري قتل وقيل ابن عبد الحميد ومنهم جرير بن الارقط وجرير بن اوس الطائي وقيل  
جرير بن ابو جرير روى حديثا عن ابن ابي ليلى عنه في بيان الانساب في الجعفي في كهلان بفتح الجيم ينسب  
الى الجعيلة بنت صعب بن سعد الصمري بن مالك وهو مدحج كانت عندا ثمانين اراش بن الفوث بن نيت بن  
ملكبان بن زيد بن كهلان فولده منها وهم عترة الفوث وجهينة ينسبون اليها منهم جرير بن عبد الله  
المذكور قال الرشاشي جرير بن عبد الله بن جابر وهو الشليل بن مالك بن نضر بن ثعلبة بن جشم بن حريف  
ابن خزيم بن علي بن مالك بن سعد بن نذر بن قيس وهو مالك بن عترة وهو ولد الجعيلة ذكره ابو عمرو ورفع  
نسبه غيره قال في خزيمه جزع في علي عدي وكلامهم وهم وتصحيح وكذا ذكرناهم ذكره ابن الكلبي  
وابن حبيب وغيرهما قال ابن دريد اشتقاق الجعيلة من الفلظ يقال ثوب يجيل اي غليظ ورجل يجال ايضا  
اذا كان غليظا صميئا وكل شيء عظمته وغلظته فقد يجلته الاحمسي بالهاء الجعيلة في بيلة احسن بن الفوث  
والفوث هذا بن الجعيلة كما ذكرنا من جسد الرجل اذا شجع وايضا هاج وغضب وهو جسد واحسن  
كرجل وارجل وفي ربيعة ايضا احسن بن ضبيعة بن ربيعة بن تزار منهم المناس الشاهر وهو جرير بن  
عبد المسيح بن عبد الله بن زيد بن قيس بن حرب بن وهب بن جلي بن احسن بن ضبيعة في بيان لطائف اسنادهم  
منها ان فيه الحديث بصيغة الجمع وبصيغة الافراد والعنقة ولا يخفى الفرق بين الصيغتين ان رواه كلهم  
كوفيون ما خلا مسددا ومنها ان ثلثة منهم وهم اسماعيل وقيس وجرير مكنون بأبي عبد الله ومنها  
ان هؤلاء الثلاثة كلهم يميلون ومنها ان الاثنين منهم ومنها اسماعيل وقيس ابنيان فيان لعددهم وضعوه من  
اخره غيره في اخرجه البخاري هنا كاتري واخرجه ايضا في الصلاة عن ابي موسى عن بعضه وفي  
الزكاة عن محمد بن عبد الله عن ابيه وفي البويع عن علي عن سفيان وفي التروط عن مسدد ايضا عن  
يحيى واخرجه مسلم في الايمان عن ابي بكر بن ابي شيبة عن عبد الله بن عمار عن ابي اسامة عن يحيى به

واخرجه الترمذي في البيعة من محمد بن بشار عن يحيى بن عمار عن ابيان انفاث والاضراب في البيعة  
 بايعت من المبايع وهو عقد العهد وهو فعل وتناول رسول الله كلامه انما في مفسوله قوله على الامم  
 الصلاة اصله اقامة الصلاة وانما جاز حذف الالف لان المضاف اليه عوض عنها وقد مر تفسير اقامة  
 الصلاة قوله وايتاء الزكاة في اهلها قوله والنصح بالجرع نصف على الجور وقوله في بيان الملقى  
 قوله بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت مبايعته عليه السلام لاجل بيعة او كانت بحسب الحاجة  
 اليها من تجديد العهد او توكيد امر فلذا اختلفت الفاظها كما بينا واخر جاز من رواية الشعبي عن جرير رضي  
 الله عنه قال بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم على السمع والطاعة فقلتني فيما استندت والنصح لكل  
 مسلم ورواه ابن حبان من طريق ابي زرعة بن عمرو بن جرير عن جده وزاد فيه فكان جرير اذا  
 اشترى وباع يقول لصاحبه اعلم ان ما اخذنا منك احب اليانا ما عطيناكه فاخر قوله فيما استندت  
 روى بضم التاء وقعها قاله فقب الدين في شرحه ثم قال في الرفع يحتاج جرير ينطق بها على قول فيما استندت  
 وهو موافق لقوله تعالى (لا تكلف الله نفسا الا وسعها) والمقصود من هذه اللفظة التنبيه على ان المراد فيما  
 استندت من الامور البايعة عليها هو ما يطاق كما هو المشرط في اصل التكليف وفي قوله فقلتني دلالة على  
 كمال شفقة النبي صلى الله عليه وسلم وقال الخطابي جعل رسول الله صلى الله عليه وسلم تعالى عليه وسلم  
 بالنصيحة للمسلمين شرطا في الذي يسابع عليه كالصلاة والزكاة فلذلك تراه قرنها بمجانة قلت لم  
 اقتصر عليها ولم يذكر الصوم وغيره قلت قال القاضي مباح لدخول ذلك في السمع والطاعة  
 يعني المذكور في الرواية الاخرى التي ذكرناها الآن وقال غيره انما اقتصر عليها لانها اهم  
 اركان الدين واطهرها وهما العبادات البدنية والمالية ﴿ص حدثننا ابو النعمان حدثننا ابو عوانة عن  
 زيات بن علاقة قال سمعت جرير بن عبد الله رضي الله عنه يقول يوم مات الغيرة بن شعبة قام فحمد الله  
 واتى عليه وقال عليكم بقاء الله تعالى وحده لا ذريك له والواقار والسكنية حتى ياتيكم امير قائما  
 ياتيكم الآن ثم قال استمعوا لاميركم فانه كان يحب المفهوم قال اما بعد فاني اذيت النبي صلى الله عليه وسلم  
 وسلم قلت يا رسول الله اياك على الاسلام فشرط على والنصح لكل مسلم فبايعته على هذا ورب هذا  
 المصدق اني لناصح لكم ثم استغفروا وتزلش ﴿ هذا الحديث يدل على بعض الترجمة المستزمنة لبعض  
 الاخر اذا النصح لاختيه المسلم لكونه مسلما انما هو فرع الايمان بالله ورسوله ﴿ بيان رجاله ﴿ وهم  
 اربعة ﴿ الاول ابو النعمان محمد بن الفضل السدوسي البصري المعروف بدارم بمهلين وهو لقب  
 ردى لان الدارم الشرير المفسد يقال هدم يهرم هرامة بالفتح وصي دارم اي شرير بين العوام بالضم  
 وكان رجلا الله بهد امته لكن زعمه هذا القاب فاشتهر به سمع ان المبارك وخالق وروى عنه البخاري وغيره  
 من الاحلام قال ابو حاتم اذا حدثك دارم فاختم عليه وقال عبد الرحمن سمعت ابي يقول اختلط ابو  
 النعمان في آخر عمره وزال عقله فسمع منه قبل الاختلاط فجماعه صحيح وكتب عنه قبل الاختلاط  
 سنة اربع عشرة ومائتين وروى عنه مسلم بواسطة والاربعة ثلاث مائة سنة اربع وعشرين ومائتين  
 بالسرقة ﴿ الثاني ابو عوانة بالفتح واسمه الواضح اليشكري وقد تقدم ﴿ الثالث زياد بن علاقة  
 بكسر العين المهملة واللقاب ابن مائث التلميذ بقاء الثلاثة الكوفي ابو مائث سمع جريرا وجماعة قطبة بن  
 مائث وغيرهما من الصحابة وغيرهم وعنه جماعات من التابعين منهم الاعشى وكان يفضض بالسواد  
 قال يحيى بن معين ثقة مات سنة ثمان وعشرين ومائة ﴿ الرابع جرير رضي الله عنه ﴿ بيان  
 الانساب في السدوسي بفتح السين الاولى نسبة الى سدوس اسم قبيلة وقال الزشاطي السدوسي

في بكر بن وائل وفي عيم قالذي في بكر بن وائل سدوس بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن مكابة بن  
صعب بن علي بن بكر بن وائل منهم من الصحابة قطبة بن قنادة والذي في تميم سدوس بن دارم  
ابن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة واعلم ان كل سدوس في العرب يفتح السين الاسدوس ابن ابي  
ابن ابي بن عبيد بن ربيعة بن نصر بن سعد بن بهان بن ملي وقال ابن دريد السدوس العايلسان الثعلبي الثالث  
الثلاثة في غطفان ثعلبة بن سعد بن ذبيان بن بيش بن ريث بن غطفان وفي اسد بن خزيم ثعلبة بن دودان  
ابن اسد بن خزيمه **في بيان لطائف اسناده** **في** منها ان فيه الحديث والعتقة والسماع ومنها ان  
رواه ماين كوفي وبصري واسطى ومنها انه من رباعيات البخاري **في** بيان تعدد موضعه  
ومن اخرجه غيره **في** اخرجه البخاري هنا فآثرى واخرجه في الشروط عن ابي ثعلب عن الثوري  
واخرجه مسلم في الامان عن ابي بكر بن شيبة وزهير بن حرب ومحمد بن عبدالله بن عمر ثلاثهم عن  
سفيان بن عيينة عن الثوري به واخرجه الترمذي في البيعة وفي السير عن محمد بن عبدالله بن يزيد  
المقبري عن سفيان بن عيينة وفي الشروط عن محمد بن عبدالاعلى عن خالد بن شعبة عنه نحوه  
**في بيان القفات** **في** قوله والوقار يفتح الواو الزانة والسكنة السكون وقال الجوهرى السكنة  
الوداع والوقار قوله استمعوا من الاستغناء وهو طلب العفو والمعنى الملبوا **في** العفو من الله كذا  
هو في اكثر الروايات بالسين الملهة والواو في آخره في رواية ابن عساكر استغفروا يعني مجمة وراء  
من الاستغفار وهي رواية الاصل في المستخرج **في** بيان الارباب **في** قوله سمعت جلة من الفعل  
والفاعل جرير بن عبدالله مفعوله وفيه تقدير لا يصح الكلام الا به لان جريرا ذات والمتنوع  
هو الصوت والحروف وهو سمعت قول جرير بن عبدالله او عود فلما حذف هذا وقع ما بعده  
تفسير له وهو قوله يقول ويوم نصب على الفارقة اضيف الى الجملة اعني قوله مات الفجرة بن  
شعبة قوله قام جلة استثنائية لاجل لها من الارباب قوله محمد الله عطف عليه اي عقيب قيامه  
جدا لله تعالى قوله عليكم اسم من اسماء الافعال معناه اثموا الله الله قوله وحده نصب على  
الجلية وان كان معرفة لانه مؤول اما به في معنى واحدا واما بانه مصدر وحد يحذف وحدا نحو  
وعد يعد وحدا قوله لا شريك له جلة تؤكد معنى وحده قوله والوقار بالجر عطف على انما الله  
اي وعليكم بالوقار والسكون قوله حتى يأتيكم امر كلمة حتى هذه لغاية ويأتيكم منصوب بان المقدرة  
بعد حتى فان قلت هذا يقتضي ان لا يكون بعد اتيان الامر الاتقاء والوقار والسكون لان حكم  
ما بعد حتى التي لغاية خلاف ما قبل قلت قال الكرمانى لانسل ان حكمه خلاف ما قبله لئلا يكتفى  
للامر بالاتقاء لا للامر بالثلاثة او غاية للوقار والسكون للاتقاء او غاية للثلاثة وبما لغاية يعني عند  
اتيان الامر يلزم ذلك بالطريق الاول وهذا مبني على قاعدة اصولية وهي ان شرط اعتبار مفهوم الالف  
فقدان مفهوم الموافقة اذا اجمعا مقدم المفهوم الموافق على الخالف قلت مفهوم الموافقة ما كان حكم  
المسكوت عنه موافقا لحكم المنطوق به كفهوم تحريم الضرب للوالدين من تنبيه تحريم  
التأنيب لهما ومفهوم الخالف ما كان حكم المسكوت عنه مخالفا لحكم المنطوق كفهوم نفى الزكاة  
من العلوفة بتخصيصه صلى الله عليه وسلم على وجوب الزكاة في الفهم السامع قوله قائما بآتيكم اي  
الامير وكذا انما من ادان المصنف قوله الا ان النصيب على الخلف قوله قائم النساء فيه قتل بل  
وقوله كان يجب العفو جلة في محل ارفع على انها خبر ان قوله اما بعد خلف اما فيها معنى الشرط  
فلذلك كانت الله لازمة لها وبعد من الظروف الزامية وكثير اما يحذف منه المضاف اليه ويبنى

على الضم ويسمى غايه وبها قد حذف فلذلك بنى على الضم والاصل اما بعد الحمد لله وانتاء عليه او التقدير اما بعد كلامي هذا فاني اثبت قوله قلت جله من الفعل والقاسل بدل من قوله آيت فلذلك ترك العاطف حبث لم يقل وقلت او هي استئناف وقوله فشرط على تشديد الياء في على على الصحيح من الروايات والمفعول محذوف تقديره فشرط على الاسلام قوله والتصح بالجر لانه مضاف على الاسلام اي وعلى التصح لكل مسلم ويحوز فيه التصب عطفًا على مفعول شرط المقدّر تقديره، وشر التصح لكل مسلم قوله على هذا اشارة الى المذكور من الاسلام والتصح كليهما قوله ورب هذا المسجد الواو فيه تقدم و اشار به الى مسجد الكوفة وقوله اتي ناصح جواب القسم وأكده بانواللام والجملة الاسمية لقوله وتزل اي عن المنبر او معناه فقد لانه في مقابلة تام فانهم في بيان المصطفى قوله يوم مات الغيرة كانت وقته سنة خمسين من الهجرة وكان واليا على الكوفة في خلافة معاوية واستتاب عند موته ابنه عرفة وقبل استتاب جبررا المذكور ولهذا خطب الخطبة المذكورة قوله فمد الله اي اتي عليه بالجلوس اتي عليه اذ ذكره بالخبر ويحتمل ان يراد بالمد وصفه تمجيدا بالكمالات وبالله وصفه تمجيدا عن النقص فالاول اشارة الى الصفات الوجودية والثاني الى الصفات العدمية اي التزهيات قوله حتى يأتيكم امير اي بدل هذا الامر الذي مات وهو الغيرة فان قلت لم يصحهم بالحلم والسكون قلت لان الغالب ان وفات الامراء تؤدي الى القتل والاضطراب بين الناس والهرج والمرج واما ذكره الاتقاء فلانه ملاك الامر ورأس كل خير و اشار به الى ما يتعلق بمصالح الدين وبالوقار والسكينة الى ما يتعلق بمصالح الدنيا قوله قائما يأتيكم الآن اما ان يراد به حقيقة فيكون ذلك الامير جبررا بنسب لما روي ان الغيرة استخلف جبررا على الكوفة عند موته على ما ذكرنا ويريد به المدة القريبة من الآن فيكون ذلك الامير يادا اولاه معاوية بعد وفات الغيرة الكوفة قوله استخفواي اسألو الله تعالى لا ميركم الصفا فانه كان يحب العفو عن ذنوب الناس اذ يعمل بالانفس كما هو يعمل بالناس وفي المنزل السائر كما تدان وقيل كانت تكل وتكلم وقال ابن بطال جعل الوسيلة الى عفو الله بالديار فغلب خلال الخير عليه وما كان يحبه في حياته وكذلك يجزي كل احد يوم القيامة باحسن اخلاقه واما قوله ورب هذا المسجد يشعر بان خطيته كانت في المسجد الحرام ويحوز ان تكون اشارة الى جهة المسجد بدل عليه رواية الطبراني باللفظ ورب الكعبة ذكر ذلك لثبته على شرف القسم به ليكون ادعى لقبول قوله اتي ناصح فيه اشارة الى انه وفي ما بين النبي صلى الله عليه وسلم وان كلاله صادق خالص عن الافراض الفاسدة فان قلت التصح لكافر يصح بأن يدعى الى الاسلام ويشار عليه بالصواب اذا استشار في قيه بقوله لكل مسلم وقوله لكم قلت هذا التثبيد من حب الاغلب فقد فاهم

### ﴿ ص كتاب العلم ﴾

الكتاب فيه على انواع الاول ان لفظ كتاب مرفوع لانه خبر مبتدأ محذوف مضاف الى العلم والتقدير هذا كتاب العلم اي في بيان ما يتعلق به وليس هو في بيان ماهية العلم لان النظر في الماهيات وحقائق الاشياء ليس من فن الكتاب الثاني انه قدم هذا الكتاب على سائر الكتب التي بعده لان مدار تلك الكتب كلها على العلوم اعلم قدم على كتاب الايمان لان الايمان اول واجب على المكلف اولاه الفضل الامور على الاطلاق واشرفها وكيف لا وهو مبدأ كل خير عا ولا عا ومبدأ كل كال دعا وجلا فان قلت فلم يقدم كتاب الوحي عليه قلت توقف معرفة الايمان وجميع ما يتعلق بالدين عليه اولاه اول خبر تزل من السجاء الى هذه الامة وقد اشبعنا الكلام في كتاب الايمان فليعاود هناك الثالث ان العلم

في اللغة مصدر علت واعلم صلاتا للجوهري علت الشيء اعلم علما حرفته بالكسر فهذا كثر لم يفرق بين العلم والمعرفة والفرق بينهما ظاهر لان المعرفة ادراك الجزئيات والعلم ادراك الكليات ولهذا لا يجوز ان يقال الله عارف كما يقال عالم وقال ابن سيدة العلم تقيض الجهل علم علما وعلم هو نفس دور جل عالم وعلم من قوم علمه وعلماء وعلماء من قوم علمين والعلماء والعلامة النسابة ويقال ادبوا في وصف الشخص بالعلم يقال له علامة وعلمه العلم واعلمه اياه فعمله وفرق سيبويه بينهما فقال علت كادبت واعلمت كادبت وقال ابو عبيد عن الاجر طالني فلان فعلته اعلمه بالضم وكذلك كل ما كان من هذا الباب بالكسر في فعله فانه في باب المسالبة يرفع الى الضم كضاربته فضرته اضربه وعلم بالشيء شعر وقال يعقوب اذا قبلت اعم كذا قلت قد علمت واذا قيل تعلم لم تقل قد تعلمت وفي المنصص علمته الامر واعلمه اياه فعله وعلمه وقال ابو علي سمي العلم علما لانه من العلامة وهي الدلالة والاشارة وعما هو ضرب من العلم قولهم اليقين ولا ينكس فنقول اقل يقين علم وليس كل علم يقينا ذلك ان اليقين علم يحصل بعلم استكمال استدلال ونظر فقبوض فيه والعلم النظر والتصريح ومن العلم الدراية وهي ضرب منه مخصوص ثم العلماء اختلاف في حد العلم فقال بعضهم لا يحد هؤلاء اختلفوا في سبب عدم تحديده فقال امام الحرمين والغزالي لصغر تحديده وانما تعرضه بالشمع والمثال وقال بعضهم ومنهم الامام فخر الدين لانه ضروري اذا لم يكن ضروريا لزم الدور واللازم باطل فاللزام مشله بسان الملازمة انه لو لم يكن ضروريا لكان نظريا اذ لا واسطة ولو كان نظريا لزم الدور ينتج انه لو لم يكن ضروريا لزم الدور واعلمنا انه لو كان نظريا لزم الدور لانه لو كان نظريا لعلم بشير العلم لا متناع اكتسابه من نفسه وغير العلم لا يعلم الا بالعلم فيلزم معرفة العلم بفكر العلم الذي لا يعلم الا بالعلم فيلزم الدور وهو محال لاستلزامه تقدم الشيء على نفسه واستلزامه امتناع تصور العلم المتصور وقال الآخرون انه يحد ولهم فيه اقوال واصحها الممدود انه صفة من صفات النفس توجب تميزا لا يتحمل التقيض في الامور المعنوية فقلوه صفة جنس يتناول لجميع صفات النفس وقوله توجب تميزا احتراز عما لم يوجب تميزا كالحياة وقوله لا يتحمل التقيض احتراز عن مثل الثقل وقوله في الامور المعنوية يخرج ادراك الخواص لان ادراكها في الامور الظاهرة المحسوسة **ص** بسم الله الرحمن الرحيم **باب** فضل العلم **ش** كذا وقع في بعض النسخ مصدرا بالجملة بعدها باب فضل العلم وفي بعضها لا يوجد ذلك كله بل الموجود هكذا كتاب العلم وقول الله تعالى الخ وفي بعضها بالجملة مقدمة على لفظ كتاب العلم هكذا بسم الله الرحمن الرحيم كتاب العلم وهي رواية ابى ذر والاول رواية الاصمعي وكريه وغيرهما اعني روايتهم ان الجملة بين الكتاب والباب **ص** وقول الله تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات والله بما تعملون خبير وقوله (وقل رب زدني علما) **ش** **ص** اكثف البخاري في بيان فضل العلم بذكر الآيتين الكريميتين لان القرآن من اقوى الحجج القاطعة والاستدلال به في باب الاثبات والنفي اقوى من الاستدلال بغيره ونقل الكرماني عن بعض الشاميين ان البخاري يوب الايوب وذكر التراجم وكان يلحق بالتدرج اليها الاحاديث المناسبة لها فلم يقله ان يلحق الى هذا الباب ونحوه شيئا منها امالانه لم ثبت عنده حديث يتاسبه بشرطه واما لآخر آخر ونقل ايضا عن بعض اهل العراق انه ترجم له ولم يذكر شيئا فيه قصد ان يدل على انه لم ثبت في ذلك الباب شيء عنده قلت هذا كلام غير سديد لاطائل تحته والاحاديث والافكار المصنوعة كثيرة في هذا الباب ولم يكن البخاري عاجزا عن ايراد حديث صحيح على شرطه او اثر صحيح من الصحابة او التابعين مع

كثرة نقله واتساع روايته ولئن سلمنا انه لم يثبت عنده ما يناسب هذا الباب فكان ينبغي ان لا يذكر هذا الباب فان قلت ذكره للاعلام بانه لم يثبت فيه شيء عنده كما قاله بعض اهل العراق قلت ترك الباب في مثل هذا يدل على الاعلام بذلك خلافاً في ذكره حيث ذكره قال الكرماني فان قلت فما تقول فيها يتبرع بعد هذا باب فضل العلم وينقل فيه حديثاً يدل على فضل العلم قلت المقصود بذلك الفضل غير هذا الفضل اذ ذلك بمعنى الفضيلة اي الزيادة في العلم وهذا بمعنى كثرة الثواب عليه قلت هذا فرق عيب لان الزيادة في العلم تستلزم كثرة الثواب عليه فلا فرق بينهما في الحقيقة والصحيح في هذا الموضع ان لفظ باب العلم لا يخلو اما ان يكون مذكورا ههنا وبعد باب رفع العلم وظهور الجمل على ما عليه بعض النسخ او يكون مذكورا هناك فقط فان كان الاول فهو تكرار في الترجمة بحسب الظاهر وان كان الثاني فلا يحتاج الى الاعتذارات المذكورة مع ان الاصح من النسخ هو الثاني وانما المذكور ههنا كتاب العلم وقول الله تعالى ( يرفع الله الذين آمنوا والذين اوتوا العلم درجات ) الا يقولن صح وجود باب فضل العلم في الموضع فتقول ليس يتكرر لان المراد من باب فضل العلم ههنا التثنية على فضيلة العلم بدليل الآيتين المذكورتين فانها في فضيلة العلماء والمراد من باب فضل العلم هناك التثنية على فضيلة العلم فلا تكرر حيث قلنا قلنا كان ينبغي ان يقول باب فضل العلماء قلت بيان فضل العلم يستلزم بيان فضل العلماء لان العلم صفة قائمة بالعالم فذكر بيان فضل الصفة يستلزم بيان فضل من هي قائمة به على انا نقول ان لم يكن المراد من هذا الباب بيان فضل العلماء ليطابق ذكر الآيتين المذكورتين الترجمة ولهذا قال الشيخ قطب الدين رحمه الله في شرحه بعد الآيتين شيء جاء في الآثار ان درجات العلماء يتلو درجات الانبياء والعلماء وروى العلم وينتوه للامة وجوه من تحريف الجاهلين وروى ابن وهب عن مالك قال سمعت زيد بن اسلم يقول في قوله تعالى ( ترفع درجات من نشأ ) قال بالعلم وقال ابن مسعود في قوله تعالى ( يرفع الله الذين آمنوا منكم ) مدح الله العلماء هذه الآية والمعنى يرفع الله الذين آمنوا ووتوا العلم على الذين آمنوا فقط ولم يؤتوا العلم درجات في دينهم اذا فعلوا ما مرواه وقيل برفعهم في الثواب والكرامة وقبل برفعهم في الفضل في الدنيا والمزلة وقيل يرفع الله درجات العلماء في الآخرة على المؤمنين الذين لم يؤتوا العلم وقيل في قوله تعالى ( وقلوب زدي حيا ) اي بالقرآن وكان كذا قل شيء من القرآن اذ دأبه النبي عليه السلام علما وقيل ما الله رسوله بزيادة الطلب في شيء الا في العلم وقد طلب موسى عليه السلام الزيادة فقال هل اتبعك على ان تعلمني مما علمت رشداً وكان ذلك لما سأل اي الناس اعلم فقال انا اعلم فغضب الله عليه اذ لم يرد اعلم انه وقوله درجات منصوب بـ ( وانه رفع ) فان قلت قوله وقول الله تعالى ( يرفع الله الذين آمنوا منكم ) ما حظه من الاغراب قلت الذي يفتضيه احوال التركيب ان يكون محمورا عطفا على المضاف اليه في قوله باب فضل العلم على تقدير وجود الباب او على العلم في قوله كتاب العلم على تقدير عدم وجوده وقال بعضهم ضبطناه في الاصول بالرفع على الاستيناف قلت ان اراد بالاستيناف الجواب عن السؤال فلا يصح لانه ليس في الكلام ما يقتضي هذا وان اراد ابتداء الكلام فلا يصح لانه على تقدير الرفع لا يتأني الكلام لان قوله وقول الله ليس بكلامه فاذا رفع لا يخلو اما ان يكون رفعه بالقاعلية او بالابتداء وكل منهما لا يصح اما الاول فظاهر واما الثاني فلقد علم الخبر فان قلت الخبر يحذف قلت الخبر لا يخلو اما ان يكون جوازا او وجوبا قالوا لا سيما اذا قامت قرينة وهي وقوعه في جواب الاستفهام عن الخبر به او بعد اذا لفظة جاء او يكون الخبر

قبل قول وليس شيء من ذلك ههنا الثاني اذا التزم في موضعه فغيره وليس هذا ايضا كذلك فعين بطلان دعوى الرقم ﴿ ص ﴾ باب ﴿ من سئل علماؤه هو مشتغل في حديثه فاتهم الحديث ثم اجاب السائل ﴾ الكلام فيه على وجهين ﴿ الاول ﴾ ان باب مرفوع لانه خير مبتداً محذوف مضاف الى قوله من سئل ومن موصولة وقول سئل على صيغة المجهول جملة من الفعل والمفعول النائب عن الفاعل وقعت صلة لها وقوله علماؤه لانه مفعول ثان وقوله وهو مشتغل في حديثه جملة وقعت حالا عن الضمير الذي في سئل وذكر قوله فاتهم بالفاء وقوله ثم اجاب بكلمة ثم لان تمام الحديث حصل عقيب الاشتغال به وال جواب بعد الفراغ منه ﴿ الثاني ﴾ وجه المناسبة بين البابين على تقدير ما وجد الباب السابق في بعض النسخ من حيث ان الباب الاول وان كان المذكور فيه فضل العلم ولكن المراد التنبيه على فضل العلماء كما حققنا الكلام فيه هناك وهذا الباب في مجال العلم المسؤول عنه من مسألة محضلة ولا يستل عن المسائل المضللات الا العلماء الفضلاء العاملين الداخلون في قوله تعالى ﴿ يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات ﴾ واصاح على عدم الباب السابق في النسخ فالاتداء بهذا الباب الاشارة الى ما قبل من ان العلم سؤال وجواب والسؤال نصف العلم فتغير هذا الباب من بقية الابواب التي تضمنها كتاب العلم فاستحق ذلك التصدير على بقية الابواب فانهم ﴿ ص ﴾ حدثنا محمد بن سنان ثنا طريح وحدثني ابراهيم بن المنذر حدثنا محمد بن طريح حدثنا ابي حدثنا اهل بن دهر عن عطاء بن يسار عن ابي هريرة رضى الله عنه قال سئل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في مجلس يحدث القوم جاءه اصرابي فقال من الساعة فغضب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يحدث فقال بعض القوم سمع ما قال فكفر ما قال وقال بعضهم بل لمسمع حتى اذا قضى حديثه قال ابن ابي السائل عن الساعة قالها انا يا رسول الله قال فاذا ضيعت الامانة فانكسر الساعة فقال كيف اضاعها قال اذا ساء الامر افعالها فانكسر الساعة ﴿ ش ﴾ مطابقة الحديث فترجمة ظاهرة ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم ثمانية ﴿ الاول ﴾ محمد بن سنان بكسر السين المهملة والثلاثون ابوبكر الباهلي العوفي البصري روى عنه البخاري وابوداود وابو حاتم الرازي قال يحيى بن معين ثقة مأمون وروى ابوداود والنسائي وابن ماجه عن رجل عنه توفي سنة ثلاث وعشرين ومائتين ﴿ الثاني ﴾ طريح بن علقمة قال وقع الحمال للامم سكوت الياء آخر الحروف وفي آخره حاء مهملة ابن سليمان بن ابي الخير وهو حنين بن ابي حديد بن حنين وكان اسمه عبد الملك ولقبه طريح واشتهر بلقبه الخراي المدني وكنيته ابو يحيى روى عن طريح وعدة وروى عنه عبد الله بن وهب ويحيى الوحاظي وابن ابي وشيبه عن النعمان وآخره قال يحيى بن معين هو ضعيف ما قره من ابن ابي اويس وفي رواية عنه ليس بقوي ولا صحيح وقال ابو حاتم ليس بالقوي وقال الذئبي ايضا ليس بالقوي وقال ابن عدى هو عندي لا بأس به وقد اعتمد البخاري في صحيحه وقد روى عنه زيد بن ابي ايسة روى له البخاري ومسلم وابوداود والترمذي وقال الحاكم واجتماع البخاري ومسلم عليه في اخر اجما عنه في الاصول يؤكد امره ويؤكد القلب فيه الى تعديل توفي سنة ثمان وستين ومائة ﴿ الثالث ﴾ ابراهيم بن المنذر بن عبد الله بن المنذر بن المغيرة بن عبد الله بن خالد بن خرام بن خويلد القرشي الخراي المدني ابو اسحق روى عنه ابو حاتم وابو زرعة وابن ماجه وغيرهم وروى البخاري عنه وروى ايضا عن محمد بن غالب عنه وروى النسائي عن رجل عنه وروى له الترمذي قال النسائي ليس به بأس مات سنة ست وقيل خمس وثلاثين ومائتين بالدينه الرابع محمد بن طريح الذي روى عن هشام بن عروة وغيره وروى عنه هارون بن يونس



الفرى و غيره له بن معين وقال ابو حاتم ما به بأس ليس بذلك القوى مات سنة سبع وتسعين و مائتين وروى له  
 البزارى والثعالفى وابن ماجه \* الخامس ابو طليح المذكور \* السادس هلال بن على ويقال له هلال بن ابي  
 ميمونة ويقال له هلال بن ابي هلال ويقال له هلال بن اسامة نسبة الى جده وقد بن اربعة والكل  
 واحد قال مالك هلال بن ابي اسامة تابعه على ذلك اسامة بن زيد البجلي وقال هو القهرى القرشى الذى  
 وهون صفار التميمى وشيخه فى هذا الحديث من اوساطهم مع السوا وغيره وقال ابو حاتم يكتنب حديثه  
 وهو شيخ قال الواقدى مات فى آخر خلافة هشام وروى له الجماعة \* السابع عطاه بن يسار مولى ميمونة  
 بنت الحارث وقد تقدم ذكره \* الثامن ابو هريرة وقد تقدم ذكره ايضا \* بيان الانساب \*  
 الباهلى بالبلاء الوحيدة نسبة الى باهلة بنت صعب بن سعد العشيرة بن مالك بن كذا ومالك هو جامع  
 مدحج العوفى يفتح العين الممثلة والواو بالقاف نسبة الى العوفة وهم من عبد القيس ولم يكن  
 محمد بن سنان من العوفة وانما تزل فيهم كان لهم محلة بالبصرة فنزل عندهم فنسب الى العوفة الخزاعى  
 بضم الخاء وبازى المجتمى نسبة الى خزاعة وهو عمرو بن ربيعة وقال الرشاشى الخزاعى فى الازد وفى  
 قضاعة فالذى فى الازد ينسب الى خزاعة وهو عمرو بن ربيعة وفى قضاعة بطن وهو خزاعة بن  
 مالك بن عدى الخزاعى يكسر الحاء الممثلة وبازى الميمية نسبة الى حزام احد الاجداد وقال الرشاشى  
 الخزاعى فى اسد قرش وفى فزارة فالذى فى قرش حزام بن خويلد بن اسد الذى فى فزارة حزام بن سعد بن  
 هدى بن فزارة والقهرى بكسر الفاء نسبة الى فهر بن مالك بن النضر بن كنانة \* بيان لطائف اسناده \*  
 منها ان فيه التصديت بصيغة الجمع والتحديث بصيغة الافراد وهو قول حدثنى ابراهيم بن المنذر  
 وفى بعض النسخ حديثا والفرق بينهما ظاهر وهوان الشيخ اذا حدث له وهو السامع وحده يقول حدثنى  
 واذا حدث ومعه غيره يقول حدثنا وفيه الضممة ايضا ومنها ان هذا اسنادا واحدا عن محمد بن سنان  
 عن طليح بن هلال عن عطاه عن ابي هريرة والاخر عن ابراهيم بن المنذر عن محمد بن طليح عن ابيه عن هلال  
 الى آخره وهذا ازل من الاول بواحد ومنها ان رجال الاسناد الاخير كلهم سديون ومنها ان فى غالب  
 النسخ قبل قوله وحدثنى ابراهيم بن المنذر صورة (ح) وهى حاملة مفردة قيل اليها مأخوذة من النصول  
 لقوله من اسناد الى آخر ويقول القارئ اذا انتهى اليها حوا يستر فى قراءة ما بعدها قيل انها من حال بين  
 الشيتين اذا جزل كونها حالة بين الاسنادين وانما لا يلفظ عند الانتهاء اليها بشئ وقيل انها من الى قوله  
 الحديث واهل المغرب اذا وصلوا اليها يقولون الحديث وقد كتب جماعة من حفاظ عراق اليوم  
 موضعها صح فيشعر بانها من صحيح وحسن هنا كتابة صح لثلاثتهم انه سقط من الاسناد الاول  
 وهى كثيرة فى صحيح مسلم قليلة فى البزارى \* بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره \* اخرجه  
 البزارى ههنا كاترى واخرجه ايضا فى الرقاق مختصرا عن محمد بن سنان عن طليح بن سليمان عن هلال بن  
 على به ولم يخرج من اصحاب الستة غيره \* بيان القفات \* قوله ابراهيم هو الذى يسكن البادية وهو  
 منسوب الى الازراب ساكنى البادية من العرب الذين لا يقيمون فى الامصار ولا يدخلونها الا لحاجة والعرب  
 اسم لهذا الجيل المعروف من الناس ولا واحده من لفظه سوا انما بالبادية والذين والنسبة اليه عربى  
 وليس الازراب جهل العرب ولم يعرف اسم هذا الازراب قوله الساعة قال الازهرى الساعة الوقت  
 الذى ترو فيه القيامة وسبقت بذلك لانها تنجى الناس فى ساعة فيموت الخلق كلهم بصيحة واحدة  
 وفى الباب الساعة التيامت اصله سعة قلبت الواو الفاء كها واقتتاح ما قبلها فقولهم وسدنه

الشيء فتوسده اذا جعله تحت رأسه والمعنى اذا فوض الامر واسند وفي المطالع اذا وسد الامر الى غير اهله كذا لكافة الرواة اى اسند وجعل اليهم وقلدوه وعند القاسى اسد وقال الذى احفظ وسد وقال هما بمعنى قال القاضى هو كما قال وقد قالوا وساد واساد واشتقاقهما واحدا والواو هنا بعد الالف وولطها صورة الهزة والوساد ما توسد اليه لنوم يقال اساد واسادة ووساد وفي الباب الوساد والوسادة والوسدة المدة والجمع وسد ووساد وسدته كذا اى جعلته له وسادة وتوسد الشيء جعله تحت رأسه وقال بعضهم قوله وسد اى جعل له غير اهله وسادا قلت ليس معنى كذا بل المعنى اذا وضعت وسادة الامر لغير اهله او المراد من الامر مجلس الامر الذى يتعلق بالدين فاذا وضعت وسادته لغير اهله اتان وتحقر على ما عنيته عن قريب قوله فانظر الامر من الانتظار بين بيان الاحراب قوله بيننا واصله بين فزيدت عليه ما هو ظرف زمان بمعنى المفاجأة قوله النبي صلى الله عليه وسلم مبتدا وقوله يحدث القوم جملة من الفعل والفاعل والمفعول خبره ويحدث يقتضى مفعولين واحد المفعول لى ههنا محذوف لدلالة السياق عليه والقوم هم الرجال دون النساء وقد دخل النساء فيه على سبيل التعميم لان قوم كل نبي رجال ونساء وجمعه اقوام وجمع الجمع اقوام وقوله فى مجلس حال قوله جاءه امر اى جملة من الفعل والفاعل وهو امر اى والمفعول وهو الضمير المنصوب فى جاءه العائد الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو جواب بينما وهو العامل فى بينما وقال الاصمعى الافصح فى جوابه ان لا يكون باذ واذا وقال غيره بالمكس والصواب معه لورود الحديث هكذا وقيل شفا ظرف يتضمن معنى الشرط فلذلك اقتضى جوابا وفيه نظر قوله متى الساعة مبتدا وخبر وكلمة متى ههنا للاستفهام قوله يحدث اى يحدث القوم وفى معنى الروايات بحديثه بحرف الجر وفى رواية المسخى والحموى يحدثه بزيادة الهاء وليست فى رواية الباقرين والضمير المنصوب فيه لا يعود على الاحراب وانما التقدير يحدث القوم الحديث الذى كان فيه فان قلت ما محل يحدث من الاحراب قلت محلها النصب على الحال من الضمير الذى فى مضى قوله يقال بعض القوم من ههنا الى قوله لم يسمع جملة مترتبة فان قلت هل يجوز الاعتراض بالفاء قلت نعم جاز قوله سمع اى النبي صلى الله عليه وسلم قوله ما قال اى الامرابى وما موصولة وقال جملة صلته والماض محذوف اى ما قاله والجملة مفعول سمع ويجوز ان تكون ما مصدرية اى سمع قوله وكذا الكلام فى قوله فكمه ما قال قوله بل لم يسمع قال الكرماني علام عطف بل لم يسمع اذ لا يصح ان يعطف على ما تقدم اذ الاضراب انما يكون عن كلام نفسه بل لا يصح عطف اصلا على كلام غير العاطف قلت لانما امتناع حمزة العطف والاضراب بين كلام متكلمين وما للدليل عليه سلنا لكن يكون الكل من كلام البعض الاول كانه قال البعض الآخر لبعض الاول قل بل لم يسمع او كلام البعض الآخر بان يقدر لفظ سمع قبله كانه قال سمع بل لم يسمع قلت هذا كله تصف نشأ من عدم الوقوف على اسرار العربية فقول الضمير ههنا ان كلمة بل حرف اضراب فان تلاها جملة كان معنى الاضراب اما الاطال واما الانتزال عن غرض الى غرض وان تلاها مفرد ففى ما لطفه وههنا تلاها جملة اعنى قوله لم يسمع فكان الاضراب بمعنى الاطال قوله حتى اذا قضى يتعلق بقوله فخصى يحدث لا يقوله لم يسمع قوله قال ابن اراء السائل اى قال النبي صلى الله عليه وسلم وقوله اراء بضم الهزة معناه اظن وهو شاك من محمد بن فضيل ورواه الحسن بن سفيان وغيره عن عثمان بن ابي شيبة عن يونس عن محمد بن فضيل

من غير شك ولقد قال ابن السائل فان قلت السائل مرفوع بماذا قلت مرفوع على الابتداء وخبره  
 قوله ابن السائل ما بين سؤال عن المكان بين لتضمنها حرف الاستفهام وقول بعضهم السائل بالرفع  
 على الحكاية خطأ بل هو رفع على الابتداء كما قلنا وقوله اراه جلة معترضة بين المبتدأ والخبر  
 والمعنى اظن انه قال ابن السائل **قوله** قال اى الاعرابى ها حرف التنبيه وفي الباب ها بالمد تكون  
 فيها معنى جوابا وقال ابوهرى ها قد تكون جواب النداء تعد وتقتصر وايضا ها مقصورة  
 للتضرب اذا قل لك اين انت تقول ها اذا **قوله** انما يتدأ وخبره محذوف اى انما سأل وانما ترك العاطف  
 عند قال في الموضعين السؤال والجواب لان المقام كان مقام المقول ليرى الراوى يحكى ذلك كما هو الماقل  
 الاعرابى ذلك سأل سائل ماذا قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في جوابه وبالعكس **قوله** فاذا منعت  
 الامانة كلمة اذا تضمن معنى الشرط ولهذا جاء جوابا بالفاء وهو قوله فانتظر الساعة **قوله** قال كيف  
 اضاعتها اى قال الاعرابى كيف اضاعت الامانة وفي بعض النسخ فقال بالفاء وما يمد من قال في الموضعين  
 بالفاء ووجهه ان السؤال عن كيفية الاضاعة متفرع على ما قبله فلهذا عقبه بالفاء بخلاف اختيد  
**قوله** قال اذا وسد الامر الى غير اهله جواب لقوله كيف اضاعتها فان قلت السؤال انما هو عن  
 كيفية الاضاعة لقوله كيف والجواب هو بالزمان لا بيان الكيفية فوجه قلت ذلك متضمن  
 للجواب اذ يلزم منه بيان ان كيفها هي بالتوسد المذكور **قوله** فانتظر الساعة الفاء فيه للترغيع  
 او جواب شرط محذوف يعنى اذا كان الامر كذلك فانتظر الساعة وليست هي جواب اذا التي  
 في قوله اذا وسد الامر الى غير اهله لانها لا تضمن ههنا معنى الشرط فان قلت كان ينبغي ان يقال  
 لغير اهله قلت انما قال الى غير اهله ليدل على معنى تضمن الاسناد في بيان المعنى **قوله** متى  
 الساعة اى متى تكون قيام الساعة **قوله** فكره ما قال اى فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قاله  
 الاعرابى ولهذا لم يلتفت الى الجواب فلذلك حصل للصحابة رضى الله عنهم التردد منهم من قال سمع  
 فكره ومنهم من قال لم يسمع وذلك لانه صلى الله عليه وسلم كان يكره السؤال عن هذه المسألة  
 بخصوصها **قوله** ابن السائل عن الساعة اى عن زمان الساعة **قوله** اذا وسد الامر المراد  
 به جنس الامور التي تتعلق بالدين كالخلافة والقضاء والافتاء ونحو ذلك وقال اى بولاية غير  
 اهل الدين والامانات ومن يمينهم على الظلم والفسور وعند ذلك تكون الامنة قد مضى والامانة  
 التي فرض الله عليهم حتى يؤتمن الخائن ويخون الامين وهذا انما يكون اذا غلب الجبل وضغف  
 اهل الحق عن القيام به فان قلت تأخر الجواب عن السؤال ههنا وهل يجوز تأخيره فيما يتعلق  
 بالدين قلت الجواب من وجهين الاول من بطريق المنع فنقول لان لم استحقاق الجواب ههنا لان  
 المسألة ليست بما يجب تعلمها بل هي بما لا يكون العلم بها الله تعالى والثاني بطريق التسليم فنقول  
 سلنا ذلك ولكنه يحتمل ان يكون عليه السلام مشتغلا في ذلك الوقت بما كان اهم من جواب  
 هذا السائل ويحتمل انما أخره انتظار الفرج او اراد ان يتم حديثه لئلا يختلط على السامعين ويحتمل  
 ان يكون في ذلك الوقت في جواب سؤال سائل آخر متقدم فكان احق بتمام الجواب **قوله** بيان  
 استنباط الاحكام **قوله** وهو على وجوه \* الاول فيه وجوب تعليم السائل لقوله صلى الله عليه  
 وسلم ابن السائل ثم اخبره عن الذي سأل عنه \* الثاني فيدان من آداب المعلم ان لا يسأل العالم ما دام  
 مشتغلا بحديث او غيره لان من حق القوم الذين بدأ بحديثهم ان لا يقصده عنهم حتى يتم \* الثالث

فقد الرق بالتعلم وان جفا في سؤاله اوجول لانه عليه الصلاة والسلام لم يوجد على سؤاله قبل اكمال حديثه الرابع فيه مراجعة الصلح عند عدم فهم السائل لقوله كيف اضعها الخامس فيه جواز اتساع العالم في الجواب وانه ينبغي منه اذا كان ذلك لمعنى او لمصلحة السادس فيه التثنية على تقديم الاسبق في السؤال لانا قلنا انه محتمل ان يكون تأخير الرسول صلى الله عليه وسلم الجواب ليكون مشغولا بجواب سؤال السائل آخر فيه بذلك انه يجب على القاضي والمفتي والمدرس تقديم الاسبق لاستحقاقه السابق **ص** باب من رفع صوته بالعلم ش **ص** اي هذا باب من رفع صوته بالباب خبر مبتدأ محذوف مضاف الى من وهى موصولة ورفع صوته جملة صلها فان قلت كيف تصور رفع الصوت بالعلم والمصلحة مضمونة قلت هذا من باب اطلاق اسم المدلول على الدال والتقدير من رفع صوته بكلام يدل على العلم فان قلت ما وجدنا نسبة بين البابين قلت من حيث ان المذكور في الباب السابق سؤال السائل عن العلم والعالم قد يحتاج الى رفع الصوت في الجواب لاجل غلبة السائل ونحوها لاسيما اذا كان سؤاله وقت اشتغال العالم لغيره وهذا الباب يناسب ذاك الباب من هذه الحيثية **ص** حديثنا ابو النعمان حرم بن الفضل ثنا ابو عوانة عن ابو بشير عن يوسف بن مارك عن عبدالله بن عمرو قال تخلف عنا النبي صلى الله عليه وسلم في سقرة سافرناها فادركنا وقد ارهقنا الصلاة ونحن نتوشق فجمعنا نسمع على ارجلنا فنادى باعلى صوته ويل للاعتقاب من الثار مرتين او ثلاثا **ش** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة وهى في قوله فنادى باعلى صوته وهو رفع الصوت **ش** بيان رجاله **ص** وهم خمسة الاول ابو النعمان محمد بن الفضل السدوسي وقد تقدم الثاني ابو عوانة بفتح العين المهملة الونسلي الشكري وقد تقدم الثالث ابو بشير بكسر الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة جعفر بن ابياس الشكري المعروف بابن ابي وحشية الواسطي وقيل البصري قال احمد ويحيى وابو حاتم ثقة وقال ابن سعد ثقة كثير الحديث مات سنة اربع وعشرين ومائة روى له الجماعة **ص** الرابع يوسف بن مارك بن هزاد بكسر الباء الموحدة وقيل بضمها ايضا والاول اصح والراى المعجمة الفارسي المكي نزاهة سمع ابن عمر وابن عمرو وعائشة وغيرهما سمع اياه مارك قال يحيى ثقة توفي سنة ثلاث عشرة ومائة روى له الجماعة ويوسف فيمسة اوجه وقد ذكرناها ومارك بفتح الهاء غير منصرف لانه اسم اجمعي علم وفي رواية الاصلى منصرف وقال بعضهم فكأنه لحذف فيه الوصف ولم يبين ماذا الوصف وقد اخذ هذا من كلام الكرماني قاله قال قلت للجمجمة والعلمية تمتد عقب قول الاصلى انه منصرف قلت شرط الجمجمة مفقود وهو العلمية في الجمجمة لان مارك سمعناه القير فهو الى الوصف اقرب قلت كل منهما لم يحقق كلامه والتحقيق فيه ان من يمتد الصريف يلاحظ في العلمية والجمجمة اما العلمية فظاهر واما الجمجمة فان مارك بالفارسية تصغيرها وهو القير بالربى وقاعدتهم انهم اذا صفروا الاسم ادخلوا في آخره الكاف واما من يصرفه فانه يلاحظ فيه معنى الصفة لان التصغير من الصفات والصفة لاتجامع العلمية لان بينهما تضاد افعى يبقى الاسم بدلة واحدة فلا يتبع من الصريف ولو جوز الكسرة في الهاء يكون عربيا صرفا فلا يتبع من الصريف اصلا لانه حينئذ يكون اسم فاعل من مهك الشيء امهك اذا بالقت في صحته قاله ابن دريد وفي الباب مهك الشيء اذا ملسته او يكون من مهكة الشباب بالضم وهو متلاؤه وارتواؤه وتماؤه وذكر الصفات هذه المادة مقل

غيبها ويوسف ابن ماهد من التاميين الثقات ويمكن ان يقال انه عربي مع كون الهذلي مفتوحا  
 لا يكون علما متقولا من ماهد وهو قتل ماض من المهاجرة وهو الجند في الجمع من الزوجين  
 فعلى هذا لا يجوز صرفه اصلا للعلية ووزن الفعل وقال الدارقطني ماهد اسم امه والاكثر على انه  
 اسم ابيه واسم امه مسيكة وعن علي بن المديني ان يوسف بن ماهد ويوسف بن ماهد واحد قلت  
 فعلى قول الدارقطني يجمع من الصرف اصل العلية والتأنيث فافهم في الخامس عبد الله بن عمرو بن  
 العاص وقد تقدم في بيان الطائفة السادسة منها ان فيه التحديث والفتنة ومنها ان رواه مابين  
 بصري وواسطي ومكي ومنان في رواية كروية عن الحنفى حمزة ابو النعمان عازم بن الفضل  
 واقصر غيره على ابي النعمان في بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره في اخرجه البخاري ههنا  
 عن ابي النعمان وفي العلم ايضا عن مسدد وفيه وقدره قتا الصلاة صلاة العصر وفي الطهارة عن  
 موسى ابن اسماعيل وفيه قادر كذا وقدره قتا العصر واخرجه سلم في الطهارة عن شيان بن  
 فروخ وابي كامل الجندري عن ابي عوانة واخرجه النسائي في العلم عن ابي داود الحراق عن ابي  
 الوليد عن معاوية بن صالح عن عبد الرحمن بن المبارك عن ابي عوانة عن ابي بصير عنه واخرجه الطحاوي  
 عن احمد بن داود المكي عن سهل بن بكار عن ابي عوانة به في بيان الثقات في قوله تخاف اي تأخر  
 خلفنا قوله قادر كذا في الحق بقوله وقدره قتا الصلاة اي غشينا الصلاة اي جلينا الصلاة على ادائها  
 وقيل قد اجمعتنا لضيق وقتها وقال القاضي ومنه المراهق في الفتح في الحج ويقال بالكسر وهو الذي اجمعه  
 ضيق الوقتان يطوف في الموضع قال ابو زيد رهقنا الصلاة بالكسر رهقنا حانت واربعنا عن الصلاة  
 اربعا اخرناها عن وقتها وقال صاحب المين استأخرنا عنها حتى يدنو وقت الاخرى ورهقت الشيء  
 رهقا اي دنوت منه وفي المحكم اربعنا ليل دنا منا ورهقتنا الصلاة رهقا حانت وفي رهقتنا الصلاة  
 غشينا وفي الاستقاق للرمان اصل الرهق النسيان وكذا قاله الزجاج وقال ابو النضر رهقنا  
 وقال ابن الاعرابي رهقنا ورهقتنا بمعنى دنوت منه وقال الجوهري رهقنا بالكسر رهقنا اي غشينا  
 قال الله تعالى (ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة) وقال ابو زيد رهقنا عسرا اذا كلفناه يقال لاربعنا  
 لاربعنا اي لا تسرني لا عسر كقول في قوله تعالى ولا يرهقنا من امرى عسرا اي لا تلحقني  
 من قولهم رهقنا الشيء اذا غشيه وقيل لا تميلني ويحيى على قول ابو زيد لا تكلفني قوله ويل  
 يقابل ويح ويقال لمن وقع فيما لا يستحقه ترجاع عليه وعن سعيد الجندري رضي الله عنه ويل وادى جهنم  
 لو ارسلت فيه الجبال لماعت عن حمره وقيل ويل مبيد اهل النار قلت ويل من المصادر التي  
 لا انفصال لها وهي كلمة عذاب وهلاك قوله للاعقاب جمع عقب مثل كبد وهو المستأخر الذي يسلك  
 مؤخر شراك النمل وقال ابو حاتم عقب وعقب مثل كبد وسفر وهي مؤنثة ولم يكسروا المين كما  
 في كبد وكتب وقال النضر بن شميل القبط يكون في المتن والساقين غنط بالهم غنط منه مشقا ويذهب  
 وينتق من اللحم ويسوى منه التور وما المصبب الغليظ والاخر فيه وقال الليث القبط مؤخر  
 القدم فهو من المصبب لامن القبط وقال الاصمعي القبط ما اسباب الارض مؤخر الرجل الى موضع  
 الشراك وفي المخصص عرش القدم اصول سلامياتها المنتشرة القرية من الاصابع وعقبها مؤخرها  
 الذي يفصل عن مؤخر القدم وهو موقع الشراك من خلفها في بيان الاعراب في قوله تخلف  
 فعل وقاعله النبي عليه السلام قوله في سفره في عمل المصبب على الحال قوله سافرناها جملة في محل الجبر

على أنها صفة لسفرة والضمير المنصوب فيه وقع مفعولا مطلقا أي سافرنا تلك السفرة وذلك نحو قولهم زيدنا غنمه منطلق أي زيد ينطلق اذن الظن او ظنا قولي قد ذكرنا بفتح الكاف جلاتن الفعل والفاعل وهو الضمير المرفوع فيه والمفعول وهو قوله **نا قوله** وقد ارفعنا الصلاة جلة وقت حال قال عياض روى برفع الصلاة على أنها الفاعل وروى ارفعنا الصلاة بالنصب على أنها مفعول أي اخرجنا الصلاة قلت روى في وجه الرفع وجهان أيضا أحدهما ارفعنا ثابت الفعل بالنظر الى لفظ الصلاة والآخر ارفعنا بدون التأنيث الصلاة غير حقيق **قوله** ونحن نتوضأ جلة اسمية وقت حال **قوله** فبعلنا هو من افعال المقاربة ويستعمل استعمال كاد وهو انه يرفع الاسم وخبره فعل مضارع بغير ان متأول باسم الفاعل نحو كاد زيد بخروج أي خارجا وانما ترك ان مع كاد واثبت مع عسى لأن كاد ابلغ في تقريب الشيء من الحال الا ترى انك اذا قلت كادت الشمس تقرب كان المعنى قرب غروبها جدا وعسى اذهب في الدلالة على الاستقبال الا ترى تقول عسى الله ان يدخلك الجنة وان لم يكن هذا شديد القرب من الحال فلما كان الامر على ذا حذف عن الاستقبال مع كاد واثبت مع عسى وقد شبهه بسى من قال قد كاد من طول البلاء ان يحصا **قوله** نافي فبعلنا اسم جمل وقوله لم يسمع خبره **قوله** ويل مرفوع على الاستدعاء والمخصص كونه مصدرا في معنى الدعاء كافي سلام عليكم وخبره قوله للاعقاب **قوله** من النار كلمة من البيان كافي قوله (فاجتنبوا الرجس من الاوثان) ويجوز ان تكون بمعنى في كافي قوله تعالى (اذنودى للصلاة من يوم الجمعة) **قوله** مرتين تشبيرة وتجتمع على مرآت وانصاب كلها على الظرفية **قوله** او ثلاثا شك من عبد الله بن عمرو **قوله** بيان المعاني **قوله** تخاف عتاني عليه السلام في سفرة هذه السفرة قد سمعت مينة في بعض طرق روايات مسلم رجعا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة حتى اذا كنا في الطريق تقبل قوم عند المعبر فتوضأوا وهم بحال فاستنابهم واعاقهم تلوح لهم عسا المدة فقال النبي عليه السلام ويل للاعقاب من النار اسبقوا الوضوء **قوله** وقد ارفعنا الصلاة وهي صلاة العصر على ما جاء في رواية مسلم مصرحة وكذا في رواية البخاري من طريق مسند على ما ذكرنا **قوله** ونحن نتوضأ فبعلنا لم يسمع عن ارجاننا قال القاضي عياض معناه نفسل كما هو المراد في الآية بدليل بيان الروايات وليس معناه ما اشار اليه بعضهم انه دليل على انهم كانوا يمسحون فيها من النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وامرهم بالنسل وقالوا ايضا لو كان غسلا لامرهم بالاعداء صلوا وهذا لا يمتنع لقائله لانه عليه السلام قد علمهم بانهم يستوجبون السار على فعلهم بقوله ويل للاعقاب من النار وهذا لا يكون الا في الواجب وقد امرهم بالنسل بقوله اسبقوا الوضوء ولم يأت انهم صلوا بهذا الوضوء ولا انها كانت عادتهم قبل قيلزم امرهم بالعادة وقال الطحاوي ما ملخصه انهم كانوا يمسحون عليها مثل مسح الرأس ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم منعه عن ذلك وامرهم بالنسل فهذا يدل على ان مسح ما كانوا يفعلونه من المسح وفيه نظر لان قوله لم يسمع عن ارجاننا محتمل ان يكون معناه نسل غسلا خفيفا ميقنا حتى يرى كانه مسح والدليل عليه ما في لرواية الاخرى رأى قوما توضأوا وكأنهم تركوا من ارجلهم شيئا فهذا يدل على انهم كانوا يسلون ولكن غسلا قريبا من المسح فلذلك قال لهم اسبقوا الوضوء وايضا انما يكون الوعيد في ترك الغرض ولولم يكن النسل في الاول فرضا عندهم لما توجه الوعيد لان المسح لو كان هو الممول فيما بينهم كان يأمرهم بتركه وانتقالهم الى النسل بدون الوعيد ولاجل ذلك قال القاضي

بماض معناه فصل كذا ذكرناه آتفا والصواب ان يقال ان الامر رسول الله صلى الله تعالى عبيد سلم  
 بسباغ الوضوء ووعيدته وانكاره عليهم في ذلك الفصل يدل على ان وظيفة الرجلين هو الفصل الوافي  
 لا الفصل المشابه بالمسح كفصل حوله وقول عياض وقد امرهم بالفصل بقوله اسبغوا الوضوء غير  
 سلم لان الامر بالسباغ امر بتكميل الفصل والامر بالفصل فهم من الوعد لانه لا يكون الا في ترك  
 واجب فلما فهم ذلك من الوعيد اكتم بقوله اسبغوا الوضوء ولهذا ترك العاطف وقوع هذا  
 تأكيذا علما يشعل الرجلين وغيرهما من اعضاء الوضوء لانه لم يقل اسبغوا الرجلين بل قال اسبغوا  
 الوضوء والوضوء هو غسل الاعضاء الثلاثة ومسح الرأس ومطلوبة الاسباغ غير خمسة  
 بالرجلين فكما انه مطلوب منهما فكذلك مطلوب في غيرهما فان قلت لم ذكر الاسباغ غدا والوعيد  
 خاصا قلت لانهم مأمروا الا في وظيفة الرجلين فلذلك ذكر لفظ الاعتبا فيكون الوعيد  
 في مقابلة ذلك التخصيص الخاص ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ الاول فيه دليل على وجوب غسل  
 الرجلين في الوضوء لان المسح لو كان كافيا لما وعد من ترك غسل القب بالنار وسيأتي الكلام  
 فيه في باب مستوفى ﴿ الثاني فيه وجوب تميم الاعضاء بالمظهر وان ترك البعض منها غير مجزئ ﴾  
 الثالث تعليم الجاهل وارشاده ﴿ الرابع ان الجسد يعذب وهو مذهب اهل السنة ﴾ الخامس جواز  
 رفع الصوت في المناظرة بالعلم ﴿ السادس ان العالم ينكر ما يرى من التضييع للفرع والسنة  
 ويهمل القول في ذلك ويرفع صوته للانكار ﴾ السابع تكرار المسألة تأكيدها وبالفئة في وجوبها  
 وسيأتي ذكره في باب من اعد الحديث ثلاثا لفهم ﴿ الاسئلة والاجوبة ﴾ منها ما قيل ان الرجل له  
 رجلان وليس له ارجل فالقياس ان يقال على رجلينا احب بان الجمع اذا قيل بالجمع فيد التوزيع  
 فتوزع الارجل على الرجلين ﴿ ومنها ما قيل صلى هذا يكون لكل رجل رجل احب بان جنس  
 الرجل يتناول الواحد والاثنين والعقل يعين المقصود سيما فيما هو محسوس ﴿ ومنها ما قيل ان المسح  
 على ظهر القدم لا على الرجل كلها احب بانه اطلق الرجل واريد البعض اى ظهر القدم ولقر نداء العرف  
 الشرعى اذ اليهود مسح ذاك وهذا فيه نظر لانهم ما كانوا يمسحون مثل مسح الرأس وانما  
 كانوا يمسحون ولكن غسلا خفيفا فلذلك اطلقوا عليه المسح وقد حققناه عن قريب ﴿ ومنها  
 ما قيل لم يخص الاعتبا بالعذاب احب لانا العضو التي لم تفصل في الفريين وفي الحديث ويل  
 للعقب من النار اى لصاحب القب المتعبر عن غلبها كما قال (واسأل القرية) اى اهل القرية وقبل  
 ان العقب يخص بالؤلم من العقاب اذا قصر في غلبها وفي المنتهى في اللغة وفي الحديث ويل للاعتبا  
 من النار اراد التقليل في اسباغ الوضوء وهو التكيل والاعام والسبوغ الشمول ﴿ ومنها ما قيل  
 ما لا يلف واللام في الاعتبا احب بانها للسب اى الاعتبا التي رآها كذلك لم تسم المساء او يكون  
 المراد الاعتبا التي مشتتة هذه لاكل الاعتبا ﴿ ومنها ما قيل ان اللام للاختصاص النافع اذا اشتهر  
 ان اللام تستعمل في الخير وعلى في الشر نحو لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت واجيب بانها للاختصاص  
 هنا نحو (وان اسأتم فلها) ونحو ولهم عذاب اليم قلت وقد تستعمل اللام في موضعين وقالوا ان  
 اللام في (وان اسأتم فلها) معنى عليها ﴿ ومنها ما قيل كيف اخبرت الصحابة رضي الله عنهم الصلاة عن الوقت  
 الفاضل احب بانهم اتوا اخروها عند طمان يصلوها مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لفصل الصلاة  
 معه فلما خافوا القوات استعملوا فانكر عليهم التي عدا الصلاة والسلام ﴿ ومنها ما قيل روى مسلم

عن أبي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رأى رجلا لم يفصل عقبيه فقال ويل  
للعقاب من النار وكذلك حديث مسلم عن عبد الله بن عمر والذي مضى ذكره عن قرب وفيه  
ثانيتها اليهم واقابهم تلوح لم يحسب الماء فقال عليه السلام ويل للعقاب من النار وهذا الحديثان  
نصريح بان الوعيد وقع على عدم استيعاب الرجل بالماء وحديث البخاري يدل على ان المسح لا يجزئ  
عن الفسل في الرجل فاجيب بانه ترد الاحاديث الى معنى واحد ويكون معنى قوله لم يحسب الماء اى  
بالفسل وان مسحا بالمسح فيكون الوعيد وقع على الاقتصار على المسح دون الفسل قلت هذا الجواب  
يؤيد ما قاله الطحاوى الذى ذكرناه عن قريب وهو لا يخلو عن نظر والله اعلم **ص باب**  
قول المحدث حدثنا وأخبرنا وأنبأنا **ش** اى هذا باب في بيان قول المحدث حدثنا  
وأخبرنا وأنبأنا هل فيه فرق ام الكل واحد والمراد بالمحدث الثنوى وهو الذى يحدث غيره  
لا الاصلاحي وهو الذى يشتغل بالحديث النبوى فان قلت ما وجه ذكر هذا الباب في كتاب العلم  
وما وجه المناسبة بينه وبين الباب الذى قبله قلت اما ذكره مطلقا للتنبيه على انه بنى كتابه على المسندات  
المروية عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واما ذكره في كتاب العلم فظاهر لانه من جملة ما يحتاج  
إليه المحدث في معرفة الفرق بين الالفاظ المذكورة لغة واصطلاحا واما وجه المناسبة بين البابين فهو  
من حيث ان المذكور في الباب السابق رفع العالم صوته بالعلم ليعلم الحاضرون ذلك ويعلموا  
غيرهم بالرواية عنه فسد الرواية والنقل عنه لا بد من ذكر لفظة من الالفاظ المذكورة فيصنف  
فظهر الاحتياج الى معرفتها لغة واصطلاحا ومن حيث الفرق بينها وعدمه وفي بعض النسخ اخبرنا  
وحدثنا وأنبأنا **ص** وقال الحميدى كان عند ابن عينة حدثنا وأخبرنا وأنبأنا وسمعت  
واحدا **ش** الحميدى يضم الحاء هو ابو بكر عبد الله بن الزبير القرشي الاسدي المكي  
احد مشايخ البخارى وقد مر ذكره وتصدر الباب بقوله تنبيه على انه اختار هذا القول في عدم  
الفرق بين هذه الالفاظ الاربعة نقل هذا عن شيخه الحميدى والحميدى ايضا نقل ذلك عن شيخه  
سفيان بن عيينة وهو ايضا قد ذكر وفي بعض النسخ وقال لنا الحميدى وهى رواية كريمة والاصلى  
وكذا ذكر ابو نعيم في المستخرج وليس في رواية كريمة وأنبأنا والتل في رواية ابى ذر **ص** ثم اعلم  
ان قوله قال الحميدى لا يدل جزمًا على انه سمعه منه فيصطلح الوسطة وهو احط مرتبة من حدثنا  
ونحوه سواء كان بزيادة لنا او لم يكن لانه يقال على سبيل المذاكرة بخلاف نحو حدثنا فانه  
يقال على سبيل النقل والتحميل وقال بسفر بن جردان النيسابورى كلما قال البخارى فيه قال لى  
فلان فهو عرض ومناولة وقال القاضى عياض لا خلاف انه يجوز في السماع من لفظ الشيخ ان يقول  
السامع فيه حدثنا وأخبرنا وأنبأنا وسمعت يقول وقال لنا فلان وذكر لنا فلان واليه مال  
الطحاوى وصحح هذا المذهب ابن الحارث بن قنبل هو وغيره عن الحارث انه مذهب الاثمة الاربعة  
وهو مذهب جماعة من المحدثين منهم الزهرى ويحيى القطان وقيل انه قول معظم اهل البصرة  
والكوفيين فلذلك اخساره البخارى بنقله عن الحميدى عن سفيان بن عيينة وقال آخرون بالمتن  
في القراءة على الشيخ الاقيدا مثل حدثنا فلان قراءة عليه وأخبرنا قراءة عليه وهو مذهب المتكلمين  
وقال آخرون بالمتن في حدثنا وبالجواز في أخبرنا وهو مذهب الشافعى وإسماعيل بن الجراح  
وجمهور اهل المشرق ونقل عن اكثر المحدثين منهم ابن جريج والاوزاعي والنسائى وابن وهب



وقيل إن عبد الله بن وهب أول من أحدث هذا الفرق عسرو سار هو الشافعي أنساب بن اهل الحديث والاحسن أن يقال فيه أنه اصطلاح منهم أرادوا به التميز بين النوعين وخضعوا لقرائن الشيخ محمد بن لقوة استاده بالنطق والمشافهة وأحدث المتأخرون تعميلا آخر وهو أن يسمي سمع وحده من لفظ الشيخ أفرد فقال حدثني أو أخبرني أو سمعت ومتى سمع مع غيره جمع فقال حدثنا أو أخبرنا ومتى قرأ بنفسه على الشيخ أفرد فقال أخبرني وخضعوا الأبناء بالإجازة التي يشافه بها الشيخ من غيره وكل هذا مستحسن وليس بواجب عندهم لأن هذا اصطلاح ولا منازعة فيه وقال بعضهم الحديث والأخبار والأبناء سواء ودناؤنا خلاف فيه عند اهل العلم بالنسبة إلى اللغة قلت لأنهم ذلك لأن الحديث هو القول والخبر من الخبر بضم الخاء وسكون الباء وهو البلم بالشيء من خبر النبي خبره خبرا وخبرة ومن أين خبرت هذا أي علمته وانما استواء هذه الالفاظ بالنسبة إلى الاصطلاح وكل ما جاء من لفظ الخبر وما يسمي منه في القرآن والحديث وغيرهما فضله الأسمى هو العلم فافهم

وقال ابن مسعود رضي الله عنه حدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الصادق المصدوق وقال شقيق عن عبد الله سمعت من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كذا وقال حذيفة رضي الله عنه حدثنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حديثين شي شيء هذه ثلاث تالقي أو ردها تنبها على أن العاصم بن ثابت كان يقول حدثنا وأما رواه كان يقول سمعت فدل ذلك أنه لا فرق بينهما في التلقي الأول الذي رواه عبد الله بن مسعود طرف من الحديث المشهور وأوصله البخاري في كتاب الفوائد وسجي الكلام عليه هناك أن شاء الله تعالى

والثاني رواه أبو وائل شقيق عن عبد الله هو ابن مسعود وأوصله البخاري في كتاب الجنائز الثالث رواه حذيفة بن اليمان رضي الله عنه وأوصله البخاري في كتاب الرقاق وسياق أن شاء الله تعالى

واسم اليمان حميد بكسر الحاء وسكون اليماء والمجمل ويقال حميد بالصغير بن جابر ابن عمرو بن ربيعة بن جروة بالجيم المكسورة بن الحارث بن مازن بن قطيعة بن عرس بن بغيض بن بغيض الموحدة وغين وضاد مهمتين بن ريث بفتح الراء وسكون الباء آخر حروف وفي آخره فاء مثلية بن غفان بن سعد بن قيس بن ضيلان بن مضر بن زار بن معد بن عدنان المبي حليف بن عبد الأشهل من الأنصار قالوا واليمان لقب حميد وقال الكلبي وابن سعد هو لقب جروة وانما لقب اليمان لأن جروة أصاب دما في قوم مفر بآلى المدينة فحالف بني عبد الأشهل من الأنصار فسموا قومه اليمان لأنه حالف اليمانية اسم هو وأبوه وشهدا أحدا وقتل أبوه يومئذ قتله المسلمون خطأ فوهب لهم دمه واسلمت أم حذيفة وهاجرت وأراد أن يشهد أبدا فاستخلفهما المشركون أن لا يشهدا مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فحلفا لهم ثم سألا النبي عليه السلام فقال النبي عليه السلام نبي لهم يهدمهم ونسبهم بالله عليهم وكان صاحب سراجه عليه السلام في المناقش يلمهم وحده وسأله عمر رضي الله عنه هل في عملهم أحد منهم قال نعم واحد قال من هو قال لا أذكره فزله عمر رضي الله تعالى عنه كأنما دل عليه وكان عمر رضي الله تعالى عنه إذا مات ميت قان حضر الصلاة عليه حذيفة صلى عليه عمر رضي الله عنه والأفلا وحديث ليلة الأحزاب مشهور فيه معجزات وكان قمع همدان والري والدينور على يده ولاه عمر رضي الله عنه المدائن وكان كثير السؤال لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن الفتن والشرك ليعتصموا بآتيه كثيرة روى له عن رسول عليه الصلاة والسلام عمرو بن حذيفة قاله الكرمان في شرحه وقال الشيخ قطب الدين في شرحه أخرجه ابني عشر حديثا اتفاقا عليها وأفرد البخاري ثمانية ومسلم بسبعة عشر قلت فهذا يدل على سقط

عند من الكرماني امامندو امامن النساخ توفي حذفة بالمائة سنة ست وثلاثين بعد قتل عثمان رضي الله عنه باربعين ليلة روى له الجماعة **ص** وقال ابو العالية عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيما روى عن ربه وقال انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم روي عن ربه وقال ابو هريرة رضي الله عنه عن النبي عليه الصلاة والسلام روي عن ربه **ش** هذه ثلاث تتابع اخرى اوردها فيها على حكم النعنة وان حكمها الوصل عند شوت التي وقيد تنبيه آخر وهو ان رواية النبي عليه الصلاة والسلام انما هي عن ربه سواء صرح بذلك الصحابي ام لا والدليل عليه ان ابن عباس رضي الله عنهما روى عنه حديث المذكور في موضع آخر ولم يذكر فيه عن ربه لا يقال ذكر النعنة لانه لا يعلق له بالترجمة وكذا ذكر الرواية لاننا نقول لفظ الرواية شامل لجميع الاقسام المذكورة **و** كذا لفظ النعنة لاحتماله كلام من هذه الالفاظ الثلاثة وهذه التاليف وصلها البخاري في كتاب التوحيد ولفظ الصحابة قد ذكر وفي مضي واما ابو العالية فقد قال الشيخ قطب الدين في شرحه هو البراء بالراء المشددة واسمه زياد بن فيروز البصري القرشي مولاهم وقيل اسمه اذينة وقيل كلثوم وقيل زياد بن اذينة سمع ابن عباس وابن عمرو وابن الزبير وغيرهم قال ابو زرعة ثقة توفي سنة تسعين روى له البخاري ومسلم واما قيل له البراء لانه كان يبرى النبل ومثله ابو مبشر البراء واسمه يوسف وكان يبرى النبل وقيل يبرى العود ومن عدهما البراء مخفف وكذا عمود وقال الكرماني ابو العالية بالهملة والفتحة الظاهر انه رفيع بضم الراء وفتح الفاء ابن مهران الراعي اعتقه امرأة من بني رباح ادرك الجاهلية واسم بدموت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يستين مات سنة تسعين وراح بالثمة الفتية **ح** من نجيهم وقال بعضهم ابو الصالية المذكور ههنا هو الراعي وهو رفيع بضم الراء ومن زعم انه البراء بالراء المثقلة فقد وهم فان الحديث المذكور معروف برواية الراعي دون قتل كل واحد من ابى العالية البراء وابى العالية رفيع من الرواة عن ابن عباس وترجع احدهما على الآخر في رواية هذا الحديث عن ابن عباس يحتاج الى دليل وقوله فان الحديث المذكور معروف برواية الراعي دون يحتاج الى نقل عن احد من يعتمد عليه **ص** حدثنا قتيبة بن سعيد حدثنا اسماعيل بن جعفر عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وانما هي مثل المسلم فحدثني ما هي فوقع الناس في شجر البواذي قال عبد الله فوقع في نفسي انها الخلفة فاستحييت ثم قالوا حدثنا ما هي يا رسول الله قال هي الخلفة **ش** مطابقة الحديث للترجمة في قوله ثم قالوا حدثنا ما هي يا رسول الله وفي قوله فحدثني ما هي فان قلت الترجمة شذذ الفاظ وهي التحديث والاختبار والاتباع وليس في الحديث الالفاظ التحديث قلت الفاظ الحديث غنقلة فاذا جئت طريقه يوجد ذلك كله ففي رواية عبد الله بن دينار المذكورة ههنا لفظ حدثني ما هي وفي رواية نافع عند في التفسير عند البخاري ايضا اخبروني وفي رواية الاسماعيلي عن نافع عنه ابؤي فاشتمل الحديث المذكور على هذه الالفاظ الثلاثة التي هي الترجمة **و** بيان رجاله **و** هم خسة والسجل ذكرها **و** بيان تعدد موتمعه ومن اخرجه غيره **و** اخرجه البخاري في كتاب العلم هذا في ثلاثة مواضع عن قتيبة عن اسماعيل بن جعفر عن ابن دينار عن ابن عمرو عن خالد بن مخلد عن سليمان عن ابن دينار عن وعن علي عن سفيان عن ابن ابي نجيح عن مجاهد وعن اسماعيل عن مالك عن ابن دينار **و** وفيه فقالوا يا رسول الله اخبرنا بها واخرجه في البيوع في باب بيع الجار واكملته عن ابى عوانة عن ابى بشر عن

بجاهد عن ابن عمر وفي الاطعمة عن عمر بن حفص عن ابيه عن الاعمش عن مجاهد عن ابن عمر وعن  
ابي نعيم عن محمد بن طلحة عن زيد عن مجاهد عن ابن عمر ولفظ حديث عمر بن حفص بينا نحن عند  
النبي عليه الصلاة والسلام جلوس اذ اتى بجمار نخلة فقال عليه الصلاة والسلام من الشجر لما بر كته  
كبركة المسلم فظنت انه يعني النخلة فاردت ان اقول هي النخلة يا رسول الله ثم التفت فاذا انا طائر  
عشر تانا احدهم فسكت فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هي النخلة وفي اول بعض طرقه كست عند  
النبي صلى الله عليه وسلم وهو يأكل الجار واخرجه في الادب في باب لا يستحي من الحق عن آدم عن  
شعبة عن مجاهد عن ابن عمر قال قال رسول الله عليه الصلاة والسلام مثل المؤمن كمثل شجرة خضراء  
لا يسقط ورقها ولا ينحط فقال القوم هي شجرة كذا فاردت ان اقول هي النخلة وانا غلام شاب  
فاستحييت فقال هي النخلة وعن شعبة عن خبيب عن حفص عن ابن عمر مثله وزاد فحدث به عمر فقال  
لو كنت فقلها لكان احب الي من كذا وكذا واخر جمعه في تلو كتاب التوبة عن محمد بن عبيد عن جاد  
عن ايوب عن ابي الجليل وعن ابي بكر وابن ابي عمر عن سفيان عن ابي بصير وعن ابي عمير عن ابيه  
عن سيف بن سليمان وقال ابن ابي سليمان كلمه عن مجاهد به وعن قتيبة عن ايوب وابن جرير عن اسمعيل  
ابن جعفر عن ابن دينار عن ابن عمر به وفي بعضها قال ابن عمر قال الله تعالى في روى انها النخلة  
الحديث ﴿ بيان اللغات ﴾ قوله من الشجر قال الصافي في الباب الشجر والشجرة ما كان على ساق  
من نبات الارض وقال الدينوري من العرب من قول شجرة وشجرة فيكسر الشين ويقع الجيم  
وهي لفظة بني سليم وارض شعراء كثيرة الاشجار ولا يقال واد الشجر وواحد الشجر اشجرة ولم يأت  
على هذا المثال الا حرف يسيرة وهي شجرة وشعرا وقصبة وقصبا وطرفة وطرفاه وحلفه وحلفاه  
وقال سيوبه الشعراء واحد وجمع وكذلك القصبا والطرفاه والحلفاه قال الزعفراني الشجرة بكسر  
الشين والشيعة بكسر الشين واليامو عن ابي عمرو انه كرهها وقال يقرأها برامكة وسودانها قوله  
البوادي جمع بادية وهي خلاف الحاضرة والبدو مثل البادية والنسبة اليها بدوي وعن ابي  
زيد بدواي واصلها بادوال وواو من البدو وهو الظهور وهو ظاهري ومعنى البادية وفي بعض  
الروايات البواد بمحذ الباء وهي لفظة قوله النخلة واحدة النخل وفي الباب النخل والنخيل  
بمعنى واحد الواحدة نخلة ﴿ بيان الاعراب ﴾ قوله شجرة نصب لانه اسم ان وخبرها قوله  
من الشجر وكلمة من للتبعيض ويجوز ان يكون المعنى من جنس الشجر قوله لا يسقط ورقها جملة  
من الفعل والفاعل في محل النصب على انها صفة لشجرة قوله وانها بالكسر عطف على ان الاولى  
قوله ما هي مبتدأ وخبرها جملة سدت مسد المفعولين لعل التعديت قوله انها النخلة يقع ان لاها  
فاعل وقع والنخلة مرفوع لاها خبران قوله حدثنا ما هي ما مبتدأ وهي خبره والجملة  
سدت مسد المفعولين ايضا قوله هي النخلة مبتدأ وخبر وقعت مقول القول ﴿ بيان المعاني ﴾  
قوله ان من الشجر شجرة مخرج على خلاف مقتضى الظاهر لان المخاطبين فيه كانوا مستشرقين  
كاستمراث الطالب المتردد فلذلك حسن تأكيده بان وصوغه بالجملة الاسمية قوله لا يسقط  
ورقه صفة سلبية تبين ان موصوفها مختص بهادون غيره قوله وانها مثل المسلم كذلك مخرج على خلاف  
مقتضى الظاهر كما ذكرنا قوله فوقع الناس في شجر البوادي اي ذهبت استقامتهم الى شجر البوادي  
وذهلوا عن النخلة فجعل كل منهم يفسر هابنوع من الانواع فقال وقع الطائر على الشجرة اذ ازل عليها  
قوله قال عبدالله اي عبدالله بن عمر رضي الله عنها قوله فاستحييت زادا في روايت مجاهد في باب الفهم

في العلم فاردت ان اقول هي الخفلة فاذا انا اسفر القوم وله في الالعمة فاذا انا عاشر عشرة انا احدهم وفي رواية نافع ورايت ابا بكر وعمر لا يتكلمان فكرحت ان اكلم وفي رواية مالك عن عبدالله بن دينار عند البخاري في باب الحياء في العلم قال عبدالله فحدثت ابي بما وقع في نفسي فقلت لان كنت قلها احب الي من يكون لي كذا وكذا زاد ابن حبان في صحيحه احسبه قال جر التزم **﴿ بيان البيان ﴾** قوله مثل المسلم بفتح الميم والثاء معا في رواية الاصيلي وكريمة وفي رواية ابي ذر مثل بكسر الميم وسكون الشاء قال الجوهري مثل كلمة تسوية يقال هذا مثله ومثله كما يقال شبهه وشبهه بمعنى وقال الزمخشري المثل في اصل كلامهم بمعنى المثل يقال مثل ومثل ومثل كشبه وشبه وشبهه ثم قيل للقول السائر الممثل مضربه بمورده مثل ولم يضربوا مثالا ولا رأوه اهلا للتيسير ولا جديرا بالتداول والقبول الا قولاً فيه غرابية من بعض الوجوه وقلت اضرب المثل شأن في ابراز خفيات المعاني ورفع الاستار عن الحقائق فان الامثال ترى الخيل في صورة الحق والمتوهم في معرض التيقن والنايب كأنه مشاهد ولا يضرب مثل الاقول فيه غرابية فان قلت ما المورد وما المضرب قلت المورد الصورة التي ورد فيها ذلك القول والمضرب هي الصورة التي شبيهت بها ثم اعلم ان المثل له مفهوم لغوي وهو النظر ومفهوم عرفي وهو القول السائر ومعنى مجازي وهو الحال الغريبة واستعمل المثل هنا كاستمارة الاسد للمقدام للحال البهيمة او الصفة الغريبة كما أنه قيل حال المسلم العجيب الشأن كحال الخفلة او صفة المسلم الغريبة كصفة الخفلة فالمسلم هو المشبه والخفلة هو المشبه به واما وجه الشبه فقد اختلفوا فيه فقال بعضهم هو كثرة خبرها ودوام نيلها وطيب عمرها ووجودها على الدوام فانه من حين يطلع عمرها لا يزال يؤكل منه حتى ييس وبمدان ييس يتخذ منها منافع كثيرة من خشبها وورقها وافصانها فيستعمل جذوعا وحطباً وعسياً ومخاضرو حصرأ وحبالاً واوانى وغير ذلك مما ينفع به من اجزائها ثم آخرها نواها يتنفع به علها للابل وغيرها ثم جال نيلها وحسن عمرها وهي كلها منافع وخير وجمال وكذلك المؤمن خير كله من كثرة طاعته ومكارم اخلاقه ومواظبته على صلاته وسيامه وذكره والصدقة وسائر الطاعات هذا هو الصحيح في وجه الشبه وقال بعضهم وجه التشبيه ان الخفلة اذا قتلت رأسها ماتت بخلاف باقي الشجرة وقال بعضهم لانها لا تحمل حتى تلقح وقال بعضهم لانها تموت اذا حزرت اوفسد ما هو كالقلب لها وقال بعضهم لان الملهما رائحة المني وقال بعضهم لانها تشق كالانسان وهذه الاقوال كلها ضعيفة من حيث ان التشبيه انما يقع بالمسلم وهذه المعاني تشمل المسلم والكافر قوله حدثنا صورة امر ولكن المراد منه الطلب والسؤال وقد علم ان الامر اذا كان بالعلو والاستلاء يكون حقيقة في بابه واذا كان مساويه يكون التماسا واذا كان لاعي منه يكون طلبا وسؤالاً فافهم **﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾** الاول فيه استحباب النما العالم المسألة على اصحابه لاعتبار افعالهم وبرغمهم في الفكر **﴿ الثاني ﴾** فيه توقير الكبار وترك التكلم عندهم وقديوب عليه البخاري بابا كما سيأتي ان شاء الله تعالى **﴿ الثالث ﴾** فيه استعجاب الحياء ما لم يؤد الى تعويت مصلحة ولهذا نهي عمر رضي الله عنه ان يكون ابنه لم يسكت **﴿ الرابع ﴾** فيه جواز التفرغ ببيتة فان قلت روى ابو داود من حديث معاوية عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه نهي عن الاغلو طات قال الاوزاعي احد رواته هي سباب المسائل قلت هو محمول على ما اذا اخرج على سبيل تهيئة المسئول او تعجيزه او تخجيله ونحو ذلك **﴿ الخامس ﴾** فيه جواز ضرب الامثال والاشباه لزيادة الافهام وتصوير المعاني

الذهن وتحديد الفكر والنظر في حكم الحادثة \* السادس في تلويح الى ان التشبيه لا يحوم له ولا يلزم ان يكون المشبه مثل المشبه في جع الوجوه \* السابع فيه ان العالم الكبير قد يفتني عليه بعض ما يدركه من هودونه لان العلم مع الهمة ومواهب رجالية وان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء \* الثامن فيه دلالة على فضيلة النخل قال المفسرون ضرب الله مثلا كلمة طيبة لاله الا الله كشجرة طيبة هي النخلة اصلها ثابت في الارض وفرعها في السماء اي رأسها ثوى اكلها كل وقت وقدمه الله الايمان بالنخلة ثبات الايمان في قلب المؤمن كشبات النخلة في ثمتها وشبه ارتفاع غمده الى السماء بارتفاع فروع النخلة وما يكسبه المؤمن من بركة الايمان وثوابه في كل وقت وزمان بما ينال من نحر النخلة في اوقات السنة كلها من الرطب والتمر وقد ورد ذلك صريحا فيما رواه البزار من طريق موسى بن عبيدة عن نافع عن ابن عمر قال قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر هذه الآية فقال اتدرون ما هي النخلة فقال ابن عمر لم يخف على انها النخلة ففني ان اتكلم لمكان سني فقال رسول الله عليه السلام هي النخلة وروى ابن حبان من رواية عبد العزيز بن مسلم عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من يخبرني عن شجرة مثلها مثل المؤمن اصلها ثابت وفرعها في السماء فذكر الحديث وروى البزار ايضا من طريق سفیان بن حسن عن ابي بشر عن مجاهد عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل المؤمن مثل النخلة فما اكل منها فمفك هكذا ورواه مختصر او اسناده صحيح وقال البزار لم يرو هذا الحديث عن النبي عليه السلام بهذا السياق الا ابن عمر وحده ولما ذكره الازمدي قال وفي الباب عن ابي هريرة قلت اخرجه عبد ابن جريد في تفسيره لفظ مثل المؤمن مثل النخلة وروى الترمذي ايضا والنسائي وابن حبان من حديث انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة قال هي النخلة تفرد برفعه جاد بن سلمة وقال الكرماني قيل ان النخلة خلقت من بقية طينة آدم عليه السلام فهي كالعمدة للناس قلت روى فيه حديث سرفوع ولكنه لم يثبت **باب \* ص \* طر**ح الامام المسألة على اصحابه ليختبر ما عندهم من العلم حدثنا خالد بن مخلد ثنا سليمان ثنا عبد الله بن دينار عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وانها مثل المسلم حدثوني ما هي فوق الناس في شجر البوادي قال عبد الله فوق في نفسي انها النخلة فاستحييت ثم قالوا حدثنا ما هي يا رسول الله قال هي النخلة **ش** في هذا باب في بيان لقاء الامام المسألة على اصحابه ليختبر اى ليتمتع من الاختبار وهو الايمان وكذا من في العلم بيانها المناسبة بين الباين طاعة فان الحديث فيها واحد عن صحابي واحد غير ان الاختلاف في الترجمة فلذلك اعاد الحديث واما التفاوت في نفس متن الحديث فشي يسر وهو وجود الفاء في الحديث في الباب الاول وهما بلا فاء على ان في بعض النسخ سلامها بالفاء فان قلت ما الفرق بين الذي بالفاء وبين الذي بغيرها قلت الاصل عدم الفاء لعدم الجهة الجامعة بين الملتين المتشبهتين للطف اما الاول فهو الفاء التي وقعت جوابا لشرط محذوف تقديره ان عرفتموها فحدثوني فان قلت اذا كانت اعاد الحديث لاجل استفادة الترجمة التي عقد الباب لمانها فما الغاشة في تفسير رجال الاسناد قلت قال الكرماني المقامات مختلفة فرواية تميمه البخاري انما كانت في مقام بيان معنى التحديث ورواية خالد في مقام بيان طرح المسألة فلهاذا ذكر البخاري في كل موضع

شيخه الذي روى الحديث له لذلك الامر الذي روى لاجله مع ما فيه من التأكيد وغيره قلت فيه  
قائمة اخرى وهو التثنية على تعدد مشايخه واتساع روايته حتى انه ربما اخرج حديثا واحدا من  
شيوخ كثيرة ثم خالد بن مخلد يفتح الميم وسكون الحاء المججمة ابو الهيثم القطواني يفتح القاف والطاء  
الجبلي مولاهم الكوفي وقطوان مومنين بالكوفة روى عن مالك وسليمان بن بلال وغيرهما روى  
عنه اسحق بن راهويه وابنا ابى شيبة ومحمد بن بندار والبخاري عن ابن كرامة عند قل اجدر  
حنبل وابو حاتم له احاديث منا كبر وقال يحيى بن معين ما به بأس وقال ابو حاتم يكتب حديثه  
وقال ابن عدى هو من المكثرين في محدثي الكوفة وهو عدى ان شاء الله لا بأس به وروى الباقية  
غير ابى داود عن رجل عند مات في المحرم سنة ثلاث عشرة ومائتين وسليمان هذا هو ابن بلال  
ابو محمد ويقال ابو ايوب التيمي القرشي المدني مولى عبد الله بن ابي عتيق واسمه محمد بن عبد الرحمن  
ابن ابى بكر الصديق كان بربريا جليلا حسن الهيئة عاقلا متقيا ولى خراج المدينة وتوفى بهاسنة اثنتين  
وسبعين ومائة في خلافة هرون الرشيد وقال احمد لا بأس به ثقة وعن يحيى بن معين ثقة صالح  
روى له الجماعة **باب** القراءة والعرض على المحدث شى **باب** اى هذا باب في بيان حكم  
القراءة والعرض على المحدث قوله على المحدث يتعلق بالقراءة والعرض كليهما فهو من باب تنازع  
المالدين على معمول واحد وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول هو قراءة الشيخ  
والمذكور في هذا الباب هو القراءة على الشيخ والسمع عليه وهذه مناسبة قوية وقال الشيخ قطب الدين لما  
ذكر البخاري في الباب الاول قراءة الشيخ وهو قوله باب قول المحدث حدثنا واخبرنا وابنا عتب  
بهذا الباب فذكر القراءة على الشيخ والسمع عليه فقال باب القراءة والعرض على المحدث وكان من حقه  
ان يقدم هذا الباب على قول المحدث حدثنا وابنا لان قول المحدث حدثنا وابنا افرع عن تحمله هل كان  
بالقراءة والعرض او يقول باب قراءة الشيخ ثم يقول باب القراءة على المحدث قلت كلامه مشعر ببيان المناسبة  
بين هذا الباب والباب الذي قبل الباب السابق على هذا الباب وهو باب قول المحدث حدثنا واخبرنا  
وحق المناسبة هو الذي يكون بين البابين المتولين كاذكرناه الا ان وقوله وكان من حقه الخ ليس كذلك  
بل الذي رتبته هو الحق لا ناقدا قلنا ان المذكور في الباب السابق هو قراءة الشيخ وفي هذا الباب القراءة على  
الشيخ وقراءة الشيخ اقوى والا قوى يستحق التقديم فان قلت ما مقصود البخاري من وضع هذا الباب  
المترجم بالترجمة المذكورة قلت اراد به الرد على طائفة لا يندون الا بما يسمع من الفاظ المشايخ  
دون ما يقرأه عليهم ولهذا قال عقيب الباب ورأى الحسن والثوري ومالك القراءة جائزة الخ  
فان قلت ما الفرق بين مفهومي القراءة والعرض قلت المفهوم من كلام الكرماني ان يشهدا مساواة لانه  
قال المراد بالعرض هو عرض القراءة بقرينة ما ذكر بعد الترجمة ثم قال فان قلت فعل هذا التقدير لا يسمع  
حطف العرض على القراءة لانه نفسهما قلت العرض تفسير القراءة ومثله يسمى بالعطف التفسيرى وقال  
بعضهم اما غير بينهما بالعطف لما بينهما من العموم والخصوص لان الطالب اذا قرأ كان اعم من العرض  
ومن غيره ولا يقع العرض الا بالقراءة لان العرض عبارة عما يعارض به الطالب اصل شيخه مع ما ومع  
غيره بمحضته فهو اخص من القراءة قلت هذا كلام مخبط لانه تارة جعل القراءة اعم من العرض  
وتارة جعلها مساوية لان قوله لان الطالب اذا قرأ كان اعم من العرض ومن غيره مشعر بان بين  
القراءة والعرض عموما وخصوصا مطلقا لاستلزام صدق احدهما صدق الاخر كالانسان

والحيوان وقوله ولا يقع العرض بالقرأة مشعر بان بينهما مساواة لانهما متلا زمان في الصدق كالانسان والناطق والتحقيق في هذا الموضع ان العرض بالمعنى الاخص مساو للقرأة والمعنى الانعم يكون بينهما عموم وخصوص مطلقا واللازم اعم فالقرأة بمنزلة الانسان والعرض بمنزلة الحيوان وانما قلنا ان العرض له معنيان لانه لا يخلو اما ان يكون بقرأة او لا فالاول يسمى عرض قرأة والثاني عرض مساو له وهو ان يحجى الطالب الى الشيخ بكتاب فيعرضه عليه فيتأمل الشيخ وهو عارف يتقبط ثم يعيده اليه ويقول له وقتت على ما فيه وهو حديث عن فلان فأجرت لك روايته عنى ونحوه **ص** ورأى الحسن والثوري ومالك القرأة جائزة **ش** اي رأى الحسن البصري وسفيان الثوري والامام مالك القرأة على المحدث جائزة في صحة النقل عنه فذكر عنهم اولا مطلقا ثم اسند عنهم على ما يأتي عن قريب ان شاء الله تعالى وهذا كلام مستأنف غير داخل في الترجة وجوز الكرماني ان يكون داخلا في الترجة بتأويل الفعل الماضي بالمصدر اي باب القرأة ورأى الحسن البصري وهذا بعيد **ص** واحتج بعضهم في القرأة على العالم بمحدث ضمام بن ثعلبة قال لني صلى الله تعالى عليه وسلم الله اسرك ان تصلي الصلاة قال نعم قال فهذه قرأة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخبر ضمام قومه بذلك فاجازوه **ش** **ص** اراد بالبعض هذا شيخه الحميدي فانه احتج في جواز القرأة على المحدث في صحة النقل عنه بمحدث ضمام بن ثعلبة فانه قدم على النبي عليه الصلاة والسلام وسأله عن الاسلام ثم رجع الى قومه فاخبرهم به فاسلوا **قوله** الله اسرك بهمزة الاستفهام في لفظه الله وارتقاعه بالابتداء وقوله اسرك جلة خبره **قوله** ان تصلي الصلاة اي بأن تصلي والياء مقدرة فيه ونصلي اما بتأنيد الخطاب او بنون الجمع المصدرة على ما يأتي بيانه عن قريب ان شاء الله تعالى **قوله** قال نعم اي قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نعم الله امرنا بأن نصلي **قوله** قال فهذه قرأة اي قال البعض الذي احتج في القرأة على العالم بمحدث ضمام هذه قرأة على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال الكرماني اي قال البعض الصحيح وهو الحسن والثوري ونحوهما وليس كذلك فان المراد بالبعض هو الحميدي كما ذكرنا فان قلت فيمكن ان يكون هذا المحتج بعض المذكورين اعني الحسن والثوري ومالك قلت لا يتعم من ذلك ولكن حق العبارة على هذا ان يقال قال البعض الصحيح من هؤلاء المذكورين لا كما يقوله الكرماني **قوله** قرأة على النبي هكذا هو في غالب النسخ باظهار كلمة على التي للاستئلاء وفي بعضها قرأة النبي فان سمحت تكون الاضافة فيه للمفعول ويقدر على فيه **قوله** فاجازوه اي قبلوا منه وليس المراد الاجازة المصطلحة بين اهل الحديث والضعيف المرفوع فيه رجع الى قوم ضمام وجوز الكرماني ان يرجع الضعيف الى النبي عليه الصلاة والسلام ومجابهته وهذا بعيد سيما من حيث المرجع لا يقال اجاز قومه لاجتماعه عليهم كفرة لا تا قول المراد الاجازة بعد الاسلام او كان فيهم مسلمون ومثنا قلت قوله اخبر قومه بذلك ليس في الحديث الذي ساقه البخاري فكيف يحتج به قلت ان لم يقع في هذا الطريق فقد وقع في طريق آخر ذكرنا جوده فيه من طريق ابن اسحق قال حدثني محمد بن الوليد عن كريب عن ابن عباس رضي الله عنهما قال بث بنو سعد بن بكر ضمام بن ثعلبة فذكر الحديث بطوله وفي آخره ان ضماما قال لقومه عندما رجع اليهم ان الله قد بعث رسولا واتزل الله عليه كتابا وقد جئتكم من عنده عالمكم به ونهاكم عنه قال فوالله ما سمى في ذلك اليوم وفي حاضرتة رجل ولا امرأة الا مسلما

صاحبه مالك الصلح يقرؤ على القوم فيقولون اشهدنا فلان و يقرؤ ذلك قراءة عليهم  
ويقرأ على المقرئ فيقول القاري اقرأني فلان ش... اراد بالصك المكتوب الذي يكتب فيه  
اقرار المقر قال الجوهري انصك الكتاب وهو قاسى معرب واجمع من صكوك وفي الباب وهو  
بالفارسية صك واجمع اسك وصكالك وصكوك وابدا الصك ليلة البراءة وهي ليلة النصف  
من شعبان لانه يكتب فيها من صكك الاوراق قوله يقرؤ بضم الياء فيه وكذلك في ويقرؤ الثاني  
قوله فلان منون وفي بعضها بعد فلان وانما ذلك قراءة عليهم وقال ابن بلال وهذه بحذف ميم  
لان الاشهاد اقوى حالات الاخبار واما قياس مالك قراءة الحديث على قراءة القرآن فرواه  
الحطاب في الكتابة من طريق ابن وهب قال سمعت ما لكا وسئل عن الكتب التي تقرأ عليه  
اقول الرجل حدثني قال نعم كذلك القرآن اليس الرجل يقرؤ على الرجل فيقول اقرأني فلان فكذلك  
اذا قرئ على العالم صح ان يروى عنه وروى الحاكم في علوم الحديث عن طريق مطرف قال سمعت  
مالك سبع عشرة سنة فقرأت قرأ المولى على احد بل يقرؤن عليه قال وسعدت يابى اشد الاباء على  
من يقول لا يحزيه الا السماع من لفظ الشيخ ويقول كيف لا يحزيك هذا الحديث ويجزيك  
في القرآن والقرآن اعظم حديثا سمعت من سالم بن عبد الله بن الحسن الواسطي عن عوف عن الحسن  
قال لا بأس بالقراءة على العالم ش... هذا اسناده فيما ذكره عن الحسن او لا معلما عن محمد بن  
سالم تخفيف ٩١١ على الاصح اليكندي عن محمد بن الحسن بن عمران المزني قاسى واسد اخرج له  
الجفاري هذا الاثر هنا خاصة وقد ابن معين قال ابو زرعة وابو حاتم واحد ليس باس توفي سنة  
تسع وثمانين ومائة وهو يروى عن عوف بن ابي جيلة المعروف بالاعرابي عن الحسن البصري وروى  
الحطاب هذا الاثر بتمامه ساقا منهم طريق احمد بن حنبل عن محمد بن الحسن الواسطي عن عوف  
الاعرابي ان رجلا سأل الحسن فقال يا ابا سعيد منزلي بعيد والاختلاف يشق علي فان لم تكن ترى  
باسا قرأت عليك قال ما ابي قرأت عليك او قرأت على قال فاقول حدثني الحسن قال نعم قل حدثني  
الحسن قوله لا بأس اي في صحة النقل عن المحدث بالقراءة على العالم اي الشيخ وقوله على العالم ليس  
خبرا اقله لا بأس بل هو متعلق بالترامة -... ص... حديثا عبيد الله بن موسى بن سفيان قال اذا قرئ  
على المحدث فلا بأس ان يقول حدثني قال وسمعت ابا باسم يقول عن مالك وسفيان الترامه على العالم  
وقرأته سواء ش... هذا اسناده فيما ذكره عن سفيان الثوري ومالك بن انس او لا معلما  
عن عبيد الله بن موسى بن باذام العسبي بالمجلتين عن سفيان الثوري قوله فلا بأس اي على القاري  
ان يقول حدثني كما جاز ان يقول اخبرني فهو مشعر بان لا تفاوت عنده بين حدثني واخبرني وبين  
ان يقرأ على الشيخ او يقرؤ الشيخ عليه قوله قال اي البخاري وسمعت ابا حاتم وهو الفهك بن غنم  
يقول ما بين من الضعفاء بن مسلم بن رافع بن الاسود بن عمرو بن والان بن ثعلبة بن شيان البصري المشهور  
بالثليل يفتح النون وكسر الباء الموحدة وسكون الياء آخر السجود وفي آخره لام لقبه بالثليل لان تقدم  
الفيل البصري فذهب الناس بنظرون اليه فقال له ابن جرير مالك لا تنظر فقال لا اجد ذلك عموما فقال  
انت نبيل اولقب بذلك لكرامته واولاده كان يلزم زفر ربه الله تعالى وكان حسن الحال في كسوته وكان ابو  
حاتم آخر رث الحال فلانما له فبما الثليل وما الى باقية قال الحاد من فرابو عامم الباب فقال لهما فقال  
ذلك الثليل وقيل لقبه المهدي مات في ذي الحجة سنة ثلثي مائة ومائتين عن تسعين سنة وستة واشهر وهذا  
الذي قبله ابو عامم عن مالك وسفيان هو مذهبه ايضا بما حكاه الرازي عن عموه اختلفوا به ذلك في



سواء اجماع السماع من لفظنا الشيخ في الرواية اردوا ونفوه على ثلاثة اقوال \* الاول انه ارجع من قراءة الشيخ وسامع قاله ابو حنيفة وابن ابي ذئب ومالك في رواية وآخرون واستحب مالك القراءة على العالم وذكر الدارقطني في كتاب الرواة عن مالك انه كان يذهب الى انها ثبت من قراءة العالم \* الثاني عكسه ان قراءة الشيخ بنفسه ارجح من القراءة عليه وهذا ما عليه الجمهور وقيل انه مذهب جمهور اهل المشرق \* الثالث انهما سواء وهو قول ابن ابي ائثر نادى جماعة حاكم عنهم ابن سعد وقيل انه مذهب معظم علماء الجواز والكوفة وهو مذهب مالك وابنا عبد من علماء المدينة ومذهب البخاري وغيرهم

**حديث** ص حدثنا عبد الله بن يوسف نسأل الله عن سعيد المقبري عن شريك بن عبد الله بن ابي نمرانه سمع انس بن مالك رضي الله عنه يقول بناتحن جلوس مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في المسجد دخل رجل على رجل فأتاخذه في المسجد ثم قتله ثم قال ايكم محمد والنبي صلى الله تعالى عليه عليه وسلم مكى بين ظهرانيهم فقتلنا هذا الرجل الابيض المكى قتاله الرجل ابن عبد المطلب فقتله النبي صلى الله عليه وسلم فاجبتك فقال الرجل للنبي عليه السلام اتى سائلك فشد عليك في المسئلة فلا تجد على في نفسك فقل لسل عما يدالك فقل اسلك برك وربك من قبلك الله ارسلك الى الناس كلهم فقال اللهم نعم فقال انشدك الله الله امرك ان تصلي هذه الصلوات الخمس في اليوم واليلة قال اللهم نعم قال انشدك الله الله امرك ان تصوم هذا الشهر من السنة قال اللهم نعم قال انشدك الله الله امرك ان تأخذ هذه الصدقة من اغنيائنا تقسمها على فقرائنا فقال له النبي عليه السلام الام نعم فقال الرجل آمنت بما جئت به وانا رسول بن ورائي من قومي وانا ضامن ثمانية اخويي سعد بن بكر وشيخهم ما ذكر احتجاج بعضهم في الترافعة على المالم الحديث ضمام بن ثمانية اخرجه عنها بنانجه \* بيان رجاله \* وهم خمسة \* الاول عبد الله بن يوسف النخعي وقدم \* الثاني الليث بن سعد المصري وقدم \* الثالث سعيد بن ابي سعيد المقبري وقدم \* الرابع شريك بن عبد الله بن ابي نمر بن قيس الهمداني الميم القرشي ابو عبد الله المدني القرشي وقال الواقدي الليثي وقال غيره الكنانى وجده ابو عمر شهدا مع اشتركين ثم هداه الله الى الاسلام سمع انس بن مالك وسعيد بن المسيب واباسلة ابن عبد الرحمن وعطاء بن يسار وغيرهم روى عنه مالك وسعيد المقبري واسماعيل بن جعفر وسليمان بن بلال وغيرهم قال ابن سعد كان ثقة كثير الحديث وقال يحيى معين ليس به بأس وقال ابن جدى شريك رجل مشهور من اهل الحديث حدث عنه الثقات وحديثه اذا روى عنه ثقة فلا بأس به الا ان يروى عنه ضعيف روى له الجماعة الا الترمذي توفي سنة اربعين ومائة \* الخامس انس بن مالك وقد مر \* بيان لطائف اسنائه \* منها ان قيدا الحديث والضعفة والضعف ومنها ان رواه ما بين تيسرى ومصرى ومدنى ومنها ان فيه رواية قابى عن تابعي قال قلت هذا الحديث فيه اختلاف من وجهين احدهما ان النسائي رواه من طريق يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن الليث قال حدثني محمد بن عجلان وغيره عن سعيد والثاني اخرجه النسائي ايضا والبقوى من طريق الحارث بن عمر عن عبد الله المصري عن سعيد عن ابي هريرة رضي الله عنه واخرج ابن مندة من طريق الفضل بن عثمان عن سعيد المقبري عن ابي هريرة قلت اما الاول فانه يمكن ان يكون الليث قد سمع من سعيد بواسطة ثم لقيه فحدثه ويؤيد ذلك رواية الاسماعيلي من طريق يونس بن محمد عن الليث حدثني سيدو كذا رواية ابن مندة من طريق ابن وهب عن الليث واما الثاني فلان الليث اشتهر في سعيد \* بيان من اخرجه غيره \* اخرجه ابو داود في الصلوات عن

عيسى بن جاد عن الليث نحوه والسائي في الصوم عن عيسى بن جاد به وعن عبيد الله بن سعد بن  
 ابراهيم بن سعد عن عبد يقوب بن ابراهيم عن الليث حدثني ابن عجلان وغيره من اصحابنا عن سعيد  
 المقرئ واخر جاد بن ماجد في الصلاة عن عيسى بن جاد به في بيان الفاتحة **قوله** على جمل وهو زوج  
 الناقة وتسمى الميم فيه لفة ومنه قراءة ابي السعك حتى يلج الجبل بكون الميم والجمع جبال وجمالة  
 وسبالاات وجبال واجال **قوله** فانا اخيه يقال انحت الجبل اركنته ويقال ايضا اناخ الجبل نفسه اى برك  
 وقال ابن الاعراب لا يقال اناخ ولا ناخ **قوله** ثم عقله بفتح العين المهملة والقاف قال الجوهري عقلت  
 البعير اعقله عقلا وهوان يثني وظيفه مع ذراع ليشد سماجيا في وسط الذراع والوطيف هو مستنق  
 الساق والذراع من الابل والحبل الذي يشده هو العقلا والجمع عقل **قوله** منكى ميموز يقال انكا  
 على الشيء فهو منكى والموضع متكأ ميموز الاخر وتوكلات على العصا وكل من استوى  
 على وطء فهو منكى وهذا المعنى هو المراد في الحديث **قوله** بين ظهرانيهم بفتح الظاء والنون وفي  
 الفائق يقال اقام فلان بين ظهراني قومهم وبين ظهرانيهم اى بينهم واتهم لفظ التهم ليدل على ان اقامته بينهم  
 على سبيل الاستظهار بهم اى منهم والاستناد اليهم وكان معنى التثنية فيه ان ظهر انهم قد اياه واخر  
 وراه فهو مكنون من جانيده ثم كثر استعماله في الاقامة بين القوم مطلقا وان لم يكن مكنونا واما  
 زيادة الالف والنون بعد التثنية فاعمالها لتأكيد كاتراد في النسبة نحو نفساني في التثنية الى  
 النفس ونحوه **قوله** فلا تعجد على بكسر الجيم اى لا تغضب يقال وجد عليه موجد في الغضب  
 ووجد مطلوبه وجودا ووجد ضالته وجدانا ووجد في الحزن وجدنا ووجد في المال جدة  
 اى استغنى هذا الذى ذكره الشراح وهى نسبة مصادر وقال بعضهم ومادة وجد  
 متحدة المائى والمضارع مختلفة المصادر بحسب اختلاف المعاني قلت لانسل ذلك بل يقال  
 وجد مطلوبه يجمد بكسر الجيم ويجمد بالضم وهى لفة صاعدة ووجد بكسر الجيم لفة قاله  
 في العباب وكذلك يقال وجد عليه في الغضب يجمد بكسر الجيم ويجمد بضمها موجد وجدانا ايضا  
 حكاهما بضمهم وانشد الفراء في نوادره لصخر الفى يرى اشد تليدا وقالت لى ترى اشد تليدا  
 بعينك آخر العمر الجديد \* كلانا رد صاحبه بياس \* وثابت وجدان شديد \* وكذا يقال  
 وجد في المال وجدنا وجدنا وجدنا وجدنا اربع مصادر وقرأ الأخرج وثاقع ويحيى بن يعمر  
 وسعيد بن جبير وابن ابي حنبل وطاوس وابو حنبل وابو البرهم من وجدكم بفتح الواو وقرأ أبو الحسن  
 رويح بن عبد المؤمن من وجدكم بالكسر والباقيون من وجدكم بالضم **قوله** عابدا اى ظاهرا من اليدو  
**قوله** الشدة بفتح الهزة وسكون النون وشم الشين المهمة \* معناه اسألك بالله  
 وقال الجوهري شدت فلانا انشده نشدا اذا قلت نشدتك الله اى سألتك الله حضضا \* ذكرته  
 اياه فتشده اى ذكر وقال البهوى في شرح السنة اصله من التثنية وهو رفع الصوت والمعنى  
 سألتك رافعا صوتى وفي الباب شدت فلانا انشده نشدا وشدت الضالة انشدها نشدا وشدة  
 ونشدا طلبا **قوله** هذه الصدقة اراد به الزكاة في بيان التصريف **قوله** جلوس جمع جالس  
 كركوع جمع ركن **قوله** فاناخه اصله فانوخه قلت الواو القا بعد نقل خركها الى مقابلة  
**قوله** والى منكى اسم قائل من انكا ينكى اسمك موتكا قلت الواو اوتاه وادعت الاء في التاء  
 وكذلك اصل انكا اوتكا ينكى يوتكى لان مادته واو وكاف وهزمة ومنه هاء رجل نكاه  
 اصله وكاه مثل ثؤدة اذا كان كثير الاتكاء الاتكاء ايضا ما ينكى عليه وهو المنكا قال الله تعالى

(واحدت لهن متكا) قال الاخفش هو في معنى مجلس **قوله** فشد اسم قاعل من شدد تشديدا  
 والمساءلة بفتح الميم مصدر ميمي يقال سألته الشيء وسألته عن الشيء سؤالا ومساءلة وقد تخفف الهمزة  
 فيقال سال يسال وقرأ أبو جعفر ونافع وابن كثير سال سائل بخفيف الهمزة **قوله** هل امر من سأل يسأل  
 واصله اسئل على وزن افضل فقلت حركة الهمزة الى السين فخذت لتخفيف واستغنى عن  
 همزة الوصل فخذت فصارت سل على وزن فل لان الساقط هو عين الفعل **قوله** فلا نجد على اصله  
 فلا توجد لانه من وجد عليه **قوله** بما فعل ماض تقول بدا الامر بدوا مثل قد قعدا اي ظهر  
 وأبدته أظهرته **قوله** بيان الاعراب **قوله** بلقا اصله بين زيدت عليه ما وهو من الظروف  
 الزمانية اللازمة الاضافة الى الجملة وبين بلقا يشعنان بمعنى المجازات ولا بد لهما من جواب والعامل  
 فيهما الجواب اذا كان مجردا من كلمة المفاجأة والاخفى المفاجأة **قوله** نحن مبتدا وجولس خبره  
**قوله** في المسجد اللام فيه اي مسجد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **قوله** دخل رجل هو  
 جواب مبتدأ وفي رواية الاصيل اذ دخل رجل وقدمه خير مرارة الاصحى لا يستفصح اذا في جواب  
 بين وبين **قوله** على جل في محل الرفع على انه صفة لرجل **قوله** فأنزه عطف على قوله دخل  
**قوله** ايكم كلام اضافي مبتدأ ومحمد خبره واي ههنا للاستفهام **قوله** والتي منكى جملة اسمية  
 وقعت حالا **قوله** هذا الرجل مبتدا وخبره قول القول والايض بالرفع صفة للرجل وكذلك  
 التنى **قوله** قاله اي قال الرجل انتهى عليه الصلاة والسلام **قوله** ابن عبد المطلب بفتح التون  
 لانه منادى مضاف واصله يا ابن عبد المطلب فحذف حرف النداء وفي رواية الكشميهني يا ابن عبد  
 المطلب بابيات حرف النداء **قوله** قال له الرجل اي الرجل المذكور في قوله دخل رجل على جل  
**قوله** اي سالتك جملة اسمية مؤكدة بان مقول القول **قوله** فشد عطف على سالتك **قوله** فلا  
 نجد لهي كاد كراه **قوله** فقال سل اي قال الرسول عليه الصلاة والسلام للرجل سل **قوله** برك  
 اي بحق ربك الباء لقمم **قوله** الله بالمد في المواضع كلها لانها هزتان الاولى همزة الاستفهام  
 والثانية همزة لفظه الله وهو مرفوع بالابتداء وارسلك خبره **قوله** اللهم ثم قال الكريماني اللهم  
 اصله بالله فحذف حرف النداء ونحو الميم بدلا منه والجواب هو ثم وذكر لفظ اللهم لتبزيه وكانه  
 استشهد بالله في ذلك تأكيذا لصدقه قلت اللهم تستعمل على ثلاثة أنحاء الاول لثناء المحض وهو  
 ظاهر والثاني للابتنان بندرة المستثنى كما يقال اللهم الان يكون كذا والثالث ليدل على يقين المحبب  
 في الجواب المقتض هو ب كقولك ان قال ازيد قائم اللهم ثم او اللهم لا كما به ياديه تعالى مستشهدا على ما قاله  
 من الجواب **قوله** انشدك جملة من الفعل والقاعل والباقي بالقمم **قوله** ان تصلي بنا المخطاب ووقع  
 عند الاصيل بالنون **قوله** الصلوات الخمس هكذا يجمع الصلوات عند الاكثرين ووقع في رواية الكشميهني  
 والسر خمس الصلوة بالافراد فان قلت على هذا كيف توصف الصلوات الخمس وهي مفردة قلت هي الجنس  
 فيشتمل التعدد وقال القاضي عياض ان فصل بالنون اوجه ويؤيده رواية ثابت عن انس بلفظ ان علينا  
 خمس صلوات ليومنا وليتنا **قوله** ان تصوم تاما مخاطبة وعند الاصيل بالنون **قوله** هذا الشهر اي شهر  
 رمضان من السنة اى على سنة اذ اللام للمعدو الاشارة فيه لنوع هذا الشهر لانه خمس ذلك الشهر بيته **قوله**  
 ان تأخذ هذه العبادة بنا المخطاب وكذلك تقسمها وان مصدرية واصلها بان تأخذ اي تأخذ الصدقة **قوله**  
 تقسمها بالنصب عطف على قوله ان تأخذها **قوله** ما جئت اي الذي جئت به **قوله** وانابتا ورسول خبره

مضاف الى من يفتق الميم وهي موسولة وتلك من في قوله من قومي البيان **﴿﴾** بيان الماعى **﴿﴾** قوله فاناخذ  
 في المسجد نيد حذف والتقدير فاناخذ في رحبة المسجد ونحوها وانما قلنا هكذا لتتفق هذه الرواية بآروايات  
 الاخرى فان في رواية ابن نعيم اقبل على بعيره حتى اتى المسجد فاناخذ ثم عقله فدخل المسجد وفي رواية  
 احمد والحاكم من ابن عباس رضى الله عنهما ولفظها فاناخذ بعيره على باب المسجد فقلته ثم دخل قوله هذا  
 الرجل الابيض المراد به الياس النير اثره وامامنا ورد في مسنده انه ليس بابيض ولا ادم فالمراد به الياس  
 الصرغ كلون الجص كره المنظر فانه لون البرص ويقال المراد بالابيض هو الابيض المشرب بجمرة بدل  
 عليه ما جاء في رواية الحارث بن هير قال ايلم ابن عبد المطلب فقالوا هو الامير المرتقى قال الياس الامر  
 الذى في وجهه حجر قمم يابض صاف وقال غيره الامير الاحمر الشعر والجلد على لون الامر وقال ابن قارس  
 الامير من النبل الاشقر قلت مادته ميم وعين ميمه تورا ميمه قوله اجبتك معناه سمعتك وقال الكرماني  
 فان قلت متى اجاب حتى اخبر عنه قلت اجبت بمعنى سمعت او المراد منه افشاء الاجابة وانما **﴿﴾** اياه عليه السلام  
 بهذه العبارة لانه اخبر بما يحب من رعاية غاية التعظيم والادب بادخال الجمل في المسجد وخطابه  
 بانيكم محمد وبان عبد المطلب انتهى قلت لا تخلو ضمما اما ان قدم معناه او غير مسلم فان كان الاول  
 فانه يحمل ما صدر منه من هذه الاشياء على انه لم يكن في ذلك الوقت وقفا على امور التشرع ولا  
 على النهى وهو قوله تعالى ( لا تجعلوا دماء الرسول بينكم كدما بعضكم بعضا ) على انه كانت فيه  
 بنية من جفاء الاحراب وجهلهم وان كان الثاني فلا يحتاج الى الاعتذار عنه **﴿﴾** واختلفوا هل كان  
 مسلما عند قدومه ام لا فقال جماعة انه كان مسلما قبل وفوده حتى زعمت طائفة منهم ان البخارى فهم اسلام ضام  
 قبل قدومه وانه جاء بمرض على النبي عليه السلام ولهذا بوب عليه باب القراءة والعرض على الحديث  
 وقوله آخر الحديث آمنت بما جئت به وان رسول من ورائى من قومي وان هذا الخبر وهو اختيار البخارى  
 ورجحه القاضى عياض وقال جماعة اخرى لم يكن مسلما وقت قدومه وانما كان اسلامه بعده لانه جاء مستتبعا  
 والدليل عليه ما في حديث ابن عباس روى عن ابي بصير وغيره ان بنى سعد بن بكر يمشوا ضمام بن ثعلبة الحديث  
 وفي آخره حتى اذا فرغ قال اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا عبده ورسوله واجابوا عن قوله آمنت بانه انشاد  
 وايتدا ايمان لاخبار بايمان تقدم منه وكذا قوله وان رسول من ورائى ورجحه القرطبي لقوله في حديث  
 ثابت عن انس عند مسلم وغيره فان رسولك زعم قال وزعم القول الذى لا يوفق به قاله ابن السكيت وغيره  
 وقال بعضهم فيه نظر لان الزعم يطلق على القول المحقق ايضا كانه ابو عمرو واذا هدى في شرح فصيح شيئا  
 فطلب قلت اصل وضعه كانه ابن السكيت واستعماله في القول المحقق مجاز يحتاج الى قرينة واجابوا ايضا  
 من قولهم ان البخارى فهم اسلام ضمام قبل قدومه بانه لا يلزم من تبويب البخارى ما ذكره ولا ان العرض  
 على الحديث هو القراءة عليه اهم من ان يكون تقدمت له او ابتدا الآن على الشيخ بقراءة شئ لم يتقدم  
 قراءته ولا نظره وقالوا قد بوب ابو داود عليه باب المشرك يدخل المسجد وهو ابن سينا يدل على انه  
 لم يكن مسلما قبل قدومه وقد مال الكرماني الى المقالة الاولى حيث قال فان قلت من ابن مرف حقيقه  
 كلام الرسول عليه السلام وصديق رسالته اذ لا يهجرة فيم جرى من هذه القصص وهذا الايمان لا يثبت  
 الاثنا كيدا وتقريرا قلت الرجل كان مؤمنا عارفا بنبوته طالما بهزاته قبل الوفود ولهذا ما مال الا  
 من تعميم الرسالة الى جميع الناس وهن شرائع الاسلام قلت فكيف القرطبي فاستدل به على ايمان القلند  
 بالرسول ولولم تظهر له هجرة وكذا انشأ اليه ابن الصلاح قوله وانا ضمام بن ثعلبة بكسر

الضاد المجردة وتعلية بالثمة المتقومة والبالا لوجه ما عني معدن بكر السمدى قدم على النبي عليه السلام بقوله اليه بنو سعد فسأله عن الاسلام ثم رجع اليهم فاخبرهم به فاسلموا وقال ابن عباس ما سمعنا بوافد قط افضل من ضمام بن ثعلبة قال ابن اسحق وكان قدوم ضمام هذا سنة تسع وهو قول ابن هبيرة والطبري وغيرهما وقال الواقدي كان سنة خمس وهو قول محمد بن حبيب وفيه نظر من وجوه الاول ان في روايته مسلم ان ذلك كان حين نزل النهي في القرآن عن سؤال الرسول عليه السلام وآية النهي في المائدة وتزولها متأخرة الثاني ان ارسال الرسل الى الدنيا الى الاسلام انما كان ابتداء بعد الحديبية ومعه بعد فتح مكة شرفها الله \* الثالث ان في حديث ابن عباس رضى الله عنهما ان قوله اطاعوه ودخلوا في الاسلام بصدور جوده اليهم ولم يدخل بنو سعد بن بكر بن هوازن في الاسلام الا بعد وقعة حنين وكانت في شوال سنة ثمان قوله اخو بني معدن بكر بن هوازن وهم اخو احوال رسول الله عليه السلام وفي العرب معوقا لثقتي منها حديثهم وسعد هذيل وسعد قيس ومعدن بكر هذا في الثلث بكل واحد بنو سعد بيان استنباط الاحكام وهو على وجوه \* الاول قال ابن الصلاح فيه دلالة لاصحة ما ذهب اليه العلماء من ان الصوامع المقلدين مؤمنون وانه يكتفى منهم بمجرد اعتقادهم الحق جزا من غير شك وتزول خلافا للمعترلة وذلك انه عليه الصلاة والسلام قرر ضماما على ما عتمد عليه في تعرف رسلاته وصدقه بمجرد اخباره بامه بذلك ولم ينكره عليه ولا قال له يجب عليك معرفة ذلك بالنظر الى معجزاته والاستدلال بالادلة القطعية \* الثاني قال ابن بطال فيه قول خبر الواحد لان قومه لم يقولوا له لا تقبل خبرك عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حتى يأتينا من طريق آخر \* الثالث قال ايضا فيه جواز ادخال البعير في المسجد وهو دليل على طهارة احوال الابل وارواحها اذ لا يؤمن ذلك منه مدة كونه في المسجد قلت هذا احتمال لا يحكم به في باب الطهارة على الاقديين ان المراد من قوله في المسجد في الحديث في رجة المصبوح نحوها \* الرابع فيه جواز تسجعة الاذن للاعلى دون ان يكتفيه الا انه لم يسمع في حق الرسول عليه السلام بقوله تعالى (لا تجعلوا ادعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا) الخامس فيه جواز الانكاح بين الناس في المجالس \* السادس فيه ما كان للنبي عليه السلام من ترك التكبر لقوله فخير انهم \* السابع فيه جواز تعريف الرجل بصفة من البياض والحمرة والطول والقصر ونحو ذلك \* الثامن فيه الاختلاف على الخبر اهل البقين وفي مسلم في الذي خلق السماء وخلق الارض ونصب هذه الجبال الله ارسلت قائم \* التاسع فيه تعريف بالخص فانه قال ايكم محمد وقال ابن عبد المطلب \* العاشر فيه النسبة الى الاجداد فانه قال ابن عبد المطلب ويا في جميع مسلم يا محمد \* الحادي عشر استنبط منه الحاكم طلب الاستناد العالي ولو كان الراوى ثقة اذا لم يدعى لم يتعده خبر الرسول عن النبي صلى الله عليه وسلم حتى رحل بنفسه وسمع ما بلغه الرسول عنه قبل ايامهم ما ذكره اذا كان ضمام قد بلغه ذلك او اقلت فدعا ذلك مصرح به في رواية مسلم \* الثاني عشر فيه تقديم الانسان بين يدي حديثه مقدمة يقتل فيها بعض موقع حديثه عند الحديث وهو من حسن التوصل واليه الاشارة بقوله اتي صالفت فشدت عليك \* الاشارة والاجوبة \* منها ما قيل قال على قرائنا واصناف المصنف بمائة لا ينحصر على الفقهاء واجيب بان ذكرهم باعتبار انهم الاغلب من سائر الاصناف اولاته في مقابلة ذكر الاغنياء \* ومنها ما قيل لم يذكر الحج اوجب بانه كان قيل فرضية الحج اولاته لم يكن من اجل الاستطاعة لانه قاله الكرماني قلت لم يذكر الحج في رواية شريك بن عبد الله بن ابي نجر عن الس وقدر ذكره مسلم وغيره في رواية

ثابت عن انس وهو في حديث ابي هريرة وابن عباس ايضا وماله الكرمانى هو منقول عن ابن  
 التين والحامل لهم على ذلك ما روى عن الواقدي من ان قنوم ضمام كان سنة خمس قندينافساده  
 \* ومنها ما قيل لم يطلب بالنبوة ولا بالسالة وقد قال الله تعالى (لا تجعلوا دماء الرسول بينكم  
 كدما، بعضكم بعضا واجيب باوجه \* الاول انه لم يكن آمن بعد \* الثاني انه باق على سيقا الجاهلية  
 لكن لم يكر عليه ولا رد عليه \* الثالث لعله كان قبل النهى عن مخاطبته عليه السلام بذلك \* الرابع  
 انه لم يلفه وقدم الكلام فيه عن قريب ويقال انما قال ابن عبدالمطلب لانه لما دخل على النبي صلى  
 الله تعالى عليه وسلم قال اياكم ابن عبدالمطلب فقال له النبي عليه السلام انا ابن عبدالمطلب فقال ابن عبدالمطلب  
 على ما رواه ابو داود في سننه من طريق ابن عباس انه قال اياكم ابن عبدالمطلب فقال النبي عليه السلام انا  
 ابن عبدالمطلب فقال يا ابن عبدالمطلب وساق الحديث \* ومنها ما قيل ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكره  
 الاتصاف الى الكفار فكيف قال في هذا الحديث انا ابن عبدالمطلب واجيب بانه اراد به هنا تطابق الجواب  
 السؤال لان ضماما خاطبه بقوله اياكم ابن عبدالمطلب فاجاب عليه السلام بقوله انا عبدالمطلب فان قلت  
 كيف كان يكره ذلك وقد قال عليه السلام يوم حنين \* انا ابن عبدالمطلب قلت لم يذكره الا للاشارة الى روى  
 رآه ابا عبدالمطلب مشهورة كانت احدى دلائل نبوته فذكرهم بها ويخرج الامر على الصدق \* ومنها  
 ما قيل ما فائدة الايمان المذكورة واجيب بانها جرت لتأكيد وتقرير الامر لا لتقارب اليها كما اقسم الله تعالى  
 على اشياء كثيرة كقوله (قل اى ربي انه خلق) (قل بلى وربي لتبعثن) (فوب السعد والارض انه خلق)  
 \* ومنها ما قيل هل النبى السائل في حديث طلحة بن عبيدالله المذكور فيما مضى هو ضمام بن  
 ثعلبة او غيره واجيب بان جماعة قد قالوا انه هو ايام النبى هو ضمام بن ثعلبة ومال الى هذا ابن  
 عبد البر والقاضى عياض وغيرهما وقال القرطبي بعد ان يكونا واحدا تبيان الفاظ حديثيهما  
 ومسماهما **ص** ورواه موسى وعلى بن عبد الحميد عن سليمان عن ثابت عن انس  
 رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا **ش** احمد روى الحديث المذكور موسى بن  
 سميع ابوسلمة المنقرى التوزكى وهو شيخ البخارى وقدم ذكره وهو روى هذا الحديث عن سليمان  
 ابن المغيرة ابى سعيد القيسى البصرى عن ثابت البثانى عن انس بن مالك رضى الله عنه واخرجه  
 ابو حنيفة في صحيحه موصولا بهذا الطريق وكذا ابن منده في الايمان فان قلت لم يلقه البخارى  
 ولم يخرج موصولا قلت قال الكرمانى يحتمل ان يكون البخارى يروى عن شيخه موسى بالواسطة  
 فيكون تعليقا وفائدة ذكره الاستشهاد بقوة ما تقدم وقال بعضهم انما يلقه البخارى لانه لم يخرج  
 بشيخه سليمان بن المغيرة يعنى شيخ موسى بن اسمعيل الذى هو شيخ البخارى قلت كيف يقول لم يخرج  
 به وقد روى له حديثا واحدا عن ابن ابي ايس عن سليمان بن المغيرة عن حيد بن هلال عن ابي صالح  
 الاحمان قال رايت ابا سعيد الخدرى رضى الله عنه في يوم جمعة يصلى الى شئ يستتره من الناس  
 الحديث ذكره في باب يرد المصلى من بين يديه وقال احمد بن حنبل فيه ثبت ثبت ثقة ثقة وقال ابن  
 سعد ثقة ثبت وقال شعبة سيد اهل البصرة وقال ابو داود الليلالى كان من شيوخ الناس سمع  
 الحسن وابن سيرين وثابتا البثانى روى عنه الثورى وشعبة وثوف سنة خمس وستين ومائة روى  
 له الجماعة **قوله** وروى عن ابن عبد الحميد اى وروى الحديث المذكور ايضا على بن عبد الحميد عن سليمان بن  
 المغيرة عن ثابت عن انس رضى الله عنه واخرجه الترمذى موصولا من طريقه واخرجه الداريمى

عن علي بن عبد الحميد الخ وهو علي بن عبد الحميد بن مصعب ابو الحسين المعنى بفتح الميم وسكون العين  
 المعجمة وكسر التون بعد هاء التسمية نسبة الى معن بن مالك بن فهم بن خنم بن دوس قال الراشطي المعنى  
 في الازدوني طي وفي ربيعة قال في الازد معن بن مالك والذي في طي معن بن عتود بن خنم بن سلمان  
 بن نفل بن جرهم وبن الفوث بن طي والذي في ربيعة معن بن زائدة عبدالله بن زائدة بن مطر بن شريك  
 وروى عنه ابو زرعة وابو حاتم وقال هو ثقة وقال ابن عساکر روى عنه البخاري تعليقاً وتوفي  
 سنة اثنتين وعشرين ومائتين قلت ليس له في البخاري سوى هذا الموضع العلق وامأثرت الباقى  
 فهو ابن اسلم ابو احمد الباقى البصرى الصائغ ابن الزبير وابن جرهم وانساباً وغيرهم من الصحابة  
 والتابعين روى عنه خلق كثير وقال اخذ ويحيى وابو حاتم ثقة ولا خلاف فيه توفي سنة ثلاث وعشرين  
 ومائة روى له الجماعة والباقي يضم اليه الموحدة والتونين نسبة الى بناته بطن من قريش وقال الزبير  
 ابن بكار كانت بناته امة لسعد بن لؤى حضرت فيفسوا اليها وقال الخطيب بناته هم بنو سعد بن  
 غالب واسم سد بناته قوله هذا اشار به الى معنى الحديث المذكور لان اللفظ مختلف فانهم ﴿ ص ﴾  
 باب ما يذكر في المناولة ش ﴿ اى هذا باب في بيان ما ذكر في المناولة وهي في اللغة من تاولت الشيء  
 فتناوله من التوال وهو العطاء وفي اصطلاح الحديث هي على توعين احدهما المقرونة بالاجازة كما ان  
 يرفع الشيخ الى الطالب اصل سماحه مثلاً يقول هذا سماحى واجزت لك زواته عنى وهذه حالة  
 عمل الصالح عند مالك واثره ويحيى بن سعيد الانصارى فيصور اطلاق حديثاواخيراً فيها  
 والصحيح انه مضط من درجته وعليه اكثر الائمة والآخر المناولة المجردة من الاجازة بأن تناوله  
 اصل الصالح كما تقدم ولا يقول له اجزت لك الرواية عنى وهذه لا تجوز الرواية بها على الصحيح  
 ومراد البخاري من الباب القسم الاول فان قلت ما وجه المناسبة بين البابين قلت من حيث ان المذكور  
 في الباب السابق وفي الباب الذي قبله وفي هذا الباب وجوه متصل المتبعة عند الجمهور والابواب  
 الثلاثة ابواب شيء واحد ولا توجد مناسبة اقوى من هذا ﴿ ص ﴾ وكتاب اهل العلم بالعلم الى  
 البلدان ش ﴿ وكتاب بالجزم عطف على قوله في المناولة والتقدير وما يذكر في كتاب اهل العلم  
 وقال الكرماني ولفظ الكتاب يستعمل عطف على المناولة وعلى ما ذكر قلت الفرق بينهما ان لفظ الكتاب  
 يكون مجروراً في الاول بحرف الجر وفي الثاني بالاضافة والكتاب هنا مصدر وكله الى التي لغاية تتعلق به  
 وقوله الى البلدان فيه حذف اى الى اهل البلدان وهو جع بل هو هذا على سبيل المثال دون القيد لان الحكم  
 عام بالنسبة الى اهل القرى والحصارى وغيرهما ثم اهل ان المكتبة هي ان يكتب الشيخ الى الطالب شيئاً  
 من حديثه وهي ايضا ثوبان احدهما القرونة بالاجازة والاخرى المتبردة منها الاولى في العصور القوية  
 شعبة بالمناولة القرونة بالاجازة واما الثانية والصحيح المشهور فيها لا تجوز الرواية بها بان يقول كتب  
 الى فلان قال حدثنا بكذا وقال بعضهم يجوز حديثاً واخيراً فيها وقد سوى البخاري الكتابة المقرونة  
 بالاجازة بالمناولة ورحمهم قوم المناولة عليها لحصول المشافهة بها بالاذن دون المكتبة وقد يجوز بجماعة  
 من القدماء الاخبار فيها والاول ما عليه المحققون من اشراط ذلك ﴿ ص ﴾ وقال السرخسي الله  
 عنه لم يخش عثمان رضى الله عنه المصاحف فبعث بها الى الآفاق ش ﴿ انس هو ابن مالك الصحابي خادم  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وثمان هو ابن عفان احد الخلفاء الراشدين رضى الله عنهم والمصاحف  
 بفتح الميم جمع مصحف ويحوز في يده الحرفات الثلاث من ثلث قال الفتح لغة صحيحة فصيحة وقال

الفراء قد استقلت العرب الضم في معروف وكسروا معها واصلها الضم من ذلك مصحف ومفزع  
ومطرف ومفزل ومجسد لانها مأخوذة في المعنى من اصحفت اى جعت فيه الصحف والمطرف اى جعل  
في طرفه علما واجسد اى الصق بالجد وكذلك المغزل انما هو ادير وفزل وقال ابو زيد يميم تقول  
بكسر الميم وقيس تقول بينهما • ثم قلنا ان المصنف ما جعت فيه الصحف والصف بضمين جمع  
مصحفوا المصنفه الكتاب قال الله تعالى ( مصف ابراهيم وموسى ) يعنى الكتب التى اتزلت عليها  
واصل التركيب بدل على البساط فى الشيء وسعة ثم هذا الذى ذكره البخارى من قوله قال انس نسخ  
عثمان المصاحف قطعة من حديث لانس رضى الله عنه ذكره البخارى فى فضائل القرآن من انس  
ان حذيفة بن اليمان قدم على عثمان رضى الله عنها وكان يغازى اهل الشام فى فتح ارمينية فوفيه  
فزع حذيفة من اختلافهم فى القراءة فقال لعثمان رضى الله عنه ادرك هذه الامة قبل ان يختلفوا  
فى الكتاب اختلاف اليهود والنصارى فارسل عثمان الى حفصة رضى الله عنها ان ارسلى اليها  
بالصحف لتلتها فى المصاحف ثم زدها اليك فارسلت بها حفصة الى عثمان فامر زيد بن ثابت  
وعبد الله بن الزهري وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام رضى الله عنهم فمضوا  
فى المصاحف وفيه حتى اذا لمضوا المصنف فى المصاحف رد عثمان الصحف الى حفصة وارسل  
الى كل ائمة بمصنفه فمضوا وفى غير البخارى ان عثمان رضى الله عنه بعث مصفالى الشام ومصفالى  
الحجاز ومصفالى اليمن ومصفالى البحرين وابقى عنده مصفيا ليعتصم الناس على قراءة ما يعروون ويقرآن وقال ابو  
عمر والدانى اكثر العلماء على ان عثمان كتب اربع نسخ فبعث احداهن الى البصرة واخرى الى الكوفة  
واخرى الى الشام وحبس عنده اخرى وقال ابو حاتم الجبلى فى كتب سبعة بعثت الى مكة واحدا الى  
الشام آخروا الى اليمن آخروا الى البحرين آخروا الى البصرة آخروا الى الكوفة آخر ودلالة هذا على تجوز  
الرواية بالكتابة ظاهرة فان عثمان رضى الله عنه امرهم بالاعتقاد على ما فى تلك المصاحف ومخالفة ما عداها  
والاستناد من بعض المصاحف انما هو قبول اسناد صورة المکتوب بها لا اصل ثبوت القرآن فانه متواتر  
ص ورأى عبد الله بن عمرو يحمى بن سعيد ومالك ذلك جازئا شى • اى عبد الله بن  
عمر بن ماص بن عمر بن الخطاب ابو عبد الرحمن القرشى المدنى ويحمى بن سعيد الانصارى  
المدنى ومالك بن انس المدنى اما عبد الله بن عمر هذا فانه روى عنه انه قال كنت ارى الزهري ياتيه  
الرجل بكتاب لم يقرأ عليه ولم يقرأ عليه فيقول ارويهِ عنك فيقول نعم وقال ما اخذنا نحن ولا  
مالك من الزهري الا عراضا واما يحيى ومالك فان الاثر عنهما بذلك اخرجه الحاكم فى علوم الحديث  
من طريق اسماعيل بن ابي اويس قال سمعت خالى مالك بن انس يقول قال يحيى بن سعيد الانصارى  
لما اراد الخروج الى العراق التقط مائة حديث من حديث ابن شهاب حتى اروبها عنك قال مالك  
فكتبتها ثم بعثها اليه وقال بعضهم عبد الله بن عمر هذا كنت اظنه امرى المدنى ثم ظهر لي من قرينة  
تقدمه فى الذكر على يحيى بن سعيد انه ليس اياه لان يحيى بن سعيد اكبر منه سنا وقدرنا فكتبته فلم  
اجده عن عبد الله بن عمر بن الخطاب صريحا ولكن وجدت فى كتاب الوصية لابن القاسم من منده من  
طريق البخارى بسنده صحيح الى ابي عبد الله الحبلى بضم الحاء والموحدة انه اتي عبد الله بكتاب  
فيه احاديث فقال انظر فى هذا الكتاب فاعرفت منه تركه وما لم تعرفه امحه وعبد الله يحتمل ان  
يكون هو ابن عمر بن الخطاب فان الحبلى سمع منه ويحتمل ان يكون سمع عمرو بن العاص فان الحبلى مشهور



بالرواية منه قلت فيه نظر من وجوه **١** الاول ان تقديم عبدالله بن عمر المذكور على يحيى بن سمير لا يستلزم ان يكون هو العمري المدني المذكور فنادى ذلك ضلعي بيان المزمرة **٢** الثاني ان قول الخليل انه اتى عبدالله لا يدل بحسب الاصطلاح الا على عبدالله بن مسعود فانه اذا اطلق عبدالله غير منسوب بفهم منه عبدالله بن مسعود ان كان مذكور بين الصحابة وعبدالله بن المبارك ان كان فيما بعدهم **٣** الثالث انه ان اراد من قوله ويحتمل ان يكون هو عبدالله بن عمر وابن العاصي ان يكون المراد من قول البضاري من عبدالله بن عمر هو عبدالله بن عمر وابن العاصي فذلك غير صحيح لانه لم يثبت في نسخة من نسخ البضاري الا عبدالله بن عمر بدون الواو والذي يظهر ان عبدالله بن عمر هذا هو العمري المدني كما جزم به الكرماني مع الاحتمال القوي انه عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما ولا يلزم من عدم وجدان هذا القائل مع تبعه عن عبدالله بن عمر في ذلك شيئا صريحا ان لا يكون عنه رواية في هذا الباب وان لا يكون هو عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما قوله ذلك جائزا اشارة الى الكل واحد من المناولة والكتابة بالبشار المذكور وقد وردت الاشارة بذلك الى النبي كما في قوله تعالى (وان بين ذلك) ثم اتمم ابن البضاري رحمه الله بوب على اعلى الاجازة وبه على جنس الاجازة بذكر نوعين منها هذه ثمانية اوجه لاصول الرواية وقد تقدمت الثلاثة الاول في البابين الاولين **٤** واما رابع فلناولة المرونة بالاجازة وصورتها ان يقول الشيخ هذه روايتي او حديثي عن فلان فاروه عنى او اجزت لك روايتي حتى ثم يملكه الكتاب او يقول خذوه والمنه وقابل به ثمرده الى نحوه او بائى اليه بكتاب فيأمله الشيخ العارف المتيقظ ويسده اليه فيقول له وقتت على ما فيه وهو روايتي فاروه عنى او اجزت لك ذلك وهذا كالسمع بالقوة عند جماعة حكماء الحاكم منهم منهم اظهرى وريسة ويحيى الانصاري ومجاهد وابن الزبير وابن عيينة في جماعة من المكين وعلقمة وابراهيم وقتادة وابو العالية وابن وهب وابن القاسم واشهب وغيرهم وروى الخطيب باسناده الى عبدالله العمري انه قال دفع الى ابن شهاب صحيفة فقال نسخ ما فيها وحدث به عنى قلت او يجوز ذلك قال نعم المتر الى الرجل يشهد على الوصية ولا يفتنها فهو ذلك ويؤخذ به قال ابو عمرو ابن الصلاح والصحيح انها منسقة عن السماع والقراءة وهو قول الثوري والاوزاعي وابن المبارك وابن حنيفة والشافعي والبيهقي والمزني صاحبيه واجد وامحق ويحيى بن يحيى ومنه ان يسألوا الشيخ الطالب سماعه فيضربه ثم يسكه الشيخ وهذه دونه لكنه يجوز الرواية بها اذا وجد الكتاب او ما قيل به كايستبر في الاجازة المجردة في معنى **٥** الخامس المناولة المجردة مثل ان تناوله مقتصر على قوله هذا سماعي ولا يقول اروه عنى او اجزت لك روايتي ونحوه قال ابن الصلاح لا يجوز الرواية بها على الصحيح وقد اجاز بها الرواية جماعة **٦** السادس الكتابة المرونة مثل ان يكتب بصورته لكتاب او حاضر بخطه او بأمره ويقول اجزت لك ما كتبت اليك ونحوه وهي مثل المناولة في الصحة والقوة **٧** السابع الكتابة المجردة اجازها الاكثر من ائمة منهم ابو بصير منصور والبيهقي واصحاب الاصول وغيرهم وعدوه من الوصول لاشعاره بمعنى الاجازة وقال السمعاني هي اقوى من الاجازة واكتنوا فيها معرفة الخط والصحيح انه يقول في الرواية بها كتب الى فلان او فغير في كتابته ونحوه ولا يجوز اطلاق حديثا واخبرنا فيه واجازهما البيهقي ومنصور وغيرهم **٨** الثامن الاجازة واقر بها ان يميز مينا لحسين كما جزت لك البضاري وما اشتمل عليه فهرسته

والصحيح جواز الرواية والعمل وقال البايعي لاختلاف في جواز الرواية والعمل بالأجازة وادعى  
الاجماع في ذلك وانما الخلاف في العمل وقال ابن السلاج رضي الله عنه والصحيح نبوت الخلاف وجواز  
الرواية بها إحدى الروايتين من الشافعي وهو قول جاسق وقال شعبة لو صححت الأجازة لبطلت الرحلة وعن  
عبد الرحمن بن القاسم قال سألت مالكاً عن الأجازة فقال لا أرى ذلك وانما يريد أحدهم أن يقيم المقام اليسير  
ويكمل العلم الكثير وقال الحلي في حديث من ماله أنه كان في الصحيح الرواية والأجازة بها يحمل هذا القول من  
مالك على كراهة أن يحجز العلم لمن ليس من أهله ولا خدعه ومنها أن يحجز غير معين بوقف العموم كاجتز  
المسلمين وأهل زمانه فيه خلاف المتأخرين **ح** واجتمع بعض أهل الحجاز في المناولة بحديث  
الذي صلى الله عليه وسلم حيث كتب لأمير السرية كتاباً وقال لا تفراه حتى تبلغ مكان كذا وكذا فلما  
بلغ ذلك المكان قرأه على الناس وأخبرهم بأمر النبي صلى الله عليه وسلم **ش** المراد من  
بعض أهل الحجاز هو الحميدي شيخ البصري قاله الشيخ في المناولة أي في صحة المناولة بحديث النبي صلى الله  
عليه وسلم والكلام فيه على أنواع الأول أن هذا الحديث لم يذكره البخاري في كتابه موصوله لوله طريقان  
أحدهما مرسل ذكره ابن الصديق في المغازي عن زيد بن رومان وأبو الجان في نسخة عن شعيب عن  
الزهري كلاهما عن عمرو بن الزبير الآخر موصول أخرجه الطبراني من حديث الجيلي بإسناد حسن  
وله شاهد من حديث ابن عباس رواء الدبراني في تفسيره **ع** الثاني وجه الاستدلال به أنه جاز له الأخبار  
عن النبي صلى الله عليه وسلم بما فيه وإن كان النبي عليه السلام لم يقرأه ولا هو قرأ عليه فلولائه  
جدة لم يجب قوله ففيه المناولة ومعنى الكتابة ويقال فيه نظر لأن الجملة إنما وجبت به لعدم  
توهم التبديل والتغيير فيه لعدالة الصحابة بخلاف من بعدهم حكماء البزق قلد شرط قيام الجملة  
بالكتابة أن يكون الكتاب مخمواً وحامله مؤمناً المكتوب إليه يعرف الشيخ إلى غير ذلك من الشروط  
لتوهم التغيير **ع** الثالث قوله أهل الحجاز هي بلاد سميت به لأنها جرت بين نجد والغور وقال الشافعي  
هو مكة والديلم وجماعة ومخاليقها أي قرأها كثير المدينة والطائف لمكة ثم قال تعالى **قوله** أمير السرية  
اسمه عبدالله بن جحش الأسدي أخو زبيرة أم المؤمنين وقال الشيخ قطب الدين عبدالله بن جحش  
ابن رباب أخو أبي أحمد وزينب زوج النبي صلى الله عليه وسلم وأم حبيبة وحنة أخوه عبدالله  
تنصر بأرض الحبشة وعبدالله وأبو أحمد كانا من المهاجرين الأولين وعبدالله يقال له المجدع شهد  
بدرًا وقتل يوم أحد بعد أن قطع أذنه وأذن وقال محمد بن إصحاق كانت هذه السرية أول سرية  
غنم فيها المسلمون وكانت في رجب من السنة الثانية قبل بدر الكبرى بمكة النبي صلى الله عليه وسلم  
ومعه مائة رهط من المهاجرين وكتب له كتاباً وأمره أن لا ينظر حتى يسير يومين ثم ينظر فيه  
فيمضي للمرابية ولا يستكره من أصحابه أحداً فلما سار يومين فقهه قاله إذا نظرت في كتابي هذا  
فامض حتى تنزل نخلة بين مكة والطائف فتزسد بها فريشا وقم لنا أخبارهم وفيه وقتنا عمر بن  
الحضري في أول يوم من رجب واستأثروا اثنين فانكر عليهم النبي صلى الله عليه وسلم وقال  
ما أمرتكم بقتال في الشهر الحرام قالت قريش قد استحل محمد الشهر الحرام قال قال الله تعالى (يسئلونك  
عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير) فهذه أول خيعة وأول أسير وأول قتل المسلمون انتهى  
والسرية بتشديد الـ آخر الحروف قطعة من الجيش **ح** حدثنا محمد بن عبد الله بن عبد الله قال حدثني  
إبراهيم بن سعد عن صالح عن ابن شهاب عن عبد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود أن عبدالله بن عباس

رضي الله عنهما أخبرنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بثبوت كتابه رجلا وأمره أن يدفعه إلى  
 البحر من غطفه عظيم البحرين إلى كسرى فلما قرأ من قد فصحت أن ابن المسيب قال فدعا عليهم رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم أن يمزقوا كل يمزق ش **مطابقة الحديث** جزئ القزجة طاهرة أما الجزء الأول من  
 حيث أن النبي عليه الصلاة والسلام تناول الكتاب رسولاه وأمر أن يغبر عظيم البحرين أن هذا الكتاب  
 كتاب رسول الله عليه الصلاة والسلام وأن لم يكن سمع مافيه ولا قرأه وأما الجزء الثاني فمن حيث  
 أنه عليه الصلاة والسلام كتب كتابا وبهته إلى عظيم البحرين ليعتد إلى كسرى ولأنه كتاب من  
 سيد ذوي العاوم إلى بعض البلدان **بيان رجاله** وهم ستة الأول اسماعيل بن عبدالله وهو  
 ابن أبي لويس المدني الثاني إبراهيم بن سعد بن عبد الرحمن بن عوف الثالث صالح بن كيسان  
 الغفاري المدني الرابع محمد بن مسلم بن شهاب الأزهري الخامس عبدالله بن عبد الله بن عيسى بن بكر بن  
 وتكير الأب أحد الفقهاء السبعة السادس عبدالله بن عباس والكل قد مر ذكرهم **بيان لطائف**  
 استاده منها أن فيه العديد بالجمع والأفراد والصفة والأخبار ومنها أن رواه كلهم مدنيون ومنها  
 أن فيه رواية التابعي من التابعي **بيان تعدد موضعه** ومن أخرجه غيره أخرجه البخاري أيضا في  
 المغازي من أن يحيى بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن سعد بن  
 يونس وفي الجهاد من عبدالله بن يوسف بن الوليد بن عليل ثلاثهم من الأزهري به وأخرجه النسائي  
 أيضا في السير من أبي الطاهر بن السرح من ابن وهب بن يونس وفي العلم من محمد بن اسماعيل بن إبراهيم  
 فاضل دمشق من سليمان بن داود الهاشمي من إبراهيم بن سعد بن صالح بن كيسان وابن أبي الأزهري  
 كلاهما من الأزهري به وهذا الحديث من أفراد البخاري من مسلم **بيان الأرباح** قوله بكتابه رجلا  
 أي بعث رجلا ملتصبا بكتابه مصاحبه وانتصاب رجلا على المعولية قوله وأمره غطف على بعث  
 قوله أن يدفعه أي بأن يدفعه وأن مصدرية أي يدفعه قوله دفعه معطوف على مقدر أي دفعه إلى  
 عظيم البحرين دفعه إليه ثم بعثه العظيم إلى كسرى دفعه إليه ومثل هذه الفاء تسمى فاء الفصيصة  
 قوله مزقه جواب لما قوله أن ابن المسيب في محل النصب على أنه أحد مفعول حسبت قوله قال جلة  
 في محل النصب على أنها مفعول ثان لحسبت قوله فدعا معطوف على محذوف تقديره لمازقه وبلغ  
 النبي عليه الصلاة والسلام ذلك غضب فدعا المحذوف هو مفعول القول قوله أن يمزقوا أي بأن يمزقوا  
 وأن مصدرية أي بالتجزئ قوله كل يمزق كلام اضافي منصوب على التباينة من المصدر كما  
 في قوله **بظن كل الظن أن لا تلقيا** والمزق يفتح أو أي مصدر على وزن اسم المفعول بمعنى  
 الجزئ **بيان الحاق** قوله رجلا هو عبدالله بن حذافة السهمي وقدمه البخاري في المغازي  
 وحذافة بضم الحاء المهملة وبالدال المهملة وبعد ألف فاء بن عدي بن سعد بن عيسى بن كيسان  
 العين ابن سهم بن عمرو بن حصيص بن كعب بن لؤي أخو خنيس بن حذافة زوج حفصة أصابته جراحة  
 بأحد فمات منها وخلف عليها بعده رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عبدالله هو الذي قال يا رسول الله  
 من أبي قال أبوك حذافة اسم قديما وكان من المهاجرين الأولين وكانت فيه دابة وقيل أنه شهيد برا  
 ولم يذكر الأزهري ولا موسى بن عقبة ولا ابن أبي عمير في البيهقي وأمره الروم في زمن عمر رضي الله  
 تعالى عنه فأرادوه على الكفر وله في ذلك قصة طويلة وأخرها أنه قاله ملكهم قبل رأسه أطلقك  
 قال لا لاله وأطلق من معك من أمري المسلمين قبل رأسه فاطلق معه ثمانين أسيرا من السليبي فكان

الصحابة يقولون له قلت رأس علي بن قتيب قال اطلق الله ثلاث القبله ثمانين اسيرا من المسلمين توفي عبد الله  
في خلافة عثمان رضي الله عنه قويا عظيم البهرين هو المنذر بن ساوى السبئي الملقب بـ «الملك» وقبض الواو والبحرين  
بليدين البصرة فوجان هكذا قال باليه وفي العباب قال الخاقاني قال هذه البحرين واتيها الى البحرين وقال  
الازهرى انما شئت البحرين لان في ناحية قراها بحيرة على باب الاحساء وقرى مجرىها وبين البحر الاخضر  
حشرة فراصق قال وقدرت البصرة بثلاثة اميال في مثلها ولا يفيض ماؤها را كدز قاق والنسبة  
الى البحرين بحراني وقال ابو محمد اليزيدي سألني المهدي وسأل الكسائي عن النسبة الى البحرين والى  
حصنين لم قالوا بحراني وحصني فقال الكسائي كرهوا ان يقولوا حصناني لاجتماع التوين وقلت انما  
كرهوا ان يقولوا بحراني في شبه النسبة الى البصرة قال قد صالح النبي عليه الصلاة والسلام اهل البحرين  
وامر عليهم السلام بن الحنصري وبعث ابا عبيدة فأتى بحر ينها وقد ذكر ان النبي عليه الصلاة والسلام  
بعث العلاء بن الحضرمي الى المنذر بن ساوى العبدى ملك البحرين فصدق واسلم فان قلت لم يبق الى  
ملك البحرين وقال عظيم البحرين قلت لانه لا ملك ولا سلطنة للكفار اذ الكل رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم ولن ولاء قوله الى كسرى يفتح الكاف وكسرهما وقال ابن الجوابي الكسرى اضع  
وهو فارسي معرب خسرو وقال الجوهري وجهه اكاسرة على غير قياس لان قيامه كسرون يفتح  
الراء وقد ذكرنا في قصة هرقل ان كسرى لقب لكل من ملك الفرس كان يقصر لقب لكل من ملك  
الروم والذي مر في الكتاب من الاكاسرة هو بوزين هر مزين التوشروان ولما مر في الكتاب قال  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مرق ملكه وقال عليه الصلاة والسلام اذ مات كسرى فلا كسرى  
بعده قال الواقدي فسلط على كسرى ابنه شرويه وقتله سنة سبع فمزعق ملكه كل مزق وزال من جميع  
الارض واضمحل بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم وكان اتوشروان هو الذي ملك النعمان بن المنذر  
على العرب وهو الذي قصده سيف بن ذي يزن يستنصره على الحبشة فبعث معه قائدا من قواده فتقوا  
السودان وكان ملكه سبعا واربعين سنة وسبعة اشهر وقال ابن سعد لما مر في كسرى كتاب رسول الله  
عليه الصلاة والسلام بعث الى باذان جاهله في اليمن ان ابعت من عندك رجلين جليدين الى هذا الرجل  
الذي بالبحار قليبا ياتي بغيره فبعث باذان قهرمانه ورجلا آخر وكتب معهم كتابا فقدا المدينة  
فيما كتاب باذان الى النبي عليه الصلاة والسلام فتميم النبي صلى الله عليه وسلم ودعاهما الى الاسلام  
وفرا نصحما ثمعد وقال لهما بلخا صاحبكما ان ربي قتل ربه كسرى في هذه الليلة لسبع ساعات  
مضت منها وهي ليلة الثلاثاء لثلاث لثلاث من جادى الاولى سنة سبع وان الله سلط عليه ابنه شرويه  
قتله وقال ابن هشام لمات وهرز الذي كان باليمن على جيش الفرس امر كسرى ابنه يعنى ابن  
وهرز ثم عزله وولى باذان قازيل عليها حتى بعث الله النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال يلقني هن  
الزهرى انه قال كتب كسرى الى باذان انه يلقني ان رجلا من قريش يزعم انه نبي فسر اليه فاستبند  
فان تاب والا فابعت الى برأه فبث باذان بكتابه الى رسول الله عليه الصلاة والسلام فكتب اليه  
رسول الله عليه الصلاة والسلام ان الله عدني بقتل كسرى في يوم كذا وكذا من شهر كذا وكذا  
فأتى باذان الكتاب قال ان كان نبيما سيكون ما قال قتل الله كسرى في اليوم الذي قال رسول الله صلى الله  
عليه وسلم قال الزهرى فلما بلغ باذان بعث باسلامه واسلام من معه من الفرس قول فصبغت القائل  
هو ابن شهاب الزهرى راوى الحديث اى قال الزهرى ظننت ان سعيد بن السيب قال الى آخره في بيان

استباط الاحكام ﴿ الاول فيه جواز الكتابة بالعلم الى البلدان ﴾ الثاني فيه جواز الدماء على الكفار اذا اساقوا الادب واهانوا الدين ﴿ الثالث فيه ان الرجل الواحد يجوز في جل كتاب الحاكم الى الحاكم وليس من شرطه ان يحمله شاهدان كما تصنع القضاة اليوم قاله ابن بطال قلت انما حملوا على شاهدين لما دخل على الناس من الفساد فاحيط تحصين الدماء والقروج والاموال بشاهدين ﴿ ص حدثنا محمد بن مقاتل حدثنا عبدالله حدثنا شعبة عن قتادة عن انس رضى الله تعالى عنه قال كتب النبي صلى الله عليه وسلم كتابا و اراد ان يكتب قليله انهم لا يقرؤن كتابا الا محنوما فاتخذ خاتما من فضة نقشه محمد رسول الله كما في انظر الى بياضه في يده قلت لقتادة من قال نقشه محمد رسول الله قال انس ش ﴿ هذا الذي يطابق الجزء الاخير لترجمة وهو ظاهر ﴾ بيان رجاله ﴿ وهم خمسة ﴾ الاول ابو الحسن محمد بن مقاتل بصيغة الفاعل من المقالة بالقف وبالشاة من فوق الروى شيخ البضارى انخرجه من الائمة الخمسة روى عن ابن المبارك وكيع وروى عنه احمد بن حنبل وابوزرعة وابوحاتم ومحمد بن عبدالرحمن النسائي قال الخطيب كان ثقة وقال ابو حاتم حاتم صدوق توفي آخر سنة ست وعشرين ومائتين ﴿ الثاني عبدالله بن المبارك وقد تقدم ذكره ﴾ الثالث شعبة بن الجراح ﴿ الرابع قتادة بن دعامه السدوسي ﴿ الخامس انس بن مالك ورضي الله عنه وقد تقدموا ﴾ بيان لطائف اسناده ﴿ منها ان فيه الحديث وال اخبار وال صنعتة ومنها ان رواه ما بين مروى وواسطى وبصرى ومنها ان رواه ائمة اجلاء ﴾ بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره ﴿ اخرجه البضارى ايضا في الجهاد من على بن الجعد وفي اليباس من آدم وفي الاحكام من بندار عن غندر واخرجه مسلم في اليباس من ابى موسى وبندار كلاهما عن غندر واخرجه النسائي في الزينة وفي السير وفي العلم وفي التفسير من جدين سمعة عن بشر بن الفضل خستهم عنه ﴾ بيان لغات ﴿ قوله محنوما من خففت الشيء خفما فهو محنوم ومحنم شدد للبالغة وختم الله له بالخير وخفمت القرآن بلغت آخره واخفقت الشيء تفيض انفتحت قوله خاتما فيه لغات المشهور منها اربعة قطع التاء وكسرهما وخاتما وخيتام واجمع الخواتم ونخفت اذا ليستة والخاتم الذى يختم به قوله نقشه من نقشت الشيء فهو منقوش وقال ابن دريد النقش نقشك الشيء بلونين او الوان كائنا ما كان والنقاش الذى ينقشه والنقاش حرفه ﴿ بيان الاحراب ﴾ قوله كتابا مفعول كتب وهو مفعول به لان الكتاب هنا اسم غير مصدر قوله ان يكتب جملة في محل النصب لانها مفعول اراد وان مصدرية اى الكتابة قوله الا محنوما نصب على الاستثناء لانه من كلام غير موجب قوله خاتما مفعول اتخذ وكلمة من في من فضة بيانية قوله نقشه كلام اضا في مرفوع بالابتداء وقوله محمد رسول الله جملة اسمية من المبتدأ والخبر خبر المبتدأ فان قلت الجملة اذا وقعت خبر الابداه من جاد قلت اذا كان الخبر عن المبتدأ لاجابة اليه قال الكرمانى وهى وان كانت جملة ولكنها في تقدير الفرد تقديره نقشه هذه الكلمات قلت هذه الكلمات ايضا جملة لانها مبتدأ وخبر قوله كما في اصل كان التشبيه ولكنها هنا الحقيقية ذكره الكوفون والزجاج ومع هذا لا يخلو من معنى التشبيه قوله انظر الى بياضه جملة في محل الرفع على انها خبر كان قوله في يده حال اما من المضاف اليه اى كما في انظر الى بياض الخاتم حال كون الخاتم في يد رسول الله صلى الله عليه وسلم فان قلت الخاتم ليس في اليد بل في الاصبع قلت هذا من قبيل الملاقى الكل و ارادة الجزء فان قلت الاصبع في خاتم لا الخاتم في الاصبع قلت هو من باب القلب

نحو حرصت الناقصة على الخوض قوله من قال جلة اسمية ومن استفهامية وقوله نقشه محمد رسول الله مقول القول قوله قال انس جلة من الفعل والفاعل ومقول القول محذوف اي قال انس نقشه محمد رسول الله ﴿ بيان المعاني ﴾ قوله كتابا اي الى الهم او الى الروم فقد جاء الرويان صريحتين بهما في كتاب الالباس قوله او اراد ان يكتب شك من الراوى وقيل هو انس قوله انهم اي ان الروم والهم ولا يقال انه اختار قبل الذكر لقيام القرينة وهى قوله لا يقرؤون الكتاب الا عنثوما وكانوا لا يقرؤون الا عنثوما خوفا من كشف امرارهم واشعار بان الاحوال المعروضة عليهم ينبغي ان يكون مما لا يطلع عليها غيرهم وعن انس ان ختم كتاب السلطان والقضاة سنة متبعته وقد قال بعضهم هوسنة لفعل النبي عليه الصلاة والسلام وقد قيل في قوله تعالى ( اني اني الى كتاب كريم) انها انما قالت ذلك لانه كان عنثوما وفي ذلك ايضا مخالفة الناس باخلاصهم واستيفاف الصدو بما لا يضر وقد جاء في بعض طرقه من انس رضى الله عنه لما اراد النبي عليه الصلاة والسلام ان يكتب الى الروم وفي بعضها الى الرهط واناس من الامايجم وفي مسلم اراد ان يكتب الى كسرى وقبضوا العجايش فقل له الهم لا يقولون كتابا لا عنثوما وذكر الحديث فان قلت ما كان رسول الله عليه الصلاة والسلام يكتب فكيف قال كتب النبي عليه الصلاة والسلام باسناد الكتاب الى يد قلت قد نقل انه عليه الصلاة والسلام كتب بيده وسجى ان شاء الله في كتاب الجهاد وان ثبت انه لم يكتب اسلاميا يكون الاسناد فيه مجازيا نحو كتب الامير كتابا اي كتبه الكاتب بامرهم والقرينة للمجاز لان العرف ان الامير لا يكتب الكتاب بنفسه قوله قتلت القاتل هو شعبة ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ وهو على وجه الاول فيه جواز الكتابة بالعلم الى البلدان ﴿ الثاني جواز الكتاب الى الكفار ﴾ الثالث فيه ختم الكتاب لسلطان والقضاة والحكام ﴿ الرابع فيه جواز استعمال الفضة لرجال عند التضم وقال عياض اجمع العلماء على جواز اعطاء الخواتم من الورق وهى الفضة لرجال الاماوى عن بعض اهل الشام من كراهة لبسه الا الذي له سلطان وهو شاذ مردود واجمعوا على تحريم خاتم الذهب على الرجال الاماوى عن ابى بكر محمد بن عمر وبن حزم اباحته وروى عن بعضهم كراهته قال النووي هذان الثقلان باطلان وحكى الخطايب انه يكره لفساد التضم بالفضة لانه من ذى الرجال ورد عليه ذلك قل النووي الصواب انه لا يكره لها ذلك وقول الخطايب ضعيف او باطل لا اصل له ﴿ وقال الشيخ قطب الدين في هذا الحديث فوائد منها يخرج جواز لبس خاتم الذهب بعد ان كان عليه الصلاة والسلام لبسه ولا يعارض ذلك ما جاء في الصحيحين من رواية الزهري محمد بن مسلم عن انس انه راى في يد رسول الله عليه الصلاة والسلام خاتما من ورق يوما واحدا ثم ان الناس اصطنعوا الخاتم من ورق فلبسوها فطرح رسول الله عليه الصلاة والسلام خاتمه فطرح الناس خواتمهم رواء يواس وابراهيم بن سعد وزباد وزاده ابو داود وابن مسافر فهو لا خمسة من رواية الزهري الثقات يقولون عنه من ورق وقال القاضي عياض اجمع اهل الحديث ان هذا وهم من ابن شهاب من خاتم الذهب الى خاتم الورق والمعروف من رواية انس من غير طريق ابن شهاب انما ذاك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خاتم فضة وانه لم يطرعه وانما طرح خاتم الذهب وقال المهلب وغيره وقد يمكن ان يتاؤل لابن شهاب ما ينفي عنه الوهم وان كان الوهم اظهر باحتمال ان النبي عليه الصلاة والسلام لما حزم على طرح خاتم الذهب اصطنع خاتم الفضة بدليل انه لا يستغنى عن الختم به على الكتب

الى البلدان واجوبية العمال وغيرهما فلما لبس خاتم الفضة أراه الناس في ذلك اليوم ليعلموا  
 باحتنه وان يصطنعوا مثله ثم طرح خاتم الذهب واعلمهم تحريمه فطرح الناس خواتم الذهب  
 \* الخامس فيه جواز نقش الخاتم ونقش اسم صاحبه الخاتم ونقش اسم الله تعالى فيه بل فيه  
 كونه مندوبا وهو قول مالك وابن السيب وغيرهما وكرهه ابن سيرين وامثله عليه الصلا والسلام ان  
 ينقش احد على نقش خاتمه فلا ياتى ناقش فيه ذلك ليضمه كنيته الى الملوك فلو نقش على نقشه  
 لدخلت المفيدة وحصل الخلل **ص** باب من قد حيث ينتهي به المجلس ومن رأى  
 فرجة في الحلقة فجلس فيها **ش** الكلام فيه على نوعين \* الاول ان التقدير هذا  
 باب في بيان شأن من قد الى آخره وهو مرفوع على الخبرية مضاف الى من وهى موصولة وقد  
 جملة من الفعل والفاعل صلتها وحيث حرف للكان منصوب على الظرفية محلها وبني على الضم  
 تشبيها بالقائيات ومن العرب من يعربه قوله المجلس مرفوع بقوله ينتهي قوله ومن رأى عطف  
 على من قد والفرجة بضم الفاء وقصبا لفتان وهى الخلل بين الشئين قاله النووي وقال النحاس  
 الفرجة بالفتح في الامر والفرجة بالضم فيما يرى من الحائط ونحوه وفي الباب الفرجة بالكسر  
 والفرجة بالضم لفتان في فرجة الهم وقال ايضا الفرجة يعنى بالفتح التقصى من الهم وقال الازهرى  
 الفرجة الراحة من الهم وذكر فيها قطع الفاء وضما وكسرها وقد فرج له في الحلقة والصف ونحو  
 ذلك بفتح العين يفرج بضمها ولم يذكر الجوهري في الفرجة بين الشئين غير الضم وفي التفضي  
 من الهم غير الضم وانشد عليه ربما تكره النفوس من الاله \* وله فرجة كسر المقال وهى الحلقة هنا باسكان  
 اللام وحكى الجوهري قصها والاول اشتهر وفي السباب الحلقة بالسكينة الدروع وكذلك حلقة  
 الباب وحلقة القوم واجمع الخلق على غير قياس وقال الاصمعي اجمع الخلق مثال بدرة وبدر  
 وقصعة وقصع ونسب رسول الله عليه الصلا والسلام عن الخلق قبل الصلاة يعنى صلاة الجمعة نهاهم عن  
 التصليق والاجتماع على مذكرة العلم قبل الصلاة وحكى بونس عن ابن عمرو بن العلاء حلقة  
 في الواحد بالضربك واجمع خلق وحلقات وقال ثعلب كلهم يعبر ذلك على ضعف وقال الفراء في نوادره  
 الحلقة بكسر اللام لغة السعرات بن كعب في الحلقة والحلقة وقال ابن السكيت سمعت ابا عمرو والشيباني  
 يقول ليس في كلام العرب حلقة بالضربك الا في قولهم هؤلاء حلقة الذين يحلقون الشر يرجع حلق  
 \* الثاني وجه المناسبة بين البابين من حيث ان الباب الاول فيه ذكر المناولة وهى تكون في مجلس  
 العلم وهذا الباب في بيان شأن من يأتى الى المجلس كيف يقعد والمراد منه مجلس العلم وقال بعضهم  
 مناسبة هذا الباب لكتاب العلم من جهة ان المراد بالحلقة حلقة العلم فيدخل في آداب الطالب من هذا  
 الوجه قلت هذا القائل اخذ هذا من كلام الكرماني ومع هذا فليس هذا بيان وجه المناسبة بين  
 البابين وانما هو بيان وجه مناسبة ادخال هذا الباب في كتاب العلم وليست القول الا في بيان وجوه  
 المناسبة بين الابواب المذكورة في هذا الكتاب وقال الشيخ قطب الدين هذا الباب حقه ان  
 يأتى عقب باب من رفع صوته بالعلم او عقب باب طرح المسئلة لان كليهما من آداب العالم وهذا  
 الباب من آداب المتعلم وما بعدهما الباب يناسب الباب الذي قبله وهو قوله باب قول النبي عليه السلام  
 رب يبلغن اوعى من سامع لان فيه معنى العمل من غير العارف وغير الفقيه قلت الذى ذكرناه انساب  
 لان الباب السابق في بيان منال العالم في مجلس علم وهذا الباب في بيان آداب من يحضر هذا المجلس

كأذكرناه **عن** حدثنا اسماعيل حدثني مالك عن اسحق بن عبد الله بن أبي طلحة ان  
 ابامرة مولى عقيل بن أبي طالب اخبره عن أبي واقد الليثي ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 يتنھا وجالس في المسجد والناس معه اذا قيل ثلاثة نفر فاقبل اثنان الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 وذهب واحد قال فوفقا على رسول الله عليه الصلاة والسلام فاما احدهما فرأى فرجة في الحلقة  
 فجلس فيها واما الآخر فجلس خلفهم واما الثالث فادبر ذاهبا فلما فرغ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال  
 الاخبركم عن النفر الثلاثة فاما احدهم فأوى الى الله فأما الله وأما الآخر فاستحبى فاستحبى الله منه وأما  
 الآخر فامرض فامرض الله عنه **ش** مطابقة الحديث للفرجة ظاهرة لان الترجمة فبين  
 قد حيث يقبى به المجلس وفيه رأى فرجة في الحلقة فجلس فيها والحديث مشتمل على ذكر الحلقة  
 والفرجة وعلى من جلس حيث ينتهى به المجلس ولاجل هذا قال في الحلقة ولم يقل ومن رأى  
 فرجة في المجلس ليطلق ما في الباب من ذكر الحلقة وانما قال في الاول بلفظ المجلس للأشعار بأن  
 حكمهما واحد ههنا **ب** بيان رجالة **ب** وهم خمسة **ب** الاول اسمعيل بن اويس **ب** الثاني مالك بن  
 انس الامام **ب** الثالث اسحق بن عبد الله بن أبي طلحة زيد بن سبيل بن الاسود بن حرام الانصاري  
 البصري ابن اخي انس لانه كان يسكن دار جده بالمدينة وهو تابعي سمع اياه ومعه للام انس بن مالك  
 وغيرهما وانفقوا على توثيقه وهو اشهر اخوته وأكثرهم حديثا وهم عبدالله ويقوب واسمعيل  
 وعمر بن عبدالله وكان مالك لا يقدم على اسحق في الحديث احدا توفي سنة اثنتين وثلاثين ومائة  
 روى له الجماعة **ب** الرابع ابو مرة بضم الميم وتشديد الراء اسمه يزيد مولى عقيل بن أبي طالب وقيل  
 مولى اخيه على رضي الله عنه وقيل مولى اخنوخ ام هانئ روى عن عمرو بن العاص وابي هريرة وابي  
 الدرداء وابي واقد روى له الجماعة قال ابن عيون كان شيئا قديما **ب** الخامس ابو واقد بالقاف المكسورة  
 وبالدال المهملة وهو مشهور بكنيته واختلف في اسمه فقال ابن الكلبي اسمه الحارث بن عوف وقال  
 الواقدي الحارث بن مالك وقال غيرهما عوف بن الحارث قال ابو عمرو الاول اصح ابن اسيد  
 ابن جابر بن هويرة بن عبد مناة بن شمع بن عامر بن ليث بن بكر بن عبد مناة بن علي بن كنانة  
 ابن خزيمه وقال ابو عمرو قال بعضهم شهد بدر ولم يذكره موسى بن عقبة ولا ابن اسحق في البذريين  
 وذكر بعضهم انه كان قديما الاسلام ويقال اسم يوم الفتح واخبر عن نفسه انه شهد حنيننا قال وكنت  
 حديث عهد بكفر وهذا يدل على تأخر اسلامه وشهد بعد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اليرموك  
 ثم جاور مكة سنة وتوفي بها ودفن بمقبرة المهاجرين روى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 اربعة وعشرين حديثا اتفاقا على حديث وهو هذا وزاد مسلم حديثا آخر وهو ما كان يقر به  
 النبي عليه السلام في الاخصى وقيل انه ولد في الصام الذي ولد فيه ابن عباس قال المقدسي  
 وفي هذا وشموه بدر فمات سنة ثمان وستين وهو ابن خمس وسبعين سنة روى له الجماعة  
 وفي الصحابة من يكنى بهذه الكنية ثلاثة هذا احدهم وثانيهم ابو واقد مولى رسول الله صلى الله تعالى عليه  
 عليه وسلم روى عنه ابو عمر اذان وثالثهم ابو واقد الخيري روى عنه نافع بن سرجس والبيهي  
 بالياء آخر الحروف والثاء المثلثة نسبة الى ليث بن بكر المذكور **ب** بيان لطائف اسناده **ب** منها  
 ان في اسناده الحديث بالجمع والافراد والعنسة والاشجار ومنها ان رجالة مدينون ومنها ان فيه  
 رواية تابعي عن تابعي ومنها انه ليس لبخاري عن أبي واقد غير هذا الحديث لم يروه عنه الا ابو مرة



ولم يرو عن أبي مرة إلا اصحاب وقد صرح القسائي في رواية بالتعديث من طريق يحيى بن أبي كثير عن  
اصحق فقال عن أبي مرة أن ابوا قد حدثه <sup>ب</sup> بيان تعدد وضعه من أخرجه غير <sup>ب</sup> أخرجه البخاري أيضا  
في الصلاة عن عبد الله بن يوسف عن مالك وأخرجه مسلم في الاستيذان عن قتيبة عن مالك به وعن أحمد  
ابن المنذر عن عبد الصمد بن عبد الوارث عن حرب بن شداد وعن اصحق بن منصور عن جبان بن هلال  
عن ابان بن يزيد كلاهما عن يحيى بن كثير عن اصحق بن عبد الله به وأخرجه الترمذي في الاستيذان عن  
اصحاب بن موسى الأنصاري عن معن بن مالك نحوه وقال حسن صحيح وأخرجه النسائي في العلم عن  
قتيبة به وعن الحارث بن مسكين عن أبي القاسم عن مالك به وعن علي بن سعيد بن جرير عن عبد الصمد  
ابن عبد الوارث به <sup>ب</sup> بيان اللفاظ <sup>ب</sup> قوله نقر بالعربك قال الجوهري عدة رجال من الثلاثة إلى  
العشرة وفي العباب النفر والنفر عدة رجال من ثلاثة إلى عشرة وجع النفر انقار وانقرة ونفراء  
وقال الأصمعي نقر الرجل رسله فان قلت فعلى هذا التقدير أقل ما يفهم منه ههنا تسعة رجال لأن أقل النفر  
ثلاثة لكنه ليس كذلك إذ لم يكن القبول إلا رجالا ثلاثة قلت معناه ثلاثة هي نقر كأن النفر هو بيان  
لثلاثة أو المراد من النفر معناه العرفي اذ هو بحسب العرف يطلق على الرجل فكأنه قال ثلاثة رجال  
فان قلت بمير الثلاثة لابد ان يكون جمعا والنفر ليس يجمع قلت النفر اسم جمع في وقوعه تمييزا  
كاجمع نحو قوله تعالى (تسعة رهط) قال الزمخشري الجمعاء تمييز التسعة بالرهط لأنه في معنى الجماعة  
فكانه قيل تسعة أنفس والفرق بين الرهط والفران الرهط من الثلاثة إلى العشرة أو من السبعة إلى  
العشرة والنفر من الثلاثة إلى التسعة ولا ينبغي مخالفته لما في الصحاح قوله قاذر من الادبار وهو التولى  
قوله فأوى إلى الله بالهجرة المقصورة وقوله وآاه الله بالهجرة الممدودة ويقال بالمقصورة ايضا قال القرطبي  
الرواية المصححة قصر الاول ومما الثاني وهو المشهور في اللغة وفي القرآن (أناوى الفتية إلى الكهف)  
بالقصر (فأواها إلى ربوة) بالمد وقال القاضي حكى بعضهم فيها الغنبن القصر والمد والمشهور  
الفرق وفي المطالع قوله فأوى إلى الله مقصور الالف وآاه الله بمد والالف هذا هو الأشهر فيما رويناه  
وقد جاء المد في كل واحدة منهما والقصر في كل واحدة منهما لكن المد في متعدى أشهر والقصر  
في اللازم أشهر ومعنى آواه الله جعل الله له فيه مكانا وقصصه لما انضم اليه اعني مجلس النبي عليه الصلاة  
والسلام وقيل فربد الهم ضم نبيه عليه الصلاة والسلام وقيل يؤيد إلى ظل عرشه وقال الجوهري  
أوى فلان إلى منزله يأوى أو ياعلى فمولى أو يتماوى وأما إذا التزكت بك فقلت وأما قلت بمعنى <sup>ب</sup> بيان  
الأعراب <sup>ب</sup> قوله بلغنا قد مر غير مرة ان شفاصله بين زيد فيه لفظة ما وهو من الظروف التي  
لزممت اصابتها إلى الجملة وفي بعض النسخ بينا بقدر لفظة ما واصل بينا أيضا بين شاعبت قطعة النون  
بالالف والعامل فيه معنى المفاجأة المستفادة من لفظة اذا قبل وقد قلنا ان الاصمعي لا يستفصص بحى  
اذا واذا في جواب بين قوله هو مبتدأ وجالس خبره وقوله في المسجد حال وكذا قوله والناس  
معه جملة حالية قوله اذا قبل جواب بينا وقوله ثلاثة نفر فاعل اقبل قوله وذهب واحد  
جملة فعلية مطلق على قوله فاقبل اثنان قوله فوقنا عطف على قوله اقبل اثنان قوله فاما  
كلمة اما لتفصيل واحد هما مرفوع بالابتداء وخبره فرأى فرجة وانما دخلت الفاء تضمن اما معنى  
الشرط وانما اخرت إلى الخبر كراهة ان يوالى بين حرفي الشرط والجزاء لقننا قوله فجلس فيما عطف  
على قوله فرأى والكلام في اعراب واما الآخر فجلس خلفهم كالكلام في الاول وخلفهم نصب  
على الظرفية وكذا الكلام في ادبر وقوله ذاهبا حال قوله قال الاجواب لما لا حرف التنبيه

سواء فيه ما كان الخاطب به مفردا او متنى او مجموعا ويحتمل ان تكون الهزرة للاستفهام ولا لنتي  
قوله اما احدهم الكلام في اعرابه وفي اعراب اما الثانية والثالثة مثل الكلام في اعراب اما  
احدهما فرأى فرجة في بيان المعاني به قوله اذ قبل ثلاثة نفر اهل ان ههنا اقبالين احدهما اقبالهم  
اولا من الطريق اقبلوا ودخلوا المسجد مارين يدل عليه حديث انس رضى الله عنه فاذا ثلاثه نفر يرون  
والآخر اقبال الاثنين منهم حين راوا يجلس النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واما الثالث فانه استمر ذاهبا  
وهذا التقدير سقط سؤال من قال كيف قال ولا قبل ثلاثة ثم قال فاقبل اثنان والحال لا يتخلو من ان يكون  
المقبل اثنين او ثلاثة قوله فوقها زادي رواية الموطأ فلما وقفاسلوا وكذا عند الترمذي والنسائي ولم يذكر  
الخضري ههنا ولا في الصلاة السلام وكذا لم يقع في رواية مسلم ومعنى قوله فوقها على رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم وقفا على مجلس رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم او معناه اشرقا عليه  
ومنه وقتنه على ذنبه اى اطلعت عليه وقال بعضهم على معنى عند قلت لم تجئ على معنى عند فن  
ادعى ذلك فليبه البيان من كلام العرب قوله واما الآخر بفتح الخاء بمعنى واما الثاني لان الآخر  
بالفتح احد الثنتين وهو اسم افضل والاثني اخرى الا ان فيه معنى الصفة لان افضل من كذا لا يكون الا  
في الصفة واما الآخر بكسر الخاء فهو بعد الاول وهو صفة يقال جاء آخر اى اخيرا وتقديره فاعلم والاثني  
آخرة والجمع او آخر قوله فلان فرغ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اى عما كان مشتغلا به من الخطبة او  
تعليم العلم او الذكر ونحوه قوله اما احدهم فيه حذف تقديره قالوا اخبرنا فقال اما احدهم قولى  
الى الله اى لجأ الى الله وقال القاضى معناه دخل مجلس ذكر الله قوله فآواه الله من باب المشاكسة  
والمقابلة كآفى قوله تعالى (ومكروا ومكر الله) فمضى مجازاته باسم فعله بطريق المجاز وذلك لان الإبراء هو  
الانزال عندك وهو لا يتصور فى حق الله تعالى فيكون مجازا من لازمه وهو ارادة ابطال الخير  
ونحوه فيكون ذكر المزوم واردة للارام ويقال معناه آواه الله الى جنته وقوله واما الآخر فاستخفى اى  
ترك المزاجه كاضل رفيقه حيا من النبي عليه الصلاة والسلام والحاضرين قاله القاضى حياض ويقال معناه  
استخفى من الذهاب عن المجلس كاضل رفيقه الثالث ويؤيد هذا المعنى ما جاء في رواية الحاكم ومعنى الثاني  
فلبت ثم جاء مجلس قوله فاستخفى منه اى جزاءه بمثل فعله بان رجه ولم يعاقبه وهذا ايضا من باب  
المشاكسة وذلك لان الحياض غير وانكسار يعترى الانسان من خوف ما يذمه وهذا محال على الله تعالى فيكون  
مجازا من ترك العقاب للاستخفاء فيكون هذا ايضا من قبيل ذكر المزوم واردة للارام قوله واما الآخر  
فاعرض اى من مجلس رسول الله عليه الصلاة والسلام ولم يلتفت اليه بل ولى مدبر اقبل فاعرض الله عنه  
اى جزاء بان مضط عليه وهذا ايضا من باب المشاكسة وذلك لان الاعراض هو الالتفات الى جهة اخرى  
فذلك لا يليق فى حق الله تعالى فيكون مجازا من السخط والغضب المجاز من ارادة الانتقام والقاعدة  
فى مثل هذه الاطلاقات التى لا يمكن جعلها على حواهرها ان يراد به غاياتها ولوازمها والعلاقة بين  
المعنى الحقيقي والمعنى المجازى القزوم والقرينة الصارفة من ارادة الحقيقة هو العقل اذ لا يتصور العقل  
صدور هذه الاشياء من الله تعالى فان قلت هذه اللفاظ الثلاثة اخبار ادعاء قلت يحتمل المعنيين فى  
لغة الإبراء والأعراض ولكن ما وقع فى رواية انس واما الآخر فاستخفى فاستخفى الله عنه يؤيد معنى  
الاخبار وقال الكرمانى ويحتمل ان يكون من باب التشبيه اى يفعل الله تعالى كافعل المزموم والمستخفى  
والعرض وقال الزمخشري فى قوله تعالى (ان الله لا يستخفى ان يضرب مثلا ما موضوء فاقفوها) فان  
قلت كيف جاز وصف التقدم بالاسخياء قلت هو جار على سبيل التمثيل مثل تركه بتركه من ترك شيئا حيا منه

ثم اهل ان قوله فاعرض الله عنه محمول على من ذهب معرضا لا لغيره قال القاضي عياض من اعرض  
عن نبيه عليه الصلاة والسلام وزهدته فليس بمؤمن وان كان هذا مؤمنا ذهب لحاجة بآوبة او  
ضرورية فاعرض الله عنه ترك رجته وعفوه فلا ثبت له حسنة ولا يمسو عنه شيئا قلت وان كان ذلك  
منافيا كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اطلع على امره فلذلك قال فاعرض الله عنه ﴿ان استبابط  
الاحكام﴾ وهو على وجوه \* الاول فيه ان من جلس الى حلقة علم انه في كف الله تعالى وفي  
اوائمه وهو ممن تضع له الملائكة اجتمعها وقال ابن بطال وكذلك يجب على العالم ان يورى المتعلم  
لقوله ﴿واما الله﴾ الثاني فيه ان من قصد العالم ويحاليه فاستحى عن قصده فان الله يستحي منه فلا يعذبه  
\* الثالث فيه ان من اعرض عن محاسبة العالم فان الله يعرض عنه ومن اعرض عنه فقد تعرض لهضله  
\* الرابع فيه استحباب الصلوة للصلوة والذكر في المصعد \* الخامس فيه استحباب القرب من الكبير  
في الحلقة لسمع كلامه \* السادس فيه استحباب الشاء على من فعل جبلا \* السابع فيه ان الانسان اذا  
فعل قبيحا او مذموما وباح به جازان ينسب اليه \* الثامن فيه ان من حسن الادب ان يجلس المرء  
حيث انتهى مجلسه ولم يبق احدا وقد روى ذلك في الحديث ايضا \* التاسع فيه ابتداء العالم جلساءه  
بالعلم قبل ان يسأل عنه \* العاشر فيه ان من سبق الى موضع في مجلس كان هو احق به لتعلق حقه به  
في الجلوس \* الحادي عشر فيه سد خلل الحلقة كما ورد الترغيب في سد خلل الصفوف في الصلاة  
\* الثاني عشر فيه جواز الفضلي لسد خلل مالم يؤذ احدا فان غشي استغيب ان يجلس حيث ينبغي  
\* الثالث عشر فيه الشاء على من زاحم في طلب الخير ➤ ص \* باب \* قول النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم رب مبلغ اوحى من سامع ش \* الكلام فيه على وجوه \* الاول التقدير  
هذا باب في بيان قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رب مبلغ اوحى من سامع والباب مرفوع  
على انه خبر مبتدأ محذوف مضاف الى ما بعده \* الثاني وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور  
في هذا الباب حال المبلغ بفتح اللام ومن جملة المذكور في الباب السابق الجالس في الحلقة وهو ايضا  
من جملة المبلغين لان حلقة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كانت مشقة على العلوم والامر بعملها  
والتبليغ الى الغائبين وقال الشيخ قطب الدين اراد بضاري بهذا التوبيخ الاستدلال على جواز  
الجل على من ليس بفقير من الشيوخ الذين لا علم عندهم ولا فقه اذا ضبط ما يحدث به قلت هذا بيان  
وجه وضع هذا الباب وليس فيه تعرض الى وجه المناسبة بين هذا الباب وبين الباب الذي قبله  
ولم أر احدا من الشراح تعرض لهذا وهو الذي ذكرناه \* الثالث قال الكرماني وهذا الحديث  
رواه معلقا واما معنى الحديث الذي ذكره بعده بالاستناد فهو من باب نقل الحديث بالمعنى واما انه  
ثبت عنده بهذا اللفظ من طريق آخر وقال الشيخ قطب الدين وقد جاءت لفظ الترجمة في الترمذي  
من رواية عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود عن ابيه قال سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول  
نضر الله امرأ سمع منا شيئا فبلغه كما سمع فرب مبلغ اوحى من سامع قال الترمذي حديث حسن صحيح  
قلت كل منهما قد ابدوا نفسا والذي ينبغي ان يقال هو ان هذا حديث معلق او رد بضاري معناه  
في هذا الباب واما لفظه فهو موصوف عنده في باب الخطبة بمعنى من كتاب الحج اخرج من طريق  
فرد بن خالد عن محمد بن سيرين قال اخبرني عبد الرحمن بن ابي بكرة ورجل آخر افضل في نفسي من  
عبد الرحمن بن جبير بن عبد الرحمن كلاهما عن ابي بكرة قال خطبنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم

يوم النصر قال اتدرون اى يوم هذا وفى آخره هذا اللفظ وقد اخرج الترمذى فى جامعه وابن حبان  
والحاكم فى صحيحهما من حديث زيد بن ثابت رضى الله عنه قال سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
يقول نصر الله اسرا جمع مقاتلى لحفظها ووجاها فأداها الى من لم يجمعها فرب حامل فقه ضيقه  
ورب حامل فقه الى من هو افقه منه قال الترمذى حسن وقال الحاكم صحيح على شرط الشيخين قوله  
نصر بالتشديد اكثر من التضعيف اى حسن ويقال النصر الله وجهه ونصر بالضم والكسر حكاهما  
الجوهري قلت وجاء نصر بالفتح ايضا حكاه ابو عبيدو المصدر نصارة ونصرة ايضا وهو الحسن والرواق  
فان قلت كيف قال الترمذى الحديث ابن مسعود وهو حديث حسن صحيح وقد تكلم الناس فى جماع  
عبد الرحمن عن ابيه فقالوا كان صغيرا وقال يحيى بن معين عبد الرحمن وابو عبيدة ابن اسعد الله  
ابن مسعود لم يسمعا من ابيهما وقال احمد مات عبدالله ولعبد الرحمن ابنه ست سنين او نحوها  
قلت كانه لم يسمعا باقيل فى عدم سماع عبد الرحمن من ابيه لصغره وقال الشيخ قطب الدين لم يخرج  
البخارى لابي عبيدة شيئا واخرج هو ومسلم لعبد الرحمن عن مسروق فلما كان الحديث ليس من  
شرطه جعله فى الترجمة قلت هذا بناء على تصفه فيما ذكرناه الذى جعله فى الترجمة قد ذكره  
فى كتاب الحج على ما ذكرنا \* الرابع قوله رب لتقليل لكنه كثرة الاستعمال لتكثير بحيث غلب  
حتى صارت كائنها حقيقة فيه وهى حرف خلافا للكوفيين فى دعوى اسميته وقالوا قد اخرج عنه  
الشاعر فى قوله \* ورب قل مار \* واجب بان مار خبر ابتداء محذوف والجملة صفة للمجرور  
او خبر للمجرور اذهو فى موضع مبتدأ وبغرد رب بوجوب تصديرها وتكثير مجرورها ولغته  
ان كان شاعرا وافراده وتذكيره وتغييره بما يتسابق المعنى ان كان ضميرا وغلبة حذف مدها  
ومضيه ووجوب كون فعلها ماضيا لفظا او معنى وقال الكرماني وفيها لغات عشر ثم عدها  
قلت فيها ست عشرة لغة ضم الراء وقصبا وكلاهما مع التشديد والتضعيف والاوجه الاربع مع  
تاء التانيث الساكنة او المتحركة او مع التجرى منها فهذه اثنتى عشرة بالضم والفتح مع اسكان الباء  
وضم الحرفين مع التشديد ومع التضعيف قوله مبلغ بفتح اللام اى مبلغ اليه فحذف الجار والمجرور  
كما يقال المشترك وراديه المشترك فيه قوله اوى افضل التفضيل من الوى وهو الحفظ فان قلت  
كيف ارباب هذا الكلام قلت اربابه على مذهب الكوفيين ان ادب مبلغ كلام اضافى مبتدأ  
وقوله اوى من سماع خبره والمعنى ربه مبلغ اليه معنى افهم واضبط لما اقول من سماع منى ولا بد  
من هذا القيد لان المقصود ذلك وقد صرح بذلك ابن منده فى روايته من طريق هودة عن ابن عوف  
وفظه قائم على ان يكون بعض من لم يشهد اوى لما اقول من بعض من شهد واما على مذهب  
البصريين فان قوله مبلغ وان كان مجرورا بالاضافة ولكنه مرفوع على الابتدائية محلا وقوله  
اوى صفة له والخبر محذوف تقديره يكون اوى يوجد او نحوهما وقال الجماعة فى نحو رب رجل  
صالح عندى محل مجرورها رفع على الابتدائية وفى نحو رب رجل لقيته فصب على الفعلية  
وفى نحو رب رجل صالح لقيته رفع او نصب كما فى قولك هذا لقيته **ص** حدثنا مسدد  
ثنا يشرنا ابن عوف عن ابن سيرين عن عبد الرحمن بن ابي بكرة عن ابيه قال ذكر النبي صلى الله عليه وسلم  
قد على بعيره وامسك انسان بخطامه او بزماء فقال اى يوم هذا فسكتنا حتى قلنا انه سيجيبه  
سوى اسمه قال اليس يوم النصر قلنا بلى قال فامسى شهر هذا فسكتنا حتى قلنا انه سيجيبه بغير

اسمه قال اليس بذي الحجة قلنا بلى قال فان دعاءكم واموالكم وامراضكم بينكم حرام حرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا ليبلغ الشاهد الغائب فان الشاهد عسى ان يبلغ من هو اوعى له منه شئ **سنة** مطابقة الحديث لمرجعة من حيث المعنى كما ذكرناه في بيان رجاله **سنة** الاول مسدد بن مسرهد **سنة** الثاني بشر بكسر الباء الموحدة وسكون الشين الحجة ابن الفضل بن لاحق الرقاشي ابو اسمعيل البصري سمع ابن المنكدر وعبدالله بن عون وغيرهما روى عنه احمد وقال اليه انتهى في الثبوت بالبصرة قال ابو زرعة وابوحاتم ثقة وقال محمد بن سعد كان ثقة كثير الحديث عمناء توفي سنة ست وثمانين ومائة وقال انه كان يصلي كل يوم اربعمائة ركعة وبصوم يوما ويفطر يوما روى له الجماعة **سنة** الثالث عبدالله بن عون بن اربطان البصري وارطبان مولى عبدالله بن مغفل الصحابي رأى انس بن مالك ولم يثبت له منه سمع وسمع القاسم بن محمد والحسن ومحمد بن سيرين وغيرهم روى عنه شعبة والثوري وابن المبارك وآخرون وعن خارجة قال سمعت ابن عون اربعا وعشرين سنة لما اعلم ان الملائكة كتبت عليه خطيئة وقال ابو حاتم هو ثقة وقال هروبن علي ولد سنة ست وستين ومات وهو ابن خمس وثمانين ويقال توفي سنة احدى وخمسين ومائة روى له الجماعة **سنة** الرابع محمد بن سيرين **سنة** الخامس عبد الرحمن بن ابي بكرة نعيم بن الحارث ابو جهم الثقفي البصري اخو عبدالله ومسلم ووراد وهو اول مولود ولد في الاسلام بالبصرة سنة اربع عشرة مائة سمع ابيه وحليا وغيرهما اخرج له البخاري هنا وفي غير موضع عن ابن سيرين وعبد الملك بن عمار وخالده عنه عن ابيه قال ابن معين توفي سنة تسع وتسعين روى له الجماعة **سنة** السادس ابو ابو بكرة واسمه نعيم بضم النون وقبح الفاء ابن الحارث وقد تقدم في بيان لطائف اسناده في بيان انه في الحديث والمنعته ومنها ان رواه كلهم بصريون ومنها ان في رواه ثلاثة من التسابين يروى بعضهم من بعض وهم عبدالله بن عون وابن سيرين وعبد الرحمن بن ابي بكرة في بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره في اخرجه البخاري ايضا في الفتن عن مسدد عن يحيى بن سعيد عن قرة بن خالد عن محمد بن سيرين عن عبد الرحمن بن ابي بكرة ورجل آخر انفصل في نفسه من عبد الرحمن كلاهما عن ابي بكرة وزاد في آخره قال عبد الرحمن حدثني ابي عن ابي بكرة انه قال لودخلوا على ملتفت لهم بقصة وفي الحج عن عبدالله بن محمد عن ابي حاتم القندي عن قرة بن خالد باسناد نحوه وسمى الرجل جدي بن عبد الرحمن ولم يذكر حديث عبد الرحمن عن امه وفي التفسير وفي بدأ الخلق عن ابي موسى وفي الاصحاح عن محمد بن سلام كلاهما عن عبد الوهاب الثقفي وفي العلم والتفسير ايضا عن عبدالله بن عبد الوهاب الحنبل عن حاد بن زيد كلاهما عن ابوب **سنة** واخرجه مسلم في الدييات عن ابي بكر بن ابي شيبة ويحيى بن حبيب عن عري بن كلاهما عن عبد الوهاب الثقفي به وعن نصر بن علي بن زيد بن ذريح وعن ابي موسى عن حاد بن مسعدة كلاهما عن ابن عون به وزاد في آخره مما انفكنا الى كبشين المصين فذهبوا الى جزيمة من الغنم فقصها بيننا وعن محمد بن حاتم عن يحيى بن سعيد نحوه ولم يذكر حديث عبد الرحمن عن امه وعن محمد بن هرون بن جيلة واحمد بن الحسن بن خراش كلاهما عن ابي حاتم القندي نحوه وسمى جدي بن عبد الرحمن واخرجه النسائي في الحج عن اسمعيل بن مسعود عن بشر بن الفضل نحوه وعن يحيى بن مسعدة عن زيد بن ذريح نحوه وفيه وفي العلم عن ابي قدامة السرخسي عن ابي

عاصم المقدسي نحوه وذكر جريد بن عبد الرحمن وعن سليمان بن مسلم عن النضر بن شميل عن أبي حنيفة  
 وأخرجه البخاري من حديث ابن عباس وابن عمر رضي الله عنهم نحوه وله طرق تأتي أن شاء الله  
 تعالى وذكره ابن منده في مستدرجه من حديث سبعة عشر صحابيا ﴿يَبَيِّنُ الْفَاتِحَةَ﴾ قوله على  
 بعيره البعير الجبل البازل وقيل الجذع وقديكون للأنثى وحكي عن بعض العرب شربت من لبن  
 بعيري وصرحني بعيري وفي الجامع البعير غزلة الإنسان لجمع المذكر والمؤنث من الناس إذا رأيت  
 جلا على البعير قلت هذا بعير فإذا استئذنته قلت جلا أو ناقة ويجمع على البعير وأبا عمرو وهران وهران  
 وفي العباب قال الجبل بعير وناقاة بعير وبنو تميم يقولون بعير وشعير بكسر الباء والشين والفتح هو  
 البعير وإنما يقال له بعير إذا جذع وأجمع البعير في أدنى العدد وأبا حنيفة الكثير وأبا عمرو وهران  
 هذه عن الفراء قوله أمسك الإنسان بخطامه أي بمدك به ومسكت به مثل أمسكت به قال الله تعالى  
 (وَالَّذِينَ يَمْسُكُونَ بِالْكَبَابِ) أي يمسكون به وقرأ البصريون ولا تمسكوا بعصم الكافر بالشد  
 والخطام بكسر الخاء الزمام الذي يشد فيه البقرة بعصم الباء وقطع الأضلاع حلقة من صفر تجعل في لحم الأنف  
 البعير وقال الأصمعي تجعل في إحدى جانبي المنخرين قوله بذى الحجة بكسر الحاء وفتحها والكسر  
 أفصح ويجمع على ذوات الحجة وذوات القعدة بكسر القاف ويجمع على ذوات القعدة قوله  
 وأمر أشكم جمع عرض بكسر العين وهو موضع المدح والذم من الإنسان سواء كان في نفسه  
 أو في سلفه وقيل العرض الحسب وقيل الخلق وقيل النفس وقدم تحقيق الكلام فيه قوله الشاهد  
 أي الحاضر من شهد إذا حضر قوله أوحى أي أحفط من الوحي وهو الحفظ والفهم ﴿يَبَيِّنُ﴾  
 الأعراب ﴿يَبَيِّنُ﴾ قوله ذكر النبي لانه مفعول ذكر والضمير في ذكر يرجع إلى الراوي  
 المعنى عن أبي بكر أنه كان يحدثهم بذلك النبي عليه الصلاة والسلام فقال قد علم بعيره ووقع في رواية  
 ابن مسعود عن أبي بكر أن النبي عليه الصلاة والسلام قد وفي رواية النسائي عن أبي بكر قال وذكر  
 النبي عليه الصلاة والسلام قالوا و أو الحال ويجوز أن تكون أو والمطف على أن يكون المطفوف  
 عليه محدثا فأنهم قوله قد علم بعيره جملة وقعت مقول قال المقدس قوله وأمسك يجوز أن يكون  
 أو أو في الحال وقد علم أن الماضي إذا وقع حالا يجوز فيه الواو وتركها ولكن لا بد من قضاة  
 أو مقدرة ويجوز أن تكون للمطف على قد قوله فكنا عطف على قال قوله حتى للغاية بمعنى إلى قوله  
 أنه يفتح الهزة في محل النصب على المفعولية قوله سيجيء السين فيه قيد تأكيد النسبة وقال الزمخشري  
 في قوله تعالى (أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ) السين مفيدة وجود الرحمة لا محالة فهي تؤكد الوعد كما تؤكد  
 الوعيد إذا قلت سأنتقم منك قوله ليس يوم الضر الهزة فيه ليست للاستفهام الحقيقى وإنما هي  
 تبيد نفى ما بعدها وما بعدها ههنا منى فتكون إثباتا لنفى النفي إثباتا فيكون المعنى هو يوم الضر كما في  
 قوله تعالى (أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ) أي الله كاف عبده كذلك قوله المشرع لك صدرتك لغناه مثر حسامه  
 ولهذا عطف عليه قوله ووضعنا قوله فقلنا عطف على قوله قال قوله بل يقول القول أقيم مقام الجملة  
 التي هي مقول القول وهي حرف يختص بالنفى ويشيد بابطاله سواء كان مجردا نحو (زعم الذين  
 كفروا أن لن يبعثوا قل بل يلى وري) أو مقرونا بالاستفهام حقيقيا كان نحو ليس زيد بقائم فتقول بل  
 أو توحيها نحو (ألم يحسبون أنا لنمجمع سرهم ونجواهم بلى) أو يحسب الإنسان أن لن يجمع عظامه  
 (بلى) أو تقريرا نحو (ألم يأتكم نذير قالوا بلى) أليس بركم قالوا بلى) أو والنفى مع التقدير مجرى النفي  
 الجرد في رده بلى ولذلك قال ابن عباس لو قالوا لم كفروا لأنهم تصديق للغير بلى أو إيجاب



تقديره سفك دمائكم وكذا في اموالكم التقدير اخذ اموالكم وكذا في اراضكم التقدير  
 سلب اراضكم قوله ليبلغ الشاهد اى الحاضر فى المجلس الغائب عنه والمراد منه اما ليبلغ القول  
 المذكور او ليبلغ جميع الاحكام فافهم ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ وهو على وجوه \* الاول فيه  
 ان العالم يجب عليه تبليغ العلم لمن لم يبلغه وتبينه لمن لا يفهمه وهو الميثاق الذى اخذه الله تعالى على العلماء  
 ( ليبينه للناس ولا يكنون ) \* الثانى فيه انه يأتى فى آخر الزمان من يكون من افهم فى العلم من ليس  
 من تقدمه وان ذلك يكون فى الاقل لان رب موضوعه للتخليل وحسى موضعها الاطباع وليست لتحقيق  
 الشيء \* الثالث فيه ان حامل الحديث يجوز ان يؤخذ عنه وان كان جاهلا بمعناه وهو مأخوذ  
 فى تبليغه محسوب فى زمرة اهل العلم \* الرابع فيه ان ما كان حراما يجب على العالم ان يؤكد حرمة  
 ويبلغ عليه بابلغ ما يوجد كإفعل التى عليه الصلاة والسلام فى التشبهات \* الخامس فيه جواز  
 التقعود على غير الدواب اذا احتيج الى ذلك لئلا يشر والبطل والنهى فى قوله عليه السلام لا  
 تتخذوا ظهور الدواب مجالس مخصوص بغیر الحاجة \* السادس فيه الخطبة على موضع حال يكون  
 ابلغ فى سماعها فنافس ورؤيتهم اياه \* السابع فيه مساواة المال والدم والارض فى الحرمة \* الثامن  
 فى تشبيه الدماء والاموال والاعراض باليوم والشهر والبلد فى الحرمة دليل على استصحاب ضرب  
 الامثال والحقا النظر بالنظر قياسا فانه النوى ﴿ الاستئلة والاجوبة ﴾ منها ما قيل لم شبه الدماء  
 والاموال والاعراض فى الحرمة باليوم والشهر والبلد فى غيره هذه الرواية اجيب بالهم كانوا لارون  
 امتباحة هذه الاشياء واثبات حرمتها بحال وكان قهرىها ثابتا فى نفوسهم مقرر عندهم بخلاف الدماء  
 والاموال والاعراض فانهم فى الجاهلية كانوا يستبصرونها وقال بعضهم اعلمهم الشارع بان تحريم دم  
 المسلم وماله وعرضه اعظم من تحريم البلد والشهر واليوم فلا يردكون التشبيه به اخفض رتبة من  
 المشبه لان الخطاب انما وقع بالنسبة لما اعتاده المخاطبون قبل تقرير الشرع قلت لانتم ان الشارع  
 قال حرمة هذه الاشياء اعظم من حرمة تلك الاشياء حتى رد السؤال يكون المشبه به اخفض رتبة  
 من المشبه وانما الشارع شبه حرمة تلك بحرمة هذه لما ذكرنا من وجه التشبيه من غير تعرض الى ذلك  
 \* ومنها ما قيل لم سأل عليه السلام عن هذه الاشياء الثلاثة وسكت بهد كل سؤال منها اجيب لاستحضار  
 نفوسهم ولقبولوا عليه بكتبتهم ولعلوا عظيمة ما يضرهم عنه ولذا قال بعد هذا فان دماءكم الى آخره  
 منبالة فى تحريم الاشياء المذكورة \* ومنها ما قيل لم كان جوابهم من كل سؤال بقولهم الله ورسوله  
 اعلم على ما ثبت فى الرواية الاخرى للبضارى وغيره اجيب انما كان ذلك لحسن اديهم لانهم كانوا يظنون  
 انه لا يثنى عليه ما يعرفونه من الجواب وانه ليس مراده مطلق الاخبار بما يعرفونه ولهذا قال  
 فى رواية الباب حتى ثنائه سبحانه سوى اسمه وفيه اشارة الى تفويض الامور بالكلية الى الشارع  
 والانزال عما القوم من المعارف المشهور ومنها ما قيل لم امسك المسك بخطام ناقته اجيب لصونه البعير  
 عن الاضطراب والتشوش على رايه ﴿ ص ﴾ باب العلم قبل القول والعمل لقول الله تعالى فاعلم انه  
 لا اله الا الله فبدأ بالعلم ش ﴿ اى هذا باب فى بيان ان العلم قبل القول والعمل اراد ان الشيء  
 يعلم اولاً ثم يقال ويعمل به فالعلم مقدم عليهما بالذات وكذا مقدم عليهما بالشرف لانه جل القدير  
 وهو اشرف اعضاء البدن وقال ابن بطال العمل لا يكون الا مقصودا به يعنى متقدما وذلك المعنى  
 هو علم ما وعد الله عليه بالثواب وقال ابن التير اراد ان العلم شرط فى صحة القول والعمل فلا



يعتبر ان الابه فهو متقدم عليهما لانه صحيح النية المصححة للعمل فيه البخاري على ذلك حتى لا يسبق الى الذهن من قولهم ان العلم لا يفيد الا العمل فهو من امر العلم والتساهل في طلبه قوله فبدأ بالعلم اي بدأ الله تعالى بالعلم حيث قال (فاعلم انه لا اله الا الله ثم قال واستغفر لذنبك والاستغفار اشارة الى القول والعمل والخطاب وان كان لشي صلى الله تعالى عليه وسلم فهو متناول لامتة وقال الزجاج هو متعلق بمحذوف المعنى قد بينا وقلنا ما يدل على ان الله تعالى واحد فاعلم ذلك والتي عليه الصلاة والسلام قد علم ذلك ولكنه خطاب يدخل الناس مع النبي صلى الله عليه وسلم فيه كقوله تعالى (يا ايها النبي اذا طلعت النساء) والمعنى من علم فليعلم على ذلك العلم كقوله تعالى (اهدنا الصراط المستقيم) اي بينا وقبل يتعلق بما قبله والمعنى اذا جاءتهم الساعة فاعلم ان لاملكت ولا حكم لاحد الا لله ويبطل ما عدها وسئل سفيان بن عيينة عن فضل العلم فقال لم تسمع قوله تعالى حين بدأ به فقال (فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر لذنبك فامر بالعلم بعد العلم ويعلم من الآية ان التوحيد بما يجب العلم به ولا يجوز فيه تقليد وقال الاكثرون يكنى الاعتقاد الجازم وان لم يعرف الادلة وهذا هو المعروف من سيرة السلف ومذهب اكثر المتكلمين ان ايمان المفلد في اصول الدين غير صحيح وقال يحيى السنة يجب على كل مكلف معرفة علم الاصول ولا يبع فيه التقليد لظهور دلالة فان قلت ما وجه المناسبة بين البابين قلت من حيث ان المذكور في الباب الاول هو حال المبلغ والسامع والمبلغ بكسر اللام والمبلغ بفتحها لا يقدر ان على التعليم والتعلم الا بالعلم وهذا الباب في بيان العلم قبل القول والعمل **ح** ص وان العلماء هم ورثة الانبياء عليهم السلام وورثوا العلم من اخذه اخذ بحظ وافر **ش** يجوز في ان الكسرو الفصح اما الفصح قبل العطف على ما قبله واما الكسرو فلي سئل الحكماء او على تقدير باب هذه الجملة وهذا من حديث مطول اخرجہ الترمذی عن محمود بن شداد عن محمد بن يزيد الواسطي عن عاصم بن رجا بن حبة عن قيس ابن كثير عن ابي الدرداء رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من سلك طريقا يطلب فيه علمه سهل الله له طريقا الى الجنة وان الملائكة لتضع ارجلهم لطلاب العلم وان العالم لا يستغفر له من السموات ومن في الارض حتى الحيتان في الما وفضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب وان العلماء ورثة الانبياء وان الانبياء عليهم السلام لم يورثوا دينارا ولا درهما وانما ورثوا العلم فمن اخذه اخذ بحظ وافر ثم قال كذا حدثنا محمود وانما يروى هذا الحديث عن عاصم عن داود بن جبيل عن كثير بن قيس عن ابي الدرداء وهذا اصح من حديث محمود ولا يعرف هذا الحديث الا من حديث عاصم وليس اسناده عندي يتصل وفي علل الدار قطنى رواه الاوزاعي عن كثير بن قيس عن يزيد بن سمرة عن ابي الدرداء قال وليس بحفوظ وقال ابن عبد البر لم يلقه الاوزاعي وقد خلط فيه وقال حزة رواه الاوزاعي عن عبد السلام بن سليم عن يزيد بن سمرة وغير من اهل العلم عن كثير بن قيس قال ابو عمر وعاصم بن رجا ثقة مشهور وقال الدار قطنى عاصم بن رجا ومن فقه الى ابي الدرداء ضعفاء ولا يثبت قال داود بن جبيل مجهول وقال البراء داود بن جبيل وكثير بن قيس لا يعلمان في غير هذا الحديث ولا تعلم روى عن كثير غير داود والوليد بن مرة ولا تعلم روى عن داود غير عاصم قال ابن القطان اضطرب فيه عاصم فنه في ذلك ثلاثة اقوال احدها قول عبد الله بن داود عن عاصم عن داود عن كثير بن قيس والثاني قول ابي نعيم عن عاصم عن حذيفة عن كثير والثالث قول محمد بن يزيد الواسطي عن عاصم عن كثير لم يذكر بينهما احد والتوصل من حال هذا الخبر هو الجمل بحال

راوين من رواه والاضطراب فيه من لم يثبت عدالته انتهى وقدم من عند اميرى ان محمد بن  
 يزيد روى من محمود بن خدش سمع قيس بن كثير فصار اضطرابا وايضا والخامس قال في التهذيب  
 داود بن حجيل وقال بعضهم الوليد بن حجيل وفي جامع بيان العلم لابن عبد البر من رواية ابن عباس  
 عن عاصم عن حجيل بن قيس ثم قال قال حجة بن محمد كذا قال ابن عياش في هذا الخبر حجيل بن قيس  
 وقال محمد بن يزيد وغيره عن عاصم كثير بن قيس قال والقلب الى ما قاله محمد بن يزيد اميل وهذا  
 اضطراب سادس وسابع ذكره الدارقطني وقد تقدم وثامن ذكره ابن قانع في كتاب الصحابة ووزم  
 ان كثير بن قيس صحابي وانه هو الراوى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هذا الحديث وتبع بن  
 القانع ابن الاثير على هذا وقول ابن القطان لا يعلم كثير في غير هذا الحديث برده قول ابى عمرو روى عن  
 ابى الدرداء وعبد الله بن عمر الخطاب رضى الله عنهما ومع ذلك فقد قال ابو عمر قال حجة وهو حديث  
 حسن غريب والزم الحاكم مصنفه وكذلك ابن حبان رواه عن محمد بن اسحق الثقفى ثناء عبد الاعلى  
 ابن جاد قال ثنا عبد الله بن داود فذكره منلولا ولما ذكر في كتاب الضعفاء تأليفه حديث جابر  
 ابن عبد الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اكرموا العلماء ورثة الانبياء قال فيه الضعفاء  
 به حجة ولا يجوز الاحتجاج به وقد روى العلماء ورثة الانبياء باسناد صحيحة رواه ابو عمر  
 من حديث الوليد بن مسلم عن خالد بن يزيد عن عثمان بن ايمى عن ابى الدرداء رضى الله عنه  
 ولما ذكر الخليل في تاريخه حديث نافع عن مولا ابن عمر ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 قال حجة العلم في الدنيا خلفاء الانبياء في الآخرة من الشهداء قال هذا حديث منكر لالم نكتبه الاجزاء  
 السند وهو غير ثابت وانما سمى العلماء ورثة الانبياء لقوله تعالى (ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من  
 عبادنا قوله وورثوا العلم بفتح الواو وتشديد الراء من التورث ويحوز بفتح الواو وكسر الراء الخففة  
 والضمير المرفوع فيه يرجع الى الانبياء في قراءة التشديد والى العلماء في قراءة الضيف واماد بعضهم  
 الضمير الى العلماء في الوجهين وليس بصحيح ويحوز ضم الواو وتشديد الراء المكسورة ايضا على هذا  
 يرجع الضمير ايضا الى العلماء قوله من اخذه اى من اخذ العلم من ميراث النبوة اخذ يحظ اى ينصيب  
 وافر كثير كامل فان قلت لم يفصح البخارى يكون هذا حديثا قلت لعل الذى ذكرناها ولذا لا يعد  
 ايضا من تعاليفه ولكن ايراده في الترجمة بشمر بان له اصلا وشاهده في القرآن ﴿ص ومن سلك  
 طريقا يطلب به علماسئل الله له طريقا الى الجنة﴾ ش هذا اخرجه مسلم من حديث الامش  
 عن ابى صالح عن ابى هريرة وهو حديث طويل اوله من نفس عن مؤمن كربة الحديث واخرجه  
 الترمذى ايضا وقال حديث حسن فان قلت هذا حديث صحيح ولذا اخرجه مسلم فانبا اقتصر  
 الترمذى على قوله حسن ولم يقل حسن صحيح قلت لانه يقال ان الامش دلس فيه فقال حدثت  
 عن ابى صالح ولكن في رواية مسلم عن ابى اسامة عن الامش حدثنا ابو صالح فانتفت تهمة تدليس  
 واخرجه ابن ابى شيبة في مصنفه عن ابى الاحوص عن هارون بن غير عن ابيه عن ابن عباس رضى  
 الله عنهما ووقفا قوله يطلب حجة وقعت حالا والضمير فى به يرجع الى السلك الذى يدل عليه  
 قوله سلك كما في قوله تعالى (اعدلوا هو اقرب للتقوى) قوله علما انما تكره ليتناول انواع العلوم  
 الدينية وليتدرج فيه القليل والكثير قوله سئل الله له اى فى الآخرة والمراد منه وقته الله  
 للامال الصالحة فيوصله بها الى الجنة او سئل عليه ما يزيد به علم لانه ايضا من طرق الجنة بل  
 اقربها ﴿ص وقال حليل ذكر انما يتخشى الله من عباده العلماء﴾ ش هذا فى المعنى عطف

على قوله لقول الله تعالى عالم الله الا الله المعنى انما يخاف الله من عباده العلماء انما من علم قدر تدوس سلطانهم  
 وهم العلماء قاله ابن عباس وقال ابو عيسى المراد العلماء الذين علموه بسقايتهم وعدهم وتوحيدهم وما يجوز  
 عليه وما لا يجوز ففعلوه وقدروه وخشوه حق خشيته ومن ازداد به علما ازداد منه خوفا ومن كان  
 عالما به بان آتانا وفي الحديث اعلمكم بالله اشدكم له خشية وقال رجل للشعبي اغني ايها العالم  
 فقتل العالم من خشية الله وقيل ثلث في ابي بكر الصديق رضي الله عنه وقد ظهرت عليه الخشية  
 حتى صرفت انتمى وقرئ انما يخشى الله برفع انظمة الله ونصب العلماء وهو قراءة عمر بن عبد العزيز  
 واي حنيفة رضي الله عنها ووجد هذه القراءة ان الخشية فيها تكون استعارة والمعنى انما يعلمهم  
 ويعظمهم ومن لوازم الخشية التعظيم فيكون هذا من قبيل ذكر المزموم وارادة اللازم وفي ايام  
 اشتغالي على الامام العلامة ابى الروح شرف الدين عيسى السمرماري في علم التفسير والمعاني والبيان  
 فحمد الله برحمته وحضره شخص من اهل العلم وقت الدرس وسأله من هذه الآية فقال خشية الله تعالى  
 مقصورة على العلماء بفضيلة الكلام وقد ذكر الله تعالى في آية اخرى ان الجنة لمن خشى وهو قوله  
 تعالى (ذلك لمن خشى ربه) فيلزم من ذلك ان لا تكون الجنة الا للعلماء خاصة فسكت جيع من كان هناك  
 من الفضلاء الاذكيا الذين كان كل منهم يزعم انه المفلح في العليين المذكورين فاجاب الشيخ  
 رحمه الله ان المراد من العلماء الموحدين وان الجنة ليست الا للوحدين الذين يخشون الله تعالى فان  
 قلت ما وجد ادخال هذه الآية في الترجمة قلت هو ظاهر وذات ان الباب في العلم والآية في مدح العلماء ولم  
 يستعملوا هذا المدح الا للعلماء ص وقال وما به قلها الا العالمون شى ص اي وما  
 يعقل الامثال المضروبة الا للعلماء الذين يعقلون من الله وروى جابر رضي الله عنه ان النبي  
 صلى الله تعالى عليه وسلم اثنى على هذه الآية فقال العالم الذي عقل من الله فعمل بطاعته واجتنب  
 منكره ووجد ادخالها في الترجمة ما ذكرناه في الآية السابقة ص (وقالوا لو كنا نسمع  
 او نعقل ما كنا في اصحاب السعير) شى هذا حكاية عن قول الكفار حين دخولهم النار او كنا  
 نسمع الانذار سمع طالين للمنفى او نعقل عقل متأملين وانما حذف فعول فنقل لانه جعل كالفعل اللازم  
 والمعنى لو كنا من اهل العلم لما كنا من اهل النار وانما جيع بين السمع والعقل لان مدار التكليف على  
 ادلة السمع والعقل وقال الزجاج معناه لو كنا نسمع سمع من يعي او نعقل عقل من يعي وينظر ما كنا  
 من اهل النار وروى ابو سعيد الخدري مرفوعا ان لكل شى دعامة ودعامة المؤمن عقله فبقدر  
 ما يعقل يعبد ربه ولقد قدم الفجار يوم القيامة فقالوا لو كنا نسمع او نعقل ما كنا في اصحاب السعير  
 وروى انس رضي الله عنه مرفوعا ان الاحق لم يسيب بشيء ما اعطاهم من فحور الفاجر وانما يرتفع  
 العباد غدا في الدرجات وينالون الزلفى من ربهم على قدر عقولهم فان قلت ما وجه ادخال هذه  
 الآية في الترجمة قلت وجهه ان المراد من العقل العلم ههنا فان الكفار تمنوا ان لو كان لهم العلم  
 لما دخلوا النار ص وقال (هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون) شى ص  
 اراد بالذين يعلمون العالمين من هذه الديانة كانه جعل من لا يعلم غير عالم وفيه ازدراء عظيم بالذين  
 يقتنون العلوم ثم لا يقتنون ويقتنون فيها ثم يقتنون بالدنيا ووجه دخولها في الترجمة هو ان  
 الله تعالى في المساواة بين العلم والجاهل يقتضى في المساواة ايضا بين العالم والجاهل وفيه مدح للعلم  
 وذم للجهل ص وقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من رد الله به خير ايقفه في الدين شى

ذكره معلقا وقد علم ان ما كان من هذا فهو عنده في حكم المتصل لا يراده به بصيغة الجزم مع انه ذكره موصولا بعد هذا بابين كما سيأتي ان شاء الله تعالى من حديث معاوية رضى الله عنه قوله يفقهه اى يفقهه اذ الفقه في لغة الفهم قال تعالى (يفقهوا قول) اى يفهموا قول من فقه يفقه من باب علم يعلم خص به علم الشريعة والعالم به يسمى فقيها وجاء فقه بالضم فقاهة وهكذا رواية الاكثر يفقهه وفي رواية المستلى يفهمه بالهاء المشددة المكسورة بعدها هم واخرجه ابن ابي حاتم بهذا اللفظ في كتاب العلم من طريق ابن عمر عن عمر رضى الله عنه مرفوعا باسناد حسن **ص** وانما العلم بالتعلم **ش** قال الكرماني يحتمل ان يكون هذا من كلام البخارى قلت هذا حديث مرفوع اورده ابن ابي حاتم والطبراني من حديث معاوية رضى الله عنه بالغط بابها الناس تعلموا انما العلم بالتعلم والفقه بالثقفة ومن ردا الله به خيرا يفقهه في الدين اسناده حسن والمعلم الذي فيه امة تضد بحسبه من وجه آخر ورواه الخطيب في كتاب الفقيه والمتفقه من حديث مكحول من معاوية ولم يسمع منه قال النبي عليه الصلاة والسلام يا ايها الناس انما العلم بالتعلم والفقه بالثقفة وروى البراء بن ربيعة عن حديث ابن مسعود رضى الله تعالى عنه موقوفا قوله بالتعلم بفتح العين وتشديد اللام وفي بعض النسخ بالتعليم اى ليس العلم المعتد الا ما اخذ عن الانبياء عليهم الصلاة والسلام على سبيل التعلم والتعليم فيفهم منه ان العلم لا يطلق الا على علم الشريعة وهذا لو اوصى رجل لعلمه لا ينصرف الا على اصحاب الحديث والتفسير والفقه **ص** وقال ابوذر رضى الله تعالى عنه لو وضعتم الصمصامة على هذه واشار الى فقاه ثم ظفرت اى انقذت كلمة سمعتها من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قبل ان تبينوا على لا تنقذتها **ش** هذا التليق رواه الدارمي موصولا في مسنده من طريق الاوزاعي حدثني مرثد بن ابي مرثد عن ابيه قال اتيت اباه وهو جالس عند الجرة الوسطى فداجمع الناس عليه يستفتونه فاتاه رجل فوقف عليه ثم قال المنة عن الفتيا فرفع رأسه اليه فقال ارقب انت على لو وضعتم فذكر مثله ورواه احمد بن منيع عن سليمان بن عبد الرحمن الدمشقي عن الوليد بن مسلم عن الاوزاعي عن مرثد بن ابي مرثد عن ابيه قال جلست الى ابي ذر الغفارى اذ وقف عليه رجل فقال المنة امير المؤمنين عن الفتيا فقال ابوذر والله لو وضعتم الصمصامة على هذه واشار الى عاقه على ان ترك كلمة سمعتها من رسول الله عليه الصلاة والسلام لا تنقذتها قبل ان يكون ذلك قلت كان سبب ذلك ان اباه كان بالشام واختلفت مع معاوية في تأويل قوله تعالى (والذين يكتزون الذهب والفضة) فقال معاوية نزلت في اهل الكتاب خاصة وقال ابوذر نزلت فينا وفيهم فكتب معاوية الى عثمان رضى الله عنه فاسل الى ابي ذر فحصلت منازعة عادت الى انتقال ابي ذر عن المدينة فمكثت اربعة بفتح الراء الباء الموحدة والذال المجهمة الى ان مات وقد ذكرنا هو اسم جدين جنادة قوله الصمصامة قال الجوهري الصمصام والصمصامة لسيف الصارم الذى لا يثنى واشار بقوله هذه الى الفتاوى القفاية كروى وث وهو مقصور مؤخر العنق قوايم اى انقضىم العبرة والذال المجهمة اى ظفرت اى اقدر على انقذت اى بلغها قول اى قبل ان تبينوا وضيم التاء المشددة من فوق وكسر الجيم وبدا الياناز بهجمة اى قبل ان يقطعوا على ارادته قبل ان يقطعوا ارأى وقال الصفايى والتركيب بدل على قطع الشيء قلت ومنه قوله حتى اجاز الوادى اى قطعها اى يكون ولم يبين اى اول من يقطع مسافة الصراط وقال الكرماني وتخير الى الصمصامة على اى على فتاى قلت هو من اجاز الشيء اذا انقذه والصمصامة مفعوله وكلمة على ليست صلة لاجل التعدى وحاصل

المعنى انه يبايع ما يشاءه في كل حال ولا يفتنى عن ذلك ولو عرض عليه القتل او وضع على قتله السيف  
وفيه دليل على ان اباذر رضى الله عنه كان لا يرى بفساحة الامام اذا نهى عن النفس لانه كان  
يرى ان ذلك واجب عليه لامر النبي صلى الله عليه وسلم بالتبليغ عنه ولعله ايضا سمع الوعيد في حق  
من كتم علما يعلمه فان قلت لو امتناع الثاني لامتناع الاول على المشهور فلهذا اتفق الانقاد لامتناع  
الوضع وليس المعنى عليه قلت هو مثل لولم يخف الله لم يعصه يعنى يكون الحكم ثابتا على تقدير  
التقيض بالطريق الاول فالمراد ان الانفاذ حاصل على تقدير الوضع وعلى تقدير عدم الوضع حصوله  
اولى وان لو ههنا مجرد الشرط يعنى حكمها حكم ان من غير ملاحظة الامتناع وفيه من الفقه انه  
يجوز للعالم ان يأخذ في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالشدة ويتحمل الاذى ويقترب رجاء  
ثواب الله تعالى ويأبى ان يسكت اذا خاف الاذى كما قال ابو هريرة رضى الله عنه لو حدثتكم بكل  
ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم لقطع هذا البلعوم وعنه لو حدثتكم بكل ما في  
جوفى لرميت في البحر قال الحسن صدوق كانه اراد الله اعلم ما يتعلق بالفتن مما يتعلق بذكره مصحفة  
شريعة **ص** وقال ابن عباس رضى الله عنهما كونوا ربانيين حكماء بقاء **ش**  
هذا يتعلق رواد الخطيب في كتاب الفقه والتفقه بسند صحيح عن ابي بكر الحربى ثنا ابو محمد حاجب  
ابن احمد الطوسي ثنا عبد الرحيم بن حبيب ثنا الفضيل بن عياض عن عطاء عن سعيد بن جبير عن وهب رواه  
ابن ابي عمير في كتاب العلم عن القديس ثنا ابو داود عن معاذ عن سماك عن عكرمة عنه وقد فسر ابن  
عباس الرباني بانه الحكيم الفقيه ووافقه ابن مسعود فيما رواه ابراهيم الحربى في غريبه عنه باسناد صحيح  
والرباني منسوب الى الرب واصله الربى فزيدت فيه الالف والنون لتأكيده بالمبالغة في النسبة وقال ابو  
المعاني في كتابه المنتمى في ائمة الرباني المتأله العارف بالله تعالى وريث القوم مستمته اى كنت فوقهم  
وقال ابو نصر هو من الربوية وعن ابن ابراهيم لا يقال للعالم رباني حتى يكون عالما معلوما قال هو العالى  
الدرجة في العلم وقال الاسمينى الرباني منسوب الى الرب كانه الذى يقصده قصد مامره الرب وفى كتاب  
الفقيه للخطيب عن مجاهد الربانيون الفقهاء وهم فوق الاحبار وقال نفلو به قال احسن يحيى انما قيل  
للعلماء ربانيون لانهم يربون العلم اى يقومون به وفى كتاب الفقيه عنه اذا كان الرجل عالما معلما قيل له هذا  
رباني فان خرم خصلة منها لم يشأ له رباني وهذا الطبرى عن ابن زيد الربون الاتباع والربانيون الولاة  
والربون الرعية وعن الازهرى هم ارباب العلم الذين يعملون ما يعملون وقال ابو عبيد بن مسعود رجلا طالما  
بالكتب يقول الربانيون العلماء بالحلال والحرام وفي الجامع للقرائى الربى والجمع ربونهم العباد الذين  
يصنعون الانبياء عليهم السلام ويسمرون معهم وهم الربانيون فسبوا الى عبادة الرب سبحانه وتعالى  
وقيل هم العلماء الصبر وقيل ليس بربون بلغة العرب اعمامى سرىانية او عبرانية وحتى عن بعض الثوريين  
ان العرب لا تعرف الرباني وقال ائمة الفقه قال القرطبي وقال ابن ابي عمير روى عن ابي حنيفة حكما جميع  
حكيم والحكمة صحة القول والعقد والفعل وقال الحكمة الفقه فى الدين وقيل الحكمة معرفة الاشياء على  
ما هى عليها والتفقه بجمع تفقيد الفقه الفهم لغة وفى لاسملاح العلم بالاحكام الشرعية العلمية من ادلتها  
التفصيلى وفى بعض النسخ حاص جمع حكم بالعلم والحلم هو الطائفة عند الغضب وفى بعضها علماء  
وهو من باب ذكر الخاسر بعد الامام والظاهر ان حكماء وقهاء تفسر الربانيين **ص** وقال  
الرباني الذى يربى الناس بصغار العلم قبل كباره **ش** هذا حكاية البخارى عن قول بعضهم  
وهو من الترية اى الذى يربى الناس بشريكات العلم قبل كايامه او بشرعه قبل اصوله او بمقدمته

قبل مقاصده فان قلت هذا كله هو الترجمة فان ما هذه ترجمته قلت اما انه اراد ان يلحق الاحاديث  
 المناسبة اليها فلم يتفق له واما انه للاشعار بانه لم يثبت عند بشرطه ما يناسبها واما انه اكتفى بما ذكره  
 تعليقا لان المتصود من الباب بيان فضيلة ويعلم ذلك من المذكور آية وحديثا واجاما سكوتيا من  
 الصحابة رضى الله عنهم بحيث انتهى الى حد علم الضرورة فلم يخرج الى الزيادة او لسبب آخر والله  
 اعلم **ص** **باب** \* ما كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقولهم بالوعظة والعلم كى لا  
 يتفروا **ش** الكلام فيه على انواع \* الاول التقدير هذا باب في بيان ما كان النبي عليه السلام  
 يقول الصحابة رضى الله عنهم بالوعظة وارتفاعه على انه خبر مبتدأ محذوف وهو مضاف الى ما بعده  
 من الجملة وكلمة ما مصدرية تقديره باب كون النبي عليه السلام يقولهم \* الثاني وجه المناسبة بين البابين  
 من حيث ان المذكور في الباب الاول هو العلم والمذكور في هذا الباب هو القول بالعلم \* الثالث قوله يقولهم  
 بالغلة المجمة وفي آخره اللام معناه يتعهدهم وهو من القول وهو التمهيد يعنى كان يتعهدهم وراى  
 الاوقات في وعظهم وتقرى منها ما كان مقلته القبول ولا يفعله كل يوم ثلاثا ساء وانما القائل المتعهد  
 للمعال ذكره الخطابي والآذباتى من زيد الكلام فيه ان شاء الله تعالى قوله بالوعظة قال الصغاني الوعظ  
 والوعظة والوعظة مصادر قولك وعظته اعظمه والوعظ هو التصريح والتذكير بالوعاقب وعطف العلم  
 على الموعظة من باب عطف العام على الخاص عكس وملائكته وجبريل وذكره الموعظة لتكونها  
 مذكورة في الحديث واما العلم فاما ذكره استنباطا قوله كى لا يتفروا وى لا يتفروا وى لا يتفروا وى لا يتفروا وى لا يتفروا  
 يقال تفروا من باب ضرب يضرب وتفروا يفروا من باب نصر نصر نفور بالضم ونفورا بالفتح والنفور  
 ايضا جمع نافر كشاهد وشهود ويقال في العادة تفار بكسر التون وهو اسم مثل الخران والتزيب  
 يدل على تباين وتباعد **ص** حدثنا محمد بن يوسف حدثنا سفيان عن الامش عن ابن وائل  
 عن ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقولهم بالوعظة في الايام  
 كراهية السامة علينا **ش** مطابقة الحديث لاحدى الترجتين وهى قوله بالوعظة ظاهرة  
 والباب مترجم بترجيتين احدهما قوله بالوعظة والاخرى قوله كى لا يتفروا وى لا يتفروا وفيه حديثين كل  
 منهما مطابق واحدة منهما \* بيان رجالة \* وهم خمسة \* الاول محمد بن يوسف قال الشيخ قطب الدين  
 في شرحه هو محمد بن يوسف بن اقد القرياني ابو عبد الله الضبي مولاهم سكن قيسارية من ساحل الشام  
 اذرك الامش وروى عنه وعن السفيانيين وغيرهم وروى عنه احدين حنبل ومحمد الذهلي ومحمد بن مسلم  
 ابن وارة وغيرهم وروى عنه البخارى في مواضع كثيرة وروى في كتاب الصادق عن احمد بن غير  
 منسوب عنه وروى بقية الجماعة عن رجل عنه قال احدهما رجلا صالحا وقال النسائي وابو حاتم ثقة  
 وقال البخارى كان من افضل اهل زمانه مات في ربيع الاول سنة اثنتى عشرة ومائتين وقال الكرماني هو  
 محمد بن يوسف ابواحد البكندى وهذا وهم لان البخارى حيث يطلق محمد بن يوسف لا يريد به  
 الا القرياني وان كان برويه ايضا عن البكندى فافهم \* الثاني سفيان الثوري فان قلت محمد بن يوسف  
 القرياني يروى عن سفيان بن عيينة ايضا كما ذكرنا في المرجح ههنا لسفيان الثوري قلت القرياني  
 وان كان يروى عن السفيانيين ولكنه حيث يطلق لا يريد به الا الثوري \* الثالث سليمان بن مهران  
 الامش \* الرابع ابو وائل شقيق بن سلمة الكوفي \* الخامس عبد الله بن مسعود رضى الله عنه  
 \* بيان الانساب \* القرياني بكسر القاء وسكون الراء بعدها الياء آخر الحروف وبدلا لالف باء موحدة

نسبة الى قرياب اسم مدينة من نواحي بلخ قال الصفاقى قرياب مثل جريال ويقال قرياب مثل كيباء ويقال  
قارياب مثل قاصعاء واما قازاب فهي ناحية وراء نهر سجون في تخوم بلاد الترك وقرب مثل صاحب  
قرية في سفح جبل على ثمانية فراسخ من سمرقند وقرب مثل كفار قرية من قرى اصمغان الضبي  
بفتح الصاد المعجمة وتشديد الياء الموحدة نسبة الى ضبة بن ادين طائفة بن الياس بن مضر وفي  
قريشى ايضا ضبة بن الحارث بن فهر ذكره ابن حبيب وفي هذيل ايضا ضبة بن عمرو بن الحارث  
ابن عجم بن سعد بن هذيل اليكندى بكسر الياء الموحدة وسكون الياء آخر الحروف الساكنة وقبح  
الكاف وسكون النون بعدها الدال المهملة نسبة الى يكند قرية من قرى بخارى في بيان لطائف  
اسناده منها ان فيه الحديث والضعف ومنها ان رواه كوفيون ما خلا الثريابي ومنها ان فيه رواية  
ثابتي عن ثابتي فان قلت الامش مدلس وقد عمن هنا وقدورى مسلم من طريق علي بن مسهر عن  
الامش عن شقيق عن عبد الله فذكر الحديث قال علي بن مسهر قال الامش وحدثني عمرو بن مرة  
عن شقيق عن عبد الله مثله قد بوه هذا ان الامش دلته أولا عن شقيق ثم سمي الواسطة بينهما  
قلت صرح احد في رواية هذا الحديث بجماع الامش عن شقيق فقال سمعت شقيقا وهو ابو اوتال  
وكذا صرح الامش بالحدث عند البخارى في الدعوات من رواية حفص بن غياث عنه قال حدثني  
شقيق وزاد في اوله انهم كانوا ينتظرون عبد الله بن مسعود ليخرج اليهم فيذكرهم وانه لما خرج قال اما  
ان اخبر بكانكم ولكنه عني من الخروج اليكم فذكر الحديث في بيان تعدد موضوعه ومن اخرجه غيره  
اخرجه البخارى ايضا في الباب الذي يليه عن عثمان بن ابي شيبة عن جرير عن منصور عن ابي وايل عن  
ابن مسعود وخرجه ايضا في الدعوات عن جرير عن حفص بن ابيه عن الامش وخرجه مسلم في التوبة  
عن ابي بكر بن ابي شيبة عن وكيع وابو معاوية ومحمد بن عيسى عن ابي معاوية عن الاشعث بن ادراس ومن  
فخاب عن علي بن مسهر عن اسحق بن ابراهيم وابن خشرم عن عيسى بن يونس عن ابن ابي عمر عن سفيان  
كلهم عن الامش زاد الامش في رواية ابن مسهر وحدثني عمرو بن مرة عن شقيق عن عبد الله مثله  
واخرجه الترمذي في الاستيذان عن محمد بن خيلان عن ابن ابي اجدازيري عن سفيان الثوري به وعن  
محمد بن بشار عن يحيى بن سعيد عن سليمان الامش به وفي نسخة عن محمد بن بشار عن يحيى عن سفيان  
عن الامش به وقال حسن صحيح **في بيان القنات** قوله يخولنا بالهاء المعجمة وباللام من الخول  
وهو التمهيد من خال المال وخال على الشيء خولا اذا تمهد وقال خال المال يخوله خولا اذا ساه  
واحسن القيام عليه والتمائل التماهد لشيء المصلح له وخول الله الشيء اي ملكه اياه وخول  
الرجل حشته الواحد خائل وقال ابو عمرو والشيء ان الصواب يخولهم بالخاء المعجمة اي يطلب احوالهم الى  
ينشؤون فيها للوعظة فيعظم ولا يكثر عليهم فيلوا وكان الاصمعي يرويه يخولنا بالنون وبالخاء المعجمة  
اي يتهمدنا يحكم عنهما صاحب نسبة القريب وفي جميع الفرائب قال الاصمعي اخنه يخولهم بالنون  
وهو بمعنى التمهيد وقيل ان ابا عمرو بن العلاء سمع الامش يحدث هذا الحديث فقال يخولنا باللام  
فردده عليه بالنون فلم يرجع لاجل الرواية وكلا القطين جائز والصواب بانها المعجمة وباللام  
وقال ابن الاثير في معناه يخولنا خولا ويقال يتاجبنا بها وقيل يصحبنا وقال ابو عبيدة يذلها يقال  
يخول الله لك اي ذله لك ومضره وقيل يحبهم عليها كما يحبس الخول قوله كراهية السامة من  
كرهت الشيء اكرهه كراهية والسامة مثل الملاثة بناء ومعنى وقال ابو زيد سمعت من الشيء

اسماً ما وسماً وما اذا املته ورجل سؤوم **بيان الاصراب** **قوله** النبي مرفوع لانه اسم كان وقوله يتحولنا جلة من الفعل والمفاعل والمفعول في محل النصب على انها خبر كان فان قلت كان ثبوت خبرها ما ضاؤا يتحولنا اما حال واما استقبال فلو جده الجمع بينهما قلت كان براديه الاستقرار وكذا الفعل المضارع فاجتماعها في شمول الازمنة قال الاصوليون قولهم كان حاتم يكرم السيف فيبد تكرار الفصل في الازمان والباء في الملوطة تعلق يتحولنا **قوله** في الابام صفة للموطة الكائنة في الايام **قوله** كراهية السامة كلام اضافي منصوب على انه مفعول له اي لاجل كراهية السامة وصلة السامة محذوفة لانه يقال سامت من الشيء والتقدير كراهية السامة من الموطة وقوله علينا اما يتعلق بالسامة على تضمين السامة معنى المشقة اي كراهة المشقة علينا اذ المقصود بيان رفق النبي عليه السلام بالامة وشفقته عليهم لياخذوا منه بنشاط وحرص لانه ضيق وملل واما يجعل صفة والتقدير كراهية السامة الطارئة علينا واما يجعل حالاً والتقدير كراهية السامة حال كونها طارئة علينا واما يتعلق بالحدوف والتقدير كراهية السامة شفقة علينا فانهم **بيان المعاني** **قوله** ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يعلو الصحابة في اوقات معلومة ولم يكن يستغرق الاوقات خوفاً عليهم من الملل والضجر كما كان نهامهم بقوله لا يصلي احدضاموركه وكما قال اباؤا بالشاء لئلا تشغلوا عن الاقبال على الله تعالى بغيره ومن الصلوة عن التيقظ فصدق الله تعالى بارفق بامته فقال **قوله** (من ربه عليه ما عظم) الآية فان قلت يجوز ان يكون المراد من السامة سامة رسول الله عليه الصلاة والسلام من القول قلت لا يجوز ويدل عليه السياق وقربة الحال **ص** حدثنا محمد بن بشار حدثنا يحيى حدثنا شعبة قال حدثني ابو التياح عن انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال يسروا ولا تفسروا وبشروا ولا تمفروا **ش** هذا الحديث للترجمة الثانية كما ذكرنا **بيان رجاله** وهم خمسة **الاول** محمد بن بشار بن فضال الباه الموحد وتشديد الشين المجهة ابن عثمان بن داود ابن كيسان البعدي البصري كنيته ابو بكر ولقبه بدار واشهره لانه كان بداراً في الحديث جمع حديث بلده وبنار بضم الباء الموحدة وسكون النون وبالذال المهملة وباء الحافظ وقال احمد كنيته عنه نحو من خمسين الف حديث روى عنه الستة وابراهيم الحاربي وابوزرعة وابو حاتم الرازيان وعبد الله بن محمد البغوي ومحمد بن اسحق بن خزيمة وعنه قال كتب عن خمسة قرون وسألوني الحديث وانا ابن ثمان عشرة سنة وقال ولدت سنة سبع وستين ومائة وقال البخاري مات في رجب سنة اثنين وخمسين يعني ومائتين **الثاني** يحيى بن سعيد القطان الاحول **الثالث** شعبة بن الحجاج **الرابع** ابو التياح بفتح التاء المثناة من فوق وتشديد الباء آخر الحروف وفي آخره حاء مهملة واسم يزيد بن جند بالتصغير الضبي من انفسهم سمع انس وعمران بن حصين من الصحابة وخلقاً من التابعين ومن بعدهم قال احمد هو ثقة ثبت وقال علي بن المديني هو معروف ثقة مات سنة ثمان وعشرين ومائة روى له الجماعة **الخامس** انس بن مالك **بيان الانساب** **البعدي** نسبة الى عبد بن نصر بن كلاب بن مرة في قريش وفي ربيعة بن زرار عبد القيس بن اقصى وفي تميم عبدالله بن دارم وفي خولان عبدالله بن جبار وفي همدان عبد بن غيلان بن ارحبه الضبي بضم الصاد المعجمة وفتح الباء الموحدة نسبة الى ضبيعة بن زيد بن مالك في الانصار وفي ربيعة بن زرار ضبيعة ابن ربيعة بن زرار وفي بني ثعلبة ضبيعة بن قيس **بيان لطائف اسناده** **قوله** منها ان فيه



الحديث بالجمع والافراد والعنفة ومنها ان رونه كلمه بصرون ومنها انهم ائمة اجلاء **بيان**  
تعدد وضعوه من اخر جديده **﴿﴾** اخرجه البخارى ايضا في الادب ص آدم من شعبه ورواه مسلم في  
المغازي عن عبد الله بن معاذ عن ابيه وعن ابي بكر بن ابي شيبة عن عبيد بن سعيد وعن محمد بن الوليد عن  
عندركم عن شعبه بن نويرة عن البخارى عاليا باعيان طريق آدم عن آدم بن ابي ربيعة عن مسلم واخرجه  
اللساني عن بشاره **﴿﴾** بيان اللغات **﴿﴾** قوله يسروا امر من يسر يسير يسيرا من اليسر وهو تقبض  
المرء قوله ولا تصروا من صر تصيرا يقال صمرت الفريم اعصره عصرا اذا طلبت منه  
الدين على عسرته وقال ابن طريف هذا مجاه على فعل وافعل كصرتك عصرا واعصرتك اذا طلبت  
منك الدين على عسرة وعصر الثي وعصر يضم السين وكسرهما عصرا وعصارة وعصر الرجل قل  
مماحه وضاق خلفه واعصر الرجل اقتصر وفي العباب قد عصر الامر بالضم عصرا فهو عصر  
وعصير وعصر عليه الامر بالكسر يصعصر عصرا بالتحريك اى التأفف فهو عصر ويقال صمرت العسرة ضد الميسرة  
بذنها تصر عصرا وعصرانا مثال ضرب يضرب ضربا وضربانا اذا شالت به وعصرت المرأة  
اذا عصر ولادها وعصرنى فلان اذا جاء على يسارى والمصور ضد الميسور والعسرة ضد الميسرة  
وهما مصدران وقال سيويه هما صفتان والعصرى تقبض اليسرى قوله وبشروا من البشارة  
وهى الاخبار بالخبر وهى تقبض النذارة وهى الاخبار بالشر يقال بشرت الرجل ابشره بالضم  
بشرا وبشورا من البشارة وكذلك الاشارة والتبشير يقال ابشر وبشر قال الله تعالى (وابشروا بالجنة  
• وبشر الذين آمنوا • ذلك الذى يبشر) ثلاث لغات في القرآن ابشر وبشروا بشر بالضم وبشر بالفتح وبشر  
البشارة والبشارة بالكسر والضم قول بشرته بولودوا وبشرتك بالخبر وبشرتك وقال الصغاني  
البشارة بالكسر والضم اى حق ما يعطى على التبشير وقال الصغاني رحمه الله تعالى البشارة ما بشرت  
من بطن الادم وقال ابن الاعرابى البشارة والقشارة والخسارة اسقاط الناس وبشرت بكذا بكسر  
السين ابشر اى استبشرت قوله ولا تنفروا من نفر بالتشديد تغيرا وقد مر الكلام فيه عن قريب  
**﴿﴾** بيان الاعراب **﴿﴾** قوله يسروا جملة من الفعل والفاعل مقول القول قوله ولا تصروا  
عطف على يسروا ويحوز عطف التثنية على الامر كما بالعكس والخلاف في عطف الخبر على الانشاء  
وبالعكس كما حرف في موضعه وكذا الكلام في قوله بشروا ولا تنفروا **﴿﴾** بيان المعاني **﴿﴾** قوله  
يسروا امر بالتيسير لا يقال الامر بالشيء نهى عن ضده فالفائدة في قوله ولا تصروا لا تنافوا  
لا تنسل ذلك ولئن سلنا فافترض التصريح بما لم ضمنا لتأكيد ويقال لو اقتصر على قوله يسروا  
وهو نكرة لصديق ذلك هل من يسر مره وعسر في معظم الحالات فاذا قال ولا تصروا اتنى التصير  
في جميع الاحوال من جميع الوجوه وكذلك الجواب عن قوله ولا تنفروا لا يقال كان ينبغي ان يقتصر على  
قوله ولا تصروا ولا تنفروا لعموم النكرة في سياق النفي لانه لا يلزم من عدم التصير ثبوت التيسير ولا  
من عدم التيسير ثبوت التصير فجمع بين هذه الالفاظ لثبوت هذه المعاني لان هذا المحل يقتضى  
الاسهاب وكثرة الالفاظ لا الاختصار لشبهه بالوعظ والمعنى وبشروا الناس المؤمنين بفضل الله تعالى  
وقوابه وجزيل عطائه وسعة رحمته وكذا المعنى في قوله ولا تنفروا يعنى بذكر الضيوف وانواع  
الوعيد فيتألف من قرب اسلامه بترك التشديد عليهم وكذلك من تارب البلوغ من الصبيان ومن بلغ  
وتاب من المعاصي يتلطف بهم بانواع الطاعة قليلا قليلا كما كانت امور الاسلام على التدريج في

التكليف شيئا بعد شيء لانه متى يسرع على الداخل في النجاسة المريد للدخول فيها سهلت عليه وتزاد فيها غلبا ومتى عسر عليه اوشك ان لا يدخل فيها وان دخل اوشك ان لا يدوم ولا يستعملها الا وفيه الامر لولاة بالرفق وهذا الحديث من جوامع الكلم لاشتماله على خبري الدنيا والآخرة لان الدنيا دار الاعمال والآخرة دار الجزاء فأمر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيما يتعلق بالدنيا بالتسهيل وفيما يتعلق بالآخرة بالوعد بالخير والايثار بالسرو وتحقيقا لكونه رجة عالمين في الدارين **بيان** البديع **﴿﴾** اعلم ان بين يمسروا وبين يمسروا جناس خفى والجناس بين الفظلين تشابه **﴿﴾** في اللفظ وهذا من الجناس التام المتشابه وهذا باب من انواع البديع الذي يزيد في كلام البليغ حسنا وطلاوة فان قلت كان المناسب ان يقال بدل ولا تنفروا ولا تنذروا لان الانذار هو تقيض التبشير لان التنفير قلت المقصود من الانذار التنفير فصرح بما هو المقصود منه **﴿﴾** باب **﴿﴾** من جعل لاهل العلم اماما معلومة **﴿﴾** ش **﴿﴾** اي هذا باب في بيان من جعل قاليا مرفوعا على انه خبر مبتدأ محذوف مضاف الى من هذا رواية كريمة وفي رواية الكشيتهى اماما معلومات وفي رواية اخرى بما معلوما وجه المناسبة بين البابين ظاهر لان الباب الاول في التحويل بالموعظة والعلم وقد ذكرنا ان معناه هو التعهد في ايام خوفا من الملل والضجر وهذا الباب ايضا كذلك **﴿﴾** ص **﴿﴾** حدثنا عثمان بن ابي شيبة قال حدثنا جرير عن منصور عن ابي وائل قال كان عبدالله رضى الله تعالى عنه يذكر الناس في كل نجس قال له رجل يا ابا عبد الرحمن لو ددت انك ذكرتنا كل يوم قال اما انه يمتنع من ذلك اى اكره ان املككم واتى اخوكم بالموعظة كما كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يتخولنا بها مخافة السامة علينا **﴿﴾** ش **﴿﴾** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة والدليل عليها اما ان يكون فعل الصحابي عند من يقول به او بالاستنباط من فعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **﴿﴾** بيان رجاله **﴿﴾** وهم خمسة **﴿﴾** الاول عثمان بن محمد بن ابراهيم بن ابي شيبة بن عثمان بن خواستى بضم الخاء المعجمة وبعد الف ألف سب مائة ثم تاء مشددة من فوق ابو الحسن العسبي الكوفي اخو ابي بكر وعلم وهو اكبر من ابي بكر ثلاث سنين وابوبكر اجل منه ثل بقداد ورحل الى مكة والى وكتب الكثير روى عنه يحيى بن محمد الذهلى وعبد بن سعد وابوزرعة وابوحاتم الرازيان والبضارى ومسلم وابوداود وابن ماجه وروى الساقى من رجل عنه سئل عنه محمد بن عبدالله بن نمير فقال ومثله يسأل عنه وقال يحيى ابن معين واحد بن عبدالله ثقة وقال احمد بن حنبل ما علمت الاخيرا واتى عليه وكان ينكر عليه احاديث حدث بها منها حديث جرير عن الثوري عن ابن عقيل عن جابر قال شهد النبي عليه الصلاة والسلام عبد الله بن عمر بن الخطاب في ثلاث بقين من المحرم سنة تسع وثلاثين وبأئني **﴿﴾** الثاني جرير بن عبد الحميد بن رط بن علال وقيل ترى بدل هلال الضبي الكوفي قال ولدت سنة مات الحسن وهى سنة عشرين ومائة وتوفى سنة ثمان وثمانين ومائة وقيل سبع روى عنه ابن المبارك واحد ابن حنبل واصحق وابوبكر قال محمد بن سعد كان ثقة كثير العلم يرسل اليه وقال ابو حاتم ثقة وقال ابو زرعة صدوق من اهل العلم روى له الجماعة **﴿﴾** الثالث منصور بن المعتمر بن عبدالله بن ربيعة ويقال ابن المعتمر بن حنبل بن عبدالله بن ربيعة بضم الراء وصاب بفتح العين المعملة وبالثاء المشددة من فوق روى عنه ابوب والاعشى ومسعر والثوري وهو ثبت الناس فيه اخرج له البضارى في العلم والوضوء والفعل والحج وغير موضع عن شيبة والثوري وابن عتبة وشيبان وروح بن القاسم وجاد بن زيد وجرير بن

عبد الحميد عنه عن ابن وائل وإبراهيم النخعي والثوري ومجاهد والأزهري وسالم بن أبي الجعد  
أريد على القضاء فاشتهق قبل صام أربعين سنة وقام ليلاً وقيل ستين سنة وعش من البكاء ومات  
سنة ثلاث وقيل اثنتين وثلاثين ومائة روى له الجماعة ﴿١﴾ الرابع أبو وائل شقيق بن سلمة ﴿٢﴾ أنما  
عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ﴿٣﴾ بيان لما قبله أسناده ﴿٤﴾ منها أن في أسناده العبد يشو العذبة ومنها  
أن رواه كوفيون ومنها أنهم أئمة أجلاء ﴿٥﴾ بيان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر قوله يذكر الناس جملة من  
الفعل والقائل والمفعول في محل نصب لأنها خبر كان قوله فقال له أي لعبد الله رجل قيل أنه يزيد بن  
معاوية النخعي قوله يا أبا عبد الرحمن هو كنية عبد الله بن مسعود قوله لوددت اللام فيه جواب قسم  
محذوف أي والله لوددت أي لأحببت قوله أنك يفتح الهزة لأنه مفعول وددت وقوله ذكرتنا في محل  
الرفع لأنه خبر أن قوله كل يوم كلام إضافي منصوب على التثنية قوله أما يفتح الهزة وتختبئ الميم  
من حروف التثنية قاله الكرماني قلت أما هذه على وجهين أحدهما أن يكون حرف استفهام بمنزلة الأوبكتر  
قبل القسم والثاني أن يكون بمعنى حقوا ما همنا من القسم الأول قوله أنه بكسر الهزة والضمير فيه للشأن  
ويفتح أن بعد ما إذا كان بمعنى حقاً قوله بمعنى فعل ومفعول وقوله أني أكره يفتح الهزة من أني فاعل بمعنى  
وأكره جملة في محل الرفع لأنها خبر أن قوله أن أملككم ان هذه مصدرية وأملككم بضم الهزة وكسر الميم  
وتشديد اللام والتقدير أكره أملككم وضجركم قوله وأن يكره الهزة قوله أنتم في محل الرفع  
الرفع لأنها خبر أن قوله كما كان الكاف للتشبيه وما مصدرية قوله بها أي بالوعدة قوله علينا  
يتعلق بالخاصة ويحتمل أن يتعلق بالسامة قال ابن بطال فيه ما كان عليه الصحابة رضي الله عنهم من  
الاتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم والمحافظة على سنته على حسب معايتهم لهامته وتجنب مخالفته  
لعلهم بما في موافقته من عظم الأجر وما في مخالفته بعكس ذلك ﴿٦﴾ ص باب من يراد الله به خيراً  
بفقهه في الدين ﴿٧﴾ ش أي هذا باب في بيان من يراد الله به خيراً ومن موصولة ويراد الله به  
خيراً صلواتها إنما جزم يراد الله فعل الشرط لأن من يتضمن معنى الشرط وخيراً منصوب لأنه مفعول  
يرد وقوله بفقهه مجزوم لأنه جواب الشرط قوله في الدين في رواية الكشي معنى وفي رواية غيره  
ساقطة وجده المناسبة بين البابين من حيث أن المذكور في الباب الأول شأن من يذكر الناس في أمور دينهم  
بيان ما ينبغيهم وما يضرهم وليس هذا الشأن للفقهاء في الدين والمذكور في هذا الباب هو مدح هذا  
الفتية وكيف لا يكون مدحاً وقد أراد الله به خيراً حيث جعله فتية في دينه حالاً بأحكام شرعه  
﴿٨﴾ ص حدثنا سعيد بن عفيف قال ثنا ابن وهب عن يونس عن ابن شهاب قال قال حميد بن  
عبد الرحمن سمعت معاوية رضي الله عنه خطيباً يقول سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول من  
يراد الله به خيراً يفقهه في الدين وأما أنا فاسم والله يعطى وإن ترال هذه الامة قائمة على أمر الله  
لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله ﴿٩﴾ ش مطابقة الحديث لترجمة طاهرة فيها كلها  
من عين الحديث وقال الكرماني في قوله باب من يراد الله به خيراً يفقهه في الدين أهم أن مثله سمى  
مرسلاً عند طائفة والحق وعليه الأكثر أنه إذا ذكر الحديث مثلاً وصل به أسناده يكون مستنداً  
لأمر ساقط لا يدخل للاستناد الأرسال في مثل هذا الموضع لأنه ترجمة ولا يقصد بها الإشارة  
إلى ما قصده من وضع هذا الباب ﴿١٠﴾ بيان رجاله ﴿١١﴾ وهم ستة ﴿١٢﴾ الأول سعيد بن عفيف يضم العين  
المهملة وقص الفاء وسكون الباء آخر الحروف وفي آخره راه وهو سعيد بن كثير بن عفيف بن مسلم

ابن يزيد بن حبيب بن الاسود ابو عثمان البصري سمع مالكا وابن وهب واليث وآخرين روى عنه محمد بن يعقوب الذهلي والبضاري وروى مسلم والنسائي عن رجل عنه وقال ابن ابي حاتم في كتاب الجرح والتعديل سمعت منه اى وقال لم يكن بالثبت كان يقرأ من كتب الناس وهو صدوق وقال القمى وكان سعيد بن عفير من اهل الناس بالانساب والاخبار الماضية والتواريخ والمناف اديا فصحا حاضر الحجة ملجئ الشر توفي سنة ست وعشرين ومائتين \* الثاني عبدالله بن وهب بن مسلم البصري ابو محمد القرشي القهري مولى يزيد بن رمانة مولى ابي عبد الرحمن يزيد بن انيس القهري سمع مالكا واليث والثوري وابن ابي ذئب وابن جريح وغيرهم وذكر بعضهم انه روى عن نحو اربعمائة رجل وان مالكا لم يكتب اليه احد الفقيه الا اليه وقال احمد هو صحيح الحديث يفصل السماع عن العرض والتحديث من الحديث ما صحيح حديثه ومائته وقال يحيى بن معين ثقة وقال ابن ابي حاتم نظرت في نحو ثمانين الف حديث من حديث ابن وهب بمصر وغير مصر فلا اعلم اني رايت حديثا لا اصل له وقال صالح الحديث صدوق وقال احمد بن صالح حدث ثمانمائة الف حديث وقال ابن بكير بن وهب افقه من ابن القاسم ولد في ذي القعدة سنة خمس وعشرين ومائة وقيل سنة اربع وفيها مات الزهري وتوفي بمصر سنة سبع وتسعين ومائة لاربع بقين من شعبان روى له الجماعة وليس في الصحيحين عبدالله بن وهب غيره فهو من افرادهما وفي الترمذي وابن ماجه عبدالله بن وهب الاسدي تابعي وفي النسائي عبدالله بن وهب عن عويم الداروي وصوابه ابن موهب وفي الصحابة عبدالله بن وهب خمسة \* الثالث بولس بن يزيد الايلي وقد تقدم \* الرابع محمد بن مسلم بن شهاب الزهري وقد تقدم \* الخامس حديد بن عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه وقد تقدم \* السادس معاوية بن ابي سفيان صخر بن حرب الاموي كاتب الوحي اسلم عام الفتح ومات ثمانيا وسبعين سنة ومات سنة ستين في رجب ومات بهجة وفي آخر عمره اصابته لقوة روى له عن رسول الله عليه السلام مائة حديث وثلاثون حديثا ذكر البضاري منها ثمانية ومسلم بخمسة واثني عشر روى له الجماعة وليس في الصحابة معاوية ابن مضر غيره وفيهم معاوية فوق العشرين \* بيان لطائف اسناده \* منها ابن فيه الحديث والعنفة والسماع ومنها ان رواه ما بين بصري وايلي ومدني ومنها ان فيه رواية تابعي عن تابعي ومنها انه قال في هذا الاسناد وعن ابن شهاب قال قال حديد بن عبد الرحمن ولم يذكر فيه لفظ السماع وهكذا هو في جميع النسخ من البضاري وجاء في مسلم فيه عن ابن شهاب حديثي حديد بلفظ الحديث وقد اتفق اصحاب الاطراف وغيرهم على انه من حديث ابن شهاب عن حديد المذكور قال الشيخ قطب الدين فلا ادرى لم قال فيه قال حديد مع الاتفاق على تحديث ابن شهاب عن حديد المذكور قلت يمكن ان يكون ذلك لاجل شدة تحديث ابن شهاب عنه هذا الحديث اقتصر فيه على هذا القول ولهذا قال في باب الاعتصام عن ابن شهاب اخبرني حديد والبضاري عادة بذلك وقد قال في كتاب التوكيل في باب قول النبي صلى الله عليه وسلم رجل آتاه الله القرآن فقال فيه حدثنا علي بن عبد الله ثنا سفيان قال الزهري وذكر الحديث ثم قال سمعت من سفيان مرارا لم اسمعه يذكر الخبر وهو من صحيح حديثه لكن يمكن ان يقال سفيان مدلس فلذلك ثبت عليه البضاري \* بيان لغات \* قوله من رآه الله بضم الياء مشتق من الارادة وهي عند الجمهور صفة مخصوصة لاحد طرفي المقدور بالوقوع وقبل انها اعتقاد النفع والضرر وقبل ميل تبعه الاعتقاد وهذا لا يصح في الارادة القديمة قوله خيرا اى منفعة وهو ضد الشر

وهو اسم ههنا وإيس بأفضل التفصيل **قوله** يفقهه أى يجعله فقيهاً في الدين والفقه لغة  
 الفهم وعرفا العلم بالأحكام الشرعية الفرعية من أدلتها التفصيلية بالاستدلال ولانساب ههنا الا  
 المعنى المقنن ليتناول فهم كل علم من علوم الدين وقال الحسن البصرى الفقيه هو الزاهد في الدنيا  
 الراضى في الآخرة البصير بأمر دينه الدائم على عبادة ربه وقال ابن عبيدة في المفصّل قد ارجل  
 فهاهنا وهو فقيه من قوم فقهه والأئمة فقيهة وقال بعضهم قد ارجل فقهها وفقهها وفقيها ويعنى  
 فقهه فهاهنا كما يقال علمه وقال سيبويه فقهه فهاهنا وهو فقيه كعلم علما وهو علم وقد اشتهر وقته علمه  
 وفهمته والفقه علم الفقه وهى علمه فهاهنا ورجل فقهه وفقيهه والأئمة فقيهة ويقال لشاهد كيف  
 فهاهنا كما يشهدناك ولا يقال في غير ذلك والفقه الفطنة وقال عيسى بن عمر قال لى امرأتى شهدت عليك  
 بالفقه أى بالفطنة وفى الحكم الفقه العلم بالأئمة والفهم له وغلب على علم الدين لسيادته وشرفه  
 وضله على سائر أنواع العلوم والأئمة فقيهة من نسوة فقهه وحكى الطحاوى من نسوة فقهه وهى  
 نادرة وكان قائل هذا من العرب لم يعتد بها التأنيث ونظير ههنا نسوة فقهه وفى المواعظ لابن التياتى فقه  
 فهاهنا مثل حذر أذهم وأفهمه إذا جهت له وقال ثعلب القرآن أصل لكل علم به فقهه العلم فهاهنا فقهه فهاهنا  
 فقيه مثال مرض فهو مريض وفقه فهو فقيه ككرم وطرف فهو كريم وطرف وفى الصحاح فاقته  
 إذا بحثه فى العلم وفى الجامع لأبى عبد الله فقهه فهاهنا فقيهه وقبل أفصح من هذا فقهه فقيهه  
 مثل علم يعلم علما والفقه علم الدين وقد تفقه الرجل تفقه كثر علمه وفلان ما يفقهه ولا يفقهه أى لا يعلم ولا  
 يفهم وقالوا كل عالم بشئ فهو فقيه لأنه إنما يعلم بفهمه على تسمية الشئ بما كان له سببا وقال ابن  
 الأبارى قولهم رجل فقيه معناه عالم **قوله** فاسم اسم فاعل من قسم الشئ يقسمه فهاهنا بالفتح والقسم  
 بالكسر المحظ والنصيب وبالفتح ايضا هو القسمة بين النساء فى البيوت والقسم بفتحين بين وبين والقسم  
 الاسم **قوله** ولن تزال الفرق بين ذال يزال وزال هو ان الأولى من الأفعال الناقصة ويترجمه  
 النفي بخلاف التامى والأمة الجماعة قال الاخفش هو فى الفقه واحد وفى المعنى جمع وكل جلس من  
 الحيوان أمة وفى الحديث لو ان الكلاب أمة من الأمم لأمرت بقتلها والأمة القائمة والأمة الطريقة  
 والدين وقوله تعالى (كنتم خيرا أمة) قال الاخفش يريد أمة أى خيرا من دين والأمة الحليين قال  
 تعالى (واذكر بحد أمة) وقال (ولئن اخراخنا عنهم العذاب الى أمة معدودة) والأمة بالكسر لغة فى  
 الأمة والأمة بالكسر ايضا التهمة والأمة بالضمة الملك ايضا واتباع الأنبياء ايضا والأمة الرجل الجامع  
 لغيره ايضا والأمة الام والأمة الرجل المنفرد برأيه لا يشاركه فيه أحدهم بيان الأعراب بك **قوله** سمعت  
 معاوية فيه حذف المسموع لأن المسموع هو الصوت لا الشخص قال الزمخشري تقول سمعت رجلا  
 يقول كذا فتوقع الفعل على الرجل ونحذف المسموع لأنك وصفت بما يسمع أوجهه حالاً عندنا فهاهنا  
 عن ذكره ولولا الوصف أو الحال لم يكن منه بد أن يقال سمعت قول فلان **قوله** خطيباً نصب على الحال  
 من معاوية قال الكرماني حال من المنقول لأن الفاعل لأنه أقرب ولأن الخطبة تليق بالولاية قلت لا يبادر  
 بالوهم قط ههنا الى كون حجة هو الخطيب حتى يصل بهذين التعليلين ولو قال مثل ما قلنا لكان كفى  
**قوله** يقول حجة فى محل النصب على الحال وقوله سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول القول  
 وقوله يقول ايضا حال **قوله** من موصولة يضمن معنى الشرط فلذلك جزم برد يفقه لانها فعل  
 الشرط والجزم **قوله** انما من ادانة المنصرم وانما بشأ وقاسم خبره وقوله والله ايضا مبتدأ ويعنى خبره

والجمله تصح ان تكون حالا **قوله** ولن تزال كلمة لن ناسبة للنفي في الاستقبال وتزال من الافصال  
الناقصة وقوله هذه الامة اسمه وقائمة خبره **قوله** لا يضرهم جملة من الفعل والمفعول وقوله  
من خالفهم قلت حال وقد علم ان المضارع النفي اذا وقع حالا يجوز فيه الواو وتركه **قوله** حتى  
قاية لقوله لن تزال فان قلت حكم ما بهد النافية يخالف لما قبلها فيلزم منه ان يوم القيمة لا تكون هذه  
الامة على الحق وهو باطل قلت المراد من قوله على امر الله هو التكليف وبوم القيامة ليس زمان  
التكليف والاحسن ان يقال ليس المقصود منه معنى للغاية بل هو مذكور لنا كيد التأيد نحو  
قوله تعالى ( مادامت السموات والارض ) ويقال حتى للغاية على اصله ولكنه غاية لقوله  
لا يضرهم لانه اقرب والمراد من قوله حتى يأتي امر الله حتى يأتي بلامه فيضرهم حيث يكون  
ما بهدا مخالفا لما قبلها او يكون ذكره لتأكيد عدم المضرة كانه قال لا يضرهم ابدوا المراد قوله  
حتى يأتي امر الله يوم القيمة والمضرة لا يمكن يوم القيمة فكانه قال لا يضرهم من خالفهم اسلا  
فان قلت اذا جاء الدجال مثلا وقتلهم فقد ضرهم قلت على تفسير امر الله بلامه ظاهر لا يردشى وعلى  
التفسير يوم القيمة يقال ليس ذلك مضرة في الحقيقة اذا لشهادة اعظم النافع من جهة الاخرة وان كانت  
مضرة بحسب الظاهر فان قلت هل يجوز ان تتعلق حتى بالفعلين المذكورين بان يتنازعا فياقيات لا مانع  
من ذلك لان جهة المعنى ولا من جهة الاحراب فان قلت اذا كان حتى بمعنى الى ويكون معنى حتى يأتي امر الله  
الى ان يأتي امر الله هل يكون بينهما فرق قلت لم بينهما فرق لان مجرور حتى يجب ان يكون آخر جزء  
من الشيء او ما يلاقي آخر جزء منه وقال الزمخشري في قوله ( ولولم صبروا حتى تخرج اليهم ) الفرق  
بينهما ان حتى مختصة بالغاية المضروبة اى المصيبة تقول اكلت السمكة حتى رأيتها ولو قلت حتى  
نصفها او صدرها لم يجز الى طامة في كل غاية فافهم **قوله** بيان المعاني فيه تنكير قوله خير القادة  
التعجب لان التكرار في سياق الشرط كالتكرار في سياق النفي فالعنى من يرد الله به جميع الخيرات ويجوز  
ان يكون التنوين لتعظيم والمقام يقتضى ذلك كافي قول الشاعر **قوله** حاجب عن كل امر يشينه اى  
صاحب عظيم ومانع قوى وفيه انما التى قيد الحصر والمعنى ماانا الاناس فان قلت كيف يصح  
هذا وله صفات اخرى مثل كونه رسولا ومبشرا ونذيرا قلت الحصر بالنسبة الى اعتقاد  
السامع وهذا ورد في مقام كان السامع معتقدا كونه معطيا وان اعتقد انه قائم فلا ينفى الا ما اعتقده  
السامع لا كل صفة من الصفات وحيث ان اعتقاده معط لا قائم فيكون من قصر الافراد اى لاشركة في  
ماانا الاناس اى لا معط وان اعتقاده قائم ومعط ايضا فيكون من قصر الافراد اى لاشركة في  
الوصفين اى بل اننا قائم فقط ومعناه اننا قائم بينكم فالى كل واحد ما يليق به والله يوفق من يشاء  
منكم لفهمه والتفكر في معناه وقال التوربشى اعلم ان النبي عليه الصلاة والسلام اعلم اصحابه  
انه يفضل في قمة ما اوحى الله اليه احدا من امته بل سوى في البلاغ وعدل في القصة وانما التفاوت  
في القوم وهو واقع من ربق العطاء ولقد كان بعض الصحابة رضى الله عنهم يجمع الحديث فلا يفهم  
منه الا الظاهر الجلى ويسعد آخر منهم او من بعدهم فيستقط منه مسائل كثيرة وذلك فضل الله يؤتيه  
من يشاء قال الشيخ قطب الدين في شرحه انما اننا قائم يعنى انه لم يستأثر بشئ من مال الله وقال النبي عليه  
الصلاة والسلام مالي بما افاض الله عليكم الا الخمس وهو مردود عليكم وانما قال اننا قائم لطيبان النفس

لما ضلته في العطاء قال الله والعبادة واناقسم باذن الله ماله بين عباده قلت بين الكلايين بون لان الكلام الاول يشعر بان القسمة في تبليغ الوحي وبان الشريعة وهذا الكلام صريح في قسمة المال ولكل منهما وجه اما الاول فان نقار صاحبه سياق الكلام فانه اخبر فيه ان من اراد الله به خيرا فقهه في الدين اى في دين الاسلام قال الله تعالى (ان الدين عند الله الاسلام) وقيل الفقه في الدين الفقه في القواعد الجس ويتصل الكلام عليها في الاحكام الشرعية ثم لما كان قههم متفاوتا تفاوتت الافهام اشار اليه النبي صلى الله عليه وسلم بقوله انما اناقسم يعني هذا التفاوت ليس منى وانما الذي هو منى هو القسمة بينكم بمعنى تبليغ الوحي اليهم من غير تخصيص باحد والتفاوت في افهامهم من الله تعالى لانه هو المعطى يعطى الناس على قدر ما تعلقت به ارادته لان ذلك فضل منه يؤتيه من يشاء واما الثاني فان نقار صاحبه الى ظاهر الكلام لان القسمة حقيقة تكون في الاموال ولكن يتوجه هنا السؤال عن وجه مناسبة هذا الكلام لما قبله ويمكن ان يجاب عنه بان مورد الحديث كان وقت قسمة المال حين خصص عليه السلام بعضهم بازياة الحكمة اقتضت ذلك وخفيت عليهم حتى تعرض منهم بان هذه قسمة فيها تخصيص لناس فرد عليهم النبي عليه الصلاة والسلام بقوله من يراد الله به الى آخره يعني من اراد الله به خيرا يوفقه ويزيده في فهمه في امور الشرع ولا يعرض لامر ليس على وفق خاطره اذا امره الله به وهو الذي يعنى وينع وهو الذي يزيد ويخص والنبي عليه الصلاة والسلام قاسم وليس بمقتضى حتى ينسب اليه الزيادة والنقصان وعن هذا فسر اصحاب الكلام الثاني قوله عليه الصلاة والسلام والله يعطى بقولهم اى من قسمته كثيرا فيقدر الله تعالى وما سبق له في الكتاب وكذا من قسمته له قليلا فلا يزداد احد في رزقه كما لا يزداد في اجله وقال الداودي في قوله انما اناقسم والله يعطى دليل على انه انما يعطى بالوحي ثم قال في آخر كلامه ان شأن امته القيام على امر الله الى يوم القيمة وهم الذين اراد الله بهم خيرا حتى قهوا في الدين ونصروا الحق ولم يضافوا بمن خلفهم ولا اكثر توا بهم اولئك حزب الله الا ان حزب الله هم المفلحون قوله والله يعطى فيه تقديم لقضية الله لزيادة التقوية عند السكاي ولا يخلل التخصيص اى الله يعطى لاجل امته واما عند المفسرى فيصمله ايضا وحينئذ يكون معناه الله يعطى لغيره فان قلت اذا كانت هذه الجملة حالية اعني قوله والله يعطى فايكون معنى الحصر حينئذ قلت الحصر بانما دائما في الجزم لا غير فيكون معناه ما اناقسم الا في حال اعطاء الله لافى حال غيره وفيه حذف المفعول اعني مفعول يعطى لانه جملة كاللازم اعلاما بان المقصود منه بيان انقضاء هذه الحقيقة اى حقيقة الاعطاء لا بيان المفعول اى المعطى قوله ولن تزال الخ اراد به ان امته آخر الامم وان عليها تقوم الساعة وان ظهرت اشرارها وضعف الدين فلا بد ان يبقى من امته من يقوم به فان قيل قال عليه السلام لا تقوم الساعة حتى لا يقول احدا لله وقال ايضا لا تقوم الساعة الا على شرار الخلق قلنا هذه الاحاديث انظفها العموم والمراد منها الخصوص فخصناه لا تقوم على احد يوحد الله تعالى الا بموضع كذا الا يجوز ان تكون الطائفة القائمة بالحق توحده الله هي شرار الخلق وقد جاء ذلك مبينا في حديث ابي امامة رضى الله عنه انه صلى الله عليه وسلم قال لا تزال طائفة من امتي ظاهرين على الحق لا يضرهم من خالفهم قيل واين هم يا رسول الله قال بيت المقدس او اكناف بيت المقدس وقال النووي لا يخالفون في الاحاديث لان المراد من امر الله الربح القينة التي تأتي قريب القيمة فتأخذ روح كل مؤمن ومومنة وتقبلها قبل القيمة واما الحد يشان الاخير ان فيها على ظاهرهما اذ ذلك عند القيمة فان قلت من هؤلاء

الطائفة قلت قال البخاري هم اهل العلم وقال الامام احمد ان لم يكونوا اهل الحديث فلا درى من هم  
وقال القاضي عياض انما اراد الامام احمد اهل السنة والجماعة وقال النووي يحتمل ان تكون  
هذه الطائفة مفرقة من انواع المؤمنين فتم مقاتلون ومنهم فقهاء ومنهم محدثون ومنهم زهاد الى غير  
ذلك **في بيان استبساط احكام** الاول فيه دلالة على حجية الاجماع لان مفهومه ان الحق  
لا يبعدوا الامة وحديث لا يجمع امي على الضلالة ضعيف **الثاني** استدله البعض على امتناع  
خلو العصر عن المجتهد **الثالث** فيه فضل العلماء على سائر الناس **الرابع** فيه فضل الفقه  
في الدين على سائر العلوم واثمنايت فضله لانه يقود الى خشية الله تعالى والتزام طاعته **الخامس**  
فيه اخباره عليه الصلاة والسلام بالمقبيات وقد وقع ما خبر به والله الحمد في تزل هذه الطائفة من زمانه  
وهم جبر ولا تزول حتى ياتي امر الله تعالى **ص** **باب** **الفهم في العلم ش**  
اي هذا **باب** في بيان الفهم في العلم قال الكرماني قال الجوهري فهمت الشيء اي علمته فالفهم والعلم بمعنى  
واحد فكيف يصح ان يقال الفهم في العلم ثم اجاب بقوله المراد من العلم المعلوم فكأنه قال **باب**  
ادراك المعلومات قلت تفسير الفهم بالعلم غير صحيح لان العلم عبارة عن الادراك التام والفهم  
جودة الذهن والذهن قوة تقتض الصور والمعاني وتشمل الادراكات العقلية والحسية وقال  
الليث يقال فهمت الشيء اي علمته ورفقه ويقال فهم وفهم يمتكن الهاء وفهمها وهذا قد فسر الفهم  
بالمعرفة وهو عين العلم فان قلت ما وجه المناسبة بين البابين قلت من حيث ان الفهم في العلم داخل  
في قوله عليه الصلاة والسلام من يراد الله به خيرا يفقهه في الدين وقد مر ان الفقه هو الفهم فافهم  
**ص** حدثنا علي هو ابن عبد الله حدثنا سفيان قال قال ابن جهم عن جهم قال سمعت ابن عمر رضي  
الله تعالى عنهما الى المدينة فلم يسمعه يحدث عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الاحديث واحدا  
قال كنا عند النبي عليه الصلاة والسلام فاتي بجمار فقال ان من الشجر شجرة مثلها كمثل المسلم فاردت ان  
اقول هي النخلة فاذا انا اصغر القوم فسكت فقال النبي عليه الصلاة والسلام هي النخلة **ش**  
مطابقة الحديث لترجمة من حيث ان قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان من الشجر الحديث  
كان على سبيل الاستعلام منهم وان ابن عمر رضي الله تعالى عنهما فهم ذلك العلم ولكنه منعه عن الابداء  
جوازه وصغره **في بيان رجاله** وهم خمسة **الاول** علي بن عبد الله بن جعفر بن جهم بن نعيم بن نون  
وكبر الجهم وبالحمد المجلد السعدى مولا هم ابو الحسن المديني الامام المبرز في هذا الشأن وقال البخاري  
ما استصغرت نفسي عند احد قط الا عند ابن المديني وقال علي بن خير من عشرة آلاف مثل الشاذ كوني  
وقال عبد الرحمن بن علي اهل الناس بحديث رسول الله عليه الصلاة والسلام خاصة وقال السمعاني وغيره  
كان اهل اهل زمانه بحديث رسول الله عليه الصلاة والسلام وعنه قال تركت من حديثي مائة الف حديث  
منها ثلاثون الفا لبنا بن صهيب وقال الاعين رأيت علي بن المديني مسئلتا واحدا بن حنبل عن عمنه  
ويحيى بن معين عن يساره وهو يروي عليها روى عندنا جده واسماعيل القاضي والذهلي وابو حاتم  
والبخاري وغيرهم وروى ابو داود والترمذي عن رجل عنه ولم يخرج له مسلم شيئا اخرج البخاري  
منه عن ابن عينة وابن علية وعن القطان ومروان بن معاوية وغيرهم ولد سنة احدى وستين ومائة  
يسامرا وقال البخاري مات بالسكر ليلتين بقيتا من ذي القعدة سنة اربع وثلاثين ومائتين **الثاني**  
سفيان بن عيينة وقد تقدم **الثالث** عبد الله بن يسار وكنية يسار ابو نعيم مولى الاخضر بن شريك



قال يحيى القطان كان قد روى قال ابو زرعة مكي ثقة قال فيدري القدر صالح الحديث وقال علي سمعت يحيى  
يقول ابن ابي يحيى من روى ساء الدعاة اخرج البزار في العلم والجنائز وفي غير موضع عن شعبة  
والثوري وابن عيينة وابراهيم بن نافع وابن علية عنه من عطاء ومجاهد وعبد الله بن كثير وعن ابيه  
من مسلم ولم يخرج البزار لايه شيئا توفي سنة احدى وثلاثين ومائة \* الرابع مجاهد بن جبر بفتح الجيم  
وسكون الياء الموحدة وقيل جبر ابو الحجاج الخزومي مولى عبد الله بن السائب من البليدة الثانية من تابعي اهل  
مكة وقها لها امام متفق على جلالة وامامته وثيقه وهو امام في الفقه والتفسير والحديث روى عن ابن  
عباس وجابر وابي هريرة واخرج له البزار في باب التهم من قتل معاهد ابني جرم من الحسن بن عمر وعنه  
عن عبد الله بن عمرو بن العاص مرفوعا من قتل معاهدا لم يرح راحة الجنة وهو مرسل كما قال الدار قطن  
مجاهد لم يسمع من عبد الله بن عمرو بن العاص وانما سمعه من جنادة بن ابي اية عن ابن عمرو وكذلك رواه  
مروان بن الحسن بن عمرو وعنه وانكر شعبة وابن ابي حاتم بسماحه من عائشة وكذا ابن عيينة لكن حديثه  
عنه في الصحيحين وقال مجاهد قال لي ابن عمر رضي الله تعالى عنهما وددت ان انا يحفظ كحفظك وقال يحيى  
القطان من رسل مجاهد احب الي من رسلات عطاء وقال مجاهد عرضت القرآن على ابن عباس رضي  
الله تعالى عنهما ثلاثين مرة مائة وثلاثين وقيل ثلاث وقيل اربع من ثلث وثمانين سنة وقد  
راى هاروت وماروت وكاد يثقل وليس في الكتب الستة مجاهد بن جبر غيره ذوا في مسأله الاربعة مجاهد بن  
موسى الخوارزمي شيخ ابن عيينة في الاربعة مجاهد بن وردان عن عروة \* الخامس عبد الله بن عمرو رضي  
الله تعالى عنهما \* بيان الانساب \* السعدى في قبائل في قيس خيلان سعد بن بكر بن هوازن بن منصور  
ابن عكرمة بن حصمة بن قيس خيلان وفي كنانة سعد بن لبث بن بكر بن بدمناف في اسدين خزيمه سعد  
ابن ثعلبة بن دودان بن اسد وفي مراد سعد بن غلبه بن عبد الله بن ناجية بن مراد وفي طي سعد بن نهران بن  
عمرو بن الفوث بن طي وفي نجيم سعد بن زيد مناة بن نجيم وفي خولان قضاة سعد بن خولان وفي جذام سعد بن  
اباس بن حرام بن حزام وفي خثعم سعد بن مالك الدين بآيات الياء آخر الحروف نسبة الى المدينة وكان اصله  
من المدينة وزل البصرة وقال السجاني فالاصل فيمن نسب الى مدينة النبي عليه الصلاة والسلام  
ان يقال فيه مدني بحذف الياء والى غيرها بآيات الياء واستنوا هذه فقالوا المدينة بآيات الياء والخزومي  
نسبة الى مخزوم بن يقظة بن مرة بن كعب بن لوى بن غالب بن فهر وهو في قريش وفي عيس  
ايضا مخزوم بن مالك بن غالب بن قطيعة بن عيس \* بيان لطائف ائنه \* منها ان فيه التحديث  
والعنفة والسماع ومنها رواه ما بين بصرى ومكي وكوفي ومنها ان فيه سفيان قال لي ابن يحيى  
ولم يقل حدثني وفي مسند الجدي عن سفيان حدثني ابن ابي يحيى وقال الكرماني روى عن مجاهد  
مستناو عن ابن ابي يحيى بلفظ قال والبزار لايذكر المعلن الا اذا ثبت السماع ولا يكتفي بمجرد امكن  
السماع كما كفى به مسلم فالمعلن اذا لم يكن من المدلس كان اعلى درجة من قال لان قال التامد كره عند  
النجاشوري لاهل سبيل النقل والتمثيل ثم في لفظة لي اشارة الى انه جاوره وحده وقال البزارى كلما  
قلت قال لي فلان فهو عرض ومناولة فاذ روى عن سفيان يحتمل ان يكون عرضا لبيان \* في بقية  
ما فيه من الكلام من تعدد موضعه ومن اخرجه ولفظه واعرابه ومما فيه \* قدمت في اوائل كتاب  
العلم **قوله** سمعت ابن عمر رضي الله عنهما قال في اهل المدينة اللام فيها الهدى اي مدينة رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم ولم يذكر مبتدا الصحبة قال الكرماني والظاهر انه من مكفوفه الدلالة على ان ابن عمر كان متوقفا  
لحديث وقد كان علم قول ابيه اقل الحديث من رسول الله عليه الصلاة والسلام قاله ابن بطال وقال الشيخ

قلب الدين قد يكون تركه لغير هذا الوجدان لعدم نشاط الاشتغال بمؤنذ السفر وأعباء اولعده السؤال قلت يمكن التوفيق بينهما بأنه كان يتوقى الحديث، ما لم يسأل فذا سئل كان اجاب واكثر الجواب عند كثرة السؤال فانه كان من المكثرين في الحديث **قوله** يحدث عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم احل من الضمير المنصوب في لم اسمعه **قوله** الاحديثا اراد به الحديث الذي بعده متصلا به **قوله** فأتى بضم الهزئة **قوله** يحمار بضم الميم وتشديد الميم وهو شحم الخيل وهو الذي يؤكل منه وفي العباب ويقال له الجاءور ايضا **قوله** مثلها بفتح الميم اى صفتها الحميمة والمثل وان كان بحسب اللغة الصفة لكن لا تستعمل الا عند الصفة الحميمة **قوله** فأردت ان اقول اى في جواب الرسول عليه الصلاة والسلام حيث قال حدثوني ما هي باكم من سائر الروايات **قوله** فسكت بضم الناء على صيغة المتكلم وسكوته كان استحياء وتعليا للاسكاز **ص** **باب** الاختباط في العلم والحكمة **ش** اى هذا باب في بيان الاختباط وهو افعال من يقبضه بقبضه من باب ضرب يضرب قبضا وقبضا وغبضا والقبضة ان يتنى مثل حال المقبوط من غير ان يريد ذوالها عنه وليس بحسد والحسدان يتنى ذوال ما فيه وقال ابن زريج غبط يغبط مثال سمع يسمع لغة فيه وبناء باب الاتصال منها يدل على التصرف والسعى فيها والحكمة معرفة الاشياء على ما هي عليه ففى مرادفة العلم فالعطف عليه من باب الصلف التفسيرى الا ان يفسر العلم بالمعنى الاعم من اليقين التناول للظن ايضا او تفسر الحكمة بما يتناول سداد العمل ايضا ووجه المناسبة بين البابين من حيث ان في الباب الاول الفهم في العلم وفي هذا الباب الاختباط في العلم وكلما زاد فهم الرجل في العلم زادت غبطته فيه لان من زاد فهمه وقوى زداد فقهه فمن هو اقوى فهمها منه ويتنى ان يكون مثله وهو البظطة **ص** وقال عمر رضى الله عنه تفقهوا قبل ان تسودوا **ش** الكلام فيه على انواع **الاول** قال الكرماني هو ليس من تمام الترجمة اذ لم يذكر بعده شيء يكون هذا متعلقا به الا ان يقال الاختباط في الحكمة على القضاء لا يكون الا قبل كون القاطب قاضيا وزول حيث ذكر وقال عمر بمعنى المصدر اى قول عمر رضى الله عنه قلت كيف يؤول الماضى بالمصدر وتأويل الفعل بالمصدر لا يكون الا بوجود ان المصدرية وقال ابن المنير مطابقة قول عمر رضى الله عنه للترجمة انه جعل السيادة من ممرات العلم واوصى الطالب باقتناء الزيادة قبل بلوغ درجة السيادة وذلك بحقق استحقاق العلم بان يغبط صاحبه فانه سبب لسيادته قلت لاشك ان الذي يتفقه قبل السيادة يغبط في نفسه وعلمه فيدخل في قوله باب الاختباط في العلم **الثاني** ان هذا الاثر الذى علقه اخرجه ابو عمر باسناد صحيح عن احمد بن محمد ثنا محمد بن عيسى ثنا علي بن عبد العزيز ثنا ابو عبيد نسا ابن حليه ومعاذ بن ابي حنون عن ابن سيرين عن الانحف عن عمر رضى الله عنه به واخرجه الطوزى في كتابه ثنا اسحق بن القسبي ثنا بشر بن ابى الاخر شاخرجة بن مصعب عن ابن حنون عن ابن سيرين عن الانحف عنه به واخرجه ضعيف جدا ورواه ابن ابى شيبة بسند مقطوع عن وكيع عن ابن حنون به واخرجه البيهقي في كتابه الدخول من الروايات عن الصغار عن سعدان بن نصر ثنا وكيع عن ابن حنون به **الثالث** **قوله** قبل ان تسودوا بضم الناء المثناة من فوق وقص السين المهملة وتشديد الواو اى قبل ان تصير واسادة وتعلوا العلم مادتم صفارا قبل السيادة والزياة وقبل ان ينظر اليكم فان لم تعلموا قبل ذلك استصعب ان تعلموا بعد الكبر فليتبم جهلاء وفي جميع الغرائب يحتمل ان يكون

مضى قول عمر رضي الله تعالى عنه قبل أن تزوجوا قصير واسادة بالتحكم على الأزواج والاستئصال بهن  
لهما ثم تمحلا لتفقه ومنه الاستياد وهو طلب التسيد من القوم وجزم اليق في مدخله بهذا المعنى  
ولم يذكر غيره وقال منه قبل أن تزوجوا قصيروا أرباب بيوت قاله شعر ويقال منه لا تأخذوا  
العلم من الأصغر فبرزى بكم ذلك وهذا أشبه بحديث عبدالله لن يزال الناس بخبر ما أخذوا العلم  
عن أكابرهم ثم قوله تسودوا من سود يسود تسويدا وثلاثه ساديسود وفي الحكم سادهم سودا  
وسوددا وسيادة وسيدودة فاستادهم كسادهم وسوده هو وقال والسودد الشرف وقد يميز  
وضم الدال لفة طائفة والسيد الرئيس وقال كراع وجهه سادة ونظيره قيم وقامة قلت  
السادة جمع سائد والائني بالهاء وفي المنخص سادوني فسدته وقالوا سيد وسائد وجمع السائد  
سادة وحكى الزبيدي في كتاب طبقات النحويين أن اباع محمد العذري الأعرابي قال لإبراهيم بن الجراح  
الثابر بأشيلة تالله أيها الأمير ما سيدك العرب بالبحر فقال لها بالهاء فلما أنكر عليه قال السواد السخام  
وأصر على أن الصواب معه وماله على ذلك الأمير لعظم منزلته في العلم وفي الجامع وهو مسود  
عليهم إذا جعل سيدهم والمسود هو الذي ساد غيره وفي الصحاح يجمع السيد على سيادته بالهمزة  
على غير قياس لأن جمع فعل فيا عمل بلا همز والدال في سودد زائدة للالحاق وقال ابن الأثير  
العرب تقول هو سيدنا أي رئيسنا والذي نظمه فينا وقال الصفاي ساد قومه يسودهم سيادة  
وسوددا وسؤددا بالهمزة وضم الدال الأولى وهي لفة طى وسودا عن الفراء وسيدودة فهو  
سيدهم وهم سادة وتقديرها فطية بالتحريك لأن تقدير سيد فعل وهو مثل مرة ومرارة ولا نظير  
لها يدل على ذلك أنه يجمع على سيادته بالهمز مثال أقبل وأقبل وتبع وتباعد وقال أهل البصرة  
تقدير سيد فيل جمع على فاعلة كأنهم جعلوا سائدا مثل قائد وقادة وزائد والدال  
في سودد زائدة للالحاق ببناء فعل مثل برقع وقال الفراء يقال هذا سيد قومه اليوم فإذا أخبرت  
أنه عن قليل يكون سيدهم قلت هو سائد قومه عن قليل وسيد وقال الكسائي السيد من  
المعز المسن وقال ابن فارس سمي السيد سيدا لأن الناس يلتجئون إلى سواده أي شخصه وقال الله  
تعالى (والفيا سيد هالدي الباب) أي زوجها وقال تعالى (وسيدا وحسورا) السيد الذي يفوق  
في الخير قومه ويقال السيد الحليم وجاء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رجل فقال أنت سيد قریش  
فقال السيد الله تعالى قال الأزهرى كره أن يمدح في وجهه وأحب التواضع وقال عكرمة السيد الذي  
لا يظلمه غضبه وقال قتادة السيد المأبد وقال الأصمعي العرب تقول السيد كل مقهور منمور  
بملكه وقال الفراء السيد المالك وفلان أسود من فلان أي أعطى سوددا منه وسأودت الرجل  
من سواد اللون ومن السودد جميعا أي غلبته \* الرابع قال ابن بطال قال عمر رضي الله تعالى عنه  
ذلك لأن من سوده الناس يستحي أن يقدم مقعد المتمل خوفا على رياسته عند العامة وقال يحيى  
ابن معين من عاجل الرياضة فاته علم كثير وقيل أن السيادة تحصل بالعلم وكما زاد العلم زادت  
السيادة به وقال الكرماني في بعض النسخ بدل تفهموا تفقهوا وكلاهما بمعنى الأمر قلت المشهور  
من الرواية تفقهوا فاته بحث به على تحصيل الفقه وفي كتاب أبي عمر قال ابن مسعود رضي الله عنه  
قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الفضل الناس أفضلهم عملا إذا تفقهوا في دينهم وعن علي رضي الله  
تعالى عنه قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إلا ينكم بالقيد كل الفقيه قالوا بلى قال من لم يقنط الناس

من رجة الله ولم يؤيهم من روح الله ولم يؤيهم من مكر الله ولا يدع القرآن رجة عندنا إلى ما سواه إلا الأخير  
 في عبادته ليس فيها فقه ولا علم ليس فيه تفهم ولا قراءة ليس فيها تدبر قال أبو عمر لم يأت هذا أحد حديث مرفوعا  
 إلا بن هذا الوجه وأكثرهم يوقفونه على أن رضى الله تعالى عنه وعن شدة ابن أوس يرفعه لا يفقه المبدأ  
 كل الفقه حتى يمت الناس في ذات الله تعالى ولا يفقه المبدأ كل الفقه حتى يرى القرآن وأوجها كثيرة وقال  
 أبو عمر لا يصح مرفوعا وإنما الصحيح أنه من قول أبي الدرداء وصدة السمين راو به مرفوعا جمع على منصفه  
 وقال قتادة من لم يعرف الاختلاف لم يؤيهم الفقه بأنفسه وقال أبي عروبة لا تدمط ملأوكذا قاله عثمان بن عطاء عن  
 أبيه وقال الحارث بن يقظوب الفقيه من فقد في القراءة وعرف ميكدة الشيطانة **ص** قال أبو عبد الله  
 وبيد أن تسودوا وقد تملأ أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم في كبر سنهم **ش** هذه زيادة جاءت في رواية  
 الشكيني فقط وأراد البخاري بقوله قال أبو عبد الله نفسه لأن كنيته أبو عبد الله وقال الكرماني  
 ولا بد من مقدار يتعلق به لفظ ويبدو المناسب أن يقدر لفظ تفهموا يعني الماضي فيكون تسودوا  
 بفتح التاء ماضيا كما أنه يحتمل أن يكون تسودوا من التسويد الذي من السواد أي بيدان تسودوا  
 لحيتهم مثلا أي في كبرهم أو أي بيدزوال السواد أي في الشيب والله أعلم بحقيقة الحال قلت هذا كله  
 تصف خارج عن مقصود البخاري إذ مقصوده الأمر بالفقه قبل السيادة وبهذا فقهه وبيد أن  
 تسودوا عطف على قول عمر رضى الله عنه قبل أن تسودوا وهو أيضا بضم التاء كما في قول عمر رضى الله  
 عنه والمخفى تفهموا قبل أن تسودوا وتفقها بيدان تسودوا إذ لا يجوز ترك الفقه بهذا السيادة إذا  
 فاته قبلها والدليل على صحة ما قلنا أن البخاري أكد ذلك بقوله وقد تملأ أصحاب النبي عليه السلام  
 في كبر سنهم لأن الناس الذين اتبوا النبي عليه السلام وهم كبار ما تفهموا إلا في كبر سنهم **ص**  
 حدثنا الحميدي ثنا سفيان ثنا اسمعيل بن أبي خالد على غير ما حدثناه الزهري قال سمعت قيس بن  
 أبي حازم قال سمعت عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لا حسد إلا  
 في اثنين رجل آتاه الله مالا فسلطه علىهلكته فيالحق ورجل آتاه الله الحكمة فهو يقضي بها ويعلمها  
**ش** مطابقة الحديث للترجمة من حيث أن البخاري حل ما وقع في الحديث من لفظ الحسد  
 على القبطه فأخرجه عن ظاهره وحله على القبطه ونحو الأعمال الصالحة وترجم الباب عليه  
**ب** بيان رجاله **ب** وهم ستة الكل قد ذكرنا والحميدي هو أبو بكر عبد بن الله بن الزبير بن عيسى  
 المكي صاحب الشافعي وأخذ عنه ورجل معه إلى مصر ولما مات الشافعي رجع إلى مكة وسفيان هو ابن عيينة  
 والزهري هو محمد بن مسلم بن شهاب وقيس بن أبي حازم بالهاء الممثلة والزاي **ب** بيان لطائف  
 أسنده **ب** منها إن فيه التحديث والسماع ومنها أن فيه ثلاثة من التابعين ومنها أن رواه ما بين مكى  
 وكوفى ومنها أن فيه سفيان بن عيينة قد ذكرنا الزهري حدثنا بهذا الحديث بلقط غير اللفظ  
 الذي حدثنا به اسمعيل وهو معنى قوله حدثنا اسمعيل بن أبي خالد على غير ما حدثناه الزهري  
 برفع الزهري لأنه فاعل حدث ونامفعله والضمير يرجع إلى الحديث الذي يدل عليه حدثنا  
 والترض من هذا الإشار بأنه سمع ذلك من اسمعيل على وجه غير الوجه الذي سمع من الزهري  
 أما مقابلة في اللفظ وأما مقابلة في الإسناد وأما غير ذلك وقائده التوثيق والترجم  
 بتمداد الطرق ورواية سفيان عن الزهري أخرجه البخاري في التوحيد عن علي بن عبد الله عنه  
 قال قال الزهري عن سالم ورواه مسلم عن زهير بن حرب وغيره عن سفيان بن عيينة قال ثنا

الزهرى عن سالم عن ابي سافه مسلم تاما واختصره البخارى واخرجه البخارى ايضا تاما في فضائل القرآن من طريق شعيب عن الزهرى قال حدثني سالم بن عبدالله بن عمر فذكره بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره **✎** اخرجه البخارى ههنا عن الحليدي عن سفيان واخرجه ايضا في الزكاة عن محمد بن المنثري عن يحيى القطان وفي الاحكام وفي الاعتصام عن شهاب بن عباد عن ابراهيم بن جعد الرواسي واخرجه مسلم في الصلاة عن ابي بكر بن ابي شيبة عن وكيع وعن محمد بن عبدالله بن عمير عن ابيه ومحمد بن بشر واخرجه النسائي في العلم عن اسحق بن ابراهيم عن جرير ووكيع وعن سويد ابن نصر عن عبدالله بن المبارك عما يقيم عن اسمعيل بن ابي خالد عنه واخرجه ابن ماجه في الزهد عن محمد بن عبدالله بن عمير به **✎** بيان الفات **✎** قوله لاحمد الحسد تثنى الرجل ان يحول الله اليه نعمة الاخر او فضيلته ويسلبه ما عنده وفي جمع الفرائب الحسدان يرى الانسان لاختيه نعمة فيقضى ان تكون له وتزوى عن اختيه وهو مذموم والفيظ ان يرى النعمة فيقتاحها لنفسه من غير ان تزول عن صاحبها وهو محمود وقال ثعلب المنافسة ان يثني مثل ماله من غير ان يشكر وهو مباح ويشال الحسد تثنى زوال النعمة عن النعم عليه ويضعف خصه بان يثني ذلك لنفسه والحق انه اعم وقال ابن سيده يقال حسده يحسده ويحسده حسدا ورجل حاسد من قوم حسد والاثني يثيرها وهم يتحاسدون وحسده على الشيء وحسده اليه وفي الصحاح يحسده حسودا وقال الاخفش ويضعفهم تقول يحسده بالكسر والمصدر حسد بالتحريك وحسادة وهم قوم حسدة مثل حامل وجلة وقال ابن الاعرابي الحسد مأخوذ من الحسود وهو القرد فهو يقشر القلب كما يقشر القراد الجلد فيمس الدم **قوله** آثم الله بلد في اوله اي اعطاه الله من الايات وهو الاعطاء **قوله** علىهلكه ينفع اللام اي هلاكه في الباب هلك الشيء هلك بالكسر هلاكا وهلكوا ومهلكا ومهلكا وهلكوا وهلكة وتهلكة وتهلكة قال الله تعالى (ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة) وقرأ الخليل الى التهلكة بالكسر قال اليزيدي التهلكة بضم اللام من نوادر المصادر وليست مما يجري على القياس وهلك هلك مثل شرك يشرك لفقيه **قوله** الحكمة المراد بها القرآن والله اعلم كما جاء في حديث ابي هريرة لاحد الاثني عشر رجلا عند الله القرآن فهو يتلوه آثم الليل والنهار ورجل آثم الله ما لا فهو يهلكه وفي رواية ينفعه في الحق وفي مسلم نحوه من حديث ابن عمر رضي الله عنهما **✎** بيان الاعراب **✎** قوله لاحد كذا لاثني المجلس وحسد اسمعني على الفتح وخبر محدثي اي لاحد جائز او صالح او نحو ذلك **قوله** رجل يجوز فيه الوجة الثلاثة من الاعراب الرفع على تقدير احدي الاثني خصلة رجل فلما حذف المضاف اكسى المضاف اليه اعرابه والنصب على اضرارني ورجلا وهى رواية ابن ماجه والجرع على انه بئى من اثنين واما على رواية اثنين بئاه فهو بئى ايضا على تقدير حذف المضاف خصلة رجل لان الاثني معناه خصلتين على ما يجرى **قوله** آثم الله ما لا اجلة من الفضل والقاعل والمفعول احدهما الضمير المتصوب والاخر ما لا وهى محل الرفع والجرع او المجرع او النصب على تقدير اعراب الرجل لانها وقت مقتته **قوله** فسلط على صفة المجهول وهى رواية ابي ذر ورواية الباقر فسلط مطلقا على آثم وغير بالتسليط لدلالته على قهر النفس المحبولة على الشئ **قوله** ورجل عطف على رجل الاول واعرابه في الوجة كاعرابه وقوله آثم الله الحكمة مثل آثم الله ما لا **قوله** فهو يقضى بها جلة من المبتدأ والخبر عطف على ما قبلها **✎** بيان

المعاني **قوله** لاحسد اى لاحسد فى شئ الا فى اثنين اى فى خصلتين **وكذا** هو فى منظم  
 الروايات بالثاء وبرى الا فى اثنين اى شيئين فان قلت الحسد موجود فى الحاسد لافى اثنين فما  
 معنى هذا الكلام قلت المعنى لاحسد للرجل الا فى شأن اثنين لا يقال قديكون الحسد فى غيرهما  
 فكيف يصح المحصر لانا نقول المراد لاحسد جائز فى شئ من الاشياء الا فى اثنين او المعنى لارخصة  
 فى الحسد فى شئ الا فى اثنين فان قلت ما فى هذين الاثنين غبطة وهو غير الحسد فكيف يقال لاحسد  
 قلت اطلق الحسد واراد الغبطة من قبيل اطلاق اسم السبب على السبب وقال الخطابي معنى الحسد ههنا  
 شدة الحرص والرغبة كنى بالحسد عنهما لاجتماع السبب والداعى اليه فلهذا سماه البخارى اغتباطا  
 وقصد به فى بعض طرق هذا الحديث ما يبين ذلك فقال فيعملتنى اوتيت مثل ما وقي فلان فعلت  
 مثل ما يعمل ذكره البخارى فى فضائل القرآن فى باب اغتباط صاحب القرآن من حديث ابى هريرة  
 رضى الله عنه فل يمين السلب واتعنى ان يكون مثله وقد عنى ذلك الصالحون والاخبار وفيه قول  
 بانه تخصيص للاحقة نوع من الحسد واخراج له عن جملة ما يحظر منه كالحسد فى نوع من الكذب  
 وان كانت جلته مخطورة فالمعنى للاحقة فى شئ من الحسد الا فيما كان هذا سبيله اى لاحسد  
 محمودا الا هذا وقيل انه استثناء منقطع بمعنى لكن فى اثنين وقال الكرماني ويحتمل ان يكون  
 من قبيل قوله تعالى ( لا يدعون فيها الموت الا لله الموت الاول ) اى لاحسد الا فى هذين الاثنين  
 وفيها لاحسد ايضا فلا حسد اصلا قلت المعنى فى الآية لا يدعون فيها الموت البتة فوقع  
 قوله الا الموت الاول موقع ذلك لان الموتة الماضية محال ذوقها فى المستقبل فهو من باب  
 التلويح بالحال كما انه قيل ان كانت الموتة الاولى يستقيم ذوقها فى المستقبل فاتهم بذوقها  
 فى المستقبل ولا يتأتى هذا المعنى فى قوله لاحسد الا فى اثنين فكيف يكون من قبيل الآية المذكورة  
 وفى الآية جميع الموت متنى بخلاف الحسد فان جميعه ليس معنى فان الحسد فى الحيات ممدوح ولهذا  
 نكر الحاسد فى قوله تعالى ( ومن شر حاسد اذا حسد ) لان كل حاسد لا يضرب الا اوتنام **وما** حاسد فى  
 المكرمات بحاسد **وكذلك** نكر الفاسق لان كل فاسق لا يكون فيه الشر او انما يكون فى بعض  
 دون بعض بخلاف النفقات فانه حرف لان كل نفقة شريرة **قوله** ما لا انما نكره وحرف الحكمة  
 لان المراد من الحكمة معرفة الاشياء التى جاء الشرع بها يعنى الصريفة فاراد التعريف بلام العهد  
 او المراد منه القرآن كما ذكرنا فاللام للعهد ايضا بخلاف المال فلهذا دخل صاحبه بأى قدر من  
 المال اهلكه فى الحق تحت هذا الحكم **قوله** فسلط علىهلكته فى هذه المباراة مبالغة فى احداهما التسلط  
 فانه يدل على العلة وقهر النفس المحبولة على الشئ البالغ والاخرى لفظ على هلكته فانه يدل على  
 انه لا يبقى من المال شيئا ولما اوهم الفظان التبذير وهو صرف المال فيما لا ينبغي ذكر قوله فى الحق  
 دفعا لذلك الوهم وكذا القرينة الاخرى اشتملت على مبالغة احداهما الحكمة قلبا تدل على  
 حذر دقيق بحكم والاخرى التضاهين الناس وتعليم فاتهم خلافة النبوة ثم ان لفظ الحكمة اشارة  
 الى الكمال العلمى ويقضى الى الكمال العلمى ويكفيها الى التكميل والفضيلة اما داخلية واما خارجية  
 واصل الفضائل الداخلية العلم واصل الفضائل الخارجية المال ثم الفضائل اما تامة واما فوق  
 التامة والاخرى افضل من الاولى لانها كاملة متعددة وهذه قاصرة غير متعددة وقال الخطابي  
 ومعنى الحديث الترغيب فى طلب العلم وتعلمه واتصدق بالمال وقيل انه تخصيص للاحقة نوع من

الحسد كما رخص في نوع من الكذب قال عليه السلام ان الكذب لا يحل الا في ثلاث  
 الحديث والحسد على ثلاثة اضرب محرم وميل ومجود فالمحرم مخي زوال النعمة المحمود عليها  
 عن صاحبها وانتقالها الى الحاسد واما التسمان الاخران فنبطلة وهوان يقضي مياره من خير  
 باحد ان يكون له مثله فان كانت في امور الدنيا فباح وان كانت من الطاعات فمحمود  
 قال النووي الاول حرام بالاجماع وقال بعض الفضلاء اذا نعم الله تعالى على اخيك نعمة  
 فكرهتها واحببت زوالها فهو حرام بكل حال الا نعمة اصابها كافر او فاجر ومن يستعين بها على  
 فتنه او فساد وقال ابن بطال وفيه من الفقه ان الفنى اذا قام بشروط المال وفصل فيه ما رضى ربه  
 تبارك وتعالى فهو افضل من الفقير الذى لا يقدر على مثل هذا والله اعلم **ص** باب ما ذكر  
 في ذهاب موسى عليه الصلاة والسلام في البحر الى الحضرة **ش** الكلام فيه على انواع **الاول**  
 ان التقدير هذا باب في بيان ما ذكر الى آخر وارقتاع باب على انه خبر مبتدأ محذوف وهو  
 مضاف الى ما بهد والذهاب بالفتح مصدر ذهب قال الصفاني وذهب مر ذاهبا ومذهبا وذهوبا  
 وذهب مذهبها حسنا **الثاني** وجه المناسبة بين البابين ان المذكور في الباب الاول هو الاضطباط  
 في العلم وهذا الباب في التزييف في احتمال المشقة في طلب العلم وما يقتبط فيه تعمق في المشقة  
 ووجه آخر وهو ان المتعبط شأنه الاضطباط وان بلغ المحل الاعلى من كل الفضائل وهذا الباب فيه  
 ان موسى عليه الصلاة والسلام لم ينعمه بلوغه من السيادة المحل الاعلى من طلب الفضيلة والكمال  
 حتى قاسى تعب البر وركوب البحر **الثالث** ان هذا التركيب يفيد ان موسى عليه الصلاة  
 والسلام ركب البحر لما توجه في طلب الحضرة مع الذي ثبت عند البخاري وغيره انه خرج الى البر  
 وانما ركب في السفينة هو والحضر بعد ان التقيا ويمكن ان يوجه هذا بتوجيهين احدهما  
 ان المقصود من الذهاب انما حصل تمام القصة ومن تمامها انه ركب مع الحضرة البحر فاطلق على  
 جميعها ذهابا مجازا من قبل اطلاق اسم الكل على البعض او من قيل تسمية السبب باسم ما تسبب  
 عنه والاخر ان الظرف وهو قوله في البحر في قوله وكان يتبع اثر الحوت في البحر يحتمل ان يكون  
 لموسى ويحتمل ان يكون للحوت واذا كان كذلك فله قوة عنده احد الاحتمالين مما روى  
 عبد الله بن جريد عن ابي العالية ان موسى عليه الصلاة والسلام التي بالحضر في جزيرة من جزائر  
 البحر انتهى والتوصل الى جزيرة في البحر لا يقع الا بسلوك البحر وما رواه ايضا من طريق  
 الربيع بن انس قال انجب الماء عن هلك الحوت فصار طاقة مفتوحة فدخلها موسى عليه  
 الصلاة والسلام على اثر الحوت حتى انتهى الى الحضرة فهذان الاثران الموقوفان رجال  
 ثقات يؤمنان انه ركب البحر اليه وعن هذا قال ابن رشيد يحتمل ان يكون ثبت عند البخاري  
 ان موسى عليه الصلاة والسلام توجه في البحر لما طلب الحضرة وحل ابن المشير كلمة الى معنى  
 مع ينى مع الحضرة وقال بعضهم يحمل قوله الى الحضرة على ان فيه حذف اى الى قصد الحضرة  
 لان موسى عليه السلام لم يركب البحر لحاجة نفسه وانما ركبته تبعاً للحضر قلت هذا لاقع جوابا  
 عن الاشكال المذكور وانما هو كلام طائغ ولا يخفى ذلك **الرابع** ان موسى عليه السلام هو ابن  
 عمران بن يصر بن قاهث بن لاوى بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم عليه السلام ولد وعمر  
 عمران سبعون سنة وعمر عمران مائة وسبعا وثلاثين سنة وعمر موسى عليه السلام مائة

وعشرين سنة وقال الفريرى مات موسى وعمره مائة وستون سنة وكانت وفاته في التيه في سابع  
 اذار لمضى الف سنة وستمائة وعشرين سنة من الطوفان في ايام منو جهر الملك وكان عمره مخرج بني  
 اسرائيل من مصر ثمانين سنة واقام بالتيه اربعين سنة وللمات الريان بن الوليد الذي ولي يوسف  
 على خزائن مصر واسلم على يديه ملك بعده قابوس بن مصعب فدخله يوسف الى الاسلام فاني وكان  
 جبارا وقبض الله يوسف عليه السلام واطال ملكه ثم هلك وملك بعده اخوه الموليد بن مصعب بن ريان بن  
 اراشة بن شروان بن عمرو بن فاران بن عملاق بن لاوذين سام بن نوح عليه السلام وكان اعني من  
 قابوس وامتدت ايام ملكه حتى كان فرعون موسى عليه السلام الذي يشاء الله اليه ولم يكن في القراعة  
 اعني منه ولا طول عمر في الملك طاش اربع مائة سنة وموسى معرب موسى بالشين المجهمة سمته به آسية  
 بنت مناسم امرأة فرعون لما وجدوه في التابوت وهو اسم اقتضاه حاله لانه وجد بين الماء والشجر  
 فويلفة القبط الماء موسى الشجر فرب قليل موسى وقال الصفاي هو عبراني حرب وقال ابو عمرو بن السليم  
 موسى اسم رجل وزنه مفضل فلي هذا يكون مصر وقال النكرة وقال الكسائي وزنه فلي وهو لا  
 ينصرف بحال قلت ان كان عربيا يكون اشتقاقه من الموس وهو خلق الشرفا لم اسملية ويقال  
 من اوسيت رأسه اذا حلقته بالموسى فلي هذا الميم زائنة وقال ابن فارس النسبة اليه موسى وذلك  
 لان الياء فيه زائنة كذا قال الكسائي وقال ابن السكيت في كتاب التصغير تصغير اسم رجل موسى كان  
 موسى فلي وان شئت قلت موسى يكسر السين واسكان الياء غير منونه يقال في النكرة هذا موسى  
 ومويس آخر فلم ينصرف الاول لانه انجصى صرغة وصرفت الثاني لانه نكرة وموسى في هذا التصغير  
 مفضل قال فاما موسى الحندية تصغير هامو يسية فن قال هذه موسى ومويس قال هي تذكر وتؤث وهي  
 من الفعل مفضل والياء اسملية \* الخامس البحر خلاف البر قيل سمى بذلك لعمقه واتساعه والجمع البحر  
 وبحار وبحور وقال ابن السكيت تصغير بحور وبحار والبحر ولا يجوز ان تصغر بحار على لفظها فتقول بحير  
 لان ذلك مضارع الواحد فلا يكون بين تصغير الواحد وتصغير الجمع الا للتشديد والعرب ترك المشددة  
 منزلة الخففة والتركيب يدل على البسط والتوسع واختلفوا في البحر في قوله تعالى ( لا ابرح حتى  
 ابلغ مجمع البحرين ) فقيل هو ملتقى بحري الفارس والروم بمالئ المشرق وقيل طنجة وقيل افريقية  
 وذكر السيلاني انها بحر الاردن وبحر القلزم وقيل بحر المغرب وبحر الزقاق قلت بحر فارس يذبت  
 من بحر الهند شمالا بين مكران وهي على فبحر فارس من شرق قديمين عمان وهي على فبحر فارس  
 من غربيه وبحر الروم هو بحر افريقية والشام يتد من عند البحر الاخضر الى المشرق ويتصل  
 بطرسوس وبحر طنجة بينها وبين ستة وغيرهما من البر المدوة من الاندلس وبحر افريقية هو بحر  
 طرابلس الغرب يتد منها شرقا حتى يتجاوز حدود افريقية وهو الذي يتصل باسكندرية والكل يسمى  
 بحر الروم وانما يضاف الى البلاد عند الاتصال اليها وبحر القلزم يأخذ من القلزم وهي بلدة للسودان على  
 طرفه الشمال جنوبا يميل الى المشرق حتى يصير عند القصير وهي فرسة قوس والاردن يضم  
 الهمزة وسكون الراء ونشم الدال المهملتين وتشديد النون في آخرها بلدة من بلاد النور من الشام  
 ولا يعرف بحرا نسب اليها وانما نسب اليها نهر كبير يسمى نهر الاردن وهو نهر النور ويسمى  
 الشريعة ايضا وآخره يتي الى البحيرة المنتنة وهي بحيرة زفر وبحر الزقاق بين طنجة وبر الاندلس  
 هناك يسمى بحر الزقاق وهو يضيئ هناك وبحر الغرب هو البحر الاخضر الذي لا يعرف مندالمايلي



الغرب من اقصى الحبشة الى خلاف بلاد الرومية وهي بحيث لا يدرك آخرها لان المراكب لا تجرى  
 فيها وله خليج الى اندلس وطلحة السداس الحضر والكلام فيه على انواع الاول في اسم  
 فذكر ان قتيبة في المعارف عن وهب بن منه انه بليا بفتح اليا الموحدة وسكون اللام وبالياء آخر  
 الحروف ويقال ابليا بزيادة الهززة في اوله وقيل اسمه خضر بن ذكره ابو حاتم السجستاني  
 وقيل ارميا وقيل اسمه الياس فله مقاتل ويسمى بذلك لان علمه وسعت سموات وتوسعت ارضه وهو ابن  
 الجوزي واليسع اسم اعجمي ليس عشق وقيل اسمه احد حكا القشيري وهو ابن دحية فانه لم يسم احد  
 قبل نبي عليه السلام بذلك وقيل طاهر حكا ابن دحية في كتابه مرج البحرين والاول هو المشهور والحضر  
 بفتح الحاء وكسر الضاد المججمة لقبه ويجوز ان كان الضاد مع كسر الحاء وقعه كما في نظائره الثاني في سبب  
 تقليد ذلك وهو من جاء في الصحيح في كتاب الانبياء عليهم الصلاة والسلام قال انما سمى الحضر لانه جلس  
 على فروة بيضاء فاذا هي تبرز من خلفه خضراء والفروة توجده الارض وقيل النبات المختصم الياس  
 وقيل سمى به لانه كان اذ صلى اخضر ماحوله قاله مجاهد وقال الخطابي انما سمى به لحسنه واشراق  
 وجهه وكثيرة ابو العباس الثالث في نسبة قتال ابن قتيبة هو بليا بن ملكان بفتح الميم وسكون  
 اللام بن فالج بن عابر بن صالح بن ارفخشذ بن سام بن نوح عليه الصلاة والسلام وقيل خضر بن زعميل بن  
 القتر بن اليص بن اسحق بن ابراهيم عليهم الصلاة والسلام وقيل هو ابن حلقيا وقيل ابن فايل بن آدم  
 ذكره ابو حاتم السجستاني وقيل انه كان ابن فرعون صاحب موسى ملك مصر وهذا قريب جدا قال ابن  
 الجوزي روى محمد بن ايوب عن ابي ليثمة وهما منصفان وقيل انه ابن ملك وهو اخو الياس قاله السدي  
 وقيل ابن بعض من آمن براهيم الخليل وهاجر مفرور الى الحافظ ابن عساكر عن سيد بن المسيب انه  
 قال الحضر اندرومية وابوه فارسي وروى ايضا باسناده الى الدارقطني حدثنا محمد بن الفتح القلاسي  
 حدثنا العباس بن عبد الله حدثنا داود بن الجراح حدثنا مقاتل بن سليمان عن الفضل عن ابن عباس قال  
 الحضر ابن آدم لصلبه ونسب له في امله حتى يكتب الدجال وهذا منقطع غريب وقال الطبري قيل انه  
 الرابع من اولاده وقيل انه من ولد عيصو حكا ابن دحية وروى الكلبي عن ابي صالح عن ابن عباس  
 انه من سبط هارون وكذا قال ابن اسحق وقال عبد الله بن مؤدب انه من ولد فارس وقال بعض  
 اهل الكتاب انه ابن خالة ذى القرنين الرابع في اي وقت كان قال الطبري كان في ايام افرديون قال وقيل  
 كان مقدمة ذى القرنين الاكبر الذي كان ايام ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام وذو القرنين عند قوم  
 هو افرديون ويقال انه كان وزير ذى القرنين وانه شرب من ماء الحية وذكر الثعلبي اختلافا ايضا  
 هل كان في زمن ابراهيم عليه السلام ام بعده بقليل ام بكثير وذكر بعضهم انه كان في زمن سليمان عليه  
 السلام وانه المراد بقوله قال الذي عنده علم من الكتاب حكا الله اودى ويقال كان في زمن كساسب  
 ابن لهراسب قال ابن جرير والصحيح انه كان مقدما على زمن افرديون حتى ادركه موسى عليه السلام  
 الخامس هل كان وليا ام نبيا وبالأول جزم القشيري واختلف ايضا هل كان نبيا مرسل سلام اعلى  
 قولين واغرب ما قيل انه من الملائكة والصحيح انه نبى وجزم به جماعة وقال الثعلبي هو نبى على جميع  
 الاقوال ممر محجوب عن الابصار ومحمد بن الجوزي ايضا في كتابه لقوله تعالى حكاية عنه وما  
 فعلته عن امرى قبل على انه نبى او نبى اليه ولانه كان اعلم من موسى في علم خصوص ويعد ان يكون  
 ولى اعلم من نبى وان كان يحتمل ان يكون او نبى الى نبى في ذلك المصير يامر الحضر بذلك ولانه

أقدم على قتل ذلك الغلام وما ذلك الا للوحى اليه في ذلك لان الولي لا يجوز له الاقدام على قتل  
 النفس بمجرد ما يلقي في خلد له لان خاطره ليس بواجب المعصية السادسة في حياته فالجور  
 على انه باق الى يوم القيامة قيل لانه دفن آدم بمدخر وجهه من الطوفان فالثاني دعوة أبيه آدم بطول  
 الحياة وقيل لانه شرب من عين الحياة وقال ابن الصلاح هو حى عند جاهل العلماء والصالحين والامة  
 معهم في ذلك وانما شذبا نكاه بعض المحدثين ونقله النووي عن الأكثرين وقيل انه لا يوت الا في آخر  
 الزمان حتى يرتفع القرآن وفي صحيح مسلم في حديث الدجال انه يقتل رجلا ثم يحيد قال ابن ابراهيم  
 ابن سفيان راوى كتاب مسلم قال له انه الخضر وكذلك قال ممر في مسنده وانكر حياته بجماعة منهم  
 البخاري وابراهيم الحربي وابن المناوي وابن الجوزي فان قيل خضر علم فكيف دخل عليه آلة  
 التعريف قيل له قديتا أول العلم بواحد من الامة المساوية فيجربى رجل وقرس فيجربى على  
 اضافته وعلى ادخال اللام عليه ثم بعض الاعلام دخول لام التعريف عليه لازم نحو النجم والثريا  
 وبعضها غير لازم نحو الحارث والخضر من هذا القسم قلت العلم اذا لوحظ في معنى الوصف يجوز  
 ادخال اللام عليه كالعباس والحسن وغيرهما ص وقوله تعالى هل اتبعك على ان تعلن الآية  
 ش وقوله مجرور وعطف على المضاف اليه في قوله باب ما ذكر الخ وهذا ايضا من الترجمة وأشار هذه  
 الترجمة الى شرف العلم حتى جازت الخططرة في طلبه بركوب البحر وركبه الاتياء عليهم الصلاة والسلام  
 في طلبه بخلاف ركوب البحر في طلب الدنيا فانه يكره عند جماعة والى اتباع العلماء لاجل تحصيل العلوم  
 التي لا يوجد الا عندهم قوله هل اتبعك حكاية عن خطاب موسى الخضر عليهما الصلاة والسلام  
 سأل ان يعلم من العلم الذي عنده مما يقف عليه موسى وكان له ذلك ابتداء حيث لم يكمل العلم الى  
 الله تعالى قوله الآية بالنصب على تقدير نذكر الآية ويجوز الرفع على ان يكون مبتدأ محذوف الخبر  
 اى الآية بتمامها وذكر الاصيل في روايته باقى الآية وهو قوله ما علمت رشدا ص حدثنا  
 محمد بن جرير الزهرى قال ثنا يعقوب بن ابراهيم قال حدثنا ابي عن صالح عن ابن شهاب حدث  
 ان عبدا لله بن عبد الله اخبره عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه تخارى هو والحرف بن قيس بن  
 حصن القرظارى في صاحب موسى قال ابن عباس هو خضر فوجه ابي بن كعب فتدفعه ابن عباس  
 فقال ائى تخاريت انا وصاحبي هذا في صاحب موسى الذى سأل موسى السبيل الى لقبه هل سمعت  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يذكر شأنه قال لم سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يذكر  
 شأنه يقول يغما موسى في ملا من بنى اسرائيل جاءه رجل فقال له هل تعلم احدا اعلم منك قال  
 موسى لا فأتا حتى الله تعالى الى موسى بل عيونا خضر فسأل موسى السبيل اليه فجعل الله له الحوت آية  
 وقيل له اذا فقدت الحوت فارجع فالتك ستلقاه مكان يتبع اثر الحوت في البحر فقال لموسى قتاه ارايت  
 اذا وينا الى الصخرة فالى نبيت الحوت وما انسانيه الا الشيطان ان اذكره قال موسى ذلك ما كنا نبغي  
 فاراد على آثارهما قصصا فوجد خضرا فكان من شأنهما ما قص الله في كتابه ش مطابقة  
 الحديث للترجمة ظاهرة لانها في ذهاب موسى عليه السلام الى الخضر وركوبه البحر وسؤاله منه الاتباع  
 لاجل التعل والحديث بين ذلك كله ص بيان رجاله هم تسعة الاول محمد بن جرير بن عتبة  
 مضومة وراه مكررة بينهما ياء آخر الحروف ساكنة ابن الوليد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن  
 عوف ابو عبد الله القرشي الزهرى الملقبى نزيل سمرقند يعرف بالقربرى روى عن يعقوب بن

ابراهيم ومطرف بن عبدالله التميمي روى عنه البخاري وابو جعفر محمد بن احمد بن نصر  
 الترمذي وعبدالله بن شبيب المكي قال الكلاباذي اخرج له البخاري في الكتاب في ثلاثة مواضع هنا  
 وفي الزكاة وفي بني اسرائيل وليس في الكتب الستة من اسمه على هذا المثال وهو من الافراد  
 \* الثاني يعقوب بن ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ابو يوسف القرشي المدني  
 الزهري ساكن بغداد روى عن ابيه وغيره وروى عنه احمد ويحيى بن معين وعلي بن المدني  
 واسحاق ومحمد بن يحيى الذهلي قال ابن سعد كان ثقة مأمونا ولم يزل ببغداد ثم خرج الى الحسن  
 ابن سهل بقم الصلح فلم يزل معه حتى توفي هناك في شوال سنة ثمان ومائتين قلت فم المصلح بفتح  
 الفاء وتخفيف الميم وكسر الصاد المهملة وسكون اللام وفي آخره حاء مهملة وهي بلدة على  
 دجلة قريبة من واسط وقيل هونهر ميسان \* الثالث ابو اعني ابي يعقوب بن ابراهيم المذكور  
 وهو ابراهيم بن سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف وهو من جلة شيوخ الشافعي رحمه الله  
 وقدم ذكره في باب تقاضل اهل الايمان \* الرابع صالح بن كيسان التابري تقدم ذكره في آخر قصة  
 هرقل توفي وهو ابن مائة ونيب وستين سنة ابتداء بالتلم وهو ابن تسعين سنة \* الخامس محمد  
 ابن مسلم بن شهاب الزهري تقدم غير مرة \* السادس عبدالله بن عبدالله بن عصفير الابن وتكثير الاب  
 ابن عيينة بن مسعود احد الفقهاء السبعة وقدم ذكره \* السابع عبدالله بن عباس رضي الله تعالى  
 عنهما \* الثامن الحارث بن الحاء المهملة وتشديد الراء ابن قيس بفتح القاف وسكون الياء آخر  
 الحروف وفي آخره سين مهملة ابن حصن بكسر الحاء وسكون الصاد المهملة ابن حذيفة بن بدر  
 الفزاري بفتح الفاء والزاي نسبة الى فزارة بن شيان بن بغيض بن ريث بن غطفان وهو ابن اخي  
 عيينة بن حصن كان احدا للوفد الذين قدموا على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مرجه من تبوك وكان  
 من جلساء عمر رضي الله عنه \* التاسع ابي بن كعب بن المنذر الانصاري اقرأ هذا الملة شهد العقبة بدرا  
 وكان عمر رضي الله عنه يقول ابي سيد المسلمين روى له عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة  
 واربعة وستون حديثا اتفقنا بها على ثلاثة احاديث وانفرد البخاري بأربعة ومسلم بسبعة مات  
 سنة تسع عشرة وقيل عشرين وقيل ثلاثين بالمدينة روى له الجماعة \* بيان لطائف اسناده \*  
 منها ان فيه التعديت والاختبار والعتنة ومنها ان فيه رواية صحابي عن صحابي ومنها ان فيه ثلاثة  
 من التابعين يروى بعضهم عن بعض وفيها ان فيه اربعة زهريين وهم محمد بن ضرر ويعقوب وابوه  
 ابراهيم وابن شهاب ومنها ان ستة منهم مدنيون وهم الرواة الى ابن عباس رضي الله عنهما ومنها  
 انفصال عن ابن شهاب حدث وبه قال اخبره ان لوحظ الفرق بان التعديت عند قراءة الشيخ  
 والاختبار عند القراءة على الشيخ فذاك والافتقار البارة للتفنن في الكلام وحدث بغيره رواية  
 الكيميني وفي رواية غيره حديث بالهاء وبزير الهاء ايضا محمول على السماع لان صالحا غير مدلس وقوله  
 حدثنا محمد بن ضرر هكنا بصيغة الجمع في رواية الاكثر وفي رواية الاسمي حديثي بصيغة الافراد  
 \* بيان تعدد موضوعه ومن اخر جده غيره \* اخر جده البخاري في مواضع فوق العشرة هنا كاتري وفي  
 احاديث الانبياء عليهم الصلاة والسلام عن عمرو بن محمد وفي العلم ايضا عن خالد بن خنيس عن محمد بن حرب  
 وفي التوحيد عن عبدالله بن محمد عن ابي عمرو كلاهما عن الزهري به وفي احاديث الانبياء ايضا عن علي بن  
 المدني وفي النذور والتفسير عن الحليدي وفي التفسير ايضا عن قتبية وفي العلم ايضا عن عبدالله بن  
 محمد عن ابن عيينة عن عمرو بن دينار عن سعيد بن جبير عن ابن عباس مختصرا وفي التفسير والاجارة

والشروط عن ابراهيم بن موسى عن هشام بن يوسف عن ابن جريج عن يعلی بن مسلم وعمر بن دينار  
عن سعيد بن وهب عن اخرجهم عن احاديث الائمة عن حرملة عن ابن وهب عن يونس عن الزهري  
به وعن عمرو بن محمد الناقد وابن راهويه وعبد الله بن سعيد وابن ابي عمر عن ابن عينة عن عمرو بن  
دينار عن ابن جبير وعن الناقد ايضا وهو محمد بن عبد الاعلى عن معمر بن ابيد عن رقية عن ابي اسحق  
عن ابن جبير به وعن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي عن محمد بن يوسف وعن عبد بن جندب  
عبد الله بن موسى كلاهما عن اسرائيل عن ابي اسحق به واخرجه الترمذي في التفسير عن محمد بن  
يحيى بن ابي عمر به وقال حسن صحيح وعن محمد بن عبد الاعلى به واخرجه النسائي فيه عن  
قتيبة به وعن محمد بن عبد الاعلى وعن عمران بن يزيد عن اسمعيل بن عبد الله بن سماعة عن  
الاوزاعي به وفي العلم عن ابي الحسين احمد بن سليمان الرازي عن عبيد الله بن موسى به **بيان**  
**اللغات** **قوله** تماريت اى تجادلت من التمارى وهو التجادل والتنازع وهو يحمى مارت لان باب  
المفاصلة لمشاركة اثنين وباب التفاعل لاكثر منهما يقال مارت الرجل امار به مراه اى جادله ومادة الميم  
والراء والياء آخر الحروف **قوله** لقيدهم اللام وكسر القاف وتشديد الياء آخر الحروف مصدر بمعنى  
اللقاء يقال لقيه لقاء بالمدلولى بالضم والقصر ولقيا بالتشديد ولقيانا واحدة ولقية واحدة  
ولقاء واحدة ولا تهل لقاء بالفتح فلان مودة وليست من كلام العرب وهذه سبع مصادر **قوله** شأنه  
اى قصته **قوله** فى ملا بالقصر هى الجماعة قاله عياض وقال غيره الملا الاشراف وفي الباب  
الملا بالتحريك الجماعة والملا ايضا الخلق يقال ما احسن ملا بنى فلان اى عشرتهم واختلافهم  
والجمع املاء والملا ايضا الاشراف **قوله** من بنى اسرائيل هم اولاد يعقوب عليه الصلاة والسلام لان  
اسرائيل هو اسم يعقوب واولاده اثني عشر نفسا وهم يوسف وبنيامين وداني ويقتل وزابلون  
وجاد ويسيئرا وشير ورويل ويهوذا وشمعون ولاوى وهم الذين سماهم الاسباط وسماوا  
بذلك لان كل واحد منهم والدة قبيلة والاسباط في كلام العرب الشجر المنفك الكثير الاغصان  
والاسباط من بنى اسرائيل كالشعوب من الجحيم والقبائل من الغرب وجميع بنى اسرائيل من هؤلاء  
المذكورين **قوله** الحوت السمكة والجمع الحيتان والاحوات والحوة **قوله** آية اى علامة  
**قوله** وكان يتبع اثر الحوت اى يتتبع فقدانه **قوله** قتله اى صاحبه وهو يوشع بن نون وانما  
قال قتله لانه كان يخدمه ويحبه وقيل كان يأخذ العلم عنه فقتل يوشع بن نون الشامع بن عمجود ابن بارص بن  
بعدان بن تاخر بن تالغ بن راشف بن رافح بن ريعان افرام بن يوسف بن يعقوب عليهم الصلاة والسلام  
ويوشع بضم الياء آخر الحروف وفتح الشين المجهدة ونون مصروف ككوح **قوله** اذ اوبنا بالقصر من  
اوى فلان الى منزله اوى اوى **قوله** الى الضفة هى التى دون نهر الزيت بالغرب قاله الزمخشري  
والضفة فى اللغة الجسر الكبير والجمع ضفر وضفرو وضفورة وضفرات **قوله** بنى اى تطلب  
من بيت الشئ طلبته **قوله** فارتدا اى رجعا على آثارهما هو جمع اثر بفتح الهمزة وفتح التاء  
المثلثة واثر الشئ ما تنص منه **قوله** قصصا من قص اثره يقص قصا وقصصا اى تبينه قال  
الله تعالى وقالت لاخته قصيه اى تبني اثره وقال الضحائي قال تعالى فارتدا على آثارهما قصصا  
اى رجعا عن الطريق الذى سلكه يقصان الاثر **بيان الاعراب** **قوله** تمارى هو اى  
ابن عباس واتى بضمير الفصل لانه لا يخطف على الضمير المرفوع المتصل الا اذا اكده بالمتفصل  
**قوله** والحربن قيس عطف على الضمير الذى في تملدى وحسن ذلك تأكيده بقوله هو لانه

بدونه يوم عطف الاسم على الفعل **قوله** في صاحب موسى يتعلق بقوله تمارى **قوله** هو خضر  
 جلة اسمية وقت مقول القول **قوله** تماريت انا وصاحبي مثل تمارى هو والحر بن قيس حيث  
 أكد المظوف عليه بالضمير المتفضل لتحسين المظف ويجوز ان يتصب على ان يكون مفعولا  
 معه واراد بقوله صاحبي هو الحر بن قيس **قوله** هل سمعت استغفره ابن عباس عن ابي بن  
 كعب رضى الله عنهم **قوله** يذكر شانه جلة حاله **قوله** يقول ايضا جلة حاله **قوله** ينما  
 قدس غير مرة ان اصله بين زيدت فيه ما والفصيح في جوابه ترك اذواذا وجوابه هو قوله  
 جاءه رجل وفي بعض الروايات اذ جاءه رجل **قوله** اعلم بالنصب لانه صفة احدا **قوله** بل  
 عبدنا خضر اى هو اعلم هكذا هو في اكثر الروايات وفي رواية الكشميى بل عبدنا خضر  
 ويل للاضراب وهو من حروف المظف فان قلت ما المظوف عليه المضروب عنه قلت مقدر  
 تقديره اوحى الله اليه لا تقل لابل عبدنا خضر اى قل الاعلم عبد خضر فان قلت هذا كان ينبغي  
 ان يقول بل عبد الله او عبدك قلت ورد على طريقة الحكاية عن قول الله تعالى **قوله** فسأل  
 موسى اى سأل موسى عن الله تعالى السبل الى خضر والغاء في الجمل لتعقيب **قوله** اى لاجله  
 والحوت وآية منصوبان على انهما مفعولا جعل **قوله** فتاه فاعل قتال **قوله** ارايت اى اخبرنى وهو  
 مقول القول **قوله** اذ بمعنى حين وههنا حذف تقديره ارايت مادهاى اذا اوتينا الى الحضرة  
**قوله** فالى الغاء فيه تفسيرية يفسر بها ما دها من نسيان الحوت حين او يا الى الحضرة  
**قوله** وما انسانيه اى انساني ذكره الا الشيطان **قوله** ان اذ كره بدل من الهاء في انسانيه **قوله** ذلك  
 في محل الرفع على الابتداء وقوله ما كئيبى خبره وكذا ما موصولة وقوله كئيبى سلمتها اى  
 ذلك الذى كنا نطلب والعائد الى الموصول محذوف اى ما كنا نغيه ويجوز حذف الياء من نبي  
 التخفيف وهكذا قرئ ايضا في القرآن واثبتها احسن وهي قراءة ابي عمرو **قوله** قصصا نصب  
 على تقدير يقصان قصصا اعنى النصب على المصدرية **قوله** ما قص الله في محل الرفع لانه اسم كان  
 وقوله من شأنها مقدما خبره وفي بعض الرواية فكان من شأنها الذى قص الله **قوله** بيان المعاني  
**قوله** تمارى هو والحر بن قيس وقال لابن عباس في هذه القصة تماران تمارينه وبين الحربين  
 قيس اهو الخضرام غيره وتمارينه وبين نوف البكالى في موسى اهو موسى بن عمران الذى  
 انزلت عليه التورية ام موسى بن ميثا بكسر الميم وسكون الياء آخر الحروف بدهاشين مجمة  
 هكذا قاله الكرماني في التمارى الثاني وليس كذلك فان هذا التمازى كان بين سعيد بن جبير وبين  
 البكالى على ما يجهى في التفسير وسياة سعيد بن جبير للحدث عن ابن عباس اتم من سياق عبد الله  
 ابن عبد الله هذا بشئ كثير وسياة مينا ان شاء الله تعالى **قوله** في صاحب موسى اى الذى ذهب  
 موسى عليه الصلاوة والسلام اليه وقال له هل اتبعك لاقامه الذى كان رفيقه عند الذهاب **قوله** فدعا ابن  
 عباس اى فناداه وقال ابن التين فيه حذف تدبره فقام اليه فسأله لان المعروف عن ابن عباس  
 التأدب مع من يأخذ عنه واخبره في ذلك متجورة **قوله** فسأل موسى السبل اليه اى قال فاذله  
 اللهم اليه **قوله** قتال هل تعلم احدا اعلم :ك قال موسى لاجاه في كتاب التفسير وغيره فسأل  
 اى الناس اعلم فقال انما كتب الله علي اذ لم ير دالم اليه وكذا جاء في مسلم وفيه ايضا بنا موسى عليه الصلاوة  
 والسلام في قوم يدكرهم ايام الله وايام الله نعمائوه وبلاؤه اذ قال ما علم في الارض رجلا خيرا

واعلم منى فاحسب الله اليه ان في الارض رجلا هو اعلم منك وقال المازري اما على رواية من روى هل تعلم احد اعلم منك فقال ان افلاحت عليه اذا خبر عايض واعلم ان رواية اى الناس اعلم فقال انا اعلم اى فيما يقتضيه شاهد الحال ودلالة النبوة فيظهر لى ان موسى عليه الصلاة والسلام كان من النبوة بالمكان الارفع والعلم من اعظم المراتب فقد يعتقد انه اعلم الناس بهذه المرتبة فاذا كان مراده بقوله انا اعلم في اعتقادي لم يكن خبره كذا وقيل قول المازري فلاحت عليه مردود بقوله عليه الصلاة والسلام فعتب الله عليه لكن ينبغي له ان لا يفتي التبع مطلقا بل عتب مخصوص وقال القاضي عياض وقيل مراد موسى عليه الصلاة والسلام بقوله انا اعلم اى بوطنه النبوة وامور الشريعة ونياضة الامر والخضر اعلم منه بامور اخر من علوم غيبية كاذكر من خبرهما وكان موسى عليه الصلاة والسلام اعلم على الجملة والعلوم مما لا يمكن جهل الانبياء بشئ منه والخضر اعلم على الخصوص مما علم من القيوب وحوادث القدر مما لا يعلم الانبياء منه الا ما علموا من غيبه ولهذا قال له الخضر انك على علم من علم الله عليك لا اعلم وانا على علم من علم الله عليه لا تعلمه الا ترى لم يعرف موسى بنى اسرائيل حتى عرفه بنفسه اذا لم يعرفه الله به وهذا مثل قول نينا محمد عليه الصلاة والسلام انى لا اعلم الا ما علمنى ربى ومعنى قوله فعتب الله عليه اى لم يرض قوله وآخذه به واصل التبع المؤاخنة يقال منه عتب عليه اذا واخذه وذكره له فاقول اخذته والتب في حق الله محال فعنى قوله فعتب الله عليه لم يرض قوله شر ما ودنا وقد عتب الله عليه اذ لم يرد الملائكة لاجلنا الا ما علمنا وقيل جاء هذا تنبيه لموسى عليه الصلاة والسلام وتعلما لمن بعدهم ولما يقتدى به غيره في تركية نفسه والجهب بحاله فيهلك وانما الجى موسى للخضر لتأديب لا لتعليم **قوله** فجعل الله له الحوت آية اى علامة لمكان الخضر وقائه وذلك انه لما قال موسى ابن اطلبه قال الله له على الساحل عند الصخرة قال يارب كيف لي به قال تاخذ حوت في مكنل فحيث فقدته فهو هناك فليل اخذ سمكة ملحوحة قال لقائه اذا قدلت الحوت فاخبرني وكان يمشى ويتبع اثر الحوت اى يتنظر فقدانه فرقم موسى عليه الصلاة والسلام فانطرب الحوت ووقع في البحر قيل ان يوشع جل الخبز والحوت في المكنل فتزلا لالة على شاطئ عين تسمى عين الحياة فلما اصاب السمكة روح الماء وبرده ماتت وقيل تو من اوشع من تلك العين فانتضع الماء على الحوت فصاغى ووقع في الماء **قوله** نسيت الحوت اى نسيت فقد اسمه وما يكون منه مما جعل اماره على الظفر بالطلب من لقاء الخضر عليه السلام **قوله** قال اى موسى عليه الصلاة والسلام ذلك اى فقد ان الحوت هو الذى كنت انبى اى تطلب لانه علامة وجدان المقصود **قوله** فارتدا اى رجعا على آثارهما يقصان قصصا اى يتبعان آثارهما باقاول من شأنهما اى شأن الخضر وموسى عليهما السلام والذى قص الله تعالى في كتابه اشارة الى قوله تعالى (هل اتبعك على ان تعلمنى مما علمت رشدا) الى قوة ويسألونك عن ذى القرنين **في بيان استنباط الاحكام** الاول قال ابن بطال فيه جواز التمارى في العلم اذا كان كل واحد يطلب الحق ولم يكن تمنا **الثاني** فيه الرجوع الى قول اهل العلم عند التنازع **الثالث** فيه انه يجب على العالم الرغبة في التزديد من العلم والحرص عليه ولا يقع بما عنده كما لم يكنتم موسى عليه الصلاة والسلام بعلمه **الرابع** في وجوب التواضع لان الله تعالى تاتبع موسى عليه السلام حين لم يرد العلم اليه واره من هو اعلم منه قلت يبنى في علم مخصوص **الخامس** فيه جل الزاد واعداده للسفر بخلاف قول الصوفية **السادس** قول النووي فيه انه لا بأس على العالم والفاضل

ان يخدمه المفضل ويقتضى له حاجته ولا يكون هذا من اخذ العوض على تعليم العلم والادب بل من مروا آت الاصحاب وحسن العشرة ودليله آتيان قتاده عنهما **باب** في دار الرحلة والسفر للطلب العلم  
**باب** في جبر **باب** الثامن في قبول خبر الواحد الصدوق والله اعلم بالصواب **باب** في قول  
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم علمه الكتاب **باب** في قول النبي عليه الصلاة  
 والسلام هذا لفظ الحديث ومنع ترجمة على صورة التلخيص ثم ذكره سندنا وهل يقال لثمة مرسل ام  
 لا في خلاف فان قلت ما اراد من ومنع هذا ترجمة قلت اشار به الى ان هذا لا يخص جواز به ابن عباس  
 رضي الله تعالى عنهما فان قلت ما وجه المناسبة بين البابين قلت من حيث ان من جملة المذكور في الباب الاول  
 غلبة ابن عباس على حمر بن قيس في تاريخهما في صاحب موسى عليه السلام وذاك من كثرة علمه وغزارة  
 فضله وفي هذا الباب اشارة الى ان علمه التميز ونفيلته الكاملة به كمدحه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 حيث قال له اللهم علمه الكتاب ووجد آخر ان في الباب الاول بيان استفادة موسى عليه الصلاة والسلام من  
 الحفص من العلم الذي لم يكن عنده من ذلك شي وفي هذا الباب بيان استفادة ابن عباس علم الكتاب من النبي  
 صلى الله عليه وسلم **باب** في حديثنا ابو عمر قال حدثنا عبد الوارث قال حدثنا خالد عن عكرمة بن ابن  
 عباس رضي الله تعالى عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال اللهم علمه الكتاب **باب** في  
 مطابقة الحديث لآلة ظاهرة بل هو عين الترجمة **باب** في بيان رجاله **باب** في خمسة **باب** في الاول ابو عمر بفتح الميم  
 عبد الله بن عمرو بن ابى الجراح يسيرة البصري المتعديض الميم وفتح الميم المتقري الحافظ الجليل سمع عبد  
 الوارث والدروردي وغيرهما روى عنه ابو حاتم الرازي والبخاري وروى ابو داود والترمذي  
 والنسائي عن رجل عن عبد الله بن يحيى بن معين هو ثقة عاقل وفي رواية ثبت وكان يقول بالقدر توفي  
 سنة تسع وعشرين ومائتين **باب** الثاني عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التميمي البصري ابو صيدة  
 البصري روى عن ابى الواسطى وغيره قال ابن سعد كان ثقة حجة توفي بالبصرة في الهم سنة ثمانين  
 ومائة روى له الجماعة **باب** الثالث خالد بن مهران الحذاء ابو المنازل بضم الميم كذا ذكره ابو الحسن  
 وقال عبد الفتى ما كان من منازل فهو بضم الميم الا يوسف بن منازل فانه بفتح الميم قال الباقى قرأت على  
 الشيخ ابى ذر يعنى الهروى في كتاب الاستموا الكنى لمسلم خالد بن مهران ابو المنازل بفتح الميم وكذا ذكره  
 في سائر الباب والضم اظهر وقال محمد بن سعد هو مولى لابي عبد الله طبرستانى كثر القرضى ولم يكن بحذاء  
 انما كان مجلس اليريقال انه ما حذا انما لقط وانما كان يجلس الى صديق له حذا ومولى له كان يقول انه كان يقول اخذوا  
 على هذا النحو قلبه به تابعى رأى انس بن مالك قال ابو حاتم الرازي يكتب حديثه ولا يفتحه  
 وقال يحيى واحد ثقة توفي سنة احدى واربعين ومائة روى له الجماعة **باب** الرابع عكرمة مولى  
 عبد الله بن عباس ابو عبد الله المدنى اصله من البربر من اهل المغرب سمع مولا وعبد الله بن عمر  
 وخلقاً من الصحابة وكان من العلماء في زمانه بالعلم والقرآن وعنه ابى وخالد الحذاء وخلق وتكلم فيه  
 لرايه رأى الخوارج واطلق تافه وغيره عليه الكذب وروى له مسلم مقرنوا بطاوس وسعد بن  
 جبير واعتمده البخاري في أكثر ما يصح عنه من الروايات وروى عليه عليه اخراج حديثه ومات  
 ابن عباس وعكرمة مملوك فباعه على ابنه من خالد بن معاوية ياربعة آلاف دينار قتال له عكرمة  
 بعت علم ابيك ياربعة آلاف دينار فاستقاله فأقاله واعتقه وكان جوالاً في البلاد ومات بالمدينة  
 سنة ثمان مائة اوسع ومائة ومات معه في ذلك اليوم كثير الشاعرة قليل مات اليوم افقه الناس

واسمر الناس وقيل مات عكرمة سنة خمس عشرة ومائة وقديبلغ ثمانين واجتمع حفاظ ابن عباس على  
عكرمة منهم عطاء وطاوس وسعيد بن جبير فخلوا يسألون عكرمة عن حديث ابن عباس فجل يجدهم  
وسعيد كما حدث بحديث وضع اصبعه الابهام على السبابة اى سوى حتى سأله عن الحوت وقصة موسى  
فقال عكرمة كان يسارهما في شخص من الماشقة قال سعيد اشهد على ابن عباس انه قال يحملان في مكل يعنى  
الزئيل قال ايوب وراى والله اعلم ان ابن عباس حدث بالخبرين جميعا الخامس عبدالله بن عباس هو بيان  
الانساب المتفرق بكسر الميم وسكون النون وقمع القاف بعدها راء نسبة الى منقر بن عبيد  
ابن الحارث وهو مقاس بن عمرو بن كعب بن سعيد بن زيد مائة بن عجم قال ابن دريد من  
تفرقت عن الامر كشفت عنه التميمي في مضر نسب الى تميم بن مر بن اد بن طابخة بن الياس النضري  
بفتح الين الممثلة وسكون النون وقمع الباء الموحدة بعدها راء في تميم ينسب الى النضري بن عمرو بن  
تميم بيان لطائف اسناده منها ان فيه التعديث والنعنة ومنها ان رواه بصرون خلا عكرمة  
وان عباس وهما ايضا سكن البصرة مائة ومنها ان اسناده على شرط الائمة السبعة قاله بعض الشارحين وفيه  
لفظ ومنها ان فيه رواية تايى عن تايى بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره اخرجه هنا عن ابي  
ممر واخرجه ايضا في فضائل الصحابة عن ابي ممر ومسدد عن عبد الوارث وعن موسى عن وهيب  
كلاهما عن خالد قال ابو مسعود الدمشقي هو عند القواريرى عن عبد الوارث واخرجه ايضا في الطهارة  
عن عبدالله بن محمد حدثنا هاشم بن القاسم واخرجه مسلم في فضائل ابن عباس حدثنا هير و ابو بكر بن  
ابى النصر حدثنا هاشم بن القاسم حدثنا ورقاء عن عبيد الله بن ابي زيد عن ابن عباس رضى الله  
عنها واخرجه الترمذى في المناقب عن محمد بن بشار عن الثقفى عن عبد الوارث به وقال حسن  
صحيح واخرجه التسانى فيه عن عمران بن موسى عن عبد الوارث به واخرجه ابن ماجه  
في السنة عن محمد بن المثنى و ابي بكر بن خلاد كلاهما عن الثقفى به بيان الثلاث قوله ضئى  
من ضم يضم ضموا وضعت الشيء الى الشيء فانضم اليه وهو من باب نصر ينصر قوله اللهم اسله بالله  
فحذف حرف النداء عوض عنه الميم ولذلك لا يجتمعان واما قول الشارح وما عليك ان تقول كما  
سجت او صليت اللهم اردد علينا شيخنا مسلما فليس ثبت وهذا من خصائص اسم الله  
تعالى كما اختص بالياء فى القسم ويقطع همزته فى بالله وبغير ذلك وكأشهم لما اردادوا ان يكون  
لنداء باسمه متميزا عن نداء عباده باسمائهم من اول الامر حذفوا حرف النداء من الاول وزادوا  
الميم لقربها من حروف اللة كالنون فى الآخر وخصت لان النون كانت ملتبسة بضمير النساء صورة  
وشدبت لانها خلف من حرفين واختار سيويه ان لا توصف لان وقوع خلف حرف النداء  
بين الموصوف والصفة كوقوع حرف النداء بينهما ومذهب الكوفيين ان اسله بالله ام اى اقصد  
بغير تصرف فيه ورجح الاكثر قول البصريين ورجح الامام فخر الدين الرازى قول الكوفيين  
من وجوه وكان الاصل ان الذى هو حرف النداء لا يدخل على ما فيه الالف واللام الا بواسطة لقوله  
تعالى (يا ايها المزمل) وشبه وانما ادخلوها هنا لخصوصية هذا الاسم الشريف بالله تعالى واللام  
فيه لازمة غير مفارقة لانها عوض عما حذف منه وهى الهمزة بيان الاصراب قوله ضئى  
فعل ومفعول ورسول الله فاعله والجملة مقول القول وقوله وقال عطف على ضئى قوله اللهم  
عنه الكتاب مقول القول والهاء فى علمه مفعول اول لعل والكتاب مفعول ثان فان قلت هذا الباب  
اعنى التلميح يتعدى الى ثلاثة مفاعيل ومفعوله الاول كيقول اعطيت والثانى والثالث كمفعول



علت يعني لا يجوز حذف الثاني والثالث فقط فكيف هنا قلت عليه بمعنى عرفه فلا يقتضى  
 الا مفعولين **بيان المعاني قوله** ضئى فيه حذف تقديره ضئى الى نفسه او الى صدره وقد  
 جاء بذلك مصرحا في روايته الاخرى عن مسدد عن عبد الوارث الى صدره **قوله** الكتاب اى  
 القرآن لان الجنس المطلق محمول على الكمال ولان العرف الشرعى عليه اولان الادم للمصدقان  
 قلت المراد نفس القرآن اى لفظه او معانيه اى احكام الدين قلت اللفظ باعتبار دلالته  
 على معانيه ووقع في رواية مسدد الحكمة بمل الكتاب وذكرك الاسمى ان ذلك هو  
 الثابت في الطرق كلها عن خالد الحذاء وفيه نظر لان البخارى اخرجها ايضا من حديث  
 وهيب عن خالد بلفظ الكتاب ايضا فحمل على ان المراد بالحكمة ايضا القرآن فيكون بعضهم  
 رواه بالمعنى وقال جماعة من الصحابة والتابعين في قوله تعالى ( يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت  
 الحكمة ) الآية ان الحكمة القرآن فان قلت روى الترمذى والنسائى من طريق عطاه عن ابن  
 عباس قال دلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان اوتى الحكمة مرتين قلت يحمل تعدد  
 الواقعة فيكون المراد بالكتاب القرآن والحكمة السنة وقد فسرت الحكمة بالسنة في قوله تعالى  
 ( ويعلم الكتاب والحكمة ) قالوا المراد بالحكمة هنا السنة التى سنها رسول الله عليه الصلاة والسلام  
 بوحي من الله تعالى ويؤيد ذلك رواية عبد الله بن ابي يزيد عن ابن عباس رضى الله عنهما التى اخرجها  
 الشيخان بلفظ اللهم فقهه وزاد البخارى في رواية في الدين وذكر الحميدى في الجمع ان ابا مسعود ذكر  
 في اطراف الصحبة بلفظ اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل قال الحميدى هذه الزيادة ليست في الصحبة  
 وهى في رواية سعيد بن جبير عن اجد وان حبان ووقع في بعض نسخ ابن ماجه من طريق عبد الوهاب  
 الثقفى عن خالد الحذاء بلفظ اللهم علم الحكمة وتأويل الكتاب وهذا الرواية غريبة من هذا الوجه  
 وقد رواها الترمذى والاسما على وغيرهما من طريق عبد الوهاب بدونها وروى ابن مسدد  
 من وجه آخر عن طائوس عن ابن عباس قال جئنى رسول الله عليه الصلاة والسلام فسمع على ناصبى  
 وقال اللهم علم الحكمة وتأويل الكتاب وقد رواه احمد بن هيثم عن خالد في حديث الباب بلفظ  
 سمع على راسى فان قامت ما معنى تسمية الكتاب والسنة بالحكمة قلت اما الكتاب فلان الله تعالى  
 احكم فيه لعباده حلالا وحراما وامره ونهيده واما السنة فحكمة فعل بهما بين الحق والباطل  
 وبين بها محل القرآن وقال الكرماني فان قلت هل جاز ان لا يستجاب دناه الذى صلى الله تعالى عليه  
 وسلم قلت لكل نبي دعوة مستجابة واجابة الباقي في شئ الله تعالى واما هذا الدناء فملاشك في  
 قبوله لانه كان علما بالكتاب حبرا لامة بهر العلم رئيس المفسرين ترجان القرآن وكونه في الدرجة  
 القصوى في المحل الاعلى منه مما لا يخفى وقال ابن بطال كان ابن عباس من الاحبار الراغبين في علم  
 القرآن والسنة اجبت فيه الدعوة الى هنا كلام الكرماني قلت هذا السؤال لا يهينى فان فيه بشاعة  
 بما نال منك ان جع دعوات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مستجابة وقوله لكل نبي دعوة مستجابة  
 لا يخفى ذلك لانه ليس بمصور وان قلت ما نال سب هذا الدناء لان عباس قلت بين ذلك البخارى  
 وسلم في الرواية الاخرى عن ابن عباس قال دخل النبي عليه الصلاة والسلام الملاء فوضعت  
 لهم وضوا زاد مسلم فلما خرج ثم اتفقا قل من وضع هذا فاجبر وسلم قالوا ابن عباس وفي  
 رواية اجد وابن حبان من طريق سعيد بن جبير عنه ان ميمونة هى التى اخبرته بذلك وان

ذلك كان في بيتها ليلا قلت ولعل ذلك في الليلة التي بات فيها ابن عباس عندها ليرى صلاة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كاسيأتى في موضعنا ان شاء الله تعالى ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ \* الاول فيه بركة دعائه عليه الصلاة والسلام واجابته \* الثاني فيه فضل العلم والحسن على قله وعلى حفظ القرآن والدعاء بذلك \* الثالث فيه استحباب الصم وهو اجماع للطفل والقادم من سفر ولغيرهما مكروه عند الغوى والمختار جوازه وحل ذلك اذا لم يؤد الى تعريضك شهوة هذا مذهب الشافعي ومذهب ابي حنيفة ان ذلك يجوز اذا كان عليه قيض وقال الامام ابو منصور الماتريدي المكروه من المعانقة ما كان على وجه الشهوة واما على وجه البر والكرامة لجائز ﴿ ص \* باب \* متى يصح سماع الصغير ﴾ وفي رواية الكشيبي الصبي الصغير اى هذا باب وهو منون وكلمة متى للاستفهام اذا قلت متى القتال كان المعنى اليوم ام غدا ام بعد غد وبني لضمته معنى حرف الاستفهام كما في المثال المذكور قال الكرمانى معنى الصلوة جواز قبول مسموعه وقال بعضهم هذا تفسير لثمرة الصلوة لانفس الصلوة قلت كما تراه فهم ان الجواز هو ثمرة الصلوة وليس كذلك بل الجواز هو الصلوة وثمرتها الصلوة عدم ترتيب الصلوة عليه عند العمل فان قلت ما وجه المناسبة بين البابين قلت من حيث ان ما ذكر في الباب الاول من دعائه عليه الصلاة والسلام لابن عباس اما كان وابن عباس اذذاك غلام يميز والمذكور في هذا الباب حال الغلام المميز في السماع على ان القضية ههنا لابن عباس ايضا كما كانت في الباب الاول ومراده الاستدلال على ان البلوغ ليس شرطا في التحمل واختلفوا في السن الذي يصح فيه السماع للصغير فقال موسى بن هارون الحافظ اذا فرق بين البقرة والباقر قال احد بن حبل اذا عقل وضبط وقال يحيى بن معين اقل سن التحمل خمسة عشر سنة لكون ابن عمر رضى الله تعالى عنهما رديوم احدا ظلم يبلغها ولما بلغ احد انكر ذلك وقال بشى القول وقال عياض حدد اهل الصفة ذلك بان اقله سن محمود بن الربيع ابن خمس كذا ذكره البخاري وفي رواية اخرى انه كان ابن اربع وقال ابن الصلاح والتعديد بخمس هو الذى استقر عليه عمل اهل الحديث من المتأخرين فيكتبون لابن خمس سنين فصاعدا سماع ولدون حضر أو حاضر والذي ينبغي في ذلك اعتبار التمييز فان فهم الخطاب ورد الجواب كان يمزا وصحح السماع وان كان دون خمس وان لم يكن كذلك لم يصح سماعه ولو كان ابن خمس بل ابن خمس وعين ابراهيم بن سعيد الجوهري قال رأيت صبا ابن اربع سنين قد سجل الى المأمون قد قرأ القرآن ونظر في الاتى غير انه اذا اجابك وحفظ القرآن ابو محمد عبد الله بن محمد الاصمائي وله خمس سنين فامتنع فيه ابو بكر المقرئ وكتب له بالسماع وهو ابن اربع سنين وحديث محمود لا يدل على التعديد بمثل سنه ﴿ ص حديث اسمعيل ﴾ قال حديث مالك عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبيد الله بن عتبة عن عبيد الله بن عباس رضى الله تعالى عنهما قال اقبلت راكبا على جاراتان وانا يومئذ قد اناهزت الاحتلام ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يصلى بمعى الى غير جدار فررت بين يدي بعض الصف وارسلت الاتان ترتع فدخلت في الصف فليكن ذلك على شى مطابقة الحديث للترجة من حيث ان العلماء جوزوا المرور بين يدي المصلى اذا لم يكن ستره برواية ابن عباس ههنا وابن عباس تحمل هذا في حالة الصبي فعلم منه قبول سماع الصبي اذا اداه بهذا البلوغ فان قلت الترجة في سماع الصغير وليس في هذا الحديث سماع الصبي قلت المقصود من السماع هو وما يقوم مقامه لتقرر الرسول

عليه السلام في مسألتنا لمروره فان قلت عقد الباب على الصبي الصغير او الصغير فقط على اختلاف الرواية والمناهز للاحتلام ليس صغيرا فاوجه المطابقة قلت المرور من الصغير غير البالغ وذكره جمع الصبي من باب التوضيح والبيان في بيان رجاله في وهم خمسة كلهم قد ذكرنا واسمعيلى هو ابن عبيد الله المشهور بابن ابي اويس ابن اخى مالك وابن شهاب هو محمد بن مسلم الهمري وعنه يضم العيين الملهة وسكون التاء المشامة فوق وقص الياء الموحدة في بيان لطائف اسناده في منها ان فيه التحديث بصيغة الجمع وصيغة الافراد والنعنة ومنها ان رواه كلهم مدنيون ومنها ان فيه رواية التابعي عن ابي ابي فيان تعدد موضعه ومن اخرجه منها في اخرجه البخارى هنا من اسمعيلى وفي الصلاة من عبيد الله بن يوسف والقاضي ثلاثهم من مالك وفي الحج من اسحق عن يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن ابن اخى ابن شهاب وفي المغازي وقال اقيت حدثني بولس واخرجه مسلم في الصلاة من يحيى بن يحيى من مالك وعن يحيى بن يحيى وعمر والنائد واسحق بن ابراهيم ثلاثهم عن سفيان بن عيينة وعن حملة ابن يحيى عن ابن وهب عن بولس وعن اسحق بن ابراهيم وعن عبد بن حنيد كلاهما عن عبد الرزاق عن معمر بن خنيس عنه به واخرجه ابو داود فيه عن عثمان بن ابي شيبة عن سفيان به واخرجه الترمذي فيه عن محمد بن المالك في الشوارب عن يزيد بن زريع عن معمر نحوه واخرجه النسائي فيه عن محمد بن منصور عن سفيان به وفي العلم عن محمد بن سلمة عن ابن القاسم عن مالك به واخرجه ابن ماجه في الصلاة عن هشام بن عمار عن سفيان به في بيان الفات في قوله على حار قال في الباب الحار العير والجمع حير وحير وحيرات واحرة ومحمور والحارة الاثان والحارة ايضا القرص المهيمن وهي بالقرسية يالاني والبصير حار الوحش قوله اثنان بفتح الهزة وباتناء المشامة من فوق وفي آخره ثون وهي الاثنى من الجر وقد بكسر الهزة حكاه الصغاني في شوارده ولا يقال اثنان وحكى بولس وغيره اثنان وقال الجوهرى الاثنان الحارة ولا يقال اثنان وثلاث اثنى مثل مثاقى واعنى والكثير اثنان واثنى والمأثونا الاثنى مثل المبيدوا قوله تاهزت الاحتلام اى تاهزت يقال تاهز الصبي البلوغ اذا قارب وداناه قال صاحب الاضال تاهز الصبي الطعام داناه ونهز الشئ اى قرب وقال شمر المناهزة المبادرة قليل للاسد نهز لانه يسادر ما نهزسه والنهزة بالضم الفرصة ونهزت الشئ دفعت ونهزت اليه نهضت اليه والاحتلام البلوغ الشرعى وهو مشتق من الحلم بالضم وهو ما يراه النائم قوله بئى مقصور موضع مكة تدج فيه الهدايا وترى فيه الجمرات قال الجوهرى مذكر مصروف قلت لانه علم المكان فلم يوجد فيه شرط المنع وقال النووى فيه لفتان الصرف والنوع ولهذا يكتب بالالف والياء والاجود صرفها وكتابتها بالالف سميت بها لما معنى بها من الدماء اى تراق قوله يرتع بئانين مشانين من فوق مفتوحين وضم العين اى تأكل ماشاء من رنعت الماشية ترتع رتوعا وقيل تسرع في المشى وجاء ايضا بكسر العين على وزن تفتعل من الرعى واصله ترتعى ولكن حذف الياء تخفيفا والاول اصوب وبديل عليه رواية البخارى في الحج قلت عنها فرتمت في بيان الاعراب في قوله اقبلت جلة من الفعل والفاعل قوله را كبا نصب على الحال وعلى حار يتعلق به قوله اثنان صفة للصار او بديل منه فان قلت من اى قسم من اقسام البديل قلت قيل انه بديل خلط وقال القاضي وحكى انه بديل البعض من الكل اذ قد يطلق الجمار على المجلس فيشعل الذكر والاثنى كما قالوا بغير وقال النووى والقرطبي وغيرهما ايضا ان الجمار اسم جلس فذكر والاثنى كلفظة الشاة والانسان وقال الشيخ فلب الدين في بعض طرقه

على حار اراد به الجلس ولم ير الذكورة وفي بعضه اتان وجع البخارى بينهما فقال على حار اتان  
وقال القاضي وجه في البخارى على حار اتان بالتووين فيما اما على البدل او الوصف وقد ذكرناه  
وروى على حار اتان بالاضافة الى حار اتان كقول ابن وهب وقال ابن الاثير انما استدرك الحجة بالاثني  
ليعلم ان الاثني عن الحار لا يقطع الصلاة فكذلك لا يقطع المرأة وقال الكرماني فان قلت لم قال على  
حارة فيستغنى عن لفظ اتان قلت لان التاء في حارة يحتمل ان تكون الواحدة ولتأنيث فلا يكون نصا  
في الاثنية قلت هنا قرينة تدل على ترجيح المراد بالتووين فلا يقع الجواب موقعه والاحسن ان يقال  
في الجواب ان الحارة قد تطلق على الفرس المهيمن كالتقاءه من الصفائي من قريباً فلو قال على حارة  
ر بما كان يفهم انه اقبل على فرس هجين وليس الامر كذلك على ان الجوهري حكى ان الحارة في الاثني  
شاذ قوله وانا يومئذ لا اوافيه الصالح وانا مبتدأ وخبره قوله قدنا حزت الاحتلام قوله ورسول الله  
عليه الصلاة والسلام الوا وفيه الحال وهو مبتدأ وخبره قوله يصلى قوله بمنى نصب  
على الظرف قوله الى غير جدار في محل النصب على الحال وفيه حذف تقديره يصلى غير متوجه  
الى جدار قوله وارسلت عطف على مررت والاتان بالنصب مفعوله قوله ترع جلة في محل النصب  
على الحال من الاحوال المقدرة والتقدير مقدار تويعها قوله ودخلت بالواو عطف على ارسلت  
وفي رواية الكشميني فدخلت بالقاء التي للتعقيب قوله فلم ينكر على صيغة المعلوم اي فلم ينكر النبي  
عليه الصلاة والسلام ذلك على وروى بلفظ المجهول اي لم ينكر احد لارسل الله ولا غيره ممن كانوا معه  
﴿ بيان المعاني ﴾ قوله اقبلت راكياً على حار وزاد البخارى فيه في الحج اقبلت اسير على اتان  
حتى صرت بين يدي الصف ثم زلت عنها وسلم فسار الحمار بين يدي بعض الصف قوله الى غير  
جدار يعني الى غير ستره فان قلت لفظه الى غير جدار لا يفي شيئا غيره فكيف يفسر بغير ستره قلت اخبار  
ابن عباس من مروره بالقرى ومعه جدار مع الهم لم ينكروا عليه وانه مظنة انكار يدل على حدوث  
اسر لم يعد قبل ذلك من كون المرور مع السرة غير منكر فلو فرض ستره اخرى غير الجدار لم يكن  
لهذا الاخبار ثامة قوله بين يدي بعض الصف هو مجاز عن القدم لان الصف لا بد له وبعض الصف  
يحتمل ان يكون المراد به صف من الصفوف او بعض من الصف الواحد يعني المراد به اما جزء من الصف  
واما جزء منه قوله ناهزت الاحتلام قال الشيخ نفي الدين فيه معنى يقتضي تأكيده الحكم وهو عدم بطلان  
الصلاة بمرور الحمار لانه احتدل على ذلك بعدم الانكار وعدم الانكار على من هو في مثل هذا السن  
ادل على هذا الحكم فانه لو كان في سن عدم التغير لاحتمال ان يكون عدم الانكار عليه لعدم مواظبته  
لصفر سنه لعدم الانكار دليل على جواز المرور والجواز دليل على عدم افساد الصلاة وقال عياض وقوله  
ناهزت الاحتلام يصحح قول الواقدي ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم توفي وابن عباس ابن ثلاث عشرة  
سنة وقول الزبير بن بكار انه ولد في الشعب قبل الهجرة ثلاث سنين وماروى عن سعيد بن جبير عنه  
توفي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واثنا بن خمس عشرة سنة قال احمد هذا هو الصواب وهو يرد رواية  
من يروى عنه انه قال توفي النبي عليه الصلاة والسلام واثنا بن عشر سنين وقد تناول ان صرح على ان معناه  
راجع الى ما بعده وهو قوله وقد قرأت الحكم ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ الاول فيه جواز سماع الصغير  
وضبطه السنن والعمل لا يشترط فيه كمال الاهلية والما يشترط عند الاداء ويتعمق بالصبي في ذلك  
المبد والفاقد والكافر وقامت حكاية ابن عباس لتعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وتقديره مقام  
حكاية قوله ﴿ الثاني في اجازة من علم الشيء صغيرا واداء كبيرا ولا خلاف فيه واخطأ من حكى فيه

خلافا وكذا الفاسق والكافر اذا ناديا حال الكمال الثالث فيه احتمال بعض المقاسد لمصلحة ارجع منها فان المروءات المصلين مفسدة والدخول في الصلاة في الصف مصالحة جمعة تغفرت المفسدة للمصلحة ارجعة من غير انكار الرابع فيه جواز الركوب الى صلاة الجماعة الخامس قال المهلب فيه ان التقدم الى القعود لجمع الخليفة اذا لم يضرا حدا والمخطيب يتخطب جاز بخلاف ما اذا تخطى رقابهم السادس ان مرور الجمار لا يقطع الصلاة وعليه يوجب ابوداود في سنته وما ورد من قطع ذلك محمول على قطع الخشوع السابع فيه صحة صلاة الصبي الثامن فيه انه اذا قل بين يدي النبي عليه الصلاة والسلام شيء ولم ينكره فهو حجة التاسع جواز ارسال الدابة من غير حافظ ارفع حافظ غير مكلف العاشر قال ابن بطال وابو عمر والقاضي عياض فيه دليل على ان ستره الامام ستره لمن خلفه وكذا يوجب عليه الجفاري وحكي ابن بطال وابو عمرو وفيه الاجماع قالا وقديل الامام نفسه ستره من خلفه واما وجه الدلالة فقال عياض قوله فلم ينكر ذلك احد لانه ان كان النبي عليه الصلاة والسلام رآه وهو الظاهر لقوله بين يدي الصف فهو حجة لتقريره وان كان بموضع لم يره فقد رآه اصحابه بجلتهم فلم ينكروه ولا حذمتهم فدل على انه ليس عندهم منكر وقال غيره يحتمل ان لقطة احد ثعلب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وغيره لما فيهم العموم لكنه ضعيف بانه لا معنى لعدم انكار غير النبي عليه الصلاة والسلام حضوره صلى الله عليه وسلم وعدم النكاره ايضا فيصير ان يكون الصف عند اخلا براه النبي عليه الصلاة والسلام ولهذا ان ابن عباس ذكر اثنتين ولم يذكر النبي عليه السلام احترازا منه قلت فعل هذا لا يكون من باب الرفوع قطعا بل مما يتوجه فيه الخلاف ويحتمل كما قالوا في شبهه وقال ابو عمر حديث ابن عباس رضي الله عنهما هذا يخص بحديث ابي سعيد الخدري رضي الله عنه برقمه اذا كان احداكم يصلي فلا يدع احدا من بين يديه قال لحديث ابي سعيد هذا يحتمل على الامام والمنفرد قاما المأموم فلا يضرك من مرين بين يديه لحديث ابن عباس هذا قال وهذا كله لا خلاف فيه بين العلماء وما يوضح حديث ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى بهم الظهر والعصر فجاءت بجمعة تمر بين يديه فجعل يبرأها حتى رأته الصقي منكبيه بالجدار فمرت من خلفه قلت اخرجه ابوداود من اوله فان يصلي الى جدر وفيه حتى الصقي بطنه بالجدر ويوجب عليه باب ستره الامام ستره لمن خلفه قال والمروء بين يدي المصلي مكروه اذا كان اماما او منفردا او مصليا الى ستره واشد منه ان يدخل المار بين السرة وبينه واما المأموم فلا يضرك من مرين بين يديه كما ان الامام او المنفرد لا يضرك واحدا منها مامر من وراء سترته لا ستره الامام ستره لمن خلفه وقديل الامام نفسه ستره لمن خلفه قال وهذا كله اجماع لا خلاف فيه وقال ابن بطال اختلف اصحاب مالك فيمن صلى الى غير ستره في فضاء من ان يرا احدين بينه فقال ابن القاسم يجوز ولا حرج عليه وقال ابن الماجشون ومطرف السنة ان يصلي الى ستره مطلقا قال وحديث ابن عباس يشهد لصحة قول ابن القاسم وهو قول عطاء وسالم وروية القاسم والشعبي والحسن وكانوا يصلون في الفضاء الى غير ستره وسأني بسط الكلام فيه في موضعه ان شاء الله تعالى **ص** حدثنا محمد بن يوسف قال حدثنا ابو مسهر قال حدثني محمد بن حرب قال حدثني الزبيدي عن الزهري عن محمود بن الربيع قال عقلت من النبي صلى الله عليه وسلم بجمعة مجها في وجهي وانا ابن خمس سنين من دلو **ش** مطابقة الحديث لقرينة من حيث استدلالهم بعمل اباحة جميع الرق على الوجه اذا كان فيه مصلحة وعلى طهارته وغير ذلك وليس ذلك الا اعتبارهم بقل محمود بن الربيع فدل على ان سماع الصغير صحيح والقرينة فيه بل

مطابقة هذا الحديث للترجمة اشد من حديث ابن عباس فان من تاهز الاحتلام لا يسمى صفيها هراة ومحمود  
 ابن الربيع اخبر ذلك وعمره خمس سنين **في بيان رجالة** **في** وهم ستة **في** الاول محمد بن يوسف البكندى  
 ابو احمد نص عليه البيهقي وغيره وذلك لان محمد بن يوسف القرياني ليس له رواية عن ابن مسهر **في** الثاني  
 ابو مسهر بضم الميم وسكون السين الملهة وكسر الهاء وبالراء واسمه عبد الله على ابو مسهر القسائي الدمشقي  
 قيل ماروى احد في كورة من الكور اعظم قدرا ولا اجل عند اهلهما من ابى مسهر بدمشق وكان  
 اذا خرج الى المسجد اصطف الناس يسلمون عليه ويقبلون يده وحله المأمون الى بغداد في ايام  
 الهنة فبعد للقتل على ان يقول بخلق القرآن ومد رأسه الى السيف فثاروا ذلك منه جل الى السجن  
 ثمانين يوما بعد سنة ثمان عشرة ومائتين ودفن بساب التين وقد قلبه البخاري وسمع منه شيئا كثيرا  
 وحدث هنا بواسطة وذكر ابن الرباط فيما نقله ابن رشيد عنه ان ابامسهر تفرد برواية هذا الحديث  
 وليس كما قاله فان القسائي رواه في سننه الكبرى عن محمد بن المصنف عن محمد بن حرب واخرجه البيهقي  
 في المدخل من رواية ابن جوصا بفتح الجيم والصاد الملهة عن سلة بن الخليل وابن النقي بفتح الناء المنة  
 من فوق وكسر القاف كلاهما عن محمد بن حرب فهو له ثلاثة غير ابى مسهر روى عن محمد بن حرب  
 فكانت له المنفعة من ابي يدي **في** الثالث محمد بن حرب بفتح الحاء وسكون الراء الملهة ابن وفي آخره به  
 موحدة هو الارش اى الذى يكون فيه نكتة مغار يخالف سائر لونه الخولاني المحصى ابو عبد الله  
 سمع الاوزاعي وغيره وتقضى بدمشق وهو ثقة مات سنة اربع وسبعين ومائة روى له الجماعة **في**  
 الرابع ابو الهذيل محمد بن الوليد بن ماهر ابي يدي الشامي المحصى قاضيها الثقة الكبير المفتي الكبير  
 روى عن مكحول والزهري وغيرهما وعنه محمد بن حرب ويحيى بن حزمة وهو اثبت اصحاب الزهري  
 مات بالشام سنة سبع وقيل ثمان واربعين ومائة وهو شاب قاله احمد بن محمد بن عيسى البغدادي وقال  
 ابن سعد ان سبعين سنة روى له الجماعة روى الترمذي **في** الخامس محمد بن مسلم الزهري **في** السادس  
 محمود بن الربيع بن سراقه بن عمرو بن زيد بن عتبة بن ماهر بن عدي بن كعب بن الخزرج بن الحارث  
 ابن الخزرج الاقتصاري الخزرجي ابو لهبع وقيل ابو محمد مدني مات سنة تسع وتسعين عن ثلاث وتسعين  
 وهو ثقة عبادة بن الصامت نزل بيت المقدس ومات بها **في** بيان الانساب **في** القسائي نسبة الى خسان ماء  
 بالمشرق قريب من الحسفة والذين شربوا منه سموا به وهم من ولدماز بن الازد فان ما زن جاع خسان  
 فنزل من بيده ذلك الماء فهو خسان وذكر الرشاشي القسائي في الازد وقال ابن هشام نسبوا الى ماء بسند  
 ما رب كان شرابا لولدمازن فسموا به **في** الخولاني في قبائل حكي الهمداني في كتاب الاكليل قال خولان  
 ابن عمرو بن الحانف بن قضاة وخولان بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مرة بن آدم قال وخولان حضور  
 وخولان ردم هو خولان بن قطان وقال ابن كتيبة في كتاب المعارف وخولان بن سعد بن مذهب  
**في** الزيدى بضم الزاي الملهة وقسم الاء الموحدة وتكون البلد آخر الحرف والدال الملهة نسبة الى زيد  
 قبيلة من مذهب بفتح الميم وسكون الال الملهة وذكر الرشاشي الزيدى في قبائل مذهب وغيره قال  
 في مذهب زيد واسمه هبة الاكبر بن صعب بن سعد العشرة بن مالك ومالك هو جاع مذهب قال ابن دريد  
 زيد قصير زيد بن العطية زبده ازيد بن زيد وفي الازد زيد بن بطون وهو زيد بن ماهر بن عمرو بن كعب  
 ابن الحارث القطري الاصفري بن عبد الله بن ماهر القطري الاكبر بن بكر بن يشر بن كعب  
 ابن دهمان بن نصير بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصير بن الازد  
 وفي خولان القضاة زيد بن بطون ابن الخيلار بن زياد بن سليمان بن التاجش بن حرب بن سعد بن خولان

﴿ بيان لطائف استناده ﴾ منها ان فيه الحديث بصيغة الجمع وصيغة الافراد والعنونة ومنها  
 ان رواه الى الزهري شامبون ومنها ان هذا الحديث من افراد البخاري عن مسلم ﴿ بيان تعدد موضعه ﴾  
 ومن اخرجه غيره ﴿ اخرجه البخاري ايضا في الناهارة عن علي بن عبد الله عن يعقوب بن ابراهيم  
 ابن سعد بن ابيه عن صالح بن كيسان عن الزهري به وفي الدعوات عن عبد العزيز بن عبد الله عن ابراهيم  
 ابن سعد به و اخرجه النسائي في العلم عن محمد بن مصفى عن محمد بن حرب به وفي اليوم واليلة عن سويد  
 ابن نصر عن ابن المبارك عن ميمون بن الزهري نحوه ولم يذكر واثنان بنو الحسن بن احمد بن ماجه  
 في الطهارة عن ابي مروان محمد بن عثمان التميمي عن ابراهيم بن سعد به ﴿ بيان اثباته ﴾ قوله عقلت  
 اي عرفت ويقال معناه حفظت من عقل يعقل من باب ضرب يضرب عقلا ومعقولا وهو مصدر  
 وقال سيبويه هو صفة وكان يقول ان المصدر لا يأتي على وزن مفعول البنية قوله عجة يقال عجم الشراب  
 من فيه اذ رمى به وقال اهل اللغة الحجاز رسال الماسن الفم مع نفخ وقيل لا يكون مجامع تباينه وكذلك  
 مجع لاهيه والجاجة والنجار الذي نجده من فيك ومجاجة الشيء ايضا عصارته ويقال ان المطر مجاج المزن  
 والعسل مجاج العسل والججاج ايضا البين لان الضرع مجعد والتركيب يدل على رمى الشيء بسرعة ﴿ بيان  
 الارباب ﴾ قوله عقلت جملة من الفعل والفاعل مفعول القول قوله عجة بالنصب مفعوله قوله مجع بالجملة  
 من الفعل والفاعل والمفعول في محل النصب على انه صفة لمفعول الضمير فيها يرجع الى الجملة قوله في وجهي  
 حال من مجع قوله من دلوى من ماد دلو والدلو يذكر ويؤنث وقوله واثنان بنو الحسن بن احمد بن ماجه  
 الميساوا بنو عمة ميمون وقت حال امامن تله عقلت او من يابو جهمي ﴿ بيان الحاقه ﴾ قوله واثنان بنو الحسن بن  
 قد ذكرنا ان التماخرين قد حددوا اقل سن العمل بخمس سنين وقال ابن رشد الطاهر انهم ارادوا بقصد  
 الخمس انها مظنة لذلك لان بابوها شرط لا بد من تحققه وليس في الصحابين ولا في غيرهما من الجوامع  
 والمسايد التقييد بالسنة عند العمل في شيء من طرقه الا في طريق الزيدى هذه وهو من كبار الحفاظ التقيين  
 عن الزهري ووقع في رواية الطبراني والخطيب في الكفاية من طريق عبد الرحمن بن عمر بن فضال النون وكسر  
 الميم عن الزهري قال حدثني محمود بن الربيع وثقفي النبي عليه الصلاة والسلام وهو ابن خمس سنين  
 واستفد من هذه الرواية ان الواقعة التي ضبطها كانت في آخر سنة من حياة النبي عليه الصلاة والسلام  
 وقد ذكر حيان وغيره انه مات سنة تسع وتسعين وهو ابن اربع وتسعين وهو مطابق لهذه الرواية  
 وذكر عياض في الامام وغيره ان في بعض الروايات انه كان ابن اربع سنين وليس في الروايات شيء  
 يصريح بذلك فكأن ذلك اخذ من قول ابن عمر انه عقل البعثة وهو ابن اربع سنين او خمس وكان الحمل  
 له على هذا التردد قول الواقدي انه كان ابن ثلاث وتسعين سنة للمات والاول اصح قوله من دلو  
 وفي رواية النسائي من دلو معاق وفي الرقاق من رواية ميمون بن عبد الله عن ابيه وفي الطهارة والصلاة  
 وغيرهما من يربل دلو ولا تعارض بينهما لا يتأول بان المداخذ بالدلون البئر وتاوله النبي عليه الصلاة  
 والسلام من الدلو ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ الاول فيه بركة النبي عليه الصلاة والسلام كما جازم انه يحنك  
 الصبيان بان يأخذ التمرة يضعها في فم الصبي وحنكها بحنكه بالسبابة حتى تخلص في حلقه وكانت  
 الصحابة رضی الله عنهم يحرصون على ذلك ارادة بركته عليه الصلاة والسلام ولا وهم كرام ابركته  
 في المسوسات والاجرام من تكثير المداخلة في فلا دين وفي هذا الحديث ﴿ الثاني فيه جواز سماع  
 الصغير وضبطه بالسنة ﴾ الثالث قال النبي فيه جواز مداخلة الصبي اذا دعه النبي عليه الصلاة والسلام

فأخذ منهم الدلو فجبه في وجهه **قائدة** فعقب ابن أبي صفرة على البخاري من ذكره حديث محمود بن الربيع في اعتبار خمس سنين واقباله حديث عبدالله بن الزبير رضي الله عنهما أخرأى إمام يختلف إلى بني قريظة في يوم الخندق وراجعهم فقيه السامع منه وكان سنه اذذاك ثلاث سنين او اربع فها صغر من محمود وليس في قصة محمود ضبطه لجمع شيء فكان ذكره حديث ابن الزبير اولى بهذين المعنيين واجيب بان البخاري انما ارد نقل السن النبوية لا الاحوال الوجودية ومحمود نقل سنة مقصودة في كون النبي عليه الصلاة والسلام مجتبه في وجهه لادانته البركة بل في مجرد رؤيته اياه **قائدة** شرعية يثبت بها كونه صحابيا واماقصة ابن الزبير فليس فيها نقل سنة من السن النبوية حتى يدخل في هذا الباب وقال الزركشي في تنقيحها يحتاج المجلد الى ثبوت ان قضية ابن الزبير صحيحة على شرط البخاري قلت هذا غفلة منه فان قضية ابن الزبير المذكورة اخبر بها البخاري في مناقب الزبير في الصحيح والحساب ما ذكرته والله اعلم **ح** **ص** **باب** الخروج في طلب العلم **ش** **ش** اى هذا باب في بيان الخروج لاجل طلب العلم والاطلاق الخروج ليشغل سفر البحر والوجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول اقبال ابن عباس الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في الصلاة ودخوله فيها معه ثم اخبره ذلك كله لمن روى عنه الحديث وفي ذلك كله معنى طلب العلم ومعنى الخروج في طلبه ومع هذا كان ذكر هذا الباب عقيب باب ما ذكر في ذهاب موسى الى الخضر في البحر انساب واليق على ما لا يخفى **ح** **ص** ورحل جابر بن عبدالله رضي الله عنه مسيرة شهر الى عبدالله بن ابيس رضي الله عنه في حديث واحد **ش** **ش** الكلام فيه على انواع **الاول** انه اراد بذكر هذا الاثر المعلق التنبيه على فضيلة السفر والرحلة في طلب العلم برا ومجرا **الثاني** ان جابر بن عبدالله هو الانصاري الصحابي المشهور وعبدالله بن ابيس بضم الهمزة مقصر السن بسعد الجهنمي بضم الجيم وقبح الحاء حليف الانصار شهد العقبة مع السنين من الانصار وشهد احدا وما بعدها من المشاهدو بفتح ز رسول الله صلى الله عليه وسلم وحده مسيرة واختلف في شهوده بدار له خمسة وعشرون حديثا روى له مسلم حديثا واحدا في ليلة القدر وروى له الاربعة ولم يذكره الكللابي وغيره فحين روى له البخاري وقد ذكر البخاري في كتابه ارحل دخل الجعبة وبذكره جابر بن عبدالله عن عبدالله بن ابيس فذكره توفى بالشام سنة اربع وخمسين في خلافة معاوية رضي الله عنه وفي سنن ابى داود الترمذي عن عبدالله بن ابيس الانصاري عنه ابنه عيسى ولعله الاول وفي الصحاح عبدالله بن ابيس او ابيس قيل هو الذي رمى معاوية لما رجعه وقتله وعبدالله بن ابيس قتل يوم الحامة وعبدالله بن ابيس السامري له وقادة ومن رواية يعلى بن الاشديق وعبدالله بن ابي اتيته قال الوليد بن مسلم ثنا داود بن عبدالرحمن المكي عن عبدالله بن محمد بن عقيل عن جابر سمعت حديثا في القصاص لم يبق احد يحفظه الا رجل بمصر يقال له عبدالله ابن ابي اتيته **الثالث** قوله في حديث واحد اى لاجل حديث واحد وكذا في تجمى لتتميل كافي قوله تعالى (فلنكن الذي نشئ فيهِ وهو قوله لمسك فيما افضت وفي الحديث ان امرأة دخلت النار في هرة حبستها **الرابع** قال ابن بطال اراد بقوله في حديث واحد حديث السرة على المسلم قيل فيه نظر لانه يقال ان ابواب خاندن زيد الانصاري رحل الى هبة بن عامر اخبره الحاكم حديثا على بن جاد حدثا بشير بن موسى حديثا الحميدي حديثا سابقا عن ابن جريح عن ابي سعيد الاعمى عن عطية بن ابي رباح قال خرج ابو ايوب الى هبة بن عامر يسأله عن حديث سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يبق احد سمعه من رسول الله



صلى الله عليه وسلم غيره وغير عقبة فلما قدم ابا ايوب منزل سلمة بن مخلد الانصاري امير مصر فاشهره فعمل عليه فخرج اليه فها قد تم قال ما جاء بك يا ابا ايوب قال حديث سمعته من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لم يبق احد سمع من رسول الله عليه السلام غيري وغيرك في سفر المؤمنين قال عقبة ثم سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول من ستر مؤنفا في الدنيا على حورة ستر الله يوم القيامة فقال له ابو ايوب صدقت ثم انصرف ابو ايوب الى راحلته فركبها راجعا الى المدينة وفي مسند عبد الله بن وهب صاحب مالک أن ابا عبد الجبار بن هريرة سمع ابن ابي حمزة عن رجل من الانصار عن رجل من اهل قبالة قدم مصر على مسلمة ابن مخلد فقال ارسل معي الى فلان رجل من الصحابة قال حسبك انه قال سرق قال فذهب اليه في قرينه فقال هل تذكر مجلسا كنت انا وانت فيه مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ليس احد معنا قال نعم قال كيف سمعته يقول فقال سمعته يقول من اطعم من اخيه على حورة ثم سترها جعلها الله له يوم القيامة حجابا من النار قال كنت احرف ذلك ولكن اوهمت الحديث فكرهته ان احديث به على غير ما كان ثم ركب راحلته ورجع وقال ابن وهب اخبرني عمرو بن الحارث عن ابيه عن مولى لخارجة عن ابي صياد والاسود الانصاري وكان هريفيهم ان رجلا قدم على مسلمة بن مخلد فلم ينزل وقال ارسل معي الى عقبة عامر فارسل معه ابا صياد فقال الرجل لعقبة هل تذكر مجلسا لنا فيه عند النبي عليه الصلاة والسلام قال نعم فقال من ستر حورة مؤمن كانت له كقودة احياءها فقال عقبة ثم فكر الرجل قال لهذا ارحلت من المدينة ثم رجعت والصحيح ان المراد من قوله في حديث واحد هو الذي اخرجه البخاري في كتاب الرد على الجهمية آخر الكتاب فقال ويذكر عن جابر بن عبد الله عن عبد الله بن ابي نائس سمعت النبي عليه الصلاة والسلام يقول يحشر الله العباد فينا ديبهم بصوت يسعهم من بعد كما يسعهم من قرب انا الملك انا الدين لم يرد البخاري على هذا ورواه احمد وابويطي في مسنديهما من طريق عبد الله بن محمد بن عقيل انه سمع جابر بن عبد الله يقول بلغني عن رجل حديث سمعته عن رسول الله عليه الصلاة والسلام فاشترت بعيرهم شددت رحلي فمرت اليه شهرا حتى قدمت الشام فاذا عبد الله بن ابي نائس فقلت لبواب قل له جابر بن عبد الله على الباب فقال ابن عبد الله قلت نعم فخرج فاعتقني فقلت حديث بلغني هناك انك سمعته من رسول الله عليه الصلاة والسلام فخشيت ان اموت قبل ان اسمعك فقال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول يحشر الله الناس يوم القيامة حراة فربا لهما فيناديهم بصوت يسعهم من بعد كما يسعهم من قرب انا الملك انا الدين لا ينبغي لاهل الجنة ان يدخل الجنة واحد من اهل النار يطليه بخلطه حتى يقتصد منه حتى الاطعمة قال وكيف وانما نائي حراة فربا قال بالحسنات والسيئات واخرجه ابن ابي حاتم في كتاب العلم عن شيان حدثنا همام حدثنا القاسم بن عبد الواحد حدثني عبد الله بن محمد بن عليل ان جابرا حدثه الى اخره واخرجه ايضا الحارث بن ابي اسامة في مسنده عن هدية عن همام بسنده نحوه واخرجه ايضا نصر المندقي في كتاب الجنة على تارك المحبة عن علي بن طاهر حدثنا الحسين بن خراش حدثنا احمد بن ابراهيم اعلى بن عبد العزيز ثنا ابو اليد الطيالسي ثنا همام الى اخره قال قلت ذكر ابو سعيد ابن بونس بسنده عن جابر قال بلغني حديث في القصاص عن عقبة بن عامر وهو بمصر فاشترت بعيرا فشدت عليه رجلا ومرت اليه شهرا حتى أتيت مصر وذكر الحديث واخرجه العياشي في مسند الشاميين وعمام في فوائده من طريق الجراح بن دينار عن محمد بن النكدر عن جابر قال كان بلغني عن

التي عليه الصلاة والسلام حديث في القصاص وكان صاحب الحديث بمصر فاشترت بعيرا  
فمرت حتى وردت مصر فقصدت الى باب الرجل فذكر نحو الحديث المذكور واستاده صالح  
وروى الخطيب في كتاب الرحلة من حديث عبدالوارث بن سعيد عن القاسم بن عبدالواحد بن ابن  
عقيل عن جابر قال تقدمت على ابن ابيس بمصر ورواه ايضا من طريق عيسى التميمي عن جابر  
صالح عن مقاتل بن حبان عن ابي جابر العبدعي عن جابر فأتيت مصر فاذا هو باب الرجل فخرج  
الي وفيه وارب على عرشه ينادي بصوت رفيع غير قطع الحديث قلت بمحتمل ان يكونا واقعتين  
احدهما لعبدالله بن ابيس والاخرى لعبد بن عامر رضي الله عنهما قوله مراة جمع ما قوله فلا يضم الفين  
المجمة وسكون الراء جمع اغزل وهو الاقلب قوله بهما يضم الباء الموحدة قال الجوهري ليس معهم  
شيء ويقال اصحاء قلت يعني ليس فيهم شيء من العاهات كالعمى والعور وغيرهما وانما هي اجساد  
صغيرة للشلل اما في الجنة واما في النار واليهيم في الاصل الذي يتألم لونه لون سواد  
قوله فيناديهم بصوت قال القاضي المعنى يحمل ملكا ينادي او يتخلف صوتا ليحمد الناس واما  
كلام الله تعالى فليس بحرف ولا صوت وفي رواية ابي ذر فينادي بصوت على ما لم يسم فاعله  
الخماس اذعت جماعة ان البصري قد نقص قاعدته وذلك ان من قواعده انه يذكر التعليق اذا  
كان صحيحا بصيغة الجزم واذا كان ضعيفا بصيغة التريض وهناك رواه جابر بن عبد الله بصيغة  
الجزم وقال في اواخر صحيحه ويذكر جابر بصيغة التريض واجاب عنه الشيخ قطب الدين بأنه  
جزم بالرحلة دون الحديث فعند ما ذكر الحديث في بصيغة التريض وقال ويذكر عن جابر بن عبد الله  
ص حديثنا ابو القاسم خالد بن خولي قاضي حمص قال حدثنا محمد بن حرب قال حدثنا الازواجي  
اخبرنا الزهري عن عبيد الله بن عبيد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس رضي الله عنهما انه تمارى هو  
والحر بن قيس بن حصن الفزاري في صاحب موسى فربما ابي بن كعب فدهاه ابن عباس فقال اني  
تمارىت انو صاحبي هذا في صاحب موسى الذي سأل السيل الى لقيه هل سمعت رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم يذكر شأنه فقال ابي نعم سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يذكر شأنه  
يقول ثنا موسى في ملا من بني اسرائيل اذ جاءه رجل فقال تعلم احدا اعلم منك قال موسى  
لا فوسى الله تعالى الى موسى بلى عبدا خضر فسأل السيل الى لقيه فبعث الله له الخوت آية وقيل  
له اذا فقدت الخوت فارجع فانك ستلقاه فكان موسى يتبع اثر الخوت في البحر فقال في موسى  
لومى ارايت اذ اوشنا الى الصخرة فاني نسيت الخوت وما انسانيه الا الشيطان ان اذكره  
قال موسى ذلك ما كنت باني فاربنا على آثارهما قصصا فوجدنا خضرا فكان من شأنهما ما فعل الله  
في كتابه شي **م** مطابقة الحديث للترجمة شاهرة وقد عقد على هذا الحديث باين  
بتحيتين **م** الاول باب ما ذكر في ذهاب موسى عليه السلام في البحر الى الخضر **م** والثاني  
هذا الباب والتفاوت في بعض الرواة فان هناك من يحدثن في غير يعقوب بن ابراهيم عن ابيه  
عن صالح بن ابن شعاب هو الزهري وهناك من ابي القاسم خالد بن خولي عن محمد بن حرب  
عن الازواجي عن الزهري وكذا التفاوت في بعض الالفاظ فان هناك قال ابن عباس هو خضر بعد قوله  
في صاحب موسى وقبل قوله فربما ابي بن كعب وهناك هل سمعت النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم وهننا هل سمعت رسول الله عليه الصلاة والسلام وهناك قال نعم سمعت رسول الله صلى  
الله عليه وسلم وهننا نعم سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يذكر شأنه وهناك جاءه رجل في اكثر

الروايات وهنا اذ جاءه هناك فقال هل تعلم احدا وهنا فقال تعلم احدا وهنا فكان يقع الخوت  
وهنا فكان موسى يقع اثار الخوت وهنا فكان لموسى فناء ارايت وهنا فكان في موسى لموسى  
ارأيت ووقع ههنا في رواية ابن مسكرا تمارى والحر بغير لفظة هو هو عطف على المرفوع المتصل  
بغير التأكيذ بالمفصل وذلك جائز عند الكوفيين وقدم الكلام فيه هناك مستوفى وكذا الكلام  
في رجاؤه ما خلا شيخ البخاري والاوزاعي اما شيخه فهو ابو القاسم خالد بن خولي المحمدي الكلاعي اقرده  
البخاري عن مسلم وهو قاضي حمص صدوق اخرج له ههنا وفي التعبير روى عن بقية وطبقه وعنه  
ابن محمد وابوزرعة الدمشقي واخرج له من اهل السنن النسائي فقط وخلى بفتح الخاء المججمة وكسر  
اللام وتشديد الباء على وزن على وقال بعضهم وقع عند اؤركشي مضبوحا بلام مشددة وهو سبق  
قلم او خطأ من الناصح قلت ليس اؤركشي ضبطه هكذا وانما قال بخاء مججمة مفتوحة ولام مكسورة ياء  
مشددة بوزن على واما الاوزاعي فهو احد الاعلام ابو عمرو عبد الرحمن بن عمرو بن محمد وقيل كان  
اسمه عبد العزيز فسمى نفسه عبد الرحمن احد اتباع التابعين كان يسكن دمشق خارج باب الفرائس  
ثم تحول الى بيروت فسكنها مرابطا الى ان مات في سنة سبع وخسين ومائة آخر خلافة ابي جعفر  
دخل الجليل يذهب الجماعي في حاجة واغلق عليه الباب ثم جاء فقتض عليه الباب فوجده ميتا متوسدا  
بينه مستقبل القبلة رحمه الله وكان مولده بطلبك سنة ثمان وثمانين وكان اصله من سبي الهند روى  
عن عطاء ومكحول وغيرهما وراى ابن سيرين وعنه قتادة ويحيى بن ابي كثير وهما من شيوخه وكان  
رأسا في العبادة والعلم وكان اهل الشام والمغرب على مذهبه قبل انتقالهم الى مذهب مالك ومثل من  
الفقه يعني استغنى وهو ابن ثلاث عشرة وقيل انه اخفى في ثمانين الف مسألة ونسبته الى الاوزاع  
بفتح الهمزة قبل النون قرية قرب دمشق خارج باب الفرائس سميت بذلك لانه سكنها في صدر  
الاسلام فبائل شق وقبل الاوزاع بطن من حمير وقيل من همدان يسكنون الميم وقيل هو نسبة الى  
اوزاع القبائل اى فرقه او ضاهاها جمعة من قبائل شق هيان لطائف اسنادهم ثم ان فيه الصدوق الاخبار  
والضعفة ومنها ان فيه حدثا محمد بن حرب قال الاوزاعي وفي رواية الاصيلي حدثنا الاوزاعي ومنها ان  
فيه اخبار الزهرى وفي الطريق السابقة من صالح من ابن شهاب وابن شهاب هو الزهرى وهذا الاختلاف  
من جملة ضبط البخاري وقوة احتياطه حيث يقول تارة ابن شهاب وتارة الزهرى وتارة محمد بن  
مسلم لانه يقع في كل موضع باللفظ الذي نقله شيخه **ص باب فضل من علم وحلم ش**  
اي هذا باب في بيان فضل من علم بتخفيف اللام المكسورة اى صار علما وعلم بفتح اللام المشددة من التعليم  
اي علم غيره وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول هو بيان حال العالم والعلم  
وهذا الباب في بيان فضلهما **ص** حدثنا محمد بن العلاء قال حدثنا جابر بن اسامة عن يزيد  
ابن عبد الله عن ابي بردة عن ابي موسى رضى الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال مثل ما  
بغض الله به من الهدى والعلم كمثل الفيت الكثير اصاب ارضا فكان منها نقيعة قبلت الماء فالتبت الكلام  
والشيب الكثير وكانت منها اجادب امسكت الماء فنفخ الله بها الناس فمربوا وسقوا وزرعوا  
واصاب منها طائفة اخرى امهاى فبقوا لا تمسك ماء ولا تبت كلا فذلت مثل من فقه في دين الله  
وقد ما يغنى الله به فم وعلم ومثل من لم يرفع بذلك رأسا ولم يقبل هدى الله الذى ارسلت به  
ش مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة لان الباب معقود على قوله في الحديث فم وعلم وفضل

من باشر العلم والتعليم ظاهره لانه في معرض المدح على سبيل التمثيل على ما عينه من قريب ان شاء الله تعالى ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم خمسة \* الاول محمد بن العلاء بالمعملة وبالمذكرب المهداني يسكون الميم والدال المعجمة المكئي باي كريب بضم الكاف مصغركرب بالوحدة وشهرته بالكنية اكثر روى عنه الجماعة وآخرون وهو صدوق لا بأس به وهو مكثرا قال ابو العباس بن سعيد ظهر له بالكوفة ثلاث مائة الف حديث مات سنة ثمان واربعين ومائتين \* الثاني ابو اسامة جلد بن اسامة بن يزيد الهاشمي القرشي الكوفي مولى الحسن بن علي اوزيره وشهرته بكنيته اكثر روى عن يزيد وغيره واكثر من هشام بن عروة له عند سقانة حديث وعنه الشافعي واحد وغيرهما وكان ثقة ثباتا صدوقا حافظا حجة اخباريا روى عنه انه قال كتبت باصبعي هاتين مائة الف حديث مات سنة احدى ومائتين وهو ابن ثمانين سنة فيا قبل وليس في الصحابين من هو بهذه الكنية سواه في النسائي ابو اسامة الرقي الضعيف زبد بن علي بن دينار صدوق وليس في الكتب السنة من اشهر بهذه الكنية سواهما روى له الجماعة \* الثالث يزيد بن بضم الباء الواحدة وقص الزاه وسكون الياء آخر الحروف وبالدال المعجمة ابن عبد الله بن ابي بردة بن ابي موسى الاشعري المكئي باي ردة الكوفي وقد تقدم \* الرابع ابو ردة بضم الباء الواحدة وسكون الراء من ابي موسى الاشعري وقد تقدم \* الخامس ابو موسى عبد الله بن قيس الاشعري وقد تقدم \* بيان لطائف اسناده \* منها ان فيه الحديث والمنفعة ومنها ان يربدا روى عن جده وجده عن ابيه وهذه لطيفة ومنها ان رواه كلهم كوفون ومنها ان فيه عن ابي ردة عن ابي موسى ولم يقل عن ابي ردة عن ابيه قال بعضهم انما قال ذلك تقنا قلت التفتن هو التنوع في انواع الكلام واساليه من الفن واحداثون وهي انواع ولا يكون ذلك الا باختلاف العبارات وليس ههنا الا عبارة واحدة فكيف يكون من هذا القبيل ﴿ بيان من اخرجه غيره ﴾ اخرجه البخاري ههنا فقط واخرجه مسلم في فضائل النبي عليه السلام من ابي بكر بن ابي شيبة وعبد الله بن براد وابي كريب والنسائي في العلم عن القاسم بن زكريا الكوفي ثلاثتهم عن ابي اسامة عنه به ﴿ بيان الاثبات ﴾ قوله مثل يفتح الميم والثاء الثلاثة المراد به ههنا الصفة العجيبة لا القول السائر قوله من الهدي قال الجوهرى الهندي الرشاد والدلالة يذكر ويؤتى يقال ههنا الله لادين هدى وهديته الطريق والبيت هداية اى مرسته هذه لغة اهل الجواز وغيرهم يقول هديته الى الطريق والى الدار حكاهما الاخفش وهدي واء تدى بمعنى وفى الاصطلاح الهدي هو الدلالة الموصلة الى البقية قوله والعلم هو صفة توجب مجيها لا يحتمل متعلقه التقيض والمراد به ههنا الادلة الشرعية قوله الفيت هو المطر وغيت الارض فهى مغيثة ومغيوثة يقال غات الفيت الارض اذا اسحابها وفات الله البلاد فيهما غيثا قوله تفتية بفتح التون وكسر القاف وتشديد الياء آخر الحروف من النفاة هكذا هو عند البخاري في جميع الروايات ووقع عند الخطابي والحميدى وفي حاشية اصل ابي ذر تفتية بفتح التاء الثلاثة وكسر التين المعجمة بعدها باسوحدة خفيفة مفتوحة قال الخطابي هى مستنقع الماء في الجبال والصحور وقال الصغاني التفتب بالتحريك القدير يكون في ظل جبل لا تصيبه الشمس فيرد ماؤه واجمع ثقبان مثل شبت وشيثان وقديسكن فقال ثقبو يجمع على ثقبان مثل ظهر وظهران ويجمع على ثقاب ايضا وقال صاحب المطالع هذه الرواية غلط من الناقلين وتصحف واحالة للمعنى لانه انما جعلت هذه الطائفة الاولى مثلا لما ثبت والتفتية لا ثبت وروى بقعة وروى طيبة كافي رواية مسلم قوله قبلت الماء من القبول وهى بفتح القاف وكسر الباء

الموحدة قال الشيخ قلب الدين وهذا الموضع لا خلاف فيه قلت اشار به الى ان الخلاف في قوله قال اسحق  
 وكان منها علة قبلت المايعني هل يقال فيه بالياء الموحدة او بالياء آخر الحروف على ما يميى من قريب  
 ان شاء الله تعالى وقال بعضهم كذا هو في معظم الروايات ووقع عند الاصيل قلت بشديد الياء آخر الحروف  
 قلت ذكر هذا هنا غير مناسب لان هذا الموضع لا خلاف فيه كما قاله الشيخ قلب الدين وانما يذكره هنا عند  
 قول اسحق قوله الكلا يفتح الكاف واللام وفي آخره همزة بلا مد قال الصغاني الكلا العشب وقد كتبت  
 الارض فهي كهيئة ثم قال في باب العشب العشب الكلا اُرطب ولا يقال له حشيش حتى يهيجوا عشب الارض  
 اذا ثبت العشب وقال في باب الحشيش الحشيش الكلا اليابس ولا يقال له رطبا حشيش قلت علم من كلامه ان  
 الكلا يُطلق على اُرطب من التبات واليابس منه وكذا صرح به ابن فارس والجوهري والناسبي عياض  
 الكلا يُطلق على اُرطب واليابس من التبات وفهم من قول الصغاني ايضا ان الحشيش لا يطلق على اُرطب  
 وقالوا كذلك اصرح به الجوهري وهو منقول عن الاصمعي ذكره البطليوسي في أدب الكاتب ونقل عن ابى  
 حاتم اخلافة عليه وقال الكرماني الكلا بالهمزة هو التبات يابسور رطب او اما العشب واخلاقا مقصورا  
 فمختصان بالرطب والحشيش يخص باليابس قلت قال الجوهري اخلاقا مقصورا الحشيش اليابس الواحدة  
 خلا ثم الصواب مع الكرماني قال جوهري سمي فيه لان اخلاقا اُرطب فاذا يبس فهو حشيش قوله اجادب  
 بالجم وبالدال المهملة جمع جذب على غير قياس كما قالوا في حسن جمعه محاسن والقياس انه جمع محسن اوجع  
 جديد وهو من الجذب الذي هو القسط والارض الجديدة التي لم تمطر والمراد هنا الارض التي لا تشرب  
 لصلتها فلا تثبت شيئا وفي العباب ارض جديدة وجذب ايضا ارضون جذب ومكان جذب وجذب  
 ين الجذوبة وماء جذب واجذب القوم اصابهم الجذب واجذبت ارض كذا اي وجودتها جديدة  
 وقال ابن السكيت جاذبت ابل العام اذا كان العام محللا فصارت لا تأكل الا الدرين الاسود ودرين  
 التمام وهكذا هو عامة الروايات في البخاري ورواية مسلم ايضا هكذا وضبطه المازري بالدال المهملة  
 وكذا ذكره الخطابي وقال هي صلاب الارض التي تحمس الماء وقال القاضي هذا وهم قلت ان صح  
 ما قاله الخطابي يكون من الجذب وهو انقطاع الريق قاله ابو عمرو ويقال قنافة اذا قل لها قد جذبت  
 فهي جاذب والجمع جواذب وجذاب ايضا مثل تأم ونيام ورواها الاصمعي عن ابى يعلى عن ابى  
 كريب احارب بمحمورا مملتين قال الاصمعي لم يضبطه ابو يعلى وقال الخطابي ليست هذه  
 ازرواية شيء قلت ان صح هذا يكون من الحربة وهي التثر من الارض ومثل هذه لا تحمس الماء لانه  
 ينفذ منها وقال الخطابي قال بعضهم اجادب بجم وراء ثم دال مهملة جمع جرداء وهي البارزة التي  
 لا تثبت شيئا قال وهو صحيح المعنى ان ساعدته الرواية وقال الاصمعي الاجادب من الارض التي لا تثبت  
 الكلا ثمناه الها جرداء بارزة لا تسرها التبات وفي رواية ابى ذر اخذت بكسر الهمزة وبالنون الذال  
 المجمعين وفي آخره ثمانية من فوق جمع اخذت وهي الارض التي تحمس الماء ويقال هي القدران التي تحمس  
 الماء قال ابو الحسن عبد الغافر الفارسي هو الصواب وقال الشيخ مغلطاي قال بعضهم انما هي اخذات  
 سقط منها الالف واخذات مسكات الماء واحذتها اخذت قلت على ما قاله البعض ينبغي ان يفتح الهمزة  
 في الاخذات وفي الاخذة ايضا الذي هو مفردا وليس كذلك بل هي بكسر الهمزة في الجمع والمفرد وفي  
 العباب الاخذ جمع اخاد وهو كالقدر مثال كتاب وكتب وقال ابو عبيدة الاخذة والاخذ بالهاء وبغير  
 بالهاء صنع لاء ليضع فيه وسمى اخاد لانه يأخذ ما اعموا يقال له المساك لا يحسكه ولها و فيها نهي لانه  
 ينهوا عن حبسه ومنه من الجري ويسمى حاجز الاله يحجزه وحائر الاله كما يحار الماء فيه فلا يدري كيف يجري

وقال صاحب المطالع هذه كلها متولة مروية بلفظ ليس في الصحيحين الا روايتان وقال القاضي مياض في شرح سلم لم يروهذا الحرف في سلم وغيره الا بالدال المهملة من الجذب الذي ضد انخصب وعليه شرح الشارحون **قولهم** وسقوا قال اهل اللغة سقى واسقى بمعنى لفتان وقبل سقاء ناوله لي شرب واستقام جعل له سقيا **قولهم** طاشه اي قطعته اخرى من الارض **قولهم** قيعان بكسر القاف جمع القاع وهي الارض المنسعة وقيل المساء وقيل التي لانبات فيها وهذا هو المراد في الحديث قلت اصل قيعان قوم ان قلت الرواية لسكونها وانكسار ما قبلها والقاع يجمع ايضا على قوع واقواع والقيعة بكسر القاف بمعنى القاع **قولهم** من قته قال النووي روى هنا بالوجهين بالضم والكسر والضم اشهر قلت الفقه الفهم يقال قته بكسر القاف كفرح يفرح واما الفقه الشرعي فقالوا يقال منه قته بضم القاف وقال ابن دريد بكسرها والمراد ههنا هو الثاني فضم القاف على المشهور وعلى قول ابن دريد تنكسر وقد مر الكلام فيه مستوفى **بيان الاحراب** **قولهم** مثل ما كلام اضافي مبتدأ خبره قوله كمثل الفيت ومأمومة وبني الله جملة صلتهما والفاء قوله به **قولهم** من الهدى كلمة من ياية **قولهم** والعلم بالجر عطف عليه **قولهم** اصاب ارضا جملة من الفعل والفاعل والمفعول في محل النصب على الحال بتقدير **قولهم** فكان الفاء العطف ونقبة بالرفع اسم كان ومنها مقدا خبره **قولهم** قبلت الماء جملة من الفعل والفاعل والمفعول في محل الرفع على انها صفة لنقبة **قولهم** فانيبت عطف على قبلت والكلام منصوب به والعشب عطف عليه والكثير بالنصب بصفة العشب **قولهم** وكانت عطف على قوله فكان واجادب بالرفع اسم كان وخبره قوله منها مقدما **قولهم** امسكت الماء جملة من الفعل والفاعل والمفعول في محل الرفع على انها صفة اجادب **قولهم** شفع الله جملة معلوفة على التي قبلها والفاء التعميلية يكون التعقيب فيها بحسب الشيء الذي يدخل فيه **قولهم** فشربوا وسقوا وزرعوا جل عطف بعضها على بعض **قولهم** واصاب عطف على قوله اصاب ارضا والضمير فيه يرجع الى الفيت كما في اصاب الاول وطاشه منصوب به لانه مفعول واخرى صفة طاشه **قولهم** منها حال متقدم من طاشه وقد علم الحال اذا كان من نكرة تقدم على صاحبها وفي رواية الاصيل وكريمة اصابت والتقدير اصابت طاشه اخرى ووقع كذلك صريحا عند اللسان **قولهم** انما هي قيعان اي ماهي الا قيعان لان انما من ادوات المحصر وهو مبتدأ وقيعان خبره **قولهم** لانكس ماء في محل الرفع لانه صفة قيعان **قولهم** ولا تبت كلاما عطف عليه وهو ايضا صفة **قولهم** فكلكت الفاء فيه تفصيلية وذلك اشارة الى ما ذكر من الاقسام الثلاثة وهو في محل الرفع على الابتداء وقوله مثل من قته كلام اضافي خبره **قولهم** ونفعه جملة من الفعل والمفعول عطف على من قته وقوله ما يعني الله في محل الرفع على انه فاعل لقوله ونفعه وما موصولة وبني الله به جملة صلتهما **قولهم** فعمل عطف على علم **قولهم** ومثل من كلام اضافي عطف على قوله مثل من قته ومن موصولة ولم يرفع بذلك رأسا صلتهما **قولهم** ولم يقبل عطف على من لم يرفع وهدى الله كلام اضافي مفعول لم يقبل وقوله الذي ارسلت به في محل النصب لانه صفة هدى وارسلت مجهول والضمير في به يرجع الى الذي قالهم في بيان المعاني في عطف المدلول على الدليل لان الهدى هو الدلالة والعلم هو المدلول وجهه الجمع بينهما هو انظر الى ان الهدى بالنسبة الى الغير اي التكميل والعلم بالنسبة الى الشخص اي الكمال ويقال الهدى الطريقة والعلم هو العمل وفيه عطف الخاص على العام لان العشب اعم من الكلال كما ذكرنا مو التخصيص بالذكر لفائدة الاهتمام بذكره ونحوه وفيه حذف الفاعل من قوله فشربوا وسقوا وزرعوا لكونها معلومة ولا حاجة لافاضة

في الكلام والتقدير فشرىوا من الماء وسقوا دوابهم وزرعوا ما يصلح للزرع وفيه ضرب الامثال  
وقال الخطابي هذا مثل شرب لمن قبل الهدى وعلم ثم علم غيره فنفع الله ونفع به ومن لم يقبل  
الهدى فلم ينفع بالماء ولم ينفع به قلت فعلى هذا لم يحصل الناس على ثلاثة انواع بل على نوعين وقال  
الطبري القسمة الثانية هي التصورة وذلك ان اصاب منها طائفة معطوف على اصاب ارضا وكانت  
الثانية معطوفة على كان لاعلى اصاب وشملت الارض الاولى الى التقيية والى الاجادب والثانية على  
عكسها وفي كان ضم وتراى وتروى اصاب ضم شفع الى شفع وهو نحو قوله تعالى (ان المسلمين والمسلمات  
والمؤمنين والمؤمنات) من جهة انه عطف الاثاث على الذكور اولا ثم عطف الزوجين على الزوجين  
وكذا هنا عطف كانت على كانت ثم عطف اصاب على اصاب فالحاصل انه قد ذكر في الحديث  
الطرفان العالي في الاهتداء والسالى في الضلال فبر عن قبل هدى الله والماء بقوله الله وعن ابن  
قبولها بقوله لم يرفع بذلك رأسا لان ما بعدها وهو نفعه الى آخره في الاول ولم يقبل هدى الله الى آخره  
في الثاني عطف تفسيرى لنفعه ولقوله لم يرفع وذلك لان الفقيه هو الذى علم وعلم ثم علم غيره وترك  
الوسط وهو قيمان احدهما الذى انتفع بالماء في نفسه فحسب والثانى الذى لم ينتفع هو بنفسه ولكن  
نفع الغير وقال المظهرى في شرح المصابيح اعلم انه ذكر في تقسيم الارض ثلاثة اقسام وفي تقسيم الناس  
باعتبار قبول العلم قسمين احدهما من فقهه وقمع الغير والثانى من لم يرفع به رأسا وانما ذكره كذلك  
لان القسم الاول والثانى من اقسام الارض كقسم واحد من حيث انه ينتفع به والثانى هو مالا ينتفع به  
وكذلك الناس قيمان من يقبل ومن لا يقبل وهذا يوجب جعل الناس في الحديث على قسمين  
من ينتفع به ومن لا ينتفع به اما في الحقيقة فالناس على ثلاثة اقسام فممن من قبل من العلم بقدر ما يعمل به ولا  
يبلغ درجة الاقامة منهم من يقبل ويبلغ ومنهم من لا يقبل وقال الكرماني ويحتمل لفظ الحديث ثلث  
القسمة في الناس ايضا بان يقدر قبل لفظه ثلثة كلمة من بقرينة عطفه على من فقه كما في قول حسان رضى الله  
عنه «امن يصور رسول الله منك» ويحده ونصره سواء «اذ تقدره من يحده» وحيث يكون  
الفقيه بمعنى العالم بالفقه مثلا في مقابلة الاجادب والناس في مقابلة التقيية على الف والفكر  
غير المرتين ومن لم يرفع في مقابلة القيمان فان قلت لم تحذف لفظه من قلت اشعارا بانها في حكم  
شيء واحد اى في كونه ذا انتفاع في الجملة كما جعل للتقيية والاجادب حكما واحدا ولهذا  
لم يعطف بلفظ اصاب في الاجادب انتهى وقال النووي معنى هذا التمثيل ان الارض ثلاثة انواع  
فكذلك الناس فالنوع الاول من الارض ينتفع بالماء قصوى بعد ان كانت ميتة وثبتت الكلا  
فينتفع به الناس والدواب والنوع الاول من الناس يلفه الهدى والعلم فيحفظه ويحيى قلبه  
ويعمل به ويعلمه غيره فينتفع وينفع والنوع الثانى من الارض مالا يقبل الانتفاع في نفسها لكن فيها  
فائدة وهي اسال المظهرى ما في انتفع به الناس والدواب وكذا النوع الثانى من الناس لهم قلوب حافظة لكن  
ليست لهم اذهان ثابتة ولا رموز لهم في العلم يستنبطون به المعاني والاحكام وليس لهم اجتهاد  
في العمل به فهم يحفظونه حتى يمس اهل العلم لنفع والانتفاع فيأخذهم منهم فينتفع به هؤلاء تفخوا  
بما بلغهم والثالث من الارض هو السباح التى لا تثبت ففى لا تنتفع بالماء ولا يمكنه ان ينتفع به غيرها  
وكذلك الثالث من الناس ليست لهم قلوب حافظة ولا فهم ولا اعباء فاذ اسخروا العلم لا ينتفعون به  
ولا يحفظونه لنفع غيرهم الاول المنتفع النافع والثانى النافع غير النافع والثالث غير النافع وغير النافع

قالوا اشارة الى العلم والثاني الى النقلة والثالث الى من لاعلم له ولا نقل قلت الصواب مع الطيبي لان تقسيم الارض وان كان ثلاثا بحسب الظاهر ولكنه في الحقيقة قسمان لان النوعين محمودان والثالث مذموم وتقسيم الناس نوعان احدهما مدح اشارة بقوله مثل من فقه في دين الله تعالى الخ والاخر مذموم اشارة بقوله ومثل من لم يرفع بذلك رأسا وما ذكره الكرماني تعسف وهذا التقدير الذي ذكره غير سائغ في الاختيار وباب الشرع واسع وايضا يزعم ان يكون تقسيم الناس اربعة الاول قوله مثل من فقه في دين الله تعالى والثاني قوله ونفعه ما بين الله به على قوله والثالث قوله ومثل من لم يرفع بذلك رأسا والرابع ولم يقبل هدى الله قوله ففزع الله بها اي باجادب وفي رواية الاصيلي به وتذكره الضمير باعتبار الماء قوله وزرعوا من ازرع كذا رواية البضاري ولمسلم والنسائي وغيرهما ورعوا من ازرع قال النووي كلاهما صحيح ورجح القاضي عياض رواية مسلم وقال هوراجع الى الاولى لان الثانية لم يحصل منها ثبات قلت ويمكن ان يرجع الى الثانية ايضا بمعنى ان الماء الذي استقر بها صقيت منه ارض اخرى فاجتبت وقال الشيخ قطب الدين ويحتمل ان يريد بقوله ورعوا الناس الذين اخذوا العلم من الذين حلوه على الناس وهم غير الاصناف الثلاثة على رأى جماعة وروي وورعوا وهو تعصيف قوله من لم يرفع بذلك رأسا بمعنى تكبر يقال ذلك ويراد به انه لم يلتفت اليه من غيبة تكبره ﴿ بيان البيان ﴾ فيه تشبيه ما جاءه النبي عليه الصلاة والسلام من الدين بالقيث العام الذي يأتي الناس في حال حاجتهم اليه وتشبيه السامعين به الارض المختلفة فالاول تشبيه العقول بالخصوس والثاني تشبيه الخصوس بالخصوس وعلى قول من يقول بثلاث القسمة يكون ثلاث تشبيهات على ما لا يخفى ويحتمل ان يكون تشبيها واحدا من باب التمثيل اي تشبيه صفة العلم الواصل الى انواع الناس من جهة اعتبار النفع وعدمه بصفة المطر المصيب الى انواع الارض من تلك الجهة وقوله وذلك مثل من فقه تشبيه آخر ذكر كالتفصيص للاول وليان المقصود منه والتشبيه هو الدلالة على مشاركة امر لامر في وصف من اوصاف احدهما في نفسه كالتشابه في الاسد والنور في الشمس ولا بد فيه من المشبه والمشبّه واداة التشبيه ووجه الشبه اما المشبه به فظاهر ان وكذا اداة التشبيه وهي الكاف واما وجه الشبه فهو الجهة الجامعة بين العلم والقيث فان القيث يصح البلد الميت والعلم يصح القلب الميت فان قلت لم اختير القيث من بين سائر اسماء المطر قلت ليؤذن باضطرار الخلق اليه حيثئذ قال تعالى (وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا) وقد كان الناس قبل البعث قد امنضوا بموت القلوب وتصوب العلم حتى اصابهم الله برجة من عنده وفيه التفصيل بعد الاجال يقول اصاب ارضا بجمل وقوله فكان منها بقية الى آخره تفصيل فلذلك ذكره بالفاء فان قيل لم كرر لفظة مثل في قوله من لم يرفع اجيب بانه نوع آخر مقابل لما تقدم فلذلك كرره ﴿ ص ﴾ وقال ابو عبد الله قال اسحق وكان منها طائفة قيلت شي ﴿ ابو عبد الله هو البضاري اراد ان اسحق قال قيلت بالياء آخر الحروف المشددة مكان قيلت بالياء الموحدة قال الاصيلي قيلت تعصيف من اسحق وانما هي قيلت كما ذكر في اول الحديث وقال غيره معنى قيلت شربت القليل وهو شرب نصف النهار يقال قيلت الايل اذا شربت نصف النهار وقيل معنى قيلت جمعت وحسبت قال القاضي وقد روى سائر الرواة غير الاصيلي قيلت يعنى بالياء الموحدة في الموضعين في اول الحديث وفي قول اسحق ضلي هذا انما خالف اسحق في لفظة طائفة جعلها مكان بقية قاله الشيخ قطب الدين ونحوه قال الكرماني قال اسحق وفي بعض



الصح بعه من ابي اسامة يعني جادين اسامة والقصود منه انه روى اسحق عن جاد لفظ طائفة  
 بدل ماروى محمد بن العلاء من جاد لفظ تقيده واما اسحق فقد قال الشيخ قلوب الذين هذان المواضع  
 المشككة في كتاب البخارى فانه ذكر جماعة في كتابه لم ينسبهم فوق من بعض الناس اعتراض عليه  
 بسبب ذلك لما يحصل من الابهس وعدم البيان ولا سيما اذا اشار لهم بضعف في تلك الترجمة وازال الحاكم  
 ابن الربيع الابهس بان نسب بعضهم واستدل على نسبته وذكر الكلابى بعضهم وذكر ابن السكن  
 فيصاوم من جملة التراجم المعترضة اسحق فانه ذكر هذه الترجمة في مواضع من كتابه مهمة وهي كثيرة  
 جدا قال ابو علي الجبائي روى البخارى عن اسحق بن ابراهيم الحنظلي واسحق بن ابراهيم بن نصر  
 السمدى واسحق بن منصور الكوسج عن ابي اسامة جادين ابي اسامة وقد حدث مسلم ايضا  
 عن اسحق بن منصور الكوسج عن ابي اسامة قلت اسحق المذكور هنا لا يخرج من احد الثلاثة ويترجم  
 ان يكون اسحق بن راهويه لكثرة روايته عنه وقد حكى الجبائي عن سعيد بن السكن الحافظ  
 ان ما كان في كتاب البخارى عن اسحق غير منسوب فهو ابن راهويه وهو بالهاوا والواو المفتوحتين  
 والياء آخر الحروف وهو المشهور ويقال ايضا بالهاء المضمومة وبالياء آخر الحروف المفتوحة وهو  
 اسحق بن ابراهيم بن محمد بن قيس الميم وسكون الخاء المعجمة وقص اللام ابو يعقوب الحنظلي المروزي سكن  
 نيسابور وقال عبد الله بن طاهر له لم قبلت ابن راهويه قال اعلم ايها الأمير ان ابي ولد في طريق مكة  
 فقال الماروذة راهوى لانه ولد في الطريق وهو بالفارسية راه وهو واحد اركان السليين وعلم من  
 اعلام الدين مات في نيسابور سنة ثمان وثلاثين ومائتين قلت يحتمل ان يراد به اسحق بن ابراهيم بن  
 نصر السمدى البخارى بالخاء المعجمة تزيل المدينة توفي سنة اثنتين وثلاثين ومائتين او اسحق بن منصور  
 بن بهرام الكوسج المروزي مات عام احد وخمسين ومائتين اذ البخارى في هذا الصحيح يروي عن  
 الثلاثة عن ابي اسامة قال النسائي في كتابه تعريدا لمعمل ان البخارى اذا قال حدثنا اسحق غير منسوب  
 حدثنا ابو اسامة يعني به احد هؤلاء الثلاثة ولا يخلو عن احدهم **ص قاع** يطلوه الماء  
 والصفصف المستوى من الارض **ش** لما كان في الحديث لفظ قيعان اشار بقوله قاع  
 يطلوه الماء الى شيئين احدهما ان قيعان المذكورة واحدها قاع والآخرا ان القاع هي الارض التي  
 يطلوها الماء ولا يستقر فيها وذكر الصفصف معه بطريق الاستطراد لان من مادته تفسير ما وقع  
 في الحديث من الالفاظ الواضحة في القرآن ووقع في القرآن قاعا صنفصا قالوا كثراهل الفة الصفصف  
 المستوى من الارض مثل ما فسر البخارى وقال ابن عباد الصفصف حرف الجبل ووقع في بعض  
 النسخ والمصطف المستوى من الارض وهو تصحيف ثم قوله قاع الى آخره انما هو ثابت في رواية  
 المسئلة وفي رواية غيره ليس بموجود **ص باب** رفع العلم وظهور الجبل **ش**  
 اي هذا باب في بيان رفع العلم وظهور الجبل وانما قال وظهور الجبل مع ان رفع العلم يستلزم ظهور  
 الجبل زيادة الايضاح ووجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول فضل العالم  
 والتم في وفيه الترهيب في تحصيل العلم والاشارة الى فضيلة العلم وهذا الباب فيه ضد ذلك  
 لان فيه رفع العلم المستلزم لظهور الجبل وفيه التحذير ودم الجبل والاضدين الاشياء **ص**  
 وقال ربيعة لا ينبغي لاحد عنده شيء من العلم ان يضيع نفسه **ش** ربيعة هو المشهور بربيعة  
 اراى باسكان الهزاة انما قيل له ذلك لكثرة اشتغاله بالرأى والاجتهاد وهو ابن ابي عبد الرحمن فروخ

بالقاء والراء المشددة المضمومة وبالحاء المجهة المدني التابعي الفقيه شيخ مالك بن انس روى عنه  
الاحلام منهم ابو حنيفة توفي سنة ست وثلاثين ومائة بالمدينة وقيل بالانبار في دولة ابي العباس فان قلت  
ماوجه مناسبة قول ربيعة هذا التوبيع في رفع العلم قلت من كان له فهم وقبول يلزمه من فرض العلم  
ما يلزم غيره فينبغي ان يجتهد فيه ولا يضيع علمه فيضيع نفسه فانه اذا لم يعلم افاض الى رفع العلم  
لان البليد لا يقبل العلم فهو عنه مرتفع فلو لم يعلم الفهم لارتفع العلم عنه ايضا فارتفع ههنا وذلك  
من اثرات الساعة ويقال معنى كلام ربيعة الحث على نشر العلم لان العالم في قومه اذا لم ينشر  
علمه ومات قبل ذلك أدى ذلك الى رفع العلم وظهور الجهل وهذا المعنى ايضا يناسب التوبيع  
ويقال معناه انه لا ينبغي لعالم ان يأتي بعلمه اهل الدنيا ولا يتواضع لهم اجلالا للعلم فعلى هذا فالمعنى  
في مناسبة التوبيع ما يؤدى اليه من قلة الاشتغال بالعلم والاهتمام به لما رى من انزال اهل  
وقلة الاحترام لهم قوله ان يضيع وفي بعض النسخ يضيع بدون ان معناه ان لا يفيد الناس  
ولا يسعى في تعليم الغير وقد قيل «ومن منع المستوجبين فقد ظلم» وقال التيمي قال الفقهاء لم يمتنع  
البلد للقضاء طلبه حاجة الى رزقه من بيت المال او لقول ذكره وعدم شهرة فتبيلته يعني اذا ولى  
القضاء انشر علمه فان قلت محال هذا التعليق قلت قد علم ان ما يذكر البضاري بصيغة الاجزم يدل  
على صحته عنده وما ذكره بصيغة التثنية يدل على ضعفه وهذا بصيغة الاجزم ووصله الخطيب  
في الجامع والبيهقي في المدخل من طريق عبد العزيز الاويسي عن مالك عن ربيعة **رحمهم الله**  
حدثنا عمران بن ميسرة قال ثنا عبد الوارث عن ابي التياح عن انس قال قال رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم ان من اثرات الساعة ان يرفع العلم ويثبت الجهل ويشرب الخمر ويظهر الزنا **ش**  
مطابقة الحديث للرجة ههنا **﴿﴾** بيان رجالة **﴿﴾** وهم اربعة **﴿﴾** الاول عمران بكسر العين ابن  
ميسرة يفتح الميم ضد الحجة ابو الحسن النخعي البصري روى عنه ابو زرعة وابوحاتم والبضاري  
وابوداود مات سنة ثلاث وعشرين ومائتين **﴿﴾** الثاني عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التيمي البصري  
وقد تقدم **﴿﴾** الثالث ابو التياح يفتح التاء المثناة من فوق وتشديد الياء آخر الحروف والهاء المعجمة  
اسمه بن زيد بن زيادة بن حبيب الضبي من انفسهم وليس في الكتب السنة من يشترك معه في هذه الكنية  
وربما كنى بابي جاد وهو ثقة ثبت صالح مات سنة ثمان وعشرين ومائة روى عنه الجماعة **﴿﴾** الرابع  
انس بن مالك رضي الله عنه **﴿﴾** بيان اطراف استناده **﴿﴾** منها ان فيه الحديث والسنن ومنها ان رواه  
كلهم بصريون ومنها ان استاده راي **﴿﴾** بيان من اخرجه غيره **﴿﴾** اخرجه البضاري هنا عن عمران  
ابن ميسرة ومسلم في القدر عن شيان بن فروخ **﴿﴾** والثالث في العلم عن عمران بن موسى القزاز ثلاثهم  
عن عبد الوارث عنه **﴿﴾** بيان القات **﴿﴾** قوله من اثرات الساعة يفتح الهمزة على غلظتها وهو جمع  
شرط يفتح الشين وازاله به سميت شرط السلطان لانهم جعلوا لانفسهم علامات يعرفون بها وقد مر  
زيادة الكلام فيه في الايمان **﴿﴾** قوله ويثبت الجهل من الثبوت بالياء التثنية وهو ضد النفي وفي رواية  
لحم ويثبت من البت بابه الموحدة والتاء التثنية وهو الظهور والفسوق وقال بعضهم وغفل الكرماني  
فزاها الى البضاري وانما حكاهما النووي في شرح مسلم قلت لم يقل الكرماني وفي رواية للبضاري قالوا  
روى وانما قال وفي بعض النسخ ثبت من البت وهو التثنية ولا يلزم من هذه العبارة نسبتها الى البضاري لانه  
يمكن ان يكون هذا رواية من غير البضاري وقد كتبت في كتابه وكذا قال الكرماني وفي بعضها ثبت  
من الثبات بالنون والمعتز المذكور قال ايضا وليس هذه في شيء من الصحاح ولا يلزم من عدم اطلاع

على ذلك نفيه بالكناية ورمائه ذلك عند احد من ثلة الصحبين فقله ثم جعل ذلك لصفة والمضى  
 بلقن لا يقدر على احاطة جميع ما فيه واسما علم الزاوية فانه علم واسع لا يدرك ساحله قوله ويشرب  
 الخمر قال بعضهم المراد كثرة ذلك واشتراكه كما كلامه بقوله وعند الصنف في النكاح من طريق  
 هشام عن قتادة ويكثر شرب الخمر او العلامة مجموع ذلك قلت لان المراد كثرة ذلك بل شرب  
 الخمر مطلقا هو جزء العلامة من اشراط الساعة وقوله في الرواية الاخرى ويكثر شرب الخمر  
 لا يستلزم ان يكون في مطلق الشرب من اشراطها لان المقيد بمحكم لا يستلزم في الحكم المطلق  
 والاصل اجراء كل لفظ على مقتضاه ولا تنافي بين حكم يمكن حصوله مطلقا بشرط تارة وبغيره  
 اخرى ونظيره الملك فانه يوجد لشرائه وغيره وهذا القائل اخذ ما قلناه من كلام الكرماني حيث قال فان قلت  
 شرب الخمر كيف يكون من علاماتها والحال انه كان وانما في جميع الايمان وقد حدد رسول الله  
 عليه الصلاة والسلام بعض الناس لشربه ايها قلت المراد منه ان يشرب شربا قاتليا او ان نفس  
 الشرب وحده ليس علامة بل العلامة مجموع الامور المذكورة قلت هذا السؤال غير وارد لانه  
 لا يلزم من وقوعها في جميع الايمان وحداني عليه الصلاة والسلام شاربها ان لا يكون من علامات  
 الساعة ثم قوله بل العلامة مجموع الامور المذكورة هو كذلك لانه عليه الصلاة والسلام جمع بين  
 الاشياء الاربعة بحرف الجمع والجمع بحرف الجمع بلفظ الجمع ووجود المجموع هو العلامة لوقوع  
 الساعة وكل منها جزء العلامة حيث نشئ تقيد الشرب بالكثرة لا يشيد وقد قلنا ان ما ورد من قوله ويكثر شرب الخمر  
 لا ينافي كون مطلق الشرب جزء علامة وكل من الشرب المطلق والشرب القيد بالكثرة والشبهة جزء  
 علامة لان العلامة الدالة على وقوع الحكم هي العلامة المركبة من وجود الاشياء الاربعة ثم الخمر في اللغة  
 من التدمير وهو التغطية سميت به لانه لا يقطي العقل ومنه الخمر للمرأة وفي العباب يقال خمره وخمر خمر  
 خمر الخمر غمر وغمر وغمر ويقال خمره وفي الحديث الخمر ما خمر العقل وقال ابن الازهر سميت الخمر  
 خمر الالهة تركت خمرتها واختارها لغير دينها وعند الفقهاء الخمر هي التي من مائة النصب اذا خلا واشتد  
 وقذف بالزبد ويحق بها غيرهما من الاشربة اذا سكر قوله ويظهر ان الزاوي يغشو ويقتشر وفي رواية مسلم  
 ويشوش الزاوي الزاوي ويقصروا قصر لاهل الجواز قال الله تعالى (ولا تقربوا الزنا والدلاهل يجدون قد زنى  
 زنى وهو من الواقيس البائنة والنسبة الى المقصور زنى والى الممدود زانى) بيان الازهار قوله  
 ان حرف من الحروف المشبهة بالفعل يرفع وينصب فقوله ان يرفع العلم في محل النصب اسمها وان  
 بصدرية تقديره رفع العلم وخبرها قوله من اشراط الساعة وفي رواية النسيان من اشراط الساعة  
 ان يرفع العلم من غير ان في اوله فعل هذه الرواية يكون محل ان يرفع العلم الرفع على الابتداء وغيره  
 مقدما من اشراط الساعة وقال بعضهم وسقطت ان من رواية النسيان حيث اخرجه عن عمران بن شعيب  
 البخاري قلت هذا غلط وسهوا لان شيخ البخاري هو عمران بن ميسرة وشيخ النسيان هو عمران بن موسى  
 قوله ويثبت بالنصب عطف على ان يرفع وكذلك ويشرب ويظهر منصوبان بالعطف على المنصوب  
 وان مقدرة في الجميع و يرفع ويشرب مجهولان ويثبت ويظهر معلومان بيان المعاني  
 قوله ان يرفع العلم فيه اسناد مجازي والمراد رفعه بموت جلته وقبض العلم وليس المراد رفعه  
 من صدور الخفايا وقلوب العلماء والدليل عليه ما رواه البخاري في باب كيف يقبض العلم عن عبد الله  
 بن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ان الله عز وجل لا يقبض العلم انتزاعا  
 فجأة من الصياد ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى اذا لم يبق ما لما اتخذ الناس رؤساء جهالا فافسوا لولا

فأثروا بغير علم فضلو واضلوا وبين بهذا الحديث ان المراد برفع العلم هنا قبض اهله وهم العلماء  
 لا بمعوه من الصدور ولكن بموت اهله واتخاذ الناس رؤساء جهالا فيحكمون في دين الله تعالى  
 برأيهم ويشتون بمعهم قال القاضي ضياض وقد وجد ذلك في زماننا كما اخبر به عليه الصلاة والسلام  
 قال الشيخ قطب الدين قلت هذا قوله مع توفر العلماء في زمانه فكيف بزماننا قال العبد الضعيف هذا  
 قوله مع كثرة الفقهاء والعلماء من المذاهب الاربعة والمحدثين الكبار في زمانه فكيف بزماننا الذي  
 خلت البلاد منهم وتصدت الجهال بالافتاء والتعين في المجالس والتدريس في المدارس فلسأل  
 السلامة والعافية **ص** حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن شعبة عن قتادة عن انس  
 رضي الله تعالى عنه قال لا حديثكم حديثا لا يحدتكم احد بعدى سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه  
 وسلم يقول من اشراط الساعة ان يقل العلم ويظهر الجهل ويظهر الزنا وتكثر النساء ويقل الرجال حتى  
 يكون الخمسين امرأة القيم الواحد **ش** مطابقة هذا ايضا للترجمة ظاهرة في الترجمة  
 رفع العلم من لفظ الحديث الاول وفيها ظهور الجهل من لفظ هذا الحديث **ب** بيان رجالة **هـ** وهم خمسة  
 والكل فذكروا غير مرة ويحيى هو ابن سعيد القطان والكل بصريون وهذا الترتيب وقع في باب  
 الايمان ان يصيب لآخيه وفي اسناده تحديث وعنفه وسامع **قوله** عن انس وفي رواية الاصيلي عن انس  
 ابن مالك **ب** بيان من اخرجهم غيره **هـ** اخرجهم مسلم ايضا في القدر عن ابي موسى وبنار كلاهما  
 عن خنذر عن شعبة عن قتادة عن انس به واخرجه الترمذي في الفتن عن مجاهد بن خيلان عن النضر  
 ابن شميل عن شعبة عنه به وقال حسن صحيح واخرجه النسائي في العلم عن جرير بن علي وابي موسى  
 وابن ماجه في الفتن عن ابي موسى وبنار ثلاثهم عن خنذر عن شعبة به **ج** بيان الفغات والارباب **هـ**  
**قوله** ان يقل بكسر القاف من الفلة ضد الكثرة **قوله** القيم الواحد بفتح القاف وكسر اليا المشددة وهو  
 القائم بامور النساء وكذا القيام والقوام يقال فلان قوام اهل بيته وقيامه وهو الذي يشم شأنهم ومنه  
 قوله تعالى (ولا توفوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما) وقوام الامر ايضا ملاك الذي  
 يقوم به واصل قيم يقوم على وزن فعل اجمعت الواو والياء وسبقت احديهما بالسكون فابدلت من الواو  
 ياء وادخلت الياء في الياء ولم يعكس الامر هربا من الالتباس يقوم الذي هو ماض من التقويم **قوله**  
 لا حديثكم اللام فيه فتوحه وهو جواب قسم محذوف اي والله لا حديثكم ولهذا جاز دخول النون  
 المؤكدة عليه وصرح به ابو عوانة من طريق هشام عن قتادة وفي رواية مسلم عن خنذر عن شعبة  
 الاحديثكم فيصطل ان يكون قال لهم او لا الا احديثكم فقالوا نعم فقال لا حديثكم **قوله** حديثا قائم مقام  
 احديثكم **قوله** لا حديثكم احديثكم احد جملة من الفعل والمفعول والفعل في محل النصب  
 على انها صفة لقوله حديثا **قوله** بعدى كلام اضافي صفة لاحد في رواية مسلم لا يتحدث احد بعدى  
 بحذف المفعول وفي رواية ابن ماجه عن خنذر عن شعبة لا يتحدثكم به احد بعدى وفي رواية البخاري  
 من طريق هشام لا يتحدثكم به غيري وفي رواية ابي عوانة من هذا الوجه لا يتحدثكم احد سمع من رسول  
 الله عليه السلام بعدى **قوله** سمعت بيان او بدل لقوله لا حديثكم وقدم توجيه كيفية جعل الذات مفعولا  
**قوله** يقول جملة وقعت حالا **قوله** ان يقل العلم في محل الرفع على الابتداء وان مصدرية وقوله من اشراط  
 الساعة خبر مقدم والتقدير من اشراط الساعة قلة العلم **قوله** ويظهر في الموضوعين وتكثر ويقل في الاخير  
 كلها منصوبات يتقديران لانها عطف على قوله ان يقل العلم والكل على صيغة المعلوم **قوله** حتى

يكون حتى ههنا لثابتة بمعنى الى وان بعدها بقدره قوله القيم مرفوع لانه اسم يكون والواحد صفة  
 ﴿ بان المعاني ﴾ قوله وتكثر النساء ويقال الرجال قال القاضي والنوى وغيرهما يقل الرجال  
 بكثرة القتل فيؤت الرجال فتكثر النساء ويقتلهم تكثر الفساد والجلل وقال ابو عبد الملك هو اشارة  
 الى كثرة الفتوح فتكثر السبا فيقتل الرجل الواحد عدة موطآت وقال بعضهم فيه نظر لانه صرح  
 بالعلة في حديث ابى موسى الآتى في الزكاة عند المصنف فقال من قلة الرجال وكثرة النساء والظواهر  
 انها علامة محضنة للسبب آخر قلت ليس في حديث ابى موسى شيء من التنبيه على العلة لاصريها ولا  
 دلالة وانما معنى قوله من قلة الرجال وكثرة النساء مثل معنى قوله في هذا الحديث وتكثر النساء ويقال الرجال  
 والعلة لهذا لا تطلب الا من خارج وقد ذكرنا هذين الوجهين ويمكن ان يقال يكسر في آخر الزمان ولادة  
 الاثناث ويقال ولادة الذكور وقله الرجال يظهر الجهل ورفع العلم ويكثر في قلة العلم وظهور الجهل  
 واثران للنساء حبائل الشيطان وهن ناقصات عقل ودين قوله تحسين امرأة يحتمل ان يراد به حقيقة  
 هذا العدد وان يراد بها كونها عازا من الكثرة ولعل السرفه ان الاربعه في كمال نصاب الزوجات فاعتبر  
 الكمال مع زيادة واحدة عليه ثم اعتبر بكل واحدة بشرامته البصير فوق الكمال مبالغة في الكثرة اولا ان  
 الاربعه منها يمكن تالف العشرة لان فيها واحدا واثنين وثلاثة واربعه وهذا المجموع عشرة ومن العشرات  
 المآت ومن المآت الالوف فهي اصل جميع مراتب الاعداد فزيد فوق الاصل واحدا ثم اعتبر بكل واحدة  
 منها بشرامته ايضا تأكيداً لكثرة ومبالغة فيها ﴿ الاستئلة والاجوبة ﴾ منها ما قيل من ان عرف  
 انس رضى الله عنه ان احدا لا يحدث بعده اجيب بانه له عرفه باخبار الرسول عليه الصلاة والسلام  
 او قال بناء على ظنه انه لم يسمع الحديث غيره من رسول الله عليه الصلاة والسلام وقال ابن هبال  
 يحتمل ان انسا رضى الله عنه قال ذلك لانه لم يبق من اصحاب رسول الله عليه الصلاة والسلام غيره  
 او لما رأى من التنوير ونقص العلم فوعظهم بما سمع من النبي عليه الصلاة والسلام في نقص العلم انه  
 من اشراط الساعة بعضهم على غلب العلم ثم اتى بالحديث على نصه قلت يحتمل ان يكون الخطاب  
 بذلك لاهل البصرة خاصة لانه آخر من مات بالبصرة رضى الله عنه ومنها ما قيل ان قلة العلم يقتضى  
 بقاء شيء منه وفي الحديث السابق برفع العلم والرفع عدم بقاءه فينبغي اناف اجيب بان القلة قد  
 تطلق ويراد بها العدم او كان ذلك باعتبار الزمانين كما قال مثلا القلة في ابتداء امر الاشراط والعدم  
 في انتهائه ولهذا قال ثمة يثبت الجهل وههنا يظهر من الدليل على الخلق القلة وارادة العدم والرفع  
 انه وقع ههنا في رواية مسلم عن عتدر وغيره عن شعبة ان برفع العلم وكذا في رواية سعيد عند ابى  
 شيبة وهمام عند البزارى في الحدود وهشام عنده في النكاح كلهم عن حمادة وهو موافق لرواية  
 ابى التياح وفي رواية البزارى ايضا في الاثرية من طريق هشام ان يقل فافهم ﴿ ومنها ما قيل  
 ما لا يدرك التبريد في قوله القيم وكان حق الظاهر ان يقال قيم واحد اجيب بان قائمه الاشعار  
 جاهو مهود من الرجال قوامون على النساء قالام العهد ﴿ ومنها ما قيل ما لا يدرك تفضي هذه  
 الاشياء الحسية بالذكر اجيب بان قائمه ذلك انها مشعرة باختلال الضرورات الجنس الواجبة رجايتها  
 في جميع الاديان التي بصفاتها صلاح الماش والمعاد ونظام احوال الدارين وهى الدين والعقل  
 والنفس والنسب والمال فرفع العلم محل يحفظ الدين وشرب الخمر بالعقل والمال ايضا وقلة الرجال بسبب  
 تلفت النفس وظهور اثارها بالنسب وكذا بالمال ﴿ ومنها ما قيل لم كان اختلال هذه الامور من علامتها



سعد عن عبد يعقوب به وفي الناقب عن عمرو بن عثمان عن الزبيدي عن بقية عن الزهري به  
واماده في العلم عن قتيبة ﴿ بيان الفئات ﴾ قوله بقده القدح بفقتين واحد الاندفاع التي هي  
لشرب فيها القدح بكسر القاف وسكون الدال اسم قبل ان يرأس ويركب نصله وقدح البصر ايضا  
والقدح بالكسر ما يقدح به النار والقدح المخرفة والمقدح المخرف والقدح الذباب قوله  
يلزى بكسر الراء وتشديد الياء آخر الحروف مصدر يقال رويت من الماء بالكسر اروي بالکسر  
وحكى الجوهري القفع ايضا وقال ردا ورديا وروي ايضا مثل رضى رضى وارثوت وترويت كله  
بمعنى وقال غيره يقال روى من الماء والشراب بكسر الواو وروي بقضهايا بالکسر في الاسم  
والمصدر قال القاضي وحكى الداودي القفع في المصدر وامان الرواية فكسبه تقول رويت الحديث  
ارويه رواية بالقفع في الماضي والكسر في المستقبل والرواء من الماء ما يروي اذا مدت قفحت الراء  
واذا كسرت قصرت قلت الراء فى الباء قوله فى اظفار جمع ظفر وقال ابن دريد الظفر  
ظفر الانسان والجمع اظفار ولا تقول ظفر بالکسر وان كانت العامة قد اولعت به وتجمع اظفار  
على اظفار قال وقال قوم بل الاظفار جمع اظفور والظفر والاظفور سواء واظفار الابل  
مناسمها واظفار السباع برائتها ﴿ بيان الازهار ﴾ قوله بينا قد مر خير مرة ان اصله  
بين فاشبهت الفضة فصار الفاء وقد تدخل عليها ما فيقال شفا وقوله انابتا ونائم خبره قوله  
أثبت على صيغة المجهول وهو جواب بينا وعامل فيه والاصح لا يستفصم الا طرح اذا واذا منه  
كاذكرناه قوله بقده ابن كلام اضافى يتعلق بأثبت قوله شربت عطف على أثبت قوله  
حتى اما ابتدائية واما جارية فعلى الاول انى بكسر الهزة وعلى الثاني بقضها ياء المتكلم اسم ان  
وغيره قوله لا رى واللام فيه لتأكيد وقال بعضهم اللام جواب قسم محذوف قلت هذا  
ليس بصحيح ليس هنا قسم صريح ولا مقدر ولا يصح التقدير وانما هذه اللام هي اللام الداخلة  
في خبران لتأكيد كافى قولت ان زيدا قائم وقوله ارى ان كان من الرؤية بمعنى العلم يقتضى مفعولين  
لأنهما هو قوله ارى والاخر هو قوله يخرج فى اظفارى وان كان من الرؤية بمعنى الابصار لا  
يقتضى المفعولا واحدا وهو قوله ارى وقوله يخرج حيث لا يكون حالا من الابن ويكون الضمير  
فيه راجعا اليه ويجوز ان يكون حالا من ارى يجوز او يكون الضمير راجعا اليه قوله فى اظفارى  
وفى رواية ابن عساكر من اظفارى وفى رواية البخارى فى التعبير من اطرافى والكل بمعنى فى  
الخطبة فان قلت يخرج من اظفارى ظاهرا معنى قوله يخرج فى اظفارى قلت يجوز ان تكون فى  
معناها بمعنى على اى فى اظفارى كافى قوله تعالى ( ولا صليكنم فى جذوع النخل ) اى عليها ويكون  
بمعنى يظهر عليها والظفر اما منشأ الخروج او ظرفه قوله ثم اصليت عطف على قوله فشربت وهى  
جلة من الفعل والقامل وقوله فضلى كلام اضافى لمفعوله الاول وقوله عمن الخطاب لمفعوله الثانى  
قوله فاوالت له كلمة ما استفهامية واوالت جلة من الفعل والقامل والمفعول وهو الضمير الذى يرجع  
الى شرب الابن الذى يدل عليه قوله فشربت قوله يا رسول الله منادى منصوب فان قلت ما لفاء  
فى قوله فاوالت قلت زائدة كافى قوله تعالى ( هذا فليذ وقوه قوله العلم بالنصب والرفع روايتان  
اما وجه النصب فعلى المفعولية والتقدير اولته العلم واما وجه الرفع فعلى انه خبر مبتدأ محذوف  
اى المأول به العلم ﴿ بيان المعانى ﴾ فيه حذف المفعول من قوله فشربت لعلم به والتقدير فشربت

البن يعني منه لانه شرب حتى روى ثم اعطى فضله لعمر بن الخطاب رضى الله عنه وفيه استعمال  
 المضارع موضع المضى وهو قوله يخرج وكان حقه ان يقال خرج ولكنه اراد استحضار صورة  
 الرؤية لسامعين قصدا الى ان يصبرهم تلك الحالة وقوما وحدوثا قوله ثم اعطيت فضلى اى ما فضل  
 من البن الذى هو فى القدح الذى شربت منه قوله فاذا ولته اى فاعبرته والتأويل فى اللغة تفسير  
 ما يقول اليه الشئ وههنا المراد به تعبير الرؤيا وفيه تأكيد الكلام بصيغة اسمية وتأكيدها بان  
 واللام فى الخبر وهو قوله انى لأرى اى فان قلت لم تكن الصحابة متكررين ولا مترددين فى اخباره  
 فافادته هذا التأكيدات قلت قوله ارى اى يخرج فى اظهار اى اورثهم حيرة فى خروج البن من الاظفار  
 قازال تلك الحيرة بهذه التأكيدات كفى قوله تعالى (وما ابرئ نفسى ان النفس لامارة بالسوء) لان  
 ما ابرئ اى ما ازال اى اورث الخطاب حيرة فى انه كيف لا يبرئه نفسه عن السوء مع كونها مطمئنة زكية  
 فزال تلك الحيرة بقوله ان النفس لامارة بالسوء فى جميع الاشخاص الامن عصمه الله قوله العلم تفسير  
 البن بالعلم لكونهما مشتركين فى كثرة النفع بما وفى فى الصلاح فالبن غذاء الانسان وسبب  
 صلاحهم وقوة اجسامهم والعلم سبب الصلاح فى الدنيا والآخرة وغذاء الارواح وقال المهلب رؤية البن  
 فى النوم يدل على السنة والقطرة والعلم والقرآن لانه اول شئ يتاله المولود من طعام الدنيا وبه  
 تقوم حياته كما تقوم بالعلم حياة القلوب فهو يناسب العلم من هذه الجهة وقد يدل على الحياة لانها  
 كانت فى الصغر وقد يدل على الثواب لانه من نعيم الجنة الذى نهر من البن وقد يدل على المال الحلال  
 قال وانما اوله النبي صلى الله عليه وسلم بالعلم فى عمر رضى الله عنه لعمدة فطرته ودينه والعلم زيادة  
 فى القطرة فان قلت رؤيا الانبياء عليهم السلام حق فهل كان هذا الشرب وما يتعلق به واقعا حقيقة او  
 هو على سبيل التمثيل قلت واقع حقيقة ولا محذور فيه اذ هو ممكن والله على كل شئ قدير **بيان**  
 البيان فيه الاستعارة الاصلية وهى قوله انى لأرى اى لان اى لا يرى ولكنه شبه بالجسم  
 ووقع عليه العمل ثم اضيف اليه ما هو من خواص الجسم وهو كونه مرئيا وبما يستفاد منه فضيلة  
 عمر رضى الله عنه وجواز تعبير الرؤيا ورعاية المناسبة بين التعبير وماله التعبير **ص** **باب**  
 الفتياء وهو واقف على ظهر الدابة او غيرها **ش** الكلام فيه على انواع **الاول** ان الباب  
 مرفوع بانه خبر مبتدأ محذوف مضاف الى ما بعده وفيه حذف تقديره هذا **باب** فى بيان ما يستفاد  
 به الشخص وهو واقف اى والحال انه واقف على ظهر الدابة او غيرها **الثاني** ان الفتياء بضم الفاء  
 اسم وكذلك الفتوى وهو الجواب فى الحادثة يقال استفتيت الفقيه فى مسألة فأثنى وتفتاوا الى الفقيه  
 ارتفعوا اليه فى الفتيا وفى الحكم أثناء فى الامر بانه الفتوى والفتيا والفتوى ما فنى به الفقيه الفصح لاهل  
 المدينة وقال الشيخ قسب الدين الفتياء اسم ثم قال ولم يسمى من المصادر على غير الفتيا والرجعى  
 وبقيا لئلا قلت فيه نظرا من احد هما قالوا لا لفتيا اسم ثم قال مصدره والثانى انه قال لم يسمى من المصادر  
 على فعلى بمعنى بضم الفاء غير هذه الامثلة الاربعة وقد جاء العذرى بمعنى العذرو العسرى بمعنى العسر  
 واليسرى بمعنى اليسر والعنبي بمعنى العناب والحسنى بمعنى الاحسان والشورى بمعنى المشورة  
 والرغضى بمعنى الرغبة والنهبي بمعنى الاتهاب وزلى بمعنى الزلف وهو التقرب والبشرى بمعنى البشارة  
 قوام على ظهر الدابة وفى بعض النسخ على الدابة من دب على الارض دب دبيا وكل ماش  
 على الارض دابة وديب والدابة التى ترك قاله فى العباب وقال الكرمانى الدابة لغة الماشية  
 على الارض وحرا خليل والبغل والحمار وقال بعضهم وبعض اهل العرف خصها بالحمار قلت



ليس كما قالوا وإنما الدابة في العرف اسم لذات الأربع من الحيوان ولكن مراد البخاري ما قاله الصفاني وهي الدابة التي تركب وأشار بهذا إلى جواز سؤال العالم وإن كان مشتغلا راكباً أو ماشياً أو واقفاً على كل أحواله ولو كان في طاعة وقال بعض الشارحين وليس في الحديث الذي أخرجه في الباب لفظ الدابة ليطابق ما بوب عليه وأجاب بعضهم بأنه أحاط به على الطريق الأخرى التي أوردتها في الحج فقال كان على ناقته قلت بعد هذا الجواب كعب الثري من الثريا فكيف يعذب باب بترجة ثم يحال ما يطابق ذلك على حديث يأتي في باب آخر ويمكن أن يحابيان بين قوله أو غيرها أي لو غير الدابة وبين حديث الباب مطابقة لأن ما فيه وهو قوله وقف في جهة الوداع يعني فئس اسم من أن يكون وقوفه على الأرض أو على الدابة ويكون ذكر لفظ الدابة إشارة إلى أنه في حديث الباب طريق أخرى فهذا ذكر الدابة وهي قوله كان على ناقته \* الثالث وجه المناسبة بين البابين من حيث أن المذكور في الباب الأول هو فضل العلم والمذكور في هذا الباب هو الفناء وهو أيضاً من العلم \* ص حديثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن ابن شهاب عن عيسى بن طلحة بن عبيد الله عن عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقف في جهة الوداع يعني فئس يسألونه ففجاءه رجل فقال لم أشعر غفلت قبل أن أذبح فقال اذبح ولا حرج ففجاء آخر فقال لم أشعر ففجرت قبل أن أرمي قال أرم ولا حرج قال فاستل النبي عليه الصلاة والسلام من شيء فقدم ولا أخر إلا قال افضل ولا حرج ش \* مطابقة الحديث لترجة من حيث أن المذكور في الحديث هو الاستفتاء والافتاء والترجة هي الفتيا \* بيان رجاله \* وهم خمسة \* الأول اسمعيل بن أبي أويس ابن أخت مالك \* الثاني مالك بن النس الإمام \* الثالث محمد بن مسلم بن شهاب الزهري \* الرابع عيسى بن طلحة بن عبيد الله القرظي اتبى تابه \* تقدمنا أفضل أهل المدينة وعقلائهم أخو موسى ومحمد مائتة سنة مائة روى له الجماعة \* الخامس عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهما \* بيان لطائف أسناده \* من أن فيه الحديث بصيغة الجمع وصيغة الأفراد والصفة ومن أن رواه كلهم مدينون ومن أن فيه رواية تابه من تابه \* بيان تعدد موضعه ومن أخرجه غيره \* أخرجه البخاري هنا عن اسمعيل عن مالك وفي العلم أيضاً عن أبي نعم عن عبد العزيز بن أبي سلمة وفي الحج عن عبد الله بن يوسف عن مالك وعن اسمعيل عن يعقوب بن إبراهيم بن سعيد عن أبيه عن صالح وعن سعيد بن يحيى بن سعيد الأموي عن أبيه عن ابن جريج وفي النذور حدثني عثمان بن الهيثم عن ابن جريج أربعتهم عن الزهري عنه به وأخرجه مسلم في الحج عن يحيى بن يحيى عن مالك به وعن الحسن بن علي الحلواني عن يعقوب بن إبراهيم به وعن سعيد بن يحيى عن أبيه وعن علي بن خنيس عن عيسى بن يونس وعن عبد بن حديد عن محمود بن بكر ثلاثتهم عن ابن جريج به وعن أبي بكر بن أبي شيبة وزهير بن حرب كلاهما عن سفیان بن عيينة وعن حمزة بن يحيى عن ابن وهب عن يونس وعن ابن أبي عمرو عن عبد بن حديد كلاهما عن عبد الرزاق عن ميمر وعن محمد بن عبد الله بن قزاد عن علي بن الحسن عن ابن شقيق عن ابن المبارك عن محمد بن فضالة عن أربعتهم عن الزهري به وأخرجه أبو داود في الحج عن القعنبي عن مالك به وأخرجه الترمذي فيه أيضاً عن سعيد بن عبد الرحمن الخزازي وابن أبي عمير كلاهما عن سفیان به وقال حسن صحيح وأخرجه النسائي فيه أيضاً عن عيينة عن سفیان به وعن يعقوب بن إبراهيم الدورقي عن غندر عن ميمر به وعن عمرو بن علي عن يحيى بن سعيد عن مالك به وعن أحمد بن محمد بن عمر بن المرح عن ابن وهب عن مالك ويونس به وأخرجه ابن ماجه فيه أيضاً عن علي بن محمد عن سفیان به مختصراً أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سئل

من ذبح قبل ان يخلق او خلق قبل ان يذبح قال لاجرج **في بيان الفات** **في قوله** العاص الجهور  
 على كتابته بالياء وهو الضمير عند اهل العربية ويقع في كثير من الكتب مجذفا وقد قرئ في السبع  
 نحوه كالكبير المتعال والداع قال الكرمانى وقيل اجوف وجهه الاصاب قلت العاصى من العصبان  
 وجهه عصاة كقاضى يجمع على قضاء والاصاب جمع عيص بكسر العين وهو الشجر الكثير  
 المثلث وقال عمارة العوص من الصدر والعوص سجع والسلم من العصاة كلها اذا اجتمع وتمائى والتف  
 وفي العباب والجمع عيصان واصباح وفيه والاصاب من قريش اولاد دامية بن عبد شمس الاكبر  
 وهم اربعة العاص وابوالعاص والميص وابوالعيص وقال ابو عمر والعيسان من معادن بلاد العرب  
**قوله** في جنة الوداع بكسر الهمزة وقهها والمعروف في الرواية الفتح قال الجوهري الجمة بالكسرة  
 المرة الواحدة وهو من الشواذ لان القياس في المرة الفتح قالوا المفعل للموضع والمفعول بالكمة والجمة المرة  
 الواحدة وهذا من الشواذ قلت يعنى القياس في المرة الفتح قالوا المفعل للموضع والمفعول بالكمة والجمة المرة  
 للركة والجمة للحالة والجمة ايضا السنة والجمع الجحج وذو الجمة شمر الحج والجمع ذوات الجمة كذوات  
 القعدة ولم يقولوا ذوو حلى واحدة والجمة ايضا شصمة الاذن والوداع بفتح الواو اسم التوديع  
 كاسلام يعنى التسليم وقال الكرمانى جاز الكسر بأن يكون من باب المفاعلة وتبعه على هذا بعضهم وما  
 اظن هذا صحيحا لانه بالكسر يغير المعنى لا الزاد معناه المصالحة وكذا الوداع بالكسر والمعنى هو  
 التوديع وهو عند ارجل معروف وهو تخليف المسافرين خاضعين وادعين وهو مدعوته اذا  
 سافر تقاضا لا بالدعة التى يصير اليها اذا نزل او يتركونه ومفره **قوله** بنى هو قرية بالقرب من مكة  
 تذب فيها البدايا وترى فيها الجرات وهو مقصور مذكر مصروف **قوله** لم اشعر بضم العين اى لم اعم  
 اى لم اظنه يقال شعر يشعر من باب نصر بنصر شعرا وشعرة وشعرى بالكسر فيهن وشعرة  
 بالفتح وشعورا وشعورا ومشعورة قال الضفاى شعرت بالشئ اعلمته وفطنت له ومنه **قوله**  
 ليت شعرى معناه ليتنى اشعر والشعر واحدا لا شعرا **قوله** ولا اثم **قوله** ففترت الشعر  
 في الهمزة مثل الذبح في الحلق وتستعمل بمعنى الذبح **في بيان الاحراء** **في قوله** وقف جلة في محل الرفع  
 لانها خبران **قوله** بنى في محل النصب على الحال **قوله** يسألونه في محل النصب على الحال من الضمير  
 الذى في وقف ويمحور ان يكون من الناس اى وقف لهم حال كونهم سائلين عنه ويمحور ان يكون  
 استنباطا بآيات لعله الوقوف **قوله** فبها رجل عطف على **قوله** وقف **قوله** فطلعت الفاء فيه سببية  
 وكذلك الفاء في ففترت كانه جعل الحلق والشعر كلا منهما سببيا عن عدم شعوره كانه يعتذر  
 لتقصيره **قوله** قبل ان يذبح ان فيه مصدرة اى قبل الذبح **قوله** ولا حرج كذا لافنى وقوله حرج  
 اسمه مبنى على الفتح وغيره محذوف والتقدير لا حرج عليك **قوله** فبها آخر اى رجل آخر  
**قوله** ان ارمى ان فيه ايضا مصدرية اى قبل ارمى **قوله** فاسئل على صيغة المجهول والنبي مفعول  
 نائب عن الفاعل وعن شئ يملق بالسؤال **قوله** قدم على صيغة المجهول جلة في محل الجر لانها صفة  
 لشئ **قوله** ولا آخر ايضا على صيغة المجهول عطف على قدم والتقدير لا قدم ولا آخر لان الكلام  
 الفصيح قل ما يقع لا الداخلة على الماضى فيه الامكررة وحسن ذلك هنالاه وفيه سياق التثنية  
**قوله** تعالى (وما ادرى ما يفعل بى ولا بكم) وفي رواية مسلم ما سئل عن شئ قدم او اخر الا قال ففعل  
 ولا حرج **في بيان المعاني** **في** فيه حذف المفاعيل عن **قوله** فطلعت وان ذبح وان ذبح وان ارمى  
 وارم فاعلم بما بقرينة المقام **قوله** عن شئ اى عما هو من الاحمال يوم العيد وهو ارمى والشعر والحلق

والطواف قوله افضل ولا يخرج قال القاضي قيل هذا باجاءة لما قبل وقد جواز له لا امر بالصلاة كأنه قال افضل ذلك كافتله قبل او متى شئت ولا يخرج عليك لان السؤال انما كان عما يقتضى ويتم ببيان استنباط الاحكام  
 الاول فيه جواز سؤال العالم راكبا ومشيا وواقفا **الثاني** فيه جواز الجلوس على الصلاة للضرورة  
 بل للصلاة كما كان جلوسه عليه الصلاة والسلام عليها ليشرّف على الناس ولا يفتي عليهم كماله عليهم  
**الثالث** في ترتيب الالهام المذكورة في الحديث هل هو سنة ولا شيء في تركه او واجب يتعلق بالدم بتركه قال  
 الاول ذهب الشافعي واحمد والى الثاني ذهب ابو حنيفة ومالك وقال عياض اجمع العلماء على ان سنة  
 الخارج ان يرمي جرة العقبة يوم النحر ثم يطوف وقال غيره فلو خالفه وقدم بعضها على بعض جاز ولاثم عليه  
 ولا فدية له في الحديث ولو لم يرمي قوله ولا يخرج وهذا ذهب عطاء وطاوس ومجاهد وقول احمد واصحق  
 والمشهور من قول الشافعي وجعلوا قوله تعالى (ولا تحلقوا رؤسكم حتى يبلغ الهدى بحله) على المكان الذي  
 يقع فيه النحر ولا شافعي قول ضعيف انه اذا قدم الحلق على الرمي والطواف ثمه الدم بناء على قوله الضعيف  
 عند اصحابه ان الحلق ليس بنسك قال النووي وبهذا القول قال ابو حنيفة ومالك وروى عن سعيد بن جبير  
 والحسن والنعيم وقادة ورواية شاذة عن ابن عباس ان من قدم بعضها على بعض ثمه الدم وقال المازري  
 لافدية عليه عند مالك في تقديم بعضها على بعض الا الحلق على الرمي فعليه الفدية قال عياض وكذا اذا قدم  
 الطواف للرافضة على الرمي عنده قبل يحرمه وعليه الهدى وقيل لا يحرمه وكذلك ذل الارض ثم افاض  
 قبل ان يلقى به واجمعوا على ان من نحر قبل الرمي لاشي عليه واتفقوا على انه لا فرق بين العائد الساهي في  
 وجوب الفدية وعدمها وانما اختلفوا في الائم وعدمه عند من منع التقديم قلت اذا حلق قبل ان يذبح فعليه  
 دم هدي حنيفة وان كان فارنا عليه دمان وقال زفر اذا حلق قبل ان ينحر عليه ثلاثة دماء دم القران ودمان  
 فحلق قبل النحر وقال ابراهيم من حلق قبل ان يذبح اهرق دما وقال ابو عمر لا اعلم خلافا بين نحر قبل ان يرمي  
 انه لاشي عليه قالوا واختلفوا بين افاض قبل ان يحلق بعد الرمي فكان ابن جرير يوجب فدية في كل رجم  
 الى البيت فيفيض وقال عطاء ومالك والشافعي وسائر الفقهاء يحرمه الا فاضة ويحلق او يقصر ولا شيء  
 عليه قلت اصح الشافعي واحمد من تبعهما فيما ذهبوا اليه بظاهر الحديث المذكور فان معنى قوله ولا يخرج  
 اى لاشي عليك مطلقا من الائم لا في ترك الترتيب ولا في ترك الفدية واجتبت الحنفية فيما ذهبوا اليه بما  
 روى عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قال من قدم شيئا من جهاد اخره فليهرق ذلك دمولا وتاويل الحديث  
 المذكور لاثم عليكم فيما فعلتموه من هذا لانكم فعلتموه على الجهل منكم لاهل القصد منكم خلاف السنة  
 وكانت السنة خلاف هذا واسقط عنهم الحرج واعذرهم لاجل التيسار وعدم العلم والدليل عليه قول  
 السائل فامشروا وقد جاء ذلك مصرفا في حديث علي بن ابي طالب رضى الله عنه اخرجه الطحاوي باسناد  
 صحيح ان رسول الله عليه الصلاة والسلام سأل رجل في حجة فقال اني رميت وافضت ونسيت فلم احلق  
 قال فاحلق ولا حرج ثم جاء رجل آخر فقال اني رميت وحلقت ونسيت ان انحر فقال انحر ولا حرج فدل  
 ذلك على ان الحرج الذي رضى الله عنهم انما كان لاجل نسيانهم وجاهلهم ايضا بأمر الناسك  
 لانهم ذلك وذلك ان السائلين كانوا اساءوا بالاعمالهم بالناسك فاجابهم رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم بقوله لا حرج يعني فيما فعلتم بالتيسار وبالجهل لانه اباح لهم ذلك فيما بعد وما  
 يؤيد هذا ويؤكد قول ابن عباس رضى الله عنهما المذكور والحال انه احد رواة الحديث المذكور  
 فلو لم يكن معنى الحديث عنده على ما ذكرنا لما قال بخلافه ومن الدليل على ما ذكرنا ان ذلك كان بسبب  
 جهلهم ما رواه ابو سعيد الخدري اخرجه الطحاوي قال سئل رسول الله عليه الصلاة والسلام وهو بين

البحرين من رجل حلق قبل ان يرى قال لا حرج وعن رجل ذبح قبل ان يرى قال لا حرج ثم قال عباد الله  
 وضع الله من وجع الحرج والضيق وتعلو امناسكم فانها من دينكم قال الطحاوي افلا يرى الى اثم امرهم  
 بجام مناسكهم لانهم كانوا لا يحسنوا فاعذل ذلك ان الحرج الذي رفعه الله عنهم هو لجهلهم بامر مناسكهم  
 لا لغير ذلك فان قلت قد جاء في بعض الروايات الصحيحة ولم يأمر بكفارة قلت يحتمل انه لم يأمر بها لاجل تسهيل  
 المسائل وامر بها ذهل عنه الراوي **ص** باب من اجاب القضاة بآشارة اليد او الرأس **ش**  
 اي هذا في بيان المفتي الذي اجاب المستفتي في قضاء بآشارة يده او رأسه وجه المناسبة بين البابين ظاهر  
**ص** حدثنا موسى بن اسمعيل قال حدثنا وهيب قال حدثنا ايوب عن حكيم عن ابن عباس رضي الله  
 عنهما ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سئل وهو في حجة فقال ذبحت قبل ان ارى قال فاعلم ايده  
 قال لا حرج وقال حلفت قبل ان اذبح فاعلم ايده ولا حرج **ش** مطابقة الحديث للترجمة من  
 حيث ان فيه الاشارة باليد في جواب القضاة هو قوله فاعلم ايده في الموضعين **ص** بيان رجاله **ص** وهم خمسة  
 الاول موسى بن اسمعيل ابو سلمة بفتح اللام التبوذكي الحافظ البصري وقد ذكره الثاني وهيب بضم  
 الواو وقبح الهاموسكون اليه آخر الحروف وفي آخره باء موحدة ابن خالد اليها هلي البصري الثالث  
 ايوب الغضائاني البصري الرابع حكيم مولى ابن عباس الخامس عباد الله بن عباس رضي الله  
 عنهما **ص** بيان لطائف اسناده **ص** منها ان فيه الحديث والعنقة ومنها ان رواه كلهم بصريون ومنها  
 ان فيه رواية تاتي عن تايبي **ص** بيان تعدد موضعه ومن اخرج غيره **ص** اخرجه البخاري ايضا في  
 الحج عن علي بن محمد الطنافسي عن سفيان بن عيينة عن ايوب به نحوه واخرجه ايضا في الحج عن  
 موسى بن اسمعيل عن وهيب عن عبيد الله بن طاوس عن ابيه عن ابن عباس واخرجه مسلم فيه عن  
 محمد بن حاتم عن بهز بن اسد عن وهيب عنه به واخرجه النسائي فيه ايضا عن جرير بن منصور عن  
 الملقى بن اسد عن وهيب به **ص** بيان الغات والاعراب **ص** قوله فاعلم اي اشار وثلاثه ومات  
 اليه اي مؤمات اليه واومأه ايضا ومات تومئة اشرفت قوله مثل بضم السين قوله فقال  
 اي السائل ذبحت قبل ان ارى اي فاحكمك فيه هل يصح وهل علي فيه حرج قوله فاعلم اي  
 رسول الله عليه الصلاة والسلام يده قوله قال ولا حرج اي قال النبي عليه الصلاة والسلام ولا  
 حرج عليك فان قلت ما محل قال من الاعراب قلت محله النصب على الحال اي فاعلم ايده حال كونه  
 قد قال ولا حرج عليك والاحسن ان يكون بيانا لقوله فاعلم وايضا ذكر بدون الواو العاطفة حيث  
 لم يقل فاعلم ايده وقال واما الواو في ولا حرج ففي رواية الاصيل وغيره وليست موجودة في  
 رواية ابن جرير واما في ولا حرج الثاني فهي موجودة عند الكل وقال الكرماني فان قلت لم ترك  
 الواو اولاً في لا حرج وذكر ثانياً فيه قلت لان الاول كان في ابتداء الحكم والثاني عطف على المذكور  
 او اقلت هذا لما يمتنى على رواية ابن جرير على ما لا يفتي قوله وقال حلفت اي قال سائل آخر اورد ذلك  
 السائل بعينه قوله قبل ان اذبح ان فيه مصدريه اي قبل الذبح قوله فاعلم اي رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم يده ولا حرج ولم يذكر ههنا قال ولا حرج واما قال فاعلم ايده ولا حرج ولم يفتي  
 الى ذكر قال ههنا لانه اشار يده بحيث فهم من تلك الاشارة انه لا حرج سيما وقد سئل عن الحرج  
 او يقدر لفظه قال والتقدير فاعلم ايده قال ولا حرج او قللا ولا حرج وقال الكرماني وفي بعض  
 النسخ فاعلم ايده ان لا حرج ثم قال ان امالة لقوله أوماً واما تفسيرية اذ في الابهام معنى القول

ص حديثا المكي بن ابراهيم قال ابانا حنظلة من سالم قال سمعت باهريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يقبض العلم وينهل الجهل والفتن ويكثر الهرج قيل يا رسول الله وما الهرج فقال هكذا يدهر فيها كأنه يريد القتل ش **مطابقة** هذه الحديث للترجمة من حيث ان فيه الاشارة باليد في الحديث السابق **بين رجاله** وهم اربعة **الاول** المكي بن ابراهيم بن بشر يقبض البلاء الموحدة وكسر الشين المجهة وبلاء ابن فرقد ابوالسكن البخفي اخو اسمعيل ويعقوب سمع حنظلة وغيره من التابعين وهو اكبر شيوخ البضارى من الخراسانيين لانه روى عن التابعين وروى عنه اجد ويحيى ابن معين وروى عنه البضارى في الصلاة والبيوع وغير موضع واخرج في البيوع عن محمد بن عمرو عنه عن عبد الله بن سعيد وروى مسلم وابوداود والترمذي والنسائي عن رجل عنه وقال اجد ثقة وقال ابن سعد ثقة ثبت وقال ابو حاتم محله الصدق وقال النسائي لا بأس به ولد سنة ست وعشرين ومائة وثق في سنة اربع عشرة ومائتين يبلغ وليس في الكتب الستة مكي بن ابراهيم غيره ومكي بن شاذل الياء على وزن النسبة وليس بنسبة واتماها اسمه **الثاني** حنظلة بن ابي سفيان بن عبد الملك وقدم في باب الحياه من الايمان **الثالث** سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنهم **الرابع** ابوهريرة عبد الرحمن بن صفير رضى الله عنه **بين لطائف اسناده** منها ان فيه الحديث والاخبار والضعف والضعف وقع في رواية الاسمعيلى من طريق اسحق بن سليمان الرازى عن حنظلة قال سمعت سالما وزاد فيه لادري كم رأيت ابهريرة واقفا في السوق يقول يقبض العلم فذكره موقوفا لكن ظهر في آخره انه مرفوع ومنها ان رواه ما بين يني ومكي ومضى ومنها ان اسناده من الرباعيات العوالى **بين اللغة والاعراب** **قوله** الهرج يقبض العلم وسكون الراء وفي آخره جمع قال في العصاب الهرج الفتنة والاختلاط وقد هرج الناس يهرجون بالكسر هرجا ومنه حديث النبي عليه الصلاة والسلام يتقارب الزمان ويقبض العلم ويلقى النسخ وتظهر الفتن ويكثر الهرج قيل وما الهرج يا رسول الله قال القتل القتل ثم قال الصفاني واصل الهرج الكثرة في الشيء ومنه قولهم في الجلاء بات يهرجها بلته جمعا ويقال لفرس مر يهرج وانه لم يهرج ومهراج اذا كان كثير الجري وهرج القوم في الحديث اذا اغاضوا فيه فاحسبوا والهرجة الجماعة يهرجون في الحديث وقال في آخر الزمان وقال القاضي الفتن بعض الهرج واصل الهرج والتهاجر الاختلاط والقتال ومنه قوله فلن يزال الهرج الى يوم القيامة ومنه يهارجون تهارج الحجر قيل معناه يغفلون رجالا ونساء ويتناحون مزادة يقال هرجها يهرجها اذا تكسها وهرجها يقبض الراء وضما وكسرها قال الكرماني ارادة القتل من لفظ الهرج انما هو على طريق الجوز اذهول ازم معنى الهرج اللهم الان بقيت وروى الهرج بمعنى القتل لغة وقال بعضهم وهي خفلة عافى البضارى في كتاب الفتن والهرج القتل بلسان الحبشة قلت هذا خفلة لان كون الهرج بمعنى القتل بلسان الحبشة لا يستلزم ان يكون بمعنى القتل في لغة العرب غير انه لما استعمل بمعنى القتل وافق اللغة الحبشية وانما في اصل الوضع فالرب ما استعملته الالحنى الفتنة والاختلاط واستعملوه بمعنى القتل يجوز ان قلت قال صاحب المطالع فسر الهرج في الحديث بالقتل بلسان الحبشة ثم قال وقوله بلغة الحبشة وهم من بعض الرواة والافنى عربية مصححة قلت لا يلزم من تنسبته في الحديث بالقتل ان يكون معناه القتل في اصل الوضع **قوله** يقبض العلم على صيغة

المجهول وقد مر ان يقضه بعض العلماء كجاء مينا في الحديث وجاء في مسلم ويقص العلم في رواية  
ويظهر الجبل على صيغة المعلوم وظهر الجبل من لوازم قبض العلم وذكره لزيادة الايضاح والتأكيد  
قوله والفن بالرفع سطفا على الجبل وفي رواية الاسيلي وتظهر الفتى قوله ويكثر الهرج على  
صيغة المعلوم قوله قتال هكذا بيده معناه اشار بيده بحرقه فو فيه اطلاق القول على المنزل وهو كثير منه قوله  
العرب قالوا يزيد وقتله به اي وقتله قاله ابن الاعرابي وقال الرجل بالثي اي غلب وقال الصفاني وفي دعاء  
النبي عليه الصلاة والسلام سبحان من تسلف بالز وقال به وهذا من المجاز الحكمي كقولهم نهاره  
صائم والمراد وصف الرجل بالصوم ووصف الله تعالى بالز وقوله وقال به اي وغاب به كل عزيز  
وملك عليه امره وفي المطالع وفي حديث الخضر فقال بيده قائمه اي اشار او تناول وقوله في الوضوء  
فقال بيده هكذا اي يقضه وقوله يقال باصبعه السبابة الوصل اي اشار وفي حديث دعاء الولد قال بيده  
نحو السماء اي رخصها قوله غر فها من العريف تفسير لقوله فقال هكذا بيده كأن الراوي بين ان الايمان كان  
بحرقه او مثل هذه الفاء تسمى الفاء التفسيرية نحو (فويوالو بارئكم فاقتلوا انفسكم) اذا قتل هو نفس التوبة  
على احد التفسير قوله كأنه يريد القتل الظاهر ان هذا زيادة من الراوي عن حنظلة فانها صفة  
رواه عن عباس الدوري عن ابي حاتم عن حنظلة وقال في آخره وارانا ابواصم كأنه يضرب  
عنق الانسان وكان الراوي فهم من شريك اليد وتحررها انه يريد القتل فأت وقع في بعض النسخ  
غركها بالكاف موضع غركها فالظاهر انه غير ثابت وفيه دليل على ان الرجل اذا اشار بيده او برأسه  
او بشئ يفهم منه ارادته انه جائز عليه وسيأتي في كتاب الطلاق حكم الاشارة بالطلاق واختلاف الفقهاء  
فيما ان شاء الله تعالى **مسألة** ص حديثنا موسى بن اسمعيل قال حدثنا وهيب قال حدثنا هشام عن فاطمة عن أسماء  
قالت أتيت عائشة رضي الله عنها وهي تعلى قلت ما شان الناس فاشارت الى السماء فاذا الناس قيام فقالت  
سبحان الله قلت آية فاشارت برأسها اي ثم قامت حتى علا في القش فجعلت اصعب على رأسي الماء فحمد الله  
النبي عليه الصلاة والسلام واتي عليه ثم قال ما من شئ لم أكن اريته الا رأيت في مقام هذا حتى الجنة والنار  
فاوحى اليكم ففتنوني في قبوركم مثل او قربا لا ادري اي ذلك قالت أسماء من فتنة السجود الدجال قال ما لك  
بهذا الرجل فما المؤمن او المؤمن لا ادري ايها قالت أسماء فيقول هو محمد هو رسول الله جاءنا بالبينات  
والهدى فاجيبنا واتبعناه هو محمد ثلاثا فيقال ثم صالحا قد علمنا ان كنت لوقنا به واما المنافي او المرتاب لا ادري  
اي ذلك قالت أسماء فيقول لا ادري سمعت الناس يقولون شيئا فقلته شئ **مسألة** مطابقة هذا الحديث للترجمة  
من حيث ان فيه الاشارة بالرأس لكنهم من فعل عائشة رضي الله عنها قال بعضهم فيكون موقوفا لكن له حكم  
المرفوع لانها كانت تعلى خلف النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكان في الصلاة يرى من خلفه قلت لا يحتاج  
الى هذا التكلف بل وجود شئ في حديث الباب مما هو مطابق للترجمة كاف وقال الكرماني فان قلت  
هذا الحديث لا يدل الا على بعض الترجمة وهو الاشارة بالرأس كما ان الاولين لا بد لان ايضا الاملى  
البعض الآخر وهو الاشارة باليد قلت لا يلزم ان يدل كل حديث في الباب على تمام الترجمة بل اذال البعض  
على البعض بحيث يدل المجموع على المجموع صحت الترجمة ومثله مر في كتاب بدء الوحي **مسألة** في رجاله  
وهم خمسة **١** الاول موسى بن اسمعيل **٢** الثاني وهيب بن خالد وقد ذكرنا **الآن** **٣** الثالث هشام بن  
عروة بن الزبير بن العوام رضي الله عنهم وقد تقدم **٤** الرابع فاطمة بنت المنذر بن الزبير بن العوام وهي  
زوجة هشام بن عروة بنت عمه روت عن جدتها أسماء روى عنها زوجها هشام ومحمد بن اسحاق

وقال كجد بن عبد الله تابعة ثقة روى لها الجماعة والخامس اسماء بنت أبي بكر الصديق زوجة الزبير  
رضي الله عنهم وكان عبد الله بن أبي بكر شقيقها وناثق وعبد الرحمن أخوها لابيها وهي ذات النطاقين  
ولدت قبل الهجرة بسبع وعشرين سنة واسلمت بعد سبعة عشر اسما روى لها عن رسول الله صلى الله  
عليه وسلم سنة وخمسون حديثا انفرد البخاري بأربعة وسلم بمثلها واتفقا على أربعة عشر توثيقت  
بمكة في جادى الاولى سنة ثلاث وسبعين بعد قتل ابنها عبد الله بن الزبير وقد بلغت المائة ولم يسقنذها  
سن ولم يغير عقلها رضي الله تعالى عنها بخبر بيان لطائف اسنادها منها ان فيه الحديث والسنن وما ان فيه  
رواية تابعة من صحابة مع ذكر صحابة اخرى ومنها ان روائية ما بين بصرى ومدني في بيان تعدد موضعه  
ومن اخرجه غيره في اخرجه البخاري ايضا في الطهارة عن اسماعيل وفي الكسوف عن عبد الله  
ابن يوسف وفي الاحتصام عن القضي ثلاثهم عن مالك وفي كتاب الجمعة في باب من قال في الخطبة  
امامه وقال فيه محمود حدثنا ابو اسامة وفي كتاب الكسوف وقال ابو اسامة وفي كتاب السهو في  
باب الاشارة في الصلاة عن يحيى بن سليمان عن ابن وهب عن الثوري مختصرا وفي الكسوف مختصرا  
عن الربيع بن يحيى عن زائدة وعن موسى بن سعد عن زائدة وفي الكسوف مختصرا عن الربيع بن يحيى  
عن زائدة وعن موسى بن سعد عن زائدة مختصرا وتابعه علي عن الداودي وعن محمد المقدسي  
عن تمام في الصائفة وخرجه مسلم في الكسوف عن أبي كريب عن ابن عمر عن أبي بكر بن أبي شيبة عن أبي كريب  
عن أبي اسامة كلهم عن هشام بن عروة عن امرائه فاطمة في بيان الفئات في قوله حتى علا في العين المبهمة من  
علوت الرجل فليته تقول علا به علوه علوا في المكان يعلوه علوا على بالكسر في الشرف يعلى  
علاه ويقال ايضا علا بالغ على قال رؤبة ه دفلت داواي وقد جويت الماعلا بمكلا ر عليت فجمع بين  
الفتن هذار رواية الأكثر من اعني علا في رواية كريمة تجلاني فيفتح التاماتاقو الجبوي تشديد اللام  
تجلاني اي علا في قال في الباب تجلله اي علا قلت هذا مثل تقضي البازي اصله تقضض فاستقلوا ثلاث  
ضادات فابدلوا من احسين يافساريه وكذلك استقلوا ثلاث لامات فابدلوا من احديهن ياف فصار لا تجلي  
وربما يظنه من لا خبر له من مواد الكلام ان هذا من النواقص وهو من المضاهف قال بعضهم تجلاني بمناة  
وجيم ولا مشددة وجلال الشيء ما غطي به قلت لجلال جمع جل الفرس ولا مناسبة لذلك مع تجلاني وان  
كان مشددا في اصل المادة لان ذلك فعل من باب التفعيل وهذا اسم وهو جمع ولو قال ومنه جلال الشيء  
كان لا بأس به تنبيه على انها مشددة في اصل المادة وايضا لا يقال جلال الشيء ما غطي به بل الذي يقال جل  
الشيء في قوله الفشي يفتح الفين المجهدة وسكون الشين المجهدة في آخره ياء آخر الحروف مخففة من غشي عليه  
غشيت وغشيتا وغشيتا فهو غشي عليه وامتنعت ثوبه ونفسي اي تغطي به وقال القاضي روياء  
في سلم وغيره بكسر الشين وتشديد الياء وباسكان الشين والياء وهما بمعنى الغشاة وذلك لطول  
القيام وكثرة الحر ولذلك قالت فجمعت اصعب على رأسي او على وجهي من الماء قال الكرماني الفشي  
بكسر الشين وتشديد الياء مرض معروف يحصل بطول القيام في الحر وغير ذلك وعرفه اهل الطب  
بأنه تطفل القوى المحركة والحساسة لضعف القلب واجتماع الروح كله اليه فان قلت اذا تطلعت القوى  
فكيف صبت الماء قلت ارادت بالفشي الحالة القريبة منه فاطلقت الفشي هذا مجازا او كان الصب  
بعد الاقافة منه قال بعض الشارحين وروي بين مهمة قال القاضي ليس بشيء وفي المنالغ الفشي  
بكسر الشين وتشديد الياء كذا قيده الاصيل ورواه بعضهم الفشي وهما بمعنى واحد يريد الغشاة

وهو الغطاء وروياته عن الفقيه ابن محمد عن الطبري المشي بعين مملعة وليس بشيء قوله تقتنون  
 أي تمخضون قال الجوهري الفتنة الامتحان والاختبار تقول قتنت الذهب اذا ادخلته النار لتظهر  
 ما جودته ودينار مفتون ويعني الصائع الفتان وافتن الرجل وقتن فهو مفتون اذا اصابته فتنة  
 فذهب ماله وعقله وكذلك اذا اخبر قال الله تعالى ( وقتناك فتونا ) قوله السبع الدجال امامي  
 مسيحا لانه يسبح الارض اولانه بمسوح العين قال في العباب المسحوش بالشوم وقال ابن  
 دريد سميت اليهود الدجال مسيحا لانه ممسوح احدى العينين وبعض المحدثين يقولون فيه المسيح مثال  
 سكيت لانه مسح خلقه اى شوه واما المسيح بالفتح فهو عيسى بن مريم عليه السلام وقال ابن مأكولا  
 من شيعته الصواب هو باءه المجهدة المسيح يقال سمعه الله بالمهمله اذا خلقه خلقا حسنا ومعهه بالمجدة اذا  
 خلقه خلقا ملعونا والدجال على وزن فعال من الدجل وهو الكذب والتجوير وخلق الحق بالباطل  
 وهو كذاب موه خلط وقال ابو العباس معى دجالا لضره في الارض وقطعه اكثر نواحيا يقال  
 دجل الرجل اذا فعل ذلك ويقال دجل اذا لبس ويقال الدجل على البعير بالقطران وبغيره ومنه  
 سمى الدجال ويقال لما الذهب دجال بالضم وشبه الدجال به لانه يظهر خلاف ما لضمير ويقال الدجل العصر  
 والكذب وكل كذاب دجال وقال ابن دريد سمى به لانه يغطي الارض بالجمع الكثير مثل دجلة تغطي الارض  
 بتمامها والدجل التغطية يقال دجل فلان الحق يباطله اى فطاهه يقال دجل الرجل بالضم والتشديد مع فتح  
 الجيم ودجل ايضا بالضم مخففا في بيان الاحراب قوله عائشة منصوب بقوله ايتت ومنع التنوين لانه غير  
 منصرف فعلية والتأنيث قوله وهى تصلى جملة اسمية وقسمت الى اربعة جملة من الفعل  
 والفاعل وقوله ما شأنا الناس جملة اسمية من المبتدأ والخبر وقعت مقول القول قوله فأشارت عطف على  
 قوله قتلت قوله فاذا المفاجأة والناس مبتدأ وقيام خبره قوله قتلت اى عائشة سبحانه الله  
 فان قلت ينبغي ان يكون مقول القول جملة وسبحان الله ليس بحملة قلت قالت معناه ههنا ذكرت وقال بعضهم  
 بعضهم قتلت سبحانه الله اى اشارت قائلة سبحانه الله قلت هذا التقدير فاسد لان قالت ههنا عطف  
 بحرف الفاء فكيف يقدر حالا مفردة وسبحان الله للتسبيح كتمان عمل للرجل وهو مفعول مطلق  
 الزم اضمار فعله والتقدير اصبح الله سبحانه اى تسبها معناه اترهه من الناقصات ومحات الخلوقين  
 فان قلت اذا كان حكاكيف اضيف قلت ينكر عندا رادة الاضافة وقال ابن الحارث كونه علما  
 هو في غير حالة الاضافة قوله آية بهمة الاستفهام وحدها خبر مبتدأ محذوف اى اى آية اى  
 علامة لعذاب الناس قوله فأشارت عطف على قلت قوله اى ثم تفسير لقوله اشارت قوله  
 حتى علاني حتى ههنا لغاية بمعنى الى ان علاني وعلاني فعل ومفعول والفشى بالرفع فاعله  
 قوله فبطلت من الافعال الناقصة والتاء اسمها وقوله اصعب على رأسى جملة من الفعل والفاعل  
 وهوانا المستتر في اصعب والمفعول وهو قوله الماء ومجمله النصب لانها خبر جعلت قوله فبعد  
 فعل ولطفة الله مفعوله والتي فاعله قوله واتنى عليه عطف على جد قوله ثم قال عطف على جد  
 قوله مانس شيء كلمة مألوفة وكلمة من زائدة لتأكيد النفي وشيء اسمها وقوله لم اكن اريته في محل  
 الرفع لانه صفة لشيء وهو مرفوع في الاصل وان كان جر من الزائدة فواسم اكن مستتر فيه واربعه  
 بضم الهزة جملة في محل النصب على انها خبر لم اكن وقوله الارأيت استثناء مفرغ وقالت النخاعة  
 كل استثناء مفرغ متصل ومتهان ما قبلها مفرغ لما بعدها اذا الاستثناء من كلام غير تام فليكن فيه الامن حيث



العمل لان حيث المعنى نحو ما جاني الازيد وما رأيت الازيدا وما مررت الازيد فالفاعل الواقع هنا  
 قبل الامفرغ لما بعدها والا هنا بمنزلة سائر الحروف التي تغير المعنى دون الالتفات نحو هل وغيره  
 ولا يجوز هذا الا في المعنى فافهم وقال الكرماني ورأيت في موضع الحال وتقديره ما من شيء لم يكن  
 رأيت كائنا في حال من الاحوال الا في حال رؤيتي اليه قلت لا يصح هذا الكلام لان ذا الحال ان كان  
 لفظة شيء وهو في الحقيقة مبتدأ يبقى بلا خبر وان كان هو الضمير الذي في لم اكن فلا يصح لذلك  
 بل محل رأيت في نفس الامر رفع على التجربة لان التقدير اذا ازيل ما والا يكون هكذا وشيء  
 لم اكن رأيت في مقاي هذا وشيء وان كان نكرة ولكنه تخصص بالصفة قوله في مقاي حال تقديره  
 حال كوني في مقاي هذا فان قلت هذا ما هو مقدم من الازهار قلت خبر مبتدأ محذوف تقديره في مقاي هو  
 هذا ويؤول بالشاراليه وقال الكرماني لفظ المقام يحتمل المصدر والزمان والمكان قلت نعم يحتملها  
 في غير هذا الموضع ولكنه هنا بمعنى المكان قوله حتى الجنة والنار يجوز فيها الرفع والنصب  
 والجر اما الرفع فلي ان يكون حتى ابتدائية والجنة يكون مرفوعا على انه مبتدأ محذوف الخبر  
 تقديره الجنة مريئة والنار عطف عليه كما في قولك اكلت السمكة حتى رأسها برفع الرأس اي  
 حتى رأسها ما كوني وهو احد الاوجه الثلاثة فيه واما النصب فعلى ان تكون حتى معلقة عطف الجنة  
 على الضمير المنصوب في رأيت واما الجر فعلى ان تكون حتى جارة قوله فاقضي الى على صيغة  
 المجهول بقوله انكم يفتتح المجزأة لانه مفعول اوحي قد تاب عن الفاعل قوله تقتنون جلة في محل الرفع  
 على الها خبر ان قوله مثل او قريبا كذا روى في رواية بترك التنوين في مثل والتنوين في قريبا وروى في  
 رواية أخرى مثل او قريب بغير تنوين في رواية أخرى مثل او قريبا بالتنوين فيقال القاضي  
 رويانه عن بعضهم وكذا روى من قننة المسبح بلقطة من قبل قننة المسبح وروى ايضا بدون من اما وجه  
 الرواية الاولى فهو ما قاله ابن مالك ان اصله مثل قننة الدجال او قريبا من قننة الدجال فحذف ما كان مثل  
 مضافا اليه وترك على هيئته قبل الحذف وجاز الحذف لدلالة ما بعده قال والمتاد في حصة هذا الحذف ان  
 يكون مع اضافتين كقول الشاعر اما هو خلف الرمن لطيف به كوال تروى عنه اهو يحذر هو جاما ايضا  
 في اضافته واحدة كما هو في الحديث منه عاذل فها ثمان ابرحاء كئل او احسن من شمس الضحى واما وجه  
 الرواية الثانية فهو ان يكون مثل او قريب كلاهما مضافان الى قننة المسبح ويكون قوله لا ادري اي ذلك  
 قالت اسماء سبعة بين المضافين والمضاف اليه مؤكدة لمعنى الشك المستفاد من كلمة او ومثل هذه لا تسمى  
 اجنبية حتى يقال كيف يجوز الفصل بين المضافين وبين ما اضاف اليه لان المؤكدة لشيء لا تكون اجنبية  
 منه فجاز كما في قوله ياتيم ييم عدى وقال الكرماني فان قلت هل يصح ان يكون لشيء واحد مضافان  
 قلت ليس ههنا مضافان بل مضاف واحد وهو اخذها لاهل التعيين ولئن سلمنا تقديره مثل قننة  
 المسبح او قريب قننة المسبح فحذف احد اللفظين منها لدلالة الآخر عليه نحو قول الشاعر بين ذراي  
 وجهية الاسد قلت قوله ليس ههنا مضافان غير صحيح بل ههنا مضافان صريحا وقد جاء ذلك في كلام  
 العرب كاسم في البيت المذكور واما وجه الرواية الثالثة فهو ان يكون مثلان منصوبا على انه صفة لمصدر  
 محذوف واو قريبا عطف عليه والتقدير تقتنون في قبور كقننة مثلان مضافان الى قننة المسبح الدجال او قننة  
 قريبا من قننة المسبح الدجال واما وجهه في رواية من اتبها قبل قوله قننة المسبح هل تقدير اضافته المثل  
 او القريب الى قننة المسبح فلي توهم احدهما ان اظهار حرف الجر بين المضاف والمضاف اليه لا يمنع عند

قوم من العادة وذلك نحو قولك الاباء والآخرون ما قيل انهما ليسا بمضافين الى فتنة المسيح على هذا  
التقدير بل هما مضافان الى فتنة مقدرة والمذكورة بيان ثلاث المقدرة فافهم **قوله** لا ادري جلة من  
الفعل والفاعل **قوله** اي ذلك كلام اضافي واي مرفوع على الابتداء وخبره قوله قالت اسماء وخبر  
المقول محذوف اي قائده ثم قوله اي يجوز ان تكون استفهامية وموصولة فان كانت استفهامية  
تكون فعل الدراية مطلقا بالاستفهام لانه من افعال القلوب ويجوز ان يكون اي مبنيا على الضم مبتدا  
على تقدير حذف صدر صلته والتقدير لا ادري اي ذلك هو قائده اسماء وان كانت موصولة يكون اي  
منصوبة بأنهما مفعول لا ادري ويجوز ان يكون انصافا بقالت سوله كانت اي موصولة او استفهامية  
ويجوز ان يكون من شريطة التفسير بأن يشغل قالت بخبره المحذوف **قوله** يقال بيان لقوله تفتنون ولهذا  
ترك العاطفين الكلامين **قوله** ما علك جلة من المبتدا والخبر وقعت مقول القول **قوله** فاما المؤمن كلة  
اما تفصيل تتضمن معنى الشرط فلذلك دخلت في جوابها الفاء وهو قوله فيقول هو محمد **قوله** او الموقن  
شك من الراوي وهي غلطه **قوله** لا ادري ايها قالت اسماء جلة معترضة ايضا **قوله** هو محمد جلة من المبتدا  
والخبر وكذلك قوله هو رسول الله **قوله** جاءنا جلة من الفعل والفعل والمفعول في محل الرفع على انها خبر  
مبتدا محذوف اي هو جاءنا **قوله** فاجبتنا عطف على جاءنا وقوله واتبعنا عطف على اجبتنا **قوله** هو محمد مبتدا  
وخبر **قوله** ثلاثا نصب على انه صفة مصدر محذوف اي يقول المؤمن هو محمد قوله ثلاث اي ثلاث  
مرات مرتين بلفظ محمد مرة بصفتهم وهو رسول الله عليه الصلاة والسلام لا يقال اذا قال هذا المذكور  
اي مجموعه ثلاثا يلزم ان يكون هو محمد وقولنا تسع مرات وليس كذلك لاننا نقول لفظ ثلاثا ذكر  
لتأكيد المذكور فلا يكون المقول الثلاث مرات **قوله** يقال عطف على قوله فيقول **قوله** ثم صالحا  
جلة وقعت مقول القول وصالحا نصب على الحال من الضمير الذي في ثم وهو امر من تام بنام **قوله**  
ان كنت كلة ان هذه هي الخففة من الثقله اي ان الشان كنت وهي مكسورة ودخلت اللام في قوله  
لموقنا لتفرق بين ان هذه وبين ان النسابة هذا قول البصريين وقال الكوفيون ان بحسني ما واللام  
بمعنى الامثل قوله تعالى ( ان كل نفس لمارعها حافظ ) اي ما كل نفس الاعليها حافظ ويكون التقدير  
ههنا ما كنت الاموقنا وسكن السفاقسي فتح ان على جعلها مصدرية اي علمنا كونك موقنا به ورد  
ما قاله دخول اللام **قوله** واما المنساق عطف على قوله فاما المؤمن وقوله فيقول لا ادري جواب  
اما ومفعوله محذوف اي لا ادري ما تقول **قوله** يقولون حال من الناس وشيئا مفعوله **قوله** قلته  
عطف على يقولون **قوله** بيان المعاني **قوله** ما شأن الناس اي قائمين مضطرين فربن **قوله** فاشارت  
اي عائشة رضي الله عنها الى السماء تعني انك كشفت الشمس فاذا الناس قيام اي صلاة الكسوف  
والقيام جمع قائم كالصيام جمع صائم **قوله** آية اي علامة لعذاب الناس كائنها مقدمة قال الله تعالى  
( وما ترسل بالآيات الا انذورا ) او علامة لقرب زمان القيامة وامارة من امارتها او علامة لكون  
الشمس مخلوقة داخله تحت النفس مضرة لقدرة الله تعالى ليس لها سلطانة على غيرها بل لاقدرة لها  
على الدفع عن نفسها فان قلت ماتقول فيقال اهل الهيئة ان الكسوف سببه حيلولة القمر بيننا وبين  
الارض فلا يرى حيث لا لون القمر وهو كدلا نوره وذلك لا يكون الا في آخر الشهر عند كون  
النيرين في احدى هذين الرأس والذنب وله آثار في الارض هل جاز القول به ام لا قلت المقدمات  
كلها ممنوعة ولئن سلمنا ان كان فرضهم ان الله تعالى اجري سنته بذلك كما جرى باحراق الحطب اليابس

هند مساس النار فلا بأس به وان كان غرضهم انه واجب عقلا وله تأثير بحسب ذاته فهو باطل  
لما تقرر ان جميع الحوادث مستندة الى ارادة تعالى ابتداء ولا مؤثر في الوجود الا الله تعالى قوله  
واثنى عليه من باب عطف العام على الخاص لان التثنية اهم من الحمد والشكر والمدح ايضا ثانيا قوله  
ما من شيء لم اكن اريته الارأيت قال العلماء يحتمل ان يكون قد رأى رؤية عين بأن كشف الله تعالى  
مثلا عن الجنة والنار وازال الحجب بينه وبينهما كما فرج له عن المسجد الأقصى حين وصفه بمكة فاناس  
وقد تقرر في علم الكلام ان الرؤية امر يتخلقه الله تعالى في الرائي وليست مشروعة بمقابلة ولا  
مواجهة ولا خروج شعاع وغيره بل هذه شروط عادية جاز لانكناك عنها عقلا وان يكون رؤية علم  
وحي باطلاعه وتعرفه من امورهما تفصيلا عالم يعرفه قبل ذلك وقال القرطبي ويجوز على  
هذا القول ان الله تعالى مثل له الجنة والنار وصورهما له في الحائط كما تمثل المرات في المرأة  
ويعضده ما رواه البخاري من حديث انس في الكسوف فقال عليه الصلاة والسلام الجنة والنار  
ممثلتين في قبلة هذا الجدار وفي مسلم اتي صورت لي الجنة النار فرأيتهما بدور هذا الحائط ولا يستبعد  
هذا من حيث ان الانطباع كما في المرأة انما هو في الاجسام الصلبة لا تقول ان ذلك الشرط عادي لا  
عقلي ويجوز ان تخرق العادة خصوصا للنبوة ولو سلم ان تلك الامور عقلية لجاز ان توجد تلك الصور في  
جسم الحائط ولا يدرك ذلك الا النبي عليه الصلاة والسلام قال الاول اولى واشبه بالفاظ الاحاديث لقوله  
في بعض الاحاديث فتناولت منها عقودا و تأخره مخافة ان يصيبه النار قوله لم اعطك الخطاب فيه لم يقبور  
بدليل قوله انكم تقتنون في قبوركم ولكنه عدل عن خطاب الجمع الى خطاب المفرد لان السؤال  
عن العلم يكون لكل واحد بانفراده واستقلاله قيل قد تبوهم ان فيه التناقض لانه انتقال من جمع  
لخطاب الى مفرد الخطاب كما قال الرزوقي في شرح الحماسة في قوله هاجى اياك بالي الامام رحمه  
الله التناقض وكما في قوله تعالى ( يا ايها النبي اذا طلقتم النساء ) قلت الجمهور من اهل المعاني على خلاف  
ذلك ولا يسمى هذا التناقضا الا على قول من يقول ان الالتفات هو انتقال من صيغة الى صيغة  
اخرى سواء كان من الضمائر بعضها الى بعض او من غيرها والتفسير المشهور ان الالتفات  
هو التعبير عن معنى بطريق من الطرق الثلاثة بعد التعبير عنه بطريق آخر من الطرق الثلاثة  
وهي التكلم والخطاب والقبية اما الشرفان فيه تخصيص الخطاب بعد التعميم لكون المقصود  
الاعظم هو خطاب ليلى واما الآية فقد قال المحدثون في تفسيره صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى  
بالخطاب لان النبي عليه الصلاة والسلام امام امتهم وقدوتهم كما يقال لرئيس القوم وكبيرهم يا فلان افعلوا كذا  
وكذا اظهارا لتقدمه واعتبار الرؤسوفان دورة قومه ولسانهم والذي يصدر عنهم رايه ولا يستبدون  
بامر دونه فكان هو وحده في حكم قائم وصادا من جميعهم قوله بهذا الرجل اي بمحمد عليه الصلاة  
والسلام وانما لم يقل في لانه حكاية عن قول الملائكة لم يقبوروا وقالوا هما المكان السائلان المسلمين فنكر  
ونكيرنا قلت لم لا يقولان رسول الله قلت لا يخلق الملقون منهما اكرام الرسول ورفع مرتبته فيعظمه  
تقليد العامة لا اعتقاد قوله او الموقن اي المصدق بقوة محمد عليه الصلاة والسلام والموقن بقوته قوله  
جاءنا بالينات اي بالعجرات الدالة على نبوته والهدى اي الدلالة الموصلة الى البقية او الارشاد  
الى الطريق الحق الواضح قوله فاجبتنا اي قبلنا نبوته معقدين حقيقتها معترفينا بها واتباعنا فيما جاء به البنا  
ويقال الاجابة بخلق العلم والابصار بالعلم قوله صالحا اي منتعسا بما جاءك واحوالك اذ الصلاح

كون الشيء في حد الانتفاع ويقال لأروع عليك بما روي به الكفار من عرضهم على النار أو غيره من عذاب القبر ويحوز أن يكون معناه صالحا لأن تكريم بنعيم الجنة قوله أن كنت لموقنا قال الدور اردى معناه أنك مؤمن بكافة تعالى (كنت خيرامة) أي أتم قال القاضي والأظهر أنه على ما هو المعنى أنك كنت مؤمنا وقد يكون معناه أن كنت مؤمنا في علم الله تعالى وكذلك قيل في قوله كنت خيرامة أي في علم الله قوله وأما المتناقض أي غير المصدق بقلبه لتبوءه وهو في مقابلة المؤمن قوله والمراتب أي الشاك وهو في مقابلة الموقن وهذا لفظ مشترك في الفاعل والمفعول والقرى بالقرب وأصله مرتب بفتح الياء في المفعول وكسرها في الفاعل من الرب وهو الشاك قوله قتلته أي قتلته ما كان الناس يقولونه وفي بعض النسخ بهذه وذكر الحديث إلى آخره وهو كاجاء في بعض الروايات الآخر أنه يقال لا دريت ولا نليت ويضرب بمطارق من حديد ضربة فيصبح صبيحة يسعها من يلبه غير الثقلين نساء الله العافية **في بيان استنباط الأحكام** وهو على وجوه **الاول** فيه كون الجنة والنار مخلوقتين اليوم وهو مذهب أهل السنة وتمثل عليه الآيات والأخبار المتواترة مثل قوله تعالى (ولم يخلقنا من ورق الجنة) وقوله (عند سدرة المنتهى) عندها جنة المأوى • وجنة عرضها السموات والأرض) أي غير ذلك من الآيات وتواتر الأخبار في قصة آدم عليه الصلاة والسلام من الجنة ودخوله إياها وخروجه منها ووعده الرد إليها كل ذلك ثابت بالقطع قال إمام الحرمين أنكر طائفة من المعتزلة خلقهما قبل يوم الحساب والعقاب وقالوا الأئمة في خلقهما قبل ذلك وحلوا قصة آدم على بسنن من بساين الدنيا قال وهذا باطل وتلاعب بالدين والسنن من إجماع المسلمين وقال القاضي أبو بكر بن العربي الجنة مخلوقة مهيأة بما فيها من عرش الرحمن وهي خارجة من أقطار السموات والأرض وكل مخلوق ينفي ويبيد ولا يئبد إلا الجنة والنار وليس للجنة سماء إلا ما جاء في الصحيح يعني قوله وسقفها عرش الرحمن ولها ثمانية أبواب وروى أنها كلها مغلقة إلا باب التوبة مفتوح حتى تطلع الشمس من مغربها وأما من قال بأن قوله وجنة عرضها السموات والأرض يدل أنها مخلوقة فقير مستقيم لما تقدم من أنها في عالم آخر والمعنى عرضها كعرض السموات والأرض كما جاء في موضع آخر خذف ههنا وأسألت اليهود هررضي الله تعالى عنه من هذه الآية وقالوا ابن تكون النار قال لهم هررضي الله عنه أرايتهم إذا جاء الليل فإن يكون النهار وإذا جاء الليل فقالوا الله لقد تزعجت بما في التوراة وعن ابن عباس رضي الله عنه تقرر السموات السبع والأرضون السبع كآثر من الثياب بعضها بعض فذلك عرض الجنة ولا يصف أحد طولها لاتساعه وقيل عرضها سعتها ولم يرد العرض الذي هو ضد الطول والعرب تقول ضربت في أرض عريضة أي واسعة **الثاني** فيه أثبات عذاب القبر مع غيره من الآلة وهو مذهب أهل السنة والجماعة وأحياء الميت قال إمام أبو المعالي تواترت الأخبار بذلك ويستاعدة النبي عليه الصلاة والسلام من عذاب القبر **الثالث** فيه سؤال منكرو نكير وهما لمكان برسلهما الله تعالى يسألان الميت عن الله تعالى وعن رسول الله عليه الصلاة والسلام **الرابع** فيه خروج الدجال **الخامس** فيه الرؤية ليست مشروطة بشيء عقلا من المواجهة ونحوها ووقوع رؤية الله تعالى له عليه الصلاة والسلام وأن من ارتاب في صدق الرسول عليه الصلاة والسلام وصحة رسالته فهو كافر **السادس** فيه جواز التخصيص بالتخصيص العقلية والعربية **السابع** فيه جواز وقوع الفعل مستثنى صورة **الثامن** فيه تعدد المضامين لفظا

مضاف واحد \* التاسع فيه جواز اظهار حرف الجرين المضاف والمضاف اليه \* العاشر فيه سنية صلاة الكسوف وتطويل القيام فيها \* الحادي عشر فيه مشروعية هذه الصلاة لفساد ايضا \* الثاني عشر فيه جواز حضوره من وراء الرجال في الجماعات \* الثالث عشر فيه جواز السؤال من المصلي \* الرابع عشر في امتناع الكلام في الصلاة \* الخامس عشر فيه جواز الاشارة ولا كراهة فيها اذا كانت لحاجة \* السادس عشر فيه جواز الحمل اليسير في الصلاة وانه لا يبطئها \* السابع عشر فيه جواز التسبيح لفساد في الصلاة فان قلت لهن التصريح لا التسبيح اذا ناهن شي قلت المقصود من تخصيص التصريح بهن ان لا يسمع الرجال صوتهن وفيما نحن فيه القصص جرت بين الاخيتين او التعقيب هو الاول لا الواجب \* الثامن عشر فيه استحباب الخطبة بعد صلاة الكسوف \* التاسع عشر فيه ان الخطبة تكون اولها الحمد والثناء على الله تعالى عز وجل \* العشرون قال النووي في ان الفتى لا يقضى الوضوء مادام العقل باقيا في الاسئلة والاجوبة \* منها ما قيل ان لفظة الشيء في قوله ما من شي اهم العام وقد وقع نكرة في سياق النفي ايضا ولكن بعض الاشياء مما لا يصح رؤيته اجيب بان الاصوليين قالوا ما من عام الا وقد خصه الا والله بكل شي علم والمخصص قد يكون عقليا او عرفيا فنخصه العقل بما صح رؤيته والعرف بما يليق ايضا بانه مما يتعلق بأمر الدين والجزاء ونحوهما \* ومنها ما قيل هل فيه دلالة على انه عليه الصلاة والسلام رأى في هذا المقام ذات الله تعالى سبحانه وتعالى اجيب نعم اذ الشيء يتناول العقل لا يجتمع والعرف لا يقتضي اخرجه \* ومنها ما قيل من ابن علم ان الفتى وصف الله كانا في الصلاة اجيب بانه من حيث جعل ذلك مقاما على الخطبة والخطبة متعقبة للصلاة لا واسطة بينهما بدليل القاء في فحمد الله تعالى \* ومنها ما قيل هذان فلان يفسدان الصلاة اجيب بانه محمول على انه لم يكن افعالها متوالية ولا بطلت الصلاة \* ص \* باب \* تحريض النبي صلى الله تعالى عليه وسلم \* وفد عبد القيس على ان يحفظوا الايمان والعلم ويحجروا به من وراءهم شي \* اي هذا باب في بيان تحريض النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والتحريض بالفضاء المجردة على الشيء الحث عليه قال الكرماني والتحريض بالمهمة بمعناه ايضا وقال بعضهم من قالها بالمهمة قد صحف قلب اذا كان كلاهما يستعمل في معنى واحد لا يكون تحصييفا فان انكر هذا القائل استعمال المهمة بمعنى المهمة فعليه البيان والوفدهم الذين يقدمون امام الناس جمع وافد وعبد القيس قبيلة وقد مر تفسير اكثر ما في هذا الباب في باب اداء الخمس من الايمان وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول هو السؤال والجواب وهما غالبا لا يتخلون عن التحريض لانهما تعليم وتعلم ومن شائعهما التحريض \* \* \* الكلام فيه على انواع \* الاول ان هذا التصديق طرف وسلم ارجعوا الى اهليكم فطوهم شي \* الكلام في هذا التصديق طرف من حديث مشهور اخرجه البخاري في الصلاة والادب وخبر الواحد كما ياتي ان شاة الله تعالى واخرجه مسلم ايضا \* الثاني ان مالك بن الحويرث مضى الحارث بالثلاثة ابن حشيش يفتن الحاء المهمة وبالشين المعجمة المكررة وقيل بضم الحاء وقيل بالجيم ابن عوف بن جندع البتي يكتي اهلجيان قدم على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في ستة من قومه فأسلوا اقام عنده ايام ثم اذن له في الرجوع الى اهله روى له عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خمسة عشر حديثا انفقا على حديثين وانفرد البخاري بحديث وهذا احدا الحديثين المتفق عليه والاخر في الرقع والتكبير ترا البصرة وتوفيها

سنة اربع وتسعين روى له الجماعة **الثالث** قوله الى اهليكم جمع الاهل وهو يجمع مكرما  
نحو الاهال والاهالي ومثما بالواو والنون نحو الاهلون وبالالف والتاء نحو الاهلات **الرابع**  
فعلهم وفي بعض النسخ ضفواهم **ص** حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا غندر قال حدثنا شعبة عن  
ابي جرة قال كنت اترجم بين يدي ابن عباس رضي الله عنهما وبين الناس فقال ان وفد عبد القيس الوالذي  
حلى الله تعالى عليه وسلم فقال من الوفد ومن القوم قالوا ربيعة قال مرحبا بالقوم او بالوفد غير خزايا  
ولا اذى قالوا اننا نأتيك من شقة بعيدة وبيننا وبينك هذا الحى من كفار مضر ولا نستطيع ان نأتيك  
الا في شهر حرام فمرنا بأمر نخبر به من ورائنا فدخل به الجنة فأمرهم بأربع ونهاهم عن أربع أمرهم  
بالإيمان بالله وخدمة الله ما لا يمان بالله وخدمة الله ورسوله اعلم قال شهادة ان لا اله الا الله وان  
محمد رسول الله واقام الصلاة وانا الزكاة وصومهم فدان وتعطوا الحسن من المغن ونهاهم عن الدبلة والحشم  
والزفت قال شعبة وربما قال القتيبي وربما قال القير بن عاصم قالوا من ورائكم **ش** مطابقة  
الحديث لمرجة ظاهرة **ب** بيان رجالة **ج** وهم خمسة ذكروا جميعا وغندر اسمه محمد بن جعفر وابو  
جرة بابهم اسمه نصر بن عمران وهذا الحديث ذكره البخاري في نسخة واضحة قد ذكرنا في باب اداء  
الحسن من الايمان اخر بعد هناك عن علي بن الجعد عن شعبة عن ابي جرة وهذا في الموضع عن محمد  
ابن بشار عن غندر عن شعبة عن ابي جرة فلتكلم ههنا على الالتفات الى ليست هناك فقوله  
كنت اترجم اى امر الناس ما سمع من ابن عباس وبالعكس قوله قالوا ربيعة انما قالوا نحن ربيعة لان عبد  
القيس من اولاده وما قال القتيبي من قوله لان ربيعة بطن من عبد القيس فهو سهو منه قوله من شقة بعيدة  
بضم الشين المعجمة وهو السفر البعيد وربما قالوا بكسرهما وفي الباب الشقة بالضم البعد قال تعالى  
بعدت عليهم الشقة وقال ابن هرة اى الناحية التى تدنو اليها قال الفراء وجمعها شق وحكى عن بعض  
قيس شقق وقال البرنبدى ان فلانا بعيد الشقة اى بعيد السفر قوله ندخل به الجنة وتبع  
ههنا بغير الواو وهناك بالواو ويموز فيه الرفع والجزم اما الرفع فعلى انه جاء او استئناف او بدل  
او صفة بعد صفة واما الجزم فعلى انه جواب الاخر فان قلت الدخول ليس هيئة لهم فكيف  
يكون حالا قلت حال مقدرة والتقدير تخبر مقدرين دخول الجنة وفي بعض النسخ تخبر بالجزم ايضا  
وعلى هذه الرواية تدخل بدل منه او هو جواب للامر بعد جواب قوله وتعطو كذا وقع بدون  
النون لانه منصوب بتقدير ان لان المعطوف عليه اسم وروى احمد عن غندر فقال وان تعطوا  
فكان الحذف من شيخ البخاري قوله قال شعبة وربما قال اى ابوجرة القير بن عاصم التون وكسر القاف  
وهو الجذع المقبور قوله وربما قال القير اى وربما قال ابوجرة القير قال الكرماني فان قلت  
فاذا قال القير يلزم التكرار لانه هو المزفت قلت حيث قالوا المزفت هو القير يجوزوا اذا زفت  
هو شئ يشبه القارائهم قلت تبرير هذا الموضع انه ليس المراد انه كان يتزدد في هاتين الفتحتين  
ليثبت احديهما دون الاخرى لانه على هذا التقدير يلزم التكرار المذكور بل المراد انه كان جازما  
بذكر الالفاظ الثلاثة الاول شاك في الرابع وهو القير فكان تارة يذكره وتارة لا يذكره وكان ايضا  
شاك في التلفظ بالسالت اى المزفت فكان تارة يقول المزفت وتارة يقول القير والدليل عليه انه  
جزم بالقير في الباب السابق ولم يتردد الا في المزفت والقير فقط قوله واخبروا بفتح الهزلة بدون  
الضمير في آخره في رواية الكشميني وهذا غيره واخبروه بالضمير وقال ابن بطلان وفيه ان من علم

علماته يلزمه تليفه لمن لا يعلم وهو اليوم من فروض الكتابة لظهور الاسلام وانتشاره واما في اول  
 الاسلام فانه كان فرضا معيناً ان يلفه حتى يكمل الاسلام ويلغ مشارق الارض ومغاربها وفيه ان يلزم  
 تعليم اهله القرائن لعموم لفظ من وراكم والله سبحانه وتعالى اعلم ﴿ص﴾ باب الرحلة  
 في المسألة النازلة وتعليم اهله ﴿ش﴾ اي هذا باب في بيان الرحلة وهو بكسر الراء الارتفاع  
 من رحل يرحل اذا مضى في سفر ورحلت البعير ارحله رحلا اذا شدت عليه الرحل وهو البعير  
 اصغر من القتب وهو من مراكب الرجال دون النساء وقال بعضهم الرحلة بالكسر من الارتفاع  
 قلت المصدر لا يشق من المصدر وقال ابن قرقول الرحلة بكسر الراء ضبطناه عن شيوخنا ومعناه  
 الارتفاع وحكى ابو حبيدة بضمها قلت الرحلة بالضم جودة الشيء وفي العباب بغير مر رحل بكسر  
 الميم وذو رحلة اذا كان قويا على السير قاله الفراء قوله وتعليم اهله بالجر عطف اعلى الرحلة وهذا  
 اللفظ في رواية كريمة وليس في رواية غيرها والصواب حذفه لانه يأتي في باب آخر فان قلت قد  
 تقدم باب انكسار في طلب العلم وهذا الباب ايضا بهذا المعنى فيكون تكراراً قلت ليس بتكرار  
 بل بينهما فرق لان هذا اطلب العلم في مسألة خاصة وقعت للشخص وتولت به وذلك ليس كذلك  
 فان قلت ما وجه المناسبة بين البابين قلت من حيث ان المذكور في الباب الاول التعريض صلى الله  
 والحر من شدة قصره قدر رحل الى المواضع لطلب العلم ولا سيما لئلا تزل به ﴿ص﴾ حديثنا  
 محمد بن مقاتل ابو الحسن قال اخبرنا عبد الله قال اخبرنا عمر بن سعيد بن ابي حسين قال حدثني عبد الله بن ابي مليكة  
 عن عتبة بن الحارث انه تزوج ابنة لابي اهاب بن عزيز فأتته امرأة فقالت اني ارضعت عتبة واني  
 تزوج بها فقال لها عتبة ما علم انك ارضعتني ولا اخبرتني فركب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 بالمدينة فسأله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف وقد قيل فارقها عتبة ونكحت زوجا  
 غيره ﴿ش﴾ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة في قوله فركب الى رسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم وليس فيه ما يباين قوله وتعليم اهله فلهذا قلنا والصواب حذفه لانه يأتي في باب آخر  
 في بيان رجاله ﴿و﴾ هم خمسة ﴿الاول﴾ محمد بن مقاتل المروزي وقد تقدم ﴿الثاني﴾ عبد الله بن المبارك  
 المروزي وقد تقدم ﴿الثالث﴾ عمر بن سعيد بن ابي حسين النوفلي المكي روى عن طاوس وعطاء وعدة  
 وعنه يحيى القطان وروح وخلفاء وهو ثقة روى له الجماعة وابوداود في المراسيل وهو ابن عم عبد الله  
 ابن عبد الرحمن بن ابي حسين ﴿الرابع﴾ عبد الله بن عبد الله بن ابي مليكة بضم الميم زهير بن عبد الله التيمي  
 القرشي الاحول المكي وقد تقدم ﴿الخامس﴾ عتبة بضم العين المهملية وسكون القاف وقص الياء  
 الموحدة ابن الحارث بن عامر بن عدى بن نوفل بن عبد مناف القرشي المكي ابوسروعة بكسر السين  
 المهملية وحكى قمحا اسم يوم الفتح وسكن مكة هذا قول اهل الحديث واما جمهور اهل النسب  
 فيقولون عتبة هذا هو اخو ابي سروعة والهما اسما جميعا يوم الفتح قال الزبير بن بكار وابوسروعة  
 هو قتال حبيب بن عدى اخرج لعقبة البصري وابوداود والترمذي والنسائي ولم يخرج له مسلم شيئا  
 روى له البخاري ثلاثة احاديث في العلم والحدود والوكالة عن ابن ابي مليكة عنه احدا هذا واخرجه  
 عنه هو لا بثلاثة في بيان لطائف اسناده كما منها ان فيه الصدق بصيغة الجمع وصيغة الافراد الاخبار  
 والصنعة ومنها ان في رواته مروزيان وثلاثة مكيون ومنها ان هذا من افراد البخاري عن مسلم وانفرد عنه  
 ايضا بقية بن الحارث فان قلت قال ابو عمر ان ابي مليكة لم يسمع من عتبة يسما عبيد بن ابي مريم فلي هذا  
 يكون الاسناد منقطعاً قلت هذا سهو منه وصحفي في كتاب التكاثر في باب شهادة الرضعة ان ابن ابي

ملیكة قال حدثنا عید بن ابی مریم عن عقبه بن الحارث قال سمعت من عقبه لکنی لحدث عیداً حفظ  
 فهذا صریح فی جماعه من عقبه **قوله** بیان تعدد موضعه ومن أخرجه غيره: أخرجه البخاری ایضاً  
 فی الشهادات عن حبان عن ابن المبارک ومن ابی حاتم كلاهما عن عمر بن سعید بن ابی حسین وفي البيوع  
 فی باب تعبیر الشهادات عن محمد بن كثير عن الثوري عن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابی حسین وفي الشهادات  
 عن علي عن يحيى بن ابی سعيد عن ابن جريج ثلاثهم عن ابن ابی ملیكة عن عقبه به وفي النكاح عن علي عن  
 اسمعيل بن علي عن ايوب عن ابن ابی ملیكة عن عید بن ابی مریم عن عقبه كاذراً وأخرجه ابو داود في  
 القضاء عن عثمان بن ابی شيبة عن اسمعيل بن علي به وعن احمد بن شعيب الحراني عن الحارث بن عمر البصري  
 عن ايوب به وعن سليمان بن حرب عن جاد بن زيد عن ايوب عن ابن ابی ملیكة عن عقبه بن الحارث به قال  
 ابن ابی ملیكة وحدثني صاحب لي عنه وأما الحديث صاحبني احفظ وأخرجه الترمذي في الرضاع عن علي  
 ابن حمير عن اسمعيل بن علي به وقال حسن صحيح وأخرجه النسائي في النكاح عن علي بن حمير به  
 وفي القضاء عن محمد بن ابان ويعقوب بن ابراهيم كلاهما عن اسمعيل بن علي به وعن محمد بن عبد الأعلى عن  
 خالد بن الحارث عن ابن جريج به وفيه وفي العلم عن اسحق بن ابراهيم عن عيسى بن يونس عن عمر بن سعید به  
**قوله** بیان ما فید من اللغة الأرابیة **قوله** أرضعت من يدرضع الصبي امة يرضعها رضا مثل سمع يسمع  
 سماوا اهل يحدقون رضع يرضع رضا مثل ضرب يضرب ضرباً وكذا الرضاع والرضاعة قال  
 تعالى (ان يثم الرضاعة) وقرأ ابو حيوة وابورجاء والجارود وابن ابی حبة ان يثم الرضاعة بكسر الراء  
 قال في العباب قالوا رضع الرجل بالضم رضاعة كانه كالشيء يطعم عليه وقال ابن عباد رضع الرجل  
 من الرضاعة بالفتح ایضاً مثله رضع فهو راضع ورضيع ورضاع وجمع الراضع رضع كراغ  
 وركم ورضاع ایضاً ككافرو كفسارم قال والتوكيد بدل على شرب اللبن من الضرع او اللذي  
**قوله** تزوج ابنة جلة في محل الرفع على انها خبران **قوله** لا ي اهاب صفة ابنة **قوله** فائمه امرأة  
 عطف على تزوج **قوله** عقبه بالفتح فاعول أرضعت **قوله** والتي تزوج بها عطف على عقبه  
**قوله** ما اعمل جلة منية من الفعل والفاعل وقوله انك أرضعتني ان مع اسمها وخبرها سدت سد مقول  
 اعمل وفي بعض النسخ أرضعتني وأخبرني بالبلاء فيها الحاصلة من اشباع الكسرة **قوله** ولا أخبرني  
 عطف على قوله لا اعمل فافهم وأما قال اعمل بصيغة المضارع واختبرت بصيغة الماضي لان في العلم  
 حاصل في الحال بخلاف في الاخبار فانه كان في الماضي فقط **قوله** بالدينة تملق بمجنوف لا يشوله  
 فركب ومجملها نصب على الحال والتقدير فركب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم حال كونه بالدينة  
 أي فيها وكان ركوبه من مكة لانها دار اقامته **قوله** فسأله أي سأله عقبه رسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم من الحكم في المسألة النازلة لذاته **قوله** كيف هو ظرف يسأل به عن الحال **قوله** وقد تبيل  
 ایضاحاً وهما يتدعيان جملته بل يعلم فيهما والتقدير كيف تباشرها وتفضي اليها وقد قيل انك  
 أخوها أي ان ذلك بعيد من ذي المروءة والورع **قوله** عقبه فاعل غارقه **قوله** ونسكت جلة من الفعل  
 والفاعل وزوجاه فاعله وهما بحسب صفتيه فيهما من الجهات **قوله** ارهته الاول قوله ابنة قال الكرماني  
 كذا في ام يحيى ولم يعلم اسمها قلت بل يعلم واسمها غنية بفتح الغين المعجمة وكسر التون وتشديد الباء آخر  
 الحروف **قوله** الثاني قوله ابراهيم بكسر الهمزة وفي آخره اء موحدة ابن حزم يفتح العين المعجمة وكسر  
 الواو يسكنون الباء آخر الحروف وفي آخره زاي ایضاً وقال الشيخ قطب الدين وليس في البخاری عن يز  
 بضم العين وقال الكرماني وفي بعض الروايات عن يرضع بضم الهملة والواو المقتوحة وأراد



وقال بعضهم ومن قال بضم اوله فقد حرف قلت ان كان مراده بضم الاول وفي آخره زاي  
معجمة فيمكن ذلك وان كان مراده الغز على الكرمانى في قوله وفي بعض الروايات فانه يحتاج  
الى بيان وليس نقله ارسج من نقله وابو اهاب هذا لا يعرف اسمه وهو ابن عمرو بن  
فيس بن مسويد بن ربيعة بن زيد بن عبد الله بن دارم التميمى الدارمى قاله خليفة وانه فاخته  
بنت عامر بن نوفل بن عبد مناف بن قصي وهو حليف لبنى نوفل روى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه  
نهي ان يأكل احدا من اهل بيته الا اخرجته ابو موسى في الصحابة ولم يذكره ابو عمرو ولا ابن منده الثالث قوله  
فانته امرأة ماسماها احد الرابع قوله زوجها غيره اسمه غريب بضم الظاء المجرى وقبح الراء وفي آخره ياء  
موحدة ابن الحارث قال بعض الشارحين ضرب بن الحارث تزوجها بعد عقبة فولدت له ام قبال زوجة  
جبر بن مطعم ومحمد بن نافع اورأيت في موضع نقل عن خطا حافظ الديلمى نافع بن ضرب بن عمرو بن نوفل  
والله اعلم بيان استنباط الاحكام الاول فيه ان الواجب على المرأة ان يتجنب موافق التيم  
وان كان في الذيل برى الساعة الثاني فيه الحرص على العلم واثار ما يقربهم الى الله تعالى قال  
الشيخى لو ان رجلا سافر من اقصى الشام الى اقصى اليمن لحفظ كلمة تنفعه فيايق من جهرا لم افسره بضيع  
الثالث استحج بظاهره من اجاز شهادة الرضعة وحدها ومن منع حله على الورع دون  
التعريم وقال ابن بطال قال جمهور العلماء ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخذ بالعرض عن الشبهة  
وامره بمجانبة الربة خوفا من الاقدام على فرج قام فيه دليل على ان المرأة ارضعتما لکنه لم يكن قاطعا  
ولا قويا لاجماع العلماء على ان شهادة المرأة الواحدة لا تجوز في مثل ذلك لكن اشار اليه النبي عليه السلام  
بالاحوط وقال غيره لم يأمره النبي عليه الصلاة والسلام على وجه القضاء وانما كان احتياطا لما يوجب  
عليه البضارى في البيوع باب تفسير الشتمات ومنهم من حل حديث عقبة على الايجاب وقال تقبل شهادة  
المرأة الواحدة على الرضاع وهو قول احد وروى عن ابن عباس رضى الله عنهما ان شهدتهما  
تقبل اذا كانت مرضعة وتختلف مع شهداتها وقال مالك يقبل قولها بشرط ان يفشو ذلك في  
الاهل والجيران وان شهدت امرأتان شهادة فاشية فلا خلاف في الحكم بها عنده وان شهدتا من  
غير فشو او شهدت واحدة مع الفشو فيه قولان من قال بالوجوب قال لو كان امره لعقبة على الورع  
او التزوه لآمره بطلاقها لغيره ويكون قوله كيف وقد قبل على هذا ليهون عليه الامر ويؤد به بسمه  
عليه الصلاة والسلام ومنع ابو حنيفة عن شهادة النساء متعمصات في الرضاع وامام مذهب الشافعى  
فصل اصحابه قالوا اذا شهدت المرضعة وادعت مع شهداتها اجرة الرضاع لستم شهداتها لانها تشهد  
لنفسها فتم وان اطلقت الشهادة ولم تدع اجرة بان قالت أشهدتى ارضعتني فله خلاف عندهم منهم من قال  
لا تقبل لانها تشهد على فعل نفسها فاشبهت الحاكم اذا شهد على حكمه بعد العزل ومنهم من قبلها وهو الاصح  
عندهم لانها لا تجزى بها تدفع بها ضرارا قلت وقد ظهرت الخلل في نقل ابن بطال الاجماع على ان  
شهادة المرأة الواحدة لا تجوز في الرضاع وشهد من الذى ذكرنا لان مذهب احد وغيره ان شهادة  
الواحدة في كل ما لا يطلع عليه الرجال من الرضاع وغيره تقبل وماتقل عن مالك من شهادة الواحدة  
على الشياخ قلت روى عن الحسن واصحق ايضا نحو مذهب احد وكذا قال الاصطغزى انما ثبت بالنساء  
المتعمصات وقال اصحابنا ثبت الرضاع بما ثبت به المال وهو شهادة رجلين او رجل وامرأتين  
ولا تقبل شهادة النساء المتفرقات لان ثبوت الحرمة من لوازم الملك في باب النكاح ثم الملك لا يزول

بشهادة النساء المنفردات فلا يثبت الحرمة وعند الشافعي ثابت بشهادة أربع نسوة وعند مالك بإمرأتين  
وعند أحمد بمرضعة وقال التيمي معنى الحديث الأخذ بالوثيقة في باب الفروج وليس قول الأراء  
الواحدة شهادة تجوز بها التسليم في أصل من الأصول وفي كيف وقد قيل الاحتراز من الشبهة ومعنى  
ظرفها طلقة فإن قلت النكاح ما انعقد صحيحا على تقدير ثبوت الرضا والمفارقة كانت حاصلة لما معني ظرفها  
قلت أمان يراد بها المفارقة العمورية أو يراد بالطلاق في مثل هذه الحالة هو الوثيقة ليعمل بغير  
نكاحها قطعاً ﴿ص﴾ باب الثاوب في العلم ش ﴿ا﴾ هذا باب في بيان الثاوب  
في العلم والثاوب تفاضل من ثاوب لثوب نوبا ومنايا أي قام مقامها ومعناه أن ثاوب جماعة لوقت  
معروف يأتون بالنوبة وجه المناسبة بين اليايين من حيث أن المذكور في الباب الأول الرحلة في طلب  
العلم وهي لا تكون إلا من شدة الحرص في طلب العلم وفي الثاوب أيضا هذا المعنى لأنهم لا يتناوبون  
الاطلب العلم والباعث عليه شدة حرصهم ﴿س﴾ حديث أبو الجان قال أخبرنا شعيب عن  
الزهري (ح) قال أبو عبد الله وقال ابن وهب أخبرنا يونس عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن  
أبي ثور عن عبيد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما عن عمر رضي الله تعالى عنه قال كنت أنا  
وجارلي من الانصار في بني أمية بن زيد هو من عوالي المدينة وكانا نأوي البرول على رسول الله  
عليه الصلاة والسلام ينزل يوما وأنزل يوما فإذا نزلت جنته بغير ذلك اليوم من الوحى وغيره  
وإذا نزل فعل مثل ذلك فزل صاحبي الانصاري يوم توبته وضرب بابي ضربا شديدا فقتل ثم  
هو فزعزت فخرجت اليه فقال قد حدث امر عظيم فدخلت على حفصة فإذا هي تبكي فقلت  
طلقتك رسول الله عليه الصلاة والسلام قالت لا امرئ ثم دخلت على النبي عليه الصلاة والسلام  
فقلت وأنا فم طلقتك نسائك قال لا قلت الله أكبر ش ﴿م﴾ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة  
وهي في قوله كن ثاوب الزول من بيان رجاله وهم تسعة لأنه أخرجه من طريقين الأول  
عن أبي الجان الحكم بن نافع عن شعيب بن أبي جرة عن محمد بن مسلم الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن  
أبي ثور بالثلاثة القرشي النوفلي التابعي الثقة روى له الجماعة وقد اشترك معه في اسمه واسم أبيه في  
الرواية عن ابن عباس وفي رواية الزهري عنهما عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود هذا  
الذي لكن روايته عن ابن عباس كثيرة في الصحيحين وليس لابن أبي ثور عن ابن عباس غير هذا  
الحديث الطريق الثانية من التعليقات حيث قال أبو عبد الله أراد به البخاري نفسه قال ابن وهب  
أي عبيد الله بن وهب المصري أخبرنا يونس وهو ابن يزيد الأيلي عن ابن شهاب وهو الزهري وهذا  
التعليق وصله ابن حبان في صحيحه عن ابن تميم عن حملة عن عبيد الله بن وهب بسنده وليس  
في روايته قول عمر رضي الله تعالى عنه كنت أنا وجارلي من الانصار في بني أمية بن زيد وهو  
المقصود من هذا الباب وإنما وقع ذلك في رواية شعيب وحده عن الزهري نص على ذلك الذهلي  
والدارقطني والحاكم وآخرون فإن قلت لم ذكر ههنا رواية يونس قلت إنه انما الحديث كله من أفراد  
شعيب ﴿ن﴾ بيان لطائف أسنده ﴿ي﴾ منها أن فيه الحديث والأخبار والعنونة ومنها أن فيه رواية التابعي  
عن التابعي ومنها أن فيه رواية الصحابي عن الصحابي ومنها أنه ذكر في الموصول الزهري وفي التعليق ابن  
شهاب تدبر على قوة محافضة ما سمعه من الشيوخ ومنها أن فيه كلمة (ح) عملة إشارة إلى تحويل الأسناد  
﴿ج﴾ بيان تمدد موضعه ومن أخرجه غيره ﴿د﴾ أخرجه البخاري أيضا في النكاح عن أبي الجان فأخرجه

هنا عنه به وفي المطاع من يحيى بن بكير عن ليث عن عقيل عن الزهري به واخرجه مسلم في الطلاق عن اسحق بن ابراهيم وابن ابي عمير كلاهما عن عبد الرزاق عن معمر عن الزهري به واخرجه الترمذي في التفسير عن عبد بن جديع عن عبد الرزاق بطوله واخرجه النسائي في الصوم عن عمرو بن منصور عن الحكم ابن نافع به وعن عبيد الله بن سعد بن ابراهيم بن سعد عن عدي بن عبد الله بن ابراهيم بن سعد عن ابيه عن صالح بن كيسان عن الزهري به وفي عشرة للنساء عن محمد بن عبد الاعلى عن محمد بن نور عن معمر بن **﴿ بيان الفاتح ﴾ قوله** من الانصار جمع ناصروا نصيروهم عبارة عن الصحابة الذين آووا ونصروا رسول الله عليه السلام من اهل المدينة رضي الله عنهم وهو اسم اسلامي سمي الله تعالى به الاوس والخزرج وليكونوا يدينون الانصار قبل نصرتهم رسول الله عليه السلام ولا قبل نزول القرآن بذلك **قوله** في بني امية بن زيد اي فهو القسلة ومواضعهم يعني في ناحية ابن امية سميت بالقسلة باسم من نزلها **قوله** من عوالي المدينة وهو جمع طائفة وعوالي المدينة جبار عن قري بقر ب مدينة رسول الله عليه الصلاة والسلام من فوقها من جهة الشرق واقرّب العوالي الى المدينة على ميلين او ثلاثة اميال او اربعة وابداها بماتية وفي الصحاح العالي متافوق نجد الى ارض تامة والى ارض مكثوهي الحجاز وما والاها والنسبة الهاطلى ويقال ايضا لوى على غير قياس ويقال على الرجل وعلى اذا اتى طائفة **قوله** ففرغت بكسر الزاي اي خفت لان الضرب الشديد كان في خلاف العادة **﴿ بيان الاعراب ﴾ قوله** وجار بالرفع لانه عطف على الضمير المنفصل المرفوع اعنى قوله انا وانما اظهر انا لصحة العطف حتى لا يلزم عطف الاسم على الفعل هذا قول البصرية وعند الكوفية يجوز من غير اعادة الضمير ويجوز فيه النصب على معنى المية **قوله** لي جار ومجرور في محل الرفع والنصب على الوصفية لجار **قوله** من الانصار كلمة بيانية **قوله** في بنامية في محل النصب لانه خبر كان اي مسقرين فيها او نازلين او كاشين ونحو ذلك **قوله** وهو مبتدأ وخبره **قوله** من عوالي المدينة **قوله** تتناوب جملة في محل النصب على انها خبر كان والنزول بالنصب على انه مفعول تتناوب **قوله** ينزل جملة في محل الرفع على انها خبر مبتدأ محذوف اي جارى ينزل وما وهو نصب على الظرفية **قوله** واتزل عطف على ينزل **قوله** فاذا للظرفية لكنه تتضمن معنى الشرط وقوله جتته جوابه **قوله** من الوحي بيان الضرب **قوله** واذا نزل اي جارى **قوله** الانصاري بالرفع صفة لقوله صاحبي وهو مرفوع لانه فاعل نزل فان قلت الجمع اذا بدلت النسبة اليه يرادى المفرد فم ينسب اليه قلت الانصار ههنا صار علما لهم فهو كالمفرد فلها نسب اليه بدون الرد **قوله** فغضب بابي عطف على مقدراى فسمع اعترال الرسول عليه الصلاة والسلام من زوجته فرجع الى السوالى فبما على بابي غضرب ومثل هذا الفاء تسمى بالفاء الفصيحة وقد ذكرناها غير مرة **قوله** اثم هو بفتح التاء المثناة وتشديد الميم وهو اسم يشار به الى المكان البعيد نحو قوله تعالى (وازلنا ثم الآخرين) وهو ظرف لا يتصرف فلذلك غلط من اعرب به مفعولا رايت في قوله تعالى (واذا رايت ثم رايت نميما) ولا يتقدم حرف التنبيه ولا يتأخر عنه كاف الخطاب **قوله** ففرغت الفاء فيه للتبليل اي لاجل الضرب الشديد ففرغت والفاء في مخرجت للعطف ويحتمل السبية لان فرغه كان سببا لخروجه والفاء في قتال اللطف **قوله** قد حدث امر عظيم جملة وقعت مقول القول **قوله** قد دخلت اي قال عمر رضي الله عنه دخلت وفيهم من ظاهر الكلام ان دخلت من كلام الانصاري وليس كذلك وانما الدناجل هو عمر رضي الله عنه وانما وقع هذا من الاختصار والا ففى اصل

الحديث بعد قوله امر عظيم طلق رسول الله عليه السلام نساء قلت قد كنت اظن ان هذا كثر حتى اذا صليت الصبح شددت على ثيابي ثم نزلت فدخلت على حفصة اراهم المؤمنين يشهدون رضی الله عنهم وفي رواية للكهني قد حدث امر عظيم فدخلت بالفاء فان قلت ما هذه الفاء قلت الفاء الفصيحة تفصيح عن المقدران للتدبر نزلت من العوالي فيجئني الى المدينة فدخلت قوله فاذا المفاجأة وهي مبتدأ وتبكي خبره قوله طلقن وفي رواية اطلقن بهمة الاستفهام قوله قالت اي حفصة لا ادري اي لا اعلم ومفعوله محذوف قوله وانما قم جلة اسمية وقسمت حالاً قوله طلقت اي اطلقت والمهمزة محذوفة منه بيان المعاني قوله وجارلي من الانصار هذا الجار هو عتيان بن مالك بن عمرو بن الجحان الانصاري الخزرجي رضی الله عنه قوله ينزل يوم اي ينزل صاحب يوم لمن العوالي الى المدينة والى مسجد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لتعلم العلم من الشرائع ونحوها قوله يوم نوبتهاي يوما من ايام نوبته قوله ففزعت انما كان فرع عمر رضی الله تعالى عنه بسبب ما يجيء في كتاب التفسير مبسوطاً قال عمر رضی الله عنه كنا نتخوف ملكاً من ملوك غسان ذكر لنا انه يريد ان يسير الينا وقد امتلأت صدورنا منه فتوهمت لعله جاء الى المدينة ففقت لذلك قوله امر عظيم اراد به اعتزال الرسول عليه الصلاة والسلام عن ازواجه الطهارات رضی الله عنهم فان قلت ما العظمة فيه قلت كونه مظنة الطلاق وهو عظيم لاسيما بالنسبة الى عمر رضی الله تعالى عنه فان شهد احدی زوجاته قوله الله اكبر وقع في موقع التجب فان قلت ماذا التجب قلت كان الانصاري ظن اعتزاله عليه الصلاة والسلام عن نسائه طلاقاً او نكاحاً عن الطلاق فاخبر لعمر رضی الله تعالى عنه بالطلاق بحسب ظنه ولهذا سأل عمر رضی الله تعالى عنه عن رسول الله عليه الصلاة والسلام عن الطلاق فغارأي عمر ان صاحبه لم يصيب في ظنه تجب منه بلفظ الله اكبر ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ الاول فيدا الحرص على طلب العلم ﴿ الثاني فيه ان لطالب العلم ان ينظر في معيشته وما يستعين به على طلب العلم ﴾ الثالث فيه قبول خبر الواحد والعمل بعراسل الصحابة ﴿ الرابع فيدا الصحابة ﴾ رضی الله عنهم كان يخبر بعضهم بعضاً بما سمع من النبي عليه الصلاة والسلام ويقولون قال رسول الله عليه الصلاة والسلام ويحملون ذلك كالمسند اذ ليس في الصحابة من يكذب ولا غير ثقة ﴿ الخامس فيد جواز ضرب الباب ودقه ﴾ السادس فيد جواز دخول الآباء على البنات بغير اذن ازواجهن والتفتيش عن الاحوال سيما ما يتعلق بالزوجة ﴿ السابع في السؤال قائماً ﴾ الثامن فيه التاوب في العلم والاشتغال به ﴿ ص ﴾ باب ﴿ الغضب في الموعدة والتدليم اذ ارأى مايكره ﴾ ش ﴿ اى هذا باب في بيان الغضب وهو افعال يحصل من غلبان الدم لشيء يدخل في القلب قوله في الموعدة اى الوعد وهو مصدر ميمي والتدليم اى وفي التسليم اراد في حالة الوعد وحالة التدليم قوله اذ ارأى اى الواعد او المعلم اى مايكره لان ما موصولة لفايد لها من عائذ والمائد قديم حذف ويقال اراد بضاري الفرق بين قضاء القصاص وهو غضبان وبين تعليم العلم وتدحكير الواعد قائم بالغضب اجدر وخصوصاً بالموعدة وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول التاوب في العلم وهو من جلة صفات المتعلمين ومن جلة المذكورة في هذا الباب ايضاً بعض صفاتهم وهوان المعلم اذ اباى منهم مايكره يغضب عليهم ويكره عليهم فتتأسق البابين من هذه الحيثية ﴿ ص ﴾ حدثنا محمد بن كثير قال اخبرني سفيان عن ابن ابي خالده عن قيس بن

ابن حازم عن ابي مسعود الانصاري رضى الله عنه قال قال رجل يا رسول الله لا احسكاد ادرك الصلاة مما يطول بنا فلان فآرايت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في موعظة اشد غضبا من يومئذ فقال ايها الناس انكم مفرون فمن سلى بالناس فليخفف فان فيهم المريض والضعيف والاحاجة **ش** مطابقة الحديث للترجمة في قوله في موعظة اشد غضبا من يومئذ **ب** بيان رجاله **و** هم خمسة **١** الاول محمد بن كثير بفتح الكاف وبالمثلثة المبدى بسكون الباء الموحدة البصري اخو سليمان بن كثير وسليمان اكبر منه بخمسين سنة روى عن اخيه سليمان وشعبة والثوري وروى عنه البخاري وابوداود وغيرهما وروى مسلم والترمذي والنسائي عن رجل عنه قال ابو حاتم صدوق وقال يحيى بن معين لا تكتبوا عنه لم يكن بالثقة مات سنة ثلاث وعشرين ومائتين عن تسعين سنة اخرج للمسلم حديثا واحدا في الرؤيا انه عليه السلام كان يقول لاصحابه من رأى منكم رؤيا عن الدارى عنه عن اخيه سليمان وليس في **ب** مضمون كثير غيره هذا وفي سنن ابي داود والترمذي والنسائي محمد بن كثير الصفاتي روى عن الدارى وهو ثقة اختلط باخرة **٢** الثاني سفيان الثوري **٣** الثالث اسماعيل بن ابي خالده البجلي الكوفي الاجسي التابي الطعان المسمى بالميزان **٤** الرابع قيس بن ابي حازم بالمهمله والزاي ابو عبدالله الاجسي الكوفي البجلي الحضرمي روى عن المشرة وقد تقدم **٥** الخامس ابو مسعود عقبة بن جمر والانصاري الخزرجي البصري وقد تقدم **٦** بيان لطائف اسناده **٧** منها ان فيه التحديث والاخبار بصفة المفرد والضعفة ومنها ان رواه ما بين بصرى وكوفى بل ثلاثة منهم كوفيون ومنها ان فيه رواية تاهى عن تاهى ومنها ان فيه روايا وهو ابن كثير المبدى ليس في البخاري غيره **٨** بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره **٩** اخرجه البخاري ايضا في الصلاة عن محمد بن يوسف عن الثوري وفيه عن احمد بن يونس عن زهير وفي الادب عن مسدد عن يحيى وفي الاحكام عن محمد بن مقاتل عن عبدالله عن ابن ابي خالده واخرجه مسلم في الصلاة عن يحيى بن يحيى عن هيثم وعن ابي بكر عن هيثم وكيع وعن محمد بن عبدالله بن عمار عن ابيه وعن ابن ابي عمر عن سفيان بن عيينة اربعمائة عن اسماعيل بن ابي خالده عن قيس به واخرجه النسائي في العلم عن يعقوب بن ابراهيم عن يحيى القطان به واخرجه ابن ماجه عن محمد بن عبدالله بن عمار به **١٠** بيان الثقات والاعراب والمعاين **١١** قوله لا اكاد ادرك الصلاة قدم ان كاد معناه قرب ولهذا عدوه من افعال المقاربة وهو المقاربة الشيء فعل او لم يفعل فمجرده ينبغي عن نفي الفعل ومقرونه ينبغي عن وقوع الفعل وقال ابن الحاجب اذا دخل النفي على كاد فهو كالاقتضال على الاصح وقيل يكون في الماضي للآثبات وفي المستقبل كالاقتضال وهو يرفع الاسم وخبره فعل مضارع بغير ان متأول بانضم الفاعل فهو كاد زيد يخرج اى خارجا الانهم تركوا استعماله لان كاد موضع التقريب من الحال قال ترمذي بعد ما يدل بصحته على الحال اعني المضارع ليكون ادل على مقتضاه معنا اسم الضمير المستتر فيه وخبره قوله ادرك الصلاة وقال القاضي عياض ظاهر هذا مشكل لان التطويل يقتضى الادراك لاحداه قال فكان الالف زيدت بعد لا وكان ادرك اترك واوجب عنه بما قال ابو الزناد معناه انه كان به ضغف فكان اذا طوله الامام في القيام لا يبلغ الركوع الاوقد ان زاد ضغفه فلا يكاد يتم معه الصلاة ورد بان البخاري روى عن القزويني عن سفيان بهذا الاسناد بلقط لا تأخر عن الصلاة وجهه في غير البخاري اى لادع الصلاة والاخبار

يفسر بعضها بعضا فيكون المعنى انى لا اكاد ادرك الصلاة في الجماعة واناخر عنها احيانا من اجل  
التطويل قلت هذا ليس فيه اشكال والمعنى صحيح وقد قلنا ان الاحاديث يفسر بعضها بعضا  
وهاتان الروايتان تبيان ان معنى هذا انى اناخر عن الصلاة مع الجماعة ولا اكاد ادركها لاجل  
تطويل فلان وقوله لان التطويل يقتضى الادراك انما يسلم اذا طلب الادراك او اما اذا اناخر خوفا من  
التطويل لا يكاد يدرك مع التطويل فانهم **قوله** مما يطول كلمة من لتعليل ومصدرية وفي بعض  
الروايات مما يطول لنا باللام وفي رواية اخرى مما يطيل فالاولى من التطويل وهذه من الاطالة  
وقوله فلان فاعله وهو كتابة عن اسم سمي به المحدث عنه ويقال في غير الادبى فلان معرفة  
باللام **قوله** اشد غضبا من يومئذ وفي بعض النسخ اشد غضبا منه من يومئذ وفلانة منه صلة اشد بان قلت  
الضمير راجع الى رسول الله عليه الصلاة والسلام فيلزم ان يكون المفضل والمفضل عليه شيئا واحدا  
قلت جاز ذلك باعتبارين فهو مفضل باعتبار يومئذ ومفضل عليه باعتبار سائر الايام وغضبا نصب على  
التمييز **قوله** فقال اى النبي عليه الصلاة والسلام ايها الناس اى اليها الناس تمحذف حرف النداء  
والمقصود بالنداء هو الناس وانما جاءوا باى ليكن وصله الى نداء ما فيه الالف واللام لانهم كرهوا  
الجمع بين التخصيص بالنداء والام التعريف فكان النادى هو الصفة والهاء مقحمة للتمييز **قوله**  
منفرون خبران اى منفرون عن الجماعات وفي بعض الروايات ان منكم منفرين فان قلت كان المقضى  
ان يخاطب المطول قلت انما يخاطب الكل ولم يبين المطول كرها ولطفان عليه وكان هذه دأبه حيث  
ما كان يخصص الكتاب والتأديب عن يستحقه حتى لا يحصل لداجل ونحوه على رؤس الاشهاد  
**قوله** فن صلى بالناس كلمة من شرطية وقوله فليخفف جوابها فلذلك دخلها الفاء **قوله** فان فهم  
الفساد فيدفع لتعليل والمريض نصب لانه اسم ان وما بعده عطف عليه وخبرها هو قوله فهم  
مقدما **قوله** بالناس اى لمتبائهم امامهم **قوله** وذو الحاجة كذا في رواية الاكثرين وفي رواية  
القابسي وذو الحاجة وجهه ان يكون معطوفا على محل اسم ان وهو رفع مع الخلاف فيه وقال بعضهم  
اوهو استيناف قلت لا يصح ان يكون استينافا لانه في الحقيقة جواب سؤال وليس هذا محله  
ويمحور ان يكون مبتدأ مخوف الخبر وتكون الجملة معطوفة على الجملة الاولى والتقدير وذو  
الحاجة كذلك والفرق بين الضعف والمرض ان الضعف اهم من المرض فالمرض شديد الصحة يقال  
مرض يمرض مرضنا ومرضا فهو مريض ومرض ويقال المرض بالاستكان مرض القلب خاصة  
قال الصفاني واصل المرض الضعف وكما ضعف قد مرض وقال ابن الاعرابي اصل المرض  
النقصان يقال بدن مريض اى ناقص القوة وقلب مريض اى ناقص الدين وقيل المرض اختلال  
الطبيعة واضطرابها بهد مسألها واختلالها والضعف خلاف القوة وقد ضعف وضعف والفتح عن  
يونس فهو ضعيف وقوم ضعفاء وضعة وفرق بعضهم بين الضعف والضعف فقال الضعف بالفتح  
في العقل والرأى والضعف بالضم في الجسد ورجل ضعوف اى ضعيف فان قيل لم يذكر هذه الثلاثة  
قلت لانه متناول لجميع الانواع المنتزعة للتحفيف فان المقضى لاما في نفسه اولا والاو اما بحسب  
ذاته وهو الضعف او بحسب المارض وهو المرض **في بيان استنباط الاحكام** الاول قال النووي  
فيه جواز التأخر عن صلاة الجماعة اذا علم من طدة الامام التطويل الكثير **الثاني** فيه جواز  
ذكر الانسان بفلان ونحوه في مرض الشكوى **الثالث** فيه جواز الغضب لما يشكر من امور

الدين • الرابع فيه جواز الانكار على من ارتكب ما ينهى عنه وان كان مكروها غير محرم •  
 الخامس فيه التزير على اطالة الصلاة اذ لم يرض المأموم به وجواز التزير بالكلام •  
 السادس فيه الامر بتخفيف الصلاة وقال ابن بطلال وانما غضب رسول الله عليه الصلاة والسلام  
 لانه كره التطويل في الصلاة من اجل ان فهم المريض ونحوه قاراد الرفق والتيسير بانه ولم  
 يكن نية عليه الصلاة والسلام من التطويل لحرمته لانه عليه الصلاة والسلام كان يصلي في مسجده  
 ويقرأ بالدور الطوال مثل سورة يوسف وذلك لانه كان يصلي ممداجلة اصحابه ومن اكثرهم  
 طلب العلم والصلاة اقول ولهذا خفف في بعض الاوقات كافيما سمع صوت بكاء الصبي ونحوه  
**ص** حدثنا عبادة بن محمد قال ثنا ابو طمر قال ثنا سليمان بن بلال المدني عن ربيعة ابن  
 ابي عبد الرحمن عن يزيد بن مولى المنبت عن زيد بن خالد الجهني ان النبي صلى الله عليه وسلم سأل  
 رجلا عن القطة فقال اعرف مكانها او قال وطعها وعفاها ثم عرّفها سنة ثم استمع بها فان  
 جانبها فأداه اليه قال فضالة الابل فغضب حتى اجرت وجتاه او قال اجر وجهه فقتل  
 مالك ولها مائة مائة وخذوا ترذالماء وترعى الشجر فذرها حتى يلقاها ربا قال فضالة انهم  
 قال لك اول خيك اول الذئب **ش** مطابقة الحديث للترجمة في قوله فغضب حتى اجرت  
 وجتاه **بيان** رجاله وهم ستة • الاول عبد الله بن محمد ابو جعفر المسندي بفتح النون وقد تقدم  
 الثاني ابو طمر عبد الملك وقد تقدم • الثالث سليمان بن بلال المدني وقد تقدم وفي بعض النسخ  
 بلدي قال الجوهري اذ نسبت الى مدينة النبي عليه السلام قلت مدني والى مدينة المتصور مدني  
 والى مدائن كسرى مدني قلت فلي هذا التقدير لايصح المدني لانه من مدينة رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم وقال الحافظ ابو الفضل المقدسي في كتاب الانساب قال البخاري المدني هو الذي  
 اقام بمكة رسول الله عليه السلام ولم يفارقها والمدني هو الذي تحول عنها وكان منها • الرابع  
 ربيعة بن ابي عبد الرحمن المعروف بريئة الرأي وقد يقال الرئي بالتشديد منسوبوا الى الرأي  
 وهو شيخ مالك وقد تقدم • الخامس يزيد بن الزيادة مولى المنبت اسم فاعل من الانبعاث بالنون  
 والموحنة والمهملة والثلاثة المدني روى عن ابي هريرة وزيد بن خالد الجهني بضم الجيم وفتح  
 الجاء والنون منسوب الى جهينة بن زيد بن لوث بن سود بن اسلم بضم اللام بن الحلف بن  
 حضاعة يكنى ابا طلحة وقيل لابي عبد الرحمن وقيل ابا زرة وكان معه لواء جهينة يوم الفتح روى  
 عنه عن رسول الله عليه السلام احد وماتون حديثا ذكره البخاري منها خسة نزل الكوفة ومات  
 في السنة ثمان وسبعين وهو ابن خمس وثمانين وقيل مات بالمدينة وقيل بمصر روى له الجماعة وليس  
 في الصحابة زيد بن خالد سواء **بيان** لطائف اسناد • منها ان هذا الحديث والصفة ومنها ان رواه  
**بيان** بخاري وبصري ومدني ومنها ان في رواية تايي عن تايي **بيان** تلمذوا من ينفرد من اخرجه عنه •  
 بخروجه البخاري هنا عن المسندي عن القندي عن المدني وفي القطة عن عبد الله بن يوسف وفي  
 الشرب عن اسماعيل بن عبد الله كلاهما عن مالك وفي القطة عن قتيبة وفي الادب عن محمد كلاهما  
 عن اسمعيل بن جعفر وفي القطة عن محمد بن يوسف وعن عمرو بن العباس عن عبد الرحمن بن المهدي  
 كلاهما عن سفيان الثوري اربعمائة عن ربيعة بن ابي عبد الرحمن وفي القطة عن اسمعيل بن عبد الله  
 بن سليمان بن بلال عن يحيى بن سعيد كلاهما عنه به وفي العتائق عن علي بن عبد الله عن سفيان بن عيينة

عن يحيى بن سعيد عنه به مرسل ان النبي عليه السلام سئل عن مائة الفتم قال يحيى ويقول ربيعة  
عن زيد بن مولى المنبث عن زيد بن خالد قال سفيان فقلت ربيعة ولم احفظ عنه شيئا غير هذا قلت  
أرأيت حديث يزيد مولى المنبث في امر الضلالة هو عن زيد بن خالد قال نعم واخرجه مسلم  
في القضاء عن يحيى عن مالك وعن يحيى بن ايوب وقتيبة وعلي بن حجر ثلاثهم عن اسمعيل بن جعفر  
وعن اجد بن عثمان بن حكيم الأزدي عن خالد بن مخلد عن سليمان بن بلال وعن ابي الطاهر بن السرح  
عن ابن وهب عن الثوري ومالك وعمر بن الحارث وغيرهم كلهم عن ربيعة به وعن القعني عن  
سليمان بن بلال عن يحيى بن سعيد به متصلا وعن اسحق بن منصور عن حبان بن هلال عن جاد بن  
سلطة عن يحيى بن سعيد وربيعة به واخرجه ابو داود في القطة عن قتيبة وعن ابي الطاهر بن السرح  
عن ابن وهب عن مالك به وعن موسى بن اسمعيل عن جاد بن سلطة به وعن اجد بن حفص عن ابيدع  
ابراهيم بن طهمان عن جاد بن اسحق عن عبدالله بن يزيد مولى المنبث عن ابيدع واخرجه الترمذي  
في الاحكام عن قتيبة به وقال حسن صحيح واخرجه النسائي في الضوال والقطة عن قتيبة به وقال حسن  
صحيح واخرجه ابن ماجه في الاحكام عن اسحق بن اسمعيل بن الملاء الايلي عن سفيان عن يحيى عن  
ربيعة **هو بيان اللغات بقوله عن القطة بضم اللام وفتح القاف الشيء المقطوع** وقال القاضي لا يجوز  
فيه غير ضم اللام وفتح القاف وقال النووي هو المشهور قال الأزهرى قال الخليل بالاسكان قال  
والذي سمع من العرب واجمع عليه اهل اللغة ورواة الاخبار قضاها كذا قال الاممى والفراء  
وابن الاعرابي وقال النووي ويقال لها لقطة بالضم ولقط بفتح اللام والقاف بغيرها وهو بن  
اللائق وهو وجود الشيء من غير طلب فان قلت ماهذه الصيغة قلت قال بعض الشارحين  
هو اسم الفاعل للبالغة وبكون القاف اسم المفعول كالضخكة وهو اسم اللال المتقط وسمى باسم  
المال مبالغة لزيادة معنى اختص به وهو ان كل من رآها ميل الى رصها فكانه يأمره بالرفع لانها  
حاملة اليه فاستد اليها مجازا فاجلت كأنها هي التي رفعت نفسها ونظيره قولهم ناقة حلوب ودابة  
ركوب وهو اسم فاعل سميت بذلك لان من رآها يرغب في الركوب والحلب فنزلت كأنها اجلبت  
نفسها او اركبت نفسها وفيه تصرف وليس كذلك بل القطة سواء كان بفتح القاف او سكولها  
اسم موضوع على هذه الضمة للال المتقط وليس هذا مثل ضخكة ولا مثل ناقة حلوب ودابة ركوب  
لان هذه صفات تدل على الحدوث والتجدد غير ان الاول في المبالغة في وصف الفاعل او المفعول والثاني  
والثالث بمعنى المفعول للبالغة وقال الكرماني قال الخليل بالفتح هو اللاتقطو بالكون المقطوع وقاله  
الأزهرى هذا هو القياس في كلام العرب لان فعلة كالضخكة جاءه فاعلا وفعلة كالضخكة مفعولا لان القطة  
على خلاف القياس اذ اجبوا على انها بالفتح هو المقطوع وقال ابن مالك فيها اربع لغات القطة بالفتح  
وبالكون والقافة بضم اللام والقطة بفتح اللام والقاف قوله اعرف بكسر الهمزة من المعرفة  
لان الاحراف قوله وكاهها بكسر الواو ولهذا هو الذي يشد به رأس الصرة والكيس  
ونحوهما ويقال هو الحبط الذي يشد به الوطاء يقال او كيته اي كما فهو موكى مقصور والفعل  
منه مقتل اللام بياء يقال او كى على ماء في سقائه اى شده بالوكاه ومنه او كواكركم واوكى يوكى  
مثل اعطى يعطى اعطاه واما المموز فمضى آخره قال واكاه الرجل اعطيته ما يوكاه عليه واما على الشيء  
بالهمزة فهو مكنى قوله وعادها بكسر الواو وهو الفرف ويموز ضمها وهو قرادة الحسن وعادها خبر



وهو لفة وقرأ سيد بن جبير اعاء اخيه بقلب الواو همزة ذكره الزمخشري وقال الجوهرى الوط  
 واحد الاووية يقال اوعيت الزاد والتماع اذا جعلته فى الوطه قال عبيد بن الابصر \* الخير  
 كفى وان طال الزمان به \* والصراخيت ما اوعيت من زاده **قوله** وعفا صها بكسر الهمزة وبالفاء  
 وقال الكرماني وبالفاء والظاهر انه غلط من الناسخ او سهو منه او يكون ذهنه يادر الى ما قبل  
 المقاص بالفاء الحيط يشد به اطراف الذواب قال فى الباب المقاص الوطه الذى يكون  
 فيه النفقة ان كان جلدا او خرقة او غير ذلك عن ابي عبيد وكذلك يسمى الجلد الذى يكبس رأس القارورة  
 بالمقاص لانه كالوطاء لها ومنه الحديث ثم ذكر هذا الحديث وقال الليث غفص القارورة صمامها ويقال  
 غافصا غفص القارورة غلافها وهو فمال من الغص وهو الثنى والطف لان الوطه يتنى على ما فيه  
 ويمنطق وقد غفصت القارورة اغفصها بالكسر غفصا اذا شددت عليها الغفص وقال الفراء  
 غفصت القارورة اذا جعلت لها غفصا والصمام بكسر الصاد المهملة هو الجلد الذى يدخل فى  
 القارورة وكذا ايضا يقال لكل ما سدت به شيئا السداد بالكسر وهو البطة ايضا ومنه قول  
 الشاعر \* انما عوى واى فنى اصنعوا \* ليوم كريمة وسداد ثمر \* واما السداد بالفتح فالتصد  
 فى الدين والسيل **قوله** ربها اى مالكمها ولا يطلق الرب على غير الله الامضا مقيدا **قوله** فضالة  
 الابل قال الازهرى لا يقع اسم الفضالة الا على الحيوان يقال مثل الانسان والبيير وغيرهما من الحيوان  
 وهو الضوال واما الامتعة وماسوى الحيوان فيقال له لقطة ولا يقال ضال ويقال للضوال  
 ايضا الهوى والهواق واحتياهاية وهافة وهمت وهفت وهملت اذا ذهبت على وجهها بالاراع  
**قوله** وجنتاه الوجنة ما ارتفع من الحدو يقال ما علم من لم الحديد يقال فيه وجنة بفتح الواو  
 وكسرهما وضمتا واجنة بضم الهمزة ذكره الجوهرى وغيره **قوله** سقاها بكسر السين  
 هو اللبن والماء والجمع القليل اسقية والكثير اساقى كما ان الوط بكسر اللام خاصة والنهى  
 السمن والقربة للماء **قوله** وحذاها بكسر الحاء المهملة وبالمداو طوى عليه البعير من خفها والفرس  
 من حافره والحذاء النعل ايضا **قوله** ترد من الورود **قوله** فذرها اى دعها بدر وايت ما ضيه  
**قوله** الغنم وهو اسم موث موضوع للبئس يقع على الذكور وعلى الاناث عليها جميعا فاذا  
 صغرنا الحقها الهاء فقلت غنمية لان اسماء الجموع التى لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير  
 الاحسين فالتأنيث لها لازم يقال له جنس من الغنم ذكر فتؤنث العدد وان عنت الكباش اذا  
 كان بليه من الغنم لان العدد يجرى تدكيره وتأنيثه على اللفظ لا على المعنى والابل كالغنم  
 اى جميع ذلك **قوله** للذئب بالهمزة وقد تخفف بقلبها ياء والاتى ذئبة بفتح الدال **قوله**  
 فجل فاعل سأل **قوله** وكادها بالنصب مقول اعرف وقوله ثم عرفها عطف على اعرفها  
**قوله** سنة نصب بنزع الحافض اى مدة سنة **قوله** ثم استمتع عطف على ثم عرفها **قوله** فادها  
 نجواب الشرط فلذلك دخلته الفاء **قوله** فضالة الابل كلام انماى مبتدا وخبره محذوف اى  
 ما حكمها كذلك ام لا وهو من باب اضافة الصفة الى الموصوف **قوله** فنضب الفاء فيه ليسية كفى قوله  
 تعالى (فوكزه موسى فضضى عليه) **قوله** حتى للغاية بمعنى الى ان وقوله وجنتاه فاعل اجرت  
 بوزعامة الرفع الاتى **قوله** مالك ولها وفى بعض النسخ ومالك بالواو وفى بعضها فالك بالفاء وكلة  
 بالاستهامية ومعناه ما تنصع بها اى لم تأخذها ولم تناولها وانما مستقلة باسباب تيسرها **قوله**

سقاؤها مبتدأ ومعها مقدما خبره وحذاؤها عنلف على سقاؤها قوله ترد الماء جلة يجوز ان تكون بيانا لما قبلها فلا محل لها من الاعراب ويجوز ان يكون محلها الرفع على انها خبر مبتدأ محذوف أي هي ترد الماء وترعى الشجر قوله فذرها جلة من الفعل والفاعل والمفعول والفاء فيها جواب شرط محذوف التقدير اذا كان الامر كذلك فذرها فكلمة حتى الثانية قوله فضالة الغنم كلام انصافي مبتدأ خبره أي ما حكمها هي مثل منالة الابل ام لا قوله لك اولا خيك اول الذئب فيه حذف تقديره ليست منالة الغنم مثل منالة الابل هي لك ان اخذتها او هي لاختك ان لم تأخذها يعني يأخذها غيرك من اللاتطين او يكون المار من الاخ صاحبها والمعنى او هي لاختك الذي هو صاحبها ان ظهر او هي للذئب ان لم تأخذها ولم يتفق ان يأخذها غيرك ايضا لانه يخاف عليها من الذئب ونحوه ويأكلها فاليا فاذا كان المعنى على هذا يكون محل لك من الاعراب الرفع لانه خبر مبتدأ محذوف وكذلك لاختك وللذئب قوله بيان المعاني سأل رجل هو غير والده مالك قوله او قال شك من الراوى قال الكرماني هو زيد بن خالد قتل ويجوز ان يكون ممن دونه من الرواة وفي بعض طرقه عند البخاري اعرف عفاها ووكاهه من غير شك ثم عرفها سنة فان جاء صاحبها والافشاك بها انما امر بعرفة الفصا والوكاه يعرف صدق واصفها من كذبه وكلا يختلط به الله ويستحبه التقيد بالكتابة خوف النسيان وعن ابن داود من الشافعية ان معرفتها قبل حضور المالك مستحب وقال المتولى يجب معرفتها عند الالتحاق ويرى ايضا الجنس والقدر وطول الثوب وغير ذلك ودفقه وصفاته قوله ثم عرفها أي للناس بذلك بعض صفاتها في الحافل سنة أي متصلة كل يوم مرتين ثم في كل اسبوع ثم في كل شهر في بلد اللطيفان قتل جاه في حديث أبي ثلثتين وفي بعض طرقه الشك في سنة او ثلث قتل جمع بينهما بطرح الشك والزيادة وترد الزيادة لخالفها باقي الاحاديث وقيل هي قصتان الاولى للاعرابي والثانية لابي اثماء بالورع بالترص ثلاثة اعوام اذ هو من فضالة الصحابة قوله ثم استمتع بها قالوا الايمان هنا بتم دال على المبالغة في التثبت على الفصا والوكاه اذ كان وضعها لاتراخي والمهلة فكانه عبارة عن قوله لا تعب ولا تعب في عرفه فان ذلك قوله فغضب أي رسول الله عليه السلام قال الخطابي انما كان غضبه استقصا لعل السائل وسوء فهمه اذ لم يراع المعنى المشار اليه ولم يتب له فغاس الشيء على غير نظيره فان القطعة انما هي اسم للشيء الذي يسقط من صاحبه ولا يدري اين موضعه وليس كذلك الابل فانها مخالفة للقطعة اسما وصفة فانها غير طامعة اسباب القدرة على العود الى رجا القوة سيرها وكون الخناء والسقاء معها لانها ترد الماء ربما ونحسا وتتمتع من الذئب وغيرها من صفات السباع ومن التردى وغير ذلك بخلاف الغنم فانها بالكس فيعمل سبل الغنم سبل القطعة قلت في بعض ما ذكره نظرو هو قوله القطعة اسم للشيء الذي يسقط من صاحبه الى قوله وصفة فان الغنم ايضا ليس كذلك فينبغي ان يكون مثلي الابل على هذا الكلام مع انه ليس مثلي الابل وقوله ايضا تتمتع من الذئب فان الجواميس تتمتع من كبار السباع فضلا عن صغارها وتقبعن صاحبها اما عديدة ترعى وتشرب ثم تعود فينبغي ان تكون مثل الابل مع انه ليس كذلك قوله مالك ولها فيه نهي عن اخذها وقوله لك اولا خيك فيه اذن لاخذها من البيان فيه التشبي هو في قوله معها سقاؤها وحذاؤها فانما شبه الابل بغيره كان معه حذاء وسقا في السفر ومن البديع فيه الجناس الناقص وهو

في قوله اعرف وعرف والحرف المشدد في حكم المخفف في هذا الباب فانهم في بيان استنباط الاحكام وهو على وجوه الاول حكى القاضي عن بعضهم الاجماع على ان معرفة الفاس والوكاء من احدى علامات اللقطة قلت فان وصفها وبها قال اصحابنا الحنفية حل للملحظ ان يدفعها اليه من غير ان يجبر عليه في القضاء وقال الشافعي ومالك يجبر على دفعها للماء في رواية مسلم فان جاء صاحبها فعرف عقاصها وعددها ووكاهها فاعطاها اليه والا فهي له وهذا امر وهو للوجوب قالت الحنفية هذا مدع وعليه اليقظة لقوله عليه الصلاة والسلام اليقظة على من ادعى والامانة لا تدل على الملك ولا على اليد لان الانسان قد يقف على مال غيره ويضيق عليه ما لنفسه فلا جرة بها والحديث محمول على الجواز توفيقا بين الاخبار لان الامر قد يراد به الإباحة وبه نقول وقال الشيخ قلب الدين اذا وصفتها فهل يجب اعطاؤها بالوصف ام لا ذهب مالك الى وجوبه واختلف اصحابه هل يحلف قال ابن التماس لا يحلف وقال ائمة وسحنون يحلف والحواشي السارق اذا سرق مالا ونسي السرقة منه ثم أتى من وصفه فانه يدعى وامالودية اذا نسي من اودعها اليه فن اصباه من اجراها بحري اللقطة والسرقة ومنهم من فرق بينهما بان كل موضع يتعدر فيه على المالك اقامة اليقظة اكتفى فيه بالصفة وفي المالين الاولين يتندر اقامة اليقظة بخلاف اللودية فمضى في الاعطاء بالوصف منهم من شرط الاوصاف الثلاثة ومنهم من اقتصر على البعض وعندما لك خلاف قيل عنده لا بد من معرفة الجميع وقيل يكفي وصفان وقيل لا بد من الفاس والوكاء وفي شرح السنة اختلفوا في انه لو ادعى رجل اللقطة وعرف عقاصها ووكاهها فذهب مالك واجد الى انه يدفع اليه غير مبتدأ اقامها عليه وهو المقصود من معرفة الفاس والوكاء وقال الشافعي والحنفية اذا وقع في النفس صدق المدعي فله ان يطعمه والافينية الثاني هل يجب التقاط اللقطة فروى عن مالك الكراهة وروى عنه ان اخذها افضل فيماله بالحق وللشافعي ثلاثة اقوال احدها يستحب الاخذ لا يجب والثاني يجب والثالث ان خاف عليها وجب وان امن عليها استحب وعن احمد بن حنبل تركها في شرح الطحاوي اذا وجد لقطة فالأفضل له ان يرفعها اذا كان يامن على نفسه واذا لم يامن لا يرفعها وفي شرح الاقطع يستحب اخذ اللقطة ولا يجب وفي التبريز قال ابو نصر محمد بن محمد بن سلام ترك اللقطة افضل في قول اصحابنا من رفعه ورفع القبط افضل من تركه وفي خلاصة الفتاوى ان خاف من اعيانها فترض الرفع وان لم يخف يباح رفعها اجماع العلماء عليه والافضل الرفع في ظاهر المذهب وفي فتاوى الولوالجي اختلف العلماء في رفعها قال بعضهم رفعها افضل من تركها وقال بعضهم يحل رفعها وتركها افضل وفي شرح الطحاوي ولورفعها ووضعها في مكانه ذلك فلا ضمان عليه في ظاهر الرواية وقال بعض مشايخنا هذا اذا لم يجرح من ذلك المكان حتى وضع هناك فاما اذا ذهب عن مكانه ذلك ثم اعادها ووضعها فيه فانه يعفى وقال بعضهم يضمن مطلقا وهذا خلاف ظاهر الرواية الثالث ائتم به من جمع التقاط الابل اذا استتقت بقوتها عن حذقلها وهو قول الشافعي ومالك واحمد ويقال عند الشافعي لا يصح في الكبار ويصح في الصغار وعند مالك لا يصح في الابل والحمل والبغل والحمار فقط وعند احمد لا يصح في الكل حتى الغنم وعنه يصح في الغنم وفي بعض شروح البخاري وعند الشافعية يجوز للسقط فقط الا ان يوجد بقرية او بلد فيجوز على الاصح وعند المالكية ثلاثة اقوال في التقاط الابل ١ ثلثا يجوز في القرى ودين السحر ٢ قالت الشافعية في معنى الابل كل ما امتنع بقوته عن صفار السباع كالفرس والارنب

والظبي وعند المالكية خلاف في ذلك وقال ابن القاسم يطلق البقر بالابل دون غيرها اذا كانت  
 يمكن لا يخاف عليها من السباع وقال القاضي اختلف عند مالك في الدواب والبقر والغال والحمر  
 هل حكمها حكم الابل او سائر القملات وقالت الحنفية يصح التقاط البهيمة مطلقا من اى جنس كان  
 لانهم امال يتوهم ضياعه والحديث محمول على ما كان في ديارهم اذ كان لا يخاف عليها من شيء ونحن  
 نقول في مثله بتركها وهذا لان في بعض البلاد الدواب ينسبها اهلهما في البر ارى حتى يحتاجوا اليها  
 فيسكوها وقت حاجتهم ولا فائدة في التقاطها في مثل هذه الحالة والذي يدل على هذا ما رواه مالك في الموطأ  
 عن ابن شهاب قال كان من اهل الابل في زمن عمر رضى الله عنه ايلامق بلة يتنازع لا يمسكها احد حتى اذا كان  
 زمن عثمان رضى الله عنه امر عمر قتها بمبيع فاذا حله صاحبها اعطى عنها قلت قال الجوهري اذا كانت الابل  
 للينة فهي ابل مؤبلة **الاربع** التعريف بالقطة قال صاحبنا يبرقها ان غلب على ثلثه ان ربه لا يطلبها وهو  
 الصحيح لان ذلك يختلف بقلة المال وكثرته وروى محمد بن ابي حنيفة انه ان كانت اقل من عشرة دراهم  
 عرفها ايلامون كانت عشرة فصاعدا عرفها حولا وقد روى محمد بن الامس بالحول من غير تفصيل بين القليل  
 والكثير وهو قول الشافعي ومالك وروى الحسن بن ابي حنيفة انها ان كانت مائتي درهم فصاعد  
 يعرفها حولا وفيما فوق العشرة الى مائتين شهرا وفي العشرة تسعة وفي ثلاثة دراهم ثلاثة ايام وفي  
 درهم يوما وان كانت تمر ونحوها تصدق مكانها وان كان محتاجا كلها مكانها وفي الهداية اذا  
 كانت القطة شيئا يعلم ان صاحبها لا يطلبها كالثوابة وقشور الرمان يكون القاؤه مباحا ويجوز الانتفاع  
 به من غير تعريف لكنه ميق على ملك مالك لان القليل من المجهول لا يصح وفي الواقعات المختار  
 في القشور والثوابة ملكها وفي الصيد لا يملكه وان جمع سنبل بعد الحصاد فهو له لاجماع الناس على  
 ذلك وان سلخ شاة ميتة فهو له ولصاحبها ان يأخذها منه وكذلك الحكم في صوفها وقال القاضي  
 وجوب التعريف سنة اجماع ولم يشترط احد تعريف ثلاث سنين الاماروى عن عمر رضى الله  
 عنه ولعله لم يثبت عنه قلت وقد روى عنه انه يعرفها ثلاثة اشهر وعن احمد يعرفها شهرا وحكا  
 المحب الطبري في احكامه عنه وحكى عن آخرين انه يعرفها ثلاثة ايام وحكا عن الشافعي وقال  
 بعض الشافعية هذا اذا اراد تملكها فان اراد حفظها على صاحبها فقط فلا يصحكتون من صاحبنا  
 على انه لا يجب التعريف والحالة هذه والاقوى الوجوب وظاهر الحديث انه لا فرق بين القليل  
 والكثير في وجوب التعريف وفي مدته والاصح عند الشافعية انه لا يجب التعريف في القليل منه بل  
 يعرفه من يظن ان قائمه يمكنه غالبا وقال الليث ان وجدها في القرى عرفها وان وجدها في الصحراء  
 لا يعرفها وقال المازري لم يجر مالك اليسير بحرى الكثير واستحب فيه التعريف ولم يبلغ به سنة  
 وقسما انه عليه السلام مر بجمرة فقال لولا انى اخاف ان يكون من الصدقة لاكتها فبذ على ان  
 اليسير الذى لا يرجع اليه امله يؤكل وفي سنن ابي داود عن جابر رضى الله عنه رخص رسول الله  
 عليه الصلاة والسلام في الصا والوسط والحبل واشباهه يلتقطه الرجل وينتفع به وقد حدد  
 بعض العلماء اليسير بنحو الدنار قلما محدث على رضى الله عنه في التقاط الدنار وتكون التي عليه  
 الصلاة والسلام لم يذكره تعرفا رواه ابوداود ايضا في سنته ويمكن ان يكون اختصها الراوى  
 هكذا كلام المازري وقال القاضي حديث ابي رضى الله عنه يدل على عدم الفرق بين اليسير وغيره  
 لاحتجاجه في الوسط بمجموع الحديث واما حديث على رضى الله عنه فمرغى ولم يحد من يعرفه قلت

اراد بحديث ابى قتادة وجدته مرة مائة دينار فقال النبي صلى الله عليه وسلم عرفها حولا عرفها حولا عرفها  
فلما وجد من عرفها ثم أتته فقال عرفها حولا مرة ثم أفلح اجدتها ثم أتته ثلاثا فقال احفظ وعاءها وادعها  
ووكاهها فان جاء صاحبها والا فاستمع قال الراوى فليت يبنى ابى بن كعب فقال لا ادري ثلاثة احوال  
او حولا واحدا وقال بعض العلماء ان السوط والصا والحبل ونحوه ليس فيه تعريف وانه ما يبنى  
عن طلبه وتطيق النفس بتركه كالقرفة وقليل الطعام وقال اصحاب الشافعى السير الشافى الذى لا يتحول  
كالجمل من الحنطة والزبيب وشبهها لا يعرف وان كان قليلا متحولا يجب تعريفه واختلفوا فى القليل  
فقليل مادون نصاب السرقة وقيل المينار فافوقه وقيل وزن الدرهم واختلفوا ايضا فى تعريفه  
فقليل سنة كالكتير وقيل مدة يظن فى مثلها طلب الفاقدها فاذا غلب على ظنه اعراضه عنها سقط  
الطلب فعلى هذا يختلف بكثرة المال وقتلته فدانق الفضة يعرف فى الحال ودانق الذهب يوما ويومين  
\* الخامس الاستماع بها ان كان فقيرا ولا يتصدق بها على فقير اجنبى او قريب منه وابع الشافعى لقبنى  
الواجد لحديث ابى بن كعب فيما رواه مسلم واجد عرفها فان جاء احد فيجربك بعد ثوبا ووعاءها  
ووكالها فاعطها اياه والا فاستمع بها ويظهر ما فى هذا الحديث اعنى حديث الباب ثم استمع بها قال  
الخطابى فى لفظ ثم استمع بيان انها له بعد التعريف يفعل بها ماشاء بشرط ان ردها اذا جاء صاحبها  
ان كانت باقية او قيمتها ان كانت تالفة فاذا ضاعت الاقلية نظر فان كان فى مدة السنة لم يكن عليه شئ لان يده  
بدامانة وان ضاعت بعد السنة فعليه الترامة لانها صارت ديناً عليه واغرب الكرايسى من الشافعية  
فقال لا يلزمه ردها بعد التعريف ولارد بدلها وهو قول داود وقول مالك فى الشاة وقال سديد  
ابن المسيب والثوري يتصدق بها ولا يأكلها وروى ذلك عن علي وابن عباس وقال مالك يستحب له  
ان يتصدق بها مع الثمن وقال الاوزاعى المال الكثير يحمل فى بيت المال بعد السنة ووجه الحنفية  
فيما ذهبوا اليه قوله عليه الصلاة والسلام فليصدق به ومحل الصدقة الفقراء واجابوا عن حديث  
ابى رضى الله تعالى عنه واثاله بانه حكاية حال فهو زائد على الصلاة والسلام عرف فقره  
امالديون عليه او قل: ماله اوىكون اذا من عليه الصلاة والسلام بالانفاق به وذلك جائز عندنا  
من الامام على سبيل القرض ويحتمل انه عليه الصلاة والسلام عرف انه كان فى مال كافر حربى  
\* السادس استدلال المازرى لعدم الترامة بقوله عليه الصلاة والسلام هي لا يوظاها التنايك والمالوك  
لا يفرم وبه بقوله للذهب انها كاللغة على كل حال وانما بما لا يتفع صاحبها ببقائها واجيب لابي حنيفة  
والشافعى رحمهما الله تعالى بان اللام للاختصاص اى انك تختص بها وتجاوز لك اكلها واخذها  
وليس فيه تعرض للترم ولالدمه بل بدليل آخر وهو قوله فان جاء ربه بوفاء فاداه اليه \* السابع  
فيه دليل على جواز الحكم والفتيا فى حال الغضب وانه نافذ لكن يكره فى حقنا بخلاف النبي عليه  
الصلاة والسلام لانه يؤمن عليه فى الغضب ما يخاف علينا وقد حكم عليه الصلاة والسلام لابي  
رضى الله عنه فى شراح الحرة فى حال غضبه \* الثامن فيه جواز قول الانسان رب المال ورب  
المتاع ومنهم من كره اضافته الى ماله روح \* التاسع فى قوله اعرف غضاصها ووكاهها دليل  
بين على ابطال قول من ادعى علم الغيب فى الاشياء كلها من الكهنة والمنجمين وغيرهم لانه عليه الصلاة  
والسلام لو علم انه يوصل الى علم ذلك من هذه الوجوه لم يكن فى قوله فى معرفة علامتها وجه \*  
العاشر ان صاحب الاقلية اذا جاء فهو احق بان ملتقطها اذا ثبت انه صاحبها فان وجدته فاخذ اكلها

الملتقط بمدح لول واراد ان يضعه كان لذلك وان كان قد تصدق بها فصاحبها مخير بين التضييق  
وبين ان يتركه على اجرها روى ذلك عن عمر ودلى وابن مسعود وابن عباس وابن عمر رضي الله  
عنهم وهو قول طاوس وعكرمة وابي حنيفة واصحابه وسفيان الثوري والحسن بن سبي رحمه الله  
الحادي عشر اخبت الشافعية بقوله استمتع بها وبما جاء في بعض طرق الحديث فان جاءه من يرضيها  
والا فاخلطها عاك وفي بعضها عرفها سنة ثم اعرف وكاهها وعافها ثم استنق بها فان جاءها فادها  
اليه وبما جاء في مسلم فان جاء صاحبها فصرف عفاها وعددها وكاهها وعافها اليه والافق اليه  
وفي بعض طرقهم عرفها سنة فان لم تعرف فاستفقها ولكن ودية عندك فان جاء طالبها يوما من الدهر  
فادها اليه على ان من عرفها فاستفقها ولم يظهر صاحبها كان له تملكها سواء كان غنيا وفقيرا ثم اختلفوا هل  
تدخل في ملكه باختياره او بغير اختياره فند الاكثرين بدخل بغير الاختيار وقد مر الكلام في دعوى قريب  
مستوفى **باب** حديث محمد بن العلاء ثنا ابواسامة عن بر بن عبد الله بن موسى رضي الله عنه  
قال سئل النبي عليه الصلاة والسلام عن اشياء كرهها فلما اكثر عليه غضب ثم قال للناس سلوني  
عما شئتم قال رجل من ابني قال ابوك حذافة فقام آخر وقال من ابني يا رسول الله قال ابوك سالم مولى  
شيبه فلما رأى عمر رضي الله عنه ما في وجهه قال يا رسول الله انا نتوب الى الله تعالى شئ **باب**  
مطابقة الحديث للترجمة في قوله فلما اكثر عليه غضب **باب** بيان رجاله **باب** وهم خمسة قد ذكرنا  
اعيانهم بهذه السلسلة في باب فضل من علم وعلم وكلهم كوفيون وابواسامة جاذب اسامة وبريد بن  
الباء الموحدة ابن عبد الله وابو بردة بن بضم الباء الموحدة طاب من ابني موسى وابو موسى عبد الله بن قيس  
الاشعري **باب** بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره **باب** اخرجه البخاري ههنا عن ابني كرب محمد بن  
الملاوي في كتاب الاعتصام في باب ما يكره من كثرة السؤال عن يوسف بن موسى وفي الفضائل عن ابني  
كرب وعبد الله بن براد انهم عن ابني اسامة عنه **باب** بيان اللغات والاعراب والماتى **باب** قوله عن اشياه  
غير منصرف قل الخليل انما تركه لان اصله فعلاء كالشمر اجمع على غير الواحد فتقوا الهمزة الاولى  
الى اول الكلمة فقالوا اشياه فوزه لعمامة والاختف والفرامه وافضل كالاتياء فحذفت الهمزة الى بين  
الياء والالف لتخفيف فوزه انما هو قال الكسائي هو افضل كافراخ وانما ترك امره لكثر استعماله  
لها ولا نها شئت بفعلاء وقال في الباب الذي تصفيره شين وشين بكسر الشين ولا تقل شوى والجمع  
اشياء غير مصروفة والدليل على قول الخليل انها لا تصرف انها صغر على اشياء وانها تجمع على  
اشاوى واصلها شأى قلبت الهمزة ما جمعت ثلاثيات فحذفت الوسطى وقلبت الاخيرة الفاقا بدلت  
من الاول واو وحكى الاصمعي انه سمع رجلا من فصحاء العرب يقول لحلف الاحرار عنك  
لا شأوى مثال البخارى ويجمع ايضا على اشيا واشياوات ويدخل على قول الكسائي ان لا تصرف  
ابناء واسماء وعلى قول الاخفش ان لا تجمع على اشاوى **باب** قوله كرهه جلة في محل الجبر لانها صفة  
الاشياء وانما كرهه لانه ربما كان سببا لعزيم شئ على المسلمين فتطعمهم به المشقة اور بما كان  
في الجواب ما يكره السائل ويسوءه اور بما حقوه عليه الصلاة والسلام والحقوق المشقة والاذى  
فيكون ذلك سببا لبلالهم وهذا في الاشياء التي لا ضرورة لاحاجة اليها ولا يتعلق بها تكليف ونحوه  
وفي غير ذلك لا تصور الكراهة لان السؤال جئتكم ما واجب او مندوب لقوله تعالى (فاستلوا اهل الذكر  
ان كنتم لا تعلمون) قوله فلما اكثر عليه على صيغة التجهول اي فلما اكثر السؤال على النبي عليه الصلاة والسلام

غضب وهو جواب لما وسب غضبه تنتم في السؤال وتكلفهم فيما لا حاجة لهم فيه ولهذا قال عليه السلام  
 ان اعظم المسلمين حرمانا من سأل عن شيء فحرم من اجل سألته اخرجته البخاري من حديث  
 سعد **قوله** سلوني جملة من الفعل والفاعل والمفعول قال بعض العلماء هذا القول منه عليه الصلاة  
 والسلام محمول على انه اوحى اليه به اذ لا يملك كل ما يسأل عنه من المفيات الا باعلام الله تعالى  
 وقال القاضي عياض ظاهر الحديث ان قوله عليه السلام سلوني انما كان غضبا **قوله** عما شئتم وفي  
 بعض النسخ عم شئتم بحذف الالف واعلم انه يجب حذف الف ما الاستفهامية اذ جرت واقاء  
 الفتحة دليلا عليها نحو فهم والام وعلام وعة الحذف الفرق بين الاستفهام والخبر فلهذا حذف  
 في نحو فهم انت من ذكرها فناظرة بم يرجع المرسلون فلم يقولوا مالا تفعلون وثبت في لسانكم  
 فيما اضمتم فيه عذاب عظيم يؤمنون بما انزل اليك ما منكم ان تسجدلها خلقت بيدي وكما  
 لا تحذف الالف في الخبر لا ثبت في الاستفهام واما قراءة عكرمة وعيسى عما تسألون فنادرة  
 واما قول حسان رضي الله تعالى عنه علاما قام يشقى لثيم كخزير يخرج في رماذه فضرورة وروى  
 في دمان وهو كالرماذ وزنا ومعنى **قوله** قال رجل هو عبدالله بن حذافة وقد تقدم تعريفه  
 في باب ما يذكر من المشاورة **قوله** من ابي جملة من المبتدأ والخبر مقول القول وكذلك قوله  
 ابوك حذافة بضم الحاء المهملة وبالذال المهملة الخفيفة فان قلت لم سألته عن ذلك قلت لانه كان نسب  
 الى غير ابيه اذ الاصح احدا فنسبه عليه الصلاة والسلام الى ابيه فان قلت من اين عرف رسول الله  
 عليه الصلاة والسلام انه ابنه قلت اما بالوحي وهو الظاهر او بحكم القياس او بالاستطابق  
**قوله** فقام اليداي الى النبي عليه الصلاة والسلام آخراى رجل آخر **قوله** ابوك سالم مبتدأ  
 وخبر مقول القول **قوله** ما في وجهه اى من اثر الغضب وما موصولة والجملة في محل نصب  
 على انها مفعول رأى وهو من الرؤية بمعنى الابصار ولهذا اقتصر على مفعول واحد **قوله** قال  
 يا رسول الله جواب لما **قوله** انا نتوب الى الله جملة وقمت مقول القول اى نتوب من الاستغاة  
 المكروهة لما لا يرشده رسول الله صلى الله عليه وسلم انما قال ذلك عمر رضي الله تعالى عنه لانه لما  
 رأى حرصهم وقد رماه الله خشى ان يكون ذلك كانت له والشك في امره فقال انا  
 نتوب الى الله وفي الحديث **فهم** عمر وفضل عليه فان العالم لا يسأل الا فيما يحتاج اليه  
 وفيه كراهة السؤال **الثنت** وفيه مجزة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ص** باب من ترك  
 على ركبته عند الامام او الحديث **ش** اى هذا باب في بيان من ترك بخفيف الراء  
 يقال ترك البير بروكا اى استناخ وكل شيء ثبت واقام قد برك قال الصفاق ورك بروكا اجتهد  
 والتركيب على ثبات الشيء ثم يتفرع فروع يقارب بعضها بعضا واستاده الى الانسان على طريقة  
 الجواز المسمى بغير المقيد وهي ان تكون الكلمة موضوعا لحقيقة من الحقائق مع قيد تستعملها  
 لتلك الحقيقة لاعم ذلك القيد بمعونة القرينة مثل ان تستعمل المشفر وهو لشفة البير لمطلق  
 الشفة فتقول زيد غليظ المشفر وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول  
 غضب العالم على السائل لعدم جريه على موجب الادب وهذا الباب يذكر ادب التعلیم عند العالم فتسأله  
 من هذه الحقیة **ص** حدثنا ابو الیمان قال اخبرنا شبيب عن الزهري قال اخبرني انس بن مالك  
 رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خرج فقام عبدالله بن حذافة فقال من ابى فقال ابوك

حذافتم أكثر ان يقول سلوني فربكم عمر على ركبتيه فقال رضىنا بالله ربنا وبالإسلام ديننا وبمحمد نبينا فسكت  
 ش **باب** مناقشة الحديث للترجمة ظاهرة **باب** ورجاله اربعة قد ذكر واخير مرة و أبو اليمان الحكيم بن نافع  
 وشعيب بن أبي حمزة والزهرى وهو محمد بن مسلم **باب** واخر جده البخارى فى العلم وفى الصلاة وفى الاعتصام  
 عن أبي اليمان عنه بهواخر جهه مسلم فى فضائل النبي عليه الصلاة والسلام عن عبد الله بن عبد الرحمن  
 الدمارى عن أبي اليمان به قوله **قال** رضىنا بالله معناه رضىنا بما عاهدنا من كتاب الله وسنة نبينا واكتفينا به عن  
 السؤال ابلغ كفاية وقوله هذه المقالة انما كان أديا واكراما لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وشفقة  
 على المسلمين لتلايق ذوالنبي عليه الصلاة والسلام فدخلوا تحت قوله (ان الذين يؤذون الله ورسوله  
 لعنهم الله فى الدنيا والآخرة واعدهم عذابا مبينا) وعن ابن عباس رضى الله عنهما كان قوم  
 يسألون رسول الله عليه الصلاة والسلام استزاء فيقول الرجل من أئى ويقول الرجل فضل  
 ناقة ابن نائقى فانزل الله تعالى فيهم هذه الآية فان قلت بماذا نصب ربا وديننا ونبينا قلت على  
 التمييز وهو وان كان الاسل ان يكون فى المعنى فاعلا يجوز ان يكون مفعولا ايضا كقوله تعالى  
 ( ونحمرنا الارض حيوتا ) ويجوز ان يكون نصبها على المفعولية لان رضى اذا عدى بالياء يتعدى الى  
 مفعول آخر والمراد من الذين هنا التوحيد به فسر الزنجشبرى فى قوله تعالى ( ومن يتبع غير  
 الاسلام ديننا ) يعنى التوحيد واما فى حديث عمر رضى الله تعالى عنه قال بينما نحن عند رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم ذات يوم اذطلع علينا رجل الحديث فقد اطلق رسول الله عليه الصلاة  
 والسلام الدين على الاسلام والايمان والاحسان بقوله انه جبريل أأأكم يلحكم دينكم واما علمهم  
 هذه الثلاثة والحاصل ان الدين تارة يطلق على الثلاثة تالتي سأل عنها جبريل عليه السلام وتارة  
 يطلق على الاسلام كافى قوله تعالى ( اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم  
 الاسلام ديننا ) وهذا جمع قول من يقول بين الآية والحديث معارضة حيث اطلق الدين  
 فى الحديث على ثلاثة اشياء وفى الآية على شئ واحد واختلاف الاطلاق اما بالاشتراك او بالحقبة  
 والهامز او بالتواطىء فى الحديث اطلق على مجموع الثلاثة وهو احد مدلوليه وفى الآية اطلق على  
 الاسلام وحده وهو معناه الاختراق قلت لم قال بالاسلام ولم يقل بالايمان قلت الاسلام  
 والايمان واحد فلا يرد السؤال **قوله** فسكت اى رسول الله عليه الصلاة والسلام وفى بعض النسخ  
 وجد قبل لفظة ثلاثا اى قاله ثلاث مرات وفى بعض الروايات فسكن غضبه موضع فسكت وكان  
 ذلك من اثر ما قاله عمر رضى الله تعالى عنه فلم يزل موقفا فى رأيه ينطق الحق على لسانه رضى الله تعالى عنه  
**باب** من اعاد الحديث ثلاثا يفهم عنه ش **باب** اى هذا باب فى بيان من اعاد كلامه  
 فى امور الدين ثلاث مرات لاجل ان يفهم عنه وفى بعض النسخ ليفهم بكسر الهاء بدون لفظة عنه اى  
 ليفهم غيره قال الخطابى اعادة الكلام ثلاثا اما لان من الحاضرين من يقصر فهمه عن وعيد فكيره ليفهم  
 واما ان يكون القول فيه بعض الاشكال فيتظاهر بالبيان وقال ابو الزناد اراد الابالغ فى التعليم والزجر  
 فى الموصلة وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور فى الباب الاول ما يرجع الى شان المسائل  
 والمتعلم وهذا الباب ايضا فى شان المتعلم لان اعاد النبي عليه الصلاة والسلام ثلاث مرات انما  
 كانت لاجل المتعلمين والسائلين ليفهموا كلامه حق الفهم ولا يفوت عنهم شئ من كلامه الكريم



ص قال الاقول الزور فزال يكرها ش **قوله** هذه قطعة من حديث ذكرها على سبيل التلخيص وذكره في كتاب الشهادات موصولا بجماده وهو انه عليه الصلاة والسلام قال الا انكم باكر الكبار ثلاثا قالوا بلى يا رسول الله قال الاشراك بالله وعقوق الوالدين وجلس وكان متكئا فقال الاقول الزور فزال يكرها حتى قلنا ليت سكت **قوله** الا تخفف حرف التنبيه ذكر ليدل على تحقيق ما بهد وتأكده **قوله** وقول الزور في الحديث مرفوع عطف على قوله الاشراك بالله فهنا ايضا مرفوع لانه حكاية منه والزور بضم الزاى الكذب والميل عن الحق والمراد منه الشهادة فلذلك انش الغمير في قوله يكرها او انش باعتبار الجلة او باعتبار الثلاثة ومعنى قوله فا زال يكرها اي مادام في مجلسه لامة عمره **ص** وقال ابن عمر رضى الله عنهما قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هل بلغت ثلاثا ش **قوله** هذا ايضا تلخيص وصله في خطبة الوداع عن عبدالله بن عمر رضى الله عنهما قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في حجة الوداع الاى شهر تملونه اعظم حرمة قالوا الاشهرنا هذا قال الاى بلد تملونه اعظم حرمة قالوا الابلدنا هذا قال الاى يوم تملونه اعظم حرمة قالوا الا يوما هذا قال فان الله تبارك وتعالى حرم عليكم دماءكم واموالكم واعراضكم الا بحقها كحرمة يومكم هذا في بلدكم هذا في شهركم هذا الاهل بلغت ثلاثا كل ذلك يمينونه الانتم قال ويحكم اوويلكم لارجن بمدى كفسارا يضرب بعضكم رقاب بعض **قوله** ثلاثا يتعلق بقوله قال لا قوله بلغت والمعنى قال هل بلغت ثلاث مرات **ص** حدثنا عبدة حدثنا عبد الصمد حدثنا عبد الله بن المنثى حدثنا عمارة عن انس رضى الله عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان اذا سلم ثلاثا واذا تكلم بكلمة اعادها ثلاثا حدثنا عبدة بن عبدالله قال حدثنا عبد الصمد قال حدثنا عبدالله بن المنثى قال حدثنا عمارة بن عبدالله عن انس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه اذا كان تكلم بكلمة اعادها ثلاثا حتى تقوم عند واذا اتى على قوم فسلم عليهم سلم عليهم ثلاثا ش **قوله** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة **ص** بيان رجاله **ص** وهم حجة **ص** الاول عبدة بن قيس الميمى الميمى وسكون الباء الموحدة ابن عبدالله بن عبدة الصغار الخزازى البصرى ابو سهل اصله كوفى روى عنه الجماعة الاسما قال ابو حاتم صدوق وقال النسائى ثقة توفى سنة ثمان وخمسين ومائتين وفي الكتب الستة عبدة ثلاثة اخر عبدة بن سليمان المروزي روى له ابو داود وعبدة بن عبد الرحمن المروزي روى له النسائى وعبدة بن ابي لباقة روى له خلاد **ص** الثالث عبد الصمد بن عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التميمى النخبرى البصرى ابو سهل الحافظ المجلة مات سنة سبع ومائتين وفي الكتب الستة عبد الصمد ثلاثة هذا احدهم والثاني عبد الصمد بن الحبيب العوذى اخرج له ابو داود وفيه لين الثالث عبد الصمد ابن سليمان الجعفى الحافظ روى عنه الترمذى **ص** الثالث عبدالله بن المنثى بن عبدالله بن انس بن مالك الانصارى والد محمد القاضي بالبصرة روى عن عمومه والحسن وعنه ابنه وغيره قال ابو حاتم وغيره صالح وقال ابو داود لا اخرج حديثه روى له البخارى والترمذى وابن ماجه **ص** الرابع عمارة بن عمار التميمى بن عبدالله بن انس بن مالك الانصارى البصرى قاضيا روى عن جده والبراء وعنه عبدالله بن المنثى ومعهروعة وثقه اجد والنسائى وقال ابن عدى ارجوا انه لا بأس به وشار ابن معين الى تضعيفه وقيل انه لم يحمى في القضاء وذكر حديث

الصدقات لابن معين فقال لا يصح يرويه ثمانية عن انس وهو في صحيح البخاري كما سيأتي وانفرد  
 بحديث كان قيس بن عزة صاحب الشرطة من الامير وهو في البخاري ايضا كما سيأتي ان شاء الله تعالى  
 وروى جاد عنه عن انس انه عليه الصلاة والسلام صلى على صبي فقال لونيحي احذمن خيمة القبر  
 لحي هذا الصبي وهذا منكر روى له الجماعة وليس في الكتب الستة ثمانية بن عبد الله غير هذا وفيهم  
 ثمانية عشرة **في بيان لطائف اسناده** **فيها** فيه الحديث والاخبار والمنعقة ومنها ان فيه من  
 هو منفرد في البخاري ليس غيره ومنها ان رواه كلهم بصريون **في بيان** تعدد موضوعه من اخرجه  
 غيره **في** اخرجه البخاري ايضا في الاستيذان عن اسحق بن منصور عن عبد الصمد واخرجه الترمذي في  
 ايضا عن اسحق بن منصور ايضا في المناقب عن محمد بن يحيى عن سالم بن قتيبة عن عبد الله بن الثني  
 ببعضه كان يعيد الكلمة ثلاثا ليعقل عنه وقال حسن صحيح غريب انما نعرفه من حديث عبد الله بن  
 الثني **في بيان** الاعراب والمعاني **في قوله** كان قال الاصوليون مثل هذا التركيب يشعر بالاستقرار قلت  
 لان كان يدل على الثبوت والدوام بخلاف صارفة تبديل على الانتقال فلهذا يجوز ان يقال كان الله ولا يجوز  
 صار الله واسم كان مستتر فيد والجلة التي بعده خبره **في قوله** بكلمة اي بكلام هذا من باب اطلاق اسم البعض  
 على الكل كما في قوله ان اصدق كلمة قالها شاعر قول لبيد \* الاكل شئ ما خلا الله باطل **في قوله** اعادها  
 خبر اذا **في قوله** ثلاثا اي ثلاث مرات **في قوله** حتى تفهم منه اي حتى تفهم منه كافي رواية الترمذي وهو  
 على صفة المجبول وحتى هنا مرادفة لكي التحليلية وقد ذكرنا عن قريب وجد الاعادة والتكرار **في قوله**  
 فلم ليس جواب اذا وانما هو عطف على قوله اتى من جهة الشرط والجواب هو قوله سلم ووجه  
 الثلاث في التسليم يشبه ان يكون هذا الاستيذان وقد روى عن سعدان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جاءه  
 وهو في بيته فلم يجبه فسلم ثانيا ثم سلم ثالثا فانصرف فخرج سعدان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جاءه  
 تسليما ولكن اردت ان استكثر من بركة تسليمك وفيه نظر لان تسليمة الاستيذان لا تثنى اذا حصل  
 الاذن بالاولى ولا تثنى اذا حصل بالثانية ثم انه ذكره بحرف اذا المتضمنة لتكرار الفعل كرة  
 بعد اخرى وتسليمه عليه الصلاة والسلام على باب سعد نادر ولم يذكر عنه في غير هذا الحديث  
 والوجه فيه ان يقال مضاه كان عليه الصلاة والسلام اذا اتى على قوم سلم عليهم تسليمة  
 الاستيذان واذا دخل سلم تسليمة التحية ثم اذا قام من المجلس سلم تسليمة الوداع وهذه التسليمات كلها  
 مسنونة وكان النبي عليه الصلاة والسلام يواظب عليها ولا يزيد عليها في هذه السنة على الاقسام  
 ومما قاله الكرمانى حرف اذا لا يقتضى تكرار الفعل كما لا يقتضى له من المروف كلما فقط نعم التركيب  
 مفيد للاستقرار ثم قال هو امر نادر لم يذكر في غيره منوع وكيف وقد صرح حديث اذا استأذن احدكم  
 ثلاثا فلم يؤذن له فليرجع قلت نعم اذا لا يقتضى تكرار الفعل ولكن من اقتضاه الثبات والدوام  
 ويصدق عليه التكرار وقوله اذا استأذن احدكم ثلاثا اهم من ان يكون بالسلام وغيره وقال ابن بطال  
 وفيه ان الثلاث ظاهرا مأمرة بالبيان والاعذار قلت اختلف فيما اذا ظن انه لم يسمع هل يزيد على الثلاث  
 فقل لا يزيد اخذا بظاهر الحديث وقيل يزيد والسنة ان يسلم ثلاثا فيقول السلام عليكم ادخل  
**ص** حدثنا مسدد قال حدثنا ابو عوانة عن ابى بشر عن يوسف بن ماهك عن عبد الله بن  
 عمر رضي الله عنهما قال تخلف رسول الله عليه الصلاة والسلام في سفر سافرا فادركنا وقد  
 ارهقنا الصلاة والصبر ونحن نتومنا فجعلنا نسمي على ارجلنا فننادى باعلى صوته ويل للاعقاب

من النار مرتين او ثلاثا ش مطابقة الحديث للترجمة في قوله مرتين او ثلاثا وهذا الحديث  
يعينه بهذا الاسناد قدس في باب من رفع صوته بالعلم غير انه اخرجه هناك عن ابي الثمان عن ابي عوانة وهنا  
عن مسدد عن ابي عوانة واسمه الوضاح وابو شراجه جعفر بن اياس والاختلاف في المتن في موضعين  
احدهما قوله في سفر سافرائه وهناك في سفره سافرائها والاخر قوله صلاة العصر ليس بمذكور هناك  
قوله او قد انقطع الراء اي النبي عليه الصلاة والسلام ادركنا الحال ان صلاة العصر قد ادركنا قوله  
ارفعنا الصلاة بوجهين احدهما بسكون القاف ونصب الصلاة على المفعولية والاخر بتحريك القاف  
ورفع الصلاة على الناعلية وقوله صلاة العصر يرفع والنصب بدل من الصلاة او بيان والواو  
في ونحن ايضا للحال وقد مر الكلام فيه هناك مستوفى ص باب تعليم الرجل امه بالتحريك  
واهل ش اي هذا باب في بيان تعليم الرجل جاريته واهل بيته الامة اصله امه بالتحريك  
لانه يجمع على ام وهو افضل مثل ناقة واتيى ولا يجمع فلة بالتحريك على ذلك ويجمع على اما ايضا  
ويقال اموت اموت والنسبة اليها اموى بالفتح وتصغيرها مية وهو اسم قبيلة ايضا والنسبة اليها  
اموى ايضا بالفتح وربما نضم والفرق بين الجمعين ان الاول جمع فلة والثاني جمع كوة واصل ام  
اموى على وزن افضل كالكتب فايدل من صحة الواو ياء فساراهى ثم اهل اعلان فاض فصار ام ثم قلت الهزمة  
الثانية الفا فصار ام واصل اما اما وكعقاب فايدل الواو همزة لوقوعها طرفا بعد الف زائدة ويجمع  
ايضا على اموان مثل اخوان قال الشاعر \* اذا راي بنى الاموان بالعار \* فان قلت الامة من اهل  
البيت فكيف عطف عليه اهل قلت هو من عطف العام على الخاص فان قلت ما وجه المناسبة بين  
الباين قلت من حيث ان المذكور في الباب الاول هو التعليم العام والمذكور في هذا الباب  
هو التعليم الخاص فتناسب من هذه الجهة ص حديثا محمد بن سلام قال انبأنا  
الحماري قال حدثنا صالح بن حيان قال عامر الشعبي حدثني ابو بردة عن ابيه قال قال رسول الله صلى  
الله تعالى عليه وسلم ثلاثة لهم اجران رجل من اهل الكتاب آمن بنيه وآمن بمحمد والعبد المملوك  
اذا أدى حق الله وحق مواليه ورجل كانت عنده امة يطؤها فادبها فأحسن تأديبها وعلمها فأحسن  
تعليمها ثم اعنتها فزوجها فله اجران ثم قال عامر اصطينا كها فبشرى فدان ركب فيادونها الى  
المدينة ش مطابقة الحديث للترجمة في الامة فقط بحسب الظاهر لانه ليس فيه ما يدل على  
تعليم الاهل واما ذكر الاهل فيفضل وجهين احدهما ان يكون بطريق القياس على الامة المنصوص  
عليها بالنسب والاعتناء بتعليم الحرائر الاهل من الامور الدينية اشد من الاماء والاخر ان يكون  
قد اراد ان يضع فيه حديثا يدل عليه فاقطع له في بيان رجاله وهم ستة \* الاول محمد بن  
سلام بن عفيف اللام على الاصح وقد تقدم \* الثاني الحماري بضم الميم وبالهاء المهمله وباراء المكسورة  
بمدنها ياء آخر الحروف مشددة وهو عبد الرحمن بن محمد بن زياد الكوفي قال يحيى بن معين ثقة  
وقال ابو حاتم صدوق اذا حدث عن الثقات وروى عن الجهوليين احاديث منكدة فيفسد حديثه  
بروايته عنهم مات سنة خمس وتسعين ومائة روى له الجماعة \* الثالث صالح بن حيان بفتح الحاء  
المهمله وتشديد الياء آخر الحروف وهو اسم جد ابيه نسب اليه وهو صالح بن صالح بن مسلم بن  
حيان ولقبه حى وهو اشهر به من اسمه وفي طبقات آخر كوفي ايضا يقال له صالح بن حيان القرشي  
لكنه ضعيف وهذا ثقة مشهور وقد طعن من لا خبرة له في الضارى انه اخرج لصالح بن حيان

وثلثه صالح بن حبان القرشي وليس كذلك وإنما خرج لصالح بن حبان الذي يلقب أبوه بإسحق  
 وهذا الحديث معروف بروايته عن الشعبي دون رواية القرشي عنه وقد أخرج البخاري من  
 حديثه من طرق منها في الجهاد من طريق ابن عينة قال حدثنا صالح بن حي قال سمعت الشعبي وصالح  
 ابن حي الهمداني الكوفي الثوري قورهمدان وهونور بن مالك بن مساوية بن دومان بن بكيل  
 ابن جشم بن حيوان بن نوف بن همدان وهو والد الحسن وعلي قال الزكلا بادي مات هو وابنه علي  
 سنة ثلاث وخمسين ومائة وابنه الحسن سنة سبع وستين ومائة \* الرابع عامر بن شراحيل الشعبي  
 وقد تقدم \* الخامس أبو بردة عامر الأشعري الكوفي قاضيها \* السادس أبوه أبو موسى عبدالله  
 ابن قيس الأشعري رضي الله عنه **في بيان لطائف أسناده** \* منها أن فيه التصديت والاشبار والمنعنة ومنها  
 أن روايته كلهم كوفيون ما خلا ابن سلام ومنها أن فيه رواية النابهي عن النابهي **قوله** حدثنا محمد بن سلام  
 كذا هو في رواية أبي ذر وفي رواية كريمة حدثنا محمد بن سلام وفي رواية الأصل حدثنا محمد بن سفيان  
 واعتمد الزري في الأطراف فقال رواه البخاري عن محمد قيل هو ابن سلام **قوله** أنبا نا الحاربي  
 وفي رواية كريمة حدثنا الحاربي وليس عند البخاري سوى هذا الحديث وحديث آخر في العيدين  
**قوله** قال عامر تقديره قال صالح قال عامر ومادهم حذف قال إذا تكرر خطأ لا نعلقا **في بيان**  
 تعدد موضعه ومن أخرجه غيره \* أخرجه البخاري أيضا في العتق عن محمد بن كثير عن سفيان  
 الثوري وفي الجهاد عن علي بن عبدالله عن سفيان بن عيينة وفي أحاديث الإنبياء عن محمد بن مقبل عن  
 عبدالله بن المبارك وفي النكاح عن موسى بن اسمعيل عن عبد الواحد بن زياد ثلاثتهم عن صالح بن حبان  
 وأخرجه مسلم في الأيمان عن يحيى بن يحيى عن هشيم عن أبي بكر بن أبي شيبة عن عبدة بن سليمان عن ابن  
 أبي عمير عن سفيان بن عيينة وعن عبدالله بن معاذ عن أبيه عن شعبة ابن عتبة عن صالح بن حبان وأخرجه  
 الترمذي في النكاح عن ابن أبي عمير وعن هناد بن السري عن علي بن مسهر عن الفضل بن يزيد عنه  
 وقال حسن وأخرجه النسائي فيه عن يعقوب بن إبراهيم عن يحيى بن أبي زائدة عن صالح به وعن هناد  
 ابن السري عن أبي زيد عثير بن القاسم عن مطرف عن عامر به وأخرجه ابن ماجه عن أبي سعيد  
 الأشجع عن عبدة بن سليمان به **في بيان الأهراب** \* **قوله** ثلاثة مبتدأ تقديره ثلاثة رجال أو رجال ثلاثة  
 وقوله لهم اجران مبتدأ وخبر والجملة خبرا **قوله** مبتدأ **قوله** رجل قال الكرماني بدل من ثلاثة أو الجملة  
 صفته ورجل وما عطف عليه خبره ثم قال فان قلت إذا كان بدلا هو بدل البعض أو بدل الكل قلت بالنظر إلى  
 كل رجل بدل البعض والنظر إلى المجموع بدل الكل قلت الأولى ان قال رجل خبر مبتدأ محذوف  
 تقديره أولهم أو الأول رجل من أهل الكتاب وقوله من أهل الكتاب في محل الرفع لأنه صفة رجل **قوله**  
 آمن حال بتقدير قد آمن الثاني عطف عليه **قوله** والعبد عطف على قوله رجل **قوله** حق الله كلام إضافي  
 مفعول لأدنى وحق مواله عطف عليه **قوله** ورجل عطف على رجل الأول **قوله** كانت عنده أمانة جملة  
 في محل الرفع لأنها صفة لرجل أو ارتفاع أمانة بكونها اسم كانت **قوله** يطو هاجلة من الفعل والفاعل والمفعول  
 في محل الرفع لأنها صفة أمانة **قوله** فادبها عطف على يطو ها **قوله** فاحسن تأديبها عطف على فادبها وكذلك  
**قوله** وعلمها فأحسن تعليمها ثم اعتفها فزوجهما بضمها معطوف على بعض وإنما عطف الجميع بالفاء ما خلاهم  
 اعتفها فانه معطوف بثبوذ ذلك لأن التأديب والتعليم يتبعان على الوطء بل لا بد منهما في نفس الوطء بل قبله  
 أيضا لوجوبهما على السيد بهد التملك بخلاف الاعتاق لأن الاعتاق نقل من صنف من أصناف الأناسي

الى صنف آخر منها ولا يفتي ما بين الصنفين المتقل منه والمستل اليه من الرب بل من السندية في الاحكام  
والمنافاة في الاحوال فناسب لفظ دال على التراخي بخلاف التأديب قوله فله اجران قال الكرماني  
الظاهر ان المعتبر يرجع الى الرجل الثالث ويحتمل ان يرجع الى كل من الثلاث قلت بل يرجع الى  
الرجل الاخير وانما لم يقتصر على قوله اولاهم اجران مع كونه داخلا في الثلاثة بحكم العطف لان  
الجهة كانت فيه متعددة وهى التأديب والتسليم والعق والتزويج وكانت مغلطة ان يستحق الاجرا اكثر  
من ذلك فاما قوله فله اجران اشارة الى ان المعتبر من الجهات امران فان قلت لم يعتبر الاثنان  
ولم يعتبر لكل قلت لان التأديب والتعليم يوجبان الاجر في الاجنبى والاولاد وجع الناس فلم  
يكن مختصا بالاماء فليرى الاحتبار الا في الجهتين وهما العق والتزويج فان قلت اذا كان المعتبرين  
مغااة ذكر الامرين الاخرين قلت لان التأديب والتعليم اكمل للاجر اذ تزويج المرأة المؤدبة  
المعلمة اكثر بركة واقرب الى ان تعين زوجها على دينه وقال الكرماني فان قلت ينبغي ان يكون  
لهذا الاخير اجور اربعة اجر التأديب والتعليم والاعتاق والتزويج بل سبعة قلت المناسبة بين هذه  
الصورة واخوانها الجمع بين الامرين الذين هما كالتنافين فلهذا لم يعتبر فيها الا لاجر الذى من جهة  
الاحوال التى لرقية والذى من جهة الاحوال التى للحرية ولهذا ميز بينهما بلفظ ثم دون غيرهما  
قلت هذا كلام حسن ولكن فى قوله هما كالتنافين نظر لا يفتى **قوله** بيان العاصي **قوله** من  
اهل الكتاب اختلفوا فيه فقال بعضهم هم الذين بقوا على ما بعث به نبيهم من غير تبديل ولا تحريف  
فخلفى على ذلك حتى بعث نبينا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم فآمن به فله اجر مرتين ومن بدل  
منهم او حرف لم يبق له اجر فى دينه فليس له اجر الا بامائه بمحمد عليه الصلاة والسلام وقال بعضهم  
يحتمل اجراؤه على عمومته اذ لا يبعد ان يكون طريان الايمان به سببا لاطعائه الاجر مرتين مرة  
على اعمالهم اخير الذى فعلوه فى ذلك الدين وان كانوا مبديلين يعرفين فانه قد جاء ان هرات الكفار  
وحسانهم مقبولة بعد الاسلام ومرة على الايمان بمحمد صلى الله تعالى عليه وسلم وقال بعضهم المراد  
به هنا اهل الانجيل خاصة ان قلنا ان النصرانية ناسخة لليهودية قلت لا يحتاج الى اشتراط التمسح  
لان عيسى عليه الصلاة والسلام كان قد ارسل الى بنى اسرائيل بلا خلاف فمن اجابه منهم نسب اليه  
ومن كذبه منهم واستمر على يهوديته لم يكن مؤمنا فلا يتناولوه اخيرا لان شرطه ان يكون مؤمنا بنبيه والتحقق  
فيه ان الانب واللام فى الكتاب للعهد امان التوراة والانجيل واما ان الانجيل قال الله عز وجل (الذين  
آتيناهم الكتاب من قبله هم به يؤمنون) الى قوله اولئك يؤتون اجرهم مرتين الآية موافقة لهذا  
الحديث وهو نزول فى طائفة آمنوا منهم كمعاد الله بن سلام وغيره وفى الطبراني من حديث رافعة القرظى  
قال نزلت هذه الآية فى وفى من آمن معى وروى الطبراني باسناد صحيح عن على بن رافعة القرظى  
قال خرج عشرة من اهل الكتاب منهم ابورافعة الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فآمنوا به فاودوا  
فنزلت الذين آتيناهم الكتاب من قبله هم به يؤمنون الآية فهؤلاء من بنى اسرائيل ولم يؤمنوا  
بعيسى عليه الصلاة والسلام بل استمروا على اليهودية الى ان آمنوا بمحمد عليه الصلاة والسلام  
وقد ثبت انهم يؤتون اجرهم مرتين ويمكن ان يقال فى حق هؤلاء الذين كانوا بالمدينة انهم  
لم يلقوهم دعوة عيسى عليه الصلاة والسلام لانهم تكتفوا في اكثر البلاد فاستمروا على يهوديتهم  
مؤمنين بنبيهم موسى عليه الصلاة والسلام الى ان جاء الاسلام فآمنوا بمحمد عليه الصلاة والسلام

وفي شرح ابن التين ان هذه الآية تزلت في كعب الاحبار وعبدالله بن سلام قلت قوله عبدالله بن سلام صواب وقوله كعب الاحبار خطأ لأن كعبا ليست له حصبة ولم يسلم الا في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقال القرطبي الكتاني الذي يضاهف اجره هو الذي كان على الحق في فعله عقدا وفلا الى ان آمن بنينا صلى الله تعالى عليه وسلم فيوجر على اتباع الحق الاول والثاني وفيه نظر لان النبي عليه الصلاة والسلام كتب الى هرقل اسلم يؤتلك الله اجر كمرتين وهرقل كان ممن دخل في النصرانية بعد التبديل وقال ابو عبد الملك البوني وغيره ان الحديث لا يتناول اليهود البتة وفيه نظر ايضا كما ذكرناه وقال الداودي انه يحتمل ان يتناول سائر الامم فيما قبلوه من خير كما في حديث حكيم بن حزام اسلمت على ما اسلمت من خير وفيه نظر لان الحديث مقيد بأهل الكتاب فلا يتناول غيرهم وايضا قوله آمن بنبيه اشعار بعملية الاجرائ ان سبب الاجرين من الايمان بالنبيين والكفار ليسوا كذلك وقال الكرماني فان قلت اهنا مختص بمن آمن منهم في عهد البعثة ام شامل لمن آمن منهم في زماننا ايضا قلت مختص بهم لان عيسى عليه السلام ليس بنبيه بعد البعثة بل بنبيه محمد صلى الله تعالى عليه وسلم بعدها وقال بعضهم هذا لا يتم بمن بلغهم الدعوة وما قاله شيخنا اظهر ارادته بما قاله من قوله ان هذه الثلاثة المذكورة في الحديث مستمرة الى يوم القيمة قلت ليس بظاهر ما قاله هو ولا ما قاله شيخه اما عدم ظهور ما قاله فهو ان بعثة نبينا صلى الله عليه وسلم انقطعت دعوة عيسى عليه الصلاة والسلام وارتفعت شريعته فدخل جميع الكفار اهل الكتاب وغيرهم تحت دعوة النبي عليه الصلاة والسلام سواء بلغتهم الدعوة اولا ولهذا يقال هم اهل الدعوة غاية ما في الباب ان من لم تبلغه الدعوة لا تطلق عليهم بالفعل واما باقوه فليسوا بخارجين منها واما عدم ظهور ما قاله شيخه فهو انه دعوى بلا دليل لان ظاهر الحديث يرده لانه قيد في حق اهل الكتاب بقوله آمن بنبيه وقد قلنا انه حال والحال قيد فكان الشرط في كون الاجرين لرجل الذي هو من اهل الكتاب ان يكون قداما بنبيه الذي كان معوثا اليه ثم آمن بالنبي عليه الصلاة والسلام والكتاني بعد البعثة ليس له بنى غير نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم لما قلنا من انقطاع دعوة عيسى عليه الصلاة والسلام بالبعثة فاذا آمن استحق اجرا واحدا في مقابلة ايمانه بالنبي البعوث اليه وهو نبينا عليه الصلاة والسلام واما احكم في الاخيرين وهما العبد وصاحب الامة فهو مستمر الى يوم القيمة ثم قال هذا القائل واما ما قوى به الكرماني دعواه يكون السياق مختلفا حيث قيل في مؤمنى اهل الكتاب رجل بالتذكير وفي العبد بالترريف وحيث زيدت فيه اذا الدالة على معنى الاستقبال فاشعر بذلك بان الاجرين لمؤمنى اهل الكتاب لا يقع في الاستقبال بخلاف العبد انتهى وهو غير مستقيم لانه متى فبعه من ظاهر اللفظ وليس متفعا عليه بين الرواة بل هو عند المصنف وغيره مختلف قد صهر في ترجمة عيسى عليه السلام باذا في الثلاثة وعبر في النكاح بقوله ايمان رجل في المواضع الثلاثة وهي صريحة في التعميم واما الاختلاف بالترريف والتذكير فلا اثره ههنا لان الحرف بلام المجلس مؤد مؤدى التكررة قلت ليس قصد الكرماني ما ذكره هذا القائل وانما قصده بيان التكتة في ذكر افراد الثلاثة المذكورة في الحديث بمخالفة الثاني الاول والثالث حيث ذكر الاول بقوله رجل من اهل الكتاب والثالث كذلك بقوله رجل كانت عنده امة وذكر الثاني بقوله والعبد المملوك في التعريف فخالف الاول والثالث في التعريف والتذكير وايضا ذكر الثاني بكلمة اذا حيث قال اذا أدى حق الله وحق مواليه وكان مقتضى الظاهر ان يذكر الكل على نسق واحد بان يقال وعبد مملوك أدى حق الله او رجل مملوك أدى حق الله ثم اجاب عن

ذلك بأنه لا مخالفة عند التحقيق يعنى المخالفة بحسب الظاهر ولكن فى نفس الامر لا مخالفة ثم بين ذلك بقوله اذ العرف بلام الجنس مؤد مؤدى التكررة وكذا لا مخالفة فى دخول اذا لان اذا القطرف وآمن حال والحال فى حكم الظرف اذ يعنى جاء زيد را كبا جاء فى وقت الركوب وفى حاله وتعليل هذا القائل قوله هو ضمير مستقيم بقوله لانه متى مع ظاهر اللفظ غير مستقيم لان بيان التكال بحسب ما وقع فى ظواهر الالفاظ والاختلاف من الزواة فى لفظ الحديث لا يضر دعوى الكرماتى من قوله ان الاجرين لمؤمنى اهل الكتاب لا يقع فى الاستقبال اما وقوع اذافى الثلاثة وان كانت اذ الاستقبال فهو ان حصول الاجرين مشروط بالايمان فبيد ثم بيننا صلى الله تعالى عليه وسلم وقد قلنا ان البعثة تقطع دعوة غير نبينا عليه الصلاة والسلام فليبقى الا الايمان بنبينا عليه الصلاة والسلام فلم يحصل الاجر واحد لان شرط الاجرين واما وقوع ايمان وان كانت تمل على التعميم صريحها فهو فى تعميم جنس اهل الكتاب ولا يميز من تعميم ذلك تعميم الاجرين فى حق اهل الكتاب ثم اعلم ان قوله رجل من اهل الكتاب يدخل فيه ايضا المرأة الكتابية لانه من حيث يذكر الرجال يدخل فيه النساء بالتبعية قوله ولو العبد المملوك اتماوصف بالمملوك لان جميع الاناس عباد الله تعالى فاراد تغييره بكونه مملوكا لنفس قوله اذا ادى حق الله اى مثل الصلاة والصوم وحق مواله مثل خدمته والمولى مشترك بين المتفق والمفروق وابن الم والناسر والجار والحليف وكل من مولى امر احد والمراد هنا الاخير اى السيد اذ هو المتولى لامر العبد والقرينة المعنية له لفظ العبد فان قلت لم لا يحمل على جميع المعاني كما هو مذهب الشافعى اذ عنده يجب الحمل على جميع معانيه الغير المتضادة قلت ذلك عند عدم القرينة اما عند القرينة فيجب جله على ما هيته القرينة اتفاقا فان قلت فهل هو مجاز فى المعنى المعين اذ الاحتياج الى القرينة هو من علامات المجاز ام لا قلت هو حقيقة فيه وليس كل محتاج اليه مجازا ثم المحتاج الى القرينة الصارفة عن ارادة المعنى الحقيقي مجاز وبحصله ان قرينة الجوز قرينة الدلالة وهو غير قرينة الاشتراك التى هى قرينة التعميم والاولى هى من علامات المجاز لا الثانية فان قلت لم عدل عن لفظ المولى الى لفظ الموالى قلت لما كان المراد من العبد جنس السبي جمع حتى يكون عند التوزيع لكل عبد مولى لان مقابلة الجمع بالجمع او ما يقوم مقامه مفيدة لتوزيع او اراد ان استحقاق الاجرين اتما هو عند ادائه حتى يجمع مواله لو كان مشتركا بين طائفة مملوكا لهم فان قلت فاجر المالك ضعف اجر السادات قلت لا يجوز فى التزام ذلك او يكون لهم اجرة ضعفه من هذه الجهة وقد يكون للسيد جهات اخر يستحق بها اضعاف اجر العبد او المراد ترجيح العبد المؤدى لسقين على العبد المؤدى لاحدهما فان قلت فعلى هذا يلزم ان يكون الصغار الذى كان كتابيا اجرا كما على اجرا كبرا الصغار وذلك باطل بالاجماع قلت الاجماع خصصهم واخرجهم من ذلك الحكم ويلزم ذلك فى كل صغار لا يدل دليل على زيادته اجره على من كان كتابيا قوله يطؤها هو مهور فكان القياس وطؤها مثل بوجل لان الواو اتما تحذف اذا وقعت بين الياء والكسرة وهبنا وقت بين الياء والنقصة مثل يسع قال الجوهري وغيره اتما سقطت الواو منهما لان فعل يفعل ماعقل طأوه لا يكون الا لازما فلما بين آئين اخوانهم امتدين خولف بهما فلما تثرها فان قلت اذا لم تطأها لكن ادبها هل له اجر ان قلت نعم اذ المراد من قوله يطؤها يحمل وطؤها سواد صارت موطوءة اولاه قوله فادبها من التأديب والادب هو حسن الاحوال والاخلاق وقيل الضيق بالاخلاق الحميدة قوله فاحسن تأديبها اى ادبها من غير عنف وضرب بل بالرفق

والعظم فان قلت اليس التأديب داخل تحت التعليم قلت لا اذ التأديب يتعلق بالمرآت والتعليم  
بالتبرهيات اعني ان الاول حرفي والثاني شرعي او الاول ديني والثاني ديني **قوله** ثم اعتقها  
فزوجها وفي بعض طرقه اعتقها ثم اصدقها وهو ميم لما سكنت عنه في بقية الاحاديث من ذكر  
الصدائق فلي استدلل ان ينظر في طريق هذه الزيادة ومن هو المنفرد بها وهل هو بمن قبل فترده وهل  
هذه الزيادة مخالفة لرواية الاكثرين ام لا **قوله** ثم قال عامر اي قال صالح ثم قال عامر الشعبي اعطينا كها  
اي اعطينا المسألة او المقالة اياك بشي شيء اي بغير اخذ مال منك على جهة الاجرة عليه والا فلا شيء  
اعظم من الاجر الاخرى الذي هو ثواب التبليغ والتعليم فان قلت الخطباء اعطينا كها لمن قلت  
قال الكرمانى الخطباء لصالح وليس كذلك فانه فرغ الظاهر ولكن الخطباء لرجل من اهل خراسان  
سأل الشعبي عن يعتق امته ثم يتزوجها على ما به في البخاري في باب واذكر في الكتاب مريم قال  
حدثنا محمد بن مقاتل اننا قال عبد الله قال انبا صالح بن عجمان رجلا من اهل خراسان قال للشعبى اخبرني  
فقال الشعبي ابو بردة عن ابي موسى الاشعري رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا  
ادب الرجل امته فحسن تأديبها وعلما فاحسن تعليمها ثم اعتقها فزوجها فانه اجران واذا  
آمن بعيسى ثم آمن في فله اجران والعبد اذا اتى ربه واعطاه موابه فله اجران **قوله** قد كان يركب  
على صيغة المجهول وفي بعض النسخ قد كان يركب اي يرحل فيما دونها اي في اديون هذه المسألة الى المدينة  
اي مدينة النبي عليه الصلاة والسلام واللام فيها المهدو قد كان ذلك في زمن النبي عليه الصلاة والسلام  
والخلفاء الراشدين ثم تفرقت الصحابة رضى الله عنهم الى البلاد بعد فتح الامصار فاكتفى اهل كل بلد  
بعلمائه الامن طلب التوسع في العلم ورحل ولهذا قال الشعبي وهو من كبار التابعين بقوله وقد كان  
يركب فان قلت هل كان سؤال الخراساني من الشعبي عن يعتق امته ثم يتزوجها مجرد فعل هذه المسألة  
ام لمعنى آخر قلت بل لمعنى آخر وهو ما جاء في رواية مسلم ان رجلا من اهل خراسان سأل الشعبي  
فقال يا عامر ان من قبلنا من اهل خراسان يقولون في الرجل اذا اعتق امته ثم يتزوجها فهو  
كأركب بدنته وفي طريق كالأركب هديه كأنهم توهبوا في العتق والزواج الرجوع بالنكاح  
فما خرج منه بالعتق فاجابه الشعبي بما يدل على انه يحسن البها احسانا بعد احسان وانه ليس من الرجوع  
في شيء فذكر لهم الحديث **في** بيان استنباط الاحكام في الاول فيه بيان ان هؤلاء الثلاثة من الناس  
لهم اجران قال الكرمانى ما العلة في التخصيص هؤلاء الثلاثة والحال ان غيره كذلك ايضا مثل من  
صلى وصام فان لصلاة اجرا وللصوم اجرا آخر وكذا مثل الولد اذا أدى حق الله وحق والده  
قلت الفرق بين هذه الثلاثة وغيرها ان الفاعل في كل منها جامع بين امرين بينهما مخالفة عظيمة  
كان الفاعل لهما فاعل فاضدين تامل بالتنافيين بخلاف غيره قلت هذا الجواب ليس بشيء بل الجواب  
الصحيح ان التخصيص باسم الشيء لا يدل على نفي الحكم عما عداه وهو مذهب الجمهور فان قلت  
التخصيص بعد محصور يدل على نفي الحكم عن غيره واليه مال صاحب المهداية لان اثبات الحكم  
في غيره ابطال العدد المنصوص واستدل على ذلك بقوله عليه الصلاة والسلام خمس من الفواسق يقتلن  
في الحل والحرم فان ذلك يدل على نفي الحكم عما عدا المذكور قلنا **في** المذهب ان التخصيص باسم  
الشيء لا يدل على النفي فيما عداه وان كان في العدد المحصور والحكم في غير المذكور انما ثبت بدلالة  
النص فلا يوجب ابطال العدد المنصوص فانهم **في** الثاني قال المذهب فيه دليل على من احسن في معينين  
من اي فضل كان من افعال البر فله اجره مرتين والله بضاعته لمن يشاء **في** الثالث قال النووي في قول



الشعي جواز قول العالم مثله تحريضا للسامع \* الرابع فيه بيان ما كان السلف عليه من الرحلة الى البلدان البعيدة في حديث واحد او مسألة واحدة \* الخامس قال ابن بطال وفيها ثبات فضل المدينة وانما معدن العلم والنبا كان رحل في طلب العلم وتصدق اقتباسه وبعض المالكية خصصوا العلم بالمدينة بقول الشعي وهو تزجج بلازم جمع فلا يقبل \* **باب** عظة الامام النساء وتعليمين ش \* **باب** في هذا باب في بيان وعظ الامام النساء وهو التذكير بالعواقب وتعليم النساء الامور الدينية والعظة بكسر العين بمعنى الوعظ لانه مصدر من وعظ يعظ وعظا فلما حذفت الواو نبع لفعله عوضت عنها الهاء وجه المناسبة بين الباين من حيث ان المذكور في الباب السابق تعليم الرجل اهله وهو خاص والمذكور في هذا الباب تعليم الامام النساء وهو عام فتناسا من هذه الحبيبة والمراد من الامام هو الامام الاعظم او من يوب عنه \* **ص** حدثنا سليمان بن حرب قال حدثنا شعبة عن ابيوب قال سمعت عطاء بن ابي رباح قال سمعت ابن عباس رضي الله عنهما قال اشهد على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اوقال عطاء اشهد على ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج معه بلال رضي الله تعالى عنه فقلنا انه لم يسمع النساء فوعظهن وامرهن بالصدقة فجعلت المرأة تلقى القرط والحاتم وبلال يأخذ في طرف ثوبه ش \* وجه مطابقة الحديث لترجمة في قوله فوعظهن لان الوعظ يستلزم العظة وكانت بقوله اني رايتكم اهل النار لانكم تكفرون الصن وتكفرون العشر فان قلت ان مطابقة لقوله وتعليمين قلت في قوله وامرهن بالصدقة ولا شك ان في الامر بالصدقة التعليم به انما تكفر الخطايا وتضع البلاء في بيان رجاله \* وهم خمسة \* الاول سليمان بن حرب الازدي البصري وقد تقدم \* الثاني شعبة بن الحجاج وقد تقدم \* الثالث ابيوب الصنعاني وقد تقدم \* الرابع عطاء بن ابي رباح واسم ابي رباح مسلم المكي القرشي مولى ابن خيثم الهجري وابن خيثم حامل عمر بن الخطاب على مكة ولحق آخر خلافة عثمان رضي الله عنه وروى عنه ابنه قال اهقل كل عثمان ويقال انه من مولدى الجندى بخالفه ابن ولسا بمكة وصار مقتبها وهو من كبار التابعين وروى عن العبادلة ومائشة وغيرهم وروى عنه ابي حنيفة حديثا واحدا وجلالته وبراهته وثقته ودانيته متفق عليها وجميع سبعين جهة وكانت الحلقة بعد ابن عباس رضي الله عنهما له مات سنة خمس عشرة وقبل اربع عشرة مائة عن ثمانين سنة وكان حبشيا اسودا عور \* **باب** انطس اشل اخرج لاملات من اهل مكة ثم هي باخرة ولكن العلم والعمل به رخصه ومن غرائب انه يقول اذا اراد الانسان سفره الى القصر قبل خروجه من بلده وواقفه طائفة من اصحاب ابن مسعود وخالفه الجمهور ومن غرائب ايضا انه اذا وافق يوم عيد يوم الجمعة يصلي العيد فقط ولا ظهر ولا جمعة في ذلك اليوم \* الخامس عبد الله بن عباس \* **باب** بيان لطائف اسناده \* منها فيه الحديث والسننة والسماع ومنها ان رواه ائمة اجلاء ومنها ان فيه من رأى الصحابة اثنان ومنها ان فيه لفظة اشهد تأكيدا للتحقق وثوقا بوقوعه لان الشهادة خبر قاطع تقول منه شهد الرجل على كذا وانما قال اشهد بلفظة على زيادة التأكيد في وثاقته لانه يدل على الاستعلاء بالعلم على خروجه عليه الصلاة والسلام ومعه بلال اذا كان لفظ اشهد من قول ابن عباس او على استعلاء العلم على مسامحة من ابن عباس اذا كان لفظ اشهد من قول عطاء لان الراوى تردد في هذا اللفظة هل هي من قول ابن عباس او من قول عطاء ورواه ايضا بالشك جاد بن زيد عن ابيوب اخرجه ابو نعيم في السخرج واخرجه احمد بن حنبل من غندر عن شعبة جازما بلفظ اشهد من كل منهما \* **باب** بيان من اخرجه غيره

واخرجه مس الميضاء في الصلاة عن ابي بكر بن ابي شيبة وابن ابي عمير كلاهما عن سفيان وعن ابي الربيع  
 الزهري عن جاد بن زيد عن يعقوب بن ابراهيم الدورقي عن اسمعيل بن ابراهيم ثلاثهم عن ايوب  
 بن ابراهيم ابو داود ايضا فيها عن محمد بن كثير وحفص بن عمر كلاهما عن شعبة بن سعد بن محمد بن  
 عبيد بن حسان عن جاد بن زيد وعن ابي ممر عن عبدالله بن عمرو وسدد كلاهما عن عبد الوارث  
 عنه به واخرجه القسائي في الصلاة وفي العلم عن محمد بن منصور واخرجه ابن ماجه في الصلاة عن  
 محمد بن الصباح كلاهما عن سفيان بن عيينة في حديثهم واحد **●** بيان اللغات **●** قوله بالصدقة  
 وهي ما تبذل من المال لثواب الآخرة وهي تناول الفريضة والتطوع لكن الظاهر ان المراد هنا  
 هو الثاني **●** قوله القرط يضم القاف وسكون الراء ما يعلق في شصمة الاذن وقال ابن دريد كل ما  
 في شصمة الاذن فهو قرط سواء كان من ذهب او غيره وفي البارع القرط يكون فيه حبة واحدة في حلقة  
 واحدة وفي السباب والجمع اقراط وقروط وقرطة وقرط مثالي براد وبرود وقلب وقلبة  
 ورمح ورماح وانحتم فيه اربع لغات كسر التاء وقصها وختمها وخانم الكل بمعنى واحد **●** بيان الارباب  
 والعاني **●** قوله خرج جلة في محل الرفع لانها خبر ان اى خرج من بين صفوف الرجال الى صف  
 النساء قوله ومع بلال جلة اسمية وقعت حالا هذه رواية الكشي عن ابى الوائلي وفي رواية غيره  
 معه بلال بلاوا وهو جائز بلاضع نحو قوله تعالى اهبطوا بعضكم بعضا **●** وبلال هو ابن  
 رباح بن قيس الراسي وتصفى اليه الموحدة الحبشي القرشي يكنى ابا عبدالله واباه عمرو واباه عبد الرحمن واباه  
 عبد الكريم وشهرته باسم امه جامدة **●** قوله فظن اى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه لم يسمع  
 النساء حين اسمع الرجال وفي بعض النسخ فظن انه لم يسمع بدون لفظة النساء وان مع اسمها وخبرها سادت  
 مسددة فولى ظن قوله فو علقهن النساء فيه تصحح لتعليق وامرهن عطف عليه **●** قوله بالصدقة  
 الالف واللام فيها لفظة الخراج وهي صدقة التطوع وانما امرهن بها لما رآهن اكثر اهل النار  
 على ما جاء في الصحيح تصديق بانفسر النساء اتي رايتهن اكثر اهل النار وقيل امرهن به لانه كان وقت  
 حاجة الى المواساة والصدقة يومئذ كانت افضل وجوه البر **●** قوله فبعلت المرأة فبعلت من افعال  
 المقاربة وهي مثل كاد في الاستعمال ترفع الاسم وخبره الفعل المضارع بفيران تناول باسم الفاعل  
 وقوله القرط بالنصب مفعول تلقى من الالتقاء وانحتم عطف عليه **●** قوله وبلال مبتدأ يأخذ في اطراف  
 ثوبه خبره والجملة حالية ومفعول يأخذ محذوف **●** بيان استنباط الاحكام **●** الاول قال النووي  
 فيه استحباب وعط النساء وتذكيرهن الآخرة واحكام الاسلام وحثهن على الصدقة وهذا اذا لم  
 يترتب على ذلك مفسدة او خوف فتنة على الواعظ او الوعوظ ونحو ذلك **●** الثاني في قوله  
 فظن انه لم يسمع النساء دليل على ان على الامام افتقار رعيته وتعليمهم ووعظهم **●** الثالث فيه ان صدقة  
 التطوع لا تحتاج الى ايصال وقبول ويكنى فيها المعاطاة لانهن اللين الصدقة في ثوب بلال من  
 غير كلام منهن ولا من بلال ولا من غيرهما وهذا هو الصحيح من مذهب الشافعي رحمه الله خلافا  
 لاكثر البرافين من اصحابه حيث قالوا يشتر الى الايجاب والقبول **●** الرابع فيه دليل على ان  
 الصدقات العامة انما يصرفها مضارفا للامام **●** الخامس فيه دليل ان الصدقة قد تبني من النار قاله  
 ابن بطال **●** السادس فيه جواز صدقة المرأة من مالها بغير اذن زوجها ولا يتوقف في ذلك على  
 ثلث مالها وقال مالك لا يجوز الزيادة على الثلث الا برضى الزوج والجملة عليه انه عليه الصلاة

والسلام لم يسأله هل هذا باذن أزواجهن أم لا وهل هو خارج من التلث أم لا ولو اختلف الحكم  
بذلك لسأل قال القاضي عياض رحمه الله احتجاجا لمذهب مالك الغالب حضور أزواجهن  
وإذا كان كذلك فتركهم الإنكار رضى منهم بطلانهم وقال النووي هذا ضعيف لأنهم معزلات  
لا يبيع الرجال المتصدقة منهن من غيرها ولا قدر ما يصدقن به ولو هلوا فسكوتهم ليس إذا كان قلت  
أخرج مالك ومن تبعه في ذلك بماخرجه أبو داود من حديث موسى بن اسماعيل عن جاد عن داود  
ابن أبي هند وحبيب المعلم عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
قال لا يجوز لامرأة امرئ ما لها إذا ملك زوجها عصمتها وبماخرجه النسائي وابن ماجه من  
حديث أبي كامل عن خالد يعني ابن الحارث ثنا حسين بن عمرو بن شعيب أن أباه أخبره عن عبد الله  
ابن عمرو أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يحل لامرأة عطية إلا باذن زوجها قال البيهقي  
الطريق إلى عمرو بن شعيب صحيح فن أثبت أحاديث عمرو بن شعيب ثم أثبته \* والجواب عنه  
من أوجه \* أحدها معارضته بالأحاديث الصحيحة الدالة على الجواز عند الإطلاق وهي أقوى منه  
فقد تمت عليه وقد يقال أنه واقعة حال فيمكن جعلها على أنها كانت قد صدر التلث \* الثاني على تسليم  
الصحة أنه محمول على الأولى والأدب ذكره الشافعي في البيهقي قال وقد اعتقت بموجبه رضى الله  
عنه أنما يصح لثني صلى الله تعالى عليه وسلم عليها كما يقال ليس لها أن تصوم وزوجها حاضر إلا بآذنه فإن  
فعلت فصومها جائز ومثله أن خرجت بفراشه فباعته فهو جائز \* الثالث الطعن فيه قال الشافعي هذا  
الحديث معناه وليس ثابت فيلزم أن يقول هو القرآن يدل على خلافه ثم الأمر ثم المقول ثم المقول قبل  
أراد بالقرآن قوله تعالى (نصف ما فرضتم إلا أن يعفون) وقوله فإن طعن لكم من شيء منه نفسا فكلوه  
هينئذ يأتى وقوله فلا جناح عليهما أن قدس به وقوله من بعد وصية يوصي بها أو دين وقوله وأبطلوا  
التيامى الآية لم يفرق فدللت هذه الآيات على نفوذ تصرفها في مالها دون إذن زوجها قال عليه الصلاة  
والسلام لا وجه الزبر رضى الله عنه أرضى ولا توى فبوحى الله عليك متفق عليه وقال نساء  
المسلمات لا تحقرن جارة لجارتها ولو فرسن شاة واختلعت مولاة لصفية بنت أبي صيد من زوجها  
عن كل شيء \* فليترك ذلك ابن عمر رضى الله عنهما وقد طعن ابن حزم في حديث عمرو بن شعيب بأن قال  
صحيحة منقطعة وقد علمت أن شعيبا صرح بعبد الله بن عمرو فلا تقطع وقداخرجه الحاكم من حديث  
جاد بن سلمة عن داود بن أبي هند وحبيب المعلم عن عمرو بن شعيب ثم قال صحيح الإسناد ثم ذكر ابن حزم من  
حديث ابن عمر سئل رسول الله عليه الصلاة والسلام وأما حق الزوج على زوجته قال لا تصدق  
الآياتة فإن ضللت كأنه لا أجر وعليها الوزر ثم قال هذا خبرها لك لأن فيه موسى بن أمين وهو مجهول  
وليث بن أبي سليم وليس بالقوى وهو غريب منه فإن موسى بن أمين روى عن جافة عنه جماعة وأخرج  
به الشافعي ووثقه أبو حاتم وأبو زرعة والنسائي ثم فيه الحسن بن عبد الغفار وهو مجهول ولينه  
أعله به ثم ذكر حديث اسماعيل بن عياش عن شرحبيل بن مسلم الخولاني عن أبي أمامة رضى الله عنه لا تنفق  
المرأة شيئا من بيت زوجها إلا بآذنه قيل يا رسول الله ولا الطعام قال ذلك أفضل أموالنا ثم اسماعيل  
ضعيف وشرحبيل مجهول لا يدرى من هو وهذا عجيب منه فاسماعيل جبه فجارى روى عن الشاميين  
وشرحبيل شامى وحاشاء من الجهالة روى عنه جماعة قال أحمد هو من ثقات الشاميين  
لم ينفقه ابن معين وقد أخرجه ابن ماجه والترمذى وقال حسن \* الرابع من أوجه الجواب  
مأقول أن المراد من مال زوجها ما من مالها وفيه نظر ص وقال الاسماعيل عن أيوب عن عطاء

قال ابن عباس رضى الله عنهما الشهد على النبي عليه الصلاة والسلام **ش** اسمعيل هو ابن علي بن ابيوب هو الخنثي وعطاء هو ابن ابي رباح اراد بهذا التعليق ان اسماعيل روى عن ايوب عن عطاء عن ابن عباس اشهد على النبي عليه السلام باليزم بان لفظة اشهد من كلام ابن عباس قسطوا وكذا جزم به ابو داود الطيالسي في مستدركه وقال وهيب عن ايوب ذكره الاسماعيلى والماقلانيان تعليقا لان البخارى لم يذكر اسماعيل بن علي وهو مات في عام واحد البخارى ستره وبعثه وتسعين ومائة وقال الكرماني ويحتمل ان يكون معنى قوله وقال اسمعيل عطفا على قال حدثنا شعبه فيكون المراد منه حدثنا سليمان قال حدثنا اسماعيل فيخرج من التعليق قلت هذا لا يصح لان سليمان بن حرب لا روايته عن اسمعيل اصلا لهذا الحديث ولا غيره وقد اخرج البخارى في كتاب الزكاة موصولا عن مومل بن هشام عن اسمعيل كاسياتي ان شاء الله تعالى

**ح** باب **ح** الحرص على الحديث **ش** اى هذا باب في بيان الحرص على تحصيل الحديث والحديث في اللغة الجليد من حدث امر اى وقع وهو من باب نصر ينصر ويقال اخذنى ما قدم وما حدث لا يضم حدث في شئ من الكلام الا في هذا الموضع وذلك لكان قدم على الازدواج والحديث الخبر بائى على القليل والكثير ويصح على احاديث على غير قياس قال الفراء ترى ان واحد الاحاديث احدون ثم جعلوه جمعا لصديت وسمى حديثا لانه يحدث منه الشئ بعد الشئ والاحدونة ما يحدث به وقوله تعالى (وجعلناهم احاديث) اى عبرنا عنهم بالاحاديث والحدث والحديث على التركيب بشرى والحادثة والحدثان كله بمعنى والحدثان ايضا الناس والجمع الحدثان بالكسر والتركيب يدل على كون شئ لم يكن والحديث في عرف العامة الكلام وفي عرف الشرع ما يتحدث عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكما لوحظ مقابلته لقرآن لانه قديم وهذا حديث والحديث ضد القديم ويشتمل في قليل الكلام وكثيره لانه يحدث شيئا فشيئا كاذكرنا فان قلت ما وجه المناسبة بين البابين قلت من حيث ان من المذكور في الباب الاول هو التعليم الخاص وكذلك المذكور في هذا الباب هو التعليم الخاص لان النبي عليه الصلاة والسلام اجاب باهريرة فيما سأل به بالخطاب اليه خاصة بالجواب عن سؤال من لا يعلم جوابه تعليم من المحب فانهم **ح** عن حدثنا عبد العزيز بن عبد الله قال حدثني سليمان بن عمرو بن ابي عمرو عن سعيد بن ابي سعيد القبري عن ابي هريرة رضى الله عنه انه قال قيل يا رسول الله من اصدق الناس بشفاهتك يوم القيمة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقد ظننت يا اهريرة ان لا يسألني احد من هذا الحديث اول منك لما رأيت من حرصك على الحديث اصدق الناس بشفاهتي يوم القيمة من قال لا اله الا الله خالصا من قلبه وانفسه **ش** مطابقة الحديث لترجمة في قوله لما رأيت من حرصك على الحديث **ح** بيان وجاله **ح** وهم خمسة **ح** الاول عبد العزيز بن عبد الله بن يحيى بن عمرو بن اويس بن سعيد بن ابي مرصع بالهملات ابن حذيفة بن نصر بن مالك بن جشل بن عامر بن لوى بن فهر ابوالقاسم القرشي العامري الاويمي المدني القتيدي روى عنه البخارى وروى ابو داود والترمذى عن رجل عنه وروى البخارى في الاصلاح عن محمد بن عبد الله مرفوعا بالقرى عن محمد بن جعفر قال ابو حاتم مدني صدوق وعنه قال هو احب الى من يحيى بن بكير **ح** الثاني سليمان بن بلال ابو محمد التيمي القرشي المدني وقدم ذكره **ح** الثالث عمرو بن ابي عمرو بفتح العين وبالألف فيهما وابو عمرو اسمه ميسرة وعمره ويكنى بابا عثمان وميسرة مولى الطالبين عبد الله بن حنطب بفتح الحاء وسكون النون وقع الهملة وبالألف واحدة الخروى القرشي المدني عن انس بن مالك وغيره وهنه مالك والدروردي قال ابو

زرعة ثقة وقال ابو حاتم لأبأس به واما يحيى بن معين فقال ضعيف ليس بالقوى وليس بحجة وقال ابن  
 حدى لأبأس به لان مالكا روى عنه ولا يروى الا من صدوق ثقة مات سنة خلافة المنصور في  
 اولها وكانت اول سنة ست وثلاثين ومائة وزاد بن عبد الله على المدينة روى له الجماعة \* الرابع  
 سعيد بن ابي سعيد القبري بضم الباء وقصها وقدر \* الخامس ابو هريرة عبد الرحمن بن صخر  
 رضى الله عنه \* بيان لطائف اسناده \* منها ان فيه الحديث بصيغة الجمع وصيغة الافراد والعنة  
 ومنها ان رواه كلهم مدنيون ومنها ان فيه رواية التايبي عن التايبي \* بيان تعدد موضعه ومن  
 اخرجه غيره \* اخرجه البخارى هنا عن عبد العزيز وفي صفة الجنة عن قتبية عن اسمعيل بن جعفر  
 عن عمرو بن ابي عمرو به واخرجه النسائي في العلم عن علي بن جبر عن اسمعيل بن جعفر به وقال المزى روى  
 عن سعيد عن ابيه عن ابي هريرة وحديث النسائي ليس في الرواية ولم يذكره ابو القاسم \* بيان  
 الارباب \* قوله انه قال يفتح ان وقوله قال جلة في محل الرفع لانها خبران قوله قيل يارسول الله  
 كذا هو في رواية ابي ذر وكريمة وليس في رواية الباقرين لفتحة قيل وانما هو انه قال يارسول الله  
 وقال القاضي عياض قوله قيل وهم والصواب سقوط قيل كاجاء عند الاصطلي والقاسبي لان السائل  
 هو ابو هريرة نفسه لقوله بعد لقد ظننت ان لا يسألني عن هذا احد اول منك والاول وقع في رواية  
 ابي ذر وهو وهم قلت الصواب ما قاله القاضي فان البخاري اخرجه في الرافق كذلك واخرجه في الجنة انه  
 قال قلت يارسول الله وهذا مما يؤيد ان قلت تصحف بقل وفي رواية الامميلي انه سأل وفي رواية  
 ابي نعمان ان ابا هريرة قال يارسول الله قوله من اسعد الناس مبتدأ وخبر ومن استهامة ويوم القيامة  
 كلام اضافي تصب على الطرف قوله لقد ظننت اللام فيه جواب قسم محذوف قاله الكرماني  
 والاولى ان يقال انه لام التاكيد قوله يا ابا هريرة اصله يا ابا هريرة تخفيفا وهو  
 معترض بين ظننت ومفعوله وهو قوله ان لا يسألني عن هذا الحديث احد ويجوز ضم اللام في بسأني  
 وقصها لأن كذا ان اذا وقعت بعد الظن يجوز في مدخولها الوجهان الرفع والتصب \* واعلم ان ان المفتوحة  
 الهزة الساكنة النون على وجهين اسم وحرف فالحرف على أربعة اوجه الاول ان يكون حرفا  
 مصدرا يا اصباح المضارع وتقع في موضعين \* احدهما في الابتداء فتكون في موضع رفع نحو (وان تصوموا  
 خيرا لكم \* والثاني بعد لفظ دال على معنى غير اليقين فيكون في موضع رفع نحو (الهيأ ان لذين آمنوا ان  
 تخضع قلوبهم لذكر الله) ولصحبته (وما كان هذا القرآن ان يفرضي وخضع نحو) (او يذمنا قبل ان تأتينا)  
 وخمسة لهما نحو (والذي اطعم ان يفترى) اصله في ان يفترى \* الثاني ان تكون مخففة من الثقيلة تقع بعد فعل  
 اليقين او ما تملأ من تلتها نحو (الايرون ان لا يرجع اليهم قولا علم ان سيكون \* وحسبوا ان لا تكون فتنة) فمن  
 وقع تكون فان هذه ثلاثية الوضع وهي مصدرية ايضا وتصب الاسم وترفع الخبر خلافا للكوفيين  
 وزعموا انها لاتعمل شيئا وشرط اسمها ان يكون محذوفا ورمائية في الضرورة على الاصح وشرط  
 غيرها ان يكون جلة ولا يجوز افراده الا اذا ذكر الاسم فيجوز الامر ان الثالث ان تكون مفسرة بمنزلة اى  
 نحو قوله تما (واوحينا اليه ان صنع الفلك) وعن الكوفية انكار ان التفسيرية البتة واذا ولي ان الصالحة  
 للتفسير مضارع معه لانحو اشرت اليه ان لا يفضل جازفه على تقدير لانا في وجزمه على تقديرها  
 ناهية وعليها فان مفسرة ونصبه على تقدير لانا في وان مصدرية فان قدت لاتشع الجزم وجاز  
 الرفع والنصب \* الرابع ان تكون زائبة ولها مواضع ذكرت في القو قوله احد بالرفع لانه قائل

يسألني قوله اول منك يجوز فيه الرفع والتصب فالرفع على انه صفة لاحد او بدل منه والتصب على  
الظرفية وقال القاضي حياض على المفعول الثاني لظننت وقال ابو البقاء على الحال اى لا يسألني احدا سابقا  
لثبوت جاز نصب الحال من النكرة لانها في سياق التي فتكون مامة كقولهم ما كان احدا مثلك واختلف  
في اول هل وزنه اضل او فوعل الصحيح انه اضل واستعماله بمن من جملة ادلة صحته وقال ابو على  
الفارسي اول تستعمل اسما وصفة فان استعملت صفة كانت بالالف واللام او بالاضافة او بمن ظاهرة  
او مقدره مثل قوله تعالى (يبل السرو اخي) اى اخي من السمر فان كانت بمن جرت في الاحوال كلها  
على لفظ واحد تقول هندلول من زيبب والزبدان اول من الصمرين وان كان معناه الصفة تقول رأيت  
زيدا اول من امانا قول بمنزلة قبل كائلك قلت رأيت زيدا اما قبل امانا فتحكم له بالظرف حتى قالوا  
ابدا بهذا اوله وبنوه على الضم كما قالوا ابداه قبل فصار كانه قطع عن الاضافة ومن التصب على  
الظرف قوله تعالى (والركب اسفل منكم) كما تقول الركب امامك واصله الصفة وصار اسفل  
ظرفا والتقدير والركب في مكان اسفل من مكانكم ثم حذف الموصوف واقيمت الصفة مقامه فصار  
اسفل منكم بمنزلة تحتكم ومن لم يعمل او لاصفة صرفه بمنزلة امكلى الذى هو الرعدة وليس فيه  
الاورن الفعل تقول ماترك لنا اول ولا آخر كقوله لا تدبوا ولا حديثا قوله لما رأيت بكسر اللام  
وماموصولة والعائد محذوف ومن بيانية تقديره لذى رأيت من حرصك او تكون مامصدرية ومن  
تجسية وتكون مفعول رأيت والتقدير روى بعض حرصك قوله على الحديث يتعلق بالحرص قوله  
اسعد الناس كلام اضافى مبتدا والباء في بشافعى يتعلق به ويوم القيامة نصب على الظرفية  
وقوله من قال في محل الرفع على انه خبر المبتدا ومن موصولة وقوله خالصا حال من الضمير  
الذى في قال وقوله من قلبه يجوز ان يتعلق بقوله خالصا او بقوله قال والظاهر ان يتعلق  
بقال فاذا تعلق بقال يكون ظرفا لقول وان تعلق بخالصا يكون ظرفا مستقرا اذ تقديره  
حبيثا ناشيا من قلبه والفقو لاجل له من الاحراب والمستقر هنا منصوب على الحال. بيان  
المعاني قوله من اسعد الناس اسعد افضل والسعد هو الذين تقول منه سعد يومنا يسعد سعدوا  
والسعودة خلاف الفوسة والسعادة خلاف الشقاوة تقول منه سعد الرجل بالكسر فهو سعيد مثال  
سلم فهو سليم وسعد على ما لم يسم فاعله فهو مسعود فان قلت اسعد هنا من اى الباب قلت من الباب  
الثاني وهو من باب فعل يفعل بالكسر في الماضى والقنع في الغابر والاول من باب فعل يفعل بالقنع  
في الماضى والضم في الغابر فان قلت افضل التفضيل يدل على التركة والمشاركة والمنافى لاسعادة لهما  
قلت اسعد ههنا بمعنى سعيد بمعنى سعيد الناس كقولهم الناقص والاشجع اعدا لى مروان يعنى عادلا لى  
مروان ويجوز ان يكون على معناه الحقيقى المشهور والتفضيل بحسب المراتب اى هو اسعد من لم يكن  
في هذه المرتبة من الاخلاص المؤكد البالغ غاية وكثير من الناس يحصل له سعد بشافته لكن المؤمن  
المخلص اكثر سعادة بما فان النبي عليه السلام يشفع في الخلق باراحته من هول الموقف ويشفع في بعض  
الكفار بخصيف العذاب كاصح في حق ابي طالب ويشفع في بعض المؤمنين بالخروج من النار بعد ان دخلوها  
وفي بعضهم يعلم دخولها بعد ان يستوجبوا دخولها وفي بعضهم بدخول الجنة بغير حساب وفي بعضهم  
برفع الدرجات فيها فظهر الاشتراك في مطلق السعادة بالشقاوة وان اسعدهم بها المؤمن المخلص قوله  
بشافتك الشقاوة مشتقة من الشفع وهو ضم الشى الى مثله كأنه المشفع له كان فردا لجملة الشفع شفعا ضم

نفسه اليه والشفاعة الضم الى آخر معاناه واكثر ما يستعمل في الضم ان هو اولى مرتبة الى من هو ادنى وقاله ابن بطال فيه دليل على ان الشفاعة انما تكون في اهل الاخلاص خاصة وهم اهل التوحيد وهذا موافق لقوله عليه الصلاة والسلام لكل نبي دعوة واني اخبت ان دعوتي شفاعة لاني يوم القيامة فيمى ثأله ان شاء الله تعالى من مات من امتي لا يشرك بالله شيئا قلت هذا الحديث مع غيره من الآيات والاحاديث الواردة في الباب الجارية بحرى القطع دليل على ثبوت الشفاعة قال عياض مذهب اهل السنة جواز الشفاعة عقلا ووجوبها بصريح الآيات والاخبار التي بلغ مجموعها التواتر نصها في الآخرة لذني المؤمنين واجمع السلف الصالح ومن بعدهم من اهل السنة على ذلك ومنعت الخوارج وبعض المعتزلة منها وتأولت الاحاديث على زيادات الدرجات والثواب واحتجوا بقوله تعالى ( فأتانهم شفاعة الشافعين ) ما نقله من حجب ولا شفيع يطاع ( وهذه المناجات في الكفار والاحاديث مصرحة بانها في المذنبين وقال الشفاعة خمسة اقسام اولها الارادة من هول الموقف الثانية الشفاعة في ادخال قوم الجنة بغير حساب وهذه ايضا وردت لنبى عليه الصلاة والسلام كما جاء في الصحيح وقال الشيخ في الدين القشيري لا اهل هل هي مختصة ام لا قلت يريد القاضي بالصحيح ما أخرجه البخاري ومسلم من حديث ابي هريرة وفيه فانطلق تحت العرش فاقع ساجدا وفيه يقال يا محمد ادخل من امك من لا حساب عليه من الباب الايمن من ابواب الجنة وشبهه من الاحاديث الثالثة قوم استوجبوا النار فيشفع فيهم نبينا صلى الله عليه وسلم في عدم دخولهم فيها قال القاضي وهذه ايضا يشفع فيها نبينا محمد عليه الصلاة والسلام من شاء الله ان يشفع الرابعة قوم دخلوا النار من المذنبين فيشفع فيهم نبينا محمد عليه السلام والملائكة والانبيا والمؤمنون الخامسة الشفاعة في زيادة الدرجات في الجنة لاهلها وهذه لا تنكرها المعتزلة وقال القاضي عرف بالاستفاضة سؤال سلف الصالح الشفاعة ولا يلتفت الى قول من قال يكره سؤالها لانها لا تكون الا للمؤمنين فقد يكون تخفيف الحساب وزيادة الدرجات بمثل ما قل معترف بالتقصير مشق ان يكون من الهالكين غير معتد بعمله ويلزم هذا القائل ان لا يدعو بالمعرفة والرحمة لانها لا تصحب الذنوب وهذا كله خلاف ما عرف من دعاء السلف والخلف وقال النووي الشفاعة الاولى هي الشفاعة العظمى قيل وهي المراد بالمقام الممود والمختصة بنبينا عليه الصلاة والسلام هي الاولى والثانية ويموز ان يكون الثالثة والخامسة ايضا والله اعلم قوله اسعد الناس التقيد بالناس لا يفيديني السعادة من الجن والملاك لان مفهوم القلب ليس بحجة عند الجمهور قوله من قال فيه دليل على اشتراط النطق بكلمة الشهادة فان قلت هل يكفي مجرد قول لا اله الا الله دون محمد رسول الله قلت لا يكفي لكن جعل الجزء الاول من كلمة الشهادة شعارا لمجموعها فالراد الكلمة بتمامها كما تقول قرأت الم ذلك الكتاب اى السورة بتمامها فان قلت الايمان هو التصديق القلبي على الاصح وقول الكلمة لاجراء احكام الايمان عليه فلو صدق بالقلب ولم يقل الكلمة يسعد بالشفاعة قلت نعم لو لم يكن مع التصديق مناف وقال الكرماني المراد بالقول القول النصيحي لا اللفظي او ذكر على سبيل التغليب اذ الغالب ان من صدق بالقلب قال باللسان الكلمة قلت لا يحتاج الى ارتكاب الجواز والنبى عليه الصلاة والسلام مشرع وفي التشرع لا يعتبر الا القول باللسان والقول النفسي يعتبر عند الله وهو امر مبطن لا يفت عليه الا الله تعالى قوله خالصا وفي بعض النسخ مخلصا من الاخلاص والاخلاص في الايمان ترك الشرك وفي الطاعة ترك الربا قوله من قلبه ذكر لا تكيد لان الاخلاص معدته القلب كما في قوله تعالى ( انه اتم قابله ) واسناد الفعل الى

الجراحة التي لم يبلغ بها البالغ الا ترى انك تقول اذا اردت ان كيدا بصرته عيني وسمعت اذني قوله او نفسه شك من الراوي وقال الكرماني شك من ابي هريرة قلت التمين غير لازم لانه يحتمل ان يكون من احد من الرواة ممن هم دونه وفي رواية البخاري في الرقاق خالصا من قبل نفسه **١** بيان استنباط الاحكام **٢** الاول فيه الحرص على العلم والخير فان الحرص يبلغ بمرصد الى البحث عن الغوامض ودقيق المعاني لان الظواهر يستوى الناس في السؤال عنها الاحتراضها افكارهم ومالطفتهم من المعاني لا يسأل عنها الا راسخ فيكون ذلك سببا لفائتة ويترتب عليها اجراها واجرم من حل بها الى يوم القيامة **٣** الثاني فيه تفرس العالم في متعلمه وتبينه على ذلك ليكون ابعث على اجتهاد في العلم **٤** الثالث فيه سكوت العالم عن العلم اذا لم يسأل حتى يسأل ولا يكون ذلك كغفلة عن الطالب السؤال اللهم الا اذا تمين عليه فليس له السكوت الا اذا عذر **٥** الرابع فيه ان الشفاعة تكون لاهل التوحيد كما ذكرنا **٦** الخامس فيه ثبوت الشفاعة وقدر مفصلا **٧** السادس فيه فضيلة ابي هريرة رضي الله عنه **٨** السابع فيه جواز القسم لنا كيد **٩** الثامن فيه جواز الكنية عند الخطاب والله اعلم بالصواب **ص باب** كيف يقضي العلم **١٠** اي هذا باب والباب منون والمعنى هذا باب في بيان كيفية قبض العلم وكيف يستعمل في الكلام على وجهين احدهما ان يكون شرطاً فيقتضى فعلين متفق اللفظ والمعنى غير مجزومين نحو كيف تصنع اصنع ولا يجوز كيف تجلس اذهب باتفاق ولا كيف تجلس اجلس بالجزم عند البصريين الاقربا والآخرو هو الغالب فيها ان تكون استقفاها اما حقيقيا نحو كيف زيد او غيره نحو كيف تكفرون بالله الآية فانه اخرج مخرج التعجب والقبض يقتضي البسط والمراعاة من رفع الانطواء كما مراد من البسط الاشارة وجه التسمية بين البابين من حيث ان المذكور في الباب السابق الحرص على الحديث الذي هو من اشرف انواع العلوم والمذكور في هذا الباب ارتفاع العلوم فينبغي تقابل فتساقا من هذه الجهة او اعاد ذكر هذا الباب عقب الباب السابق تبيينها على ان يتم تحصيل العلوم مع الحرص عليها لانها بما تقبض وترفع تستدرك عنها ما قبل فوائها **ص** وكتب عمر بن عبدالعزيز الى ابي بكر بن حزم رضي الله عنهما انظر ما كان من حديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاكثره فاني خفت دروس العلم وذهاب العلماء ولا يقبل الاحديث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وتنفشوا العلم وتجلسوا حتى يعلم من لا يعلم فان العلم لا يهلك حتى يكون سراش **ص** هذا تعليق لم يضع وصله عند الكتبيين وكرمة وابن عساكر ووقع وصله البخاري عند غيرهم وهو بقوله في بعض النسخ حدثنا العلا بن عبد الجار الى آخره على ما يأتي ذكره عن قريب وقد روى ابو نعيم في تاريخ اصحاب هذه القصة بلفظ كتب عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه الى الآفاق انظروا حديث رسول الله عليه الصلاة والسلام فاجوه اما عمر بن عبدالعزيز فهو احد الخلفاء الراشدين المهديين وقد مر في كتاب الايمان واما ابو بكر بن حزم فهو ابن محمد بن عمر بن حزم بفتح الحاء المهمل وسكون الزاي بن زيد بن لودان بن عمر بن عبد عوف بن مالك بن النجار الانصاري المدني قال الخطيب يقال ان اسمه ابو بكر وكنته ابو محمد ومثله ابو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث احد الفقهاء السبعة كنيته ابو عبد الرحمن قال الخطيب لالظير لهما وقد قيل في ابو بكر بن محمد انه لا كنية له غير ابو بكر اسمه وقال ابو عمر بن عبد البر قيل ان اسم ابي بكر بن عبد الرحمن هذا مفردة ولا يصح قلت اراد الخطيب بقوله لالظير لهما اي من اسمه ابو بكر وله كنية واما من اشتهر بكنيته ولم يرف له اسم غيره فكثير



ذكر ابن عبد البر منهم جماعة وابوبكر بن حزم ولى القضاء والامرة والموسم لسليمان ابن عبد الملك  
وعمر بن عبد العزيز وقال الواقدي لما ولى عمر بن عبد العزيز الخلافة ولى ابوبكر امرأة المدينة فاستقضى  
ابوبكر ابن عمه على القضاء وكان ابوبكر هو الذى يصلى بالناس ويتولى امرهم وكان يخصب بالحناء  
والكتم توفى سنة عشرين ومائة فى خلافة هشام بن عبد الملك وهو ابن اربع وثمانين سنة روى له  
الجماعة الا الترمذى سئل يحيى بن معين عن حديث عثمان بن حكيم عن ابى بكر بن محمد بن عمرو بن حزم قال  
مرضت على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال مرسل قوله انظر ما كان من حديث اى اجمع الذى  
يحدث ووقع هنا لكثيرين عندك معناه فى بلدك قوله ما كتبه فيه اشارة الى ان ابتداء تدوين الحديث  
النسوى كان فى ايام عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه وكانوا قبل ذلك يعتمدون على الحفظ فلما خاف  
عمر رضى الله عنه وكان على رأس المائة الاولى من ذهاب العلم بموت العلماء رأى ان فى تدوينه ضبطا  
له وايضا قوله فاقى الفاء فيه لتعليل قوله دروس العلم بضم الدال من درس يدرس من باب  
لنصر بنصر دروساى حتى ودرست الكتاب ادرسه وادرسه من باب نصر ينصر وضرب يضرب  
درسا ودراسة ودرس الحنطة درسا ودراسا اى داسها قوله ولا يقبل بضم الياء اعنى حرف  
المضارعة قوله وليشوا بصيغة الامر من الافشاء وهو الاشاعة ويمحو فيه تسكين اللام كما فى  
بعض الروايات وقوله العلم بالنصب مفعوله قوله ولجلسوا بصيغة الامر ايضا من الجلوس لامن  
الاجلاس ويمحو فى لامة التسكين ايضا قوله حتى يعلم على صيغة المجهول من التعليم اعنى بتشديد  
اللام وفى رواية الكشيبي حتى يعلم بفتح حرف المضارعة واللام من العلم قوله من لا يعلم بصيغة  
المعلوم من العلم وكلمة من موصولة فى محل الرفع لانه فاعل يعلم الذى هو على صيغة المعلوم واما اذا  
قرئ على صيغة المجهول من التعليم تكون مفعولا ثاب من الفاعل فافهم قوله لا يعلم بفتح حرف  
المضارعة وكسر اللام اى لا يضيع وقع اللام لغة وقرأ الحسن البصرى و ابو حنيفة وابن ابي  
اصحق وبهك الحرف والتسل بفتح الياء واللام ورفع التاء قوله حتى يكون سرا اى خفية  
واراد به كتمان العلم وقال ابن بطال فى امر عمر بن عبد العزيز بكتابة حديث النبي عليه الصلاة والسلام  
خاصة وان لا يقبل غيره الحنف على اتباع السنن وضبطها اذهى الجملة عند الاختلاف وهو فيه يفتي  
لعالم ثمر العلم واذاعته **ص** حدثنا العلاء بن عبد الجبار قال حدثنا عبد العزيز بن مسلم  
عن عبد الله بن دينار بذلك يعنى حديث عمر بن عبد العزيز موصولا ولصحن الى قوله ذهاب  
العلم **ش** اشارة بهذا الى انه روى اثر عمر بن عبد العزيز موصولا ولكن الى قوله ذهاب  
العلم فسر ذلك بقوله يعنى حديث عمر بن عبد العزيز الى قوله ذهاب العلم قال الكرماني قوله بذلك  
يعنى بجميع ما ذكر يعنى الى قوله حتى يكون سرا ثم قال وفى بعض النسخ بضم يعنى بعد قوله بذلك  
يعنى حديث عمر بن عبد العزيز الى قوله ذهاب العلم ثم قال والمقصود منه ان العلماء روى كلام عمر بن  
عبد العزيز الى قوله ذهاب العلم فقط قلت اما بعد قوله ذهاب العلماء يحتمل ان يكون من كلام عمر  
ولكنه لم يدخل فى هذه الرواية ويحتمل ان لا يكون من كلامه وهو الاظهر وبه صرح ابو نعيم  
فى المستخرج فاذا كان كذلك يكون هذا من كلام البخارى اوردته عقيب كلام عمر بن عبد العزيز  
بعد انتهائه التبايى الشيخ قطب الدين عبد الكريم اجازة قال اخبرنى جدى اجازة الحافظ الثقة  
العدل قطب الدين عبد الكريم ثنا محمد بن عبد النعم بقرائى عليه اثباتا عبد العزيز بن باقر البغدادى

اجازة ثانياً يحيى بن ثابت مهاباً ثانياً ثابت بن بندار ثانياً الامام الحافظ ابو بكر احمد بن محمد بن غالب البرقي  
 ثانياً الامام الحافظ الاسمعيلى ثنا العلاء بن عبد الجبار ثنا عبد العزيز بن مسلم عن عبد الله بن دينار قال كتب  
 عمر بن عبد العزيز الى ابي بكر بن حزم فذكره الى قوله وذهب العلماء فان قلت لم آخر اسناد كلام  
 عمر بن عبد العزيز عن كلامه والعادة تقديم الاسناد قلت قال الكرماني للفرق بين اسناد الاثر  
 وبين اسناد الخبر وفيه نظر لانه غير مطرد ويحتمل ان يكون قد ظهر باسناده بعد وضع هذا  
 الكلام فالحقه بالآخر على انا قلنا ان هذا الاسناد ليس بموجود عند جماعة \* واما العلاء بن عبد الجبار  
 فهو ابو الحسن البصري الطار الانصارى مولا هم سكن مكة اخرج البخارى من رواية ابي اسحق  
 ابن ابراهيم وابى اليشتم في العلم عنه عن عبد العزيز هذا الاثر ولم يخرج عنه غيره قال ابو حاتم  
 صالح الحديث وقال البهلى ثقة توفي سنة اثنى عشرة ومائتين وروى الترمذى والنسائى وابن ماجه  
 عن رجل عنه ولم يخرج له مسلم شيئاً \* وعبد العزيز بن مسلم القسبى مولا هم اخو المغيرة بن مسلم  
 انخراسانى المروزي نسبة الى القسامة وقيل لهم ذلك لانهم من ولد قسيلة واسمه معاوية بن عمرو بن  
 مالك بن فهم بن خثم بن دوس بن عدنان ولهم محلة بالبصرة معروفة بالقسامل وقيل تزل فيهم  
 نقسب اليهم واخرج له البخارى في التعبير والذبح وكتاب المرضى وغير موضع من مسلم بن  
 اسمعيل عنه عن عبد الله بن دينار وحسين والاعشى واخرج له هذا الاثر عن العلاء عنه قال  
 يحيى بن معين وابو حاتم ثقة وقال يحيى بن اسحق ثنا عبد العزيز بن مسلم وكان من الابدال  
 قال عمرو بن علامت سنة سبع وستين ومائة روى له الجماعة الا ابن ماجه \* واما عبد الله بن  
 دينار القرشى المدني مولى ابن عمر فقد مر في باب امور الايمان **ص** حدثنا اسمعيل بن ابي  
 اويس قال حدثني مالك عن هشام بن هروء عن ابيه عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال سمعت  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينتزعه من العباد ولكن يقبض  
 العلم بقبض العلماء حتى اذا لم يبق عالماً اتخذ الناس رؤساء جهلاً فافسحوا فافسحوا فافسحوا فافسحوا  
**ش** مطابقة الحديث للترجمة في قوله ولكن يقبض العلم **ي** بيان رجاله \* وهم خمسة  
 ذكرنا كلهم ومالك هو الامام المشهور اخرج هذا الحديث في الموطأ وقال الدارقطني لم يروه في الموطأ  
 الامن بن عيسى وقال ابو هريرة رواه ايضا فيه سليمان بن برد ورواه اصحاب مالك كابن وهب  
 وغيره خارج الموطأ وقد اشتهر هذا الحديث من رواية هشام بن هروء عن ابيه هروء بن اثير  
 ابن العوام ووافقه على روايته عن ابيه هروء ابو الاسود المدني وحديثه في الصحيحين والزهري  
 وحديثه في النسائى ويحيى بن ابي كثير وحديثه في صحيح ابي عوانة ووافق اباه على روايته عن عبد الله  
 ابن عمر وعمر بن الحكم بن ثوبان وحديثه في مسلم **ي** بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره \*  
 اخرجه البخارى ايضا في الاعتصام عن سعيد بن ثعلبة عن ابن وهب عن عبد الرحمن بن شريح وغيره  
 جميعا عن ابي الاسود محمد بن عبد الرحمن بن ثعلبة هروء عن هروء نحوه واخرجه مسلم في القدر عن قتيبة  
 عن جرير وعن ابي الربيع الزهراني عن جاد بن زيد وعن يحيى بن يحيى عن عبد بن عباد ابى معاوية  
 وعن ابي بكر بن ابي شيبة وذهير بن حرب كلاهما عن وكيع وعن ابي كريب عن عبد الله بن ادريس  
 وابى اسامة وعبد الله بن عمير وعبد بن سليمان وعن ابن ابي عمير عن سفيان بن عيينة ومن محمد بن  
 حاتم عن يحيى بن سعيد وعن ابي بكر بن نافع عن عمر بن علي المقدسى وعن عبد بن حنيد عن يزيد

ابن هرون عن شعبة الثلاثة عشر كلهم عن هشام بن عروة وعن حرمة بن يحيى عن ابن وهب  
عن عبد الرحمن بن شريح وحده به واخرجه الترمذى في العلم عن هرون بن اسحق الهمداني عن  
عبد بن سليمان به وقال حسن صحيح وقدرى هذا الحديث عن الزهري عن عروة عن عبد الله بن  
عمر وعن عروة عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم مثل هذا واخرجه النسائي فيه عن محمد  
ابن رافع عن عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عنه به وعن هرون بن علي عن عبد الوهاب الثقفي عن  
ايوب ويحيى بن سعيد الانصاري كلاهما عن هشام بن عروة به قال عبد الوهاب فلقبت هشاما فحدثني  
عن ابيه عنه به وعن ابيه مثله واخرجه ابن ماجه في السنة عن ابي كريب عن عبد الله بن ادريس  
وعبد بن سليمان وابي معاوية وعبد الله بن ثوير ومحمد بن بشر وعن سويد بن سعيد عن مالك وعلي بن  
مسهر وحفص بن مسرة وشعيب بن اسحق تسعهم عن هشام بن عروة به **في بيان الاحراب**  
**قوله** تقول بجهة وقعت حالا وانما ذكر بلفظ المضارع حكاية لحال الماضي واستحضار له والا  
فالاصل ان يقال قال ليطابق سمعت **قوله** لا يبيض العلم جملة في محل الرفع لانها خبران **قوله**  
انتما يا يجوز في نصبه اوجه **الاول** ان يكون مفعولا مطلقا عن معنى قبض نحو رجع القهقري  
وقعد جلوسا **الثاني** ان يكون مفعولا مطلقا مقدما على فعله وهو ينزعه ويكون ينزعه حالا  
من الضمير في قبض تقديره ان الله لا يقبض العلم حال كونه ينزعه انتما من العباد **الثالث**  
ان يكون حالا من العلم بمعنى منتما تقديره ان الله لا يقبض العلم حال كونه منتما فان قلت على هذا ما يقع  
ينزعه قلت قيل يكون ينزعه جوابا عما خال من ينزعه العلم وفيه نظر والاصوب ان يكون في محل  
النصب صفة امالا انتما او لنتما عن الصفات المينة **قوله** ولكن للاستدراك وقوله قبض العلم  
من قبيل اقامة المظهر موضع المضمير لزيادة تعظيم المضمير كما في قوله تعالى (الله الصمد) بعد قوله  
(قل هو الله احد) وكان مقتضى الظاهر ان يقال هو الصمد كما ان مقتضى هنا ولكن يقبضه  
**قوله** حتى ابتدائية دخلت على الجملة تدل على ان ذلك واقع بالتدرج كما ان اذا تدل على التوافق  
لا محالة واذا ظرفية والعامل فيها اتخذ ويحتمل ان تكون شرطية فان قلت اذا للاستقبال ولم يلقب  
المضارع ماضيا فكيف نجتمعان قلت لما تعارضا تساقطا فيق على اصله وهو المضارع او تعادلا  
فيفيد الاستمرار فان قلت ان كانت شرطية يلزم من انتفاء الشرط انتفاء المشروط ومن وجود  
المشروط وجود الشرط لكنه ليس كذلك لجواز حصول الاتخاذ مع وجود العالم قلت ذلك  
في الشروط العقلية اما في غيرها فلان لم اجد افراد هذه القساعة ثم ذلك الاستمرار اما هو في موضع  
لا يمكن للشرط بدل فقد يكون لمشروط واحد شروط متعاقبة كحصة الصلاة بدون الوضوء عند  
اتيم او المراد بالناس جميعهم فلا يصح ان الكل اتخذوا رؤسا جهالا الا عند عدم بقاء العالم مطلقا  
وذلك ظاهر **قوله** لم يبق بفتح حرف المضارعة من البقاء وقوله عالم بالرفع فاعله وفي رواية الاصملي  
لم يبق مالا بضم حرف المضارعة من البقاء وفيه الضمير يرجع الى الله ومالا منصوب به وفي رواية  
مسلم حتى اذ لم يترك مالا **قوله** اتخذوا منه فقلت الهمة تاء ثم ادخمت التاء في التاء والناس  
بالرفع فاعله **قوله** رؤسا بضم الهمة وبالتنوين جمع رؤس قال النووي ضبطناه بضم الهمة وفي رواية  
ابن دُرر رؤسا بفتح الهمة وفي آخره همة اخرى مفتوحة جمع رؤس والاول اشهر وقوله جهلا بضم  
الجيء وتشديد الهاء لجمع جاهل صفة لرؤسا **قوله** فسلوا بضم السين والضمير فيه مفعول تاب عن الفاعل  
اي لسألهم السائلون فأتواهم **قوله** فضلو اعطفوا على فأتوا وهو من الضلال واضلوا من الاضلال

بعض فضلوا في انفسهم واصلوا السائلين فان قلت الضلال متقدم على الافتاء فمعنى الفتاوى المصموم  
 المركب من الضلال والاضلال هو متعقب على الافتاء وان كان الجزء الاول مقدا على الضلال الذي  
 بعد الافتاء غير الضلال الذي قبله فان قلت الاضلال ظاهر واما الضلال فاما يلزم ان اول عمل بما عني وقد  
 لا يصلح به قلت ان اضلاله لغير ضلاله حل بما عني اول عمل ﴿ بيان المعاني ﴾ قوله ان الله لا  
 يقبض العلم انتزاعا اي الله لا يقبض العلم من بين الناس على سبيل ان يرضه من بينهم الى السماء او يمحوه  
 من صدورهم بل يقبضه بقبض ارواح العلماء وموت جلته وقال ابن بطال معناه ان الله لا ينزع  
 العلم من العباد بعد ان يتفضل به عليهم ولا يسترجع ما وهب لهم من العلم المؤدى الى معرفته وبث  
 شريعته واما ما يكون انتزاعه بتضييعهم العلم فلا يوجد من يتخلف من مضى فانذر عليه السلام بقبض  
 انبياءه وكان بحديث النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بذلك في حجة الوداع كما رواه احمد  
 والطبراني من حديث ابي امامة رضى الله عنه قال لما كان في حجة الوداع قال التي عليه الصلاة  
 والسلام خذوا العلم قبل ان يقبض او يرفع فقال اهرابي كيف يرفع فقال الان ذهاب العلم ذهاب  
 جلته ثلاث مرات وقال ابن المنير نحو العلم من الصدور جائز في القدرة الان هذا الحديث دل على  
 عدم وقوعه قوله بغير علم وفي رواية ابي الاسود في الاحتصام عند البخاري فيفتون برأيهم قوله  
 جهلا فان قلت المراد بهذا الجهل الجهل البسيط وهو عدم العلم بالشيء لاعم اعتقاد العلم به ام  
 الجهل المركب وهو عدم العلم بالشيء مع اعتقاد العلم به قلت المراد هنا القدر المشترك بينهما المتناول  
 لهما فان قلت هذا مختص بالمفتين ام عام لقضاة الجاهلين قلت عام اذا الحكم بالشيء مستزم للفتوى  
 به ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ الاول فيه دلالة للقاتلين بحوالا خلو الزمان عن المجتهد على ما  
 هو مذهب الجمهور خلافا للحنابلة الثاني فيه التحذير من اتخاذ الجهل رؤسا الثالث فيه  
 الحث على حفظ العلم والاشتغال به الرابع فيه ان الفتوى هي الرئاسة الحقيقية وذم من يقدم عليها  
 بغير علم الخامس قال الداودي هذا الحديث خرج مخرج العموم والمراد به المخصوص لقوله  
 عليه السلام لا تزال طائفة من امتي ظاهرة على الحق حتى ياتي امر الله ويقال هذا بعد اتيان امر الله  
 تعالى ان لم يفسر اتيان الامر باتيان القيمة او عدم بقاء العلماء انما هو في بعض المواضع كفي غير بيت  
 المقدس مثلا ان فسرناه به فيكون محولا على التخصيص جما بين الادلة ﴿ ص قال القريري  
 حدثنا عباس قال حدثنا قتيبة حدثنا جرير عن هشام نحوه ﴾ هذا من زيادات الراوي  
 عن البخاري في بعض الاسانيد وهي قليلة والقريري بكسر الفاء وقصها وقص الراوي اسكان الباء الواحدة  
 نسبة الى قرير وهي قرية من قرى بخاري على طرف جيصون وهو ابو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر  
 ابن صالح بن بشر وقال الكلبي كان سمع القريري من البخاري صحيحه مرتين مرة بغير مسنة ثمان  
 واربعين ومائتين ومرة بخاري سنة ثنتين وخسين ومائتين وللسنة احدى وثلاثين ومائتين ومات  
 سنة عشرين وثلاثمائة مع من قتيبة بن سعيد فشارك البخاري في رواية عنه قال السمعاني في اماليه وكان  
 ثقة ورعا ﴿ وعباس هو ابن الفضل بن زكريا الهروي ابو منصور البصري ثقة مشهور من الثانية  
 عشر بلن التي بعدها ولد بعد موت ابن ماجه ومات سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة من اسماذالجال  
 لابن جرير ﴾ وعتيبة هو ابن سعيد احد مشايخ البخاري وقد تقدم ﴿ وجرير هو ابن عبد الحميد البصري  
 ابو عبد الله الرازي ثم الكوفي ثقة روى له الجماعة ﴾ وهشام ابن عروة بن اليربوع وام وقد تقدم قوله  
 نحوه اي نحوه حديث مالك ورواية القريري هذه اخرجها مسلم عن قتيبة عن جرير عن هشام به

**ح** باب \* هل يجعل للنساء يوم على حدة في العلم **ش** اي هذا باب وهو ممنون وهل  
 للاستفهام ويجعل على صيغة المجهول ويوم بالرفع مقول له تاب عن الفاعل وهذه رواية الاصيلي  
 وكريمة وفي رواية غيرها يجعل على صيغة العلوم اي يجعل الامام ويوما بالنصب مقوله **قوله** على  
 حدة بكسر الحاء المهملة وتنقيض الدال اي على اتفراده وهو على وزن العدة قال الجوهري قولنا على  
 كل واحد منهم على حدة اي على حiale والهاء عوض من الواو قلت لانه من واحد يحد وحد او وجود  
 ووحد او وجوده وحده وجد المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب السابق هو كيفية قبض  
 العلم ومن فوائده الحث على حفظ العلم ومن فوائده حديث هذا الباب ايضا الحث على حفظ العلم وذلك ان  
 النساء لما سألن رسول الله عليه الصلاة والسلام ان يجعل لهن يوما وعدهن يوما يأتي اليهن فيه آتاهن  
 فيه وحتن على حفظ العلم وهذا القدر كاف في رواية المناسبة **ح** **ش** حديثنا آدم قال حدثنا  
 شعبة قال حدثني ابن الصبيان قال سمعت ابا صالح ذكوان يحدث عن ابي سعيد الخدري رضى الله عنه  
 قال قال النساء انني صلى الله عليه وسلم خلينا عليك الرجال فاجعل لنا يوما من نفسك فوعدهن يوما  
 لقين فيه فوعظهن وامرهن ففكان فيما قال لهن ما يمكن امرأة تقدم ثلاثة من ولدها  
 الا كان لها حبيبا من النار فقالت امرأة واثنين فقال واثنين **ش** ... مطابقة الحديث لدرجة  
 ظاهرة ببيان رجاله **ش** وهو خمسة الاول آدم بن ابي اس **ش** الثاني شعبة بن الحجاج **ش** الثالث عبد الرحمن  
 ابن عبد الله الاصمعي الكوفي مولد بيلة قيس وهم بطن من قيس غيلان وهم فهم وعدوان ابنا عمرو بن  
 قيس امهم جديلة بفتح الجيم نسبوا اليها اخرج البخاري في العلم والمخصر وشهود الملائكة بدران  
 شعبة وابي حوانة وابي عبيدة عنه عن عبد الله بن معقل وابي صالح ذكوان اصله من اصبهان خرج  
 منها حين انتقم ابو موسى الاشعري قال ابو حاتم لا بأس به وقال ابو بكر بن فضال في امانة خالد  
 على العراق روى له الجماعة الا النسائي واصبهان بفتح الهزة وكسرهما وباءه والماء واهل المشرق  
 يقولون اصفهان بالفاء واهل المغرب بالباء وهي مدينة بخرق الهم عتقة خرج منها جماعة من العلماء  
 والمحدثين **ش** الرابع ابو صالح ذكوان بفتح الذال المصممة وسكون الفاء غير منصرف وقد تقدم **ش**  
 الخامس ابو سعيد سعد بن مالك الخدري **ش** بيان لطائف اسناده **ش** منها ان فيه التحديث بصيغة الجمع  
 وصيغة الافراد والسماع والمنعنة **ش** ومنها ان رواه مايب كوفي وواسطي ومدني **ش** بيان  
 تعدد موضع ومن اخرجه غيره **ش** اخرجه البخاري هنا عن آدم وفي الجناز عن مسلم بن ابراهيم  
 وفي العلم ايضا عن بندار ثلاثهم عن شعبة وفي الاعتصام عن مسدد عن ابي حوانة **ش** كلاهما  
 عنه به وفي حديثه **ش** در عن شعبة عنه قال وسمعت ابا حازم عن ابي هريرة قال ثلاثة  
 لم يلقوا الحنث وقال عقيب حديث مسلم بن ابراهيم وقال شريك بن ابن الاصمعي حديثي  
 ابو صالح عن ابي سعيد وابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واخرجه مسلم في الادب  
 عن ابي كامل الجندري عن ابي حوانة وعن ابي موسى وبندار كلاهما عن حنذله وذكر الزيادة عن  
 ابي حازم عن ابي هريرة وعن عبيدة بن معاذ عن ابيه عن شعبة به وذكر الزيادة واخرجه النسائي  
 في العلم عن ابي موسى وبندار **ش** وعن احمد بن سلمان عن عبيدة بن موسى عن اسرائيل عنه به نحوه  
**ش** بيان الاحزاب **ش** **قوله** قال قال النسائي اي قال ابو سعيد الخدري قال النسائي كذا في رواية ابي  
 ذر قال بتذكير الفعل وفي رواية الباقر ثالث النسائي بالثاني وثلاث كلاهما جائز في كل اسناد الى ظاهر

الجمع قوله غلبنا بفتح الباء جملة من الفعل والمفعول والرجال بالرفع فاعله قوله فاجعل لنا يوما  
صطف على محذوف تقديره انظر لنا فاجعل لنا يوما ونحو ذلك واجعل جملة من الفعل والفاعل  
والجمل يستعمل متعديا الى مفعول واحد بمعنى فعل والى مفعولين بمعنى سير والمراد به هنا لازمه وهو التعين  
اي عين لنا يوما وبما مفعول به لا لاجله ولا لمفعول فيه وكلمة من في قوله من نفسك ابتدائية تتعلق  
بأجل بمعنى هذا الجمل منشا واختيارك يا رسول الله لاختيارنا ويحتمل ان يصحكون المراد من  
وقت نفسك باختيار الوقت والظرف صفة ليوما وهو ظرف مستمر على هذا الاحتمال ويجوز ان يكون  
التقدير اجعل لنا يوما من ايام نفسك بمعنى اليوم الذي تفرغ فيه قوله فوعدهن جملة من  
الفعل والفاعل وهو الضمير المستتر فيه الذي يرجع الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والمفعول  
وهو الضمير المنصوب الذي يرجع الى النساء فان قلت كيف يعطف الجملة الجسدية على الجملة  
الانشائية قلت هذا باب فيه خلاف فتنه البسيون وابن مالك وابن عصفور في شرح  
الابيضاح ونقله عن الاكثر بن واجازه الصغار وجاعة مستبدلين بقوله تعالى (و بشر الذين  
آمنوا) واستدل الصغار بقول الشاعر وقاله خولان فكبح فتنهم فان تقديره هذه خولان هكذا  
نقل من سيديوه واجابوا عن الآية بمساغله الرغشري ليس المعتمد بالعطف الامر حتى يطلب له  
مشا كل بل المراد صطف جملة ثواب المؤمنين على جملة عذاب الكافرين كقولك زيد يعاقب  
بالقيد وبشر فلانا بالاطلاق وعن البيت انه ضرورة وفيه تصف والاصح عدم الجواز واماهتها  
فالعطف ليس على قوله فاجعل لنا يوما بل العطف على جميع الجملة اعني من قوله غلبنا عليك الرجال  
فاجعل لنا يوما من نفسك قوله يوما مفعول ثان لوعده قوله لتبين فيه اي في اليوم الوعوده  
واللقاء فيه اما بمعنى الرؤية واما بمعنى الوصول ومحل الجملة النصب لانها صفة ليوما ويحتمل  
ان يكون استئنافا قوله فوعظهن الفاء فيه نصيحة لان المصطوف عليه محذوف اي فوفى بوعدهن  
ولتبين فوعظهن وقوله وامرهن عطف على وعظهن وحذف المأمور به لارادة التعميم  
والتقدير فوعظهن بمواظ وامرهن بالصدقة او بامور دينية ويجوز ان يكون فوعظهن  
وامرهن من تمة الصفة ليوم قوله فكان الفاء فيه نصيحة واسم كان هو قوله ما منكن امرأة  
وخبره قوله فيما قال لهن اي في الذي قاله لهن وفي رواية الاصيل ما منكن من امرأة وكلمة من زائدة لفظا  
وقوله امرأة مبتدأ ومنكن حال منها مقدم عليها وخبر المبتدأ الجملة التي بمدالة الاستثناء لانه استثناء مفرغ  
اخرابه على حسب العوازل فان قلت كيف يقع الفعل مستثنى قلت على تقدير الاسم اي ما امرأة  
مقدمة الا كما لها حجاب وقوله تقدم جملة في محل الرفع لانها صفة لامرأة وقوله ثلاثا مفعول  
تقدم وكلمة من بيانية قوله حجابا في رواية الاكثر بن هكذا بالنصب وفي رواية الاصيل حجاب  
بالرفع اما وجد النصب فعلى انه خبر لكان واسم كان التقديم الذي يدل عليه قوله تقدم واما وجه  
الرفع فعلى كون كان تامة على معنى الاوقع لها حجاب او حصل او وجد ونحو ذلك وفي رواية  
الضاري في الجناز الاكن لها حجابا على تقدير الانفس التي تقدم وفي الاعتصام الا كانوا لها حجابا اي  
الاولاد قولهم واثنين هو ايضا صطف على النصب بالتقديم المذكور اي ومن قدم اثنين قال الكرمان  
ومثله يسمى بالعطف التلقيني ونحوه في القرن (اي جازلت ههنا اما قال ومن ذريق) قلت قال الرغشري  
ومن ذريق عطف على الكاف كانه قال وجعل بعض ذريق كاي قال لك سأكرمك فتقول ويداوا اما اورد

هذا المثال إشارة الى جواب عما يقال ان من ذريتي مقول قول ابراهيم وجاءت للناس مقول قول الله تعالى فكيف يطمف احدهما على الآخر فكانه اجاب بآراء المثال المذكور انه عطف تلقين كانه قال قل وجاهل بعض ذريتي ﴿ بيان العاقبة ﴾ قوله غلبا عليك الرجال معناه ان الرجال يلا زموتك كل الايام ويموتون العلم وادور الدين ونحن نساء ضعفة لا تقدر على مزاحمتهم فاجعل لنا يوما من الايام لسمع العلم وتعلم امور الدين قوله ثلاثة اى ثلاثة اولاد فان قلت الثلاثة قد كرهل بشرط ان يكون الولد الميت ذكر احق يحصل لها الحجاب قلت تذكيره بالنظر الى لفظ الولد والولد يقع على الذكر والانثى وفي بعض النسخ ثلاثا بدون الهاء فان صح فمعناه ثلاث لثمة والتمتع تطلق على الذكر والانثى قوله قتلت امرأة هي ام سليم وقيل غيرها والله اعلم قوله قال واثنين دليل على ان حكم الاثنين حكم الثلاثة لاحتمال انه اوصى اليه في الحين بان يجب عليه الصلاة والسلام بذلك ولا يتنع ان ينزل الوصي عليه عليه الصلاة والسلام بذلك حين السؤال ولا يتنع ان ينزل الوصي على رسول الله عليه الصلاة والسلام طرفه عين وقال النووي ويصور ان يكون اوصى اليه قبله وقال ابو الحسن القاسبي وغيره قد اخرج البخاري في كتاب الرقاق من حديث ابي هريرة ما يدل على ان الواحد كالاثنتين وهو قوله عليه الصلاة والسلام يقول تعالى ما لعبدى المؤمن جزاء اذا قبضت صفيه من اهل الدنيا ثم احتسبه الاجنة واهى صلى اعظم من الولد قلت قد جاء في غير الصحيح ما يدل صريحا على ان الواحد كالاثنتين والثلاثة وهو ما رواه الترمذي وابن ماجه عن ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من قدم ثلاثة من الولد لم يبلغوا الحنث كانوا له حصنا حصينا من النار فقال ابوذر رضى الله عنه قدمت اثنين قال واثنين قال ابي بن كعب رضى الله تعالى عنه قدمت واحدا قال وواحدا قال ابن بطال وعباس وغيرهما في قول المرأة واثنين يا رسول الله وهي من اهل البان دليل على ان تعلق الحكم بعد ما لا يدل من جهة دليل الخطأ على انتفاء من غيره من العدد الاقل ولا اكثر فان قلت هل الرجل مثل ما للمرأة اذا قدم الولد قلت نعم لان حكم المكلفين على سواء الا اذا دل دليل على التفصيل ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ الاول فيه سؤال النساء عن امر دينهن وجواز كلامهن مع الرجال في ذلك وفيما هن الحاجة اليه ﴿ الثالث فيه جواز الوعد الثالث فيه جواز الاجر للثكنى ﴾ الرابع قال المهلب وغيره فيه دليل على ان اولاد المسلمين في الجنة لان الله سبحانه اذا ادخل الآباء الجنة بفضل رجة للابناء فالابناء اولى بالرجة قال المازرى اما الخفال الانبياء عليهم السلام فالاجماع متعقد على انهم في الجنة وكذلك قال الجمهور في اولادهم سواء من المؤمنين وبعضهم لا يمكن خلافا بل يحكى الاجماع على دخولهم الجنة وبعض المتكلمين يقف فيه ولم يثبت الاجماع عندهم فيقال به وسيأتي الكلام فيه مستوفى في موضعه من كتاب الجنائز ان شاء الله تعالى ﴿ ص حديثي محمد بن يشار قال ثنا زندير قال ثنا شعبة عن عبد الرحمن بن الاصبهاني عن ذكوان عن ابي سعيد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بهذا وعن عبد الرحمن بن الاصبهاني قال سمعت ابا جازم عن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه قال ثلاثة لم يبلغوا الحنث ﴿ ش الكلام فيه على انواع ﴾ الاول ان البخاري قصد باخراج هذا قاعدتين احدهما تسمية ابن الاصبهاني لانه كان مبهما في الحديث الاول وهذه الرواية فسرته وانما لم يصرح باسمه هناك محافظة على لفظ الشيوخ وهو من غاية احتياطه حيث وضعه كما سمع من شيخه والاخرى التنبيه على زيادة في طريق ابي هريرة وهي قوله لم يبلغوا الحنث ﴿ النوع الثاني

ان حديث ابي هريرة موصول وليس يتعلق كما قاله الكرماني قاله وهذا تعليق من البخاري  
عن عبد الرحمن وذلك لان شعبة يرويه عن عبد الرحمن باسنادين لان قوله وعن عبد الرحمن بن الاصبهاني  
صنف على قوله اولاهن عبد الرحمن تقدير الاسناد الاول حدثني محمد بن بشار قال حدثنا خنجر قال  
حدثنا شعبة عن عبد الرحمن بن الاصبهاني عن ذكوان عن ابي سعيد عن النبي عليه السلام ما يمكن  
امرأة تقدم ثلاثة من ولدها الا كان لها حجابا من النار قالت امرأة واثنين فقال واثنين اشار الى هذا  
بقوله بهذا اي هذا الحديث المذكور وتقدير الاسناد الثاني حدثني محمد بن بشار قال حدثنا خنجر قال  
حدثنا شعبة عن عبد الرحمن بن الاصبهاني قال سمعت ابا حازم عن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه  
عن النبي عليه السلام انه قال ما يمكن امرأة تقدم ثلاثة لم يلفوا الحنث من ولدها الا كان  
لها حجابا الحديث فان قلت هل فائدة في تقديم الحديث الاول على الثاني قلت نعم لان الحديث الاول  
اعلى درجة من الثاني اذ فيه بين شعبة والبخاري رجل واحد وهو آدم بخلاف الثاني فان بينهما رجلين  
وهما محمد بن بشار وخنجر \* النوع الثالث في رجال الاسنادين وهم ثمانية وقد مضى منهم ما خلا  
ابو حازم بالمهمة والراي وهو سلمان الاشجعي الكوفي مولد عزة بالمهمة المفتوحة وبالراي المشددة  
الاشجعية توفي في خلافة عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه قال يحيى بن معين هو كوفي ثقة روى له  
الجماعة وربما يشبهه بابي حازم سلمة بن دينار الزاهد فانهما تابعيان مشركان في الكنية قال ابو علي الجبائي  
ابو حازم رجلا ن تابعا يكنى بابي حازم برويان عن الصحابة فالاول الاشجعي اسمه سلمان يروى عن  
ابي هريرة رضى الله عنه روى الامشوش ومنصور وفضيل بن غزوان والثاني سلمة بن دينار الامرج يروى  
عن سهل بن سعد روى عنه مالك والثوري وابن حينة وسليمان ابن بلال قلت ومن الفرق بينهما  
ان الاول توفي في خلافة عمر بن عبد العزيز والثاني توفي في سنة خمس وثلاثين ومائة والاول لم يرو  
في البخاري ومسلم الا عن ابي هريرة والثاني لم يرو في الصحابة الا عن سهل بن سعد وكلاهما ثقتان  
فالاول وثقة ويحيى والثاني وثقه ابو حاتم \* النوع الرابع قوله لم يلفوا الحنث اي الاثم المعنى اثم  
ما تاول قبل بلوغهم التكليف فلم يكتب عليهم الاثم ويقال معناه لم يلفوا زمان التكليف وسن العقل  
والحنث بكسر الحاء الاثم قال الجوهري يقال بلغ الفلام الحنث اي المعصية والطاعة وقال الصفاني  
وبلغ الفلام الحنث اي بلغ مبلغا جرى عليه القلم بالطاعة والمعصية والحنث الزنى ايضا والحنث  
في العيى والحنث العدل الكبير الثقيل والحنث الميل من باطل الى حق او من حق الى باطل يقال قد حنثت  
على اي املت الى هوان على فان قلت لم يخص الحكم بالذين لم يلفوا الحنث وهم الصغار قلت لان  
قلب الوالدين على الصغير ارحم واشفق دون الكبير لان الغالب على الكبير عدم السلامة من مخالفة  
والديه وعقو فهم \* ص \* باب \* من سمع شيئا فراجع حتى يعرفه ش \* اي هذا  
باب في بيان من سمع شيئا فراجع الذي سمعه منه حتى يعرف ماسمعه كما هو حقه وفي رواية ابي ذر  
باب من سمع شيئا فراجع فراجع فيه وجه المناسبة بين الباسين من  
حيث ان المذكور في الباب السابق وعظ النساء وتعليمهن وفي فقههن قصور وربما يحتمل الى  
مراجعة العالم وهذا الباب ايضا في مراجعة العالم لعدم الفهم فيما سمع منه ومن هذه الحيثية تناسبا  
\* ص \* حدثنا سعيد بن ابي مريم قال اخبرنا نافع بن عمر قال حدثني ابن ابي مليكة ان عائشة زوج  
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كانت لا تمنع شيئا لا تعرفه الا راجعت فيه حتى تعرفه وان النبي عليه



الصلاة والسلام قال من حوسب عذب ثالث عائشة رضي الله عنها قلت اوليس يقول الله تعالى  
 فسوف يحاسب حسابا يسيرا قالت فقال انما ذلك العرض ولكن من توفش الحساب يهلك  
 ش مطابقة الحديث لترجه في قوله لانسبح شيئا لاتعرفه الا رجعت فيه حتى تعرفه  
 بـ بيان رجالة هـ وهم اربعة \* الاول سعيد بن ابى مریم هو سعيد بن الحكم بن محمد بن ابى مریم الجهمي  
 ابو محمد المصري سمع مالكا وغيره وروى عنه البخاري هنا وغيره وروى بقية الجماعة عن  
 رجل عنه وروى البخاري في تفسير سورة الكهف عن محمد بن عبد الله عنه عن ابى عثمان  
 محمد بن مطرف وسليمان بن بلال ومحمد بن ابى كثير قال الحاكم النيسابوري قال ان محمد بن عبد الله  
 هذا هو محمد بن يحيى الذهلي وروى عنه ابو حاتم الرازي وقال ثقة وقال ابن معين ثقة الثقات توفي  
 سنة اربع وعشرين ومائتين \* الثاني نافع بن عمر بن عبد الله القرشي الجهمي المكى قال احمد بن  
 حنبل ثبت ثبت صحيح الحديث وقال يحيى بن معين ثقة وقال ابو حاتم ثقة صحيح بحديثه مات بكة  
 سنة تسع وستين ومائتين وروى له الجماعة \* الثالث عبد الله بن عبد الله بن ابى مليكة بضم الميم وقد تقدم \*  
 الرابع الصديقة عائشة رضي الله عنها هـ بيان لطائف اسناده هـ منها ان فيه الحديث بصيغة الجمع  
 وصيغة الافراد الاخبار هـ ومنها ان رواه ما بين مصري ومكي هـ ومنها انه رباى صحيح فان قلت  
 هذا الاسناد مما استدركه الدارقطني على البخاري وسلم قال اختلف الرواية فيه عن ابى ابى مليكة  
 فروى عنه عن عائشة وروى عنه عن القاسم عن عائشة وقد اختلف الناس في الحديث اذا روى  
 موصولا وروى منقطعاً هل يكون حله فيه فالحديثون يثبتونه حله والفقهاء ينقون الصلاة عنه ويقولون  
 يجوز ان يكون سمعه عن واحد عن آخر ثم سمعه عن ذلك الآخر بغير واسطة قلت هذا هو الجواب  
 عن استدراك الدارقطني وهو استدراك مستدرك لانه محمول على انه سمعه عنها بالواسطة ويدون  
 الواسطة فرواهما بالوجهين واكثر استدراك الدارقطني على البخاري ومسلم من هذا الباب بـ بيان تعدد  
 موضعه ومن اخرجه غيره هـ اخرجه البخاري ايضا في التفسير والراقي عن عمرو بن على عن يحيى  
 عن عثمان بن الاسود وفي الرقاق ايضا عن عبد الله بن موسى عن عثمان بن الاسود في التفسير عن سليمان  
 ابن حرب عن جاد عن ايوب وقال في عقب حديث عمرو بن على تابعه ابن جريح ومحمد بن سليم وصالح  
 وايوب بن رستم عن ابن ابى مليكة سمعت عائشة واخرجه مسلم في اواخر الكتاب عن ابى بكر وابن  
 حجر عن ابن عليه عن ايوب وعن ابى الربيع وابى كامل عن جاد عن ايوب وعن عبد الرحمن بن بشر  
 عن يحيى القطان عن عثمان بن الاسود كلاهما عن ابن ابى مليكة واخرجه في التفسير عن سدد عن يحيى  
 بن زرقاني عن اسحق بن منصور عن روح واخرجه ايضا عن عبد الرحمن بن بشر عن يحيى  
 كلاهما عن ابى يونس حاتم عن ابن ابى مليكة عن القاسم عن عائشة وزاد فيه القاسم بن ابى مليكة  
 بـ وعائشة واخرجه النسائي في التفسير عن العباس بن محمد عن يونس بن محمد عن نافع بن عمر  
 بـ اسناده من حوسب يومئذ عذب فذكره ولم يذكر اول الحديث هـ بيان الثقات هـ قوله زوج النبي  
 عليه السلام زوج الرجل امرأته وزوج المرأة بعلها قال الله تعالى (اسكن انت وزوجك الجنة)  
 يقال ايضا هي زوجته والاول هو الافصح قوله العرض يقع السين من مرضت اليه  
 امر كذا ومرضت له الشيء اى اطهرته وبرزمه اليه قوله من توفش من المناقشة وهي الاستقصاء  
 في الحساب حتى لا يتروك منه شيء وقال ابن دريد اصل النقش استقصاء الكشف عن الشيء ومنه

نفس الشوكة اذا استخرجها وقال الهروي انتشت منه حتى استقصيته منه **قوله** بيان الاهراب **قوله**  
 ان عائشة بفتح الهمزة واصله بان عائشة طاهر هذا الارسال لان ابن ابي مليكة تابعي لم يدرك مరా جمة  
 عائشة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لكن ظهر وصله بمد في قوله قالت عائشة قلت  
**قوله** زوج النبي عليه الصلاة والسلام كلام اضافي منصوب لانه صفة عائشة **قوله** كانت  
 في محل الرفع لانه خبران **قوله** لا نسمع الى آخره في محل النصب لانه خبر كان **قوله** لا تعرفه بجهة في محل  
 النصب لانه ماسة لقوله شيئا **قوله** الارجفت فيه استثناء متصل وقوله راجعت صفة لموصوف  
 محذوف والتقدير لا نسمع شيئا مجهولا موصوفا بصفة الاموصوفا به مرجوع فيه **قوله** حتى الغاية  
 بمعنى الى وقوله تعرفه منصوب بان المقدرة **قوله** وان النبي عليه الصلاة والسلام عطف على قوله  
 ان عائشة قال الكرمانى واعلم ان هذا القدر من كلام ابن ابي مليكة مرسل اذ لم يستند الى صحابي قلت  
 قد ذكرت ان قول عائشة قلت يدل على الوصل وان كان ذلك بحسب الظاهر يدل على الارسال **قوله**  
 قال في محل الرفع لانه خبران **قوله** من حوسب عذب مقول القول ومن موصولة وحوسب جلة  
 صلها وقوله عذب خبرين لانه مبتدا **قوله** فقلت عطف على قوله قال من حوسب عذب وقوله قالت  
 عائشة معترى بينهما من كلام الراوى **قوله** اوليس قول الله الهمزة للاستفهام فان قلت همزة الاستفهام  
 تقتضى الصدارة وحرف العطف يقتضى تقدم الصدارة فالتقدير قلت ههنا وفي امثاله بقدر المعطوف  
 عليه هو مدخول الهمزة نحو اكان كذلك وليس يقول الله تعالى وفي بعض النسخ اوليس الله يقول فلفظة  
 الله اسم ليس وخبره يقول فان قلت ما اسم ليس في الرواية المشهورة قلت اما ان يكون ليس بمعنى لانكاه  
 قيل اول يقول الله واما ان يكون فيه ضمير الشأن **قوله** حسبا نصب على انه مفعول مطلق ويسيرا  
 صفة **قوله** قالت اى عائشة فقال اى النبي عليه الصلاة والسلام **قوله** اما ذلك بكسر الكاف  
 لانه خطاب للوئث والاصل فيه ذاوهو اسم يشار به الى الذكر فان خاطبت بشت بالكاف فقلت  
 ذاك وذلك فاللام زائدة والكاف لخطاب وفيه ما دلي على ان ما يجرى اليه بعيد لا موضع له ما من  
 الاهراب وهو ههنا مبتدا وخبره قوله العرض **قوله** ولكن للاستدراك **قوله** من موصولة  
 تضمن معنى الشرط وقوله فوش فعل الشرط **قوله** يهلك بكسر اللام جواب الشرط ويمحوز  
 فيه الرفع والجزم وذلك لان الشرط اذا كان ماضيا يمحوز الوجهان في الجواب وهو من ههنا يهلك  
 لازم ويمنع تقول هلكه بهلكه هلكا بمعنى اهلكه والمعنى ههنا على القزوم وان احتمل التعدى ايضا **قوله**  
 الحساب نصب لانه مفعول ثان لتناقش لان اصل باب القاعة لنسبة اصل الفعل الى احد الاسمين  
 متعلقا بالآخر صريحا ويحتمل تحكس ذلك ضمنا فلاجل تعلقه بالآخر جاء غير المتعدى اذا نقل الى  
 فاعل متعديا نحو كادته فان اصله لازم وقد تعدى ههنا والمتعدى الى مفعول واحد اذا نقل الى فاعل  
 متعدى الى مفعولين نحو جادته الثوب لكن بشرط ان لا يصلح مفعول اصل الفعل ان يكون مشاركا  
 للفعل كما في المثال المذكور فان الثوب لما يصلح ان يكون مشاركا للفعل في المجازاة احتج الى  
 مفعول آخر يكون مشاركا له فيها فيتمضى الى اثنين واما اذا صلح مفعوله للمشاركة فلا يتمضى  
 الى اثنين بل يكتفى بمفعول كافي شامت زيدا فان قلت اى المفعول الاول ههنا قلت الضمير الذى في فوش  
 قاته مفعول ثاب من الفاعل والمعنى من ناقشه الله الحساب يهلك وقال الكرمانى الطاهر ان الحساب  
 منصوب بزغ الحافض اى في الحساب اى من جرى في حسابه المتسابقة يهلك قلت الطاهر

ما ذكرناه **بيان المعاني** **قوله** كانت لا تسبح المجاميع من كانت الذي هو الماضي و بين لا تسبح الذي هو المضارع لأن كانت هنا ثبوت خبرها والمضارع للاستمرار فيقامين أو بجى بلفظ المضارع استحضارا لصورة الماضية وحكاية عنها فلفظه وان كان مضارعا لكن معناه على الماضي **قوله** عذب له معنيان أحدهما ان نفس مناقشة الحساب يوم عرض الذنوب والتوقيف على قبح ماسلفه تعذيب وتوبيخ والآخر أنه مفض الى استحقاق العذاب اذ لا حسنة له بعد بعمليها الا من عند الله وبفضله واقداره له عليها وهديته لها وان الخالص اوجبه تعالى من الاجمال قليل وبؤده قوله **فان كان** عذب قوله بسرا اى سهلا هنا لا يناقش فيه ولا يعترض بما يشق عليه كإتناقش أصحاب الشمال فان قلت ما وجه العازضة ههنا اعني بين الحديث والآية قلت وجهها ان الحديث مام في تعذيب من حوسب والآية تدل على عدم تعذيب بعضهم وهم أصحاب اليمين وجوابها ان المراد من الحساب في الآية العرض يعنى الاراز والاطهار وعن عائشة رضى الله عنها هو ان يعرف ذنوبه ثم يجاوز عنه **قوله** من توفى المعنى ان التقصير قالب على العباد فمن استقصى عليه لم يسامح هلك وادخل النار ولكن الله تعالى يعفو ويغفر مادون الشرك لمن شاء وقيل ان المناقشة في الحساب نفسها هو العذاب لما روى عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال من يحاسب يعذب قليل يحاسب نفسه هو العذاب حسبا يسرا قال ذلك العرض من توفى في الحساب عذب وفيه نظر لان قوله عليه الصلاة والسلام من يحاسب يعذب وقوله من توفى في الحساب عذب يدل على ان من حوسب عذب سواء بمناقشة او لا ولا يدل على ان المناقشة في الحساب نفسها عذاب بل المهود خلافة فان الجزاء لا بد وان يكون سببا من الشرط والجواب ان التألم الحاصل للنفس بمطالبة الحساب غير الحساب ومسبب عنه فجاز ان يكون بذلك الاعتبار جزاء **قوله** بيان استنباط الاحكام **قوله** الاول فيه بيان فضيلة عائشة رضى الله عنها وحرصها على التلم والعقيد وان رسول الله عليه الصلاة والسلام ما كان يتضرع من المراجعة اليه **قوله** الثاني فيه اثبات الحساب والعرض **قوله** الثالث فيه اثبات العذاب يوم القيامة **قوله** الرابع فيه جواز المناظرة ومقابلة السنة بالكتاب **قوله** الخامس فيه تفاوت الناس في الحساب **قوله** **ص** **باب** **قوله** يبلغ العلم الشاهد الغائب **قوله** اى هذا باب وهو منون قطعاً **قوله** يبلغ امر الغائب ويحوز في الفين الكسر لان الاصل في الساكن تحريكه بالكسر اذا حرك والمفتح لانه اخف الحركات ولا يجوز غير ذلك والشاهد بالرفع لانه فاعل يبلغ وقوله العلم والغائب منصوبان على انهما مفعولان له والتقدير يبلغ الشاهد الغائب العلم والشاهد انما هما من شهد اذا حضر **قوله** وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب السابق مراجعة التلم والاسماع لضبط ما يحسنه من العالم وفيه معنى التبليغ من المراجع اليه الى المراجع فكان المراجع كان كالتألف عند سماعه حتى لم يفهم ما سمعه وراجع فيه وهذا الباب ايضا فيه تبليغ الشاهد الغائب فتسابا من هذه الخيفية **قوله** **ص** **قوله** ابن عباس رضى الله عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **قوله** اى رواه عبدالله بن عباس رضى الله عنهما وهذا تعليق ولكنه استند في كتاب الحج في باب الخطية **قوله** ايام من عن علي بن عبد الله بن يحيى بن سعيد عن فضيل بن غزوان عن حكيم عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم خطب الناس يوم الفطر فقال ايها الناس اى يوم هذا قالوا يوم حرام وفى آخره اللهم هل بلغت اللهم هل بلغت قال ابن عباس فوالذى تضمني بيده انها لوصية الى

امته فليبلغ الشاهد الغائب وذكر الحديث وقال ابو داود حدثنا زهير بن حرب وعثمان بن ابي شيبة  
حدثنا جرير عن الاعمش عن عبد الله بن عبد الله عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما قال  
رسول الله عليه الصلاة والسلام تسمعون ويسمع منكم ويسمع منكم وقال بعضهم وليس  
في شيء من طرق حديث ابن عباس بهذه الصورة واتمها هو في روايته ورواية غيره بحذف الصل  
وكأنه اراد بالمعنى لان المأمور بتلقيه هو العلم قلت ليس كذلك بل هو مثل ما في الحديث المذكور فاية  
ما في الباب انه ابرز احد المفعولين الذي هو مقدر في الحديث وهو لفظة العلم **ص** حدثنا عبد الله بن  
يوسف قال حدثني الليث قال حدثني سعيد هو ابن ابي سعيد عن ابي شريح انه قال لعمر بن سعد وهو  
يعت البعوث الى مكة المذنب الى امير احدثك قولاً قام به رسول الله عليه الصلاة والسلام الغد  
من يوم الفتح سمعته اذ نأى ووعاه قلبي وابصرته عيناى حين تكلم به جد الله واقضى عليه ثم قال ان  
مكة حرمها الله ولم يحرمها الناس فلا يحل لارى يؤمن بالله واليوم الآخر ان يسفك بها دماً ولا يصعد  
بها شجرة فان احد ترخص لقتال رسول الله عليه السلام فيها فقولوا ان الله قد اذن لرسوله ولم يأذن  
لكم واتخاذن لى فيها ساحة من نهار ثم عادت حرمتها اليوم كحرمتها بالامس وليبلغ الشاهد الغائب قبل  
لا بى شريح ما قال عرو قال اذا علم منك ييا شريح لا تلبس ما صابيا ولا فارابم ولا فارابخريه **ش**  
مطابقة الحديث للترجمة في قوله وليبلغ الشاهد الغائب في بيان رجاله **وهم** اربعة **الاول**  
عبد الله بن يوسف التميمي **الثاني** الليث بن سعد المصري **الثالث** سعيد بن ابي سعيد المقرئ  
وقد تقدم ذكرهم **الرابع** ابو شريح بضم الشين المبهمة وقمع الزاء وبالحاء الجملة الخزاعي الكعبي قيل  
اسمه خو بلد قال ابو جعفر قيل اسمه عرو بن خالد وقيل كعب بن عرو قال والاصح عندنا هل الحديث ان اسمه  
خويلد بن عرو بن صخر بن عبد العزى بن معاوية بن الهذيل بن عرو بن ربيعة  
الخزاعي العدوي الكعبي اسلم قبل قمع مكة وكان يحمل حيلته احد الوية بن كعب بن خزيمة روى له  
عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عشرون حديثا اتفقا على حديثين وانفرد البخارى بحديث  
وهو والله لا يؤمن ثلاثا من لا يؤمن جاره واثمة والمنفق عليه من كان يؤمن بالله واليوم الآخر  
فليكرم جاره الحديث وهذا الحديث قال الواقدي وكان ابو شريح من عقلاء اهل المدينة توفي سنة  
ثمان وستين روى له الجماعة وفي الصحابة من يشترك معه في كنيته اثنان ابو شريح هاني بن يزيد الحارثي  
وابو شريح راوى حديث اعنى الناس على الله تعالى الحديث قالوا هو الخزاعي وقالوا غيره وفي  
الرواية ايضا ابو شريح الفقاري اخرج له ابن ماجه **في** بيان لطائف اسناده **في** منها ان فيه الحديث  
بصفة الجمع وصيغة الافراد والنعنة ومنها ان رواه ما بين مصري ومدني ومنها انه من الرابحيات  
**في** بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره **في** اخرجه البخارى في الحج عن ثنية عن الليث وفي المغازي  
عن سعيد بن شريح عن الليث واخرجه مسلم في الحج عن ثنية به واخرجه الترمذي فيه عن ثنية  
به وقال حسن صحيح وفي الحديث عن ابن بشار عن يحيى بن سعيد عن ابن ابي ذئب عن سعيد في معناه  
واخرجه النسائي في الحج وفي العلم عن ثنية به **في** بيان الغات **في** قوله البعوث بضم الباء الموحدة  
جمع البعث بمعنى البعوث وهو الجند الذي يبعث الى موضع ومعنى يبعث البعوث اى يرسل  
البعوث والبعث الارسال وفي الباب بعث اى ارسله وقولهم كنت في بعث فلان اى في جيشه  
الذي يبعث معه والبعوث الجيوش ومصدر بعثته بعث وبعث بالهريك ايضا والبعثة المرة الواحدة

**قوله** اذن امر من اذن يأذن واصله اذن قلت العزمة الثانية يا لسكونها وانكسار ما قبلها **قوله**  
 لامرى قدم ان هذا اللفظ من النوادر حيث كانت عيدها ثانيا تابعة للامه في الحركة **قوله** ان يسفك  
 بكسر الفاء على المشهور وحكى ضبها ومعنى السفك اراقة الدم وفي الباب سفكت الدم اسفكه  
 واحقه كفعاى هرقته وقرأ ابن قتيب وابن ابى حنبله وطلحة بن مصرف وشيب بن ابى جزء ويسفك  
 الدماء بضم الفاء وكذلك الدمع وقال المهدوى لا يستعمل السفك الا في صب الدم وقد يستعمل في نشر  
 الكلام اذا نشره **قوله** ولا يعضد من العضد باله من الهمة والضاد المحمودة وهو القطع يقال عضد الشجرة  
 بالفتح في الماضي يعضد بالكسر في المضارع اذا قطعها بالمعضد وهو سيف يمتن في الشجر فهو  
 معضود والمعنى لا يعضد اغضائها قال المازرى يقال عضد واستعضد وقال الطبري معنى لا يعضد  
 لا يفسد ولا يقطع واصله من عضد الرجل اذا اصاب عضده لكنه يقال منه عضده يعضده بالضم  
 في المضارع وكذلك يقال اذا اماته بخلاف العضد بمعنى القطع وفي الباب عضدته اعضده بالضم  
 اى احته وكذلك اذا اسبت عضده وعضدت الشجرة اعضدها بالكسر اى قطعتها والمعضد  
 بكسر الميم ما يعضده الشجرة والشجر ماله ساق **قوله** ترخص من باب تفعل من الرخصة وهو  
 حكم ثبت لعذر مع قيام الحرم **قوله** لا تميد بضم التاء المثناة من فوق من الامادة بالذال المجمية اى  
 لا تعمص العاصي من اقامة الحد عليه **قوله** ولا تارا اى ملتجيا الى الحرم بسبب خوفه من اقامة  
 الحد عليه وهو بالفاء والراء المشددة ومعناه في الاصل الهارب **قوله** بضرية بفتح النون الهجعة  
 وسكون الراء بعدها ياء موحدة وهى السرقة كذا ثبت تفسيرها في رواية السجلى اعنى في روايته  
 ولا تارا بخرية بمعنى السرقة وقال ابن بطال الخربة بالضم الفساد والفتح السرقة وقال القاضى  
 وقدره اجمع رواة البخارى غير الاصيل بخرية بالخاء الهجعة المفتوحة وهو الذى جاء في مسلم  
 ورواه الاصيل بخرية بضم الخاء وقيل بضم الخاء العورة والفتح يصح على ان المراد الفعلة الواحدة  
 وقال الخليل الخربة بالضم الفساد في الدين مأخوذ من الخراب وهو الاصل ولا يكاد يستعمل  
 الا في سارق الابل وقال غيره الخربة بالفتح السرقة واليب وقال الخطابي الخربة هنا السرقة  
 والخربة سرقة الابل خاصة كما قال الخليل والشدة والخراب الاص يحب الخرابا وقال غيره واما  
 الخربة بالخاء الهجعة فيقال في كل شئ يقال في الاول خرب فلان بالهجمة وقبح اراء ابل فلان  
 بخرب خرابة مثل كتب يكتب كتابه وروى في بعض النسخ يخرية بكسر الجيم وسكون الراء  
 وفتح الياء آخر الحروف وفي الباب الخربة بمعنى بالفتح السرقة والسبب والبلية والخربة ايضا اعنى  
 بالفتح القربال والخربة بالضم ثقب الورد وكل ثقب مستدير والخرابة بالضم جبل من ليف او نحو  
 وخرابة الابرة خربت وخرابة الورد ثقبه وقد تشدد راؤها والخراب الاص قال الاصمعي هو  
 سارق البعير خاصة وجميع الخراب بضم الخاء تشديد الراء قال والجربة بضم الخاء الهجعة  
 الفرارة السوداء وقال البيهقي والبراءة بالخربة بفتحين الطلعة اذا كانت بضرية **قوله** بيان الارباب  
**قوله** وهو يمتبع البعوث جملة اسمية وضعت حالا **قوله** اذن لي مقول القول **قوله** ايها الأمير اصله  
 بابها الامر حذف منه حرف النداء **قوله** احدثت جملة من الفعل والفعل والمفعول وقولا منصوبا  
 لانه مفعول ثان **قوله** قام به اى النبي عليه الصلاة والسلام جملة من الفعل والمفعول اعنى  
 قوله به والقاسم اعنى قوله النبي وهى في محل النصب لانها صفة لقوله قولا **قوله** الفد

بالنصب على الظرفية وهو اليوم الثاني من فتح يوم مكة قوله سمعته جلة من الفعل والمفعول وهو الضمير الذي يرجع الى القول وقوله اذناى فاعله واسله اذناى فلما ضيف الى اياه التكلم سقطت نون التثنية فان قلت ما موقع هذه الجلة من الاعراب قلت بالنصب لانها صفة اخرى للقول قوله ورواه قتيبي عطف على سمعته اذناى من الوحي وهو الحفظ قوله وابصرته عيناي ايضا عطف على ما قبله واسله حينئذ فلما ضيف الى اياه التكلم سقطت نون التثنية واعلم ان كل ما في الا انسان اثنان من الاعضاء نحو الاذن والعين فهو مؤنث بخلاف الانف ونحوه قوله حين نصب على الظرف لقام وسمعت ورواه وابصرته قوله جد الله جلة وقت بيانا لقوله تكلم قوله واتني عليه عطف على جد من قبل عطف العام على الخاص قوله حرما الله جلة وقت في محل الرفع لانها خبر ان قوله ولم يصرمها الناس عطف على خبر ان قوله فلا يجعل الفاء فيه جواب شرط محذوف تقديره اذا كان كذلك فلا يجعل قوله يؤمن بالله جلة في محل الجر لانها صفة لاسرى قوله ان يسفك فاعل لا يصل وان مصدريه تقدير فلا يصل سفك دم قوله بهاى بمكة والياء بمعنى في اى فيها كما هي رواية المستلى قوله دما مفعول ليسفك قوله ولا يعضد بالنصب ايضا لانه عطف على يسفك والتقدير وان لا يعضد فان قلت فعلى هذا يكون المعنى لا يجعل ان لا يعضد قلت لازيدت لتاكيد معنى التثنية لغناه لا يصل ان يعضد قوله بهاى فيها وهكذا في بعض النسخ وشجرة بالنصب مفعول يعضد وذكر بعض شراح المشرق لصغاني ان قوله لا يعضد بالرفع ابتداء كلام واصله ضمير فيه يرجع الى امرئ وعطفه على لا يصل بان يكون تقديره ان مكة حرما لله لا يعضدها امرؤ وشجرة باؤرقت هذا توجيه حسن ان ساعده الرواية قوله فان احد ان للشرط واحد مرفوع بفعل محذوف تقديره فان ترخص احد ويضمره قوله ترخصى وانما حذف للتأنييد المضمرة والمفعول كما في قوله تعالى (وان احد من المشركين استنجاك) تقديره وان استنجاك احد من المشركين قوله لقتال رسول الله عليه الصلاة والسلام اللام فيه لتعليل قوله فتولوا جواب الشرط فلذلك دخلت فيه الفاء قوله فاذن خبر ان وقوله ولم ياذن لكم عطف عليه قوله وانما اذن لي روى بصيغة الجاهول والمعلوم قوله ساعة نصب على الظرف قوله حرمتها بالرفع فاعل عادت قوله اليوم نصب على الظرف قوله ويليل يجوز بكسر اللام وتسكينها والشاهد بالرفع فاعله والغائب بالنصب مفعوله قوله يا باشرع اسله يا باشرع حذف الهزة لتضيق قوله لانتعذ جلة في محل الرفع على انه خبر مبتدأ محذوف اى مكة لانتعذ قوله عاصيا مفعول لا يبيد ويروى بالياء كسر الخروف اى اخرم لا يبيد عاصيا قوله ولا تارا دم عطف على عاصيا والياء في دم لمصاحبة اى مصاحبا بدم وملتبساه قوله ولا تارا بحفرة عطف على ما قبله والياء فيه للسبية (بيان المعاني) قوله لعمرو بن سعيد يفتح العين وهو عمرو بن سعيد بن العاص بن امية القرشي الاموي يعرف بالاشدق ليست له حصة ولا كان من التابعين باحسان ووالده مختلف في صحبته وقال ابن الاثير يكنى ابا امية وكان امير المدينة وغزا ابن الزبير رضى الله عنهما ثم قتله عبد الملك بن مروان بعد ان آمنه وقال انه الذي رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وروى عن جروهم ثمان روى عنه يوم اوامية وسعيد قلت كان قتله سنة سبعين من الهجرة قوله وهو يموت البعوث الى مكة يعنى كان عمرو بن سعيد يموت الجند الى مكة لقتال ابن الزبير وذلك انه لما توفي معاوية توجه يزيد الى عبد الله بن الزبير يستدعي منه يبعثه فخرج الى مكة

متنا من بعته فغضب يزيد وارسل الى مكة بأمر والها يحيى بن حكيم بأخذية عبدالله فبايعه  
 وارسل الى يزيد بعته فقال لا قبل حتى يؤتى به في وثاق فأتى ابن الزبير وقال أنا ما تد باليت فأتى يزيد  
 وكتب الى عمرو بن سعيد ان يوجه اليه جندا فبعث هذه البعوث قال ابن بسال وابن الزبير رضي الله  
 عنهما عند علماء السنة اولي بالخلافة من يزيد وعبد الملك لانه بيع لابن الزبير قبل هؤلاء وهو صاحب  
 النبي عليه الصلاة والسلام وقد قال مالك ابن الزبير اولي من عبد الملك قوله من يوم اقتصر بين قسمة مكة  
 وكان في عشرين من رمضان في السنة الثامنة من الهجرة قوله سمعته اذ أتى الى آخره اشارت منه الى  
 مبايعته في حفظه من جميع الوجوه ففي قوله سمعته اذ أتى نفي ان يكون سمعته من غيره كما جاء في حديث  
 الثيمان بن بشير وهو ي التمان بإصبعه الى اذنيه وقوله ووماه قلبي تحقيق العهد والتبث في تعقل معناه  
 وقوله وابعصرته هيناء زيادة في تحقق السماع وألقم عنه بالقرب منه والرؤية وان سمعاه من ليس  
 اعتمادا على الصوت دون حجاب بل بالرؤية والمشاهدة والهادي قوله تكلم به مائدة على قوله احدثك  
 قوله حرما لله امان يراد به مطلق التحريم فيتناول كل حرماها واما ان يراد به ما ذكره من سفك  
 الدم وعضد الشجر ويقال معناه تفهم المخاطين يصظم قدر مكة بتحريم الله إياها وفي ما تقدمه الجاهلية  
 وغيرهم من انهم حرموها وحلوا كما حرموها أشياء من قبل انفسهم واكد ذلك المعنى بقوله ولم يحرمها  
 الناس اى حرما ابتداء اى من غير سبب يميز لاحد لا يدخل فيه لالتى ولا لما ثم بين التحريم بقوله فلا  
 يصل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر ان يسفك بها دما الى آخره لان من آمن بالله يؤمنه طاعته  
 ومن آمن بالله واليوم الآخر يؤمنه القيام بما وجب عليه واجتناب ما نهى عنه تخلفا خوفا الحساب  
 عليه ويقال معنى ولم يحرمها الناس ليس من محررات الناس حتى لا يعتد به بل هي من محررات الله  
 او معناه ان تحريمها بوحى الله تعالى لانه اصطلح الناس على تحريمها بغير اذن الله تعالى وامره قوله فان احد  
 ترخص لقتال رسول الله عليه الصلاة والسلام معناه ان قال احد بان ترك القتال عزيمة والقتال  
 رخصة يتماضى عند الحاجة مستند لاقتال رسول الله عليه الصلاة والسلام فيها قوله لو الله ليس الامر  
 كذلك فان الله اذن رسوله ولم يأذن لكم وانما اذنه فيها ساعة من نهار يعنى في اراقة دم كان مباحا  
 خارج الحرم والحرم كانت الحرم في اراقة دم محرم في اراقة فكان الحرم في حقه عليه الصلاة والسلام  
 في تلك الساعة بمنزلة الحل ثم صادت حرمتها كما كانت وانما قال فان احد ترخص لقتال رسول الله  
 عليه الصلاة والسلام ولم يقل لقتالى يانا لاستظهار الترخص فان الرسول المبلغ لمسرايع اذا فعل  
 ذلك كان دليلا على جواز الترخص وانما التفت تأتيا بقوله وانما اذنى ولم يقل اذنه يانا لاختصاصه  
 بذلك بالإضافة الى خبره كما في قول امر القيس \* وذلك من بأجاني \* وخبرته عن ابي الاسود  
 قوله ساعة من نهار اراد به مقدار من الزمان من يوم الفتح وهو زمان الدخول فيها ولا يعلم من الحديث  
 اباحة عضد الشجر لرسول الله عليه الصلاة والسلام في تلك الساعة قوله حرمتها اى احكم الذى  
 في مقابلة الإباحة المستفادة من لفظ الاذن ولفظ اليوم يطلق ويراد به يومك الذى انت فيه اى من  
 يوم وقت طلوع الشمس الى غروبها ويطلق ويراد به الزمان الحاضر المهود وقد يكون اكثر من  
 يوم واحد وائل وكذا حكم الاس فان قلت ما المراد به هنا قلت الظاهر ان الحاضر ويحتمل ايضا  
 المعنى الاخر اى ما بين الطلوع الى الغروب وتكون حينئذ اللام للمعنى يوم الفتح اذ هو حرمتها كان  
 في يوم الفتح لافى غيره الذى هو يوم صدور هذا القول وكذا اللام فى الاس يكون معنودا من أمس يوم

الفتح قوله ما قال عرواي في جوابك فقال ابو شريح قال اي امر وانا اعلم منك قال ابن بطال ما قاله  
ليس بجواب لانه لم يختلف معه في ان من اصاب حدا في غير الحرم ثم لجأ الى الحرم هل يقام عليه  
وانما انكره عليه ابو شريح بعينه الخيل الى مكة واستباحته حرمتها بنصب الحرب عليها لغاد عروص  
الجواب واحتج ابو شريح بمعمود الحديث وذهب الى ان مثله لا يجوز ان يستباح نفسه ولا نصب  
الحرب عليها يقتل بعدما حررها رسول الله عليه الصلاة والسلام وقال الطيبي لما سمع عرو ذلك  
رده بشو له انا اعلم ويبنى ان صح سماعك وحفظك لكن ما فهمت المعنى المراد من القاتلة فان ذلك الترخص  
كان بسبب الفتح عنوة وليس بسبب قتل من استحقه خارج الحرم والذي انا بصده من القيد  
الثاني لامن الاول فكيف تنكر على فهو من القول بالوجوب يبنى الجواب مطابق وليس بجوابه من  
خير سواء قلت كونه جوابا على اعتقاد عرو في ابن الزبير والله اعلم وقد شنع عليه ابن حزم في ذلك  
في المحلى في كتاب الجنائيات فقال لا كرامة فيهم الشيطان الشرطي الفاسق يريد ان يكون اعلم من صاحب  
رسول الله عليه السلام وهذا الفاسق هو العاصي لله ورسوله ومن ولاه او قلده وما حمل الخزي في الدنيا  
والآخرة الا هو ومن امره موصوب قوله وكان ابن حزم انما ذكر ذلك لان عرو اذ كر ذلك على اعتقاده في  
ابن الزبير رضي الله عنهما قال ابن بطال اختلف العلماء في الصحابي اذا روى الحديث هل يكون اولي  
بأويله من ياتي بعده ام لا فقال طائفة تأويل الصحابي اولي لانه الراوي الحديث وهو اعلم بمخرجه  
وسيده وقال آخرون لا يلزم تأويله اذا لم يصب التأويل وقال المازري في شرح كتاب البرهان مخالفة  
الراوي لما رواه على اقسام مخالفة بالكلية ومخالفة ظاهرة على وجه التخصيص وتأويل محتمل او بجل  
وكل هذه الاقسام فيها الخلاف قال امام الحرمين مذهب الشافعي اتباع روايته لاهله ومذهب ابي حنيفة  
اتباع هله لاروايته فاذا كان الحديث عاما فهل يخص بجل راويه وكذا اذا كان لفظ الحديث بجملا  
ففسرته الراوي الى احد محتملاته هل يصار الى مذهبه في ذلك خلاف وقال الخطيب ظاهر مذهب  
الشافعي انه ان كان تأويل الراوي يخالف ظاهر الحديث رجع الى الحديث وان كان احد محتملاته  
الظاهرة رجع اليه ومثله امام الحرمين بقوله عليه الصلاة والسلام الذهب بالذهب ربا الا هوها  
حله ابن جرير رضي الله عنهما على التقاض في المجلس وحديث ابن عمر البعان بالخيار امام يفرقا  
حله ابن جرير على فرقة الابدان وذكر الحنفية حديث ابي هريرة رضي الله عنه في ولوغ الكلب سبعا وان  
بمذهب ابي هريرة جواز الاقتصار على الثلاث وان السبع مندوبة وقال المازري وغيره ينبغي ان بعد  
حديث ابي هريرة من باب المخالفة التي هي بمعنى النسخ لا بمعنى التخصيص فان الاقتصار على الثلاث  
مخالفة للعدد المحدود وهو السبع قلت انما خالف ابو هريرة العدد السبع لثبوت اتساعه عنده  
والحمل عليه تحسين الظن في حق الصحابي وقال المازري وينبغي ان يكون مثله حديث عائشة  
رضي الله عنها وقول ابي القيس بها بتحسين معنى وانا عك قلت كيف ذلك فقال ارضعتك امرأتي  
بلي اخي قالت سألت من ذلك رسول الله عليه الصلاة والسلام فقال صدق افلم اذني له فروته  
واخته بخلافه فكان يدخل عليها من ارضعه اخواتها وبنات اخوتها ولا يدخل عليها من ارضعه  
انساء اخوتها ولم يحرم بلبن الفحل هي وابن جرير وابن الزبير والنفعي وابن المسيب والقسام  
وابوصلة واهل الظاهر واحتجوا بان عائشة روت ولم تعمل به ولم يأخذ به الكوفيون والشافعي  
ولا الثنوي الى تأويلها واخذوا بحديثها واقتوا به بغيره لئن الفحل وحديث ابن عباس رضي الله



عنهما في بريرة أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم غيرها ببدان اشتريها مائشة واعتقها وإن ابن عباس يفتي أن بيعها طلاق ومارواه مخالف لقبائه لأنه لو كان بيعها طلاقاً لم يغير وهي مطلقة وروى مائشة قالت فرضت الصلاة ركعتين فزبد في صلاة الحضر واقرت صلاة السفر وكانت مائشة ثم فترك الكوفيون والقاضي إسماعيل قولها واخذوا يحدّثها وقالوا قصر الصلاة في السفر فريضة ورواه أشهب عن مالك وروى عنه أبو مصعب أنه سنة وذهب جماعة والشافعي إلى التخيير بين القصر والتمام والله أعلم **باب استنباط الأحكام** وهو على وجوه **الاول** في قول أبي شريح ابن أبي لهبا الأمير حسن التلطف في الإنكار لإسماعيل مع الملوك فيما يخالف مقصودهم لأن التلطف بهم ادعى لقلوبهم إسماعيل من عرف منهم بارتكاب هواء وإن الفلظة عليهم قد تكون سبباً لثارة فتنة ومعاذة **الثاني** فيه وقايل شريح رضي الله عنه بما أخذه الله على العلماء من الميثاق في تبليغ دينه ونشره حتى يظهر وقد روى ابن إسحاق في آخره أنه قال له عمرو بن سعيد نحن أعلم بحرمته منك فقال له أبو شريح أتى كنت شاهداً وكنت غائباً وقد أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يبلغ شاهداً غائباً وقد ابطلت كائن وشأنك وقال ابن بطال كل من خاطبه النبي عليه السلام ببلّغ العلم من كان في زمنه فالتبليغ عليه متعين وإمامهم بعدهم فالتبليغ عليهم فرض كفاية قلت فيه نظر فقد ذكر أبو بكر ابن العربي أن التبليغ عن النبي عليه الصلاة والسلام فرض كفاية إذا قام به واحد سقط عن الباقي وقد كان النبي عليه الصلاة والسلام إذا نزل عليه الوحي والحكم لا يوحى به في الناس لكن يخبر به من حضره ثم على لسان أولئك إلى من وراءهم قوماً بعد قوم قال فالتبليغ فرض كفاية والأصغاه فرض عين والوحي والحفظ يتربان على معنى ما يستمع به فإن كان ما يخصه تعيين عليه وإن كان يتعلق به ولا يقرى كان العمل فرض عين والتبليغ فرض كفاية وذلك عند الحاجة إليه ولا يقرى أن يقوله ابتداء ولا بعده فقد كان قوم من الصحابة يكتزون الحديث قال رسول الله عليه الصلاة والسلام فقبسهم عمر رضي الله عنه حتى مات وهم في مجتهه هذا آخر كلامه **الثالث** استدلل بقوله بعمل واحد يؤمن بالله واليوم الآخر الحديث بعضهم على أن الكفار غير مخاطبين بفروع الشريعة والصحيح عند الأصوليين خلافه واجب بأنه لا مفهوم له وقد استعمل منطوقه بتحريم القتال على المؤمن فيها **الرابع** استدلل بعضهم بقوله أن يسفك بدماء على تحريم القتال بكفة وهو الذي يدل عليه السياق وهو قوله فإن أحد ترخص الخو قوله في بعض طرق الحديث وأنه لم يعمل القتال لأحد قبل والضمير في أنه لقاش وهذه الأحاديث ظاهرة يدل على أن حكم الله تعالى أن لا يقتل من كان بكفة ويؤمن من استغفرها ولا يعرض له وهو قول قتادة وغيره في تفسير قوله تعالى (أولم يروا أننا جعلنا حرماناً) وكانت عادة العرب أحقرام مكفو قال الماوردي من خصائص الحرم أن لا يمارب أهله فإن بقوا على أهل العدل قال بعض الفقهاء يحرم قتالهم ويضيقوا عليهم حتى يرجعوا إلى الطاعة وقال جمهور الفقهاء يقتلون على بغية إذا لم يمكن ردهم إلا بالقتال لأن قتال أهل البغي من حقوق الله تعالى التي لا يجوز إضعافها تحفظها في الحرم أولى من إضعافها قال النووي هذا هو الصواب وقد نص عليه الشافعي في كتاب اختلاف الحديث في الأمواجاب الشافعي عن الأحاديث المذكورة بأن التحريم يعود إلى الصب القتال وقتالهم بما يم كالمجنين وغيره إذا لم يمكن إصلاح الحال بغيره بخلاف ما إذا تحصن الكفار ببلد آخر فله يجوز قتالهم على كل وجه بكل شيء وقال القفال من

احكام الشافعي في شرح التلخيص في اول كتاب النكاح لا يجوز القتال بمكة ولو تحصنت  
 جماعة من الكفار فيها لم يجر قتالهم قال النووي الذي قاله التفتال غلط ثبت عليه قلت  
 بل هو موافق لقول الاول الذي حكاه الماوردي وظاهر الحديث بمضده فان قوله لا يميل  
 لاحد نكرة في سياق النفي فتم \* الخامس استدل ابو حنيفة بقوله لا يميل لمن يؤمن بالله واليوم  
 الآخر ان يسفك بها دما على ان الملبى الى الحرم لا يقتل لانه لم يدخل فيه هذه الصورة وحكى ابن بطال  
 اختلاف العلماء فيمن اصاب حدا من كل اوزنا او سرقة فقال ابن عباس وعطاء والشعبي ان اصابه  
 في الحرم اقيم عليه الحد وان اصابه في غير الحرم لا يميل ولا يدان حتى يخرج فيقام عليه لان الله تعالى  
 جعله آمنا دون غيره فقال (ومن دخله كان آمنا) وقال آخرون اذا اصابه في غير الحرم ثم لجأ اليه يخرج  
 ويقام عليه الحد ولم يحضر واجمالته ولا سماعته وهو مذهب ابن ابي ثور والحسن وبجاهد  
 وقال آخرون لا يمنع من اقامة الحد فيه والملبى اليه يقام عليه الحد الذي وجب عليه قبل ان يلجأ  
 اليه وهو مذهب عروبن سعيد كما ذكر في الحديث وحكى القرطبي ان ابن الجوزي حتى الاجماع فيمن  
 جنى في الحرم انه يقادنه وفيمن جنى خارجه ثم لجأ اليه عن ابي حنيفة واجد انه لا يقام عليه قلت  
 مذهب مالك والشافعي يقام عليه وتقتل ابن حزم من جماعة من الصحابة المنع ثم قال ولا يخالف  
 لهم من الصحابة ثم نقل من جماعة من التابعين موافقتهم ثم شنع على مالك والشافعي فقال قد خالفنا هذا  
 هؤلاء الصحابة والكتاب والسنة واحضج بعضهم لمذهبهما بقصة ابن خطل واجيب عنها بأمره \*  
 احدها انه ارتكب وقتل مسلما وكان يعصوا النبي عليه الصلاة والسلام \* الثاني انه لم يدخل في الامان  
 فانه استثناء وامر بقتله وان وجد معلقا بامطار الكعبة \* الثالث انه كان بمن قاتل واجاب بعضهم  
 بانه لما قتل في تلك الساعة التي ابحت له وهو غريب فان ساعة الدخول حين استولى عليها  
 واذن من اهلها وقتل ابن خطل بعد ذلك وبعد قوله من دخل المسجد فهو آمن وقد دخل لكنه استثناء  
 مع جماعة غيره \* السادس في قوله فان احد ترخص لقتال رسول الله عليه الصلاة والسلام  
 دليل على ان مكة قصت عنوة وهو مذهب الاكثرين قال القاضي عياض وهو مذهب مالك وابي  
 حنيفة والاوزاعي لكن من رآها عنوة يقول ان النبي عليه الصلاة والسلام من على اهلها  
 وسوقهم اموالهم ودورهم ولم يقتلها ولا جعلها فيا قال ابو عبيد ولا يعلم مكة بشيئها  
 من البلاد وقال الشافعي وغيره قصت صلحا وتأولوا الحديث بأن القتال كان جائزا له عليه الصلاة  
 والسلام لو احتاج اليه ويضعف هذا التأويل قوله في الحديث فان احد ترخص لقتال رسول الله  
 عليه الصلاة والسلام فانه يدل على وجود القتال وقوله من دخل دار ابي سفيان فهو آمن وكذلك  
 غيره من الناس المعلق على اشياء مخصوصة وقال الماوردي عندي ان اسفل مكة دخله  
 خالد بن وليد رضي الله عنه عنوة واحلاها دخله ابي بن العوام رضي الله عنه صلحا  
 ودخلها الشارح من جهته فصار حكم جهته الاغلب \* السابع في قوله ولا يضربها شجرة  
 دليل على حرمة قطع شجر الحرم وفي رواية ولا يضرب شوكه وفي رواية ولا يقطع شوكها قال  
 النووي اتفق العلماء على تحريم قطع اشجارها التي لا يفتها الاكميون في العادة وعلى تحريم  
 خلاها واختلافوا فيما بين الاكميون وكذلك اختلفوا في ضمان الشجرة اذا قطعها فقال مالك  
 يأثم ولا ندية عليه وقال الشافعي الواجب في الكبيز بقرة وفي الصغيرة شاة كذا جاء عن ابن عباس

وإن الذي يرضى الله عنهم وبه قال أحد وقال أبو حنيفة الواجب في الجسع القيمة وبحوز عند  
 الشافعي ومن واقفه رعى البهائم في كلا الحرم وقال أبو حنيفة ومحمد لا يجوز والكلا والعشب اسم  
 للرطب والحشيش اسم للباس منه والكلا يطلق عليهما وقوله ولا يعضد شوك دليل على تحريم  
 قطع الشوك المؤذى وغيره وقد أخذ به بعضهم عملاً بمجموع الحديث وقال بعضهم لا يحرم الشوك  
 لأذاه تشبيهاً بالقواسم الخمس وخصوصاً الحديث بالقياس قال الخطابي أكثر العلماء على إباحة الشوك  
 ويشبهه أن يكون المحذور منه ما رماه الأبل وهو مارق منه دون الصلب الذي لا رماه فيكون ذلك  
 كالخشب وغيره قلت صحح التولي من الشافعية التحريم مطلقاً والقياس المذكور ضعيف لقيام الفارق  
 وهوان القواسم الخمس تقصد الأذى بخلاف الشوك السامن في قوله ويلبغ الشاهد الغائب  
 صراحته بقل العروا شاة السن والأحكام هو أجماع الناس الحديث يدل صريحاً على تحريم الله  
 مكة وأهد من قال أن إبراهيم عليه الصلاة والسلام أول من اختص ذلك والصواب أنها محرمة من يوم  
 خلق الله السموات والأرض العاشرة النصيحة لولاة الأمور وعدم الغش لهم والأخلاق عليهم  
 الحادي عشر فيه ذكر التأكيدي في الكلام الثاني عشر فيه تقديم الحمد على المقصود الثالث عشر  
 فيه إثبات القيامة الرابع عشر فيه اختصاص الرسول عليه الصلاة والسلام بمقتضى الخامس  
 عشر فيه جواز القياس عليه عليه السلام لولا العلم بكون الحكم من خصائصه السادس عشر فيه  
 جواز السمع الذي نسخ الإباحة للرسول عليه الصلاة والسلام بالحرم السابع عشر فيه جواز الجادة  
 الثامن عشر فيه مخالفة التابى لمصطفى الاجتهاد التاسع عشر فيه فضل أبي سريح لاتباعه أمر  
 النبي عليه الصلاة والسلام بالتبليغ عنه العشرون فيه وجوب الإنكار من العالم على الأمير إذا  
 رأى أنه غير شيعي من الدين وإن لم يسأل عنه الحادي والعشرون في قوله ورواه قلبي دليل على  
 أن العقل محله القلب لا الدماغ وهو قول الجمهور لأنه لو كان محله الدماغ لقال ورواه رأسي وفي المسألة  
 قول ثالث أنه مشترك بينهما الثاني والعشرون فيه أن الصلبي والتحريم من عند الله لا يدخل  
 في تحريمه وإن ذلك لا يعرف إلا بالثبوت فلا وقولا وتقريرا الاستلزام الإجماعية منها ما قيل أن قوله  
 أن مكة حرمها الله ولم يحرمها الناس يعارضه قوله عليه السلام أن إبراهيم حرم مكة الحديث واجب بأن  
 نسبة الحكم لإبراهيم على معنى التبليغ فيقتل أن تحريم إبراهيم لها بإعلام الله تعالى أنه حرمها فحرمها  
 يحرم الله لا اجتهداه وكل الله إليه فحرمها فكان عن أمر الله فاضيف إلى الله مرة لذلك  
 ومرة لإبراهيم أو أنه دعى إليها فكان تحريم الله لها بدعوته قال الماوردي وغيره من العلماء قيل  
 أن مكة ما زالت محرمة من يوم خلق الله السموات والأرض وقيل كانت حلالاً إلى زمن إبراهيم  
 عليه السلام والأول الأكثرين وأوفق للحديث واجب من حديث إبراهيم أن الله كتب في ألواح المصنوف  
 ثم أظهره إبراهيم عليه السلام وقال أصحاب القول الثاني معنى الحديث أن الله كتب في ألواح المصنوف  
 وغيره يوم خلق السموات والأرض أن إبراهيم يحرم مكة إذ أن الله تعالى ومنها ما قيل لم يخص من بين  
 ما يجب به الإيمان بهذين اللفظين إلا بيان الله باليوم الآخر أي القيامة يجب أن الأول إشارة  
 إلى المبدأ والثاني إلى المعاد والبواقي داخلة تحتها ومنها ما قيل لم يسم يوم القيامة اليوم الآخر  
 يجب بأنه لا ليل بعده ولا قتال يوم إلا ما تقدمه ليل ومنها ما قيل هل أحل النبي عليه الصلاة  
 والسلام في الساعة التي أحلت مكة ما رآه الأشياء اجيب بأنه أحلت في تلك الساعة أراقه الدم دون

الصيد وقطع الشجر وسائر ما حرم الله على الناس ﴿ من حديثنا عبد الله بن عبد الوهاب قال حدثنا جاد بن ايوب عن محمد بن ابن ابى بكرة عن ابى بكرة رضى الله عنه ذكره النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال فان دماءكم واماؤكم قال محمد واحسبه قال وارضاكم عليكم حرام كرمه بومكم هذا في شهركم هذا الا يبلغ الشاهد منكم الغائب وكان محمد يقول صدق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان ذلك الازل بلغت مرتين ش ﴿ مطابقة الحديث لخرجة في قوله الا يبلغ الشاهد منكم الغائب ﴾ بيان رجاله ﴿ وهم خمسة ﴾ الاول عبدالله بن عبد الوهاب ابو محمد الجبلي بفتح الحاء المهملة والجيم والباء الموحدة البصرى انفرد البخارى بالاخراج عنه وروى النسائى عن رجل عنه ولم يفرج له مسلم وابو داود والترمذى وابن ماجه وهو ثقة ثبت وثقه يحيى وآخرون وقال ابو حاتم صدوق ثقة توفي سنة ثمان وعشرين ومائتين ﴿ الثانى جاد بن زيد البصرى وقد تقدم ﴾ الثالث ايوب الحنطائى وقد تقدم ﴿ الرابع محمد بن سيرين وقد مر ﴾ الخامس ابوبكرة بفتح الباء الموحدة واسمه تميم وقد تقدم ﴿ بيان ما في اسناده ﴾ منها ان فيه الحديث والعنونة ومنها ان رجاله كلهم بصريون ومنها انه وقع في بعض النسخ عن محمد بن ابى بكرة بحذف ابن ابى بكرة بينهما وفي بعضها عن محمد بن ابى بكرة عن ابى بكرة فيلفظ ابن وكلاهما وهم قاض وقال الشيخ قطب الدين وامامنا هذا الحديث فندوق في البخارى فيه اضطراب من الزاوة عن الفربرى قال ابو على الفسائى وقع في نسخة في ذكر الهروى فيما يئده من الجوى وابى الهيثم عن الفربرى عن محمد بن ابى بكرة هنا سقط ابن ابى بكرة ورواه سائر رواة الفربرى بالبات ابن ابى بكرة بين محمد وابى بكرة ووقع الخلل فيه ايضا في كتاب بدء الخلق والمغازى وقال ابو الحسن القاسمى في نسخة في زيد ابوب عن محمد بن ابى بكرة وفي نسخة الاصيلى محمد عن ابى بكرة على الصواب وذكر الدارقطنى في كتاب العلل ان اسماعيل بن علية وعبد الوارث روياه عن ايوب عن محمد بن ابى بكرة لم يذكر بينهما احدا وكذا رواه بونس عن عبيد عن محمد بن سيرين عن ابى بكرة ورواه قره بن خالد عن محمد بن سيرين قال حدثني عبد الرحمن بن ابى بكرة ورجل آخر افضل من عبد الرحمن وسماه ابو عامر العقدي جيد بن عبد الرحمن الحميرى انتهى كلامه وقال الفسائى اتصال هذه الاسناد وصوابه ان يكون عن محمد بن سيرين عن عبد الرحمن بن ابى بكرة عن ابيه وعن محمد بن سيرين ايضا عن جيد بن عبد الرحمن الحميرى عن ابى بكرة قلت الصواب الذى ذكره هو رواية المستملى والكشمينى كما تقدم في اوائل كتاب العلم من طريق اخرى عن محمد بن عبد الرحمن بن ابى بكرة عن ابيه وقد تقدم هناك اكثر ما يتعلق بهذا الحديث ﴿ بيان الارباب والفتات ﴾ قوله ذكر النبي عليه الصلاة والسلام قال فان دماءكم اى ذكر ابوبكرة النبي عليه الصلاة والسلام وليس هذا من الذكر الذى بعد النسيان وقوله قال اى النبي عليه الصلاة والسلام المعنى ذكر ابوبكرة النبي عليه الصلاة والسلام ثم قال قال النبي عليه الصلاة والسلام والفاء في فان عاطفة والمطوف عليه محذوف لان هذا الحديث مخروم لانه بعض حديث طويل وقد سبق بعضه في باب قول النبي عليه الصلاة والسلام رب مبلغ اوعى من سامع حيث قال رسول الله عليه الصلاة والسلام اى يوم هذا فسكتنا حتى قلنا انه سيجيى سوى اسمه قال اليس يوم انصر قلنا بلى قال فاشهر هذا فسكتنا حتى قلنا انه سيجيى بغير اسمه قال اليس بذي الحجة قلنا بلى قال فان دماءكم واماؤكم وارضاكم بئكم حرام كرمه بومكم الى آخره وقد مر الحديث ههنا اقتصارا على المقصود وهو بيان التبليغ قوله قال محمد اى ابن سيرين احد الرواة قوله واحسبه اى

أظنه أي ابن أبي بكرة قال وأمر أئمتكم بالنصب عطف على قوله وأمر أئمتكم وقوله قال محمد وحسبه  
قال جمل معترضة قوله حرام خبر أن قال الكرمانى جمل معترضة بين اسم إن وخبرها بحسب الظاهر قلت  
بحسب الظاهر اعتراضها بين المصوف والمطوف عليه وإن كان في الحقيقة بين اسم إن وخبرها فإن قلت  
كيف روى محمد بن سيرين هذا في هذا اللفظ وفيما تقدم جاز ما فيه كما هو مذکور في ذلك الباب قلت  
أما لأنه كان عند روايته لا يوجب ثنائى تلك اللفظة وبهذا ذكر فصل له الجزم بما رواه لابي عون  
جازما وأما بالعكس لظروا وتردد له أول غير ذلك والله أعلم فإن قلت ما معنى قوله عليكم انمعلوم أن أموالنا  
ليست حراما قلت العقل مبین للقصد وهو أن أموال كل أحد منكم حرام على غيره وذلك عند فقدان شيء  
من أسباب الحل ويؤيده الرواية الأخرى وهي ينكم بدل عليكم قوله وأمر أئمتكم جمع عرض بالكسر وقد  
فسرناه هنا مستوفى وحاصله أنه يقال لنفسى ونفسى قال في شرح السنة لو كان المراد من الأراض  
النفوس لكان تكرارا لأن ذكر الدماء كاف إذا المراد بها النفوس فبين الأبحاث الحساب وقال الطيبي الظاهر  
أن المراد بالأراض الأخلاق النفسانية قوله لا يتصفى اللام كما قاله الأباؤم هل بلغت يعني هل علمت  
عقضى ما قال الله تعالى (بلغ ما أنزل إليك) قوله وكان محمد أي ابن سيرين قوله كان ذلك قال الكرمانى  
فإن قلت ذلك إشارة إلى ما إذا لا يحتمل أن يشار به إلى ليبلغ الشاهد وهو لأن التصديق والتكذيب  
من لوازم الخبر قلت أما أن يكون الرواية عند ابن سيرين ليبلغ بفتح اللام فيكون خبرا وأما أن يكون الأمر  
في معنى الخبر ومعناه أخبار الرسول عليه الصلاة والسلام فإنه يقع "التبليغ فيما بعد" وأما أن يكون إشارة إلى  
تتمة الحديث وهو أن الشاهد عسى أن يبلغ من هو أوصى منه يعني وقع تبليغ الشاهد أو إلى ما بعده وهو  
التبليغ الذى في ضمن الأهل بلغت بمعنى وقع تبليغ الرسول عليه الصلاة والسلام إلى الأمة وذلك نحو  
قوله تعالى (هذا فراق بينى وبينك) قلت الجواب الأول موجه أن ساعده الرواية عن محمد بفتح  
اللام وكون الأمر بمعنى الخبر يحتاج إلى قرينة أقول لم لا يجوز أن يكون للإشارة إلى التبليغ الذى  
بدل عليه ليبلغ ومعنى كان ذلك وقع ذلك التبليغ المأمور به من الشاهد إلى الغائب قوله مرتين يتعلق  
بقوله قال مقدرا أى قال عليه الصلاة والسلام مرتين الأهل بلغت فإن قلت لم قدرت قال وما جعلته  
من ثمة قال المذكور في اللفظ ويكون وكان محمد إلى آخره جملة معترضة قلت حيث لا يلزم أن يكون مجموع  
هذا الكلام مقولا مرتين ولم ثبت ذلك ص • باب • أم من كذب على النبي صلى الله عليه  
وسلم ش • أي هذا باب في بيان أم من كذب على النبي عليه الصلاة والسلام والكذب خلاف  
الصدق قال الصغاني تركيب الكذب بدل على خلاف الصدق وتخصيصه أنه لا يبلغ نهاية الكلام في  
الصدق والكذب عند الأعرية الأخبار عن الأمر على خلاف ما هو عليه هذا أو سهوا خلافا  
للمزلة في اشتراطهم العمدة ويقال فيه ثلاثة مذاهب • المذهب الحق أن الكذب عدم مطابقة  
الواقع والصدق مطابقتها • والثاني أنهما مطابقة الاعتقاد لا مطابقة • والثالث مطابقة الواقع مع  
اعتقاد المطابقة لا مطابقة مع اعتقاد لا مطابقة وعلى الأخير أن يكون بينهما واسطة وجه المناسبة بين  
الباين من حيث أن المذكور في الباب الأول وجوب تبليغ العلم إلى من لا يعلم والمذكور في هذا الباب  
التصديق عن الكذب في التبليغ وذكر هذا الباب عقب الباب المذكور من السبب الأشياء ص  
حدثنا علي بن الجعد قال أخبرنا شعبة قال أخبرنا منصور قال سمعت ربه بن جراح يقول سمعت عليا  
رضي الله عنه يقول قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا تكذبوا على فانه من كذب على فليج

النار ش مطابقة الحديث لترجمة من حيث ان الحديث في التهمي عن الكذب على النبي عليه الصلاة والسلام المستزاد للامم المستزاد لدخول النار والترجمة في بيان ام من كذب عليه عليه السلام في بيان رجائه \* وهم خمسة \* الاول على بن الجعد بفتح الجيم وسكون العين المهملة وبالدال المهملة الجوهري البغدادي وقد تقدم \* الثاني شعبة بن الجراح \* الثالث منصور بن الحنظل \* الرابع ربيع بكسر الراء وسكون الياء الموحدة وكسر العين المهملة وتشديد الياء آخر الحروف ابن حراش بكسر الحاء المهملة وتخفيف الراء بالشين المهملة بن جعش بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وبالشين المهملة بن عمرو بن عبدالله بن مالك بن غالب بن قطيمة بن عيس بن يقطين بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس قبلان بن مضر القطفاني العنبي بالموحدة ابومريم الكوفي الاهورا العابد الورع يقال انه لم يكذب قط وكان له انسان ماضيان على الجراح قتل الجراح ان اباهما لم يكذب كذبة قط لو ارسلت اليه فسلته عنهما فارسل اليه فقال هما في البيت فقال قد عفونا عنهما لصدقت وحلف ان لا يعضك حتى يعلم ابن مسيرة الى الجنة او الى النار فاضحك الا بعد موته وله اخوان مسعود وهو الذي تكلم بمدا لوت وبيع وهو ايضا حلف ان لا يعضك حتى يعرف افي الجنة ام لا فقال فاسله انه لم يزل يفتحا على سريره حتى فرضا وقال ابن المديني لم يرو عن مسعود شي الا كلامه بمدا لوت وقال الكلبي كتب النبي عليه الصلاة والسلام الى حراش بن جعش فخر كتابه وليس لربي عقب والعقب لآخيه مسعود وقال ابن سعد حدث عن علي ولم يقل سمع ومن ابى الحسن القابسي انه لم يصح لربي سماع من علي رضي الله عنه غير هذا الحديث وقدم الشام ومع خطبة عمر رضي الله عنه بالجانية قال الجلي تايي ثقة توفي في خلافة عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه وقيل توفي سنة اربع ومائة وليس في الصحابين حراش بالمهملة سواء والربي بحسب القصة نسبة الى الربيع والحراش جمع الحرش وهو الاثر \* الخامس علي بن ابي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف الهاشمي المكي المديني امير المؤمنين ابن عم رسول الله عليه الصلاة والسلام وختمه على يفته فاطمة الزهراء واسم ابى طالب عبد مناف على المشهور وام علي فاطمة بنت اسد بن هاشم بن عبد مناف وهي اول هاشمية ولدت هاشميا سلمت وهاجرت الى المدينة وتوفيت في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وصلى عليها رسول الله عليه الصلاة والسلام وتزل في قبرها وكنية علي ابو الحسن وكناه رسول الله عليه الصلاة والسلام بابتراب وهو اخو رسول الله عليه الصلاة والسلام بالمواخاتة قال به انبأني في الدنيا والآخرة وهو ابو السطين واول هاشمي ولدين هاشمين واول خليفة من بني هاشم واحد العشرة المبشرة بالجنة واحد السمة اصحاب الثوري الذين توفي رسول الله عليه الصلاة والسلام وهو عنهم راض واحد خلفاء الراشدين واحد العلماء الزبائين وواحد الثبعتان المشهورين والزهاد المذكورين واحد السابقين الى الاسلام شهد مع رسول الله عليه الصلاة والسلام المشاهد كلها الا تولى استخلفه فيها على المدينة واصابته يوم احدثت عشرة ضربة واصطاه الراية يوم خيبر واخبر ان الفتح يكون على يده ومناقبه جمة وابحواله في الشجاعة مشهورة وامامه فكان من العلوم بالحل الاعلى روى عن رسول الله عليه الصلاة والسلام خمسمائة حديث وستة ومائون حديثا اتفقا منها على عشرين واقره البصري بنسعة ومسلم بنسعة عشر والى الخلافة خمس سنين وقيل الاشهر اربع له بعد عثمان رضي الله عنه لكونه افضل الصحابة حيثئذ ضربه عبدالرحمن بن ملجم المرادي من حجر سيف

مسموم فأوصله دماغه في ليلة الجمعة ومات بالكوفة ليلة الأحد اتسع عشر رمضان سنة أربعين  
 عن ثلاث وستين سنة وكان آدم اللون أصلم وبه أبيض الرأس والجمية وربما غضب لحية  
 وكانت له حلية كثرة ملوطة حسن الوجه كأنه القمر ليلة البدر ضحوك السن وقبره بالكوفة  
 ولكنه غي خوفه من الخوارج وليس في الصحابة من اسمه علي بن أبي طالب غير مو في الرواة علي بن  
 أبي طالب ثمانية سواه في بيان لطائف اسناده في منها ان في اسناده الحديث والاختبار بصيغة الجمع  
 وصيغة الأفراد والسماع ومنها ان رواه أئمة اجلاء ومنها انهم ما بين بغدادى وواسطى وكوفى  
 ومدنى ومنها ان فيه رواية تابعى صغير من تابعى كبير في بيان من اخرجه غيره في اخرجه مسل ايضا  
 في مقدمة كتابه عن ابي بكر بن ابي شيبة وابن شني وابن بشار ثلاثهم عن خنجر عن شعبة به واخرجه  
 الترمذى في العلم عن اسمعيل بن موسى الزنارى عن شريك بن عبد الله عن منصور بن المعرق عنه به وقال  
 حسن صحيح وفي الناقب عن سفيان بن وكيع عن ابيه عن شريك نحوه واخرجه النسائي في العلم  
 عن اسمعيل بن مسعود عن خالد بن الحارث وعن بشار عن يحيى كلاهما عن شعبة به واخرجه ابن  
 ماجه في السنة عن عبد الله بن عامر بن زرارة واسمعيل بن موسى كلاهما عن شريك به في بيان الفات  
 والارباب والمعاني في قوله لا تكذبوا على نهي بصيغة الجمع وهو عام في كل كذب مطلق في كل نوع  
 منه فان قلت هل فرق بين كذب عليه وكذب له ام الحكم فيها سواء قلت معنى كذب عليه نسبة  
 الكلام اليه كاذبا سواء كان عليه اوله والكذب على الله داخل تحت الكذب على الرسول عليه السلام  
 اذا المراد من الكذب عليه الكذب في احكام الدين فان قلت الكذب من حيث هو معصية فكل كاذب ماص  
 وكل ماص يلج النار لقوله تعالى ومن يعص الله ورسوله وبعد حدوده بدخله ناراً خالدا فيها  
 فاقامة لفظة على فان الحكم عام في كل من كذب على احد قلت لاشك ان الكذب على الرسول عليه  
 الصلاة والسلام اشد من الكذب على غيره لكونه مقتضيا شرعا ما بقا الى يوم القيامة فخص بالذكر  
 لذلك او الكذب عليه كبيرة وعلى غيره صغيرة والصفات مكفرة عند الاجتناب عن الكبائر او المراد  
 من قوله تعالى ومن يعص الله الكبيرة فان قلت الشرط سبب الجزاء فكيف يتصور سببية الكذب  
 للامر بالولوج ثم انه سبب للولوج نفسه قلت هو سبب للالزام لان لازم الامر بالالزام وكون  
 الكذب سببا لالزام الولوج معنى صحيح قوله فانه من كذب على جواب النهي فلذلك دخلته  
 الفاء والضمير في فانه لشان وهو اسم ان وقوله من كذب على في محل الرفع انه الى خبر ان كلمة من  
 موصولة تضمن معنى الشرط وقوله فليج النار جواب الشرط فلذلك دخلته الفاء اي  
 فليدخل النار من ورجع يلج ولوجه ولجة اذا دخل وقال سيبويه انما جاء مصدره ولوجا وهو من  
 مصادر غير المتعدى على معنى ولجت فيه واصل فليج فليج حذف الواو لوقوعها بين الياء  
 والكسرة وبابه من باب ضرب يضرب وكذلك لجة واصنها ولجة مثل عدة اصلها وعد فلما  
 حذف الواو منها بما لعلها عوضت عنها الباء قوله النار منصوب بتقدير في لان اصله  
 لازم كذا كرنا وهو من قبل قوله دخلت النار والتقدير دخلت في النار لان دخل فعل لازم والالزام  
 لا ينصب الا بالصلة وقال التووى معنى الحديث ان هذا جزاؤه وقد يحازى به وقد بعفو الله عنه  
 ولا يقطع عليه بدخول النار وهكذا سبيل كل مجاهد من الوعيد بالنار لاصحاب الكبائر غير  
 الكفر ثم ان اجوزى وادخل النار فلا يخلد فيها بل لابد من خروجه منها بفضل الله تعالى ورجته

في بيان استنباط الاحكام وهو على وجوه الاول فيه دليل على تعظيم حرمة الكذب على النبي عليه الصلاة والسلام وأنه كثيرة والمشهور أن فاعله لا يكفر الا ان يستحلّه وحتى امام الحرمين عن أبيه ابن محمد الجويني من اصحاب الشافعي انه كان يقول من كذب على النبي عليه الصلاة والسلام متمدا كفر واريق دمه وضعمه امام الحرمين وجهه من هفوات والده وقال التسويى لو كذب في حديث واحد فقد فسق وردت رواياته كلها وقال ابن الصلاح ولا يقبل منه رواية ابدا ولا تقبل تواتره منه بل يقتصر جرحه دائما على ما ذكره جماعة من العلماء منهم احمد بن حنبل وابوبكر المجدي شيخ البخاري وصاحب الشافعي وابوبكر الصيرفي من الفقهاء الشافعية حتى قال الصيرفي في كل من اسقطنا خبره بين اهل النقل يكذب وجدناه عليه لم نصد لقبوله ثبوتة تظهر ومن ضعفنا نقله لم نصله قويا بعد ذلك قال ذلك فيما افرقت فيه الشهادة والرواية قال التسويى هذا الذي ذكره هؤلاء الأئمة مخالف لقواعد والمختار القطع بصحة تواتره من ذلك وقبول روايته بعد صحة التوبة بشرطها وقد اجمعوا على قبول رواية من كان كافرا ثم اسلم واكثر الصحابة كانوا بهذه الصفة واجمعوا على قبول شهادته ولا فرق بين الرواية والشهادة قلت قد قيل عن مالك في شاهد الزور اذا ثبت عليه شهادة الزور لا تنجم له شهادة بعدها تاب ام لا وقد قال ابو حنيفة والشافعي فيمن ردت شهادته بالفسق ثم تاب وحسن حاله لا تقبل منه ادايتها لما يصدق من التهمة في تصديق نفسه وقال ابو حنيفة اذا ردت شهادة احد الزوجين للآخر ثم تاب لا تنجم التهمة فلا يعيدان يمين مثله ههنا لان الرواية كلها كنوع من الشهادة الثاني لا فرق في تحريم الكذب على النبي عليه الصلاة والسلام بين ما كان في الاحكام وغيره كالترغيب والترهيب فكله حرام من اكبر الكبار واجماع المسلمين المتدينين خلافا للكرامية في زعمهم الباطل انه يجوز الوضع في الترغيب والترهيب وتاجهم كثير من ابطاله الذين يفسبون انفسهم الى الزهد ومنهم من زعم انه جاء في روايته من كذب على متمدا ليعضل به وتحسكوا بهذه الزيادة انه كذب له اطلاقه وهذا قاسد ومخالفة لاجماع اهل الحل والعقد وجهل بلسان العرب وخطاب الشرع فان كل ذلك كذب عليه عندهم واما تعلقهم بهذه الزيادة فقد اوجب عنها باجوبه احد هاهنا هذه الزيادة باطلا اتفق الحفاظ على بطلانها والثاني قال الامام الطحاوي ولو وصفت كائنات لما تكيد كقوله تعالى (من اظلم من الذي كذب على الله كذبا ليضل الناس بغير علم) والثالث ان اللام في ليعضل ليست للتعليل بل لام الصيرورة والعاقبة والمعنى على هذا يصير كذبه الى الضلال به الثالث من روى حديثا وعلم او ظن انه موضوع فهو داخل في هذا الوعيد اذ لم يبين حال روايته وضعفه وبدل عليه ايضا قوله عليه الصلاة والسلام من حدث عن بصديقه يرى انه كذب فهو احد الكاذبين قال النووي الرواية المشهورة ضم الباء في يرى والكاذبين بكسر الياء على الجمع الرابع اذ روى حديثا ضعيفا لا يذكروه بصيغة الجزم نحو قال او ضل او امر ونحو ذلك بل يقول روى عنه كذا وجاء عنه كذا او يذكر او يحكى او يقال او بلغنا ونحو ذلك فان كان صحيحا او حسنا قال فيه قال رسول الله عليه الصلاة والسلام كذا او فعله ونحو ذلك من صيغ الجزم وقال القرطبي استبحار بعض فقهاء العراق نسبة الحكم الذي دل عليه القياس الى رسول الله عليه الصلاة والسلام نسبة قولية وحكاية فليقل في ذلك قال رسول الله عليه الصلاة والسلام كذا وكذا قال ولذلك ترى كتبهم مشهورة بأحاديث موضوعة تشهد بتواترها بلها موضوعة لانها تشبه فتاوى الفقهاء ولا يليق



بجزالة كلام سيد المرسلين فهو لا شغلهم النهي والوعيد \* الخامس ما يظن دخوله في النهي الحسن وشهد  
ولهذا قال العلماء رضي الله عنهم بيقين الراوي ان يعرف من النهي والهفوة والاسماء ما يسلم من قول  
من لم يقل قال الاصمعي اخوف ما اخاف على طالب العلم اذ لم يعرف العنوان يدخل في قوله عليه  
الصلاة والسلام من كذب على الحديث لانه عليه السلام لم يكن يظن فيها لمن الراوي قد كذب  
عليه وكان الاوزاعي يعطى كتيبه اذا كان فيها لمن يصليها فاذا صح في روايته كلفه غير مفيدة فله  
ان يسأل عنها اهل العلم وبروجا على ما يجوز فيه روى ذلك عن اجد وغيره قال اجد يحتلب  
أهراب الحسن لانهم كانوا لا يفتنون وقال النسائي فيما حكاها القاسمي اذا كان الحسن شيئا نقوله  
العرب وان كان في لغة قريش فلا يغير لانه عليه السلام كان يكلم الناس بلسانهم وان كان لا يوجد  
في كلامهم قال شارح لا يفتن وقال الاوزاعي كانوا يبرون وانما الحسن من حلة الحديث فاصروا  
الحديث وقيل لشعبي اسمع الحديث ليس بأهراب فاصره قال نعم فان قلت لو صح في رواية  
ما هو خطأ ما حكمه قلت الجمهور على روايته على الصواب ولا يغيره في الكتاب بل يكتب  
في الحاشية كذا وقع وصوابه كذا وهو الصواب وقيل يغيره ويصلحه روى ذلك عن الاوزاعي  
وابن المبارك وغيرهما وعن عبد الله بن اجد بن حنبل قال كان ابني اذا مر به لحن فاحش غيره وان كان  
سهلا تركوه عن ابني زرعانه كان يقول انا صليح كتابي من اصحاب الحديث الى اليوم \* السادس ما يتعلق  
بهذا الباب بان اصناف الواضعين \* الاول قوم زادقة كالغفيرة بن سعيد الكوفي ومحمد بن سعيد الصلوب  
ارادوا اضعاف الشك في قلوب الناس فرووا الاتخام الثمين لابي يعقوب الان يشاء الله \* الثاني قوم  
متمصبون منهم من تعصب على بن ابي طالب رضي الله عنه فوضعوا فيه احاديث وقوم تعصبوا لمعاوية  
ورواها واهل اشياء وقوم تعصبوا لابي حنيفة رضي الله عنه وقال ابن حبان وضع الحسن بن علي بن زكريا  
المدني الرازي حديث النظر الى وجهه على عبادة وحدث عن الثقات لعله بما يزيد على الف حديث  
سوى المقلوبات وقال الخطيب في الكفاية بسنده الى المهدي قال اقرعتني رجل من الزنادقة انه وضع اربع  
مائة حديث فهي يقول بين الناس هو قوم وضعوا احاديث في التزييب والتزييب وعن ابن الصلاح  
قال رويت عن ابني عصمة نوح بن ابي مريم انه قيل له من اين لك عن عكرمة عن ابن عباس في فضائل القرآن  
سورة سورة فقال اني رايت الناس قد اضرخوا عن القرآن واشتغلوا بفقهاء حنيفة ومعاذ بن ابي اسحق  
فوضعت هذا الحديث وقال يحيى نوح هذا ليس بشيء لا يكتب حديثه وقال مسلم وابو حاتم والدارقطني  
مقبول \* السابع يعرف الموضوع باقرار واضعه او ما ينزل منزلة اقراءه او قرينة في حال الراوي او المروي  
او راكاة لفظه او روايته عن لم يذكره ولا يفتي ذلك على اهل هذا الشأن وقيل لعبد الله بن المبارك هذه  
الاحاديث الموضوعه قال يمشي لها الجاهل به وهو اما جهات الموضوع فرما يكون من كلام نفسه او يأخذ  
كلما من مقالات بعض الحكماء او كلام بعض الصحابة فرسه كما روى عن اسجد بن اسماعيل السهمي  
عن مالك بن وهيب بن كيسان عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كل صلاة لا يقرأ فيها بأمثلة الكتاب  
فهو خداج الا الامام وهو في المواطن وهيب بن جابر من قوله هو ما اخذوا كلاما للتابعين فزادوا  
فيه رجلا فرفضه وقوم من الجهر وحين جدوا الى احاديث مشهورة عن النبي عليه الصلاة والسلام  
بأسانيد معلومة معروفة وضعوا لها غير تلك الاسانيد وقوم عندهم غفلة اذا لقنوا تلقنوا وقوم  
ضاعت كتبهم فخذلوا من حفظهم على التضييق وقوم سمعوا مصنفات وليست عندهم فعملهم الشبهة

الى ان حدثوا عن كتب مشترأة ليس فيها صماع ولا عقابلة وقوم كثيرة ليسوا من اهل هذا الشأن  
 سئل يحيى بن سعيد عن مالك بن دينار ومحمد بن واسع وحسان بن ابي سنان قال ما رأيت الصالحين  
 في شيء اكذب منهم في الحديث لانهم يكتبون عن كل من يلقون لانهم لم يروى الخطيب بسنده  
 عن دبيعة الراعي قال من اخواننا من نرجو بركة دماة ولو شهد عندنا بشهادة ما قبلناها وعن  
 مالك ادركت سبعين عند هذه الاساطين وأشار الى مسجد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 يقولون قال رسول الله عليه الصلاة والسلام لما اخذت عنهم شيئا وان احدهم يؤمن على بيت  
 المال لانهم لم يكونوا من اهل هذا الشأن وتزوج علي باب محمد بن مسلم الزهري **عن** حديثنا  
 ابو الوليد قال حدثنا شعبه عن جامع بن شداد عن مامر بن عبدالله بن الزبير عن ابيه قال قلت  
 للزبير اني لاسمك تحدث عن رسول الله عليه الصلاة والسلام كما يحدث فلان وفلان قال اما اني  
 لم افرقه ولكن سمعته يقول من كذب على فليقبأ مقعده من النار **ش** هذا هو الحديث  
 الثاني مما فيه المطابقة للرجة **عن** بيان رجاله **عن** وهم سنة **عن** الاول ابو الوليد هشام بن عبد الملك  
 الطيالسي البصري وقد تقدم **عن** الثاني شعبه بن اجماع **عن** الثالث جامع بن شداد الحاربي ابو  
 صفرة وقيل ابو صفرة الكوفي الثقة وهو قليل الحديث له نحو عشرين حديثا مات سنة ثمان  
 عشرة ومائة روى له الجماعة **عن** الرابع مامر بن عبدالله بن الزبير بن العوام الاسدي القرشي ابو حارث  
 المدني اخو عباد وحزة وثابت وخبيب وموسى وعمر كان مائدا فاضلا ثقة مات سنة اربع وعشرين  
 ومائة **عن** الخامس ابوه وهو عبدالله بن الزبير بن العوام ابو بكر ويقال ابو خبيب بضم الخاء المبهمة  
 وقبح الياء الموحدة الاولى وسكون الياء آخر الحروف **عن** الصالح بن الصالح امير المؤمنين وهو  
 اول من ولد في الاسلام للمهاجرين بالمدينة ولدته امه اسماء بنت الصديق بقاء واتت به النبي عليه  
 الصلاة والسلام فوضعت في حجره ودعى بتمرة فحضرها ثم قفل في فيه وحكته فكان اول شيء دخل  
 في جوفه ريق النبي عليه الصلاة والسلام ثم دماه وكان اظلس لالحية له روى له من رسول الله  
 عليه الصلاة والسلام ثلاثة وثلاثون حديثا ذكر البخاري منها ستة وكان صواما قواما وليلة راكما  
 وليلة ساجدا حتى الصباح بويع له بالخلافة بعد موت يزيد بن معاوية سنة اربع وستين واجتمع على  
 طاعته اهل الجواز واليمن والعراق وخراسان ما هذا الشام وجدد هجرة الكعبة وجعل لها بابين وحج  
 بالناس ثمان مائة وبقى في الخلافة الى ان حصره الحجاج بمكة اول ليلة من ذي الحجة سنة ثنتين وسبعين  
 ولم يزل يحاصره الى ان اصابت دمية الحجير فأتى وصبب جثته وجعل رأسه الى خراسان **عن** السادس  
 ابو الزبير بن العوام بتشديد الواو القرشي احد العشرة المبشرين بالجنة واحدا من اصحاب الشورى واحد  
 المهاجرين بالمهجرين وحواري النبي عليه الصلاة والسلام وامه صفية بنت عبد المطلب عمه النبي  
 عليه الصلاة والسلام اسلمت واسلم هو رابع اربعة او خامس خمسة على يد الصديق وهو ابن ست  
 عشرة سنة وشهد المشاهد كلها مع رسول الله عليه الصلاة والسلام روى له من رسول الله عليه الصلاة  
 والسلام ثمانية وثلاثون حديثا اتفق منها على حديثين وانفرد البخاري بسبعة وهو اول من سل  
 السيف في سبيل الله وكان يوم الجمل قد ترك القتال وانصرف عند فلقه جماعة من الفزاة يقتلوه بوادي  
 السباع بناحية البصرة دفن بمكة ثم حوّل الى البصرة وقبره مشهور بها روى له الجماعة وكان له  
 اربع نسوة ودفع الثلث فاصاب كل امرأة منهن الف الف ومائتا الف فجميع ماله خمسون

الف الف ومائة الف : بيان لطائف استنباطها ان فيه الحديث والضعف ومنها ان فيه رواية تايي عن تايي . ومنها ان فيه رواية تحايي عن يحيى . ومنها ان فيه النوع من رواية الابن عن الابن ورواية الابن عن الاب عن الجدة : بيان من اخرجه ذكره : المنعرجه مسلم واخرجه ابو داود في العلم عن عمرو بن عون وسدد كلاهما عن خالد السجستاني عن بيان بن بشر عن وبرة بن عبد الرحمن عن عاصم بن واخرجه الساجي فبدع محمد بن عبد الاعلى عن خالد بن الحارث عن شعبة به واخرجه ابن ماجه في السنة عن ابي بكر بن ابي شيبة ومحمد بن بشر كلاهما عن غندر عن شعبة به : « بيان اللغات والاعراب » : قوله فليقرأ بكسر اللام هو الاصل وبالسكون هو المشهور وهو امر من التوبة وهو اتخذنا المائة في المنزل يقال ثبوا الرجل المكان اذا اتخذتموه مضافا لقامه وقال الجوهري ثبوت متزلا في قوله وقال الخطابي ثبوا المكان اصله من ثباته ابل وعى اعطتها قوله اني اسمعك تحدث معناه لا اسمعك حديثك وحذف فعله وفي بعض النسخ ليس فبما اني قوله كما يحدث الكاف للتشبيه ومصدره اي كحديث فلان وفلان وحذف فعله ايضا ارادة العموم قوله اما بفتح الهمزة وتحفيف الميم من حروف التشبيه قوله اني بكسر الهمزة قوله لم افارق جبهة في حمل الرفع لانها خبران والتعريف المنسوب يرجع الى رسول الله عليه الصلاة والسلام قوله لكن في بعض النسخ لكنني ويجوز في ان واخواتها الخاقنون الوقتية وعدم الخلق قوله من موصولة تتضمن معنى الشرط وكذب على صلتها وقوله فليتبوا جواب الشرط فلذلك دخلته الفاء قوله مقدمه مفعول ليتبوا وكلمة من في من النار بيانية او ابتدائية قال الكرماني قلت الاولى ان يكون معنى في كما في قوله تعالى اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة : بيان المعاني به قوله كما يحدث فلان وفلان سمي منها في رواية ابن ماجه عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه قوله لم افارقه اي رسول الله عليه الصلاة والسلام وفي رواية الاسماعيلي : فذا سلمت وازاد به عدم المفارقة العرفية اي ما فارقت سافرا وحضرنا على حدة من يلازم الملوك فان قلت قد هاجر الى الحبشة قلت ذلك قبل ظهور شوك الاسلام اي ما فارقتهم عند ظهوره والمراد في اكثر الاحوال قوله لكن لا تستدرك فان قلت شرط لكن ان تتوسط بين كلامين متقارين فاهما ههنا قلت لازم عدم المفارقة السماع ولازم السماع التحديث عادة ولازم التحديث الذي ذكره في الجواب عدم التحديث فيين الكلامين منافية فضلا عن المفارقة فان قلت المناسب لسمعت قال ليتوا فقامضيا فالفائدة في العدول الى المضارع قلت استحضار صورته القول للماضين والحكاية عنها كما هي يربهم انه قال به الان قوله فليتبوا مقدمه من النار قال الخطابي طاهر امر ومضاه خبر يريد ان الله تعالى بيده مقدمه من النار وقال الطليحي الامر بالتوبة تركه وتقليظ اذ لو قيل كان مقدمه في النار لم يكن كذلك وايضا فيه اشارة الى معنى القصد في الذنب وجزائه اي كانه قصد في الكذب التعمد فليقصد في جزائه التوبة وقال الكرماني يجوز ان يكون الامر على حقيقة المعنى من كتب فليأمر نفسه بالتوبة قلت والاولى ان يكون امره بتركه ان يكون دله على معنى براء الله : الاستسالة والاجوبة : منها ما قيل التوبة ان كان الى الكاذب فلا شك انه لا يوبة لنفسه وله الى تركه سبيل وان كان الى القصاص العبد بالاعمال له اليه غير جائز اوجب بانه بمعنى الدماء اي براء الله كاذرا : ومنها ما قيل ذلك عام في كل كذب امض اوجب بانه اشتقوا فيه قليل منه الخصوص اي الكذب في الدين كايئس اليه بتحريم حلال او تحليل

حرام وقيل كان ذلك في رجل بينه كذب على الرسول عليه الصلاة والسلام وادعى عند قوم  
انه بشه اليهم ليحكم فيهم واحتجاج الزبير رضي الله عنه بنى التخصيص فهو عام في كل كذب ديني  
ودنيوي \* ومنها ما قيل من قصد الكذب على الرسول عليه الصلاة والسلام ولم يكن في الواقع  
كذب هل يائمه اجيب بانه يائمه لكن لا بسبب الكذب بل بسبب قصد الكذب لان قصد المعصية معصية  
اذا تجاوز عن درجة الوسوسة فلا يدخل تحت الحديث \* ومنها ما قيل لم توقف الزبير رضي الله تعالى عنه  
في الرواية والاكتار منها اجيب لاجل خوف الغلط والنسيان والغلط والناسي وان كان  
لا يائمه عليه فقد ينسب الى التفریط لتساهله او نحوه وقد تعلق بالناسي حكم الاحكام الشرعية كقرامات  
الملكات وانتقاض الطهارات قلت واما من اكثر منهم فمحمول على انهم كانوا واقفين من  
انفسهم بالثبوت او ملات اعمارهم فاحتج الى ما عندهم فسلوا فلو عنكم الكتمان رضي الله تعالى عنهم  
\* ومنها ما قيل ان قوله من كذب على هل يتناول غير الصامد او المراد منه الصامد اجيب بانه اعم من الصامد  
 وغيره ولم يقع فيه العمد في رواية البخاري وفي طريق ابن ماجه من كذب على متعمدا وكذا وقع للاساعدي  
من طريق صاذ عن شعبة وقد اخرج من طريق غندر عن شعبة نحو رواية البخاري والاختلاف  
فيه على شعبة وقد اخرج له الدارمي من طريق اخرى عن عبد الله بن الزبير يلفظ من حدث عن كذا ولم  
ولم يذكر العمد فدل ذلك ان المراد منه العموم وقال بعض الحفاظ المحفوظ في حديث الزبير  
حذف لفظة متعمدا ولذلك جاء في بعض طرقه فقال مالي لاراك تحدث وقد حدث فلان وفلان  
وابن مسعود فقال والله يا بني ما فارقت منذ اسلمت ولكن سمعت يقول من كذب على فليتبوا مقعده  
من النار والتمساقال متعمدا وانهم يقولون متعمدا قال ابو الحسن القاسبي لم يذكر في حديث علي  
والزبير متعمدا فن اجل ذلك هاب بعض من سمع الحديث ان يحدث الناس بما سمع فان قلت اذا  
كان عاما ينبغي ان يدخل فيه الناس ايضا قلت الحديث بمحمود يتناول الصامد والساهي والناسي  
في اطلاق اسم الكذب عليهم غير ان الاجماع اتفق على ان الناس لا يائمه عليه والله اعلم **ص**  
حدثنا ابو عمر قال حدثنا عبد الوارث عن عبد العزيز قال قال انس رضي الله تعالى عنه انه ليمنى  
ان احدكم حديثا كثيرا ان النبي عليه الصلاة والسلام قال من تمعد على كذا فليتبوا مقعده من النار  
**ش** هذا هو الحديث الثالث مما فيه المطابقة لترجمة **ب** بيان رجاله **ب** وهم اربعة **الاول**  
ابو عمر بفتح الميمين عبدالله بن عمرو المشهور بالمقعد المتقري البصري وقد تقدم **الثالث** عبد  
الوارث بن سعيد التميمي البصري وقد تقدم **الثالث** عبد العزيز بن صوب الاعشى البصري وقد مر  
**الرابع** انس بن مالك رضي الله عنه **ب** بيان لطائف اسناده **ب** منها ان فيه التحديث والضمنة  
ومنها ان رواه كلهم بصريون ومنها انه من الرايعيات **ب** بيان من اخرج به غيره **ب** اخرجه  
مسلم عن زهير عن ابي عليه عن عبد العزيز به واخرجه الترمذي في العلم ايضا عن عمران بن موسى  
عن عبد العزيز عنه به وقرول الحمدي صاحب الجمع بين الصحيحين ان حديث انس هذا مما انفرد به مسلم  
غير مواب **ب** بيان الاحراب والمعنى **ب** قوله انه اى الشأن قوله ليمنى في محل الرفع على انه خبر  
ان واللام فيه للتأكيد قوله اى احدكم كلمة ان بفتح الهمزة مع التثنية وهي مع معمولها في  
محل النصب على انها مفعول اول لقوله ليمنى لان منع يتمدى الى مفعولين وان مصدرية تقديره  
ليمنى تحديقكم وقوله ان النبي عليه الصلاة والسلام ان هذه المشددة مع اسمها وخبرها في محل الرفع

على انها قائل لينفى قوله حديثا نصب على انه مفعول مطلق والمراد به جنس الحديث ولهذا  
 جاز وقوع الكثير صفة له لاحديث واحد والايضا اجتماع الوحدة والكثرة فيه قوله من تميم  
 الخ مقول القول قوله كذا عام في جميع انواع الكذب لان الكثرة في سياق الشرط كالكثرة في سياق  
 التي في اعادة العموم فان قلت ما المراد من قوله احدثكم حديثا قلت حديث الرسول عليه السلام لانه  
 هو المراد في عرف الشرع عند الاطلاق وقوله قائل من ثم دخل ايضا قرينة على هذا فان قلت الحديث  
 لا يمتنع كونه الحديث الصادق بل يجب التبليغ والتكثير اذا كان دافعا فكيف جعله مانعا قلت كثر الحديث  
 وان كان صادقا يخبر الى الكذب غالبا عذوه من حام حول الحمى اوشك ان يقع فيه فالتعليل للاحتراز  
 عن الانجرار اليه ولو كان وقوعه على سبيل النادرة - ص حديثا المكي بن ابراهيم قال حديثا يزيد بن  
 ابي عبيد عن سلمة بن الاكوع قال سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول من بقل على ما لم اقل فليتبوأ  
 مقعده من النار - هـ هذا هو الحديث الرابع عما فيه المطابقة لترجمة بيان رجائه - وهم  
 ثلاثة - الاول المكي بن ابراهيم الهذلي وقد تقدم - الثاني يزيد بن ابي عبيد ابو خالد الاسلمي مولى سلمة بن  
 الاكوع توفي سنة ثمان وسبع واربعين ومائة روى له الجماعة - الثالث سلمة بن بفتح السين واللام بن  
 الاكوع واسم الاكوع سنان بن عبدالله الاسلمي المدني يكنى سلمة بأبي مسلم وقيل بأبي الحاس  
 وقيل بأبي طرس وقيل هو عمرو بن الاكوع شهد بيعة الرضوان وابع رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم يومئذ ثلاث مرات في اول الناس واوسطهم وآخرهم روى له عن رسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم سبعة وسبعون حديثا اتفقا منها على ستة عشر وانفرد البخاري بخمسة وستين  
 توفي بالمدينة سنة اربع وسبعين وهو ابن ثمانين - تروى له الجماعة وكان شجاعا رابعا عسنا يسبق الخليل  
 فاستأذنا خيرا ويقال انه كمل الذئب قال سلمة رأيت الذئبة داخلة في غليظ فلبت حتى نزعته من فمها فقال ويحك  
 مالي ذلك عمدت الى رزقي رزقته الله تعالى ليس من مالي فزعتني متى قال قلت ابعاد الله  
 ان هذا اصعب ذئب يتكلم فقال الذئب اصعب منه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 في اصول النخل يدعوكم الى عبادة الله وتابون الى عبادة الاوثان قال فلهقت برسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم فاست - بيان لطائف اسناده - منها ان فيه التحديث والنعنة ومنها انه من ثلاثيات  
 البخاري وهو اهل ثلاثي وقع في البخاري وليس فيه اعلى من الثلاثيات وبلغ جميعها اكثر من  
 عشرين حديثا وبه فضل البخاري على غيره ومنها ان فيه المكي بن ابراهيم وهو من كبار شيوخ  
 البخاري سمع من سبعة عشر نفرا من التابعين منهم يزيد بن ابي عبيد المذكور - بيان الاعراب  
 والمعنى - قوله يقول جلة وقتت حالا قوله من بقل على كلمة من موصولة تتعفن معنى الشرط  
 واصل بقل يقول حذف الواو والجزم لاجل الشرط وجواب الشرط هو قوله فليتبوأ فلذلك  
 دخلته الفاء قوله مالم اقل كلمة ماموصولة واقل جلة صلتها والمائد محذوف تقديره مالم اقله  
 فان قلت اهذا عمتص بالقول ام يتناول نسبة فعل اليه لم يفعله قلت اللفظ خاص بالقول لكن لاشك  
 ان الفعل في معناه لاشترط كما في علة الامتناع وهو الجسارة على الشريعة ومشرعها عليه الصلاة والسلام  
 وقد اجمع بظاهر هذا الحديث الذي منع رواية الحديث بالمعنى واجب من جهة المجوزين بان  
 المراد النهي عن الايمان بلفظ يوجب تغير الحكم على ان الايمان باللفظ اولي بلا شك - ص  
 حديثي موسى قال حديثا ابو حوالة عن ابي حصين عن ابي صالح عن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه

عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال تسموا باسمي ولا تكونوا بكيتي ومن رآني في المنام فقد رآني  
فإن الشيطان لا يمثّل في صورتي ومن كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار **قوله** هذا هو  
الحديث الخامس بحاقه المابقة للترجمة **قوله** بيان رجاله **قوله** وهم خمسة **قوله** الأول موسى بن اسمعيل  
المنقري البصري البزدي **قوله** الثاني أبو عوانة الوماني البصري **قوله** الثالث أبو حصين بفتح الحاء وكسر  
الضاد المهملة وسامه عثمان بن حاصم بن حصين الكوفي سمع ابن عباس وأباصح وغيرهما وعنه شعبة  
والسياقان وحلق وكان ثقة ثباتا صاحب سنة من حفاظ الكوفة وكان عنده أربع مائة حديث وكان عثمانيا  
مات سنة سبع أو ثمان وعشرين ومائة روى له الجماعة وليس في الصحيحين من اسم عثمان وكنيته  
أبو حصين بفتح الحاء إلا هذا أبو حصين عثمان ومن عنده حصين بضم الحاء المهملة وكله بالصاد  
المهملة الأحصين بن المنذر فإنه بالصاد المهملة **قوله** الرابع أبو صالح ذو كوان السمان الزيات المدني  
وقد مر **قوله** الخامس أبو هريرة رضي الله تعالى عنه **قوله** بيان لطائف اسناده **قوله** منها أن فيه التحديث  
والضعة ومنها أن رواه ثمانين بصرى وواسطى وكوفي ومدني ومنها أن فيه رواية تأتي عن تابعي  
**قوله** بيان تعدد موضعه ومن أخرجه غيره **قوله** أخرجه البخاري أيضا في الأدب عن موسى بن  
اسمعيل وأخرجه مسلم في مقدمة كتابه عن محمد بن عيسى بن حساب القنبري مقتصرًا على الجملة  
الأخيرة **قوله** بيان اللغات **قوله** تسموا اسم بصيغة الجمع من باب التثنية تقول سميت فلانا زيدا  
وسميت زيدا بمعنى واسم مثله تسمى به والاسم مشتق من سموت لانه تنويه ورفعة ووزنه  
أفع والذاهب منه الأولان جمعا أسماء وتصغيره سمى وفيه أربع لغات اسم واسم بالضم وسم وسم **قوله**  
ولا تكونوا فيه أوجه ثلاثة **قوله** الأول من باب التثنية من كنى يكنى كنية فعلى هذا بضم التاء وفتح  
الكاف وضم النون مع التشديد **قوله** الثاني من باب التثنية من كنى يكنى كنية فعلى هذا بفتح الكاف  
والنون أيضا مع التشديد وأصله لا تكونوا بالتثنية فحذفت أحداهما كافي نارا تطلق أصله تنطلق  
**قوله** الثالث من باب الافتعال من أكنى يكتنى كناية فعلى هذا بفتح التاء وسكون الكاف وفتح التاء  
وضم النون والكل من الكناية وهي في الأصل أن يتكلم بشئ ويريد به غيره وقد كنى بكذا عن  
كذا وكنت به والكنية بالضم والكنية أيضا بالكسر واحدة الكنى وهو اسم مصدر باب أوام  
وأكنى فلان بكذا وكنيته كنية **قوله** واعلم أن الاسم العلم أمان أن يكون مشعرا مجردا وسم وهو اللقب  
وأما أن لا يكون فاما أن يصدر نحو الأب أو الأم وهو الكنية أولا وهو الاسم فاسم النبي عليه الصلاة  
والسلام محمد وكنيته أبو القاسم ولقبه رسول الله وسيد المرسلين مثلا صلى الله تعالى عليه وسلم  
**قوله** الشيطان أمان مشتق من شاط أي هلك فهو ضالان وأمان شلن أي بعد فهو فعال والشيطان  
معروف وكل طات مفرد من الجن والانس والدواب الشيطان والعرب تسمى أحياء شيطانا وقال  
الجوهري الشيطان نونه أصلية ويقال زائنة فإن جعلته فعلا من قولهم شيطان الرجل صرخته  
وإن جعلته من شيط لم تصرفه لانه فعلا **قوله** لا يمثّل أي لا يتصور يقال مثلت له كذا تميلا فتمثل  
أي صورته له بالكتابة وغيره فاعتصور قال الله تعالى (فتمثل لها بشرا سويا) والتزكيب يدل على مناظرة  
الشيء للشيء والصورة الهيئة **قوله** بيان الأعراب **قوله** تسموا جملة من الفعل والفاعل وباسم صلة  
له وكذا قوله ولا تكونوا بكيتي وهو من قيل عطف المثنى على المثبت **قوله** ومن رأى كلمة من موصولة  
متضمنة معنى الشرط ولهذا دخلت الفاء في الجواب وهو قوله فقد رآني فإن قلت الشرط ينبغي أن يكون

غير الجزاء سياله متقدما عليه وهما ليس كذلك قلت ليس هو الجزاء حقيقة بل لازم تقديره فليس بشئ  
قائه قدر رأى وهي رؤيا ليس بعدها شيء فان الشرط والجزء اذا اتحد اوصورتا على الكمال والغاية  
نحو من كانت هجرة ته الى الله ورسوله فحجرت ته الى الله ورسوله ونحو من ادرك الضمان فقد ادرك المرعى  
اى ادرك مرعى متناها قولهم فان الشيطان القاهيه للتليل والشيطان اسم ان وخبرها قوله  
لا يثمل في صورتى واعراب الجملة الاخيرة قد مر بيانه **في بيان المعاني** في عبارة احكام عطف  
بعضها على بعض الاول التسمية باسمه والثاني التكنية بكينته والثالث رؤيته في المنام والرابع  
الكذب عليه فوجه ذكر الحكم الثاني عقيب الحكم الاول ظاهر وذلك لان التسمية والتكنية  
من واد واحدا من اقسام الاعلام وكذلك وجه الحكم الرابع عقيب الحكم الثالث ظاهر وهو انه  
اذا كذب عليه بانه رآه في المنام فهو ايضا داخل تحت الوعيد المذكور واما وجه ذكر الحكم  
الثالث عقيب الحكم الثاني والاول فهو

**قوله** ومن رأى في المنام الى آخره جاء في الحديث اربعة الفاظ صحاح ما ذكر ومن رأى فقد رأى الحق  
وجاء تفسيره في القطة وجاء مفسرا في القطة وفي رواية قائه لا يثمل في صورته ان يشبهه في هذا  
الثاني تفسيره للاول فان قوله فقد رأى فان الشيطان لا يثمل في معناه فقد رأى الحق قال الامام المازري  
 وغيره اختلف في تأويله فقال القاضي ابو بكر بن الطيب معنى قوله فقد رأى اى رأى الحق ورؤياه ليست  
 باصناف احلام ولا من تشبيه الشيطان وقوله ان الشيطان لا يثمل في اشارة اليه اى انها لا تكون امنفا  
 احلاما بل حقار رؤيا صحيحة قال وقد رآه الراى على غير صفة المنقولة النكاية بوضعية او خلاف  
 لونه او براه اثنان في زمن واحد احدهما بالشرق والاخر بالقرب يرى كل واحد في مكانه  
 وقال آخرون بل الحديث على ظاهره والمراد ان من رآه فقد ادركه عليه الصلاة والسلام ولا مانع  
 يمنع منه والعقل لا يحيله وما يذكر من الاعتلال بانه تقدير اعلى خلافا لصفته المعروفة او في مكانين معا  
 فذلك غلط من الراى في صفاته وتخيل لها على خلاف ماهي عليه وقد نظر بعض الحياتل مرئيات  
 لكون ما تخيل مرابطا بما يرى في العادة فيكون ذاته عليه الصلاة والسلام مرئيا وصفاته متخيلة غير  
 مرئية والادراك لا يشترط فيه تحقيق الابصار ولا قرب المسافة ولا كون المرئ مدفونا في الارض  
 ولا ظاهر اعلى او اعمى او يشترط كونه موجودا واجاميا بل على بقائه جسمه عليه السلام وان الانبياء لا يقبرهم  
 الارض وتكون الصفات الخفية اثرها ومخرجها اختلاف الدلالات فقد ذكر انه اذا رآه شغف فهو عامس  
 واذا رآه شابا فهو عامس جلد وان رآه حسن الهيئة حسن الاقوال والافعال مقبلا على الراى كان  
 خيرا له وان رآه على خلاف ذلك كان شره له ولا لحق النبي عليه الصلاة والسلام من ذلك شيء  
 ولوراء ما يمتل من لا يثمل فتنه فهذا من الصفات المتخيلة لا المرئية وقية قول ثالث قاله القاضي  
 عياض وابو بكر بن العربي ان رآه عليه الصلاة والسلام بصفته المعلومه فهو ادراك الحقيقة وان  
 رآه على غير صفة فهو ادراك الشال وتكون رؤيا تأويل فان من الرؤيا ما يخرج على وجهها ومنها  
 ما يحتاج الى تأويل قال النووي القول الثالث ضعيف بل الصحيح القول الثاني ويقال معنى قوله  
 فقد رأى اى فقد رأى مثالي بالحقيقة لان المرئ في المنام مثال وقوله فان الشيطان لا يثمل في بدل  
 على ذلك ويقر منه ما قاله الغزالي قائه قال ليس مثله انه رأى جسمي وبني بل رأى مثالا  
 صار ذلك المثال آلة يتأدى بها المعنى الذي في نفسي اليه بل البدن في القطة ايضا ليس الا آلة

النفس فالحق ان ما يراه مثال حقيقة روحه المقدسة التي هي محل النبوة فآراءه من الشكل ليس هو روح النبي عليه الصلاة والسلام ولا يخصه بل هو مثال له على التحقيق \* فان قلت انما ثلاثة اقسام رؤيا من الله ورؤيا من الشيطان ورؤيا مما حدث به المرء نفسه والاحاديث في هذا الباب نفت القسم الثاني منها وهو ما يكون من الشيطان فهل يجوز ان تكون رؤيته عليه الصلاة والسلام في المنام من القسم الثالث وهو ما يحدث به المرء نفسه ولا قلت لا يجوز وبين ذلك موقوف على تقديم مقدمته وهي ان الاجتماع بين الشخصين يقظة ومنا الماحصول ما به الاتحاد \* وله خمسة اصول كلية الاشتراك في الذات او في صفة فصاعدا او في حال فصاعدا او في الافعال او في المراتب وكل ما يتصل من المناسبة بين شيئين او اشياء لا تخرج عن هذه الخصلة وبحسب قوته على ما به الاختلاف وصفه بكثر الاجتماع ويقبل وقد تقوى على منتهى تقوى المحبة بحيث يكاد الشخصان لا يفترقان وقد يكون بالعكس ومن حصل له الاسول الخصلة وثبتت المناسبة بينهما وبين ارواح الماضين اجتمع بهم متى شاء واذا عرف هذا ظهر ان حديث المرء نفسه ليس بما يقدر ان يحصل مناسبة بينهما وبين النبي عليه الصلاة والسلام ليكون سبب الاجتماع بخلاف الملك المؤكل فانه يمثل بالوجود في اللوح المحفوظ من المناسبة وقوله في بعض الروايات فبراني في اليقظة وكأني في اليقظة قيل مناه سيري تقسبر ما رأي لانه حق وقيل سيرا في القيامة وقيل المراد بقوله سيرا اهل عصره عليه الصلاة والسلام ممن لم يهاجر فتكون الرؤية في المنام علامة على رؤيته في اليقظة فهو له فان الشيطان لا يمثل في صورتي اى لا يتصور بصورتي واختلف في معنى الصورة فقبل اى في صفتي وهو صفة الهداية وقيل هي على حقيقته وهي التخطيط المعلوم المشاهد له عليه الصلاة والسلام وهذا ظاهر وعن هذا وضو الرؤيته عليه الصلاة والسلام من انا واولا رؤيته عليه الصلاة والسلام هي ان يراه الراى بصورة شبيهة لصورته الثابتة حليتها بالنقل الصحيح حتى لو رآه في صورة مخالفة لصورته التي كان عليها في الحسن لم يكن رآه عليه الصلاة والسلام مثل ان يراه طويلا او قصيرا جدا او يراه اشرا او شيئا او شديد السمرة ونحو ذلك ويقال خصص الله تعالى النبي عليه الصلاة والسلام بان رؤية الناس اياه صحيحة وكلها صدق ومنع الشيطان ان يتصور في خلقته فلا يكتب على لسانه في النوم كما حرق الله المادة للانبياء بالمعجزة وكما استحال ان يتصور الشيطان في صورته في اليقظة وقال يحيى السند رؤيا النبي عليه الصلاة والسلام في المنام حق ولا يمثل الشيطان به وكذلك جميع الانبياء والملائكة عليهم الصلاة والسلام لا تمثل بهم في بيان استنباط الاحكام الاول اسحق اهل الظاهر بقوله ولا تكونوا على منع التكني بكنية النبي عليه الصلاة والسلام مطلقا وبه قال الشافعي وقال الربيع قال الشافعي ليس لاحد ان يكتنى بابي القاسم سواء كان اسما محمدا او لم يكن وقال القاضي ومنع قوم تسمية الولد بالقاسم كيلا يكون مسيئا للتكنية . ويؤيد هذا قوله فيه انما القاسم واخبر عليه السلام بالمخى الذى اقتضى اختصاصه بهذه الكنية وقال قوم يجوز التكني بابي القاسم لغیر من اسمه محمد واحد ويجوز التسمية باجد ومحمد ما لم يكن له كنية بابي القاسم وقد روى جابر عن النبي عليه الصلاة والسلام من تسمى باسمي فلا تكن بكنتي ومن تكن بكنتي فلا يتسم باسمي وخبر الترمذى عن ابى هريرة نهى النبي عليه الصلاة والسلام ان يجمع بين اسمه وكنيته . وذهب قوم الى ان النهى منسوخ بالاباحة في حديث على وطلحة رضى الله عنهما وهو قول الجهور من السلف والعلماء وسمت جماعة ابنائهم محمدا وكنوهم بابا القاسم قال المازرى قال بعضهم



انتهى مقصور بحجة النبي عليه الصلاة والسلام لانه ذكر ان سبب الحديث ان رجلا نادى يا ابا القاسم  
فالتفت النبي عليه الصلاة والسلام فقال لم اعك واتمادعوت فلانا فقال النبي عليه السلام تحوا يا ابا  
ولا تكتسوا بكنيتي وبه قال مالك وجوز ان يسمى بمحمد ويكنى بابي القاسم مطلقا قلت اما الحديث  
الاول فاخرجه ابوداود واما الثاني ففي الصحيحين وقيل ان سبب النهي ان اليهود تكتوبه وكانوا  
ينادون يا ابا القاسم فاذا التفت النبي عليه السلام قالوا لم نضلك اظهار للايذاء وقد زال ذلك المعنى  
واما الثالث فهو حديث علي رضي الله عنه فاخرجه ابوداود في سننه من حديث محمد بن الحنفية قال  
قال علي رضي الله عنه قلت يا رسول الله ان ولدي من بعدك اسميه باسمك وتكنيه بكنيتك قال نعم وقال  
احد بن عبد الله ثلاثة تكتسوا بابي القاسم رخص لهم محمد بن الحنفية ومحمد بن ابي بكر ومحمد بن طحة  
ابن عبد الله وقال ابن جرير النهي في الحديث للتنزيه والادب لا التحريم \* الثاني فيه التصريح  
بجواز التسمية باسمه \* الثالث فيه ان رؤيا النبي عليه الصلاة والسلام حق \* الرابع ان الشيطان  
لا يمتثل بصورته \* الخامس الكذب عليه مدلت نفسه التاريخ الاستئلة والاجوبة \* منها ما قيل ان  
رؤيا النبي عليه الصلاة والسلام اذا كانت حقا فهل يطلق عليه الصهابي ام لا اجيب بلا لا لا يصديق  
عليه حد الصهابي وهو مسلم رأى النبي عليه الصلاة والسلام اذ المراد منه الرؤية اليهودية التجارية  
على العادة والرؤية في حياته في الدنيا لان النبي عليه الصلاة والسلام هو المخبر عن الله وهو ما كان  
مخبرا عنه للناس في الدنيا لا في القبر \* ومنها ما قيل الحديث المسموع عنه في المنام هل هو حجة  
يستدل بهام لا اجيب بلا اذ يشترط في الاستدلال به ان يكون الراوي ضابطا عند السماع والنوم  
ليس حال الضبط \* ومنها ما قيل حصول الجزم في نفس الراي انه رأى النبي عليه الصلاة والسلام  
هل هو حجة ام لا اجيب بلا بل ذلك المرئي هو صورة الشارع بالنسبة الى اعتقاد الراي احواله  
او بالنسبة الى مقتنه او حكم من احكام الاسلام او بالنسبة الى الموضع الذي رأى فيه ذلك الراي  
تلك الصورة التي ظن انها صورة النبي عليه الصلاة والسلام \* ومنها ما قيل ما حقيقة الرؤيا اجيب  
بانها ادراكات يخلقها الله تعالى في قلب البدن على يد الملك والشيطان وتقليده في القطة الخواطر  
فانها قد تأتي على نسق وقد تأتي مسترسلة غير محصلة فاذا خلقها الله تعالى على يد الملك كان وحيا  
وبرهانا مفهوما نقل هذا عن الشيخ ابي اسحق وعن القاضي ابي بكر انها اعتقادات قال الامام  
ابوبكر العربي منشأ الخلاف بينهما ان تقديرى نفسه بجملة او ملكا او طائرا وهذا ليس ادراكا لانه  
ليس حقيقة فصار القاضي الى انها اعتقادات لان الاعتقاد قد يأتي على خلاف المعتقد قال ابن العربي  
ذهل القاضي عن ان هذا المرئي مثل فالادراك انما يتعلق بالمثل وقال ان الله يخلق في قلب النساء  
اعتقادات كما يخلقها في قلب اليقظان فهو تعالى يفعل ما يشاء فلا يجه من فعله نوم ولا يقظة فاذا  
خلق هذه الاعتقادات فكأنه سجلها علما على أمور اخر يخلقها في ثنائى الحال او كان قد خلقها  
فاذا خلق في قلب النائم اعتقاد الطيران وليس بطائر نقصارى امره انه اعتقد اسرا على خلاف  
ما هو عليه فيكون ذلك الاعتقاد علما على غيره كما يخلق الله النعم علما على المطر وشال حقيقة الرؤيا  
ما يريه الملك المؤكل عليها فان الله تعالى قد وكل بالرؤيا ملكا يضرب من الحكمة الامثال وقد  
اعلمه الله تعالى على قصص ولد آدم من اللوح المحفوظ فهو ينسخ منها ويضرب لكل على قصته  
مثلا فاذا نام يخلق له تلك الاشياء على طريق الحكمة ليكون له بشارة او نذارة او معاتبه ليكونوا

على بصيرة من امرهم \* فائدة \* اعلم ان البخارى رضى الله عنه اخرج حديث من كذب على هينا عن خمسة من الصحابة وهم على بن ابي طالب والزيبر بن العوام وانس بن مالك وسلمة بن الاكوع وابو هريرة رضى الله عنهم تقدم حديث على لان قيدها عن الكذب عليه صرحا والوعيد للكاذب والمراد من عقد الباب التنبيه عليه ثم عقبه بحديث الزبير لزيادة فيه وهى التنبيه على توقي الصحابة وتحذرهم من كثرة الرواية عند المؤدية الى انجرار الكذب والحطائم عقب ذلك بحديث انس للتنبيه على نكتته وهى ان توقيهم لم يكن بالامتناع عن اصل الحديث لانهم مأثورون بالتبليغ وانما كان لحذوهم في الاكثار المفضى الى الحطائم عقب ذلك بحديث سلمة لما فيه من التصريح بالقول لان الاحاديث التى قبله اعم من نسبة القول والفصل اليه ثم ختم الاربعة بحديث ابي هريرة نافية من الاشارة الى استواء تحريم الكذب عليه في كل حال سواء كان في اليقظة او في النوم \* فائدة اخرى \* اعلم ان حديث من كذب على في غاية الصحة ونهاية القوة حتى اطلق عليه جماعة انه متواتر ونوزع بان شرط التواتر استواء طرفيه وما بينهما في الكثرة وليست موجودة في كل طريق بفرد هاجيب بان المراد من اطلاق كونه متواترا رواية المجموع عن المجموع من ابتدائه الى انتمائه في كل عصر وهذا كاف في افادة العلم وحديث انس قدروى عن العدد الكثير وتواترت عنهم الطرق وحديث على رضى الله عنه رواه عن ستة من مشاهير التابعين وثقاتهم والعدد المعين لا يشترط في التواتر بل ما فاداه العلم كاف والصفات العلمية في الرواة تقوم مقام العدد اوتزيد عليه ولا سيما قدروى هذا الحديث عن جماعة كثيرين من الصحابة فصحى الامام ابوبكر الصديق في شرحه لرسالة الشافعى انه روى عن اكثر من ستين صحابيا سرفوها وقال بعض الحفاظ انه روى عن اثنين وستين صحابيا وفيهم العشرة المبشرة وقال ولا يعرف حديث اجتمع على روايته العشرة المبشرة الا هذا ولا حديث يروى عن اكثر من ستين صحابيا الا هذا وقال بعضهم انه رواه ما شان من الصحابة وقد اتفقوا على جماعته من الحفاظ بجمع طرقه فقال ابراهيم الحارثى انه ورد من حديث اربعين من الصحابة وكذا قال ابوبكر البزار وجمع طرقه ابو محمد يحيى بن محمد بن ساعد بن زيد قليلا وجمعا الطبرانى فزاد قليلا وقال ابو القاسم بن منده رواه اكثر من ثمانين نفسا وجمع طرقه ابن الجوزى في مقدمة كتاب الموضوعات فجاوز التسعين وبذلك جزم ابن دحية ثم جمعا الحفاظان يوسف بن خليل الدمشقى وابو على البكرى وهما متعاصران فوقع لكل منهما ما ليس عند الآخر وتوصل من مجموع ذلك كاه رواية مائة من الصحابة رضى الله عنهم وقال ابن الصلاح ثم لم يزل عدده في ازدياد وهم جرا على التوالى والاستمرار وليس في الاحاديث ما في مرتبة من التواتر وقيل لم يوجد في الحديث مثال للتواتر الا هذا وقال ابن دحية قد اخرج من نحو اربعمائة طريق قلت قول من قال لا يعرف حديث اجتمع على روايته العشرة الا هذا غير مسلم فان حديث رفع اليدين اجتمع على روايته العشرة وكذلك حديث المسح على الخفين وكذا قوله ولا حديث يروى عن اكثر من ستين صحابيا الا هذا فان حديث السواك رواه اكثر من ستين صحابيا ينت ذلك في شرح معاني الآثار للطحاوى وكذلك قول من قال لم يوجد في الحديث مثال للتواتر الا هذا فان حديث من نزلت عليه من الله وحديث الشفاعة والحوض ورقية الله في الآخرة والائمة من قرئش كلها تصلح مثالا للتواتر فانهم \* فائدة اخرى \* تفصيل طرق الاحاديث المائة من الصحابة

التي تحصلت من جميع الحفاظ المذكورين هو ان اربعة عشر حديثا منها قد سمعت فعند البخاري ومسلم عن علي بن ابي طالب وانس بن مالك وابي هريرة والمنيرة اخرج البخاري حديثه في الجائز وعند البخاري ايضا عن الزبير بن العوام وسلطة بن الاكوع وعبدالله بن عمرو بن العاص اخرج حديثه في اخبار بني اسرائيل وعند مسلم ايضا عن ابي سعيد الخدري وعند غيره همام الصباح ايضا عن عثمان بن عفان وعبدالله بن مسعود وعبدالله بن عمر وابي قتادة وجابر وزيد بن ارقم ومنها ستة عشر حديثا في الحسان وهي عن طلحة بن عبيدالله وسعد بن زيد وابي عبيدة بن الجراح وماذن بن جبل وعقبة بن مامر وعمران بن حصين وطلحان الفارسي ومعاوية بن ابي سفيان ورافع بن خديج وطارق الاشجعي والسائب بن يزيد وخالد بن عرفة وابي امامة وابي قرصة وابي موسى القفاقي ومائة رضى الله عنهم فهو لا يثلون نفسا ومنها سبعون حديثا ما بين ضعيف وساقط عن سبعين نفسا منهم وهم ابو بكر وعمر بن الخطاب وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابي وقاص وعمار بن ياسر وابن عباس وابن الزبير وزيد بن ثابت وابو موسى الاشعري وجابر بن عباس واسامة بن زيد وقيس بن سعد بن عباد وواثلة بن الاسقع وكعب بن قطبة وسمر بن جندب والبراء بن عازب وابو موسى القفاقي ومالك بن عبدالله وعبدالله بن زبب وصيب والنواسة ابن سمعان وعليل بن مرة وحذيفة بن اليمان والسائب بن يزيد وبربعة بن الحبيب وطلحان بن خالد الخزاعي وعبدالله بن الحارث بن جبر وعمر بن عتبة السلي وطارق بن اشيم وابو رافع ابراهيم ويقال اسم مولى النبي عليه الصلاة والسلام وعتبة بن غزوان ومعاوية بن حيدة ومعاذ ابن جبل وسعد بن الماحس وابوكشة الاعاري والعرس بن عميرة والمتعق القيمي وابن ابي الصرراء الدارمي ونبيط بن شريط وابوذر النخاري ويزيد بن اسد وابوميون الكردي ورجل من اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام ورجل آخر

﴿ ص • باب • كتابة العلم ﴾ اى هذا باب في بيان كتابة العلم وهذا الباب فيه اختلاف بين السلف في العمل والترك مع اجماعهم على الجواز بل على استحبابه بل لا يمتد وجوده في هذا الزمان لقلة اهتمام الناس بالحفظ ولولم يكتب يخاف عليه الضياع والانداس ووجه المناسبة بين البابين من حيث ان في الباب السابق حثا على الاحتراز عن الكذب في النقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي هذا الباب ايضا حث على الاحتراز عن منياع كلام الرسول عليه الصلاة والسلام ولا سيما من اهل هذا الزمان لتصور مهمهم في الضبط وتقصيرهم في النقل ﴿ ص • حديثنا محمد بن سلام قال اخبرنا وكيع عن سفيان عن مطرف عن الشعبي عن ابي حنيفة رضى الله عنه قال قلت لعلي رضى الله عنه هل عندكم كتاب قال لا الا كتاب الله اوفهم اعطيه رجل مسلم او ما في هذه الصحيفة قال قلت وما في هذه الصحيفة قال المقل وفكك الاسير ولا يقتل مسلم بكافر ﴾ مطابقة الحديث للترجمة في قوله في هذه الصحيفة لان الصحيفة هي الورقة المكتوبة وفي الباب الصحيفة الكتاب والذي يقرأ هو الصحيفة ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم سبعة • الاول محمد بن سلام ابو عبدالله السيكندى وفي الكمال بتخفيف اللام وقد يشدد من لا يعرف وقال الدارقطني هو بالتشديد لا بالتخفيف وقد تقدم • الثاني وكيع بن الجراح بن ملجم بن عدى بن فرس بن حميمة وقيل غيره اصله من قرية من قرى نيسابور الرواسي الكوفي من قيس غيلان روى عن الاعشى وغيره وعنه احمد وقال انه

أحفظ من ابن مهدي وقال جاذب زيد لو شئت قلت أنه أرجح من سفيان ولد سنة ثمان وعشرين ومائة ومات بقيد نصر فأن الحج يوم عاشوراء سنة سبع وستين ومائة وقال ابن معين ما رأيت أفضل من وكيع وكان يفتي بقول أبي حنيفة وكان قد سمع منه شيئا كثيرا روى له الجماعة \* الثالث سفيان قال الكرماني يحتمل أن يراد به الثوري وإن يراد به سفيان بن عيينة لأن وكيعا روى عنهما وهما برواي عن مطرف ولا قدح بهذا الالتباس في الأستاذ لأن ما كان منهما فهو أمام حافظ ضابط عدل مشهور على شرط البخاري ولهذا يروى لهما في الجامع شيئا كثيرا وقال بعضهم عن سفيان هو الثوري لأن وكيعا مشهور بالرواية عنه ولو كان أبو عيينة لنسب لأن القاعدة في كل من روى عن متفق الاسم أنه يحمل من أهمل نسبتهم على من يكون له به خصوصية من أكثر ونحوه ووكيع قليل الرواية عن أبي عيينة بخلاف الثوري قلت كل ما ذكره ليس يصلح مرجعا أن يكون سفيان هذا هو الثوري بعد أن ثبت رواية وكيع عن سفيانين كليهما وروايتهما عن مطرف على أن أبا مسعود الدمشقي قال في الأطراف هذا هو سفيان ابن عيينة وقال الفسائي في كتابه تقييد المجلد هذا الحديث يحفظ عن ابن عيينة \* الرابع مطرف بضم الميم وقع الطاء الملهمة وكسر الراء المشددة وبالفاء ابن طريف بطاء مملدة مفتوحة أبو بكر ويقال أبو عبد الرحمن الكوفي الحارثي نسبة إلى أبي الحارث بن كعب ابن عمرو ويقال الحارثي بإخاء المهجمة وبالفاء نسبة إلى خارف بن عبدالله وتقد أجده وغيره مات سنة ثلاث وثلاثين ومائة روى له الجماعة \* الخامس طاهر الشعبي وقد تقدم \* السادس أبو جهمية بضم الجيم وقع الخاء الملهمة وسكون الياء آخر الحروف وبالفاء واسمه وهب بن عبدالله السوائي بضم السين الملهمة وتحفيف الواو وبلد الكوفي روى له عن رسول الله عليه الصلاة والسلام خمسة وأربعون حديثا اتفقا على حديثين وانفرد البخاري بمحدثين ومسلم بثلاثة وكان على رضى الله عنه يكرمه ويحب ويثق به وجعله على بيت المال بالكوفة وشهد معه مشاهد كلها ونزل الكوفة وتوفي سنة اثنين وسبعين روى له الجماعة وكان من صفات الصحابة قيل توفي رسول الله عليه الصلاة والسلام ولم يبلغ الحلم والله أعلم \* السابع على ابن أبي طالب رضى الله عنه \* بيان لطائف أسناده \* منها أن فيه الحديث والأخبار والفضيلة \* ومنها أن روايته كلهم كوفيون الأشجعي البخاري وقد دخل فيها ومنها أن فيه رواية الصعابي عن الصعابي قوله حديثا محمد بن سلام كذا في رواية أبي ذر وآخرين وفي رواية الأصيلي حديثا ابن سلام قوله عن الشعبي وفي رواية المصنف في الديات سمعت الشعبي قوله عن أبي جهمية وفي رواية البخاري في الديات سمعت الأحمسية وقد صرح باسمه الأسماعيلي في روايته \* بيان تعدد موصفيه ومن أخرجه غيره \* أخرجه البخاري أيضا في الجهاد عن أحمد بن يونس عن زهير وفي الديات عن صدقة بن الفضل عن سفيان بن عيينة كلاهما عن مطرف بدوا أخرجه الترمذي في الديات عن أحمد بن منيع عن هشيم عن مطرف نحوه وقال حسن صحيح وأخرجه النسائي في القود عن محمد بن منصور عن سفيان بن عيينة نحوه وأخرجه ابن ماجه في الديات عن علقمة بن عمرو الداري عن أبي بكر بن عياش عن مطرف نحوه \* بيان الثقات \* قوله كتاب أي مكتوب من عند رسول الله عليه الصلاة والسلام قوله أوفهم وهو جودة الذهن قال الجوهري فتمت الشيء فهمًا وفهامة علمته وفلان فهم وقد استفهم الشيء فافهمته وفهمته تفهيمًا وتفهم الكلام إذا فهمه شيئا بعد شيء \* قوله الصحيفة قد مر تفسيرها قوله العقل أي الدية وإنما سميت به لأنهم كانوا يطلون فيها

الابل وربطونها بفناء دار المقتول بالقتال وهو الحبل **قوله** وفكك الاسير بكسر الفاء وهو ما  
 فتنك به وفكك وأفكك بمعنى اى خلصه ويجوز فتح الفاء ايضا قال القزاز الفتح اصح وفي العباب  
 فك فكك فكك وفكك الرهن اذا خلصه وفكك الرهن وفكك ما فتنك به عن الكسائي  
 وفكك الرقبة اى اعتقاها وفككت الشئ اى خلصته وكل متبكين فتنكها فقد فككتها **قوله**  
 الاسير فيل بمعنى المأسوم من اسره اذا شده بالاسار وهو القيد بكسر القاف وبالمهملة لانهم كانوا  
 يشدون الاسير بالقديوى يسمى كل اخيد اسيرا وان لم يشد به **قوله** لان الاعراب **قوله** هل للاستفهام  
 وكتاب مرفوع بالابتداء وخبره قوله عندكم مقدما **قوله** لا اى لا كتاب عندنا الا كتاب الله  
 بالرفع وهو استثناء متصل لان المفهوم من الكتاب كتاب ايضا لان المفاهيم توابع المناطق **قوله**  
 اوفهم بالرفع عطف على كتاب الله واعطيد بصيغة المجهول وفتح الياء اسند الى قوله رجل  
 ولكنك هو المفعول الاول النائب عن الفاعل والضمير المنصوب هو المفعول الثانى **قوله** مسلم سفل رجل  
**قوله** او اما في هذه الصحيفة عطف على قوله كتاب الله وكلمة ما موصولة مبتدأ وقوله في هذه الصحيفة خبره  
**قوله** قلت وما في هذه الصحيفة اى اى شئ في هذه الصحيفة فكلمة ما استهفمية مبتدأ وفي هذه الصحيفة  
 خبره وفي بعض النسخ فاني في هذه الصحيفة بالفاء وكلاهما المطلق **قوله** القدر مرفوع لانه مبتدأ حذف  
 خبره اى فيها العقل والمضاف فيه محذوف ايضا اى حكم العقل اى الدية كما ذكرنا **قوله** وفكك الاسير كلام  
 اصناف عطف على العقل **قوله** ولا يقتل بضم اللام وفي رواية الكشيقي وان لا يقتل بزيادة الناصبة  
 وان مصدرية في محل الرفع على الابتداء والخبر محذوف تقديره وفيها عدم قتل مسلم بكافري  
 حرمة قصاص المسلم بالكافر واما على رواية من روى ولا يقتل بدون ان فانه جملة فعلية مبطوفة على  
 جملة اسمية اعني قوله العقل لان تقديره وفيها العقل كما ذكرنا والتقدير وفيها العقل وفيها حرمة  
 قصاص المسلم بالكافر وقال الكرماني فان قلت كيف جاز عطف الجملة على المفرد قلت هو مثل  
 قوله تعالى (فید آیات بنات مقام ابراهيم ومن دخله كان آمنا) انتهى قلت ليس ههنا عطف الجملة على  
 المفرد وانما هو عطف الجملة على الجملة فان اراد بقوله المفرد العقل فهو ليس بمفرد لانه مبتدأ محذوف  
 الخبر وهو جملة ولا هو مثل لقوله تعالى (فيه آیات بنات مقام ابراهيم) لان المعطوف عليه  
 الجملة ههنا مفرد ولهذا قال صاحب الكشف التقدير مقام ابراهيم وأمن من دخله تقدر  
 الجملة في حكم المفرد ليكون عطف مفرد على مفرد ولم تقدر هكذا الا يصح وقوع قوله مقام ابراهيم  
 عطف بيان لقوله آیات بنات لان بيان الجملة بالواحد لا يصح **قوله** بيان المعاني **قوله** هل عندكم  
 الخطاب لمضى رضى الله عنه والجمع للتظيم او لارادته مع سائر اهل البيت اولالاتفات من خطاب  
 المفرد الى خطاب الجمع على مذهب من قال من علماء البيان يكون مثله التفاتا وذلك كقوله تعالى  
 (يا أيها النبي اذا طلقتم النساء) اذ لا فرق بين ان يكون الانتقال حقيقة او تقديرًا عند الجمهور  
**قوله** كتاب اى مكتوب اخذ نحوه عن رسول الله عليه الصلاة والسلام مما وصى اليه ويبلغ  
 عليه مارواه البخارى في الجهاد هل عندكم شئ من الوصى الاما في كتاب الله وفي روايته الاخرى  
 في الديات هل عندكم شئ مما ليس في القرآن وفي سند اسحق بن را هو به عن جرير بن مطرف  
 هل علت شيتنا من الوصى وانما سألوه ابو جسيمة عن ذلك لان الشيعة كانوا يزعمون انه عليه  
 الصلاة والسلام خص اهل بيته لاسماعيل بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه باسرا من علم

الوصي لم يذكرها لغيره وقيل سأل عليا رضي الله تعالى عنه عن هذه المسألة أيضا فليس بن  
عباد بضم العين المهملة وتخفيف الياء الموحدة واشترى النخعي وحديثهما في سنن النسائي قوله  
قال لا يلى لا كتاب اى ليس عندنا كتاب غير كتاب الله تعالى وفي رواية البخارى في الجهاد والوالى  
فاق الحبة وبرأ النسخة قوله الاكتاب الله بالرفع لانه بدل من المستثنى منه والاستثناء متصل  
كاذكرنا لانه من جنسه اذ لو كان من غير جنسه لكان قوله اوفهم منصوبا لانه عطف على المستثنى  
والمستثنى اذا كان من غير جنس المستثنى منه يكون منصوبا وما عطف عليه كذلك وقول بعضهم  
الظاهر ان الاستثناء فيه منقطع غير صحيح وقال ابن المنير فيه دليل على انه كان عنده اشياء مكتوبة  
من الفقه المستبطن من كتاب الله وهو المراد من قوله اوفهم اعطيه رجل قلت ليس الامر كذلك  
بل المراد من الفهم ما يفهمه الرجل من نحو الكلام ويدرك من بواطن المعاني التي هي غير الظاهر  
من نصه كوجوه الاقيسة والمفاهيم وسائر الاستنباطات والدليل عليه ما رواه البخارى في الهدى  
بلفظ ما عندنا الاما في القرآن الالفها يعطى رجل في الكتاب والمعنى الاما في القرآن من الاشياء  
المثبوتة لكن ان اعطى الله رجلا فهما في كتابه فهو يقدر على استنباط اشياء اخرى خارجة  
عن ظاهر النص ومن اين الدليل على ان المراد من الفهم ما ذكرنا وانما يفرش مكتوب ما رواه احمد  
باستاد حسن من طريق طارق بن شهاب قال شهدت عليا رضي الله عنه على المنبر وهو يقول والله  
ما عندنا كتاب نقرؤه الا كتاب الله وهذه العصفية وقد قلت ان الاحاديث يفسر بعضها بعضا  
قوله او ما في هذه العصفية وكانت هذه معلقة بقبضة سيفه اما احتياطا واستحضارا واما لكونه  
منفردا بما في ذلك وروى النسائي من طريق الاشتقاق خرج كتابا من قراب سيفه وقال الكرمانى  
والظاهر ان سبب اقتران العصفية بالسيف الاشارة بان مصالح الدين ليست بالسيف وحده بل بالقتل تارة  
وبالدية تارة وبالطو اخرى وقال ايضا وى كلام على رضي الله عنه انه ليس عنده سوى القرآن وانه  
صلى عليه وسلم لم يخص بالتبليغ والارشاد قوما دون قوم وانما وقع التفاوت من قبل الفهم  
واستعداد الاستنباط واستثنى ما في العصفية احتياطا لاحتمال ان يكون ما فيها مالا يكون عنده غيره فيكون  
منفردا بالم به قال وقيل كان فيها من الاحكام ما ذكرنا. ولعله لم يذكر جملة ما فيها اذ التفصيل لم يكن  
مقصودا حينئذ او ذكره ولم يحفظ الراوى قلت وفي رواية للبخارى ومسلم من طريق يزيد النخعي من على  
رضي الله عنه قال ما عندنا شيء نقرؤه الا كتاب الله وهذه العصفية فاذا فيها المدينة تحرم الحديث ولمسلم  
عن ابي الطليل عن علي رضي الله عنه ما خلا رسول الله عليه السلام بشي لم يعم به الناس كافة الاما في قراب  
سنى هذا فاخرج صحيفة مكتوبة فيها لمن الله من ذبح لغير الله الحديث وللنسائي من طريق الاشترا  
وبغيره عن علي فاذا فيها المؤمنون تشكا فادماؤهم يسنى بنتمهم اذ انهم الحديث ولا جد من طريق  
ابن شهاب فيها فرائض الصدقة فان قلت كيف الجمع بين هذا الاحاديث قلت الصحيفة كانت واحدة  
وكان جميع ذلك مكتوبا فيها ونقل كل من الرواة ما حفظه قوله العقل اى الدية والمراد احكامها  
ومقاديرها واصنافها واسنانها وكذلك المراد من قوله وفكلك الاسير حكمه والترغيب في تخليصه  
وانه نوع من انواع البر الذي يبقى ان يهتم به بيان استنباط الاحكام الاول قال ابن بطال  
فيه ما يقطع بدعة الشيعة والمدين على علي رضي الله عنه انه الوصى وانه المخصوص بعلم من عند  
رسول الله عليه الصلاة والسلام لم يعرفه غيره حيث قال ما عندنا الاما عند الناس من كتاب الله ثم

أحال على الفهم الذي الناس فيه على درجاتهم ولم يخص نفسه بشئ غير ما هو يمكن في غيره  
 الثاني فيه ارشاد الى ان لعالم الفهم ان يستخرج من القرآن ففهمه ما لم يكن متوقفا عن المفسرين  
 لكن بشرط موافقته للاصول الشرعية الثالث فيه اباحه كتابة الاحكام وتسيدها الرابع  
 فيه جواز السؤال عن الامام فيما يتعلق بمخاصته الخامس احتج به مالك والشافعي واهل  
 على ان المسلم لا يقتل بالكافر قصاصا وبه قال الاوزاعي والليث والثوري واسحق وابو ثور وابن  
 شبرمة وروى ذلك عن عمر وعثمان وعلى وزيد بن ثابت وبه قال جماعة من التابعين منهم عمر بن عبد  
 العزيز واليه ذهب اهل الظاهر وقال ابو بكر الرازي قال مالك والليث بن سعد ان قتله غيلة قتل به والا  
 لم يقتل وقال ابو حنيفة وابو يوسف في رواية ومحمد وزفر يقتل المسلم بالكافر وهو قول النخعي  
 والشافعي وسعيد بن المسيب ومحمد بن ابي ليلى وعثمان بن عطاء وهو رواية عن عمر بن الخطاب وعبد الله  
 ابن مسعود وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنهم وقالوا ولا يقتل بالمستأمن والمعاهد وقالت الشافعية  
 استحبت الخينة بغير اموال الدار قطنى عن الحسن بن احمد عن سعيد بن محمد الراوى عن عمار بن مطر  
 عن ابراهيم بن محمد عن ربيعة بن ابي عبد الرحمن عن ابن السلتاني عن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم قتل مسلما بمجاهد ثم قال انا اكرم من وفي بيمته ثم قالت الشافعية قال الدار قطنى  
 لم يسند غير ابراهيم بن ابي يحيى وهو متروك والصواب ارساله وابن السلتاني ضعيف لا يقدم به  
 حجة اذا وصل الحديث فكيف اذا ارسله وقال مالك ويحيى بن سعيد وابن معين وهو كذاب يعني  
 ابراهيم بن ابي يحيى وقال احمد والتجاري ترك الناس حديثه وابن السلتاني اسمه عبد الرحمن وقد  
 ضعفوه وقال احمد من حكم بحديثه فهو عندى خطي وان حكم به حاكم تقض وقال ابن المنذر  
 اجع اهل الحديث على ترك المتصل من حديثه فكيف بالمتقطع وقال البيضاوى انه منقطع لا احتجاج به  
 ثم انه خطأ اذ قيل ان القتال كان عمرو بن امية وقد عاش بعد الرسول عليه الصلاة والسلام سنين  
 ومتروك بالاجماع لانه روى ان الكافر كان رسولا فيكون مستأنا لازيا وان المستأمن لا يقتل  
 به المسلم وفاقا ثم ان صح فهو منسوخ لانه روى انه كان قبل الفتح وقد قال عليه السلام يوم الفتح في خطبة  
 خطبها على درج البيت الشريف ولا يقتل مسلم بكافر ولا ذوعهد في عهده وقالت الحنفية لا يتعين علينا  
 الاستدلال بحديث الدار قطنى وانما نحن نستدل بالنصوص المطلقة في استيفاء القصاص من غير فصل واما  
 حديث على رضي الله عنه فلم يكن مفردا ولو كان مفردا لاحتمل ما قلتم ولكنه كان موصولا بغيره وهو  
 الذي رواه قيس بن عباد والاشترقان في روايتهما لا يقتل مؤمن بكافر ولا ذوعهد في عهده فهذا هو اصل  
 الحديث وتامه وهذا لا يدل على ما ذهبتم اليه لان المعنى على اصل الحديث لا يقتل مؤمن بسبب  
 قتل كافر ولا يقتل ذوعهد في عهده بسبب قتل كافر ومن المعلوم ان ذا العهد كافر فدل هذا ان  
 الكافر الذي منع النبي عليه الصلاة والسلام ان يقتل به مؤمن في الحديث المذكور هو الكافر الذي  
 لا عهد له وهذا لا خلاف فيه لاحد ان المؤمن لا يقتل بالكافر الحربي ولا الكافر الذي له عهد  
 يقتل به ايضا لحاصل معنى حديث ابي جسيمة لا يقتل مسلم ولا ذوعهد في عهده بكافر فان قالوا اكل  
 واحد من الحديثين كلام مستقل مفيد فيعمل به فما الحاجة الى جعلهما واحدا حتى يحتاج الى هذا  
 التأويل قلنا قد ذكرنا ان اصل الحديث واحد فقلنا لا نزيل المعنى الاصلى ولئن سلمنا ان اصله  
 ليس بواحد وان كل واحد حديث برأيه ولكن الواجب خلعها على اتها وردا معا وذلك لانه

لم يثبت ان النبي عليه الصلاة والسلام قال ذلك في وقتين مرة من غير ذكر ذى العهد و مرة مع ذكر ذى العهد وايضا ان اصل هذا كان في خطبته عليه الصلاة والسلام يوم فتح مكة وقد كان رجل من خزاعة قتل رجلا من هذيل في الجاهلية فقال صلى الله تعالى عليه وسلم الا ان كل دم كان في الجاهلية فهو موضوع تحت دمي هاتين لا يقتل مؤمن بكافر ولا ذو عهد في عهده يعني والله اعلم الكافر الذي قتله في الجاهلية وكان ذلك تفسير القوله كل دم كان في الجاهلية فهو موضوع تحت دمي لانه مذكور في خطاب واحد في حديث واحد وقد ذكر اهل المغازي ان عهد الذمة كان بعد فتح مكة وانه اما كان قبل بين النبي عليه الصلاة والسلام وبين المشركين عهد الى مدد لاعلى انهم داخلون في ذمة الاسلام وحكمه وكان قوله عليه الصلاة والسلام يوم فتح مكة لا يقتل مؤمن بكافر متصرفا الى الكفار المعاهدين اذ لم يكن هناك ذى ينصرف الكلام اليه ويحل عليه قوله ولا ذو عهد في عهده وهذا يدل على ان عهودهم كانت الى مدد ولذلك قال ولا ذو عهد في عهده كقوله تعالى ( فاتموا اليهم عهدهم الى منتهم ) وقال ( فسيحوا في الارض اربعة اشهر ) وكان المشركون حينئذ على ضربين \* احدى هما اهل الحرب ومن لاعهده به و بين النبي عليه الصلاة والسلام \* والاخر اهل المدة ولم يكن هناك اهل ذمة فانصرف الكلام الى الضربين من المشركين ولم يدخل فيه من لم يكن على احد هذين الوصفين وهذا هو التحقيق في هذا المقام وقال بعض الحنفية وقع الاجماع على ان المسلم تقطع يده اذا سرق من مال الذي فكنا يقتل اذا قتله وان قوله ولا ذو عهد في عهده من باب عطف الخاص على العام وانه يقتضى تخصيص العام لان الكافر الذي لا يقتل به ذوالعهد هو الحرى دون المساوي له والاعلى وهو الذي فلا يبقى احد يقتل به المعاهد الا الحرى فيجب ان يكون الكافر الذي لا يقتل به المسلم هو الحرى تسوية بين المطوف والمطوف عليه واعتضوا بوجهه \* الاول ان الواو وليست للعطف بل للاستيناف وما بعد ذلك جملة مستأنفة فلا حاجة الى الضمار فانه خلاف الاصل فلا يقدر فيه بكاف \* الثاني سلبنا انه من باب عطف المفرد والتقدير بكافر لكن المشاركة بواو العطف وقت في اصل النفي لاقى جميع الوجوه كما اذا قال القائل مررت بزيد منطلقا وعمره قال الشهاب القرا في المنقول عن اهل اللغة والنحو ان ذلك لا يقتضى انه سر بالمطوف منطلقا بل الاشتراك في مطلق المرور الثالث ان المعنى لا يقتل ذو عهد في عهده خاصة ازالة لتوهم مشابهة الذي فانه لا يقتل ولا ولده الذي لم يعاهد لان الذمة تنقل له ولا ولاده وهم جبروا واما الجواب عن القياس المذكور فانه قياس في مقابلة النص وهو قوله ولا يقتل مسلم بكافر فلا اثر له \* واجيب عن الاول بان الاصل في الواو العطف ودعوى الاستيناف يحتاج الى بيان \* وعن الثاني بان ما ذكرتم في عطف المفرد وهذا عطف الجملة على الجملة وكذلك المعطوف في المثال الذي ذكره القر مقرء \* وعن الثالث بانه اما يصح اذا كانت الواو للاستيناف وقد قلنا انه يحتاج الى البيان وايضا فنعلم ان ذاك العهد يحظر قتله مادام في عهده فلو حلنا قوله ولا ذو عهد في عهده على ان لا يقتل ذو عهد في عهده لاخلينا اللفظ عن الفاشئة وحكم كلام النبي عليه الصلاة والسلام يحل على مقتضاه في الفاشئة ولا يجوز الفاء ولا اسقاط حكمه والقياس اما يكون في مقابلة النص اذا كان المعنى على ما ذكرتم وهو غير صحيح وعلى ما ذكرنا يكون القياس في موافقة النص فافهم واما قول البيضاوى انه منقطع



فانه لا يضر عندنا لان المرسل حجة عندنا وجزمه بانه خطأ غير صحيح لان القتال يحتمل ان يكون  
 اثنين قتل احدهما وطش الآخر بعد النبي عليه الصلاة والسلام وقوله انه منسوخ وقد كان  
 قبل الفتح غير صحيح لما ذكرنا ان اصل الحديث كان في خطبته عليه الصلاة والسلام من قمع مكة  
 فانهم **ص** حدثنا ابو نعيم الفضل بن دكين قال حدثنا شيان عن يحيى عن ابي سلمة عن ابي  
 هريرة رضي الله تعالى عنه ان خزاعة قتلوا رجلا من بني ليث نام قمع مكة فقتل منهم قتلوه فاخبر بذلك  
 النبي عليه الصلاة والسلام فركب راحلته فخطب فقال ان الله حبس عن مكة القتل او الفيل  
 قال محمد وجعلوه على الشك كذا قال ابو نعيم الفيل او القتل وغيره يقول الفيل  
 وسلط عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنون الا وانها لم تحمل لاحد قبلي ولا تحمل  
 لاحد بعدى الا وانها احلت لي ساعة من نهار الا وانها ساعتي هذه حرام لا تختل شوكة ولا يصد  
 شجرها ولا تلتقط ساقطها الا لتشد فن قتل فهو بخير النظر من امان ان يعقل وامان بقاد  
 اهل القتل فجاء رجل من اهل اليمن فقال اكتب لي يا رسول الله فقال اكتبوا لابي فلان فقال  
 رجل من قريش الاذخر يا رسول الله فانما يجعله في بيوتنا وقبورنا فقال النبي عليه الصلاة والسلام  
 الا الاذخر **ش** مطابقة الحديث لدرجة في قوله اكتبوا لابي فلان وكل ما يكتب من النبي عليه  
 الصلاة والسلام فهو علم **ب** بيان رجاله **و** هم خمسة **الاول** ابو نعيم الفضل بن دكين  
 بضم الدال المهملة وقدر **الثاني** شيان بفتح الشين المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبالياء  
 الموحدة ابن عبد الرحمن ابو معاوية النحوي المؤدب البصري الثقة مولى بني تميم نفع الحسن  
 وغيره وعند ابن مهدي وغيره وكان صاحب حروف وقرأت قال احمد هو ثبت في كل المشايخ  
 وشيخان ثبت في يحيى بن ابي كثير من الاوزاعي قلت حدثت عن الامام ابو حنيفة وعلى بن  
 جندب وبين واقيهما تسع وسبعون سنة مات ببغداد ودفن بحجرة الخيزران اوفى باب التين  
 سنة اربع وستين ومائة في خلافة المهدي روى له الجماعة النحوي نسبة الى قبيلة وهم ولد النحوي  
 ابن الشمس ابن عمرو بن عثم بن غالب بن عثمان بن نصر بن زهران وليس في هذه القبيلة من  
 يروي الحديث سواء يزيد بن ابي سعيد واماماهما نسبة الى النحوي علم العربية كابي عمرو بن  
 الملاذ النحوي وغيره وليس في البخاري من اسمه شيان غيره وفي مسلم هو وشيخان بن فروخ  
 وفي ابي داود شيان ابو حذيفة النسائي وليس في الكتب الستة غير ذلك **ل** الثالث يحيى بن ابي  
 كثير صالح بن المتوكل ويقال اسم ابي كثير نسيط ويقال دينار ودينار مولى على الهيم الطائي  
 موهم الطار احد الاعلام الثقات البياض روى عن انس وجابر مرسل عن ابن ابي سلمة وعنه هشام  
 الدستوائي وغيره قال ابو بمانى على وجه الارض مثلعات سنة تسع وعشرين ومائة وقيل سنة  
 اثنتين وثلاثين بعد ايو ب سنة وليس في الكتب الستة يحيى بن ابي كثير غيره نعم فيها يحيى بن كثير  
 العنبري وفي ابي داود يحيى بن كثير الباهلي وفي ابن ماجه يحيى بن كثير صاحب البصري وهما  
 ضعيفان **الرابع** ابو سلمة عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف وقدر **الخامس** ابو هريرة عبد الرحمن بن  
 حنظل **ب** بيان لطائف اسناد **ب** منها ان فيه الحديث والنعنة ومنها ان رواه اثمة اجلاء ومنها انهم  
 ما بين كوفي وبصري وعامي ومدني ومنها ان فيه من رأى الصحابي عن النبي **ب** بيان تمدد موضعه  
 ومن اخر جديده **ب** اخرجه البخاري هنا وفي الديلم عن ابي نعيم عن شيان وفي القطة عن يحيى بن

موسى عن الوليد عن الازواي واخرجه مسلم في الحج عن زهير وعبد الله بن سعيد عن الوليد عن  
الازواي وعن اسحق بن منصور وعن عبد الله بن موسى عن شيان ثلاثهم عن يحيى بن ابي كثير  
عن ابي سلمة به واخرجه ابوداود عن احمد بن حنبل عن الوليد بن مسلم عن الازواي عن يحيى  
ابن ابي كثيره واخرجه الترمذي عن محمود بن غيلان ويحيى بن موسى عن الازواي به منقطعا  
وقال حسن صحيح واخرجه النسائي عن عباس بن ولید عن ابيه عن الازواي عن يحيى به  
واخرجه ابن ماجه عن دحيم عن الوليد عن الازواي عن يحيى به **قوله** **قوله**  
خزاعة بضم الخاء المجهمة وبالزاي حى من الازد سموا بذلك لان الازد لما خرجوا من مكة  
وتفرقوا في البلاد تخلفت عنهم خزاعة واقامت بها ومعنى خزع فلان عن اصحابه تخلف  
عنهم وبنيث ايضا قبيلة وقال الرشاطي لث في كنانة لث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة وفي  
عبد القيس لث بن بكر بن حدادة بن طالم بن ذهل بن عجل بن عمرو بن وداعة بن لكير بن اقصي بن  
عبد القيس **قوله** فركب راحلته الراحلة الناقة التي تصلح لان ترحل ويقال الراحلة المركب  
من الابل ذكر اكان اوتى وفي الصياح الراحلة الناقة التي يختارها الرجل لمركبه ورحله  
على العجاجة وتماخى واخلى وحسن المنظر فاذا كانت في جماعة الابل عرفتها القتي وقال الازهرى  
الراحلة عند العرب تكون الجمل النجيب والناقة النجبية وليست الناقة اولى بهذا الاسم من الجمل  
والهاء فيه للبالغة كما يقال رجل داهية وراوية وقيل سميت راحلة لانها ترحل كما قال الله تعالى  
في عيشة راضية **قوله** لا يمتلئ بالغاء المجهمة اى لا يمتلئ ولا يقطع قال الجوهري  
خلت اخلا واختلت اى جززته وقطعته فاخلى واخلى ما يمتزجه اخلا واخلا ما يجعل فيه  
اخلا وقال ابن السكيت خلعت دابة اخليها اذا جززت لها اخلا والسيف يخلت اى قطع  
واختلون واخلى الذين يخلعون اخلا ويقطعونه واخلى الارض اى كثر خلائها  
واخلا مقصورا الرب من الحشيش الواحدة خلعة وفي بعض الطرق ولا يصد شو كها ولا  
يخط شو كها ومعنى الجميع متقارب والشوك جمع الشوكة وشجر شائك وشوك وشاك  
وقال ابن السكيت يقال هذه شجرة شاك اى كثيرة الشوك **قوله** ولا يصد اى ولا يقطع  
وقد استوفينا معناه في باب ليلع الشاهد الغائب **قوله** ولا تلتقط ساقطتها اى ما سقط فيها بغلة المالك  
واراد بها القطة وجاء لا يخل لقطتها الا لتشد وجاء ولا يلقط لقطتها الا من عرفها والالتقاط من لقط  
الشئ يلقطه لقطا اخذه من الارض **قوله** الا لتشد اى لمعرف قال ابو عبيد المنشد المعروف واما  
الطالب فيقال له لا تشد تشد الضالة اذا طلبتها وانشدتها اذا عرفتها واصل الا لتشد رفع الصوت  
ومنه انشد الشعر **قوله** امان يعقل من العقل وهو الدابة **قوله** واما ان تقاد بالقاف من القود  
وهو القصاص ويأتى مزيد الكلام فيه عن قريب **قوله** الا الاذخر بكسر الهمزة وسكون الذال  
المجهمة وكسر الخاء المجهمة هو بنت معروف طيبة الرجم واحده اذخرة **قوله** بيان الاعراب **قوله**  
**قوله** خزاعة لا تنصرف للعلية والتأنيث منصوب لانه اسم ان وقتلوا رجلا جلة من الفل والفاعل  
والمفعول وهو رجلا في محل الرفع لانها خبر ان **قوله** من غلث في محل النصب لانه صفة لرجلا **قوله**  
عام فعم مكة نصب على الظرف ومكة لا تنصرف للعلية والتأنيث **قوله** يقتل اى بسبب قتل من خزاعة  
**قوله** قتلوه جلة في محل الجر لانها صفة لقوله يقتل اى قتل بنو الايث ذلك الخزاعي **قوله** فاخبر  
على صيغة المجهول والبنى مقول ناب عن الفاعل **قوله** فركب عطف على فاخبر وقوله فمضب

عطف على ركب والثاء في قتال تصليح للتفسير قوله القتل منصوب مفعول حبس قوله وسلط  
يحوز فيه الوجهان احدهما صيغة المجهول فيكون مسندا الى رسول الله عليه الصلوات والسلام  
على انه ناب عن الفاعل فعلى هذا يكون والمؤمنون بالواو لانه عطف عليه والاخر صيغة المعلوم  
وفيه ضمير يرجع الى الله وهو فاعله ورسول الله مفعوله فعلى هذا يكون والمؤمنين بالياء لانه عطف  
عليه قوله الابيض الهمزة وتخفيف اللام للتثنية قتل على تحق ما بعدها قوله وانها عطف على  
مقدر لان الاله مصدر الكلام والمقتضى ان يقال الا انها بدون الواو كما في قوله تعالى (الا انهم هم  
المفسدون) والتقدير الا ان الله حبس عنها القيل وانها لم تحل لاحد قوله ولا تحل عطف على  
قوله لم تحل وفي رواية الكشمي ولم تحل وفي رواية البخاري في القطة من طريق الاوزاعي عن  
يحيى ولن تحل وهي اليق بالمستقبل قوله الا وانها الكلام فيه مثل الكلام في الا وانها لم تحل  
وكذا قوله الا وانها ساعى قوله حرام مرفوع لانه خبر لقول انها لا يقال انه ليس بمطابق  
لمبتدأ والمطابقة شرط لانا نقول انه مصدر في الاصل فيستوى فيه التذكير والتأنيث  
والافراد والجمع او هو صفة مشبهة ولكن وصفته زالت لان الية الاسمية عليه تساوى فيه التذكير  
والتأنيث قوله لا يختل بمجهول وكذا لا يعضد ولا يلتقط قوله فن قتل على صيغة المجهول وكذا  
من موصولة تضمن معنى الشرط ولها دخلت في خبرها الفاعل هو قوله فهو بخير النظرين وقال  
الكرماني فان قلت المقتول كيف يكون بخير النظرين قلت المراد اياه واطلق عليه ذلك لانه هو السبب  
وقال الخطابي فيه حذف تدبيره من قتله قيل وسائر الروايات تدل عليه وقال بعضهم فيه حذف  
وقع بيانه في رواية المصنف في الديات عن ابي نعيم هذا الاسناد فن قتل له قيل قلت كل ذلك فيه نظر  
اما كلام الكرماني فيلزم من ادلاضمار قبل الذكر واما كلام الخطابي فيلزم فيه حذف الفاعل واما  
كلام بعضهم فهو من كلام الخطابي وليس من عنده شيء والتحقيق هنا ان تقديره مبتدأ محذوف  
وحذوفه سائر شائع والتقدير فن اياه قتل فهو بخير النظرين فن مبتدأ واهله قتل جملة من المبتدأ  
والخبر وقمت صلة للموصول وقوله فهو مبتدأ وقوله بخير النظرين خبره والجملة خبر المبتدأ الاول  
والضمير في قتل يرجع الى الاله المقدور وقوله فهو يرجع الى من والباء في قوله بخير النظرين يتعلق  
محذوف تقديره فهو مرضى بخير النظرين او طام او مأمور ونحو ذلك وتقديره بخير ليس بمناسب  
ومعنى غير النظرين الفضل ما قوله اما بكسر الهمزة للتفصيل وان يقع الهمزة مصدرية وكذا قوله واما ان  
والتقدير اما العقل واما القود قوله من اهل اليمن في محل الرفع على انه صفة لرجل وكذا قوله  
من قريش قوله الا الاذخر يا رسول الله قال الكرماني مثله ليس مستثنى بل هو تلقين بالاستثناء  
فكانه قال قل يا رسول الله لا يختل شوكمها ولا يعضد شجرها الا الاذخر واما الواقع في لفظه  
عليه الصلاة والسلام فهو ظاهر انه استثناء من كلامه السابق قلت كل منهما استثناء والتقدير الذي  
قدره يدل على ذلك وهو المستثنى منه كافي الواقع في لفظ الرسول ويجوز فيه الرفع على البدل  
مما قبله والنصب على الاستثناء لكونه واقعا بعد النفي وقال الشيخ قطب الدين الا الاذخر استثناء من  
لا يختل خلاها وهو بعض من كل فان قلت كيف جاز هذا الاستثناء وشرطه الاتصال بالمستثنى  
منه وهما قد وقع الفاصلة قلت قال الكرماني جاز الفصل عند ابن عباس فلعل اياه ايضا جوز  
ذلك او الفصل كان يسيرا وهو جائز اتفاقا وفيه نظر من وجهين احدهما انه قال اولامثله ليس  
مستثنى بل هو تلقين بالاستثناء فاذا لم يكن مستثنى لا يرد سؤاله • والاخر قوله او الفصل كان

يسيرا وليس كذلك بل الفصل كثير والصواب ما ذكرنا ان المستثنى منه محذوف والاستثناء منه من غير فصل ﴿ بيان المعاني ﴾ قوله قتلوا رجلا لم يسم اسمه واما المقتول الذي قتل في الجاهلية فاسمه اجر وفي رواية البخاري اسكان الغد من يوم القمع فذكر الى ان قال يقتل منهم قتلوه في الجاهلية وعد ابن اسحاق يقتل منهم قتلوه وهو مشرك وذكر القصة وهو ان خراش بن امية من خزاعة قتل بن الاثرع البذلي وهو مشرك يقتل قتل في الجاهلية يقال له اجر قتل النبي عليه الصلاة والسلام يامشرك خزاعة ارضوا ايديكم عن القتل فمن قتل بعد مقاي هذا قاهله بخير انظر بن وذكر الحديث قوله ان الله حبس ابي نعيم عن مكة القتل بالقاف والشاء المثناة من فوق وقال الكرماني ما يدل عليه انه روى والفك ايضا بالقاف والكاف وفسره بسفك الدم وله وجه ان ساعدته الرواية قوله او القيل بالقاف المكسورة وسكون الباء آخر الحروف وهو الحايوان المشهور الذي ذكره الله تعالى في قوله ( الم تركيف فليربك يا مصعب الفيل ) السورة فارسل الله تعالى على اصحابه طيرا ابايل ترميم بحجارة من جليل حين وصلوا الى بطن الوادي بالقرب من مكة قوله قال محمد وجعلوه على الشك كذا قال ابو نعيم الفيل او القتل وفي بعض النسخ ان الله حبس عن مكة القتل او الفيل كذا قال ابو نعيم واجعلوا على الشك الفيل او القتل وفي بعضها قال ابو عبد الله كذا قال ابو نعيم اجعلوه على الشك والمراد من قوله قال محمد هو البخاري نفسه وكذا من قوله قال ابو عبد الله والمعنى على النسخة الاولى وجعله الرواة على الشك كذا قال ابو نعيم الفصل بن دكين شيخه وعلى النسخة الثانية يكون واجعلوا من مقول ابي نعيم وهي صيغة امر الصائغين اي اجعلوا هذا اللفظ على الشك وعلى النسخة الثالثة يكون اجعلوا من مقول البخاري نفسه فاقم قوله وغيره يقول الفيل اي غير ابي نعيم يقول الفيل بالقاف من غير شك والمراد بالفيل من رواه عن شيبان رقيقا لابي نعيم وهو عبد الله بن موسى ومن رواه عن يحيى رقيقا لشيبان هو حرب بن شداد المسائي بيانه في الحديث ان شاء الله تعالى والمراد بحبس الفيل حبس اهل الفيل و اشار بذلك الى القصة المشهورة للعبسة في غزوهم مكة ومعهم الفيل فنهاه الله عنهم وسلط عليهم الطير الابابيل مع كون اهل مكة اذذاك كانوا كافرا محرمة اهلها بهذا الاسلام آكد لكن غزو النبي عليه الصلاة والسلام اليها مخصوص به على ظاهر هذا الحديث وغيره قوله ولا تحمل لاحد بعدى معنى حلال مكة حلال القتل فيها وقد مر ان في رواية الكشميني ولم تحمل فان قلت لم تقبل المضارع ما مضى ولفظ بعدى للاستقبال فكيف يجتمعان قلت معناه لم يحكم الله في الماضي بالحل في المستقبل قوله ساعتي هذه اي في ساعتي التي اتكلم فيها وهي بعد القمع قال الطحاوي الذي احل له عليه الصلاة والسلام وخص به دخوله مكة بنير احرام ولا يجوز لاحد ان يدخله بعد النبي عليه الصلاة والسلام بنير احرام وهو قول ابن عباس والقاسم والحسن البصري وهو قول ابي حنيفة وصاحبه ومالك والشافعي قولان فيمن لم يدخل الحج او العمرة فهو قول يجوز وفي قول لا يجوز الا لسلطانين وشبههم وقال الطبري الذي احل النبي عليه الصلاة والسلام قتل اهلها وماربهم ولا يحل لاحد بعده قوله شك كذا على منع قطع سائر الاشجار بالطريق الاولى وقال في شرح السنة المؤذى من الشوك كالوسج لا بأس بقطعه كالحيوان المؤذى فيكون من باب تخصيص الحديث بالقياس وكذا لا بأس بقطع اليابس كافي الصيد الميت واما قطعها فليل ليس لواجدها غير التعريف ابدا ولا يحل كذا بحال ولا يتصدق بها الى ان يظفر بصاحبها بخلاف لقطه سائر البقاع وهو اظهر قولي الشافعي ومذهب مالك

والأكثرين إلى أنه لا فرق بين لقطة الحل والحرم وقالوا معنى الالتشد أنه يعرفها كما يعرفها  
 في سائر القباع حولاً حكماً لا حتى لا يتوهم أنه إذا نادى عليها وقت الموسم فليظهر مالكها  
 جاز فملكها وقال عبد الرحمن بن مهدي قوله الالتشد يريد لا تحمل البتة فكأنه قيل ألا  
 لمتشد أي لا تجل له منها إلا الشداها فيكون ذلك مما اختصت به مكة كما اختصت بأنها حرام  
 وأنه لا ينفر صيدها وغيرهما من الأحكام وقال المازري مناه المبالغة في التعريف لأن أخراج  
 قدام يهود الأبعد أعوام تندعو الضرورة لأطالة التعريف بخلاف غيرها من البلاد ولأن الناس  
 يتنابون إلى مكة ويقال جاما الحديث ليقطع وهم من يظن أنه يستغنى عن التعريف هنا إذ الغالب  
 إن الجميع إذا تفرقوا مشرقين ومغربين ومدت المطايا اعتاقها فيقول القائل لاحاجة إلى  
 التعريف فذكر عليه الصلاة والسلام أن التعريف فيها ثابت كغيرها من البلاد ومنهم من قال التقدير  
 الأمن سمع ناشدا يقول من اضل كذا فحينئذ يجوز للراجل أن يرفعها إذا رآها البردها على صاحبها  
 وهذا مروى عن إسحاق بن راهويه والنضر بن شميل وقيل لا تحمل إلا الرحا الذي يطلبها قال  
 أبو عبيد هو جيد في المعنى لكن لا يجوز في العربية أن يقال للطالب منشدت قلت قال بعضهم  
 الناشد المرف والمنشد الطالب فيصح هذا التأويل على هذا التقرير قال القاضي عياض في المشارق  
 ذكر الحريري اختلاف أهل اللغة في الناشد والمنشد وإن بعضهم عكس فقال الناشد المرف  
 والمنشد الطالب واختلافهم في تفسير الحديث بالوجهين قوله فهو بخير النظرين لفظة خير هنا  
 بمعنى أفضل التفصيل والمعنى أفضل النظرين وتفسير النظرين بقوله أما أن يعقل من العقل وهو  
 الدية وأما أن يقاد أهل القتل بالقاف أي يقتصم ووقع في رواية لمسلم أما أن يفادى بالفاء  
 من المفادة وفي سنن أبي داود أما أن يأخذوا العقل أو يقتلوا وهو بين الروايات وهي  
 تفسر بعضها بضمها وقوله في مسلم وأما أن يقتل وقول أبي داود أو يقتلوا مفسران لسائر  
 الروايات وقال عياض وقع هنا في العلم في جميع النسخ وأما أن يقاد بالقاف ويوافقه ماجه في كتاب  
 الديات أما أن يؤدي وأما أن يقاد وكذلك في مسلم وحكي بعضهم يعني في مسلم يفادى بالفاء  
 موضع يقاد قال والصواب الأول وهو القاف لأن على الفاء يحتمل اللفظ لأن العقل هو الفداء  
 فحصل التكرار قال والصواب أن القاف مع قوله العقل والفاء مع قوله يقتل لأن العقل هو الفداء  
 وأما يعقل مع يفدى أو يفادى فلا وجه له قلت حاصل الكلام أن الرواية على وجهين من قال  
 وأما أن يقاد بالقاف من القود وهو القصاص قال فيما قبله أما أن يعقل بالعين والقاف من العقل  
 وهو الدية ومن قال وأما أن يفادى بالفاء من المفادة قال فيما قبله أما أن يقتل بالقاف والتاء المثناة  
 من فوق وهو القتل الذي هو القود قوله فجاء رجل من أهل اليمن وهو أبو شاه وجاء به  
 مينا في اللقطة وهو بشين مهملة وجاء بهد الألف في الوقت والدرج ولا يقال بالتاء قالوا  
 ولا يعرف اسم أبي شاه هذا وإنما يعرف بكنته وهو كلبي يعني وفي المطالع وأبو شاه  
 معروفا ضبطه وقرأه أنا معرفة ونكرة وعن ابن دحية أنه بالتاء منصوبا وقال النووي هو  
 جاء في آخره درجا ووقفا قال وهذا لا خلاف فيه ولا يفتر بكثرة من يصحفه عن لا يأخذ العلم  
 على وجهه ومن بظانته قوله فقال اكتبوا لابي فلان أراد به لابي شامو في مسلم فكان الوليد يعني  
 ابن مسلم راوي الحديث قلت للأوزاعي ما قوله اكتبوا لي يا رسول الله قال هذه الخطبة التي

سمعا من النبي عليه الصلاة والسلام قوله فقال رجل من قريش وهو العباس بن عبد المطلب عم النبي عليه الصلاة والسلام كما يأتي في القطة ان شاء الله تعالى ووقع في رواية لابن ابي شيبة فقال رجل من قريش يقال له شاه وهو غلط قوله فانما نعلمه في بيوتنا لانه يسقط بالبيت فوق الخشب وقيل كانو يخلطونه بالطين لئلا يتشقق اذا بنى به كما يفعل بالتبن وقبورنا لانه يسد به فرج الصد المتخللة بين البنات قوله الا الاذخر وقع في بعض الروايات مكرر اسمرين فيكون الثانية لتأكيد بيان استنباط الاحكام وهو على وجهه في الاول قال ابن بطال فيه اباحة كتابة العلم وكره قوم كتابة العلم لانها سبب لضياح الحفظ والحديث حجة عليهم ومن الحجة ايضا ما اتفقوا عليه من كتابة المصحف الذي هو اصل العلم وكان للنبي عليه الصلاة والسلام كتاب يكتبون الوحي وقال الشعبي اذا سمعت شيئا فاكتبه ولو في الحائط قلت محل الخلاف كتابة غير المصحف فالتحقق لا يكون من اجله عليهم وقال عياض انما كره من كره من السلف من الصحابة والتابعين كتابة العلم في المصحف وتدوين السنن لاحاديث رويت فيها منها حديث ابي سعيد استأذنا رسول الله عليه الصلاة والسلام في الكتابة فلم يأذن لنا وعن زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه امرنا رسول الله عليه الصلاة والسلام ان لا نكتب شيئا ولئلا يكتب مع القرآن شيء وخوف الامتثال على الكتابة ثم جاءت احاديث بالاذن في ذلك في حديث عبد الله بن عمرو بن العاص قلت يريد قول عبد الله استأذنا رسول الله عليه الصلاة والسلام في كتابة ما سمعت منه قال فاذن لي فكتبته فكان عبد الله يسمى مصحفه الصادقة قال واجازه معظم الصحابة والتابعين ووقع عليه بعد الاتفاق ودعت اليه الضرورة لانتشار الطرق وطول الاسانيد واشتباها المقلات مع قلة الحفظ وكلال الفهم وقال النووي اجابوا عن احاديث النبي امام السلف فان النبي كان خوافا من الاختلاط بالقرآن فلما اشتهر انت الفساد وان النبي كان على التنزيه لم يوفق بمحفظه والاذن لمن لم يبق بمحفظه الثاني فيه دليل على ان الخطبة يستحب ان تكون على موضع عال منبرا وغيره في جهة او غيرها الثالث استدلل بقوله وسلط عليهم رسول الله من يرى ان مكة فحمت جنوة وان التسلط الذي وقع للنبي عليه الصلاة والسلام مقابل بالحبس الذي وقع لاصحاب القليل وهو الحبس عن القتال هذا قول الجمهور وقال الشافعي فحمت صلحا وقدمر الكلام فيه مستوفى في حديث ابي بريح الرابع فيه دليل على تحريم قطع الشجر في الحرم مما لا يثبت الا تدمير في المادع على تحريم خلاوه هذا بالاتفاق واختلقوا بما بينته الا تدمير قاله النووي في الخلاس استدلل اهل اصول بهذا الحديث وشبهه على ان النبي عليه الصلاة والسلام كان متعبا باجتهاده في الانصاف فيمنع من الاصح عندهم ومنعهم ومنعهم ومنعهم قال الاول الشافعي واجدوا ابو يوسف واختاره الامدني وصحح الفزالي الجواز وتوقف في الوقوع وقال ابن الخطيب الرازي توقف اكثر المحققين في الكل وجوزه بعضهم في امر الحرب دون غيره واستدل من قال بوقوعه بما جاء في هذا وفي قوله لما سئل اجننا هذا لعنا ام للابد ولوقلت نعم لوجب وبقوله تعالى (وشاورهم في الامر) وبقوله تعالى في اسارى بدر (ما كان لنبي الاية ولو كان حكم بالنص لما عوب واجاب المانعون عن الكل بانه يجوز ان يقارنها بنصوص او تقدم عليها بان يوحى اليه انه اذا كان كذا فافعل كذا مثل ان لا يستثنى الا الاذخر حين سأل العباس او كان جبريل عليه الصلاة والسلام حاضرا

فاشار عليه وحينئذ يكون بالوحى لا بالاجتهاد قال المهلب يجوز ان الله تعالى اعلم رسوله بتجليل  
 المحرمات عند الاضطراب فكان هذا من ذلك الاصل فلما سأل العباس حكم فيه وقال بعضهم  
 في قوله تعالى ( وشاورهم بالامر ) انه مخصوص بالحرب ❦ السادس فيه ان ولى القتل بالخيار  
 بين اخذ الدية وبين القتل وليس لما جابر الجاني على اى الاخرين شاء وبه قال الشافعى واجد  
 وقال مالك في المشهور عنه ليس له الا القتل او العفو وليس له الدية الا برضى الجاني وبه قال  
 الكوفيون قلت هو قول ابي حنيفة وابى يوسف ومحمد وابراهيم النخعي وسفيان الثوري وعبدالله  
 ابن ذكوان وعبدالله بن شبرمة والحسن بن حى قال الحماوى وكان من اجهة لهم ان قوله اخذ الدية  
 قد يجوز ان يكون على ما قال اهل المقالة الاولى ويجوز ان يأخذ الدية ان اعطيا كما قال للرجل خذ  
 يدبك ان شئت دراهم وان شئت ذنانىروان شئت عرضا وليس المراد بذلك ان يأخذ ذلك رضى الذى  
 عليه الدين او كره ولكن يراد اجهة ذلك له ان اعطيه قلت التحقيق في هذا المقام ان قوله فهو يخير  
 النظرين جاز ومحذور ولا بد له من متعلق مناسب يتعدى اليه وقد ذكرنا فيما مضى ان تقدير  
 غير ليس مناسب فيقدر اما عمل بخير النظرين او مرضى او مأمور بخير النظرين للقاتل اشار الى  
 ان الرفق له مطلوب حتى كان المفومند وباليه ويجوز ان يكون تأويله فهو بخير النظرين من رضى  
 القاتل ورضى نفسه فان كان رضى القاتل خيرا له وقد اختار الفداء فله يقول ذلك وان كان رضى نفسه  
 بالاقتصاص خيرا فله فعل ذلك وينبى ان لا يقف عند رضى نفسه البتة لان القاتل باختيار الدية قد يكون  
 خيرا له فيقول وجوب الدية الى رضى القاتل ❦ السابع في ان القاتل عدا يجب عليه احد الامرين  
 القصاص او الدية وهو احد قولى الشافعى وانفخما عنه ان الواجب القصاص والدية بدل  
 عند سقوطه وهو مشهور مذهب مالك وعلى القولين للولى العفو عن الدية ولا يحتاج الى رضى  
 الجاني ولومات او سقط الطرف المستحق وجبت الدية وبه قال احمد وعن ابي حنيفة ومالك  
 انه لا يصل الى المال الا برضى الجاني وانه لومات الجاني سقطت الدية وهو قول قديم للشافعى  
 ورجحه الشيخ تقي الدين في شرحه ❦ ص حديثنا على بن عبدالله قال حدثنا سفيان قال  
 حديثنا عمرو قال اخبرني وهب بن منه عن اخيه قال سمعت ابا هريرة رضى الله عنه يقول  
 ما من اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام احد اكثر حديثا عنه منى الاما كان من عبدالله بن عمرو  
 رضى الله عنه فانه كان يكتب ولا اكتب ❦ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة وهو ان عبدالله  
 ابن عمرو من افاضل الصحابة رضى الله تعالى عنهم كان يكتب ما يسمعه من النبي صلى الله عليه وسلم  
 ولولم تكن الكتابة جائزة لما كان يفعل ذلك فاذا قلنا فعل الصحابي حجة فلا نزاع فيه والا  
 فالاستدلال على جواز الكتابة يكون بقرير الرسول عليه الصلاة والسلام كتابته ❦ بيان رحاله ❦  
 وهم ستة ❦ الاول على بن عبدالله المدينى الامام وقد تقدم ❦ الثانى سفيان بن عيينة ❦  
 الثالث عمرو بن دينار ابو محمد المكي الجمعى احد الائمة المجتهدين مات سنة ست وعشرين  
 ومائة ❦ الرابع وهب بن منه بضم الميم وقمع النون وكسر الباء الموحدة المشددة بن كامل بن  
 سجع بفتح السين المهملة وقيل بكسرها وسكون الباء آخر الحروف وفي آخره جيم وقيل الشين  
 معجمة ابن ذى كنار وهو الاسوار الضمئاني اليماى الانبوى النمارى سمع هنا عن اخيه قال  
 البايع لم امله في البخارى غير هذا الموضع وسمع في غير البخارى جابرا وعبدالله بن عباس

وعبد الله بن عمر وابهريرة وغيرهم قال ابو زرعة عانى ثقة وكذا قال النسائي وقال الفلاس  
ضعيف وهو مشهور بمعرفة الكتب الماضية قال قرأت من كتب الله تعالى اثنين وتسعين كتابا  
وهو من الابناء الذين يشتم سكسرى الى اليمين وقيل اصله من هرات مات سنة اربع وعشرين  
ومائة روى له الجماعة الابن ماجه واخرج له مسلم في الزكاة عن اخيه همام روى عنه عمرو بن  
دينار واتفق البخاري ومسلم في الاخراج عنه عن اخيه همام لا غير \* الخامس اخو وهب  
همام بن منبه ابو عقبة وكان اكبر من وهب وكانوا ربة اخوة وهب ومقل ابو عقيل وهمام  
وغيلان وكان اصغرهم وكان آخرهم موتا همام ومات وهب ثم مقل ثم غيلان ثم همام توفي سنة  
احدى وثلاثين ومائة روى له الجماعة \* السادس ابو هريرة رضي الله عنه \* بيان الانساب \*  
الجسي بضم الجيم وقح الميم وبالهاء المحملة نسبة الى جهم ابن عمرو بن حصيص بن كعب بن لوى بن  
طالب بن فهر الصنعائي نسبة الى صنعا مدينة باليمن وصنعا ايضا قرية بدمشق وهب ينسب الى  
صنعا اليمن وزيدت فيها النون في النسبة على خلاف القياس \* الباني نسبة الى عان ويقال البيني  
ايضا قال الجوهري البني بلاد المغرب والنسبة اليها عني وعان مخففة عن الالف عوض عن ابدال النسبة  
فلا يجمعان قال سيويه وبضمهم يقول عاني بالتشديد \* الانباوى بفتح الهزرة منسوب الى الانبا  
بهاء موحدة ثم نون وهم كل من ولد من ابناء الفرس الذين وجههم كسرى مع سيف ذي زنه  
الذمارى بكسر الهمزة والفتح وقيل بفتحها نسبة الى ذمار على مرحلتين من صنعا \* بيان لطائف  
اسناده \* منها ان فيه التحديث والاخبار بصيغة الافراد والنعنة والسماع ومنها ان وهبا  
لم يرو له البخاري في غير هذا الموضع ومنها ان فيه ثلاثة من التابعين في طبقة متقاربة اولهم عمرو  
\* بيان من اخرجه غيره \* اخرجه البخاري هنا ليس الا وهو من افرادة عن مسلم واخرجه  
الترمذي في العلم وفي الشاخب عن حنيفة عن سفيان بن عيينة به وقال حسن صحيح واخرجه النسائي  
في العلم عن اسحاق بن ابراهيم عن سفيان به \* بيان الاحراب والمعنى \* قوله ما من اصحاب النبي عليه السلام  
كلمة ما لثني وقوله احد بالرفع اسم ما وكلتمن ابتدائية تتعلق بمحذوف والتقدير ما احد مبتدأ من  
اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام وقوله اكثر بالرفع صفة احد وروى بالنصب ايضا وهو الاوجه  
لان خبر ما وقوله حديثا نصب على التمييز ولقطة اكثر اقل التفضيل ولا تشمل الا باحد الامور  
الثلاثة كاعرف في موضعه وهنا استعمل بمن وهو قوله من ولكن فصل بينه وبينه بقوله حديثا  
عنه لانه ليس باجنبي والضمير في عنه يرجع الى احد قوله الا ما كان يجوز ان يكون استثناء  
متقطعا على تقدير لكن الذي كان من عبد الله بن عمرو اى الكتابة لم تكن منى واظهر محذوف بقرينة ما في  
الكلام سواء لم منه كونه اكثر حديثا اذ المادة جارية على ان شخصين اذا لازما شيئا مثلا وسما  
منه الاحاديث يكون الكتاب اكثر حديثا من غير ما لا يجوز ان يكون متصلا نظر الى المعنى اذ حديثا وقع  
تمييزا والتمييز كالحكموم عليه فكانه قال ما احد حديثه اكثر من حديثي الاحاديث حصلت من عبد  
الله بن عمرو قال الكرمانى وفي بعض الروايات ما كان احد اكثر حديثا عنه منى الاعداء بن عمرو  
فانه كان يكتب ولا كتب قوله فانه الفاء في التلليل والضمير فيه يرجع الى عبد الله بن عمرو قوله  
كان يكتب جلة وقت خبرا لان قوله ولا كتب عطف على قوله فانه كان يكتب تقديره وانا  
لا كتب وقدرى عن عبد الله بن عمر وقال استأذنت النبي عليه الصلاة والسلام في كتابة ما سمعت



منه فاذن لي وعنه قال حفظت عن النبي عليه الصلاة والسلام ألف مثل وانما قلت الرواية عنه مع  
 كثرة ما جئ من النبي عليه الصلاة والسلام لانه سكن مصر وكان الواردون اليها قليلا بخلاف ابي  
 هريرة فانه استوطن المدينة وهي مقصد المسلمين من كل جهة وقيل كان السبب في كثرة حديث ابي  
 هريرة دطأ النبي عليه الصلاة والسلام له بدم التيسان والسبب في قلة حديث عبدالله بن عمرو هو  
 انه كان قد ظفر بجمل من كتب اهل الكتاب وكان ينظر فيها ويحدث منها فتجنب الاخذ عند كثير  
 من التابعين والله اعلم قال البخاري روى عن ابي هريرة نحو من ثمان مائة رجل وكان اكثر الصحابة  
 حديثا روى له عن رسول الله عليه الصلاة والسلام نحو ثمانية آلاف وثلاث مائة حديث ووجد لعبدالله بن  
 عمر وسبع مائة حديث اتفق على سبعة عشر وانفرد البخاري بمائة ومسلم بششرين **ص** تأييد  
 معمر بن همام عن ابي هريرة **ش** اي تابع وهب بن منبه في روايته لهذا الحديث عن  
 همام معمر بن راشد واخرج هذا المتابعة عبد الرزاق عن معمر بن همام عن ابي هريرة  
 واخرجه ايضا ابو بكر بن علي المروزي في كتاب العلم له عن هجاج بن الشاعر عن معمر  
 عنه وروى احمد والبيهقي في المدخل من طريق عمرو بن شعيب عن معمر بن همام عن ابي هريرة بن حكيم  
 قال سمنا ابا هريرة يقول ما كان احد اعلم بحديث رسول الله عليه الصلاة والسلام مني الا  
 ما كان من عبدالله بن عمرو فانه كان يكتب بيده ويؤي قلبه وكنت اعي ولا كتب واستاذن رسول الله  
 عليه الصلاة والسلام في الكتابة عنه فاذن له اسناده حسن وقال الكرماني هذا المتابعة ناقصة  
 سهلة المأخذ حيث ذكر المتابع عليه يعني هماما ثم انه يحتمل ان يكون بين البخاري وبين  
 معمر الرجال المذكورين بينهم ويحتمل ان يكون غيرهم كما يحتمل ان يكون من باب التعليق  
 عن معمر قلت هذه احتمالات والذي ذكرناه هو طريقة اهل هذا الشأن **ص** حديث يحيى بن سليمان  
 قال حدثني ابن وهب قال اخبرني يونس عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبدالله عن ابن عباس  
 رضي الله عنهما قال لما اشتد بالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم وجهه قال اسأوني بكتاب اكتب لكم  
 كتابا لاتضلوا بعده قال عمر رضي الله عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عليه الوجع وعندنا  
 كتاب الله حسبنا فاختلفوا وكثر اللفظ قال قوموا عني ولا يبق عندي التازع فخرج ابن عباس  
 يقول ان الرزية كل الرزية ما حل بين رسول الله عليه الصلاة والسلام وبين كتابه **ش**  
 مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة **ب** بيان رجاله **و** هم ستة **الاول** يحيى بن سليمان بن يحيى  
 ابن سيد الجلي الكوفي ابو سعيد سكن مصر ومات بها سنة سبع وثمان وثلاثين ومائتين **الثاني**  
 عبدالله بن وهب بن مسلم المصري **الثالث** يونس بن يزيد الايلي **الرابع** محمد بن مسلم بن  
 شهاب الزهري **الخامس** عبيد الله بن عبدالله بن بصير الابن وتكثير الابن عن عتبة بن مسعود ابو  
 عبدالله الفقيه الايعي احد الفقهاء السبعة **السادس** عبدالله بن عباس **بيان لطائف اسناده**  
 منها ان فيه الحديث بصيغة الجمع وصيغة الافراد والاختيار بصيغة الافراد والصفة ومنها ان فيه  
 رواية التابعي عن التابعي ومنها ان رواه ما بين كوفي ومصري ومدني **و** بيان تعدد موضعه  
 ومن اخرجه غيره **ا** اخرجه البخاري ايضا في المغازي عن علي بن عبدالله وفي الطب عن عبيد الله  
 ابن محمد كلاهما عن عبد الرزاق وفيه وفي الاعتصام عن ابراهيم بن موسى عن هشام بن يوسف  
 كلاهما عن معمر بن الزهري واخرجه مسلم في الوصايا عن محمد بن رافع وعبد

ابن حنبل عن عبد الرزاق عن ممر عنه واخرجه النسائي في المصنف عن اسحاق بن ابراهيم بن راعويه وفي الباب عن زكريا بن يحيى عن اسحاق بن ابراهيم كلاهما عن عبد الرزاق عنه **قوله** لما استندى لما قوى **قوله** اللفظ بالفتح كالتصوت والجلبة وقال الكسائي اللفظ بسكون الفين لغة فيدوالج الفاعل وقال البث اللفظ اصوات مبهمة لا يفهم تقول لفظ القوم واللفظ القوم مثل لفظوا **قوله** الرزينة بفتح الزاء وكسر الزاي بمدحاه ثم همزة وقد قبل الهمزة وتشدد الياء وسماها المصيبة وفي الباب الرزء المصيبة والجمع الارزاء وكذلك المرزئة والرزية وجمع الرزية الرزايا وقد رزأته رزية اي اصابته مصيبة ورزأته رزأ بالضم ومرزئة اذا اصبحت منه خيرا ما كان وتقول مارزأت ماله وما رزئته بالكسراى ما نقصته **قوله** بيان الارباب **قوله** لما ظفر بمنى حين **قوله** وجهه بالرفع فاعل اشتد **قوله** قال جواب لما وقوله اشئوى مقول القول **قوله** اكتب مجزوم لانه جواب الامر ويجوز الرفع للاستيناف **قوله** كتابا مفعول اكتب **قوله** لا تضلوا نفي وليس بنهي وقد حذفوا لانه بدل من جواب الامر وقد جوز بعض النحاة تعدد جواب الامر من غير حرف الطغف وبعده نصب على الفرف **قوله** ان رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه الرفع مقول قول عمر رضي الله عنه وعنه الرفع في محل الرفع لانها خبران **قوله** كتاب الله كلام اضافي مبتدأ وعندنا مقدا خبره والواو للحال **قوله** حسينا خبر مبتدأ محذوف اي هو حسينا اي كافينا **قوله** فاختلوا تقديره فعند ذلك اختلفوا **قوله** وكثر اللفظ بضم التاء المثناة جلة مطبوعة على الجلة الاولى ويجوز ان تكون الواو للصال والالف واللام في اللفظ عوضا عن المضاف اليه والتقدير فاختلوا والحال انهم قد كثر لفظهم **قوله** قوموا عنى اي قوموا متبعدين عنى فهذا الفعل يستعمل باللام نحو قوموا لله وبالى نحو اذا قم الى الصلاة وبالباء نحو قام بامر كذا وبغير صلة نحو قام زيد ويختلف المعانى باختلاف الصلوات تضمن كل صلة معنى يناسبها **قوله** ولا ينبغى من افعال المطاوعة تقول بغيته فانبغى كما يقول حكرته فانكسر وقوله التنازع فاعله **قوله** يقول حال من ابن عباس **قوله** كل الرزية منصوب على النيابة عن المصدر ومثل هذا يمد من المفاعيل المطلقة **قوله** ما حال في محل الرفع لانه خبر ان وما موصولة وحال صلها اي جزاى صار حاجزا **قوله** بيان المعانى **قوله** وجهه اي في مرض موته وفي رواية البخارى في المغازى لما حضر وفي رواية الاسماعيلي لما حضرت النبي عليه الصلاة والسلام الوفاة وفي رواية البخارى من رواية تسعين بن جبر ان ذلك كان يوم الخميس وهو قبل موته بأربعة ايام **قوله** اشئوى بكتاب فيه حذف لان حق الظاهر ان اشئوى بما يكتب به الشيء كالدواة والقلم والكتاب بمعنى الكتابة والتقدير اشئوى بأقوات الكتابة او يكون اراد بالكتاب ما من شأنه ان يكتب فيه نحو الكاغذ والكتف وقد صرح في صحيح مسلم بالتقدير المذكور حيث قال اشئوى بالكتف والدواة والمراد بالكتف عظم الكتف لانهم كانوا يكتبون فيه **قوله** اكتب لكم كتابا اي امر بالكتابة نحو كسى الخليفة الكعبة اي أمر بالكسوة ويحتمل ان يكون على حقيقته وقد ثبت ان رسول الله عليه الصلاة والسلام كتب بيده ولكن ورد في مسند احمد من حديث علي رضي الله عنه انه المأمور بذلك ولقضا اخرنى النبي عليه الصلاة والسلام ان آتية يطبق اي كتب يكتب ما لا تفضل

امته من بعده واعلم ان بين الكتائب جناس تام ولكن احدهما بالحقيقة والآخر بالجاز قوله  
 لا تفعلوا ويروى لن تفعلوا بفتح التاء وكسر الضاد من الضلالة ضد الرشاد يقال ضللت بكسر  
 اللام اضل بكسر الضاد وهى الضميمة واهل العلية يقول ضللت بالكسر اضل بالفتح وجه  
 بضل بالكسر بمعنى ضاع وهلك واختلف العلماء في الكتاب الذى هم صلى الله تعالى عليه وسلم  
 بكتابه قال الخطابي يحتمل وجهين - احدهما انه اراد ان ينص على الامامة فيرتفع ثلث الفتن  
 العظيمة كسرب الجمل وصفين وقيل اراد ان يبين كتابا فيه مهمات الاحكام ليحصل الاتفاق على المنصوص  
 عليه ثم ظهر للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان المصلحة تركه او اوصى اليه به وقال سفيان بن عيينة  
 اراد ان ينص على اسامى الخلفاء بعده حتى لا يقع منهم الاختلاف ويؤيده انه عليه الصلاة والسلام  
 قال في اوائل مرضه وهو عند عائشة رضى الله عنها ادعى اليك واخاك حتى اكتب كتابا فاني اخاف  
 ان ينقض يمين ويقول قائل ويأبى الله والمؤمنون الا اياك اخرجته مسلما وبخارى معناه ومع ذلك فلم  
 يكتب قوله قال عمر رضى الله عنه ان رسول الله عليه الصلاة والسلام عليه الوجود وعندنا كتاب الله  
 حسينا قال النووي كلام عمر رضى الله عنه هذامع علمه وفضله لانه خشي ان يكتب امور يخرجون  
 عنها فيستقموا القوة عليها لانها منصوبة لاجمال الاجتهاد فيها وقال البيهقي قصد عمر رضى الله  
 عنه التخصيف على النبي عليه الصلاة والسلام حين عليه الوجود ولو كان مراده عليه الصلاة  
 والسلام ان يكتب ما لا يستنون عنه لم يتركهم لاختلافهم وقال البيهقي وقد حكى سفيان بن عيينة  
 عن اهل العلم قيل ان النبي عليه الصلاة والسلام اراد ان يكتب استخلاف ابي بكر رضى الله عنه  
 ثم ترك ذلك اعتمادا على ما علمه من تقدير الله تعالى وذلك كما في اول مرضه حين قال وارسله  
 ثم ترك الكتاب وقال يا ابي الله والمؤمنون الا اياك ثم قدمه في الصلاة وقد كان سبق منه قوله  
 عليه السلام اذا اجتهد الحاكم فاصاب فله اجران واذا اجتهد واخطأ فله اجر وفي تركه صلى الله  
 تعالى عليه وسلم الانكار على عمر رضى الله عنه دليل على استصوابه فان قيل كيف جاز لعمر رضى الله  
 عنه ان يعترض على ما امر به النبي عليه الصلاة والسلام قيل قال الخطابي لا يجوز ان يحمل  
 قوله انه توهم الفلظ عليه او ظن به غير ذلك مما لا يليق به بحاله لكنه لما رأى ما غلب عليه من الوجود  
 وقرب الوفاة خاف ان يكون ذلك القول بما يقوله المريض مما لا حجة له فيه فيجد المناقشون بذلك  
 سبيلا الى الكلام في الدين وقد كانت الصحابة رضى الله عنهم يرجعون النبي عليه الصلاة والسلام  
 في بعض الامور قبل ان يحرم فيها كارجعوه يوم الحديبية في الخلاف وفي الصلح بينه وبين قريش فاذا  
 امر بالشيء امر عزيمة فلا يرجع احد قالوا اكثر العلماء على انه يجوز عليه الخطا فيما لم ينزل عليه فيه  
 الوحي واجمعوا عليهم على انه لا يقر عليه قال ومعلوم انه صلى الله تعالى عليه وسلم وان كان قد رفع  
 درجته فوق الخلق كلهم فلم ينزهه من العوارض البشرية قدسها في الصلاة فلا ينكر ان يظن به حدوث  
 بعض هذه الامور في مرضه فيتوقف في مثل هذه الحال حتى يتبين حقيقة فلهذه المعاني وشبهها توقف  
 عمر رضى الله عنه واجاب المازري عن السؤال انه لا خلاف ان الامور قد تفرق بها فرائض تصرفها  
 من التندب الى الوجوب وعكسه عند من قال انها لوجوب والى الاباحة وغيرها من المعاني فلهذه  
 ظهر من القرائن ما دل على انه لم يوجب ذلك عليهم بل جعله الى اختيارهم ولعله اعتقد انه صدر  
 ذلك منه عليه الصلاة والسلام من غير قصد جازم فظهر ذلك لعمر رضى الله عنه دون غيره وقال

القرطبي أثقوى امر وكان حق الأمور ان يسادر للامثال لكن ظهر لمرضى الله عنه مع طائفة  
انه ليس على الوجوب وانه من باب الارشاد الى الاصح فكهروا ان يكلفوه من ذلك ما يشق عليه  
في تلك الحالة مع احتضارهم قوله تعالى ( ما فرطنا في الكتاب من شيء ) وقوله تعالى ( تبيان لكل  
شيء ) ولهذا قال مرضى الله عنه حسينا كتاب الله وظهر لطائفة اخرى ان الاولى ان يكتب  
لما فيه من امثال امره وما يتضمنه من زيادة الايضاح ودل امره لهم بالقيام على ان امره الاول كان  
على الاختيار ولهذا عاش عليه الصلاة والسلام بعد ذلك اياما ولم يماود امرهم بهم بلث ولو كان واجبا  
لم يتركه لاختلافهم لانه لم يترك التكليف لمخالفة من خالفه والله اعلم قوله عندي وفي بعض النسخ حتى اى  
عن جنى قوله ولا يقبى عندي التنازع فيه اشعار بان الاولى كان المبادرة الى امثال الامر وان كان  
ما اختاره مرضى الله عنه صوابا قوله فخرج ابن عباس يقول طاهره ان ابن عباس رضى الله عنه كان  
معهم وانه في تلك الحالة خرج قائلا هذه المقالة وليس الامر في الواقع على ما يقتضيه هذا الظاهر  
بل قول ابن عباس انما كان عند ما يتحدث بهذا الحديث وفي رواية ممر في البضارى في الامتصاص  
وفيه قال عبيد الله فكان ابن عباس يقول وكذا لاجد من طريق جرير بن حازم عن يونس بن  
يزيد ووجه رواية حديث الباب ان ابن عباس لما حدث عبيد الله بهذا الحديث خرج من المكان  
الذي كان به وهو يقول ذلك ويدل عليه ما رواه ابو قعيم في المستخرج قال عبيد الله فسمعت ابن عباس  
يقول الخ واتممين حله على غير طاهره لان عبيد الله تابعي من الطبقة الثانية لم يدرك القصة في وقتها  
لانه ولد بعد النبي عليه الصلاة والسلام بمدة طويلة ثم سمعها من ابن عباس بعد ذلك بمدة اخرى  
﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ \* الاول فيه بطلان ما يدعيه الشيعة من وصاية رسول الله عليه  
الصلاة والسلام بالامامة لانه لو كان عند جلى رضى الله عنه عهد من رسول الله عليه الصلاة والسلام  
لاجال عليا \* الثاني فيه ما يدل على فضيلة عمر وقته \* الثالث في قوله اثقوى بكتابا اكتب  
لكم دلالة على ان الامام ان يوصى عند موته بما رافظرا للامة \* الرابع في ترك الكتاب اباحة  
الاجتهاد لانه وقهم الى انفسهم واجتهادهم \* الخامس فيه جواز الكتابة والباب معقود  
عليه ﴿ ص ﴾ \* باب \* العلم والعظة بالليل ش ﴿ اى هذا باب في بيان العلم والمظة  
اى الوعظ بالليل وفي بعض النسخ واليقظة وهذا النسب لقرجة وفي بعض النسخ هذا الباب  
متأخر من الباب الذى يليه وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول كتابة  
العلم الدالة على الضبط والاجتهاد وهذا الباب فيه تعليم العلم والموعظة بالليل الدال على منها  
على قوة الاجتهاد وشدة العصيل ﴿ ص حدثنا صدقة قال اخبرنا ابن عيينة عن ميمون بن الزهري  
عن هند عن ارم سلمة وعمر بن سعيد عن الزهري عن هند عن ام سلمة قالت استبقيت النبي  
صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فقال سبحانه الله ماذا اتزل اليلة من الفتن وماذا تقع من الخرافات انقطوا  
صواحب الجهر فرب كاسية في الدنيا عارية في الآخرة ش ﴿ الباب له ترجعتان وهما العلم  
والعظة او اليقظة بالليل فحاشية الحديث لقرجة الاولى في قوله ماذا اتزل اليلة من الفتن وماذا  
تقع من الخرافات وقوله فرب كاسية في الدنيا عارية في الآخرة ومطابقته لقرجة الثانية في قوله  
انقطوا صواحب الجهر ﴿ بيان رجالة ﴾ \* وهم ثمانية \* الاول صدقة بن فضل المروزي ابو  
الفضل انفرد بالاخراج عند البضارى من الستة وكان حافظا اماما مات سنة ثلاث وقيل ست وعشرين

وماثين \* الثاني سفيان بن عيينة \* الثالث من معمر بن راشد \* الرابع محمد بن مسلم الزهري \* الخامس  
 عمرو بن دينار \* السادس يحيى بن سعيد الأنصاري وأخوه من قال انه يحيى بن سعيد القطان لانه لم يسمع  
 من الزهري ولا لقيه \* السابع هذيل بن الحارث الفراءية ويقال القرشي ومنه الداودي القادسية ولا  
 وجه له كانت زوجة لمعبد بن المقداد في التهذيب اسقط معبدا وهو هو وروى لها الجماعة الامسلا \* الثامن  
 ام سلمة هند وقيل رمة زوج النبي عليه الصلوة والسلام بنت ابي امية حذيفة وقال سهل بن الخضر بن عبد  
 الله بن عمرو بن مخزوم كانت عند ابي سلمة فحوى عنها فتزوجها النبي عليه الصلاة والسلام روى لها  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم ثلاثمائة وعشرون حديثا وسبعون حديثا اتفاقا منها على ثلاثة عشر حديثا هاجرت  
 الى الحبشة والى المدينة وقال ابن سعد هاجر بها ابو سلمة الى الحبشة في العبرتين ججما فولدت له هناك زنب  
 فمولدت بعدها سلمة وحمزة وروى عنه زوجها رسول الله عليه الصلوة والسلام في شوال سنة اربع وتوفيت  
 سنة تسع وخمسين وقيل في خلافة يزيد بن معاوية وولي يزيد في رجب سنة ستين وتوفيت في ربيع سنة اربع  
 وستين وكان لها حين توفيت اربع وعشرون سنة فصل في عليا ابوهريرة رضي الله عنه في الاصح والتفقوا  
 فيما ذهبت بالبقيع روى لها الجماعة \* بيان لطائف اسناده \* منها ان فيه الحديث والخبار والعنونة  
 \* ومنها ان فيه ثلاثة من التابعين في نسق ومنها ان فيه رواية مصحابة عن مصحابة على قول من قال ان  
 هذا مصحابة ان صح \* ومنها ان فيه رواية الاقران في موضعين احدهما ابن عيينة من معمر والثاني  
 عمرو ويحيى عن الزهري قوله عن هند في رواية الاكثرين وفي رواية الكشيحي عن امرأته قوله  
 من امرأته في رواية الاكثرين وفي رواية ابي ذر عن هند والحاصل ان الزهري ربما كان سماها باسمها  
 وربما اهلها قوله وحمزة بالجر عطف على مبريئة ابن عيينة يروي عن معمر بن راشد وعن عمرو  
 ابن دينار وعن يحيى بن سعيد ثلاثتهم يروون عن الزهري وفروى المجدي هذا الحديث في مسنده  
 عن ابن عيينة قال حدثنا معمر عن الزهري قال حدثنا عمرو ويحيى بن سعيد عن الزهري فصرح بالحديث  
 عن الثلاثة ويحوز عمرو بالرفع وروى به ووجهه ان يكون استئنافا وقد جرت عادة ابن عيينة بحيث  
 ي حذف صيغة الاداء قوله ويحيى عطف على عمرو في الوجهين وقال الشيخ قطب الدين وقد اخرج  
 البخاري في السند الاول متصلا فذكر فيه هند وفي السند الثاني عن امرأته يسمها وقد سماها في بقية  
 الابواب والاحتماد فيه على المتصل وقال الكرماني ويحتمل ان يكون اي الاسناد الثاني امليقا من البخاري  
 عن عمرو ثم قال والنظار الاصح هو الاول اي الاسناد الاول قلت كلاهما صحيحان متصلان كما ذكرنا \* بيان  
 تعدد موضوعه من اخرجه غيره \* اخرج البخاري ايضا في صلاة الليل عن محمد بن مقاتل عن عبد الله بن  
 المبارك عن معمر وفي الباب عن عبيد الله بن محمد عن هشام بن يوسف عن معمر وفي علامات النبوة وفي  
 موضعين من كتاب في كتاب الادب عن ابي ايمان عن شعيب وفي الفتن عن اسمعيل عن اخيه عن سليمان بن  
 بلال عن محمد بن ابي حنيفة كلهم عن الزهري عن هند بنه قال المجدي هذا الحديث مما اورد به البخاري عن مسلم  
 واخرجه الترمذي في الفتن من سويد بن نصر عن ابن المبارك به وقال صحيح واخرجه مالك عن يحيى بن  
 سعيد عن ابن شهاب عن سلا \* بيان الارباب والمعاني \* قوله استيقظ بمعنى يقظ وليس السنين فيه المطلب  
 كما في قوله عليه السلام اذا استيقظ احدكم من نومه ومناه اتيه من النوم وهو نفل وقاعله النبي قوله ذات  
 ليلة اتي في ليلة ولقظة ذات مقبلة لنا كيدوا قال ابو عثمري هو من اضافة المعنى الى اسمه وقال الجوهري  
 اما قولهم ذات مرة وذو صباح فهو من ظروف الزمان التي لا يمكن نقول لمقبلة ذات يوم وذات ليلة قلت انما

يتصرف ذات مرة وذات يوم وذو صباح وذو مساء لا من أحدهما ان اضافتهما قبل اضافة المسمى  
 الى الاسم لان قولك لقيتك ذات مرة وذات يوم قطعة من الزمان ذات مرة وذات يوم اى صاحبة هذا الاسم  
 وكذلك ذو صباح وذو مساء اى وقت ذو صباح اى صاحب هذا الاسم فحذفت الظروف واقيمت صفتها  
 مقامها فحررت بامرها واضافه المسمى للاسم قليلة لانها تفيد بدون المضاف ما تفيد معه الثاني ان ذات  
 وذو من ذات مرة واخواته ليس لهما تمكن في ظروف الزمان لانهما ليسا من اسماء الزمان وزعم السبلي  
 ان ذات مرة وذات يوم لا يتصرفان في لغة ختم ولا غيرها **قوله** فقال عطف على استيقظ **قوله** سبحان  
 الله مقول القول وسبحان لم لتسبح كعثمان لم لرجل وانصابه على المصدرية والتسبيح في اللفظ  
 التثنية والمعنى هنا تزعم الله تعالى بها مما يليق به واستعماله هنا لتعجب لان العرب قد تستعمله في مقام التعجب  
**قوله** ماذا فيه اوجه الاول ان يكون ما استفهما واذا اشارة نحو ماذا الوقوف الثاني ان تكون ما استفهما  
 وذا موصولة بمعنى الذي الثالث ان تكون ما ذاكمة استفهما على التركيب كقولك لماذا جئت اربع ان  
 تكون ما نكرة موصوفة بمعنى شيء الخامس ان تكون ما ذاكمة وذلك لاشارة السادس ان تكون ما استفهما  
 وذا ذاكمة اجازة جماعة منهم ابن مالك **قوله** اتزل على صيغة المجهول وفي رواية الكشي اتزل الله  
 والاتزال في القصة اما معنى الايواء كما قال اتزل الجيش بالبلد اتزل الامير بالقصر واما معنى تعبرك التي من  
 علوى اسفل كقوله تعالى واتزلنا من السما سائر هذان المعنيان لا يتحققان في اتزل الله فهو مستعمل في معنى  
 مجازى بمعنى اهل الله الملائكة بالامر المقدر وكذلك المعنى في اتزل الله القرآن فن قال ان القرآن هو  
 قائم بذات الله تعالى فأتزاله ان يوجد الكلمات والحروف الدالة على ذلك المعنى وبثبتهما في الموح  
 الصفوظ ومن قال القرآن هو الالفاظ فأتزاله مجرد اثباته في الموح الصفوظ لان الاتزال انما يكون  
 بعد الوجود والمراد بأتزال الكتب السماوية ان يخلقها الملك من الله تلقيا روحانيا ويحفظها  
 من الموح الصفوظ ويتركها فيلقبها على الانبياء عليهم الصلاة والسلام وكان النبي عليه الصلاة والسلام  
 ارحى اليه في يومه ذلك بما سبق بعده من الفتن فعب عنه بالاتزال **قوله** القيلة بالنصب على الظرفية  
**قوله** وماذا فمع من الخرائن الكلام فيه من جهة الارباب مثل الكلام فيما اذا اتزل وعب من الرحلة  
 بالخرائن كقوله خرائن رجزي وعن المذاهب بالفتن لانها اسباب مؤدية الى العقاب وقال المهلب  
 فيه دليل على ان الفتن تكون في المال وفي غيره لقوله ماذا اتزل من الفتن وماذا فمع من الخرائن وقال  
 الداودي قوله ماذا اتزل القيلة من الفتن وهو ما فمع من الخرائن قال وقد يعطف الشيء على نفسه  
 تا كيدا لان ما فمع من الخرائن يكون سببا لفتنة واحصح الاول يقول حذيفة رضي الله عنه فتنة  
 الرجل في اهله وماله يكفرها الصلاة والصدقة قلت المعنى انه عليه الصلاة والسلام  
 رأى في تلك القيلة المنام وفيه انه سيقع بعده فتنوا ففتح لأمته الخرائن وعرف عند الاستيقاظ  
 حقيقة اما بالتعبير او بالوحى اليه في القيلة قبل النوم او بعده وقد وقع الفتن كما هو المشهور وقصت  
 الخرائن حيث تسلطت الصهابة رضي الله عنهم على فارس والروم وغيرهما وهذا من المعجزات حيث  
 أخبر بامر قبل وقوعه فوقع مثل ما أخبر **قوله** ابقظوا بفتح الهمزة لانه امر من الايقاظ بكسر  
 الهمزة **قوله** صواب الجرح كلام اضافي مفعوله واراد بها زوجها عليه الصلاة والسلام وهو  
 جمع صاحبة والجرح بضم الحلة الهملة وفتح الجيم جمع سميرة واراد بها منازل زوجها واما خصه  
 بالايقاظ لانهن الحاضرات حيدة اخبرت بذلك ام سلمة رضي الله عنها كان تلك القيلة ليبتها وهو

الظاهر وقال الكرمانى يجوز ان يفتوا بكسر الهزة اى اتهموا والصواب منادى لوصحت الرواية  
به قلت هذا ممنوع من وجهين احدهما من جهة الرواية حيث لم يروبه هكذا والاخر من جهة  
اللفظ وهو انه لو كان كذلك كان يقال افقتن لان الخطاب لفناء قوله قرب كاسية اصل رب  
للتقليل وقد تستعمل للتكثير كافى رب ههنا والتحقيق فيه انه ليس مناهة للتقليل دائما خلافا للاكثير  
ولا التكثير دائما خلافا لابن درستويه وجماعة بل ترد لكثير كثيرا وللتقليل قليلا فالحق الاول  
(ربما يولد الذين كفروا لو كانوا مسلمين) ورب كاسية فى الدنيا عارية يوم القيامة ومن الثانى قول  
الشاعر العربى مولود وليس له أب \* وفيها لفات قد ذكرناها مرة وفضلها الذى يتعلق به  
ينبغي ان يكون ماضيا ويحذف غالبا والتقدير رب كاسية عارية عرقها والمراد اما اللانى تلبس  
ورقيق الثياب التى لا تمنع من ادراك البشرة معاقبات فى الآخرة بفضيحة التمرى واما اللابسات  
فثياب الرقيقة التى تلبس من الحسنات فى الآخرة فتدبر على الصدقة وحضن على ترك  
السرف فى الدنيا يأخذن منها اقل الكفاية ويتصدقن بما سوى ذلك وهذه البلوى عامة فى هذا  
الزمان لاسيما فى نساء مصر قان واحدة منهن تغالى فى من قبص امان ههنا او بتكليفها زوجها  
حتى تقضل قيما باكام هائلة وذيل صابغة جدا مفرجة وراؤها اكثر من ذراعين وكل من كرها  
يصلم ان يكون قيما معتدلا ومع هذا اذا مشى يرى منها اكثر بدلتها من نفس كرها فلا شك انهن  
من يدخلن فى هذا الحديث وهو من جملة معجزات النبى عليه الصلاة والسلام حيث اخبر بذلك  
قبل وقوعه لما علم باطلاع الله تعالى اياه ان مثل هذا سيقع فى ائمتين من قح الخرائن وكثرة الاموال المؤدية  
الى مثل هذه الجريمة وغيرها ولكن لما امر النبى عليه الصلاة والسلام بإضاط نساءه خص تذكره  
ووعظه لهن بهذا الوصف تحذيرا لهن من مباشرة الاسراف انتهى عنه ولائنه من الامور المؤدية  
الى فساد عظيم على المائتة وقال العلي بن ابي طالب عليه السلام لوجب استيقاظ الارواح اى لا ينبغي  
لهن ان يتغافلن ويحتمدن على كونهن اهل رسول الله عليه الصلاة والسلام اى رب كاسية حتى  
الزوجية المشرفة بهما وهى عارية عنها فى الآخرة لا تنفعا اذا لم تضعها مع العمل قال تعالى (فلا تناسب  
بينهم يومئذ ولا ينساءون) قوله كاسية على وزن فاعلة من كسا ولكنه بمعنى مكسوة كفى قول  
الخلطية \* واتخذت انت الطامع الكاسى \* قال القراء يبنى المكسو كقولك ما دافى وعيشة  
راضية لانه يقال كسى الريان ولا يقال كسا قوله عارية بتخفيف الياء قال القاضى اكثر الروايات  
بتخفيف عارية على الوصف وقال السهيلي الاحسن عند سيويه الخفض على التثنية لان رب  
عنده حرف جر يزم صدر الكلام ويجوز الرفع كما تقول رب رجل حائل على اضمار  
مبتدا والجملة فى موضع التثنية هى عارية والفعل الذى يتعلق به رب محذوف واختار  
الكسائى ان يكون رب اسما مبتدا والمرفوع خبرها \* وما يستفاد من هذا الحديث ان الرجل  
ان يوقف اهله بالليل للصلاة وللصلاة الله تعالى لاسيما عند آية تحدث اوروا بخوفه وجواز  
قول سبحان الله عند التعجب واستعجاب ذكر الله بعد الاستيقاظ وغير ذلك ص  
باب \* السر فى العلم ش \* اى هذا باب فى بيان السر فى العلم هذه رواية ابى ذر باضافة  
الباب الى السر وفى رواية غيره باب السر فى العلم بتووين الباب وقطع الاضافة وارتقاه على انه  
خبر مبتدا محذوف كما ذكرنا والسر مبتدا وفى العلم فى محل الصفة والخبر محذوف تقديره هذا باب

فيه السمر بالعلم بيان السمر بالعلم والسمر بفتح الميم هو الحديث بالليل ويقال السمر باسكان الميم وقال  
 عياض الاول هو الرواية وقال ابن سراج الاسكان اولى وضبطه بعضهم به واصله لون القمر لانهم  
 كانوا يحدثون اليه ومنه الاسمر لشبهه بذلك اللون وقال غيره السمر بالغض الحديث بالليل واصله  
 لا ياكله السمر واظهر اى الليل والتأخر وفي العباب السمر المسامر فاعى الحديث بالليل وقد مر سمر وهو  
 سامر والسامر ايضا السمار وهم القوم يسمرون كما يقال للحجاج حاج كما قال الله تعالى (سامرا  
 تهمجرون) اى سمارا يحدثون والسمر الليل والسمر الذى يسامرك وابنا سمر الليل والتها لانه يسمى  
 فيها ويشمال افله ماسمرا بنا سمر اى ابداء ويقال السمر الدهر وابشاء الليل والتها ولا افله سمر  
 البالى ومجيس البالى اى ما دام الناس يسمرون فى ليلته قراءه وجه المناسبة بين الباسين من حيث ان  
 المذكور فى الباب الاول العلم والعظة بالليل وقد كان الصدث بعد العشاء منها وهو السمر والمذكور  
 فى هذا الباب هو السمر بالعلم ونبه بما على ان السمر المنهى انما هو فيما لا يكون من الخير واما السمر بالخير  
 فليس يمتنى بل هو مرغوب فيه فانهم **ح** حدثنا سعيد بن عفير قال حدثنى البيث قال  
 حدثنى عبد الرحمن بن خالد بن مسافر عن ابن شهاب عن سالم و ابي بكر بن سليمان بن ابي حنيفة  
 عن عبد الله بن عمر رضى الله عنهما قال صلى لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم العشاء فى آخر  
 حياته فلما سلم قام فقال ارايتكم ليلتكم هذه فان رأس مائة سنة منها لا يبق من هو على ظهر الارض  
 احد **ش** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة وهو ان النبي عليه الصلاة والسلام حدث لقصة  
 بهذا الحديث بعد صلاة العشاء هو سمر بالعلم **ح** بيان رجاله **ح** وهم سبعة **ح** الاول سعيد بن عفير يضم العين  
 المهملة وفتح الفاء وقد مر **ح** الثاني ابيث بن سعد **ح** الثالث عبد الرحمن بن خالد بن مسافر ابو خالد  
 ويقال ابو الوليد القهسى دولي ابيث بن سعد امير مصر له شام بن عبد الملك قال ابن سعد كانت ولادته  
 على عصر سنة ثمان عشرة ومائة وقال يعقوب بن معين كان عنده من الزهرى كتاب فيه ماثا حديث  
 او ثلثمائة كان ابيث يحدث بها عنه وكان جده شهد فتح بيت المقدس مع عمر بن الخطاب رضى الله  
 عنه وقال ابو حاتم صالح وقال ابن يونس كان ثبثا فى الحديث توفي سنة سبع وعشرين ومائة روى له  
 البخارى ومسلم والترمذى والنسائى **ح** الرابع محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى **ح** الخامس سالم  
 ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب وقد تقدم **ح** السادس ابو بكر بن سليمان بن ابي حنيفة بفتح الحاء المهملة  
 وسكون الاء الثالثة واسم عبد الله بن حذيفة وقيل عدى بن كعب بن حذيفة بن غانم بن عبد الله بن  
 هويج بن عدى بن كعب القرظى الصدوى وقال ابن عبد البر ابو بكر هذا ليس له اسم اخرج له البخارى  
 هذا الحديث خاصة مفروا بسالم كاترى ومسلم غير مقرون وكان من علماء قرطش روى عن سعيد  
 ابن زيد وابي هريرة ايضا وروى عنه الزهرى وغيره اخرجوا له خلايا من ماجه وقال ابن حبان ثقة  
 وليس له حديث عند مسلم والترمذى ايضا سواء **ح** السابع عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنهما  
**ح** بيان لطائف اسناده **ح** منها ان فيه الحديث بصيغة الجمع وصيغة الافراد والعنونة ومنها ان فيه اربعة من  
 التابعين وهم عبد الرحمن وابن شهاب وسالم وابو بكر ومنها ان ابوبكر ليس له حديث عند البخارى غير هذا  
 ومع هذا روى له مقروا بسالم **ح** بيان تعدد موضوعه ومن اخرجه غيره **ح** اخرجه البخارى ايضا فى الصلاة  
 عن عبد الله عن ابن المبارك عن يونس عن الزهرى عن سالم وعن ابي الجان عن شبيب عن الزهرى عن  
 سالم وابي بكر بن ابي حنيفة و اخرجه مسلم فى الفضائل عن عبد الله بن عبد الرحمن عن ابي الجان عن شبيب



وعن أبي رافع وعبد بن جند عن عبد الرزاق عن معمر قال ورواه الألبان عن عبد الرحمن بن خالد  
 بيان الأعراب والمعاني **قوله** حدثني الألبان قال حدثني عبد الرحمن وفي رواية أبي ذر حدثني ألبان  
 حدثني عبد الرحمن أي أنه حدثني عبد الرحمن **قوله** صلى لنا عليه السلام وفي رواية صلى بنا يومئذ  
 اللام صلى امامنا والاف الصلاة لله لهم **قوله** العشاء أي صلاة العشاء وهي الصلاة التي وقتها بعد  
 غروب الشفق وهو بكسر العين وبالدو والعشاء بالفتح وبالد الطعام **قوله** في آخر حياته وجاءني  
 رواية جابر أن ذلك كان قبل موته عليه السلام بشهر **قوله** قام جواب لما **قوله** أرا بكم بهيمة  
 الاستفهام وقع الرأوب بالخطاب للجميع والكاف ضمير ثان ولا محل لها من الأعراب والرؤية بمعنى الإبصار  
 وليتكنم بالنصب مفعوله وليست الرؤية ههنا بمعنى العلم لأنها إذا كانت بمعنى العلم تقتضي مفعولين وليس  
 ههنا المفعول واحد وهو البلية كما ذكرنا لكم لا تصلح أن تكون مفعولا آخر حتى تكون بمعنى العلم لأنه حرف  
 لا محل لها من الأعراب كما ذكرنا ولو كان اسما لوجب أن يقال أرا بكم لأن الخطاب للجماعة فإذا كان  
 للجماعة يجب أن يكون بالتاء والميم لما في علمتكم رواية للطائفة فإن قلت فهذا يلزمك أيضا في التاء  
 فإن التاء اسم فينبغي أن يكون أرا بكم قلت لما كان الكاف والميم لجرد الخطاب اختصرت عن التاء والميم  
 بالتاء وحدها لعمالة جمع تقول كم والفرق بين حرف الخطاب واسم الخطاب أن الاسم يقع مسندا ومسندا  
 إليه والحرف علامة تستعمل مع استقلال الكلام واستغنائه عنها باعتبار السند والسند إليه فوزائها  
 وزان التثنية وبه النسبة وأيضا اسم الخطاب يدل على عين ومعنى الخطاب وحرفته لا يدل  
 إلا على التثنية وقال بعضهم الرؤية بمعنى العلم أو البصر والمعنى أعلمتم أو أبصرتم ليتكنم قلت  
 قدينا أنه لا يصح أن تكون من الرؤية بمعنى العلم وهذا تصرف من لا يذهب في العربية ويقال  
 أرا بكم كلمة قولها العرب إذا أرادت الاختيار وهو جمع التاء المذكر والمؤنث والجمع والمفرد  
 تقول أرايتك أرايتك وأرايتكم وأرايتكم والمعنى أخبروا خبري وأخبراني وأخبروني فإن أردت معنى الرؤية  
 التثنية وجعت وقال بعضهم الجواب محذوف تقديره قالوا نعم قال فاضبطوه قلت كأن هذا القائل  
 أخذ كلامه من الزركشي في حواشيه فإنه قال والجواب محذوف تقديره ما أرايتكم ليتكنم هذه أحفظوها  
 أو احفظوا وأرايتكم فإن بعد انقضاء مائة سنة لا يبقى من هو على ظهر الأرض أحد انتهى وهذا ليس  
 بشيء لأن المعنى أبصرتم ليتكنم هذه ولا يحتاج فيه إلى جواب لأن هذا ليس باستفهام حقيقي **قوله** فإن  
 رأس وفي رواية الأصيلي فإن على رأس مائة فإن قلت ما سمع أن قلت فيه ضمير الشأن وقوله لا يبقى خبرها  
**قوله** منها أي من تلك البلية وقد استدل بعض القنوين بقوله منها أن يكون ابتداء الغاية في الزمان  
 كنهو قول الكوفيين وقال البصريون لا تدخل من الأعلى المكان ومنه في الزمان نظيرة في المكان  
 وتأولوا ما جاء بخلافه وأخرج من نصر قول الكوفيين بقوله تعالى (من أول يوم) ويقول عائشة  
 رضي الله عنها ولم يجلس نبي من يوم قبل ما قبل وقول النبي صلى الله عليه وآله وما زلت أحب الدباء من  
 يومئذ وقول بعض الصحابة مطرا من الجمعة إلى الجمعة وأجاب أبو علي الفارسي عن قوله من أول يوم بأن  
 التقدير من تأسيس أول يوم وضعفه بعضهم بأن التأسيس ليس بمكان وقال الزمخشري التقدير من  
 أول يوم من أيام وجوده قلت هذا جنوح إلى مذهب الكوفيين وقال النووي المراد أن كل من كان تلك  
 البلية على الأرض لا يعيش بعدها أكثر من مائة سنة سواء قل عمره قبل ذلك أم لا وليس فيه نفى  
 عيش أحد بعد تلك البلية فوق مائة سنة ويقال معنى الحديث أنه صلى الله عليه وسلم وعظمهم بقصر

اعجازهم بخلاف غيرهم من سالف الامم وقد اخرج به البخاري ومن قال بقوله على موت الخضر والجهور على خلافه ومن قال به اجاب عن الحديث بانه من ساكني البصر فلا يدخل في الحديث ومن قال ان معنى الحديث لا يبقى من ثروته وتعرفونه فالحديث تام اريد به الخصوص وقيل اراد النبي عليه الصلاة والسلام بالارض البلدة التي هو فيها وقد قال تعالى (الم تكن ارض الله واسعة) يريد المدينة وقوله بمن هو على وجه الارض احتراز عن الملائكة قال الكرماني فان قلت ما تقول في عيسى عليه السلام قلت فهو ليس على وجه الارض بل في السماء او هو من التواد فان قلت فما قولك في ابليس قلت هو ليس على ظهر الارض بل في الهواء او في النار او المراد من لفظ من هو الانس والله اعلم قلت هذه كلها تصفات ولا يرد على هذا ابليس عليه الصلاة والسلام ولا ابليس فان مراده عليه الصلاة والسلام من هو على ظهر الارض امتهم والقرآن يدل على ذلك منها قوله ارايتكم ليلتكم هذه وكل من على وجه الارض من المسلمين والكفار امتهم اما المسلمون فانهم امة اجابة واما الكفار فانهم امة دعوة وعيسى والخضر عليهما السلام ليسا داخلين في الامة واما الشيطان فانه ليس من بني آدم وقال ابن بطلال انما اراد عليه الصلاة والسلام ان هذه المدة تحرق الجبل الذي هم فيه فوعظهم بقصر اعمالهم واعلم ان اعمارهم ليست كما عار من تقدم من الامم ليصعدوا في العبادات وقد اخرج البخاري فيما انفرد به عن ابي رزرة الاسدي ان رسول الله عليه الصلاة والسلام كان يكره النوم قبل المشاء والحديث بعدها فهذا يدل على المنع مطلقا والحديث المتقدم يدل على جواز السفر في العلم والخير قصص العموم في اعدادها واما هذا ذلك فذهب الاكثر الى كراهته منهم ابو هريرة وابن عباس وكتب عمر رضي الله عنده ان ينام قبل ان يصليها فن نام فلانامت حينه وهو قول عطاء وطاوس وارباعهم وقول مجاهد ومالك والكوفيين والشافعي ورخص طائفة فيه روى ذلك عن علي رضي الله عنه انه كان ربما غشي قبل المشاء وكان ابن عمر ينام ويوكل من يوقظه وعن ابي موسى مثله وعن حروة وابن سيرين انها كانتا نائمة قبل المشاء واحتج لهم بان الكراهة انما كرهت ان يخشى عليه تقويتها او تقويها بالجماعة فيها وقال ابن بطلال اختلف قول مالك فقال مرة الصلاة احب الي من مذاكرة الفقه وقال في موضع آخر العناية بالعلم اذا سمعت النية الفضل وقال مضمون يلتزم اقلهما عليه **ص** حدثنا آدم قال حدثنا شعبة قال حدثنا الحكم قال سمعت سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما قال بث في بيت خالتي ميمونة بنت الحارث زوج النبي صلى الله عليه وسلم وكان النبي صلى الله عليه وسلم عندها في ليلتها فصلى النبي صلى الله عليه وسلم المشاء ثم جاء الى منزله فصلى اربع ركعات ثم نام ثم قام ثم قال نام العظيم او كلمة تشبهها ثم قام فقامت من يساره فبعلني من بينه فصلى خمس ركعات ثم صلى ركعتين ثم نام حتى سمعت ضبطه او خطيطه ثم خرج الى الصلاة **ش** مطابقة الحديث للترجمة في قوله نام العظيم قاله ابن النثير ويقال ارتقاب ابن عباس رضي الله عنهما لاحوال النبي عليه الصلاة والسلام اذا فرق بين التلم من القول والتلم من الفعل قد سمر ابن عباس ليلته في طلب العلم وقال الكرماني الذي فيه من الدلالة على الترجمة هو ما يفهم من جملة على يمينه كأنه عليه السلام قال لابن عباس قف على يميني فقال وقتت ويصل النعل بمنزلة القول او ان الغالب ان الاقارب اذا اجتمعوا لبدان يهرى بينهما حديث لهما قصة وحديث النبي عليه السلام كلمة وعلم وبعد من مكافئه ان يدخل بينه بعد صلاة العشاء باصحابه ويحدان ابن عباس مياناه ولا يكلمه اصلا واعترض بعضهم على هذا كله

قال كل ما ذكره معترض لأن من تكلم بكلمة واحدة لا يسمى سامرا وصليح ابن عباس يسمى سهررا لا سمرا  
إذا لم ير لا يكون الا بصدت وابتدأها لا خير لأن ما يقع بعد الالتباس من النوم لا يسمى سمران  
قال والاولى من هذا كله أن مناسبة الترجمة مستفادة من لفظ آخر في هذا الحديث بعينه  
من طريق أخرى وهذا يصنع المص ككثيرا يريد به تنبيه السامع في كتابه على الاعتناء بتتبع  
طرق الحديث والنظر في مواقع الفاظ الرواة لأن تفسير الحديث بالحديث اولى من انخوض فيه  
بالظن وانما اراد البخاري هنا ما وقع في بعض طرق هذا الحديث بما يدل صريحا على حقيقة السمر  
بعد العشاء وهو ما أخرجه في التفسير وغيره من طريق كريب عن ابن عباس قال ثبت في بيت ميمونة  
فحدث رسول الله عليه الصلاة والسلام مع اهله ساعة ثم ردت فصحت الترجمة بحمد الله تعالى من غير  
حاجة إلى تصف ولا ريب بالظن انتهى قلت اعتراض هذا المعترض كله معترض اما قوله لأن من تكلم  
بكلمة واحدة لا يسمى سامرا فغير صحيح لأن حقيقة السمر الصحت بالإيل ويطلق ذات على الصحت  
بكلمة وقد بين ذلك ابن المنير بقوله ان اصل السمر ثبت هذه الكلمة وهي قوله تام الغلام والذي قاله صحيح  
لأن احدا لم يشترط أن لا يكون السمر الا بكلمات متعددة واهل اللغة تأطلم يقولوا الا ان السمر هو الصحت  
باليل وهو يطلق على القليل والكثير واما قوله وصليح ابن عباس يسمى سهررا لا سمرا فنقول ان  
السمر لا يطلق على القول يطلق على الفعل يقال سمر القوم الخمر اذا شربوها قال القطاعي • ومصرع  
من الكلال وانما • سمرو الغبوق من الطلاء المرق • وسامر الابل مارحى منها باليل يقال ان ابلنا  
تسمر أي ترحى ليل واما قوله وابتدأها لا خير فهو ابتداء اعتراضه بل هو الأقرب لأن قوله لأن ما يقع  
بعد الالتباس من النوم لا يسمى سمررا مخالف لما قاله اهل اللغة وبيان قرب الأخير الذي ادعى انه ابتداءها  
ان انتهى عليه الصلاة والسلام كان وقت جعله ابن عباس عن يمينه في مقام التعليم له لاشك انه لم  
يكتف وتثبت بمجرد الفعل بل عمله ايضا بالقول زيادة البيان ولا سيما كان ابن عباس حينئذ صغيرا  
ولم يكن عالما بموقف المعتدي من الامام واما قوله والاولى من هذا كله ان مناسبة الترجمة الى آخره  
فكلام ليس له توجيه اصلا فضلا عن ان يكون اولى من غيره لأن من يعقد بآيا ترجمة يضع فيه حديثا  
وكان قد وضع هذا الحديث بعينه في باب آخر ولكن بطريق أخرى والفاظ متغايرة هل يقال  
مناسبة الترجمة في هذا الباب يستفاد من ذلك الحديث الموضوع في الباب الآخر فلما ابتداء الكلام  
وابعد من هذا البعيد انه هل ما قاله بقوله لأن تفسير الحديث بالحديث اولى من انخوض فيه بالظن  
فسمها ان الله هو لا ما فسروا الحديث ههنا بل ذكروا مطابقة الحديث لترجمة بالتقارب وما ذكره  
هو الزجج بالظن • بيان رجاله وهم خمسة ذكرنا ما عدا الحكم بن عتيبة وهو باطل الملهة والكاف  
المفتوحين وعتيبة بن مريم الملهة وفتح التاء المثناة من فوق وسكون الياء آخر الحروف  
وفتح الباء الموحدة وفي آخره هاء ابن النحاس واسمه عبد الكندي يقال كنيته ابو عبدالله وقبل ابو  
جبر الكوفي مولى عدى بن عدى الكندي ويقال مولى امرأته كندة قال يحيى بن معين وعبد الرحمن  
ابن مهدي وابو حاتم ثقة وكان قبيح الكوفة مع جاد روى عن ابن ابي اوفى وابي جهمفة وعنه  
شعبة وغيره وكان با دقا ثقة صاحب سنة أربع عشرة قويل خمس عشرة وما تروى له الجماعة  
• بيان لطائف ما نذكره منها ان فيه الحديث والجماع والضعفة ومنها ان رواه كلهم اثمة اجلاء  
هو منها ان فيه رواية التايبي عن التايبي والحكم المذكور من التايبين الصغار • بيان تعدد موضعه ومن

اخرجه غيره **﴿** اخرجه البخارى ههنا عن آدم وفي الصلاة ايضا عن سليمان بن حرب كلاهما عن شعبة عن الحكم عن سعيد بن جبير عنه به واخرجه ابو داود في الصلاة عن ابن التثني عن ابن ابي عدي عن شعبة به وعن عثمان بن ابي شيبة عن وكيع عن محمد بن قيس الاسدي عنه به واخرجه النسائي فيه عن عمرو بن يزيد عن يزيد بن اسد عن شعبة به واخرجه البخارى ايضا في مواضع في كتابه عن كريب وعطاء بن ابي رباح وابي جرة وطاوس وغيرهم عن ابن عباس رضي الله عنهما **﴿** بيان الفات والاعراب **﴿** قوله بت بكسر الباء الموحدة وتشديد التاء المشددة من فوق من اليتومة اصله ينت بفتح الباء والياء فقلت الباء الفاتحة كرها وانفتاح ما قبلها فصار باتت فالتقى سا كنان فحذفت الالف فصار باتت فادغمت التاء في التاءم ابدلت كسرة من فحة الباء ليدل على الباء المحذوفة فصاربت على وزن قلت وهذه جملة من الفعل والفاعل وقتت يقول القول قوله ميمونة عطف بيان من قوله خالتي قوله بنت الحارث مجرور لانه صفة ميمونة وهو مجرور ولكنه غير منصرف للعلية والتأنيث قوله زوج النبي عليه الصلاة والسلام مجرور ايضا لانه صفة بعد صفة قوله وكان النبي عليه الصلاة والسلام الواو فيه للحال وقوله عندها خبر كان قوله فعل في النبي عليه الصلاة والسلام الفاء فيه هي الفاء التي تدخل بين الجمل والمفصل لان التفصيل انما هو عقيب الاجال لان صلاة النبي عليه الصلاة والسلام ومجيئها الى منزله كانا قبل كونه عند ميمونة ولم يكونا بعد الكون عندها قوله العشاء بالنصب وفيه حذف المضاف تقديره صلاة العشاء قوله فصلى اربع ركعات الفاء فيه لتعقيب ثم عطف عليه بقوله ثم نام بكلمة ثم ليدل على ان نومه لم يكن عقب الصلاة على الفور قوله او كلمة منصوب بفعل محذوف اي او قال كلمة فان قلت مقول القول يجب ان يكون كلاما لا كلمة قلت قد تطلق الكلمة على الكلام مجازا نحو كلمة الشهادة قوله قمت عطف على قوله ثم قام قوله عن يساره بفتح الباء وكسرها وقال ابن ابي ربي ليس في كلام العرب كلمة اولها باء مكسورة وفي العباب قال ابن ابي ريد الباء اليسار ضد اليمن بفتح الباء وكسرها قال وزعموا ان الكسر افسح قال وقال بعض اهل اللغة اليسار بكسر الباء شبهوها بالشمال اذ ليس في كلامهم كلمة مكسورة الباء اليسار وقال ابن عباد اليسار بالتشديد لغة في اليسار قوله حتى سمعت حتى ههنا لغاية تقديره الى ان سمعت قوله غطيته بفتح الغين المجمة وكسر الطاء على وزن قيل هو صوت يخرج به التائم مع نفسه عند انتقاله وفي العباب غطيته التائم والمضنوق تخيرهما قلت هذا رد تفسير بعضهم الغطيته نفس التائم والتخير اقوى منه فانه جعل التخير غير الغطيته وصاحب العباب جعل عينه \* اذا قلت حذام فصدقوها \* وايضا فان الغطيته لا بد فيه من الصوت وما فسر به بعضهم ليس فيه صوت لان مجرد النفس لا صوت فيه قوله او غطيته بفتح المجمة وكسر الطاء وقال الداودي هو بمعنى الغطيته وقال ابن ابطال لم اجد بياضا للمجمة عند اهل اللغة وتبعه القاضي عياض فقال هو هنا وهم قلت الصواب مع الداودي فان صاحب العباب قال وختم في نومه غطيته اي غط وفي حديث النبي عليه الصلاة والسلام انه اوتر بسبع اوتسع ثم اضطجع حتى سمع غطيته وروى غطيته وروى فنيخه وروى ضفيره وروى صفيره ومعنى الخمسة واحد وهو تخير التائم قلت الضفير بالصاد واو الميمتين بالفاء والصفير بالصاد وارا الميمتين والفنيخ بالفاء والمخاين الميمتين **﴿** بيان المعاني **﴿** قوله في ليلتها اي المخصصة بها بحسب قسم النبي عليه الصلاة والسلام بين الأزواج قوله ثم جاء اي من المسجد الى منزله في تلك الليلة المراد به



النبي صلى الله تعالى عليه وسلم طول ليلته وقيل ان العباس اوصاه بمراماة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ليطلع على عله بالليل \* الثاني قال يحيى السنة فيه جواز الجماعة في النافلة \* الثالث فيه جواز الحمل السير في الصلاة \* الرابع فيه جواز الصلاة خلف من لم يثبوا الامامة \* الخامس فيه جواز يتوته الاطفال عند المحارم وان كانت عند زوجها \* السادس فيه الاشعار بقتله صلى الله تعالى عليه وسلم بين زوجها \* السابع فيه جواز التصغير على وجه الشفقة والذكر بالصفة حيث لم يقل نام عبدا \* الثامن فيه ان موقف المأموم الواحد من بين الامام قد اوقف عن يساره يحوله الى يمينه \* التاسع فيه ان صلاة الصبح صحيحة \* العاشر فيه ان صلاة الليل احدى عشرة ركعة قال الكرمانى قلت ينبغي ان يكون تسع ركعات فان الركعتين الاخيرتين سنة الصبح والست منها نافلة وختمها بالوتر ثلاث ركعات \* الحادى عشر فيه جواز نوم الرجل مع امرأته من غير موافقة بمحضرة بعض محارمها وان كان بمير او جاه في بعض الروايات انها كانت حائضا ولم يكن ابن عباس ليطلب الميت في ليلة نهارها حاجة الى اهله ولا يرسله ابو العباس \* الثاني عشر فيه ان نومه صلى الله تعالى عليه وسلم مضطجعا غير نافض للوضوء لان قلبه لا ينام بخلاف صليبه وكذا سائر الانبياء عليهم الصلاة والسلام كما أخرجه البخارى في حديث الاسراء واصاومه عليه الصلاة والسلام في الوادى الى ان طلعت الشمس فلانا في هذا لان الفجر والشمس انما يدركان بالعين لا بالقلب وابعد من قال انه كان في وقت بنام قلبه فصادف ذلك \* الثالث عشر فيه جواز الرواية عند الشك في كلة بشرط التنبه عليه

﴿ ص ﴾ باب \* حفظ العلم ش \* اى هذا باب في بيان حفظ العلم وجه المناسبة بين البابين من حيث ان من يسمع لاجل الحفظ غالبا وذكر هذا الباب عقيب ذلك مناسب \* ص حدثنا عبد العزيز بن عبيد الله قال حدثني مالك عن ابن شهاب عن الاعمش عن ابي هريرة قال قال الناس يقولون اكثروا بريرة ولولا آيات في كتاب الله ما حدثت حديثنا ثم تلوان الذين يكثرون ما نزلنا من البينات والهدى الى قوله الرحيم ان اخواننا من المهاجرين كان يشغلهم الصلوة بالا سواق وان اخواننا من الانصار كان يشغلهم العمل في اموالهم وان ابا هريرة كان يلزم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بشعب بطنه ويحضر مالا يحضرون ويحفظ مالا يحفظون ش \* مطابقة الحديث للترجمة في قوله ويحفظ مالا يحفظون وقوله اكثروا بريرة لان الاكثار لا يكون الا من حفظ

﴿ بيان رجاله ﴾ وهم خمسة قد ذكروا كلهم وابن شهاب هو محمد بن مسلم الزهري والاعمش هو عبد الرحمن بن هرمز وقالوا يحموز ذكر الزاوى بلفظه اوصفته التي يكرهها اذا كان المراد تخرجه لانقصه كما يحموز جرهم للحاجة \* بيان لطائف اسناده \* منها ان فيه الحديث بصيغة الجمع وصيغة الافراد والعنزة ومناهرواته كلهم مدينون ومنها ان فيه رواية تآبى عن تآبى \* بيان تعدد موضعه ومن أخرجه غيره \* أخرجه البخارى ايضا في المزارعة عن ابراهيم وفي الاعتصام عن علي بن سفيان وأخرجه مسلم في الفضائل عن ثقيفة وابي بكر وزهير عن سفيان وعن عبد الله بن جعفر بن يحيى عن مالك وعن عبد الرزاق عن معمر كلهم عن الزهري وله طرق من غير رواية الاعمش وأخرجه النسائي في العلم عن محمد بن منصور عن سفيان به وعن محمد بن اسمعيل بن ابراهيم عن اسحق بن عيسى عن مالك به وأخرجه ابن ماجه في السنة عن ابي عمرو بن الحثامي عن ابراهيم بن سعده مختصرا \* بيان لغات والاحراب \* قوله ان الناس يقول قال وقوله يقولون جملة في فعل الرفع خبر ان قوله

أكثر أبو هريرة جلة من الفعل والفاعل مقول يقولون قوله ولولا آياتن مقول قال لا يقول يقولون  
وحذف اللام من جواب لولا وهو جائز والأصل لولا آياتن موجودتان في كتاب الله لمحدثت  
قوله حديثا نصب على المفعولية قوله ثم تلو مقول الأهرج وفي بعض النسخ ثم تلا قوله  
إن أخواننا استيناف كالعليل للأكثركان سائلان لم كان أبو هريرة مكثرا دون غيره من الصحابة  
فأجاب بقوله إن أخواننا كذا وكذا فلاجل ذلك ترك العاطف بين الجملتين قوله من المهاجرين  
كلمة من بيانية قوله كان يشغلهم الصنف جلة في محل الرفع لأنها خبران وقوله يشغلهم من باب  
شغل يشغل كفتح بفتح مفتوح عن الفعل فيهما من الشغل وقال بضم حرف المضارعة من الاشتغال  
وهو غريب وفي العباب يقال شغلته اشغله وقال ابن دريد لا يقال اشغلته وقال ابن فارس لا يكادون  
يقولون اشغلت وهو جائز وقال الأبيث اشغلت أنا والفعل اللازم اشغلت وقال أبو حاتم وابن  
دريد لا يقال اشغلت وقال ابن فارس في المقابس جاء عنهم اشغلت فلان بالشيء وهو مشغل وقوله  
الصنف بارفع فاعل يشغل وهو بفتح الصاد كناية عن التبايع يقال صفقت له بالبيع صفقا أي ضربت  
بدي على يده للمعد قال الهروي يقال أصفقت القوم على الأمر وصفقوا بالبيع والبيعة وقال غيره أصله  
من تصفيق الأيدي بعضها على بعض من التبايعين أي ما قدى البيعة عند مقدمهم والسوق يؤت ويذكر  
سميت به لقيام الناس فيها على سوقهم قوله بشيع بطنه الباء الموحدة في رواية الأصيل وفي رواية غيره  
لشيع بطنه باللام هو الثابت في غير البخاري أيضا وكلاهما متعليل أي لاجل شيع بطنه وروى يشيع بطنه  
بلام ويوشيع بصيغة المضارع المنصوب والشيع بكسر الشين وقع الباء الموحدة وفي العباب الشيع مثال  
عنب والشيع بالفتح وهذه من ابن عباد تقيض الجوع يقال شيعت خيرا ولما ومن غير ولم شيعا  
وهو من مصادر الطبايع وقال ابن دريد الشيع والشيع باسكان الباء ونحو يكها قال غيره الشيع بالاسكان  
اسم ما شيعت من شيء وفي الحديث أجر موسى عليه الصلاة والسلام نفسه من شيعب عليه الصلاة والسلام  
بشيع بطنه وعفة فرجه قوله ما لا يحضرون في محل التصب على أنه مفعول يحضر وكذلك قوله ما لا  
يحفظون مفعول يحفظ ﴿بيان المعاني﴾ قوله أكثر أبو هريرة أي من رواية الحديث وهو من باب  
حكاية كلام الناس أو وضع المظهر موضع المضمر اذ حق الظاهر أن يقول أكثر وفي رواية البخاري  
في البيوع من طريق شيعب عن الزهري أكثر أبو هريرة من الحديث وفي روايته فيه وفي المزارعة  
من طريق إبراهيم بن سعد عن الزهري هنا زيادة وهي ويقولون ما للمهاجرين والانصار لمحدثون  
مثل أحاديثه وهذه الزيادة تدل على التكتة في ذكر أبي هريرة المهاجرين والانصار قوله ولولا آياتن  
المراد من الآيتين أن الذين يكتمون إلى آخر الآيتين المعنى لولا أن الله تعالى ذم الكائمين لهم لما حدثكم  
أصلا لكن لما كان الكتمان حراماوجب الإظهار والتبليغ فلما حصل مني الأكثار لكثرة ما عهدي  
منه ثم ذكر سبب الكثرة بقوله إن أخواننا إلى آخره قوله ثم تلو أي قال الأهرج ثم تلو أبو هريرة  
وذكر بلفظ المضارع استحضارا لصورة التلاوة كانه فيها قوله إن أخواننا الأخوان جمع أخ  
وهذا يدل على أن أصل أخ أخو بالتعريف ويجمع أيضا على أخاه مثل آبه والذاهب منه واو  
وعلى أخوة وأخوة بالضم عن الفراء فيدسؤالان الأول كان حق الظاهر أن يقول إن أخوانه ليجمع  
الضمير إلى أبي هريرة وأجيب بأنه عدل عنه لفرض الالتفات وهو ممن من محاسن الكلام الثاني  
قال أخواننا ولم يقل أخواني وأجيب لانه قصد نفسه وأمثاله من أهل الصفة والمراد الأخوان في  
الاسلام لا في النسب والمراد من المهاجرين الذين هاجروا من مكة إلى رسول الله عليه الصلاة والسلام

ومن الانصار اصحاب المدينة الذين آووا رسول الله عليه الصلاة والسلام ونصروه بانفسهم  
واموالهم **قوله** العمل في اموالهم يريد به الزرعة والعمل في الفيطان وفي رواية مسلم كان يشغلهم  
عمل ارضهم وفي رواية ابن سعد كان يشغلهم القيام على اراضيهم **قوله** وان ابا هريرة فيه الثقات  
ايضا لان حق الظاهر ان قول واتي **قوله** بشيع بطنه يعني انه كان يلازم قاعا بالقوت لامتنعلا  
بالتجارة وبلازرعة وفي رواية البخاري في البيوع وكنت امرا مسكينا من مساكن الصفة **قوله**  
ويحضر بالرفع عطفا على قوله يلزم ويحوز بالنصب ايضا على رواية من روى لبشيع بطنه بلامى  
وبشيع بصورة المضارع ان سمعت هذه الرواية **قوله** ما لا يحضرون اى من احوال الرسول عليه  
الصلاة والسلام ويحفظ ما لا يحفظون من اقواله وهذا اشارته الى المجموعات وذلك اشارة الى المشاهدات  
لا يقال هذا الحديث يعارضه ما تقدم من حديث ابي هريرة من ان اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام اجمعين  
اكثر حديثا عنه منى الاماكن من عبدالله بن عمرو فانه كان يكتب ولا يكتب لا تقول ان عبدالله كان اكثر  
تحملا وابو هريرة كان اكثر رواية فان قلت كيف يكون الاكثر تحملا وهو داخل تحت عموم  
المهاجرين قلت هو اكثر من جهة ضبطه بالكتابة وتقييده بما رواه ابو هريرة اكثر من جهة مطلق السماع  
• **بيان استنباط الاحكام** • فيه حفظ العلم والمواظبة على طلبه • وفيه فضيلة ابي هريرة • وفضل النقل  
من الدنيا • اثار طلب العلم على طلب المال • وفيه جواز الاخبار عن نفسه بفضيلته اذا اضطر الى ذلك  
وامن الاهباب • وفيه جواز كثرة الاحاديث وجواز التجارة والعمل وجواز الانصراف على الشيع  
وقد تكون مندوبات وقد تكون واجبات بحسب الأشخاص والوقا • **ص** حديث ابو مصعب اجد  
ابن ابي بكر قال حدثنا محمد بن ابراهيم بن دينار عن ابن ابي ذئب عن سعيد المقبري عن ابي هريرة قال قلت  
يا رسول الله اني اسمع منك حديثا كثيرا انا انساها قال ابسط ردائك فيسطه قال فخر في يديه ثم قال ضمه  
فضمته فانسيت شيئا بعد ش • **مطابقة هذا الحديث للترجمة** بطريق الالتزام والحديث الماضي  
بطريق المطابقة واحاديث الباب ثلاثة كلها عن ابي هريرة والحديث الثالث يدل على انه لم يحدث بجميع  
محفوظه ودلالته على الترجمة بالمطابقة • **بيان رجاله** • وهم خمسة • الاول اجد بن ابي بكر واسم ابي  
بكر القاسم وقيل زرارة بن الحارث بن زرارة بن مصعب بن عبد الرحمن بن عوف ابو مصعب الزهري  
المعروف قاضي المدينة وما لها وهو احد من جل الموطن من مالت روى عنه الستة لكن النسائي  
بواسطة واخرجه مسلم حديث ابي هريرة السفر قطعة من العذاب فقط قال ابو حاتم وابوزرعة صدوق  
مات سنة اثنين واربعين ومائتين عن اثنين وتسعين سنة • الثاني محمد بن ابراهيم بن دينار المدني  
ويقال الانصاري كان مفتي اهل المدينة مع مالك وعبد العزيز بن ابي سلمة قريبا فاضلا له بالعلم عناية  
قال البخاري هو معروف بالحديث وقال ابو حاتم ثقة روى له الجماعة • الثالث محمد بن عبد الرحمن  
ابن الفيرة بن الحارث بن ابي ذئب بكسر الدال المجبة القرشي العامري المدني الثقة كبير الشأن وقال  
اجد كان ابن ابي ذئب افضل من مالت الا ان مالكا كان اشد تقيية لرجال منه واقدمه المهدي بغداد حتى  
حدثها ثم رجع برى المدينة فمات بالكوفة سنة تسع وخسين ومائة وولد سنة ثمانين • الرابع سعيد بن  
ابي سعيد المقبري المدني • الخامس ابو هريرة • **بيان لطائف استناده** • منها ان فيه التحديث  
والعتنة ومنها ان رواه كلهم مدينون ومنها ان كلهم ائمة اجلاء • **بيان تعدد موضعه** • ومن  
اخرجه غيره • اخرجه البخاري ايضا في علامات النبوة عن ابراهيم بن منذر عن ابن ابي ذئب  
واخرجه الترمذي في المناقب عن محمد بن المثني عن عثمان بن عمر كلاهما عن ابن ابي ذئب عن سعيد



عن أبي هريرة رضي الله عنه قال الترمذي حسن صحيح قدروى من غير وجهه عن أبي هريرة رضي الله عنه بيان الأعراب والمعاني رضي الله عنه قوله قلت يا رسول الله وروى قلت يا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله كثيرا صفة لقوله حديثا لأنه باعتبار كونه اسم جنس يطلق على الكثير والقليل قوله التسمية جلة في محل النصب لأنها صفة أخرى لقوله حديثا والتسبيح جهل بعد العلم والفرق بينه وبين السموان التسبيح زوال عن الحافظة والمدرك وهو السمو زوال عن الحافظة فقط والفرق بين السمو والخطأ أن السمو ما يتبعه صاحبه بأدنى تلبيه والخطأ ما لا يتبعه به ويقال المأني به أن كان على جهة ما ينبغي فهو الصواب وإن كان لا على ما ينبغي نظر فإن كان مع قصد من الآتي به يسمى القلط وإن كان من غير قصد منه فإن كان يتبعه بأيسر تلبيه فهو السمو والافه والخطأ والتسبيح حالة تعزى الإنسان من غير اختياره توجب غفلته عن الحفظ والفلة ترك الالتفات بسبب امر عارض قوله قال أي قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لابي هريرة أبسط ردائك قوله فبسطته عطف على أبسط وعطف الخبر على الإنشائية خلاف والذي عنده بقدر شيئا والتقدير لما قال أبسط ردائك امتثلت امره فبسطته فرفق أي رسول الله عليه الصلاة والسلام بيده ولم يذكر المغروف ولا المعروف منه لأنه لم يكن الإشارة محضه قوله ضمه بالهاء رواية الأكثرين وفي رواية الكثيرين ضمه بالهاء والضمير يرجع إلى الحديث يدل عليه ما روى في غير الصحيح فرفق بيده ثم قال ضم الحديث وفي بعض طرقه عند البخاري لن أبسط أحدكم ثوبه حتى أقضى مقالتي هذه ثم يحمها إلى صدره فليس من مقالتي شيئا أبدا فبسطت ثمرة ليس على ثوب غير ما حتى قضى النبي عليه الصلاة والسلام مقالته ثم جعلها إلى صدرى فوالذي بعثه بالحق مانست من مقالته تلك إلى يومى هذا وفي مسلم إكم يسط ثوبه فيأخذ فذكره بجمناه ثم قال فأنسيت بعد ذلك اليوم شيئا حدثني به في قوله بعد ذلك اليوم دليل على العموم وعلى أنه بعد ذلك لم ينس شيئا سمعه من النبي عليه الصلاة والسلام لأن ذلك خاص بتلك المقالة كما يعطيه ظاهر قوله من مقالته تلك وبعضه العموم ما جاء في حديث أبي هريرة أنه شكى إلى النبي عليه الصلاة والسلام أنه ينسى ففعل ما فعل ليزول عنه التسبيح قلت تنكير شيئا بعد النفي يدل على العموم لأن النكرة في سياق النفي تدل عليه فدل على العموم في عدم التسبيح لكل شيء من الحديث وغيره فإن قلت قوله فوالذي بعثه بالحق مانست من مقالته تلك إلى يومى هذا يدل على تخصيص عدم التسبيح بتلك المقالة فقط وقوله فأنسيت بعد ذلك اليوم شيئا حدثني به يدل على تخصيص عدم التسبيح بالحديث فقط قلت الجواب بفهم مما ذكرناه الآن وكيف لا وأبو هريرة امتدل بذلك على كثرة محفوظه من الحديث فلا يصح جله على تلك المقالة وحدها أو نقول ويحتمل أن يكون قد وقعت له قضيتان أحدهما خاصة والأخرى عامة فإن قلت ما هذه المقالة قلت هي مبهمه في جميع طرق الحديث من رواية الأثرى غير أنه صرح بما في طريق أخرى عن أبي هريرة أخرجه أبو نعيم في الحلية قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما من رجل يجمع كلمة أو كلمتين مما فرض الله تعالى فيتعلمن ويعلمن والادخل الجنة وقال الشيخ طيب الدين وقوله وضمه فيه ثلاث لغات في الميم الفتح والكسر والضم وقال بعضهم لا يجوز إلا الضم لأجل الهمزة المحذورة به وأختاره الفارسي وجوز صاحب الفصح وغيره قلت مثل هذه الكلمة يجوز فيه أربعة أوجه من حيث قواعد الصرفين الأول ضم الميم تبعاً لضاد والثاني ضمها لأن الفتحة أخف الحركات والثالث كسرهما لأن الساكن إذا حرك حرك بالكسر والرابع قلت الأقدام أعني أضمت وقال بعضهم ويجوز ضمها وقبل يمين لأجل ضمة الهاء قلت دعوى التعيين

غير صحيحة ولا تكون الضمة لاجل الهاء وانما هو لاجل ضمة الضاد كما ذكرنا وقال ويحوز كسرهما  
 لكن مع اسكان الهاء قلت ان اراد بالاسكان في حالة الوقف فسلم وان اراد مطلقا فمنوع فافهم فان مثل  
 هذا لا يتحقق الا من في النظر في العلوم الآلية قوله بعد يضم الدال لانه قطع من الاضافة فينبغي  
 على الضم وفي بعض النسخ بعده اى بعد هذا الضم وما يستفاد منه معجزة النبي عليه الصلاة والسلام  
 حيث رفع من ابي هريرة النسيان الذي هو من لوازم الانسان حتى قيل انه مشتق منه وحصول  
 هذا من بسط الرداء وضمه ايضا معجزة حيث جعل الحلف كالشيء الذي يعرف منه فاخذ حرفة  
 منه ورماعها في ردائه ومثل بذلك في عالم الحس **ص** حدثنا ابراهيم بن المنذر حدثنا ابن ابي  
 فديك بهذا قال يحذف يده الى فيه **ش** ساق البخاري الحديث المذكور بهذا السند بينه  
 في علامات النبوة فقال حدثني ابراهيم بن المنذر حدثنا ابن ابي فديك عن ابن ابي ذئب عن المقرئ  
 عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله اني سمعت منك حديثا كثيرا فانساء قال بسط ردائك  
 فبسطت فعرف يده فيه ثم قال ضمته فضممت فانسيت حديثا بعدوا الاختلاف بين الحديثين في بعض  
 الالفاظ في الاول اتي اسمع منك وفي هذا سمعت منك وهناك النساء وههنا فانساء بالفاء  
 وههنا فبسطته وههنا فبسطت بدون ضمير المفعول وهناك فعرف يده وههنا  
 يده وهناك فانسيت شيئا وههنا فانسيت حديثا وفي رواية الاكثرين في حديث الباب فعرف ووقع  
 في رواية السفياني وحده يحذف وقال صاحب المطالع في باب حفظ العلم في رواية المستعالي قوله بسط  
 ردائك قول ابن ابي فديك وقال يحذف فيه اى كما يرمى يده في ردائه ابي هريرة شيئا لما كان قبل ذلك  
 فعرف يده ثم قال ضمته انتهى كلامه وادعى بعضهم ان هذا تضعيف ولم يتم عليه بهان غير انه  
 قال لما وضع من سيفه في علامات النبوة وقد رواه ابن سعد في الطبقات عن ابن ابي فديك فقال  
 فعرف وهذا ليس بقوم به دليل على ما لا يخفى ولو كان تصحيحا لثبه عليه صاحب المطالع و ابراهيم  
 ابن المنذر في اول كتاب العلم وابن ابي فديك هو ابو اسمعيل محمد بن اسمعيل بن ابي فديك المدني  
 وابو فديك يضم الفاء وقص الدال المهملة اسمه دينار مات سنة مائتين قوله بهذا اى بهذا  
 الحديث قوله قال اى ابن ابي فديك يحذف يده الى فيه من الحذف بالهاء المهملة والدال المهملة والفاء  
 وفي العباب في فصل الحاء المهملة حذفه بالعصا اى رميته وهو بين كل حاذف وقاذف فالحاذف بالعصا  
 والقاذف بالحجر وقال الليث الحذف الرمي عن جانب والضرب عن جانب وقال في فصل انهاء المعجمة  
 الحذف وميك محصاة او نواة او نحوهما تأخذه بين سبائكك تحذف به قلت ومن هذا حال جسيمهم  
 الحذف بالمهملة بالعصا والحذف بالمعجمة بالحصى وقال الكرماني وقد وجد في بعض النسخ ههنا حدثنا  
 ابراهيم بن المنذر الخثعمي قال والظاهر ان ابن ابي فديك يرويه ايضا عن ابن ابي ذئب فيتفق معه في الآخر  
 الاسناد الاول مع احتمال روايته من غيره قلت هذا خلة منه ولو اطلع على ما رواه البخاري في علامات  
 النبوة لما تردد ههنا ولجزم برواية ابن ابي فديك عن ابن ابي ذئب **ص** حدثنا اسمعيل قال حدثني اخي  
 عن ابن ابي ذئب عن سعيد المقرئ عن ابي هريرة قال حفظت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وما بين فاما  
 احدهما فنبذة واما الآخر فلو يثبت له لقطع هذا اليسوم **ش** مطابقته لترجمة طاهرة **ص** بيان رجائه  
 وهم خمسة ذكرنا كلهم واسماعيل هو ابن ابي اويس واخوه عبد الحميد ابن ابي اويس الاصمعي المدني  
 القرشي ابو بكر الاعمش مات سنة اثنين ومائتين وابن ابي ذئب هو محمد بن عبد الرحمن وقد مر من قريب  
**ص** بيان لطائف اسناده **ص** منها ان فيه التحديث بصيغة الجمع وصيغة الافراد العنونة ومنها ان فيه

رواية الاخ من الاخ ومنها ان رواه مديون وهذا الحديث انفرد به البخاري عن الجماعة **بيان**  
 الثقات **قوله** وعادين ثانية وعاد بكسر الواو وبالذو هو الظرف الذي يحفظ فيه الشيء ويجمع  
 على اوعية ويؤخذ منه الفعل يقال اوعيت ازيد والمتاع اذا جعلته في الوعاء قال عبيد الابرس  
 الخيري قوله لو طال الزمان به \* والشر اخبت ما اوعيت من زاد **قوله** فيثمة اي ثمرته يقال بث الخير  
 وانه بمعنى قال ذو الرمة غيلان واسقيه حتى كاد يماثيه \* وبثت الثياب اذا هيجته وبث الخير شد للباغاة  
 وبثت الخير كشفته وثمرته والتركيب يدل على تقريب الشيء واظهاره **بيان الاحراب** **قوله** حفظت  
 من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هكذا رواية الكشميني وفي رواية الباقر حفظت من رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم وهي اصرح تلقية من النبي عليه الصلاة والسلام بلا واسطة **قوله** وعادين  
 منصوب لانه مفعول حفظت **قوله** اما احدهما كلمة اما هي التفضيلية وقوله فيثمة جواب اما او انما خلت  
 عليه الفاء تضمينا معني الشرط **قوله** اما الاخرى واما الوعاء الاخر وجوابه قوله فلو بثته وقوله لقطع  
 هذا البلعوم جواب لو وروى قطع بدون اللام والبلعوم مرفوع باسناد قطع اليه وهو مفعول ثاب  
 من الفاعل **قوله** بيان المعنى في فيه ذكر المحل وارادة الحال وهو ذكر الوعاء وارادة ما يحمل فيه  
 والحاصل انه اراد به نوعين من العلوم الاول الذي حفظه من السنن المداخلة لو كتبت لاحتمل ان  
 يلا منها واما وبالثاني ما كتبه من اخبار الفتن كذلك وقال ابن بطال المراد من الوعاء الثاني احاديث  
 اشراط الساعة وما عرف به النبي عليه الصلاة والسلام من فساد الدين على ايدي اقبيلة مفهامة قريش  
 وكان ابو هريرة يقول لو شئت ان اسمهم باسمائهم ففشي على نفسه فلم يصرح وكذلك ينبغي لكل من  
 امر يعرف اذا خاف على نفسه في التصريح ان يعرض ولو كانت الاحاديث التي لم يحدث بها في  
 الحلال والحرام ما رسمه كنهها بحكم الآية ويقال جل الوعاء الثاني الذي لم يثمة على الاحاديث التي  
 فيها تبين اسامي امراء الجور واحوالهم وذهم وقد كان ابو هريرة يكتي عن بعضهم ولا يصرح  
 به خوفا على نفسه منهم كقوله اعدو بالله من رأس الستين وامارة الصبيان بشرب ذلك الى خلافة  
 يزيد بن معاوية لانها كانت سنة ستين من الهجرة فاستجاب الله دعاء ابي هريرة فانت قبلها بسنة فان قيل  
 الوعاء في كلام العرب الظرف الذي يجمع فيه الشيء فهو مارض لما تقدم ما قال اني لا اكتب وكان  
 اي عبد الله بن عمرو يكتب اجيب بان المراد ان الذي حفظه من النبي عليه الصلاة والسلام من السنن  
 التي حدث بها وجلت عنه لو كتبت لاحتمل ان يلا منها واما ما كتبه من احاديث الفتن التي لو حدث بها  
 لقطع بها البلعوم يحتمل ان يلا وعاد آخر ولهذا المعنى قال ومائين ولم يقل وعاد واحدا لاختلاف  
 حكم المفوظ في الاعلام به والسرلة وقالت المتصوفة المراد بالاول علم الاحكام والاخلاق  
 وبالثاني علم الاسرار المضمون من الاخبار المختص بالعلماء بالله من اهل العرفان وقال آخرون منهم  
 العلم المكنون والسر المصون علنا وهو نتيجة الخدمة وعمرة الحكمة لا ينظر فيها الا النواصير في صغار  
 المجاهدات ولا يسميها الا المصطفون باوار المجاهدات والمشاهدات اذهى اسرار **مكتنفي** في القلوب  
 لا تظهر الا بالاراضة والوار لامة في القيوب لا تنكشف الا للائق المراضة قلت ثم ما قال لكن  
 بشرط ان لا تدفعه القواعد الاسلامية ولا تنه القوانين الاممية اذا ما دلت على الاضرار فان قلت  
 فتوقع في مسند ابي هريرة حفظت ثلاثة اربعة فيثمة منها جراين وهذا مخالف لحديث الباب  
 قلت يحمل على ان الجراين منها سكانا من نوع واحد وهو الاحكام وما يتعلق بظواهر

الشرع والجواب الآخر الاحاديث التي لو نشرها لقطع بعلومه ولاشك ان النوع الاول كان اكثر من النوع الثاني فلذلك عبر عنه بالجرايين والنوع الثاني يجرب واحد فبهذا حصل التوفيق بين الحديثين ولقد ابد بعضهم في قوله يحمل على ان احدا الواتين كان اكبر من الآخر بحيث يسمى مافي الكبير في جرايين ومافي الصغير في واحد قوله فيثبته زاد الاسمعي في الناس ﴿ص قال ابو عبد الله البلعوم يجري الطعام ش﴾ هذا ثبت في رواية المستقلى وابو عبد الله هو البخاري نفسه والبلعوم بضم الباء الواحدة جمر الطعام في الحلق وهو المري كما فسره القاضي والجوهري وكذا البلعوم وقال الفقهاء الحلقوم يجري النفس والمري يجري الطعام والشراب وهو تحت الحلقوم والبلعوم تحت الحلقوم وقال ابن بطال البلعوم الحلقوم وهو يجري النفس الى الرئة والمري يجري الطعام والشراب الى المعدة متصل بالحلقوم والقصد في ذلك من القتل وفي رواية الاسمعي لقطع هذا يعني رأسه ﴿ص باب الانصات لعلمائهم﴾ اي هذا باب في بيان الانصات لاجل العلماء واللام فيه لتعليل والانصات بكسر الهمزة السكون والافتحاح الحديث يقال نصت نصتا ونصت النصات اذا سكنت واسمع الحديث يقال الصتوه والصتوه والاعتصمت سكنته وجده المناسبة بين البابين من حيث ان العلم انما يحفظ من العلماء ولا يد فيه من الانصات لكلام العالم حتى لا يشذ عنه شيء فهذه الحليمة تناسبا في الاقتران ﴿ص حدثنا ججاج ثنا شعبة قال اخبرني علي بن مدرك عن ابي زرعة عن جرير ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال له في حجة الوداع استصنت الناس فقال لا ترجعوا بعدي كفرا يضرب بعضكم رقاب بعض ش﴾ مطابقة الحديث للترجمة في قوله استصنت الناس ﴿ص بيان رجاله﴾ وهم خمسة الاول ججاج بن منال الانطاقي وقد تقدم الثاني شعبة بن الحجاج وقد تقدم فيمرة الثالث علي بن مدرك بضم الميم وكسر الراء ابو مدرك النخعي الكوفي لصالح الصدوق الثقة مات سنة ثنتين ومائة روى له الجماعة الرابع ابو زرعة اسمه هرم بفتح الهاء وكسر الراء ابن هرم بن جرير وقد تقدم الخامس جرير بن عبد الله البجلي كان سيدا مطاعا بدين الجبال كبير القدر طويل القامة يصل الى سنام البعير وكان ثلعه ذراعا مرف في باب الدين النصيحة ﴿ص بيان لطائف اسناده﴾ منها ان فيه الحديث والخبار بصيغة المفرد والجمع والعمدة ومنها ان رواه ماين كوفي وواسطي وبصري ومنها ان فيه رواية ابن الابن عن جده ﴿ص بيان تعدد موضعه ومن أخرجه غيره﴾ اخرجه البخاري هنا من الحجاج وفي المغازي من حفص بن عمرو وفي الفتى من سليمان كلهم عن شعبة عن علي بن مدرك به وفي الدييات من بدار عن غندر عن شعبة ومن عبيد الله بن معاذ عن ابيه عن شعبة به واخرجه مسلم في الايمان عن ابي بكر بن ابي شيبة عن غندر عن شعبة ومن ابن المنثري وابن بشار عن غندر به واخرجه القساق في العلم عن محمد بن عثمان بن ابي صفوان عبد الرحمن بن مهدي عن شعبة به وفي المحاربة عن بدار عن غندر وابن مهدي به واخرجه ابن ماجه في الفتى عن بدار عنهما به وهذا قطعة من حديث ابي بكر الطويل ذكره البخاري في الخطبة ايام مني وسلم في الخنايات وقد تقدم قطعة من حديث ابي بكر في كتاب العلم في موضعين احدهما في باب يرب مبلغ او من جامع ﴿ص بيان الاحراب والمعنى﴾ قوله قال جلة في محل الرفع لانها اسم ان قوله في حجة الوداع متعلق بقول المشهور في الحاء والواو الفتح قوله استصنت الناس جلة من الفعل والفاعل وهوانت في استصنت والمفعول هو الناس وهو مفعول القول واستصنت

امر من الاستصحاب استفعال من الانصاف ومثله قليل اذ الغالب ان الاستفعال يبنى من الثلاث  
ومعناه طلب السكوت وهو متعدد الانصاف بل لازم ومتعدى يعنى استعمل الاستصواب وانصتوا له لانه جاء  
بمعنى الاسكات سميت بحجة الوداع لان النبي عليه الصلاة والسلام ودع الناس فيها فان قلت قد وقع في  
غالب الفسخ ان النبي عليه الصلاة والسلام قال له اى جرير وكيف يكون هذا وقد جزم ابن عبد البر بان  
جريرا اسم قبل موت النبي عليه الصلاة والسلام ياربين يوما قلت قد قيل ان لفظة له هنا زيادة لاجل  
هذا المعنى ولكن وقع في رواية البزارى لهذا الحديث في باب حمية الوداع ان النبي عليه الصلاة  
والسلام قال جرير وهذا يدل على ان لفظة له هنا غير زائدة وان رواية جرير قبل ذلك وبمعناه  
ما قاله البغوى وابن ماجه انه اسم في رمضان سنة عشر فحينئذ يتحدث ما ذكره ابن عبد البر والله اعلم  
قوله لا ترجعوا معناه ههنا لا تصبروا قال ابن مالك ترجع هنا استعمل استعمال صار معنى وعلا  
اى لا تصبروا بعدى كفارا فعلى هذا كفار منصوب لانه خبر لا ترجعوا اى لا تصبروا تكون من الافعال  
الناقصة التى تقتضى الاسم المرفوع والخبر المنصوب قوله بعدى قال الطبري اى بعد فراق موقفي  
هذا وقال غيره خلافا لى لا تخلفوني في انفسكم بعد الذى امرتكم به ويحتمل انه عليه الصلاة والسلام  
علم ان هذا لا يكون في حياته فهام عنه بعد وقته وقال المظهرى يعنى اذا فارقت الدنيا فاهتروا  
بعدى على ما تم عليه من الايمان والتقوى ولا تحاربوا المسلمين ولا تأخذوا اموالهم بالباطل وقال  
هـى السنة اى لا تكن افعالكم شبيهة بأفعال الكفار في ضرب رقاب المسلمين وقال الذوى قيل في  
معناه ستة اقوال أخر \* احدها ان ذلك كفر في حق المسهل بغير حق \* ثانيها المراد كفر النعمة  
وحق الاسلام \* ثالثها انه يقرب من الكفر ويؤدى اليه \* رابعها انه حقيقة الكفر ومعناه دعوا  
مسلمين \* خامسها حكمه الخطاى ان المراد بالكفار التكفرون بالسلاح يقال تكفر الرجل بسلاحه  
اذا لبسه ويقال لا لبس السلاح كافر \* سادسها معناه لا يكفر بعضكم بعضا فقتلوا كمال بعضكم  
بعضا قوله يضرب برفع الباء وهو الصواب وهو الرواية التى رواها المتقدمون والمتأخرون  
ورفيه وجوه احدها ان يكون صفة لكفار اى لا ترجعوا بعدى كفارا متصفين بهذه الصفة القبيحة  
يعنى ضرب بعضكم رقاب آخرين، والثاني ان يكون حالا من ضمير لا ترجعوا اى لا ترجعوا بعدى  
كفار احال ضرب بعضكم رقاب بعضى والثالث ان يكون جملة استنباطية كانه قيل كيف يكون الرجوع  
مكفارا اقال يضرب بعضكم رقاب بعضى فعلى الوجه الاول يجوز ان يكون معناه لا ترجعوا  
من الدين بعدى ففصصوا مرتدين مقاتلين يضرب بعضكم رقاب بعضى بغير حق على وجه  
الطريق وان يكون لا ترجعوا كالكفار المقاتل بعضكم بعضا على وجه التشبيه بمحذوف اداته و  
على الثاني يجوز ان يكون معناه لا تكفروا حال ضرب بعضكم رقاب بعضى لامر بعضكم بعضكم  
لاستحلال القتل بغير حق وان يكون لا ترجعوا حال المقاتلة لذلك كالكفار في الانهالك في جميع  
الشر واخراة الفتق بغير اشتاق منكم بعضكم على بعض في ضرب الرقاب وعلى الثالث يجوز ان  
يكون معناه لا يضرب بعضكم رقاب بعضى بغير حق فانه فصل الكفار وان يكون لا يضرب  
بعضكم رقاب بعضى كقتل الكفار على مقدم وجوز ابن مالك وابوالقاسم جزم الباء على انه  
بدل من لا ترجعوا وان يكون جزاء لشرط مقدر على مذهب الكسافى اى فان رجعتكم يضرب  
بعضكم رقاب بعضى وقيل يجوز الجزم بأن يكون جواب النهى على مذهب من يجوز لا تكفر

تدخل النار وقال القاضي والنووي ومن سكن الباء من لم يضبطه حال المعنى لان التقدير على الرفع لا تقطعوا  
اصل الكفار فتشبهوا بهم في حالة قتل بعضهم بضأ ومخاربة بعضهم بعضا قال القاضي وهذا اول الوجوه  
التي يتناول عليها هذا الحديث وقد جرى بين الانصار كلام بمحاولة اليهود حتى ثار بعضهم الى بعض  
في السلاح فآثر الله تعالى (وكيف تكفرون وانتم تلى عليكم) اى يفعلون فعل الكفار وسياق الخبر  
يدل على ان النبي من ضرب الرقاب والنبي مما قبله بسيد كاجاه في حديث ابي بكر رضى الله عنه  
ان دعاءكم واموالكم واهراضكم عليكم حرام وذكر الحديث ثم قال ليبلغ الشاهد الغائب لا ترجعوا  
بعدى كفارا الحديث فهو شرح لما تقدم من تحريم بعضهم على بعض قوله رقاب وهو جمع  
رقبة فان قلت ليس لكل شخص الرقية واحدة ولا شان ضرب الرقية الواحدة منى هنا قلت  
البعض وان كان مفردا لكنه في معنى الجمع كما قال لا يضرب فرقة منكم رقاب فرقة اخرى  
والجمع في مقابلة الجمع او ما في معناه فيد التوزيع في بيان استنباط الاحكام الاول قال ابن بطال فيه  
ان الانصاف لعلها التوقير لهم لازم للمتعلمين قال الله تعالى (لاترضوا اصواتكم فوق صوت النبي)  
ويجب الانصاف عند قراءة حديث رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مثل ما يجب له صلى الله تعالى  
عليه وسلم وكذلك يجب الانصاف لعلها لانهم الذين يحبون سنته ويقومون بشريعته الثاني فيه تحذير الامة  
من وقوع ما يحذر فيه الثالث تعلق به بعض اهل البدع في انكار جية الاجماع كما قال المازرى  
لانه ليس الامة بامرأها من الكفر ولولا جواز اجماعها عليه لالفهاهاوا الجواب ان الاشاع اجماعا  
من جهة خبر الصادق لامن عدم الامكان وقد قال تعالى (لئن اشركت يعطبن عقلت) ومعلوم انه  
مضموم ص باب ما يستحب للعالم اذا سئل اى الناس اعمل فيكل العلم الى الله تعالى  
ش اى هذا باب في بيان ما يستحب للعالم اذا سئل الخ وكلمة ماموصولة ويمحوز ان تكون  
مصدرية والتقدير استحباب العالم وكلمة اذا ظرفية فتكون ظرفا لقوله يستحب والفاء في قوله فيكل  
تفسيرية على ان قوله بكل في قوة المصدر بتقدير ان والتقدير ما يستحب وقت السؤال هو الوكول  
ويمحوز ان تكون اذا شرطية والفاء حادثة داخلية على الجزاء والتقدير فهو بكل والجملة بيان لما يستحب  
قوله اى الناس اى اى شخص من اشخاص الانسان اعمل من غيره وروى اذا سئل اى الناس اعمل ان بكل  
وان مصدرية والتقدير باب استحباب وكول العالم العلم الى الله تعالى وقت السؤال عنه اى الناس  
اعلم قوله بكل اصله يوكل لانه من وكل الامر الى نفسه وكلا ووكولا وهذا امر موكول الى  
واك حدثت الواو لوقوعها بين الباء والياء كما في بيد ونحوه ومعنى اصل التركيب يدل على  
اعتقاد خيرك في امرك وتوجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في الباب الاول لزوم الانصاف  
لعالم وهو في الحقيقة وكول امره اليه في حالة السماع وكذلك هنا لزوم وكول الامر الى الله  
تعالى اذا سئل عن العلم ص حدثنا هبة الله بن محمد المسندى قال حدثنا سفيان قال مرو  
اخبرني سعيد بن جبير قال قلت لابن عباس ان نوحا البكالى يزعم ان موسى ليس موسى بنى اسرائيل  
اى هو موسى آخر فقال كذب حدوا الله حدثنا ابي بن كعب عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
قال قام موسى النبي خطيبا في بنى اسرائيل فسئل اى الناس اعمل فقال انا اعمل فقتل الله عز وجل عليه اذ لم  
يرد اعمل اليه فاحق الله اليه ان عبدا من عبادى بجميع البحرين هو اعمل منك قال الرب وكيف لي به فقيل  
له اجل حوتا في مكنت فاذا قد تم فهو ثم فاطلق وانطلق معه فبقاه يوشع بن نون عليه الصلاة

والسلام وحمل حوثا في مكنل حتى كانا عند الصخرة وضما رؤسهما فاما فانسل الحوت من  
 المكنل فالتفت سبيله في البحر صبرا وكان اوسى وقتاه هجبا فانطلقا بشية ليلتهما ويومهما فلما  
 اصبح قال موسى لفتاه آتيا غدا لنا لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا ولم يجد موسى عليه الصلاة  
 والسلام مسا من النصب حتى جاوز المكان الذي امر به فقال له فتاه اربأت اذ اوبئنا الى الصخرة  
 فاني نسيت الحوت قال موسى ذلك ما كنا نبغي فارتدا على آثارهما قصصا فلما اتيا الى الصخرة اذا  
 رجل مجسى ثوب او قال تعجبي ثوبه فسلم موسى فقال الخضر واني بارضك السلام فقال اتا موسى  
 فقال موسى بنى اسرائيل قال نعم قال هل اتيتك على ان تعلمني مما علمت رشدا قال انك ان تستطيع معي صبرا  
 يا موسى اتي على علم من علم الله عتيده لا تعلم انت وانت على علم حلك الله لا يعلم قال سيجدي ان شاء الله  
 صبرا ولا اعصى لك امرا فانطلقا يمسيان على ساحل البحر ليس لهما سفينة فترتبهما سفينة  
 فكلبوهما ان يحملوهما فمرف الخضر لحملهما بغير نول فجاء عصفور فوق على حرف السفينة  
 ففتر نقرة او فترتين في البحر فقال الخضر يا موسى ما تقص علي وعلمك من علم الله الا كفرة هذا  
 العصفور في البحر فعند الخضر الى اوح من الواح السفينة فزرعه فقال موسى عليه الصلاة والسلام  
 قوم حملونا بغير نول عمدت الى سفيتهم ففترقها لتفرق اهلها قال الم اقل انك لن تستطيع معي صبرا  
 قال لا تفراخذني بما نسيت ولا ترهقني من امري صبرا فكانت الاولى من موسى نسبانا فانطلقا فاذا  
 ظلام يلعب مع الغلجان فاذا بالخضر برأسه من اهله فاقطع رأسه بيده فقال موسى اقتلت نفسا زكية بغير  
 نفس قال الم اقل انك لن تستطيع معي صبرا قال ابن هينته وهذا اوكد فانطلقا حتى اذا اتيا اهل قرية  
 استطعنا اهلها فابروا ان يضيفوهما فوجداهما جدارا يريدان ينقض قال الخضر بيده فاقدع فقال له موسى  
 لو شئت لاحرقك عليه اجرا قال هذا فراق بيني وبينك قال النبي صلى الله عليه وسلم رحمه الله موسى  
 لوددنا لو صرحتي بقص علينا من امرهما ش **مطابقة الحديث** فترجعة ظاهرة **في بيان رجالة** **في**  
 وهم سبعة **الاول** عبد الله بن محمد الجمعي **المسندي** بفتح النون **وقد تقدم** **الثاني** سفيان بن  
 عيينة **الثالث** هرو بن دينار **الرابع** سعيد بن جبير **الخامس** عبد الله بن عباس **السادس** نوف بن  
 النون وسكون الواو وفي آخره قد ابن فضالة بفتح القام والضاد المجهة ابو يزيد وقال ابو رشيد القاص  
 البكالي كان عالما فاضلا اماما لاهل دمشق وقال ابن التين كان حاجبا على رضى الله عنه وكان قاصا وهو  
 ابن امرأة كعب الاحبار على المشهور وقيل ابن اخيه والبكالي بكسر الباء الموحدة وتخفيف الكاف  
 نسبة الى بني بكال بطن من حمير وقال الشاطبي البكالي في حمير يفسب الى بكال بن دغى بن عوف بن عدى  
 بن مالك بن زيد بن سدد بن زرعة بن سبا الاصغر قال الهمداني وقيد دغيا بالعين العجوة قال وسأمر ما في العرب  
 بالعين الملهمة وضبط بكالا بفتح الباء واحصا الحديث يقولون بالفتح والكسر وقال صاحب المطالع  
 ونوف البكالي اكثر الحديثين يفتخون الباء ويشددون الكاف وآخره لام وكذا قيدها عن ابي بصر  
 وان ابن جعفر عن العزري وكذا قاله ابو زر وقيد عن المذهب بكسر الباء وكذلك عن الصدفي وابي  
 الحسين بن سراج بتخفيف الكاف وهو الصواب نسبة الى بكال من حمير وقال ابو بكر بن العربي في شرح  
 الترمذي له انه منسوب الى بكيل بطن من همدان ورد عليه بان النسب الى بكيل انما هو ابو الوالد  
 جبر بن نوف وغيره واما هذا نوف بن فضالة فهو منسوب الى بكال من حمير **السابع** ابي بن كعب  
 الصصاني رضى الله عنه **في بيان لطائف اسناده** منها ان فيه الحديث والايثار بصيغة الافراد

والسؤال ومنها ان فيه رواية تابعي عن تابعي وهما عمرو وسعيد ومنها ان فيه رواية صحابي عن صحابي  
وقدم في باب ما ذكر في ذهاب موسى عليه الصلاة والسلام في البحر الى الخضر ان البخاري اخرج  
هذا الحديث في اكثر من عشرة مواضع **في بيان اللغات** قد مر في الباب المذكور تفسير بني اسرائيل  
ويوشع بن نون والخضر والقصص **قوله** فيمكنك بكسر الميم وقبح الماء انشاء من فوق وهو الزنيدل  
ويقال القنفذ ويقال فوق القنفذ والزنيدل وفي العباب المكتل يشبه الزنيدل يسع خمسة عشر صاعا **قوله**  
فانسل الخوت من سلت الشيء اسله سلا فانسلا واصل التركيب يدل على مد الشي في رفق وخفا **قوله**  
سرباى ذهابا يقال سرب سربا في الماء اذا ذهب فيه ذهابا وقيل اسلك الله جرية الماء على الخوت فصار  
عليه مثل الطاق وحصل منه في مثل السرب وهو ضد النقي حفرة لموسى او لمخضر عليهما الصلاة  
والسلام والسرب في الاصل حفرة تحت الارض والطاق عقد البناء وهو الازج وهو ما عقد اعلا بالبناء  
وتركتمته خالبا وجاء فجعل الماء لا يلتم حتى صار كالكة والكوة بالضم والقفح الثقب في البيت **قوله**  
نصبا بفتح النون والصاد اي تصبا **قوله** انا وينا من اوى الى منزله ليلا ولها اذا اتى **قوله** نبني اي  
نطلب من بيت الشيء غلبته **قوله** فارتدا امرجعا **قوله** صبى اي مغلط كذا كعظية وجه الميت  
ورجليه وجميعه كذا جاء في البخاري قد جعل طرفه تحت رجليه وطرفه تحت رأسه فصار عليه موسى  
فكشف عن وجهه وقال الجوهري وسجيت الميت تسجيرة اذا مددت عليه ثوبا **قوله** رشنا قال في  
العباب الرشنا بالضم والرشد بالفتح والرشاد والرشدى مثال جزى وهذه عن ابن الانباري خلاف  
التي قال الله تعالى (فدتين الرشدين التي) وقال جل ذكره (وهي لنا من امرنا رشنا) وقال (اهدكم سبيل  
الرشاد) وقد رشنا رشنا مثل كتب يكتب ورشنا رشنا مثل سمع يسمع وفرق اليتيم بين الفنتين فقال رشنا  
الانسان يرشنا رشنا او رشنا وهو تقيض النفي ورشنا رشنا وهو تقيض الضلال قال فاذا اصاب  
وجه الامر في الطريق قد رشنا **قوله** سفينة فضيلة بمعنى فاعلة كأنها تسفن الماء اي تشمره قال ابن دريد  
**قوله** بغير نول بفتح النون اي بغير اجر والتول بالواو والتال والمتالة كله الجعل واما التليل  
والتوال فالطيلة اشداه يقال رجل لال اذا كان كثير النوال كما قالوا رجل مال اذا كان كثير المال  
تقول نلت الرجل انوله تولا ونلت الشيء اكاه تالا وقال صاحب العين انلته ونلته ونولته والاسم التول  
والتيل يقال لال نال من الا ومالاة **قوله** مصفور بضم العين طير مشهور وقيل هو الصرد **قوله** فعمد  
بفتح الميم من عمدت الشيء اعمد من باب ضرب يضرب عمدا قصدت له وفعلت ذلك عمدا على عين  
ومعد من اي يعمد ويقين وعمدت الشيء اعمد بهما بفتح عليه وعمد المرض اي فدهه واضناه  
وعمدت الرجل اذا ضربته بالعمود وعمدته ايضا اذا ضربته هو ببطنه وعمد الشيء بالكسر يعمد عمدا  
بالضرب اذا بابه المطر ويقال ايضا عمدا ليعمر اذا تضعضع داخل السنام من الركوب وظاهره صحيح فهو  
بغير عمد وعمدا لرجل اذا غضب وعمد بالشي اذا ازمه **قوله** بما نسيحت اي ما غفلت وقيل لم ينس ولكنك  
ترك والترك يسمى نسيانا **قوله** ولا ترهقني قال الزجاج لا تنشني وقيل لا يلحقني وبهما يقال رهقه  
الشيء بالكسر رهقه بالفتح رهقا بفتح الهاء اذا غشيته وارقهته كافته ذلك يقال لا ترهقني لا رهاقك  
الله اي لا تصرفني لاسر الله **قوله** زكية اي ظاهرة لم تنب من الزكاة وهي الطهارة قال تعالى وتزكيم  
بما يطلعهم **قوله** قال الخضر يده اي اشار اليده فاعلموه هو من اطلاق القول على الفعل وهذا في  
لسان العرب كثير قال ابن الاثير في قول العرب قالوا يزيد اي قتلوه وقلناه اي قلناه وقال الرجل



بالنبي " اى عليه قوله لا تمخذت قال مكي التاء فاه الفصل حتى اهل اللغة تمخذ فيخذ قال الجوهري  
 الاتخاذ افعال من الاخذ الاتاه ادغم بعدلين الهزلة وابدالها تاء ثم لما تراسمته على لفظ الافعال  
 توهجوا ان التاء اصلية فيتوأمها فعل يفعل قالوا تمخذ فيخذ وقولهم اخذت كذا يدلون الذال تاء  
 فيدغمونها بعضهم يظهرها **قوله** بيان الاعراب **قوله** ان نونا بكسر الهزلة نونا بالنصب اسم ان هو  
 منصرف في اللفظة القصصة وفي بعضها غير منصرف وكتبت بدون الالف قال ابن الاعراب النون  
 السنام العالي والجمع اتواف قال والنون بظارة المرأة وقال ابن دريد ربما سمي ما قطع له الخافضة  
 من الجارية نونا زهوا والنون الصوت يقال نافت الضبعة تنوف نونا وقال ابن دريد بنونوف بطن  
 من العرب احسبه من همدان وناف البعير تنوف نونا اذا ارتفع وطال قلت فلي هذا نون منصرف  
 البتة لانه لفظ حرفي وليس فيه الالة واحدة وهي العلية ومن منه الصرف عايزهم انه لفظ اعجمي  
 فتكون فيه علتان البجّة والعلية والانصح فيه ايضا الصرف لان سكون وسطه يعاوم احدي العلتين  
 فيبقى الاسم بجملة واحدة كافي نوح ولوط **قوله** البكال بالنصب صفة لنونا **قوله** يزعم جملة من  
 الفعل والفاعل في محل الرفع لانها خبران **قوله** ان موسى يقع ان لانه مفعول يزعم فان قلت يزعم  
 من افعال القلوب يقتضى مفعولين قلت انما يكون من افعال القلوب اذا كان بمعنى الظن وقديكون  
 بمعنى القول من غير جهة فلا يقتضى الامفعولا واحدا نحو قوله تعالى (زعم الذين كفروا ان لن يعثوا  
 فبهنا يزعم يحتمل المعنيين فان كان بمعنى القول فمفعوله ان موسى وهو ظاهر وان كان بمعنى الظن فان  
 مع اسمها وخبرها سدت مسد المفعولين وموسى لا ينصرف للعلية والجملة **قوله** ليس موسى بنى اسرائيل  
 وفي رواية ليس بموسى والباء زائدة للتأكيد وهي جملة في محل الرفع لانها خبران فان قلت موسى علم  
 والعلم لا يضاف فكيف يضاف موسى الى بنى اسرائيل قلت قد نكرتم اضيف ومعنى التكرير ان يقول  
 بواحد من الامة المسماة به **قوله** انما موسى آخر دوى يتوبن موسى وبني توبن اما وجه التوبن  
 فلانه منصرف لكونه نكرة وقال ابن مالك قد نكر العلم تحقيقا او تقدير الفعري مجرى نكرة وجعل  
 هذا مثال التحقيق واما وجه ترك التوبن فظاهر واما اللفظة آخر فانه غير منصرف لوصفية الاصلية  
 ووژن الفعل فلا يتوبن على كل حال فان قلت هو اهل التفضيل فلا يستعمل بأحد الوجه الثلاثة قلت  
 خلب عليه الاسمية المخصصة مضملا عنه معنى التفضيل بالكلية **قوله** فقال اي ابن عباس وقوله كذب  
 عدو الله جملة من الفعل والفاعل مقول القول **قوله** اي بن كعب فاعل حدثنا **قوله** قام موسى جملة من  
 الفعل والفاعل مقول القول وقوله التي بالرفع صفة موسى فواء خطيبا نصب على الحال **قوله** اي الناس  
 كلام اضافي مرفوع بالابتداء واعلم خبره والتقدير اعلم منهم كافي قولك الله اكبر اى من كل  
 شئ **قوله** فقال عطف على قوله فاستل **قوله** انا اعلم ميتا وخبر مقول القول والتقدير انا  
 اعلم الناس **قوله** فثبت الله عليه الفاء تصلح للسببية **قوله** اذ يسكون الذال التحليل **قوله** لم ير ذيبحوز  
 فيه وفي امثاله ضم الدال وقسمها وكسرهما اما الضم فلاجل ضمة الزاء واما الفتح فلانه اخف  
 الحركات واما الكسر فلان الاصل في الساكن اذا جرك ان يجرى بالكسر ويجوز فك الادغام  
 ايضا وقوله العلم منصوب لانه مفعول لم ير **قوله** ان عبدا يقع ان لان اصله بان عبدا **قوله**  
 من مبادى في محل النصب لانه صفة عبدا وقوله بجميع البحرين يتعلق بمحذوف اى كاشا بجميع  
 البحرين **قوله** هو اعلم منك جملة اسمية في محل الرفع لانها خبران **قوله** رب اصله ياربى تخذف

حرف النداء ويا، التكميل الخفيف اكتفاء بالكسر قوله وكيف لي به التقدير كيف الالتقاء لي به  
 أى بذلك المبد وقوله لي في محل الرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف وهو الالتقاء المقدر وكيف وقع  
 حالا إذ التقدير على أى حالة الالتقاء كما في قولك كيف جاء زيد فإن التقدير فيه على أى حالة  
 جاء زيد وقد علم أن كيف اسم لدخول الجار عليه بلا تأويل في قوله على كيف تبعه الآخرى ولاخباره  
 مع مباشرة الفعل نحو كيف كنت فبا لاخباره انتفت الحرفية وبمباشرة الفعل انتفت الفعلية  
 والمسالب عليه أن يكون استفهاما أما حقيقيا فهو كيف زيد أو غيره نحو كيف تكفرون بالله  
 فإنه أخرج مخرج التعجب قوله به يتعلق بالمقدر الذى ذكرناه والقاء في قبل طائفة قوله  
 أحسن امر وقاضيه انت مستتر فيه وحذو مفعوله والجملة مقول القول قوله في مكمل في موضع  
 النصب على أنه صفة لحوائى حوئا كائنا في مكمل قوله فاذا للشرط وقده جملة فعل الشرط وقوله فهو  
 ثم جملة وفقت جواب الشرط فلذلك دخلته القاء وقوله ثم بفتح التاء الثالثة ظرف بمعنى هناك  
 وقالت النخاعة هو اسم يشار به إلى المكان البعيد نحو (وازلفناهم الآخرى) وهو ظرف لا يصرف  
 فلذلك غلط من أمر به مفعولا لرأيت في قوله تعالى (واذا رأيت ثم رأيت معك التصريح  
 بالمعية لتأيد والا فالصاحبة مستفادة من الباء في قوله بقاء قوله بوشع في موضع الجار لأنه عطوف  
 بيان من شاء ولم يظهر فيه الجركونه غير منصرف عليه وبالعجمة ونون منصرف على التمة القصص كنوح  
 ولوط فافهم قوله حتى لغاية قوله فناما عطوف على وضعنا قوله فانخذ عطوف على قائل قوله  
 سربا قال الزجاج نصب سربا على المفعول كقولك اتخذت طريقى مكان كذا واتخذت طريقى في السرب  
 واتخذت زيدا وكلاقت يحموز أن يكون نصبا على المصدرية بمعنى سرب سربا أى يذهب ذهابا  
 يقال سرب سربا فى الماء اذا ذهب ذهابا قوله بجهبا نصبا على أنه خبر كان قوله بقية ليلتهما كلام اضافى  
 وانصب بقية على أنه بمعنى الظرف لأن بقية الليل هى الساعات التى بقيت منه وليتهما مجرورة بالاضافة  
 قوله ويومهما يحموز فيه الجرك والنصب اما الجرك عطوف على ليلتهما اما النصب فعل ارادة سير جميع  
 اليوم ووقع في التفسير فانطلقا بقية يومهما وليتهما قال القاضى وهو الصواب لقوله فلما أصبح  
 وفي رواية حتى اذا كان من الغد وكذا وقع في مسلم بتقديم يومهما ولهذا قال بعض الانكباء أنه  
 مقلوب والصواب تقديم اليوم لأنه قال فلما أصبح ولا يصح الا عن ليل وقال بعضهم ويحتمل  
 أن يكون المراد بقوله فلما أصبح أى من الليلة التى تلى اليوم الذى سارا جميعه قلت هذا احتمال  
 بعيد لأنه يلزم أن يكون سيرهما بقية الليلة واليوم الكامل واليلة الكاملة من اليوم الثانى وليس  
 كذلك قوله قال موسى جواب لما قوله آتانا جملة من الفعل والفاعل والمفعول وآت امر من  
 الايتاء وقوله غداةنا بفتح الغين مفعول آخر واللام في نقدلنا كيد وقد التحق قوله نصبا لنصب  
 لأنه مفعول لقبنا قوله مسا نصب لأنه مفعول لم يحد بقوله من النصب في محل النصب لأنه صفة  
 مسا أى مساحاضلا او واقعا من النصب قوله حتى بمعنى الغاية أى الى أن جاوز قوله شاه مر فروع  
 لأنه فاعل قاله قوله رأيت أى أخبرنى وقدم الكلام فيه عن قريب قوله اذ ظرف بمعنى حين  
 وفيه حذف تقديره رأيت مادهاى اذأونا الى الصخرة قوله فالى القاء فيه تفسيرية يشسربه  
 مادهاى من ذبيان الحوت حين أوى الى الصخرة قوله ذلك مبتدأ وخبره قوله ما كنا نبغى وكذا  
 ما موصولة والعائد محذوف أى نبغى ويحموز حذف الياء من نبغى للتخفيف وهكذا قرئ ايضا

في القرآن والياتها احسن وهي قراءة ابي عمرو قوله فصصا نصب على تقدير يقصان فصصا اعني نصب على المصدرية قوله اذارجل مصبى كلمة اذا المفاعلة ورجل مبتدأ مخصص بالصيغة وهي قوله مصبى ثوب والخبر محذوف والتقدير اذارجل مصبى ثوب تأم او نحو ذلك قوله واني بارضك السلام كلمة اني بمعنى متفرد متوحد متوحد متوحد تأني بمعنى كذب متي واين وحيت وهما فيها وجهان احدهما ان يكون بمعنى كيف يعني للتعجب والمعنى السلام بهذه الارض عجيب ويؤيده ما في التفسير هل بارض من سلام وكا فيها كانت دار كفر او كانت تحبهم بشير السلام والثاني ان يكون بمعنى من اين كقوله تعالى اتيك هذا فهي طرف تكان والسلام مبتدأ واني مقدم خبره وهو نظير ما قيل في قوله تعالى (اتيك هذا) فان هذا مبتدأ واني مقدم خبره ووجه هذا الاستفهام انه لما رأى الخضر موسى عليه السلام في ارض قفرا استبعد عليه بكيفية السلام فان قلت ما نوع بارضك من الازهار قلت نصب على الحال من السلام والتقدير من اين استقر السلام حال كونه بارضك قوله موسى بن اسرائيل خبر مبتدأ محذوف اى انت موسى بن اسرائيل قوله ثم مقول القول نائب عن الجملة تقديره ثم انا موسى بن اسرائيل قوله هل للاستفهام وان مصدرية اى على اباي اياك قوله هل اى من الذي ملك الله قوله رشا نصب على انه مفعول محذوف اى علما رشا اى اذا رشا وهو من قبل رجل عدل قوله لن نستطيع في محل الرفع على انه خبر ان قوله صبرا مفعول لن نستطيع قوله من امر الله كلمة من التبعية قوله علمه جملة من الفعل والقائل والمفعولين احدهما يله المفعول والثاني الضمير الذي يرجع الى العلم فان قلت ما موقعها من الازهار قلت اجبر لانها صفة لعلم وكذلك قوله لا تعلمات فالاول من الصفات الايجابية والثاني من الصفات السلبية قوله وانت على علم مبتدأ وخبر عطف على قوله اى على امر قوله ملك الله جملة من الفعل والقائل والمفعول والمفعول الثاني محذوف تقديره ملك الله اياه والجملة صفة لعلم وكذا قوله لا علم صفة اخرى قوله صابرا مفعول ثان لتبصدي وقوله ان شأنا الله معترض بين المفعولين قوله ولا عصيت امر اقال اني عنصري ولا عصيت في محل النصب عطف على صابرا اى تبصدي صابرا وفيه ما ص قوله بعشيان حال وقد علم ان المضارع اذا وقع خالوا كان متبعا لا يجوز فيه الواو وقوله ان يحملوها اى لان يحملوها اى لاجل جملهم اياها قوله نقره نصب على المصدرية واو تفرقين عطف عليه قوله قوم حرفع على انه خبر مبتدأ محذوف اى هؤلاء قوم او هم قوم قوله حملوا جملة في محل الرفع على انها صفة لقوم قوله لمقرقما عطف على عدت قوله تفرق اى لان تفرقوا واعلم ان مصوبه قوله بالمسح كلمة ما يجوز ان تكون موصولة اى بالذي لمسح والما بعد محذوف اى لحيته ويجوز ان تكون مصدرية اى بلمسح ما يجوز ان تكون نكرة بمعنى شيء اى بشيء لحيته قوله الاولى صفة موصوفا محذوف اى المسألة الاولى من موسى ونسبنا نصب لانه خبر كذبت وفي بعض النسخ نسيان بالرفع ووجهه ان صح ان يكون كانت تأمة والاولى مبتدأ ونسيان خبره او يكون كانت اتموا والتقدير الاول من موسى نسيان قوله فاذا المفاعلة وقوله غلام مرفوع بالابتداء وقد تضمن الصيغة هو قوله يلعب مع الغلمان والخبر محذوف والتقدير فاذا غلام يلعب مع الغلمان بالخضرة او نحوها قوله برأه البادية تأمة والاولى ان يقال انها على اصلها لانه ليس المعنى انه تناول برأه ابتداء وانما المعنى انه جره اليه برأه ثم اقتلعه ولو كانت تأمة لم يكن لقوله فاقتل معنى زائدا على اخذه قوله اقلقت الهمة ليست للاستفهام الحقيقي ونظيرها الهمة في قوله تعالى (الم يحبك بغيظا وى) قوله بغير نفس الباء فيه مقابلة قوله ان يضيقوها اى من ان يضيقوها وان مصدرية اى من اضيقها قوله يريد ان يقضى اى يريد الانتفاض اى الامراع السقوط وان مصدرية قوله قال

الخضر يده جلة من الفعل والفاعل ومضاه اشار يده فأقامه قوله رحمه الله موسى اخباره ولكن المراد منه  
 الانشاء لانه دعاه بالرجلة قوله لودنا اللام فيه جواب قسم محذوف وكذا لو ههنا يعني ان الناصبة للفعل  
 كقوله تعالى (ودو والودهن فبهنون) والتقدير والله لودنا صبر موسى اي لانه لو صبر لا يصبر اعجب  
 الا حاجب وهكذا حكم كل فعل وقع مصدره بلو بعد فعل المودق قال ابو عنترة في قوله تعالى (ودو الود  
 هن) ودوا ادهاك قوله حتى يقص على صيغة المجهول وقوله من امرهما مفعول عالم يسم فاعله  
 (بيان المعاني) قوله يزعم ان موسى ليس موسى بن اسرائيل يعني يزعم ثوف ان موسى صاحب  
 الخضر عليهم السلام الذي قص الله تعالى عنهما في سورة الكهف ليس موسى بن عمران الذي ارسل الى  
 فرعون وامامه موسى بن ميثا بكسر الميم وسكون الياء آخر الحروف وبالشين المجمة وميثا بن يوسف  
 ابن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم عليهم السلام هو اول موسى وهو ايضا رسل نبي وزعم اهل التوراة  
 انه هو صاحب الخضر والذي ثبت في الصحيح انه موسى بن عمران عليه الصلاة والسلام والسائل هنا هو  
 سعيد بن جبيرة الجبيل ابن عباس وفياته تقدم ان ابن عباس تمارى هو والحربن قيس في صاحب الخضر الذي  
 سأل موسى السيل الى لقيه فقال ابن عباس هو خضر فربما يفي بن كعب رضى الله عنه فسأله ابن عباس  
 فآخبره فيصحت ان يكون سعيد بن جبيرة ابن عباس بعد الواقعة الاولى المتقدمة لابن عباس والحرف آخبره  
 ابن عباس لماسأله عن قول ثوف ان موسى ليس موسى بن اسرائيل وجاء ان السائل غير سعيد بن جبيرة روى  
 عن سعيد انه قال جلست ههنا بن عباس وعنده قوم من اهل الكتاب فقال بعضهم يا ابا عبد الله ان  
 ثوفاً ابن امرأة كعب يزعم من كعب ان موسى النبي الذي طلب العلم امامه موسى بن ميثا فقال ابن عباس  
 كذب ثوف وحدثني ابي وذكر الحديث قوله كذب عدو الله هكذا وقع من ابن عباس على طريق  
 اخلاط القائل بخلاف قوله والفاظ الغضب نجي على غير الحقيقة في الغالب وابن عباس قاله  
 على وجه الزجر من مثل هذا القول لانه يستنداه عدو الله ولدينه حقيقة انما ظله بالغة في انكاره  
 وكان ذلك في حال غضب ابن عباس لشدة الانكار وحال الغضب تطلق الالفاظ ولا يراد جاحقتهما  
 وقال ابن التين لم يرد ابن عباس اخراج ثوف عن ولاية الله ولكن قلوب العلماء تنزلا سمعت غير الحق  
 فيطلقون امثال هذا الكلام لقصد الزجر والتصدي منه وحقيقته غير مرادة قوله فاستل اي الناس  
 اعلم قال انا اعلم وفيما تقدم هل تعلم احدا اعلم منك قال لا وفي مسلم ما اعلم في الارض رجلاً خير مني واعلم  
 من غيري تقدم ذكر سؤال ثوفاً عن الله اليه اي اعلم بالخير عند من هو ان في الارض رجلاً هو اعلم منك  
 وقال ابن بطال كان ينبغي ان يقول الله اعلم اذ قيل له اي الناس اعلم لانه لم يصح ظناً بكل عالم في الدنيا وقد  
 قالت الملائكة صبا لك لا اعلم لنا الا ما علمتنا وائل النبي من الروح وغيره فقال لا ادري حتى سأل الله تعالى  
 وقال بعض الفضلاء رداً على ابن بطال في حصر الصواب في ترك الجواب بقوله الله اعلم بل الجواب  
 ان رد العلم الى الله سبحانه وتعالى متعين اجاب ام لا فان اجاب قال انا والله اعلم فان لم يجب قال الله اعلم  
 وبهذا نادى المفتون عقب اجوبتهم والله اعلم ولمل موسى لو قال انا والله اعلم اي هذا فكان جواباً وانما  
 وقتت المأخذة على الاقتصاد على قوله انا اعلم وقال المازري في الجواب امامي رواية من روى هل  
 تعلم فلا غضب عليه اذا اخبر بما يعلم وامام في رواية اي الناس اعلم وقد اخبر الله تعالى ان الخضر اعلم منه  
 فراد موسى عليه الصلاة والسلام انا اعلم اي فيما ظهر لي واقتضاه شاهد الحال ودلالة التوبة لان موسى  
 من التوبة بالمكان الا فرغ والعلم من اعلى المراتب فقد اعتقده انه اعلم لهذه الاور وقيل المراد انا اعلم بما يقضيه

وظائف التوبة وامور الشريعة والخضراء علم منه على الخصوص بأمور آخر غير مبنية وكان موسى  
 أعلم على العموم والخضراء علم على الخصوص قوله فتنب الله عليه أي لم يرض قوله شرما فان الشب  
 بمعنى المؤاخذه وتغير النفس وهو مسخيل على الله سبحانه وهو من باب ضرب يضرب ويقال اصل العنب  
 المؤاخذه يقال منه عتبت عليه فإذا واخذته بذلك وذكر له قبل ما تبه والتغير والمؤاخذه في حق الله تعالى  
 محال فيراد به لم يرض قوله شرما ودنيا وروى عن أبي رضى الله تعالى عنه أنه قال اعجب موسى بعلمه  
 فعاتبه الله بمالقي من الخضر قال العلماء هذا من باب التنبيه لموسى والتعليم لمن بعده ثلاثا يقتدى به غيره  
 في تركه نفسه والحبب بمالها فبهلك قوله ان عبدا أي الخضر بجميع البحرين أي ملتقى  
 بصري فارس والروم بمالني المشرق وحكي التعلي عن أبي بن كعب أنه بافر يقبضة وقيل غبطة  
 قوله حوتا أي سمكة قيل حل سمكة ملحوة وقيل ما كانت الاشق سمكة قوله فإذا قدته أي الحوت  
 قوله فهو ثم أي العبد الاعلم منك ثم أي هناك قوله حتى تأخذ الصخرة وضعا رؤسها فناموا في  
 طريق بخاري وفي اصل الشجرة من يقال لها الحياة لا يصيب من مائها شيء الا جنى فاصاب الحوت  
 من ماء تلك العين فحمره واسل من المكثل فدخل البحر وفي بعضها قال فنادى لا والله حتى اذا استيقظ  
 نسي ان يحبره واسلك الله من الحوت حتى كان اثره في حجر وفي بعضها قال سلك الله من الحوت جرية الماء  
 فصار عليه مثل الطاق فلما استيقظ نسي يوشع ان يحبره فنبى يوشع وجده ونسب النسيان اليها فقال تعالى  
 لنسيانهم كما قال تعالى ( يخرج منها الاول والرجان ) وانما يخرج من الملح وقيل نسي موسى ان يتقدم الى  
 يوشع في امر الحوت ونسي يوشع ان يحبره مذاهبه فأنذسيلة في البحر سربا صار عليه الماء مثل الطاق قال  
 ابن عباس رضى الله عنهما احبى الله الحوت فأنذسيلة في البحر سربا وجا ففعل لا يثلم عليه الماء حتى صار  
 كالكوثر الضعيف في أنفذ يحوز ان يكون للحوت كاهو الظاهر ويحوز ان يكون لموسى على معنى فأنفذ  
 موسى سبيل الحوت في البحر سربا أي مذهبا وسلكا كما يأتي لهما اتجا اثر الحوت وقديس الماء مرة  
 فصار طريقا لكن ما جاء في الحديث يضمه وهو قوله فكان للحوت سربا ولموسى حبيبا قوله بهمال قال  
 الزجاج يحوز ان يكون من قول يوشع ومن قول موسى وانتهى كلام يوشع عند قوله وأنفذسيلة في البحر ثم  
 قال موسى حبيبت من هذا حبيبا فحسن على هذا الوقف على البحر ويبدئ من حبيبا قال غيره يحوز ان يكون  
 اختيارا من الله تعالى أي أنفذ موسى طريق الحوت في البحر حبيبا قوله ذلك أي فقدان الحوت هو الذي  
 كنا نبغيه أي لطلبه لانه علامة وجدان المقصود قوله فارتدا على آثارهما قصصا أي بقصان قصصا  
 يعني رجعا بقصان آثارهما حتى أتيا الصخرة وفي مسلم فارتدا على آثارهما قصصا فأرا من كان الحوت  
 فقال ههنا وصلد وروى ان موسى يوشع اتجا اثر الحوت وقديس الماء مرة فصار طريقا فأريا  
 بجزيرة فوجد الخضر تائما يصل على طفلة خضراء على كبد البحر أي وسطه قوله انك لن تستطيع  
 معي صبرا أي ستري شيئا ظاهرا منك فلا تنصبر عليه قوله ماتقص على وعلمك هذا الباب من النص متعدد  
 ومن القصصان لازم وهذا هو المراد قالوا لفظ النص ههنا ليس على ظاهره وانما معناه على وعلمك بالنسبة  
 الى علم الله تعالى كنسبة ما تقرر المصغور الى ما بالبحر وهذا على التقریب الى الافهام والاعتسبة عليهما اقل  
 وقيل نقص بمعنى اخذ لان النص اخذ خاص قال عياض يرجع ذلك في حقهما أي ماتقص ههنا ما جهلناه من  
 معلومات الله الامثل هذا في التقدير وجا في البخاري ما على وعلمك في جنب الله تعالى الا كما اخذ هذا  
 المصغور أي في جنب معلوم الله تعالى ويطلق العلم وراد به المعلوم من باب اطلاق المصدر لا رادة المفعول  
 كما قالوا درهم ضرب الامير أي حضروه وقيل لان الاهنا بمعنى ولا تأتبه قال ماتقص على وعلمك

من علم الله ولا ما اخذه هذا المصنوع من هذا البحر لان علم الله لا يحصى بحال قوله فهدانا للخضر الى لوح  
من الواح السفينة قال المصنوعون قطع لوسجين بمائتي الف وفي البخاري فوجد فيها وتدافيه فهدانا  
قدوم ففرق به ويقال أخذوا ما فترق لواح حتى دخلها الماء فحشاها موسى شوبه وقال ابن عباس  
لما فرق الخضر السفينة قضى موسى عليه الصلاة والسلام بناحية ثم قال في نفسه ما كنت اصنع  
بصاحبة هذا الرجل كنت اتلو في بيتي اسرائيل كتاب الله غدوة وحشة وآسره فيطعنوني فقال  
له الخضر يا موسى اريد ان اخبرك بما حدثت به نفسك قال ثم قال قلت كذا وكذا قال صدقت ثم  
انطلقا يمسيان فاذا غلام يلعب مع الغلمان وكانوا عشرة وهو اغر فهم واوضحهم قال ابن عباس كان  
غلاما لم يبلغ الحنث وقال الضمك كان غلاما يمد بالفساد ويتأذى منه ابوامو قال الكلبي كان الغلام  
يسرق المتاع بالليل فاذا اصبح لجأوا الى ابويه فيصلان دونه شفقة عليه ويقولان لقد بات عندنا  
واختلفوا في اسمه فقال الضمك جيسون وقال شعبة جيسور وقال ابن وهب كان اسم ابيه ملاس  
واسم امه رحي فآخذه الخضر برأسه من اعلاه فاقلعه كذا في البخاري وجاء فيه في هذا الخلق  
فأخذ الخضر برأسه قطعه بيده هكذا وأوما سفيان باطراف اصابعه كأنه يقطف شيئا وجاء  
فيه في التفسير ثم خرجا من السفينة فيلقاهما يمسين على الساحل اذا ابصر الخضر غلاما مع الغلمان  
فاقلع رأسه فقتله وجاء فوجد غلاما يلعبون فأخذ غلاما كافرا ظريفا فاضبعه ثم ذهبه بالسكين  
وقال الكلبي صرعه ثم ترع رأسه من جسده فقتله وقيل رخصه برجله فقتله وقيل ضرب رأسه  
بالجدار حتى قتله وقيل ادخل اصبعه في سرته فاقلعها فأت فلما قتله قال موسى اقلعت نفسا كية اى  
طاهرة بغير نفس لقد حدثت شيئا نكرا اى منكرا قال فضضب الخضر فاقلع كتف الصبي الايسر  
وقشر اللحم عندا في عظم كتفه مكتوب كافر لا يؤمن بالله ابدا وفي مسلم واما الغلام فطبع يوم  
طبع كافرا وكان ابواه قد صلفا عليه فلو انه ادرك ارحمهما غفيا ثا وكفرا والطغيان الزيادة  
في الاضلال قال البخاري وكان ابن عباس يقرأ وكان ابواه مؤمنين وهو كان كافرا وعنه واما الغلام  
فكان كافرا فكان ابواه مؤمنين وقوله غلاما يدل على انه كان غير بالغ والغلام اسم للولود الى ان يبلغ  
وهم قوم انه كان بالغيا يمل الفساد واحبوا بقوله بغير نفس ان القصاص انما يكون في حق البالغ  
واجاب الجمهور عن ذلك باننا قلنا كيف كان شرعهم فلملة كان يجب على الصبي في شرعهم كما يجب في شرعنا  
عليهم حرمة التلغات ويقال المراد به التقييد على انه قتل بغير حق فان قلت في ابن كان قضية قتل  
الغلام قتل في الله بضم الهاء والياء المثلثة واللام المتشوجة بعدها هاء وهي مدينة  
بالقرب من بصرة وجب ادان ويقال ايلاء بفتح الهمزة وسكون الياء واللام الممدودة مدينة كانت  
على ساحل بحر القلزم على طريق حجاج مصر قوله قال ابن عيينة اى سفيان بن عيينة وهذا اوكد  
والاستدلال عليه انما هو زيادة لت في هذه المرة قال العلامة جارا لله فان قلت ما معنى زيادة لت  
قلت زيادة المكافاة بالعتاب على رفض الوصية والوصم بقلة الصبر عند الكثرة الثانية قوله  
حتى اذا أتيا وفي بعض النسخ حتى أتيا بدون لفظة اذا قوله اهل قرية هي الطائفة قاله بن  
عباس وقال ابن سيرين ابنة وهي اهد الارض من السماء وجاءتهم كانوا من اهل قرية لتام وقيل  
قرية قريبة من قرى الروم يقال لها ناصرة واليا تسبب النصارى وقال السبيل قيل لها برقة وقيل لها  
باجر وان وهي مدينة بنواحي ارمينية من اجمال شر وان عندها فيها قيل عين الحياة التي وجدها

انخضر عليه السلام فوافياها بعد غروب الشمس فاستعطا اهلها واستضافهم فابوا ان يضيفوهما ولم  
 يمدا تلك الليلة في تلك القرية قرى ولا مأوى وكانت ليلة باردة فالتجأ الى حائط على شاطئ الطريق  
 يريد ان يقضى اى يكاد ان يسقط واسناد الارادة الى الجدار مجاز اذلا ارادة له حقيقة والمراد هنا  
 المشاركة على السقوط وقال الكسائي ارادة الجدار هنا ميلة وفي البضارى مائل وكان اهل القرية  
 يبرون تحته على خوف قوله قال انخضر بيده فقامه قد قلنا ان معناه اشار بيده فقامه في رواية قال  
 نفسه بيده وذكر التلمبي ان سمك الجدار مائتا ذراع بفراع تلك القرى وطوله على وجه الارض  
 خمسمائة ذراع وهرضه خمسون ذراعا قيل انه معصه كالطين بمصه القلال فاستوى  
 وعن ابن عباس هدمه ثم قد بينه وقيل اقامه بمحود حمده به فقال له موسى لو شئت  
 لانقضت عليه اجرا فيكون لنا قوتا وبلغة على صفرنا اذ استضعفناهم فلم يضيفونا فقال انخضر  
 هذا فراق بيني وبينك الآية فان قلت هذا اشارة الى ماذا قلت قد تصور فراق بينهما عند حلول  
 مياده على ما قال فلا تصاحبنى فأشار اليه وجمعه مبتدأ ويجوز ان يكون اشارة الى السؤال الثالث  
 اى هذا الاعتراض سبب الفراق ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ وهو على وجوه \* الاول فيه استصحاب  
 الرحلة لعلم \* الثاني فيه جواز الزود لسر \* الثالث فيه فضيلة طلب العلم والادب مع العلم  
 وحرمة المشايخ وترك الاعتراض عليهم وتأويل ما لم يفهم ظاهره من اقوالهم وانصاتهم  
 والوفاء بموودهم والاعتذار عند المسئلة \* الرابع فيه اثبات كرامات الاولياء وحصة الولاية  
 \* الخامس فيه جواز سؤال الطعام عند الحاجة \* السادس فيه جواز الاجارة \* السابع فيه جواز  
 ركوب البحر ونحو ذلك بغير اجرة برضى صاحبه \* الثامن فيه الحكم بالظاهر حتى يتبين خلافه  
 \* التاسع فيه ان الكذب الاخبار على خلاف الواقع عدا اوسهوا خلافا للقرعة \* العاشر اذا  
 تعارضت مقسدتان يجوز دفع اعظمهما بارتكاف اخفهما كما خرقي السفينة لدفع فصبها وذهاب  
 جلثها \* الحادي عشر فيه بان اصل عظيم وهو وجوب التسليم لكل ما جاء به الشرع  
 وان كان بعضه لا يظهر حكمته لقول ولا يضرهم اكثر الناس وقد لا يفهمونه كلهم كالتقدم وموضع  
 الدلالة قتل الغلام وخرق السفينة فان صورتهما صورة المنكر وكان معصيا في نفس الامر له  
 حكمته بينة لكنها لا تظهر للخلق فاذا اعلمهم الله تعالى بها علموها ولهذا قال وما فعلته من امرى  
 \* الثاني عشر قال ابن بطال وفيه اصل وهو ما تعبد الله تعالى به خلقه من شريعته يكون جملة  
 على القول ولا تكون القول جملة على الاخرى ان انكار موسى عليه الصلاة والسلام كان صوابا  
 في الظاهر وكان غير ملوم فيه فلما بين انخضر وجد ذلك صار الصواب الذي ظهر لموسى  
 في انكاره خطأ وانطأ الذى ظهر له من فعل انخضر صوابا وهذا جملة قاطعة فياته يجب  
 التسليم لله تعالى في دينه ورسوله في سنته واتهام القول اذا قصرت عن ادراك وجه  
 الحكمة فيه \* الثالث عشر فيه ان قوله وما فعلته من امرى يدل على انه فعله بالوجى فلا يجوز  
 لاحد ان يقتل نفسا لما يتوقع وتوجه منها لان الحدود لا يجب الابدال الوقوع وكذا لا يقطع على  
 فعل احد قبل بلوغه لانه اخبار عن النبي وكذا الاخبار عن اخذ الملك السفينة وعن استخراج  
 الغلامين الكفر لان هذا كله لا يدرك الا بالوجى \* الرابع عشر فيه جملة ابن قال بنبوة انخضر عليه  
 السلام \* الخامس عشر قال القاضي في جواز اقتداء بعض المال لاصلاح باقية وخصه الاقتداء

وقطع بعض آذانها لتخبر ﴿ الاسئلة والاجوبة ﴾ منها ما قيل في قوله قاتل نسيبت الحوت كيف  
 قاتل ذلك ومثله لا ينبغي لكونه اشارة على المطلوب ولان ثمة مهيئين حيات السمكة المملوحة المأكل  
 منها على المشهور واتصاب الماء مثل الطاق ونفوذها في مثل السرب منه اجيب بانه قد شغله الشيطان  
 بوساوسه والتعود بمشاهدة امثاله عند موسى عليه السلام من الجهاب والاسنياس باخوانه موجب  
 لقلة الاهتمام به ﴿ ومنها ما قيل في قوله ﴾ (على ان تعلمي بما علمت رشدا) اما دلت حاجته الى التعلم  
 من آخر في صده انه كما قيل موسى بن ميثا لاموسى بن عمران لان النبي يجب ان يكون اعلم اهل زمانه  
 وامامهم المرجوع اليه في ابواب الدين اجيب لاخضاضة بالنبي في اخذ العلم من نبي مثله وانما  
 ينض منه ان يأخذ ممن دونه وقال الكرماني هذا الجواب لا يتم على تقدير ولايته قلت هذا الجواب  
 قد يحسرى وهو قائل بكونه كاذب اليه الجمهور بل هو رسول وينبغي اعتقاد ذلك لئلا يتوسل  
 به اهل الزيف والفساد من المبتدعة الملاحدة في دعوهم ان الولي افضل من النبي فعوذ بالله تعالى  
 من هذه البدعة وقال بعضهم وفي هذا الجواب نظر لانه يستلزم في ما اوجب قلت هذه اللازمة  
 ممنوعة فلو بين وجهها لاجيب عن ذلك ﴿ ومنها ما قيل في قوله ﴾ فعملوا همهم ثلاثة فقال كلوهم  
 بلقطة الجلع فلم قال فعملوا هما بالثنية اجيب بان يوضع كان تابعا فاكفى بذكر الاصل عن القرع  
 ﴿ ومنها ما قيل ان نسبة النقرة الى البرنسبة المتأه الى المتأه ونسبة علمها الى علم الله نسبة المتأه  
 الى غير المتأه ونقرة الى البحر في الجملة نسبة ما يختلف علمها فانه لانسبة له الى علم الله اجيب  
 بان المقصود منه التثنية في القلة والحفارة لا المماثلة من كل الوجوه ﴿ ومنها ما قيل متى كانت قصة  
 الخضر مع موسى عليهما السلام اجيب حيث كان موسى في التيه فلما فرغ الخضر من رفع قومه وهم في التيه  
 وقيل كانت قبل خروجه من مصر والله اعلم ﴿ ص قال محمد بن يوسف حدثنا به علي بن خنجرم  
 حدثنا سفيان بن عيينة بطوله ش ﴾

﴿ ص ﴾ باب ﴿ من سأل وهو قائم ما لما جالس ش ﴾ اى هذا باب في بيان من سأل  
 والحال انه قائم ما لما جالس ومن موصولة والاول للمحال وعالم المفعول سأل وجالس اسفة فالما مقصود  
 البخارى ان سवाल القائم العالم الجالس ليس من باب من يتكل له الناس قياما بل هذا جائز اذا سلمت  
 النفس فيه من الاعجاب وجه المناسبة بين البابين من حيث ان في كل منهما سؤال عن العالم وهذا لان  
 في الاول سؤال موسى عن الخضر وفي هذا سؤال القائم عن العالم الجالس ﴿ ص ﴾ حدثنا عثمان حدثنا  
 جرير عن منصور عن ابي وائل عن ابي موسى رضى الله عنه قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال  
 يا رسول الله ما القتال في سبيل الله فان احدا نقاتل غضبا وقاتل حبة فرغ اليراسه قال وما رفع اليراسه  
 الا انه كان قائما قال من قال تكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله عز وجل ش ﴿ مطابقا الحديث  
 للترجمة في قوله وما رفع اليراسه الا انه كان قائما ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم خمسة قد ذكرنا كلهم وعثمان  
 هو ابن ابي شيبة وجرير هو ابن عبد الحميد ومنصور هو ابن المعمر وابو وائل شقيق ابن سلع وابو موسى  
 عبد الله بن قيس الاشعري ﴿ بيان لطائف اسناده ﴾ منها ان فيه الحديث والعنونة ومنها ان رواه  
 كلهم كوفيون ومنها انهم ائمة ابعلاء ﴿ بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره ﴾ اخرجه البضارى  
 ايضا في الجهاد عن سليمان بن حرب عن شعبة في كتاب الجنس في باب من قاتل لنفم هل يقص من اجره  
 عن يندار عن غندر عن شعبة عن عمرو بن مرة وفي التوحيد عن محمد بن كثير عن الثوري عن الشعبي



واخرجه مسلم في الجهاد عن ابي موسى وبنار عن خندوس عن شعبة عن عمرو بن مرة وعن ابي بكر بن  
 ابي شيبة وابن خزيمة عن راهويه عن جرير عن منصور وثلاثهم عن ابي واثل عن ابي موسى واخرجه  
 ابو داود في الجهاد عن حفص بن عمرو عن شعبة بن وهب عن علي بن مسلم عن ابي داود عن شعبة بن عمرو بن مرة  
 قال سمعت عن ابي واثل حديثا يصحني فلذكر معناه واخرجه الترمذي فيه عن هناد عن ابي معاوية به  
 وقال حسن صحيح واخرجه النسائي فيه عن اسمعيل بن مسعود عن خالد بن الحارث عن شعبة بن وهب واخرجه  
 ابن ماجه فيه عن محمد بن عبدالله بن خزيمة في بيان الفقات والاعراب في قوله الى النبي صلى الله عليه  
 وسلم انما عدها بكلمة الاتهام من اجماع متعديا نفسه اشعارا بان المقصود بيان انها لم تجس اليه قوله قال  
 عطف على قوله فجاء قوله ما للقتال مبتدا وخبر وقع موقولا للقول قوله فان احدا الفاء فيه لتفصيل  
 قوله يقال جلة في محل الرفع لانها خبر ان قوله غضبا نصب على انه مفعول له والغضب حالة  
 تحصل عند خيلان الدم في القلب لارادة الانتقام قوله حية بفتح الحاء وكسر الميم وتشديد الياء  
 آخر الحروف نصب على انه مفعول له ايضا قال الجوهرى حية من كذا حية لا تشدد وتحمية اذا انفتت  
 منه ودخلت عاروا فتعانه وقال غيره الحمية هي المحافظة على الحرم وقيل هي الانفة والغيرة والحماة  
 عن المشيرة والاول اشارة الى مقتضى القوة الغضبية والثاني الى مقتضى القوة الشهوانية والاول  
 لاجل دفع الضرر والثاني لاجل جلب المنفعة قوله رفع اليه اى رفع رسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم الى السائل قوله وما رفع اليه رأسه الا ان كان قائما طاهره ان القائل هو ابو موسى  
 ويحتمل ان يكون من دونه فيكون مدرجا في اثنا عشر وهو استثناء مفرغ وان مع اسمها وخبرها في تقدير  
 المصدر اى ما رفع الامر من الامور الا القيام الرجل قوله قال اى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو  
 الجواب عن سؤال السائل المذكور فان قلت السؤال عن ماهية القتال والجواب ليس هنا بل عن  
 المقاتل قلت فيه الجواب وزيادة وان القتال بمعنى اسم الفاعل اى المقاتل بقرينة لفظ فان احدا  
 ولفظة ما ان قلنا انهم امام العالم وغيرة فظاهر وان قلنا انه لغيره فكذلك اذا لم يعتبر معنى الوصفية فيه  
 اذ صرحوا بنفى الفرق بين العالم وغيره عند اعتبارها وقال الزمخشري في قوله تعالى (بل له ما في السموات  
 وما في الارض لكل له قاتون) فان قلت كيف جاء بما الذى لغير اولى العلم مع قوله قاتون قلت هو كقوله  
 سبحانه ما سخر كن لنا او نقول ضمير فهو راجع الى القتال الذى في ضمن قاتل اى قتاله قال في سبيل الله  
 فان قلت فمن قاتل لطلب ثواب الآخرة او لطلب رضى الله تعالى فهل هو في سبيل الله قلت نعم لان طلب  
 اعلاء الكلمة وطلب الثواب والرضى كلها متلازمة وحاصل الجواب ان القتال في سبيل الله قال  
 مشاؤه والقوة العقلية لا القوة الغضبية او الشهوانية وانحصار القوى الانسانية في هذه الثلاث  
 المذكور في موضعه قوله تكون اى لان تكون واللام لامى قوله كلمة الله اى دعوته الى الاسلام  
 وقيل هو قوله لا اله الا الله قوله هو فصل او مبتدا وفيها تأكيد بفضل كلمة الله في العلو وانها  
 المختص به دون سائر الكلام قوله فهو مبتدا وفي سبيل الله خبره والجملة خبر لقوله من وانما دخلت  
 الفاء تضمن من معنى الشرط في بيان استنباط الاحكام الاول فيه بيان الاجمال انما تصحب بالثبات  
 الصالح في الثاني فيه ان الاخلاص شرط في العبادة فمن كان له الباعث الدنياوى فلا شك في بطلان  
 عمله ومن اذا كان الباعث الدينى اقوى فقد حكم الحارث الحاسي بابطال العمل بمسكبهذا الحديث  
 بخالفه الجمهور وقالوا العمل صحيح وقال محمد بن جرير الطبري اذا ابتدأ العمل به لا يضره

ما عرض بعده من الإعجاب بالإسلام عليه \* الثالث فيه أن الفضل الذي ورد في المجاهدين يخص  
 بمن قاتل لعله كلمة الله تعالى \* الرابع فيه أنه لا بأس أن يكون المستفتى واقفا إذا كان هناك عذر  
 وكذلك طالب الحاجة \* الخامس فيه أقبال التكلم على الخاطب \* السادس فيه ما أعطى النبي  
 عليه الصلاة والسلام من الفصاحة وجوامع الكلم لأنه أجاب النائل بحجاب جامع لمعنى سؤاله لا يفلتد  
 من أجل أن الغضب والحمية قد يكون لله تعالى عز وجل وقد يكون لغرض الدنيا فاجابه عليه السلام  
 بالمعنى مختصرا إذ لو ذهب يقيم وجوه الغضب لطال ذلك ونلخى أن يلبس عليه وجاء إضافي  
 الصحيح يقاتل بمنهم والرجل يقاتل لذكره والرجل يقاتل ليرى مكانه فمن في سبيل الله تعالى فقال عليه  
 السلام من قاتل لتكون كلمة الله أعلى فهو في سبيل الله \* ص \* باب \* السؤال والفتيا  
 عند رمي الجمار \* ص \* هذا باب في بيان السؤال والفتيا فالسؤال من جهة المستفتي والفتيا  
 من جهة المفتي وقد ذكرنا أن الفتيا يضم القضاء والفتوى يفتيها اسم من استفتيت الفقيه فالتفتي  
 وهي جواب الحادثة والجمار جمع جرة وهي الحصة والمراد جرات الناسك وقال ابن بطال معنى  
 هذا الباب أنه يجوز أن يسأل العالم من العلم ويحبب وهو مشغل في طاعة الله لا يترك الطاعة التي  
 هو فيها إلا إلى طاعة أخرى فإن قلت ليس فيه معنى ما ترجم له فإن قوله في الحديث عند الجرة ليس فيه  
 إلا السؤال وهو موضع الجرة وليس فيه أنه في خلال الرمي قلت لأن ذلك فإن قوله عند رمي الجمار  
 أهم من أن يكون مقارنا بشروعه في رمي الجمار أو في خلل ريمه أو عقب الفراغ منه فإن قلت ما وجه  
 المناسبة بين البابين قلت المناسبة بينهما ظاهرة لأن كلامهما مشغل على السؤال من العالم وهو ظاهر  
 لا يخفى \* ص \* حديثا أبو نعيم قال حدثنا عبد العزيز بن أبي سلمة عن الزهري عن حماد بن سلمة عن  
 عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما قال رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عند الجرة وهو يسأل  
 فقال رجل يا رسول الله نهرت قبل أن أرى قال أرم ولا حرج قال آخر يا رسول الله خلقت  
 قبل أن أنهر قال أنهر ولا حرج فاسأل عندئذ قدم ولا خسر الا قال أهل ولا حرج \* ش \*  
 مطابقة الحديث للترجمة في قوله عند الجرة وهو يسأل وغدا من جانب المستفتي وقوله أرم ولا  
 حرج وأقل ولا حرج من جهة المفتي فتطابق الترجمة بجزئها \* ص \* بيان رجاله \* وهم خمسة \*  
 لأول أبو نعيم الفضل بن دكين \* الثاني عبد العزيز بن عبد الله بن أبي سلمة فسمي إلى جده أبي سلمة  
 الماجشون بفتح الجيم وكسر هاء أبو عبد الله المدني الفقيه القتيبي سكن بغداد ومات بها سنة أربع وستين ومائة  
 وصلى عليه المهدى ودفن في مقابر قریش قال يحيى بن معين كان يقول بالقدرد ثم أقبل إلى السنة ولم يكن  
 من شأنه الحديث فلما قدم بغداد كتبوا عنه وقال جعلني أهل بغداد محدثا قال بشر بن السري لم يسمع  
 الماجشون من الزهري وقال أحد بن سنان مضاف عندي أنه مرض وقال ابن أبي خيثمة أنه كان من أصفهان  
 فترك المدينة وكان يلقى الناس فيقول جوتي جوتي وسئل أحمد بن حنبل فقال تعلق بالفارسية بكلمة  
 إذا لقي الرجل يقول شوتي شوتي فلقبه وقال إبراهيم بن الحربي الماجشون كاسري وإماميه به لأن  
 وجنتيه كانتا حراوين فسمى بالفارسية الماي كون ثم هرب أهل المدينة بذلك وهو بفتح الجيم وضم  
 المجرى وبالنون وقال القسافي الماجشون اسمه يعقوب بن أبي سلمة وابن أبي سلمة ميمون والماجشون بالفارسية  
 ما كون فربعضاه النور وخال الأبيخ الحروقال الصاري في التاريخ الأوسط الماجشون هو يعقوب  
 ابن أبي سلمة أخوه عبد الله بن أبي سلمة فمضى على بنيه وعلى بن أخيه وقال المذاري في القامع والماجشون

لجرة في وجهه وقال ان سكتة يضم المملة بنت الحسين بن علي رضي الله تعالى عنهم لقيت بذلك  
 الثالث محمد بن مسلم الزهري **ع** الرابع عيسى بن طلحة بن عبد الله القرشي التيمي **ع** الخامس  
 عبد الله بن عمرو بن العاص **ع** بيان لطائف استناده **ع** منها ان فيه الحديث والضعفة ومنها ان  
 رواه ما بين كوفي ومدني ومهري وقد مر الكلام في هذا الحديث مستوفي في باب الفتيا  
 وهو واقف على البداية **قوله** عند الجرة اللام اما الجنس فيشمل كل جرة كانت من الجرات الثلاث  
 اولاهم فالمراد جرة العقبة لانها اذا اطلقت كانت هي المرادة **ص** **ع** باب **ع** قول الله  
 تعالى (وما يؤتى من العلم الا قليلا) **ش** اي هذا باب قول الله تعالى (وما يؤتى من العلم  
 الا قليلا) واراد بآراء هذا الباب المترجم بهذه الآية التنبيه على ان من العلم اشياء ما يطلع الله  
 عليها نبي ولا غيره ووجه المناسبة بين البابين من حيث ان كلا منهما مشتمل على سؤال عن عالم  
 غير ان المسؤل قد بين في الاول لكونه مما يحتاج الى علم السائل ولم يبين في هذا لعدم الحاجة  
 الى بيانه لكونه مما اختص الله سبحانه فيه ولان في عدم بيانه تصديقا لنبيه صلى الله عليه وسلم  
 حيث قال الواحدى قال المفسرون ان اليهود اجتمعوا فقالوا نسأل محمدا عن الروح وعن قبة  
 فقدوا في اول الزمان وعن رجل بلغ مشرق الشمس ومغربها فان اجاب في ذلك كله فليس نبي  
 وان لم يجب في ذلك كله فليس نبي وان اجاب عن بعض وامسك عن بعض فهو نبي فسالوه عنها  
 فانزل الله تعالى في شأن الغيبة (ام حسب ان اصحاب الكهف) الى آخر القصة وانزل في شأن  
 الرجل الذي بلغ مشرق الارض ومغربها (وذلك عن ذي القرنين) الى آخر القصة وانزل  
 في الروح قوله تعالى (وسالونك عن الروح الاية **قوله** وما يؤتى من العلم) وروى ان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم لما قال لهم ذلك قالوا نحن مختصون بهذا الخطاب ام انت معنا فيفعل بل نحن  
 وانتم لم تؤتى من العلم الا قليلا فقالوا ما عجبت شاك ساعة تقول ومن يؤت الحكمة فقد اوتي  
 خيرا كثيرا وساعة تقول هذا قليل (ولو ان ما في الارض من شجرة اقلام والبحر عدى من يدسجدة  
 البحر ما نفدت كلمات الله) وليس ما قالوه بلازم لان القلة والكثرة تدوران مع الامانة فيوصف  
 الشيء بالقلة مضافا الى ما فوقه وبالكثر مضافا الى ما تحته فالحكمة التي اوتيا المبدء خير كثير في نفسها  
 الا انها اذا اضيفت الى علم الله تعالى فهي قليلة وقيل هو خطاب لليهود خاصة لانهم قالوا للنبي  
 عليه الصلاة والسلام قد اوتينا التوراة فيها الحكمة وقد تلوت ومن يؤت الحكمة فقد اوتي  
 خيرا كثيرا فقيل ان علم التوراة قليل في جنب علم الله تعالى **قوله** الا قليلا استثناء من العلم  
 اى الاعمال قليلا او من الايتاء اى الابتداء قليلا او من الضمير اى الا قليلا منكم **ص** حدثنا  
 قيس بن حفص قال حدثنا عبد الواحد قال حدثنا الاعشى سليمان بن مهران عن ابراهيم عن علقمة  
 عن عبد الله رضي الله عنه قال بينا انامشى مع النبي صلى الله عليه وسلم في خرب المدينة وهو  
 يوكا على عيب معمر بن نفير في اليهود فقال بعضهم لبعض سلوه عن الروح وقال بعضهم لبعض  
 لا تسئلوه لاجي فيه يحيى تكرر هونه فقال بعضهم لئلا نسته فقام رجل منهم فقال يا ابا القاسم  
 ما الروح فسكت فقلت انه يوحى اليه فقلت فلما انجلى عنه قال (وسالونك عن الروح قل الروح  
 من امر ربي وما يؤتى من العلم الا قليلا) قال الاعشى هكذا في قرأنا وما اوتوا **ش** **ع**  
 بطلان الحديث للترجمة ظاهرة لانها بعض آية من القرآن والحديث يبين سبب نزولها مع

ما فيها من التنبيه على ان علم الروح علم قد استمر الله به ولم يطلع عليه احدا قاطد ذكرناه الآن **بيان**  
 رجالة **هم ستة** الاول قيس بن حفص بن الصقلع الناري ابو محمد البصري روى عنه  
 احب بن سعيد الداري وابوزرعة وابوحاتم قال يحيى بن معين ثقة وقال احب بن عبدالله لا بأس به  
 وقال ابو حاتم وهو شيخ البخاري انفرد بالاخراج عنه عن ائمة الكتب الجيدة وليس في مشايخهم من اسمه  
 قيس سواه توفي سنة سبع وعشرين ومائتين **الثاني** عبد الواحد بن زياد ابو بشر البصري **الثالث**  
 سليمان بن مهران الاعمش الكوفي **الرابع** ابراهيم بن زيد النخعي **الخامس** علقمة بن قيس  
 النخعي **السادس** عبدالله بن مسعود رضى الله عنه **بيان** لطايف اسناده **منها** ان فيه التحديث  
 والضمنة ومنها ان رواه ما بين بصريين وثلاثة كوفيين ومنها ان فيه ثلاثة من التابعين الحفاظ  
 المتقين يروى بعضهم عن بعض وهم الاعمش وابراهيم وعلقمة ومنها ان رواية الاعمش عن ابراهيم  
 عن علقمة اصلح الاسانيد فيما قيل **بيان** تعدد موضعه ومن اخرجه غيره **اخرجه** البخاري  
 ايضا في التوحيد عن موسى بن اسمعيل عن عبد الواحد ايضا وفي التفسير عن عمر بن حفص  
 عن ابيه وفي الاعتصام في باب ما يكره من كثرة السؤال وتكليف المالا يتيه عن محمد بن عبيد  
 ابن عبيون عن عيسى بن يونس وفي التوحيد عن يحيى عن وكيع واخرجه مسلم في الرقاق عن  
 عمر بن حفص عن ابيه وعن ابي بكر والاشعث عن وكيع وعن اسحق وابن خنسم عن عيسى  
 كلهم عن الاعمش عن ابراهيم عن علقمة عن عبدالله واخرجه الترمذي والنسائي جميعا في  
 التفسير عن علي بن خنسم به وقال الترمذي حسن صحيح **بيان** الفات **قوله** في خرب بكسر  
 الخاء المجهمة وقمع الزاء وفي آخره باء موحدة جمع خربة ويقال بالعكس اعني بفتح الخاء وكسر  
 الزاء هكذا ضبط بعضهم اخذا عن بعض الشارحين قلت هذا مخالف لما قاله اهل اللغة قتال الجوهري  
 ان خربا ضد الحارة وقد خرب الموضع بالكسر فهو خرب وفي الباب وقد خرب الموضع بالكسر  
 فهو خرب ودار خربة والجمع خرب مثال كلمة وكلهم وخرب الدار واخرها وخربها فعمل من هذا  
 ان الخرب بفتح الخاء وا كسر الزاء تارة تكون مفردة كما يقال مكان خرب وتارة تكون جمعا كما يقال اما كن  
 خرب جمع خربة واما خرب بكسر الخاء وقمع الزاء فليس يجمع خربة كما زعم هؤلاء الشارحون  
 وانما جمع خربة خرب ككلمة وكلهم كاذكره الصنفاني وقال القاضي رواء البخاري في غير هذا الموضع  
 حرث بالحاء المعجمة والثاء المثناة وكذا رواء مسلم في جميع طرقه وقال بعضهم هو الصواب **قوله**  
 يتوكأ اي يعتمد ومادته واو وكاف وهمزة ومنه يقال رجل متكأ مثال قودة كثير الانكاد واصليا  
 وكأه والتكأه ايضا ما يتكأ عليه وهي المتكأ قال الله تعالى (واعتدت لهن متكأ) **قوله** على عيب  
 بفتح العين وكسر السين المهملين وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره بام موحدة قال الصنفاني  
 السبب من السقف فوق الكرب لم يثبت عليه الخوص وما يثبت عليه الخوص فهو السقف والجمع  
 عيب وقال غيره السبب جريد النخل وهو عود قضبان النخل كانوا يكسطنون خوصها  
 ويغذونها عصيا وكانوا يكتبون في طرفه العريض منه ومنه قوله في الحديث فجعلت اتبعم  
 في السبب يريد القرآن **قوله** بنغر بفتح الفاء عدة رجال من ثلاثة الى عشرة والغير مثله وكذلك  
 النفر والنفرة بالاسكان **قوله** من اليهود هذا لقطع اللام وودون اللام معرفة والمراد به اليهوديون  
 ولكنهم حذفوا ياء النسبة كما قالوا زنجي وزنج للفرق بين المفرد والجماعة **بيان** الاعراب **قوله**

قوله يتانا قدس غير مرة ان اصل يتاين فاشبت الفتحة بالالف والعامل فيه جوابه وهو قوله  
 فر بنفر من اليهود لا قال الفاما لجزائية تمنع عمل ما يبدعها فيما قبلها فلا يعمل مرفي يتنا لاننا نقول  
 لانسل ان الفاء هنا جزائية اذ ليس في بين معنى المجازاة الصريحة بل فيها رائحة منها ولكن سلنا ولكن  
 لانسل ما ذكرتم من المنع لان النخاعة قالوا في اما زيدافا فانارب ان العامل في زيداف هو منارب سلنا ذلك فنقول  
 العامل فيه مرفي مقدرا والمذكور يفسره ولنا ان نقول بين الفاء واذا اخوة حيث استملت الفاء هنا موضع  
 اذا والفالب ان جواب يتا يكون باذا واذا وان كان الاصمعي يستفهم تركهما وقال الكرمانى السؤال  
 مشترك الازام اذ هو بينهما وارد في اذ واذا حيث يقع شيء منهما جوابا للين لان اذا واذا انى كان هو  
 مضاف الى ما بعده والمضاف اليه لا يعمل في المضاف فبالطريق الاولى لا يعمل في المتقدم على المضاف  
 فاهو جوابكم في اذ فهو جوابنا في الفاء قوله مع التبي حال اى مصاحبا معه قوله وهو يتوكا  
 بجهة اسمية وقت حالا قوله معه صفة لصيب قوله من اليهود بيان للفر قوله سلوه اصله  
 اسألوه اى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله لا تسألوه اصله لا تسألوه لا ينجى فيه يجوز  
 فيه ثلاثة اوجه الاول الجزم على جواب النهى ان لا تسألوه لا ينجى بتركوه الثاني النصب على  
 معنى لا تسألوه ارادة ان لا ينجى فيه ولا زائدة وهذا ماض على مذهب الكوفيين وقال السهيلي  
 النصب فيه بعيد لانه معنى ان الثالث الرفع على القطع اى لا ينجى فيه بشئ تكرر هونه قلت المراد انه  
 رفع على الاستيناف قوله لنسأله جواب لقسم محذوف قوله يا بالقاسم اصله يا بالقاسم حذفت  
 الهمزة من الاب تخفيفا قوله فسكت اى رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله فتمت عطف على  
 فتمت قوله قال جواب قوله فلما انجلى ﴿ بيان المعاني ﴾ قوله فتمت اى حتى لا اكون مشوشا  
 عليه اوقت حالائيه وبينهم قوله فلما انجلى اى لحين انكشف الكرب الذى كان يتشاه حال  
 الوحى قال (ويسألك عن الروح) وسؤالهم عن الروح بقولهم ما الروح مشكل اذ لا يعلم  
 مرادهم لان الروح جاء في القرآن على معان قال الله تعالى (نزل به الروح الاوين) وقال (نزل  
 الملائكة والروح فيها) وقال روحا من امرناه يوم يقوم الروح فلوعينوا سؤالهم لامكانه ان يجيبهم قال  
 هذا القائل ويمكن ان يكون سؤالهم عن روح بنى آدم لانه مذكور في التوراة انه لا يعلم الا الله وقالت  
 اليهود ان فسر الروح فليس بنى فلذلك لم يجيبهم قال عياض وغيره اختلف المفسرون في الروح المسؤل  
 عنها فقيل سألوه من عيسى عليه الصلاة والسلام فقال لهم الروح من امر الله يعنى انما هو شئ من امر الله  
 تعالى لا كما تقول النصارى وكان ابن عباس يكم تفسير الروح وعن ابن عباس وعلى رضى الله عنهم هو  
 ملك من الملائكة يقوم صفوا تقوم الملائكة صفا قال تعالى (يوم يقوم الروح والملائكة صفا) وقيل  
 جبرائيل عليه السلام وقيل القرآن لقوله تعالى (وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا) وقال  
 ابو صالح هو خلق كخلق بنى آدم ليسوا بنى آدم ابد وأرجل وقيل طائفة من الخلق لا ينزل  
 ملك الى الارض الا نزل معه احدهم وقيل ملك له عشر الف جناح والث وجه يسبح الله تعالى  
 الى يوم القيامة وقيل علم الله ان الاصلح لهم ان لا يخبرهم ما هو لان اليهود قالوا ان فسر الروح  
 فليس بنى وهذا معنى قوله لا تسألوه لا ينجى فيه بشئ تكرر هونه فقد جاءهم بذلك لان عدهم في التوراة  
 كما ذكره لهم انه من امر الله تعالى لن يطاع عليه احدود كراين اسحق ان نفرا من اليهود قالوا يا محمد  
 اخبرنا عن اربع نسائك عنهن وذكر الحديث وفيه فقالوا يا محمد اخبرنا عن الروح قال انشدكم

بأنه هل تعلمون جبرائيل عليه الصلاة والسلام وهو الذي يأتيني قالوا اللهم نعم ولكنه يا محمد هو  
لناعدو وهو ملك يأتي بالشدة وسفك الدماء ولولا ذلك لاتبعناك فانزل الله تعالى (من كان عدوا  
لجبريل) قال بعضهم هذا يدل على ان سؤالهم عن الروح الذي هو جبريل والله اعلم واماروح  
بني آدم فقال المازري الكلام على الروح بما يدق وقد اختلف فيه التأليف واشهر ما قاله الاشعري انه  
النفس الداخل والخارج وقل القاضي ابو بكر هو تردد بين ما قاله الاشعري وبين الحياة وقيل جسم  
مشارك للاجسام الظاهرة والاعضاء الظاهرة وقيل جسم لطيف خلقه الباري سبحانه واجرى المادة  
بان الحياة لا تكون مع فقد فاذ اشاء الله موته اندم هذا الجسم منه عند انعدام الحياة وهذا الجسم  
وان كان حيا فلا يبيح الابحية فتخص به وهو مما يصح عليه البواغ الى جسم ما من الاجسام ويكون في مكان  
في العالم او في حواصل طير خضر الى غير ذلك مما وقع في الظواهر الى غير من جواهر القلب والجسم  
الحياة وقال غيرهما هو الدم وقد ذكر بعضهم في الروح سبعين قولاً واختلف هل الروح والنفس واحد  
ام لا ولا يصح اتصافهما فتايران فان النفس الانسانية هي الامر الذي يشترط اليه كل واحد منا بقوله انا و امر  
الفلاسفة لم يفرقوا بينهما قالوا النفس والجوهرى البخارى الطيف الحامل لقوة الحياة والحس  
والحركة الارادية ويسمونها الروح الحيوانية وهي الواسطة بين القلب الذي هو النفس الناطقة  
وبين البدن وقل بعض الحكماء والفراي النفس مجردة اى غير جسم ولا جسماني وقال الفزائى  
الروح جوهر محدث قائم بنفسه غير متغير وانه ليس بداخل الجسم ولا خارجا عنه وليس  
متصلا به ولا منفصلا عنه وذلك لعدم التعيز الذي هو شرط الكون في الجهات واعتراض عليه بوجوه  
قد عرفت في موضعها وقيل الروح عرض لانه لو كان جوهرها والجواهر متساوية في الجوهرية  
لزم ان يكون للروح روح آخر وهو فاسد وقيل انه جوهر فرد متعيز وانه خلاف الحياة  
القائمة بالجسم الحيواني وانه حامل للصفات المنوية وقيل انه صورة لطيفة على صورة الجسم  
لها حيتان واذا تان وبدان ورجلان في داخل الجسم بقا بل كل جزء منه عضو نظيره من  
البدن وهو خيال وقيل انه جسم لطيف في البدن سار فيه سر يان ماء الورد فيه وعليه اعتقد  
امة المتكلمين من اهل السنة وقد كثر الاختلاف في امر الروح بين الحكماء والعلماء المتقدمين  
قد عاينوا حديثنا واطلقوا احنة النظر في شرحه وخاضوا في غمرات ما هيته فاكثروا تاهوا في التيه  
فلا تكثرون منهم على ان الله تعالى اجه علم الروح على الخلق واستأثره لنفسه حتى قالوا ان النبي  
عليه الصلاة والسلام لم يكن طالبا قلت جل منصب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو حبيب الله  
وسيد خلقه ان يكون غير عالم بالروح وكيف وقد من الله عليه بقوله (وعلمك ما لم تكن تعلم  
وكان فضل الله عليك عظيما) وقد قال اكثر العلماء ليس في الآتية دليل على ان الروح لا يلم ولا  
على ان النبي عليه الصلاة والسلام لم يكن يعلمها قوله قال الاعشى اى سليمان بن مهران قوله  
هكذا في قراءة رواية الكشي وفي رواية غيره كذا في قراءتها يعنى اوتوا بصيغة الغائب  
وليست هذه القراءة في السبعة ولا في المشهورة في غيرها وقد اعتقلها ابو عبيد في كتاب القراءات  
من قراءة الاعشى وقال النووي اكثر نسخ البخارى وسلم وما اوتوا وذكر مسلم الاختلاف  
في هذه اللفظة من الاعشى فرواه وكيع على القراءة المشهورة ورواه عيسى بن يونس عنه وما  
اوتوا قال القاضي عياض اختلف المحدثون فيما وقع في ذلك فذهب بعضهم الى ان الاصلاح على

الصواب واجتمع انه انما قصد به الاستدلال على ماسقت بسببه ولا حجة الا في الصحيح الثابت  
في المصحف وقال قوم ترك على حالها وبني عليها لان من البعيد خفا ذلك على المؤلف ومن نقل  
عنه وهم جرا فلعلها قراءة شاذة قال عياض هذا ليس بشئ لانه لا يخرج به في حكم ولا يقرأ  
في صلاة قال واختلف اصحاب الاصول فيما نقل آحادا ومنه القراءة الشاذة كمصحف ابن  
مسعود وغيره هل هو حجة ام لا فنفاه الشافعي واثبته ابو حنيفة وبني عليه وجوب التسابع  
في صوم كفارة اليمين يناقل عن مصحف ابن مسعود من قوله ثلاثة ايام متتابعات ويقول الشافعي  
قال الجمهور واستدلوا بان الراوي له ان ذكره على انه قرآن فخطأ والا فهو مرتد دين ان  
يكون خبرا او مذهباً له فلا يكون حجة بالاحتمال ولا خبراً لان الخبر ماصرح به الراوي فيه  
بالحديث عن النبي عليه الصلاة والسلام فيحمل على انه مذهب له وقال ابو حنيفة اذا لم يثبت  
كونه قرآناً فلا اقل من كونه خبراً وقال الفزاري والخضر الرازي خبر الواحد لا دليل على كونه  
كذباً وهذا خطأ قطعاً واخبار المقطوع بكذبه لا يجوز ان يحمل به ونقله قرآناً خطأ قلت لانسلم  
ان هذا خطأ قطعاً لانه خبر صحابي او خبر عنه واي دليل قام على انه خبر مقطوع بكذبه وقول  
الصحابي حجة عنده **ص** **باب** من ترك بعض الاختيار مخافة ان يقصر فهم بعض  
الناس فيقوموا في اشد منه **ش** اي هذا باب في بيان من ترك الح وكلة من موصولة ووارد  
بالاختيار المختار والمعنى من ترك فعل الشيء المختار او الاعلام به ومخافة نصب على التعليل  
اي لاجل خوف ان يقصر وان مصدرية في فعل الجبر بالاضافة وفهم بعض الناس بالرفع فاعل  
يقصر قوله فيقوموا عطف على قوله يقصر فلذلك سقط منه النون علامة للنصب قوله في اشد  
منه اي من ترك الاختيار وفي بعض النسخ في اشر مندوفي بعضها في شرمه وجه المناسبة بين البابين  
من حيث ان المذكور في الباب الاول ترك الجواب فاسأل لحكمة اقتضت ذلك وههنا ايضا ترك  
بعض المختار لحكمة اقتضت ذلك وهو ان بناء الكعبة كان جائزاً ولكنه ترك اعلام جواز  
لكونهم قريب العهد بالكفر فخشى ان تنكر ذلك قلوبهم فتركه **ص** حدثنا عبيد الله بن  
موسى عن اسرائيل عن ابي اسحق عن الاسود قال قال ابن الزبير كانت عائشة رضي الله عنها تسري اليك  
كثيراً لما حدثت في الكعبة قلت قالت لي قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يا عائشة لولا قومك حديث  
عهدهم قال ابن الزبير بكفر لنقضت الكعبة فمسلت لها بابين باب يدخل الناس وباب يخرجون  
فطلع ابن الزبير رضي الله عنهما **ش** ملاحظة الحديث للترجى من جهة المعنى وهوانه  
عليه الصلاة والسلام ترك نقض الكعبة الذي هو الاختيار مخافة ان يتقرر عليه قرين لانهم  
كانوا يظنونها جدياً فيقولون بسبب ذلك في اشد من ذلك الاختيار **ص** بيان رجاله **ص** وهم  
نسبة تقدم ذكرهم ما خلا اسرائيل والاسود اما اسرائيل فهو ابن يونس بن ابي اسحق  
السيبي الهمداني الكوفي ابو يوسف قال احمد كان شيخاً ثقة وجلاً ينبغي من حفظه سمع  
جده ابا اسحق عمرو بن عبد الله السيبي يفتح السين المهملة وكسر الباء الموحدة نسبة الى  
سبيع ابن سبيع بن صعب بن معاوية بن سكين بن مالك بن جشم بن حاشد ولد  
اسرائيل في سنة مائة ومات في سنة ستين ومائة **ص** واما الاسود فهو ابن يزيد بن  
نخس النخعي خال ابراهيم ادرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره مات سنة خمس

وسبعين بالكوفة سافر ثمانين حجة وعمره ولم يجمع بينهما وكذا ابنه عبدالرحمن بن الاسود سافر ثمانين حجة وعمره ولم يجمع بينهما قال ابن قتيبة كان يقول في تليته عليك انا الحاج ابن الحاج وكان يصلي كل يوم سبعمائة ركعة وصار عظماً وجهداً وكانوا يسمون الاسود اهل الجنة مات سنة خمس وتسعين روى له الجماعة وفي الصحيحين الاسود جماعة غير هذا منهم الاسود بن طاهر شاذان ﴿ بيان لطائف اسناده ﴾ منها ان فيه الحديث والضعة ومنها ان رواته الى الاسود كوفيون ومنها ان فيه صحابين والحديث دأثر بينهما ﴿ بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره ﴾ اخرجه البخاري ايضا في الحج وفي التقي عن مسدد عن ابي الاحوص ومسلم في الحج عن سعيد بن منصور عن ابي الاحوص وعن ابي بكر بن ابي شيبة عن عبيد الله بن موسى عن شيان كلاهما عن اشعث بن ابي الششاء عن الاسود عن عائشة وخرجه ابن ماجه في الحج عن ابي بكر بن ابي شيبة به وخرجه البخاري ايضا عن حديث هروث وحديث عبدالله بن الزبير وفيه سمعت عائشة رضي الله عنها وخرجه مسلم ايضا فيما انفرد به ابن عبد الملك بن مروان بينما هو يطوف بالبيت قال قاتل الله ابن الزبير حيث يكتب على ام المؤمنين يقول سمعته يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة لولا حدثان قومك بالكفر لتقضت البيت حتى ازيد فيه من الحجر فان قومك اقتصروا في البناء فقال الحارث بن عبدالله ابن ابي ربيعة لا تقل هذا يا امير المؤمنين اتي سمعته يتحدث بهذا قال لو كنت سمعته قبل ان اهدمه لتزكته على بناء ابن الزبير ﴿ بيان اللغات والاعراب ﴾ قوله تسر من الاسرار خلاف الاعلان فان قلت قوله كانت للماضي وتسر للضارع فكيف اجتمعتا تسر بمعنى اسررت وذكر بلفظ المضارع استحضار الصورة الاسرار وهو جملة في محل النصب لانها خبر كانت قوله كثيرا نصب على انه صفة لمصدر محذوف اي اسرا را كثيرا قوله فا حدثتك كلمة ما استفهامية في محل الرفع على الابتداء وحدثتك جملة من الفعل والفاعل وهو الضمير الذي فيه الراجع الى عائشة والمفعول وهو الكاف وهي ايضا في محل الرفع لانها خبر المبتدأ قوله في الكعبة اي في شان الكعبة واستقفاها من الكعوب وهو النشوز وهي ايضا ناشزة من الارض وقال الجوهري سميت بذلك لتربيعها يقال برد مكعب اي فيه وشي سريع قوله قلت قاله الاسود وقوله قالت لي مقول القول قوله لولا قومك كلمة لولا ههنا لربط امتناع الثانية بوجود الاولى نحو لولا زيد لا كرمك اي لولا زيد موجود لا كرمك وقوله قومك كلام اضافي مبتدأ وقوله حديث عهدهم خبر المبتدأ فان قلت قالت النعت يجب كون خبر لولا كونه ناطقا محذوفا فا باله ههنا لم يحذف قلت انما يجب الحذف اذا كان الخبر طاموا ما اذا كان خاصا فلا يجب حذفه قال الشاعر ولولا الشعر بالعلم يزري • لكنك اليوم اشعر من ليد • وقوله حديث بالتورين وعهدهم كلام اضافي مرفوع باسناد حديث اليه لان حديثا صفة مشبهة وهو ايضا يعمل عمل فعله وفي بعض النسخ لولا ان قومك بزيادة نون وليس بمشهور قوله قال ابن الزبير جملة من الفعل والفاعل قوله بكفر يتلقى بقوله حديث عهدهم ولكنه من كلام ابن الزبير قوله لتقضت الكعبة جواب لولا قوله فجعلت عطف على تقضت قوله باب يجوز فيه الوجهان احدهما النصب على انه بدل اوبيان لباين وهو رواية ابي ذر في المؤمنين والآخر رفع على انه خبر مبتدأ محذوف وتقديره احدهما باب قوله يدخل الناس جملة وقعت صفة لباب وضمير المفعول محذوف تقديره



يدخله الناس وفي بعض النسخ يدخل الناس منه صلى هذا لا يقدر شيء وكذا يخرجون منه  
 في بعض النسخ **بيان المعاني** قوله قال ابن الزبير وفي رواية الاسميلي فقال ابن الزبير بكفر  
 اراد انه اذكره ابن الزبير بقولها بكفر كأن الاسود نسي ذلك وامامنا بعدا وهو قوله لتقتض  
 الى آخره فيحتمل ان يكون معاني ايضا او ما ذكر وقدرناه الترمذي من طريق شعبة عن ابي  
 اسحق عن الاسود بجملة الاقوله بكفر فقال بداهما بما هلية وكذا للخضري في الحج من طريق  
 اخرى عن الاسود ورواه الاسميلي من طريق زهير بن معاوية عن ابي اسحق ولفظه قلت حدثني  
 حديثا حفظت اوله ونسيت آخره ورجعها الاسميلي على رواية اسرائيل وعلى قوله يكون في رواية  
 شعبة ادراج وقال الكرماني في قوله قال ابن الزبير فان قلت هذا الكلام لادخل له في البيان لجهة  
 ان يقال لولا قولك حديث عهدم بكفر لتقتض بل ذكره على لمدام اقتضات الكلام مع قلت  
 ليس محلا اغرض الاسود اني ما وصلت الى لفظ عهدم فسر ابن الزبير الحداداة بالحداداة الى  
 الكفر فيكون لفظ بكفر فقط من كلام ابن الزبير والباقي من تمة الحديث او غرضه اني لما رويت  
 اول الحديث بادر ابن الزبير الى رواية آخره اشارا بأن الحديث ملوم له ايضا او ان الاسود  
 اشار الى اول الحديث كما يقال قرأت الم ذلك الكتاب واراد به السورة بجملة فين ابن الزبير  
 ان آخره ذلك قلت هذه ثلاثة اجوبة وليس الصواب منها الا الجواب الثاني لان عبد الله بن  
 الزبير روى الحديث ايضا عن عائشة رضي الله عنها ثم قال ايضا فان قلت فالتقدير الذي ذكر  
 ابن الزبير هل هو موقوف عليه قلت اللفظ يقتضي الوقوف اذ لم يسند الى رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم لكن السياق يدل على انه مرفوع والروايات الاخر ايضا دالة على رفعه قلت من علم  
 ان ابن الزبير ايضا روى هذا الحديث عن عائشة رضي الله عنها ليعتاج الى هذا السؤال والى  
 جوابه قوله ففسد ابن الزبير اي فعل المذكور من النقص وجعل البابين **قال الشيخ** قطب الدين  
 قالوا بنى البيت خمس مرات بنى الملائكة ثم ابراهيم عليه الصلاة والسلام ثم قريش في الجاهلية  
 وحضر النبي صلى الله عليه وسلم هذا البناء وهو ابن خمس وثلاثين وقيل خمس وعشرين وبمسة ط  
 على الارض حين رفع ازاره ثم بنى ابن الزبير ثم بنى هاجج بن يوسف واسقره يروى ان هارون  
 سأل مالكا عن هدمها وردھا الى بناء ابن الزبير للاحاديث المذكورة فقال مالك نشدك الله يا امير  
 المؤمنين ان تجعل هذا البيت لمبة للملوك لا يشاء احدا لا تقضه وبناءه فتذهب هيته من صدور  
 الناس انتهى قلت بنى الملائكة اولا ثم ابراهيم عليه الصلاة والسلام ثم هاجج بن يوسف ثم قريش  
 ورسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ رجل شاب ثم ابن الزبير ثم هاجج **بيان** استنباط الاحكام  
 الاول قال ابن بطال فيه انه قد يترك يسير من الامر بالمعروف اذا خشي منه ان يكون سببا  
 لقتل قوم يكرهونه **الثاني** فيمان النفوس تحب ان تناس كلها لما تناس اليه في دين الله من غير القرائن  
**الثالث** قال النووي فيه انه اذا عارضت مصلحة ومفسدة وتعدا لجمع بين فعل المصلحة وترك المفسدة بدأ  
 بالامر لان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخبرنا ردالكبة الى قواعد ابراهيم عليه السلام مصلحة  
 ولكن يمارسه مفسدة اعظم منه وهي خوف قتل بعض من اسلم قريبا لما كانوا يرون تغييرها  
 عظيما فتركها النبي صلى الله عليه وسلم **الرابع** فيه فكر ولي الامر في مصالح رعيته واجتناب  
 ما يخاف منه قوله ضرر عليهم في دين اودنيا الا الفرعية كاتخاذ الزكاة واقامة الحد **الخامس** فيه

تأليف قلوبهم وحسن سياطهم وان لا ينفروا ولا يتعرضوا لاختلاف تنفيرهم بسببه ما لم يكن فيه ترك امر شرعي ❦ السادس استدلال ابو محمد الاصطلي منه في مسئلة في الشكاح في جارية يتيمة غنية كان لها ابن عم وكان فيميل الى الصبا فخطب ابنت عمه وخطبها رجل غني قال اليه الوصي وكانت اليتيمة تحب ابن عمها ويحبها قاضي وصبا ابن زوجها منه ورفع ذلك الى القاضي وشاور فقهاء بلده فكلهم اتفق ان لا يزوج ابن عمها وافق الاصطلي ان تزوج منه خشية ان يقع في المكروه استدلالا بهذا الحديث فزوجت منه ❦ ص ❦ باب ❦ من خصص بالعلم قوما دون قوم كراهية ان لا يفهموا ش ❦ اي هذا باب في بيان من خصص وكلمته موصولة وقوله دون قوم بمعنى غير قوم قوله كراهية بالنصب على التليل مضاف الى قوله ان لا يفهموا وان مصدرية والتقدير لاجل كراهية عدم فهم القوم الذين هم غير القوم الذين خصهم بالعلم والكراهية بتخفيف الياء مصدر مثل الكراهة من كره الشيء يكرهه كراهة وكراهية موجه المناسبة بين البابين من حيث ان في الباب الاول ترك بعض المختار مخافة قصور فهم بعض الناس وههنا ايضا ترك بعض الناس من التخصيص بالعلم لتقصير فهمهم والترجستان متقاربان غير ان الاول في الاطفال وهذه في الاقوال ❦ ص ❦ وقال علي رضي الله عنه حدثوا الناس بما يعرفون انهم يتحسبون ان يكذب الله ورسوله ش ❦ اي علي بن ابي طالب رضي الله عنه كذا وقع هذا الارتفاع بانه بصورة التعليل في اصل الروي والديباطي ثم عقب بالاسناد وسقط كله في رواية ابي ذر عن الكشيقي قوله حدثوا بصيغة الامر اي تكلموا الناس بما يعرفون اي بما يفهمون والمراد كلهم على قدر عقولهم وفي كتاب العلم لادم بن ابي الاس عن عبدالله بن داود عن معروف في آخره ودعي ما ينكرون اي ما يشبه عليهم فهم وفيه دليل على ان المتشابه لا ينبغي ان يذكر عند العامة ومثله قول ابن مسعود رضي الله عنه ذكره مسلم في مقدمة كتابه بسند صحيح قال ما انت محدث قوم احدينا لا يبلغه عقولهم الا كان بعضهم تقة قوله اتحبون الهمة للاستفهام وتحبون الخطاب قوله ان يكذب بصيغة المجهول وذلك لان الشخص اذا سمع مالا يفهمه ومالا يتصور امكلاه يستقد استغاثت جهلا فلا يصدق وجوده فاذا استدلى الله ورسوله يازم تكذيبهما ❦ ص ❦ حديثا عبيد الله ابن نمير عن معروف عن ابي الطفيل عن علي رضي الله عنهما ش ❦ اي حديثا بالآخر المنصكحور عن علي عبيد الله بن موسى بن اذام عن معروف بن خربوذ يفتح انشاء المجمة وتشديد الراء وضم الباء الموحدة وفي آخره ذال مجبة وقد روى بعضهم بضم الحاء المكى مولى قريش قال يحيى بن معين ضعيف وقال ابو حاتم يكتب حديثه وليس له في البخاري سواء واخرجه مسلم حديثا في الحج وروى له ابو داود وابن ماجه وهويروي عن ابي الطفيل بضم الطاء وقع الفاء طاسرين وثلاثة وقيل عمرو بن وثالة بالثاء المثلثة ابن عبدالله بن عمرو بن جهم بن جرير بن سعد بن بكر بن عبد مناة بن كنانة الكنانى البكرى ولد عام احد كان يسكن الكوفة ثم انتقل الى مكة وعن سعيد الجري عن ابي الطفيل قال لا يحدثك احد اليوم على وجه الارض انه رأى النبي عليه الصلاة والسلام غيرى وكان من اصحاب علي الحيين له وشهد معه مشاهد كلها وكان ثقة مأمونا يترقب بفضل ابي بكر وعمر رضي الله تعالى عنهما وروى له عن رسول الله عليه الصلاة والسلام تسعة احاديث وهو آخر من مات من

احجاب النبي عليه الصلاة والسلام على الاطلاق اخرج له البخاري هذا الاثر خاصة عن عني  
رضي الله عنه واخرجه له مسلم في الحج وصفة النبي عليه الصلاة والسلام وعن معاذ وعروا بن  
عباس وحذيفة وغيرهم سكن الكوفة ثم اقام بمكة الى ان مات بها سنة عشر ومائة وروى له  
ابو داود والنسائي وابن ماجه وقال ابن عبد البر في كتاب الكنى له كان من كبار التابعين وكان  
صاحب بلاغة وبيان شاعرا محسنا ثقة فاضلا بليغا عاقلا الا انه كان فيه تشيع وذكر ابن دويد  
في كتاب الاستساق الكبير عن عكرام بن ذؤيب قال لابي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وله حديث  
وشهد الجبل مع عائشة رضي الله عنها فقال الاحنف كما كنتم به وقد اتى به قتاد بن ربعي جراحته لا تفارقه  
حتى يموت فضرب يومئذ ضربة على انفه فماش بعدها مائة سنة واثم الضربة به فعلى هذا  
يكون وقته بعد سنة خمس وثلاثين ومائة ووقع في بعض النسخ حديثنا عبدالله هو ابن موسى  
عن معروف ابن خريوذ عن ابي الطفيل عن علي رضي الله عنه بذلك اي بالآثر المذكور وهذا  
الاسناد من عوالي البخاري لانه ملحق بالثلاثيات من حيث ان الراوي الثالث منه صحابي وهو  
ابو الطفيل المذكور وعلى قول من يقول انه تابعي ليس منها وقال الكرماني قال قلت لم اخر  
الاسناد عن ذكر المتن قلت اما للفرق بين طريقة اسناد الحديث واسناد الاثر واما لان المراد  
ذكر المتن فدخلت ترجمة الباب واما لضعف الاسناد بسبب ابن خريوذ واما للثقة وبيان  
جواز الامر بن بلا تفاوت في المقصود ولهذا وقع في بعض النسخ مقعما على المتن قلت واما  
لانه لم يظهر بالاسناد الا بعد وضع الاثر معلقا وهذا اقرب من كل ما ذكره وابعد جوابه  
الاول لعدم اطراعه والا بعد من الكل جوابه الاخر على ما لا يخفى **ص** حديثنا اسحق  
ابن ابراهيم قال حدثنا معاذ بن هشام قال حدثني ابي عن قتادة قال حدثنا انس بن مالك ان النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم ومعاذ رديعه على الرحل قال لمعاذ بن جبل قال ليكن يا رسول الله  
وسعد بك قال لمعاذ قال ليكن يا رسول الله وسعد بك ثلاثا قال مامن احد يشهد ان  
لا اله الا الله وان محمدا رسول الله صدقا من قلبه الا حرمه الله على النار قال يا رسول  
الله افلا اخبر به الناس فيستبشروا قال اذا يتكلموا واخبر بها معاذ عند موته **تاما** ش **ص**  
مطابقة الحديث للترجمة من حيث المعنى وهو انه عليه السلام خص معاذ بهذه البشارة العظيمة  
دون قوم آخرين مخافة ان يقصروا في العمل متكلين على هذه البشارة فان قلت ترجمة الباب  
لتخصيص قوم ومافي الحديث دل على تخصيص شخص واحد وهو معاذ قلت المقصود جواز  
التخصيص اما بتخصيص واما بكثر واما لاختلاف البشارة فهل او تقول ليس هنا خصوصاً  
بشخص لان انما ايضا سمع من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كادل عليه السباق واقل  
اسم ابلغ اثنتا عشرة امة كان الله خيفاً قال ابن مسعود رضي الله عنه وقيل له يا ابا عبد الرحمن  
لن ابراهيم كان امة قائماً فقال انا كنا تشبه معاذ ابراهيم عليه السلام **ص** بيان رجاله **ص** وهم خمسة  
والاول اسحق بن ابراهيم وهو المشهور بابن راهويه وتقدم ذكره في باب فضل من عروا **ص**  
الثاني محمد بن عيسى بن هشام بكسر الهاء وتخفيف الحجة ابن ابي عبدالله الدستوائي البهمذوق وقيل  
بالهون وقيل بالياء آخر الحروف البصري زوى عن ابيه وابن عون وعنه احمد وغيره قال ابن  
سنان يمدوق وليس بحجة وجهه متشبهة وعن ابن عيسى ربما يغلط في الشيء وارجوا انه سبوق

مات بالبصرة سنة مائتين \* الثالث ابوه هشام تقدم في زيادة الايمان وتقصاته \* الرابع  
تتادة بن دطمة \* الخامس انس بن مالك رضى الله عنه \* بيان لطائف اسناده \* منها ان فيه التحديث  
بصفة الجمع والافراد وفيه الاخبار والنعمة \* ومنها ان رواه يعقوب بن ماخللا اسحق وهو ايضا  
دخل البصرة \* ومنها ان فيه رواية الابناء عن الابهاء \* بيان من اخرجه غيره \* اخرجه مسلم  
في الايمان عن اسحق بن منصور عن معاذ بن هشام عن ابيه به \* بيان اللغات \* قوله رديف اى  
راكب خلفه قال ابن سيدة ردف الرجل واردفه وارتنفه جملته خلفه على الدابة ورديفك الذى  
يرادفك والجمع ردفا وردافى والردف الراكب خلفك والرداف موضع يركب الرديف  
وفي الصحاح كل شئ تبع شيئا فهو ردفه وفي مجمع الفرائد ردفته اى ركبته خلفه واردفته اركبته  
خلفى وفي الجامع للقرائى انكر بعضهم الرديف وقال نعم هو الردف وحكى ردف الرجل  
واردفته اذا ركبته وراه واذا اجتبعه واردا فى الملوك فى الجاهلية هم الذين كانوا يخلفون  
الملوك كالوزراء وضد ابن حبيب يركب مع الملك عديله او خلفه واذا قام الملك جلس مكانه  
واذا سقى الملك سقى بعده وقد جمع ابن مندة ارداف النبی صلى الله تعالى عليه وسلم فبلغوا نيفا  
وثلاثين ردفا قوله على الرجل يفتح الرء وسكون الحاء المهملتين وهو البير وهو اصغر من القتب  
ولكن معاذ رضى الله عنه كان فى تلك الحالة رديفه صلى الله تعالى عليه وسلم على جارية كاسيا فى  
فى الجهاد ان شاء الله تعالى وفى الباب الرجل رحل البير وهو اصغر من القتب وهو من مراكب الرجال  
دون النساء وثلاثة ارجل والكثير ارجل ورحلت البير ارجله رحلا اذا شدت على ظفيرة  
رحلا والقتب بالتحريك رحل صغير على قدر السنام قوله ليك يفتح اللام تشبة قلب ومعناه الاحابة وقال  
الخليل لب بالمكان اقام به حكاية ابو عبيدة قال القرامو منه قولهم ليك اى انما قم على طاعتك وكان حقه  
ان يقال لباك فثنى على معنى التاكيد اى الباب لك بعد الباب واقامة بعد اقامة قال الخليل هذا من  
قولهم دار فلان تلج دارى اى تحاذيها اى مواجهاك بما تحب احابة لك والياء للتثنية وقال  
ابن الانبارى فى ليك اربعة اقوال \* احدها جانيك مأخوذ من لب بالمكان والباء اى اذا اقام  
بدوا قالوا ليك فتشوا لانهم ارادوا احابة بعد احابة كما قالوا حنانيك اى رجة بعد رجة وقال  
بعض النحويين اصل ليك ليك فاستعمل الجمع بين باآت فابلوا من التالفة ياء كما قالوا تظنيت  
اصله تظننت والثانى انما هى يارب وتصدى لك فثنى لتاكيد اخذنا من قولهم دارى تلج دارك  
اى تواجهاها والثالث غنى لك يارب من قول العرب امرأة لبة اذا كانت محبة لولدها عاطفة  
عليه \* والرابع اخلاصك لك يارب من قولهم حسب لبا اذا كان خالصا محضا ومن ذلك لب  
الطعام ولبا به قوله وسديك يفتح السين تشبة سعد والمعنى اسعادا بعد اسعاد اى انا مسعد  
طاعتك اسعادا فثنى لتاكيد كما فى ليك قوله ينكلوا بتشديد التاء المثناة من فوق من الانكال  
وهو الاعتقاد واسله الا وتكل لانه من وكل امره الى آخره فقلت الواو تاء وادغمت التاء فى التاء  
وفى رواية الاصيلى والكشمرى ينكلوا يسكون النون من التكل وهو الامتناع بغير تمتع عن  
العمل اعتقادا على مجرد القول بلااله الا الله محمد رسول الله وقال الكرمائى وفى بعض الرواية  
ينكلوا بالنون من التكل قتل ليس بهصح وانما هو من التكل كما ذكرناه التكل العقوبة التى تنكل  
الناس عن فعل ما حبلت له جزاء وقال تعالى (فجعلناه نكالا) قال الزمخشري اى جعلناه السخفة عبرة

شكّل من اعتبر بها أي تحمده ومنه التكل لتقيد قلت التكل بكسر النون **قوله** تأمّنًا بفتح التاء المشاة من فوق والهمزة وتشديد التاء المثناة أي تجنبًا عن الأثم يقال تأمّن فلان إذا فعل فعلا خرج به عن الأثم والأثم الذي يخرج به كتمان ما أمر الله بتبليغه حيث قال ( وإذاخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لينبئنه للناس ولا يكتمونه ) وقال الجوهري تأمّن أي تخرج عنه وكف قلت هذا من باب تفعل وله معان منها التعجب يعني ليدل على أن الفاعل جانب أصل الفعل نحو تأمّن وتخرج أي جانب الأثم والحرج **قوله** بيان الأعراب **قوله** ومعاذ بالرفع مبتدأ ورد في خبره أو لجملة حال **قوله** على الرحل حال أيضا **قوله** قال يماز في محل الرفع لانه خبران أعني أن النبي عليه الصلاة والسلام **قوله** يماز بن جبل يجوز في معاذ وجهان من الأعراب أحدهما النصب على أنه مع ما بعده كاسم واحد مركب والمنادى المضاف منصوب والآخر الرفع على أنه منادى مفرد علم وأما ابن فهو منصوب بلا خلاف واختار ابن الحاجب النصب في معاذ وقال ابن مالك الاختيار فيه الضم لأنه لا يحتاج إلى اعتذار وقال ابن التين يجوز النصب على أن قوله معاذ زائد بالتقدير **قوله** ابن جبل وفيه ما فيه **قوله** ليك من المصادر التي يجب حذف فعلها ونصبها وكان حقه أن يقال لبالك كاذب كزنا ولكنه نثي على معنى التأكيد وسكنا **قوله** وسعدك مثله وقال الأزهري معنى ليك أقامهم على طاعتك إقامة بعد إقامة أصلها لين فحذفت النون للإضافة قال الفراء نصب على المصدرية وقال ابن السكيت كقولك جدا وشكرا **قوله** ثلاثا يتعلق بقول كل واحد من النبي عليه الصلاة والسلام ومعاذ أي ثلاث مرات يعني النداء والإجابة ثلاثا وصرح بذلك من رواية مسلم وقال الكرماني ويحتمل أن يتعلق بقول النبي صلى الله عليه وسلم يعني قال النبي صلى الله عليه وسلم يماز ثلاث مرات وقال معاذ ليك ثلاث مرات فيكون من باب تنازع العاملين قلت لاعمى لذكر الاحتمال بل المعنى على ما ذكرنا وأراد بتنازع العاملين تنازع لفظ قال في الموضعين أعني قوله قال يماز وقوله قال ليك فإن كلامهما يقتضي العمل في ثلاثا **قوله** ما من أحد كلمة مالتني وكلمة من زائتني لئلا يداينني واحد اسمها ويشد خبرها وكلمة أن مفسرة **قوله** صدقا يجوز في انتصابه وجهان أحدهما أن يكون حالا بمعنى صادقا والآخر أن يكون صفة مصدر محذوف أي شهادة صدقا **قوله** من قلبه يجوز أن يتعلق بقوله صدقا فالشهادة لفظية ويجوز أن يتعلق بقوله يشهد فالشهادة قلبية **قوله** الأحمر الله استثناء من اعم عام الصفات أي ما أحد يشهد كاشا بصفة الابصفة التحريم **قوله** أفلا أخبرهمزة للاستفهام ومعطوف الفاء محذوف تقديره أقلت ذلك فلا أخبر. وبهذا يحجب عما قيل أن الهمزة تقتضي الصدرة والفاء تقتضي عدم الصدرة فواجه جميعا **قوله** وأعلم أن همزة الاستفهام إذا كانت في جملة مطووفة بالواو أو بالفاء أو يثم قدمت على العاطف تنسب على أصلها في التصدير نحو قولهم ينظروا أفلا يسيروا هم إذا ما وقع آثمهم به وأخواتها وتنازع من حروف العاطف كاهو قياس جميع أجزاء الكلمة المطووفة نحو وكيف تكفرون هان تذهبون هان تؤفكون هان يهلك الألقوم الفاسقون هان الفرقيده فالك في المناقنين فتبين هذا مذهب سيبويه والجمهور **قوله** الناس بالنصب لانه مفعول أخير **قوله** فيستبشروا يحذف النون لأن الفضل ينصب بمدا الفاء المحاب بهما بدلتني والاستفهام والمرض والتقدير فإن يستبشروا وفي رواية أبي ذر يستبشرون بإثبات النون والتقدير فهم يستبشرون **قوله** إذا جواب وجزاء أي أن أخبرتهم بكتلوها كأنه قال

لا يخبرهم لانهم حينئذ يتكلمون على الشهادة المجردة فلا يشتلون بالاعمال الصالحة **قوله** تأمنانصب  
على انه مفعول له اي تخافة التأميم **﴿ بيان المعنى ﴾** **قوله** وماذ هو معاذ بن جبل رضي الله عنه **قوله**  
صدقا من قلبه احتراز به عن شهادة المنافقين وقال بعضهم الصدق كايبر به قولا عن مطابقة القول  
المخبر عنه قد يعبر به فلا عن تحري الأفعال الكاملة قال الله تعالى (والذي جاء بالصدق وصدق  
به) اي حقق ماورده قولا بما تحمراء فلا قلت اشار الى هذا المعنى ايضا الطيبي حيث قال **قوله**  
صدقاتنا اقيم مقام الاستقامة وأشار بهذا الى دفع ما قيل في ان ظاهر الخبر يقتضي عدم دخول جميع  
من شهد الشهادتين النار لما فيه من التعميم والتأكيد وذلك لان الادلة القطعية قد دلت عنداهل السنة  
والجماعة ان طائفة من عصاة الموحدين يذبون هم يخرجون من النار بالشفاعة قال الطيبي ولاجل  
خفا ذلك لم يؤذن لمآذ رضي الله عنه في التبشير به **﴿** وقد اجيب عن هذا بأجوبة أخرى **﴿** منها  
ان هذا مقيد عن يأتي بالشهادتين تأيها مما مات على ذلك **﴿** ومنها انه اخرج مخرج الغالب اذ الغالب  
ان الموحدين يعمل الطاعة ويمتنع المعصية **﴿** ومنها ان المراد بتعريضه على النار تحريم خلوه فيها  
لا اصل دخوله فيها **﴿** ومنها ان المراد تحريم جلنه لان النار لا تأكل مواضع السجود من المسلم وكذا لسانه  
الناطق بالتحريم **﴿** ومنها ان ذلك لمن قال الكلمة وادى حقها وفريضةها وهو قول الحسن **﴿**  
ومنها ما قيل ان هذا كان قبل نزول الفرائض والامر والنهي وهو قول سيدي السبب وجماعة  
وقال بعضهم فيد نظر لان مثل هذا الحديث وقع لابي هريرة كإرواء مسلم وصحبت متأخرة عن نزول  
أكثر الفرائض وكذا ورد نحوه من حديث ابي موسى رواء احمد بن حنبل بإسناد حسن وكان  
قدمه في السنة التي قدم فيها ابو هريرة رضي الله عنه قلت في النظر لانه يحتمل ان يكون مارواه  
ابو هريرة وابو موسى عن انس رضي الله عنه كلاهما قد رواه عنه مارواه قبل نزول الفرائض  
ووقت روايتها بعد نزول أكثر الفرائض **قوله** الاحرم الله على النار معنى التحريم المنع  
كافي قوله تعالى (وحرام على قرية اهلكناها) فان قلت هل في المعنى فرق بين حرم الله على النار وحرم  
الله عليه النار قلت لا اختلاف الا في المفهومين واما المعنيان فتلا زمان فان قلت هل تفاوت بين  
ما في الحديث وما ورد في القرآن (حرم الله عليه الجنة) قلت يحتمل ان يقال النار منصرفة والجنة  
منصرف منها والتحريم انما هو على المنصرف النسب فروع المناسبة **قوله** قال اذا يتكلموا قد قلنا ان معناه  
ان اخبرتهم يمتنعوا عن العمل اعتمادا على الكلمة وروى الزار من حيث ابي سعيد الخدري في هذه  
القضية ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذن لمآذ رضي الله عنه في التبشير فليقه عمر رضي الله عنه  
فقال لا تفعل ثم دخل فقال يا ابي الله انت افضل رأيا ان الناس اذا سمعوا ذلك اتكلموا عليها  
قال فرده فرده وهذا ممدود من موافقات عمر رضي الله عنه قلت فيه جواز الاجتهاد بخبرته  
صلى الله تعالى عليه وسلم **قوله** عند موته اي عند موت مآذ رضي الله عنه وقال الكرماني الضمير  
في موته يرجع الى مآذ وان احتمل ان يرجع الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والندبة على  
هذا الاحتمال باختيار التأخر عن الموت وعلى الاول اي على ما هو الظاهر باختيار التقدم على  
الموت وقال بعضهم اغرب الكرماني فقال يحتمل ان يرجع الضمير الى رسول الله صلى الله تعالى عليه  
تعالى عليه وسلم قلت ويرد مارواه احمد في مسنده بسند صحيح عن جابر بن عبد الله رضي الله  
عنها قال اخبرني من شهد مآذا حين حضرته الوفاة يقول سمعت من رسول الله صلى الله تعالى

عليه وسلم لم يتعنى ان احذركموه الا تخافة ان يتكلموا فذكر الحديث انتهى كلامه قلت الحديث المذكور لا يرد ما قاله الكرماني ولا ينافيه لانه يحتمل ان يكون اخبر به الناس عند موت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والاخرين عند موت نفسه ولا منافاة بينهما ان منيع معاذ رضى الله عنه ان النبي عن التبشير كان على التنزيه لا على التحريم والا لما كان يخبر به اسلا وقد قيل ان النبي كان مقيدا بالاكمل فاخبر به من لا يخشى عليه ذلك وهذا خرج الجواب عما قيل هب انه تألم من الكتمان فكيف لا يتألم من مخالفة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في التبشير وقيل ان المنع لم يكن الامن السوام لانه من الاسرار الالهية لا يجوز كشفها الا للخواص خوفا من ان يسمع ذلك من لاعلم له فيتكلم عليه ولهذا لم يخبر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الامن من عليه الا تكلم من اهل المعرفة وسلك معاذ ايضا هذا المسلك حيث اخبر به من الخاص من رآه اهلا لذلك ولا يبعد ايضا ان يقال نداء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم معاذ ثلاث مرات كان لتوقف في افشاء هذا السر عليه ايضا وقال عياض لم معاذ لم يفهم النبي لكن كسر عزمه فماعتض له من تبشيرهم وقال بعضهم الرواية الالهية سرحة في النبي قلت لانهم ان النبي صريح في الحديث الاتي وانما فهم النبي من الحديثين كليهما بدلالة النص وهي غوى الخطاب قوله واخبر بها الخ مدرج من اس رضى الله عنه ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ الاول فيه انه يجب ان ينص بالمعنى القوم فهم الضبط وصحة الفهم ولا يبدل المعنى اللطيف لمن لا يستأله من الطلبة ومن يخاف عليه الترخص والانتكاس لتقصير فهمه ﴿ الثاني فيه جواز ركوب الاثنين على دابة واحدة ﴾ الثالث فيه منزلة معاذ رضى الله عنه وعزته عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ﴿ الرابع فيه تكرار الكلام لنكتة وقصد معنى ﴾ الخامس فيه جواز الاستفسار من الامام عما يتردد فيه واستدائه في اشاعة ما يمل به وحده ﴿ السادس فيه الاجابة بليك وسديك ﴾ السابع فيه بشارة عظيمة للوحدين ﴿ ص حديثنا مسدد قال حديثنا معتبر قال سمعت ابي قال سمعت انسا رضى الله عنه قال ذكر لي ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لمعاذ من لي بالله لا يشرك به شيئا دخل الجنة قال لا ابشر الناس قال لا اتي اخاف ان يتكلموا ش ﴿ مطابقة للترجمة ظاهرة مثل مطابقة الحديث السابق ﴾ بيان رجاله ﴿ وهم اربعة ﴾ الاول مسدد بن مسرهد ﴿ الثاني معمر بن سليمان بن طرخان التيمي البصري لم يكن من بني تيم وانما كان نازلا فيهم وهو مولى بني مرة روى عن ابيه ومنصور وغيرهما وعنه ابن مهدي وغيره وكان ثقة صدوقا راسا في العلم والعبادة كاشيه ولد سنة ست ومائة ومات سنة سبع ومائتين ومائة بالبصرة ويقال كان اكبر من سليمان بن عيينة سنة روى له الجماعة ﴿ الثالث ابو سليمان التيمي وكان ينزل في بني مرة فلما تكلم بالقدر اخرجه فقبه بنو تيمم وقدموه وسار امامهم قال شيعة ما رأيت اصدق من سليمان كان اذا حدث عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تغير لونه وكان من الصاد المجتهدين يصلي الليل كله وضوءا للمشاء الآخرة كلن هو وابنه معتز يدوران بالليل في المساجد فيصليان في هذا المسجد مرة وفي ذلك اخرى مات بالبصرة سنة ثلاث واربعين ومائة وكان ماثلا الى على رضى الله تعالى عنه ﴿ الرابع انس بن مالك رضى الله عنه ﴾ بيان لطائف اسناده ﴿ منها انه في الحديث والسمع مكروا ومنها ان رواه كظم بصريون ومنها ان فيه رواية الابن عن الاب ومنها انه من

الرباعيات العوالي وهذا حديث لم يخرج به غير البخاري **في بيان الاعراب والمعاني قوله**  
قال ذكر لي الضمير في قال يرجع الى انسى وهى جلة في عمل النصب على الحال وقوله ذكر على صيغة  
المجهول ولم يسم انس من ذكر له ذلك رواه عن معاذ رضى الله عنه وكذلك جابر بن عبد الله قال  
اخبرني من شهد مساعدا حين حضرته الوفاة الحديث كما بيناه عن قريب ولم يسم من ذكر له  
وذلك لان معاذ رضى الله عنه ما تحدث به عند موته بالشام وجابر وانس حينئذ كانا بالمدينة ولم  
يشهداه وقد حضر في ذلك من معاذ عمرو بن ميمون الاودى احد الحضرمين كاسياني في كتاب  
الجهاد ان شاء الله تعالى ورواه الثسائي من طريق عبدالرحمن بن سمرة الصحابي انه سمع ذلك من  
معاذ ايضا فيقتل ان يكون الذاكر لانس رضى الله عنه اما عمرو بن ميمون واما عبدالرحمن  
ابن سمرة والله اعلم وقال الكرماني فان قلت لفظ ذكر يقتضى ان يكون هذا تليقا من انس ولما  
لم يكن الذاكر له معلوما كان من باب الرواية عن المجهول فهل هو قاض في الحديث قلت التعليل  
لا ينافي الصحة اذا كان المتن ثابتا من طريق آخر وكذا الجملة اذ معلوم ان انس لا يروى الا عن  
العلل سواء رواه عن الصحابي او غيره ففي الجملة يحتمل في المسامحات والشواهد ما لا يحتمل  
في الاصول قلت هذا ليس بتعليق اصلا والذاكر له معلوم عنه غير انه اجهل عند روايته وليس  
ذلك قادحا في رواية الصحابي **قوله** من لقي الله مقول القول وكلمة موصولة في محل الرفع على  
الابتداء وقوله دخل الجنة خبره والمعنى من لقي الاجل الذي قدره الله يعني الموت **قوله** لا يشركه  
شيئا جلة وقتت حالا والمعنى من مات حال كونه موحدا حين الموت وبهذا يحجب عما قيل الاشراك  
لا يتصور في القيامة حق الظاهر ان يقال ولم يشرك به اى في الدنيا وجواب آخر ان احكام الدنيا  
مستتمة الى الآخرة فاذا لم يشرك في الدنيا عند الانتقال الى الآخرة صدق انه لا يشرك في الآخرة  
فان قلت التوحيد يثبت الرسالة كيف ينفعه فلا بد من انصاف محمد رسول الله الى قوله لا اله الا الله  
قلت هو مثل من تولى ما صنعت صلاته اى عند حصول شرائط الصحة فمتى من لقي الله موحدا عند الايمان  
ببشر ما يجب الايمان به او علم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان من الناس من يعتقد ان المشرك ايضا  
يدخل الجنة فقال رد ذلك الاعتقاد الفاسد من لقي الله لا يشركه شيئا دخل الجنة فان قلت هل يدخل  
الجنة وان لم يحمل عملا صالحا قلت يدخل وان لم يحمل اما قبل دخول النار واما بعده وذلك بمشيئة  
الله تعالى ان شاء عقابه وان شاء عذبه ثم ادخله الجنة وقال بعضهم قوله لا يشرك به اقتصر على  
فى الاشراك لانه يستدعى التوحيد بالانقضاء ويستدعى اثبات الرسالة بالزوم اذ من كذب  
رسول الله فقد كذب الله ومن كذب الله فهو مشرك قلت هذا تصور لا يوجد مد التصدىق فان  
اراد بالانقضاء على اصطلاح اهل الاصول فليس كذلك على ما لا يخفى وان اراد به على اصطلاح غير اهل  
الاصول فلم يذهب احد منهم الى هذه العبارة في الدلالات وقوله ايضا من كذب الله فهو مشرك  
ليس كذلك فان المكذب لا يقال له الا كافر **قوله** قال اى معاذ الا ابشر الناس اى بذلك والا  
للتبشير وابشر الناس جلة من الفعل والفاعل والمفعول **قوله** قال اى النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم اى اخاف ان يشكروا وهذه رواية كريمة اعني باثبات اى وفي رواية غيرها قال لا اخاف  
بغير اى فكلمة لانهى وليست داخلة على اخاف وانما المعنى لا يشكر ثم استأنف فقال اخاف وفي  
رواية الحسن بن سفيان في مسنده عن عبيد الله بن معاذ عن معمر قال لا دعهم فليتنافوا في الاعمال



فأخاف أن يتكلموا وكلمة أن مصدرية والتقدير أني أخاف أن يكلمهم على مجرد الكلمة ﴿ص﴾  
 باب ﴿الحياة في العلم﴾ أي هذا باب في بيان الحياة في العلم والحياة ممدود وهو تفرير  
 وانكسار يمتري الإنسان عند خوف ما يصاب أو يذم وقد مر الكلام في مستوفى فإن قلت ما مراده  
 بالحياة في العلم استعماله فيه أو تركه قلت مراده كلاهما ولكن بحسب الموضع فاستعماله مطلوب في موضع  
 وتركه مطلوب في موضع فالأول هو الذي أشار إليه بحديث أم سلمة رضي الله عنها وحديث ابن  
 عمر رضي الله عنهما والثاني هو الذي أشار إليه بالآثر المروي عن مجاهد وعائشة رضي الله  
 عنهما فالحياة في القسم الأول ممدوح وفي الثاني مذموم ولكن إطلاق الحياة على هذا القسم بطريق المجاز  
 لأنه ليس بحياة حقيقة وإنما هو مجز وكلمة وحسب الحياة الحقيقية في الترتيب فافهم ، فإن قلت  
 ما المناسبة بين البابين قلت من حيث أنه لما كان المذكور في الباب السابق تخصيص قوم دون قوم  
 بالعلم لم يذكّر فيه ذكر هذا الباب عقبيه تنبيها على أنه لا ينبغي لأحد أن يستغنى من السؤال بماله فيد  
 حاجة زاعما أن العلم مخصوص بقوم دون قوم بل عليه أن يسأل عن كل مالا يبلغه من أمر  
 دينه ودينه ﴿ص﴾ وقال مجاهد لا يتعلم العلم مستغنى ولا متكبر ﴿ص﴾ - مطابقة هذا  
 الأثر الذي أخرجه مطلقا على مجاهد بن جبر التابى الكبير لترجمة الباب في الوجه الثاني  
 من الوجهين اللذين ذكرناهما في الحياة وهو الوجه الذي فيه ترتل الحياة مطلوب وهذا التعليل  
 رواه

قوله مستغنى باسكان الحاء وباليائين ثانيهما ساكنة من استغنى يستغنى فهو مستغنى على  
 وزن مستعمل ويحوز فيد مستغنى بياء واحدة من استغنى يستغنى فهو مستغنى على وزن مستغنى  
 ويحوز مستغنى أيضا بدون الياء على وزن مستغنى ويكون الذاهب فيه عين الفعل ولامه  
 وفاءه باق وكذلك يقال في استغنى استغنى بياء واحدة فأعلوا الياء الأولى والقوا حركتها  
 على الحاء قبلها استغنى لما دخلت عليه الزوائد قال سيوبه حذف لانتفاء الساكنين لأن الياء  
 الأولى قلبت الفاء لتحركها قال وإنما فعلوا ذلك حيث كثرت كلامهم وقال المازري لم تحذف  
 لانتفاء الساكنين لأنها لو حذفت لترك ردوها إذا قالوا هو يستغنى ولقالوا يستغنى كما قالوا  
 يسبح وقال الأخفش استغنى بياء واحدة لغة تميم وبياثين لغة أهل الجواز وهو الأصل لأن ما كان  
 موضع لامة متلا لم يطلوا عنه الأثرى أنهم قالوا حيت وحوت ويقولون قلت وبنت  
 فيطلون العين لما لم تمل اللام وإنما حذفوا الياء لكثرة استعمالهم لهذه الكلمة كما قالوا لا  
 أدر في لأدرى قوله ولا متكبر أي مستعظم في نفسه وهو الذي يتعظم ويستكبر أن يتعلم  
 العلم والاستكبار والتكبر هو التعظم وللم آفات فاعظمها الاستكفاف وتمرته الجهل والذلة  
 في الدنيا والآخرة وسئل أبو حنيفة رضي الله عنه بم حصلت العلم العظيم فقال ما بخلت بالأفادة  
 ولا استكتفت عن الاستفادة ﴿ص﴾ وقالت عائشة رضي الله عنها نعم النساء نساء الأنصار  
 لم يجمعن الحياة أن يتقمن في الدين ﴿ص﴾ مطابقة هذا الأثر المعلق أيضا مثل مطابقة  
 الأثر المروي عن مجاهد وقال الكرماني وقلت عطف على وقال مجاهد ويحتمل أن يكون  
 عطفًا على لا يتعلم فيكون من مقول مجاهد أيضا والأصح أن مجاهد سمع من عائشة رضي الله عنها  
 قلت هذا تسف والصواب ما قاله أولا من أنه عطف على قال مجاهد فهذا من كلام مجاهد  
 وهذا من كلام عائشة وليس لأحديهما تعلق بالآخر وهذا التعليل رواه أبو داود عن عبيد الله

ابن معاذ حدثنا ابي حدثنا شعبة عن ابراهيم بن مهاجر عن صفية بنت شيبة عن عائشة رضي الله عنها قالت نعم النساء نساء الانصار لم يكن يتمتعن الحياء ان يسألن عن الدين ويتفقهن فيه **قوله** نعم النساء كذا نعم من افعال المدح كما ان يس من افعال الذم وهي ماوضع لانشاء مدح او ذم وشرطها ان يكون الفاعل معروفا باللام او مضافا الى الحرف بها وهما فاعلان بدل جواز اتصال تاء التانيث الساكنة بها في كل اللغات ويجوز حذفها وان كان الفاعل مؤنثا حقيقيا لانه غير متصرف فاشبه الحرف ومنه قول عائشة حيث قالت نعم النساء ولم تقل نعمت النساء فارتفع النساء على الفاعلية وارتفع النساء الثانية على انها مخصوصة بالمدح كما في قولك نعم الرجل زيد فهو مبتدأ ومقابلته من الجملة خبره **قوله** الحياء فاعل لم يتمتعن **قوله** ان يتفقهن تقديره عن ان يتفقهن وان مصدرية والتقدير عن التفقه في امور الدين والمراد من نساء الانصار نساء اهل المدينة **ص** حدثنا محمد بن سلام قال اخبرنا ابو معاوية قال حدثنا هشام عن ابيه عن زينب بنت ام سلمة عن ام سلمة رضي الله عنها قالت جاءت ام سليم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله ان الله لا يستحي من الحق فهل على المرأة من غسل اذا احتلمت فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا رأت الماء ففطت ام سلمة تني وجهها وقالت يا رسول الله وتحت المرأة قال نعم تربت بينك فم يشبهها ولدها ش **ص** مطابقة الحديث للترجمة من حيث الوجه الاول من وجهي الحياء الذين ذكرناهما في اول الباب **ص** بيان رجاله **ص** وهم ستة **ص** الاول محمد بن سلام بنخفيف اللام على الاكثر اليكندى **ص** الثاني ابو معاوية محمد بن خازم بالمجستين الضرير التيمي **ص** الثالث هشام بن عروة **ص** الرابع ابو عروة بن الزبير بن العوام **ص** الخامس زينب بنت ام سلمة وهي زينب بنت عبدالله بن عبد الاسد الخزرجي ابى سلمة ونسبت الى الام التي هي ام المؤمنين بيانا لشرعها لاتها ربيعة رسول الله عليه الصلاة والسلام واسعارا بان روايتها عن امها واسمها كان برة فغيره النبي عليه الصلاة والسلام الى زينب وكانت من افقه نساء زمانها ولتها امها بارض الحبشة وقدمت بها وهي اخت عمر وسلمة ودرة روى لها البخاري حديثا واحدا وسلم آخر مات سنة ثلاث وسبعين وروى لها الجماعة **ص** السادس ام سلمة زوج النبي عليه الصلاة والسلام واسمها هند بنت ابي امية وقد تقدم ذكرها في باب العلم والطة بالليل **ص** بيان لطائف استناده **ص** منها ان فيه التحديث والايثار والفضيلة ومنها ان فيه رواية الصحابة عن الصحابة ومنها ان فيه رواية بالنت عن الام **ص** بيان تعدد موضعه ومن اخرج غيره **ص** اخرجه البخاري ايضا في الطهارة عن عبدالله بن يوسف وفي الادب عن اسمعيل كلاهما عن مالك وفيه ايضا عن محمد بن المثنى عن يحيى وفي خلق آدم عن زهير ثلاثهم عن هشام بن عروة عن ابيه واخرجه مسلم في الطهارة عن يحيى بن يحيى عن ابي معاوية بدوعن ابي بكر بن ابي شيبة وزهير بن حرب كلاهما عن وكيع وعن ابن ابي عمر عن سفيان كلاهما عن هشام بن عروة به واخرجه الترمذي في الطهارة عن ابن ابي عمير وقال حسن صحيح واخرجه الترمذي في العلم عن شعب بن يوسف عن يحيى بن سعيد به واخرجه ابن ماجه في الطهارة عن ابي بكر بن ابي شيبة وعلى بن محمد كلاهما عن وكيع به واخرجه ابو داود في الطهارة من حديث عائشة عن احمد بن صالح عن عتبة عن عونس عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة ان ام سليم الانصارية وهي ام انس بن مالك قالت قال يا رسول الله ان الله

لا يستحي من الحق الحديث ﴿بيان اللغات﴾ قوله لا يستحي فيه لسان الصحبما باليد من  
وقد ذكرناه عن قريب مستوفى قوله من الحق وهو عند الباطل قوله من غسل يضم الفين  
وهو اسم للفعل المشهور وفتح الفين المصدر واما الفسل بالكسر فهو اسم ما يشل به كالسدر  
ونحوه وفي الحكم غسل الشيء غسله غسلا وغسلا وقيل الفسل المصدر والفسل الاسم قلت  
الحاصل ان الفسل بالفتح والضم مصدران عند اكثر اهل اللغة وبضمهم فرق بينهما فقالوا  
بالفتح المصدر وبالضم الاسم قوله اذا احتلت مشتق من الحلم بالضم وهو ما يراه النائم تقول  
منه حلم بالفتح واحتلم تقول حلت بكذا وحلته ايضا والحلم بالكسر الاتاة تقول منه حلم  
الرجل بالضم وتحلم تكلف الحلم بالكسر وتحلم اذا ادعى الرؤيا كاذبا قوله تربت يمينك  
بكسر الراء من ترب الرجل اذا اقرر اى لصق بالتراب وارتب اذا استحي وهذه الكلمة جارية  
على السنة العرب لا يريدون بها الدلاء على الخطأ ولا وقوع الامر بها كما يقولون قاتله الله وقيل  
معناه لله درك وقيل اراد بها المثل ليرى المأمور بذلك الجدوانه ان خالفه فقد اساءه وقال  
بضمهم هودله على الحقيقة وليس بصحيح وكثيرا ما يرد العرب الفاظ ظاهرها الذم وما يريدون  
بها المالح كقولهم لا بابك ولا امك وهوت امه ولا ارضك ونحو ذلك قال الهروي ومنه  
قوله في حديث خزعة انتم صباحا ترتبوا ذلك فاراد الدلاء له ولم يرد الدلاء عليه والعرب تقول  
لامك ولا باب لك يريدون لله درك وقال عياض هذا خطاب على عادة العرب في استعمال هذه  
الالفاظ عند الانكار للشيء والتأنيس او الالجاب او الاستظام لا يريدون معناها الاصلى قلت  
ولذوى الالباب في هذا الباب ان ينظروا الى اللفظ وقائله فان كان وليا فهو الولاء وان خشن  
وان كان عدوا فهو البلاء وان حسن ﴿بيان الاحراب﴾ قوله لا يستحي جلة في محل الرفع  
على انها خبر ان قوله فعل للاستفهام وكلمة من في من غسل زائدة اى هل غسل يجب على المرأة  
قوله اذا رأت الماء كلمة اذا ظرفية تقديره عليها غسل حين رأت الماء اذا التبت ويجوز ان يكون  
شرطية تقديره اذا رأت وجب عليها غسل والماء منصوب بقوله رأت من رؤية العين قوله  
فطعت فعل وامسلة فاعله ووجهها مفعوله قوله وتحتم المرأة عطف على مقدر يقتضيه السياق  
اى اتقول ذلك اوترى المرأة الماء وتحتم ونحوه وروى او تحتم المرأة بهزمة الاستفهام قوله  
تربت فقل ويمتنك كلام اساق فاعله والجملة خبرية في الاصل ولكنها داء في الاستعمال وقيل  
على حالها خبر لانه لا يراد حقيقتها قوله فم اصله فبالخذفت الالف قوله يشبهها فعل ومفعول  
والضمير يرجع الى المرأة قوله ولدها بالرفع فاعل ﴿بيان المعاني﴾ قوله ان الله لا يستحي اى لا يتع  
من بيان الحق فكذلك ان الامتنع من سؤالى عما لا يحتاجه اليه مما تستحي النساء في العادة من السؤال  
عنه لان نزول المني منهن يد لى شدة شهوتهن للرجال وانما فسره ههنا لان الحياء  
تقير وابتكار يترى الانسان من تخوف ما يهاب به او ينم وهذا محال على الله تعالى فيكون هذا جاريا  
على سبيل الاستعارة التبية التبية كما في حديث سلمان قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
ان الله يحرم يستحي اذا رفع اليد يديه ان يردهما سفرا حتى يضعهما خيرا منه ترك الله التحنيط  
باليد وورديه به اليه سفرا بترك الكرم ورده المحتاج حيا فقل ترك الله الدحية كما قيل ترك الكرم  
برد المحتاج حيا فاطلق الحياء كما اطلق الحياء ههنا فلذلك استعير ترك الله الاستحي لترك الحق

ثم نفي عنه قوله ففعلت ام سلمة الظاهر ان هذا من كلام زينب فالحديث ملفق من رواية صحابيتين  
ويحتمل ان يكون من ام سلمة على سبيل الالتفات كما نهج جردت من نفسها شخصا فاسندت اليه التغطية  
اذا صل الكلام فغطيت وجهي وقلت يا رسول الله قوله يعني وجهها هذا الادراج من عروة ظاهرا  
ويحتمل ان يكون من راو آخر وهذا ادراج في ادراج قوله فبم يشبهها ولدها وفي الصحيح من  
حديث انس فن ابن يكون اشبه ماء الرجل غليظ ابيض وماء المرأة رقيق اصفر فني ايماعلا  
اوسبق يكون مند الشبه وفي حديث عائشة وهل يكون الشبه الا من قبل ذلك اذا علاماؤها ماء  
الرجل اشبه الولد اخواله واذا علاماء الرجل ماءها اشبه اعمامه وقال بعضهم فيه رد على من  
يقول ان ماء الرجل يخالط دم المرأة وان ماء الرجل كالانفحة ودماغ كاللبن الحليب ع فائدة  
جاء عن جماعة من الصحابة انهن سألن كسؤال ام سليم منهن خولة بنت حكيم اخرجهن  
ماجه وفي اسناده علي بن زيد بن جدعان وبسرة ذكره ابن ابي شيبة وموسيلة بنت سهيل رواء  
الطبراني في الاوسط وفي اسناده ابن لهيعة والاحاديث فيه عن ام سلمة وعائشة وانس رضي الله  
عنهم ولم يخرج البخاري غير حديث ام سلمة واخرج مسلم احاديث الثلاثة وحديث انس رضي  
الله عنه جاءت ام سليم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت له وعائشة عنده يا رسول الله المرأة  
تري مايري الرجل في المنام وتري من نفسها مايري الرجل من نفسه فقالت عائشة رضي الله عنها  
ففضت النساء تربت بينك وحديث عائشة رواء عروة عنها انها اخبرته ان ام سليم دخلت  
على رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر الحديث وفيه قالت عائشة فقلت لها اف لك ا ترى  
المرأة ذلك قلت ام سليم بضم السين وفتح اللام بنت ملحان بكسر الميم وسكون اللام وبالهاء  
المهملة والنون النجارية الانصارية اسمها سهلة اورميلة اورميلة بالراء فيهما وبالثالثة في الثاني او  
مليكة او الغيصاء او الريصاء بالصاد المهملة فيهما الخمسة الاخيرة بصيغة التصغير تزوجها مالك  
ابن النضر بالصاد المجمة ابوانس بن مالك فولدت له انسا ثم قتل عنها مشركا فاسلمت فحملها ابو  
طلحة وهو مشرك فابت ودعته الى الاسلام فاسلم فقالت اني اتزوجك ولا اخذ منك صداقا  
لاسلامك فتزوجها ابو طلحة روي لها عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اربعة عشر حديثا  
اخرجه البخاري منها ثلاثة واخرج مسلم حديثين واتفقا على واحد روي لها الجماعة سوى ابن  
ماجه ع بيان استنباط الاحكام ع الاول فيه ترك الاستحياء لمن حرمت له مسألة ع الثاني  
فيه وجوب الفسل على المرأة اذا وجدت الماء وكذا على الرجل لان حكمه عليه الصلاة والسلام  
على واحد حكمه على الجماعة الا اذا دل دليل على تخصيصه به وقال ابو القاسم عبد الكريم القزويني  
الشافعي حكم المرأة في ثبوت الفسل بخروج منها كالرجل والرجل لثني خواص ثلاث ع احداها  
الرائحة المشبهة بالرائحة الطلع والبعين اذا كان رطبا واذا جف اشبه رائحة البيض ع الثانية  
التدقيق بدقائق ع الثالثة اللذة بخروجه ويقبه بتور وقال الامام ابو المعالي والغزالي في الوسيط  
لا يعرف في حقها الا بالشهوة وقال في كتابه الوجيز اذا تلذذت بخروج مائها لزمها الفسل وهذا  
اشعار منها ان طريقة نعرفها في حقها الشهوة والتلذذ لا غير وقال الاكثرون بالتسوية بين مني  
الرجل ومني المرأة في طرد الغواص الثلاث قال البغوي اذا خرج مني المرأة بشهوة او غير شهوة  
ونجب الفسل كمن الرجل وقال الرازي واذا وجب ابتغاء الشهوة كان الاعتماد على بقية الغواص

وقال الشيخ ابو عمرو بن الصلاح معترضا على القزويني في قوله ان قول الاكثرين التسوية بين  
 من الرجل والمرأة في الخواص الثلاث وانكرانه قول الاكثرين قال واعلم خاصيتين الرائحة  
 والشهوة فالشهوة ذكرها الامام والفزالي والرائحة ذكرها الرواي وانكر الثالثة وهي التدفق  
 بدفقات المرأة وقال الشيخ عبي الدين والمرأة كالرجل الا انها ان كان المني ينزل الى فرجها ووصل  
 الى الموضع الذي يجب عليها غسله في الجنابة والا استباح وهو الذي يظهر حال قوموها لقضاء  
 الحاجة فيجب عليها الغسل لانه في حكم الطاهر وان كانت بكر لم يلزمها ما يخرج من فرجها لان داخل  
 فرجها كداخل احليل الرجل قلت لا خلاف في مذهب الشافعي انه لا يجب عليها الغسل الا برؤية  
 الماء ومراد الفزالي وغيره بقوله لا يعرف من جهة الا بالشهوة والتلذذ يريد به تعيين هذه الخامة في  
 حقها دون الخاصيتين الموجودتين في من الرجل على اختياره لا غير ذلك وقد ذكر الفزالي  
 في الوجيز اذا تلذذت المرأة بمخرج منها فثبت خروجها هذا تحرر مذهب الشافعي في  
 هذا الموضع طول الكلام فيه لعلظ جماعة عن الشافعية فيه الثالث فيه اثبات ان المرأة لها ماء  
 الرابع فيه اثبات القياس والحاق حكم النظر بالنظر **ص** حدثنا اسمعيل قال حدثني  
 مالك عن عبد الله بن دينار عن عبيد الله بن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 قال ان من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وهي مثل المسلم حدثوني ما هي فوق الناس في شجر  
 البادية ووقع في نفسي انها النخلة قال عبد الله فاستحييت فقالوا يا رسول الله اخبرنا بها فقل  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم هي النخلة قال عبد الله فحدثت ابي بما وقع في نفسي فقال لان تكون  
 قلبها احب الى من ان يكون لي كذا وكذا **ش** مطابقة هذا الحديث لآثره كطابقة  
 الحديث السابق وقدم هذا الحديث في باب قول المحدث حدثنا واخبرنا وذكرنا هناك جميع لعلقاته  
 واسمعيل هو ابن ابي اويس بن اخت الامام مالك بن انس رضي الله عنه قوله فحدثت ابي اي  
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه قوله لان تكون بفتح اللام وانما قال قلبها بالماضي مع قوله تكون  
 وهو مضارع لان الفرض منه لان تكون في الحال موصوفا بهذا القول الصادر في الماضي قوله  
 احب الى من ان يكون لي كذا وكذا اي من جر النعم وغيرها ولفظ كذا موضوع للعدد المبهم وهو  
 من الكتابات قال ابن بطال وفي تخني عمر رضي الله عنه ان يحاوب ابنه النبي صلى الله عليه وسلم بما وقع  
 في نفسه فيه من الفقه ان الرجل يباح له الحرص على ظهور ابنه في العلم على الشيوخ وسروره بذلك  
 وقيل انما تقي ذلك رجاء ان يسر النبي صلى الله عليه وسلم باصاتبه فيغول **و** وفيه ان الابن الموفق  
 العالم افضل مكسب الدنيا لقوله لان تكون قلبها احب الى من ان يكون لي كذا وكذا **ص**  
**باب** من استحيى قامر غيره بالسؤال **ش** اي هذا باب في بيان الشخص الذي استحيى  
 من العالم ان يسأل عنه بنفسه قامر غيره بالسؤال عنه وجه المناسبة بين البابين ظاهر لان كلا منهما  
 مشتمل على الحياء **ص** حدثنا مسدد قال حدثنا عبد الله بن ابي داود عن الاعشى عن منذر  
 الثوري عن محمد بن الحنفية عن علي رضي الله عنه قال كنت رجلا مذاه قامت المقداد ان يسأل  
 النبي صلى الله عليه وسلم فساءه فقال فيه الوضوء **ش** مطابقة الحديث لآثره ظاهرة **بيان**  
 ونجالة **و** هم ستة الاول مسدد بن مسرهد الثاني عبد الله بن داود بن طاهر بن الربيع  
 الطرمي نسبة الى خزمية بضم الخاء المجعدة وفتح الراء وسكون الياء آخر الحروف وفتح الباء

الموحدة وهي محلة بالبصرة ابو محمد او ابو عبد الرحمن الهمداني الكوفي الاصل قال يحيى بن معين ثقة مأمون وقال ابو زرعة ومحمد بن سعد كان ثقة ناسكا ويقال عنه انه قال ما كذبت كذبة قط الامرة في سفرى قال ابى ذهب الى المكان فقلت بلى ولم اكن ذهبت وقال ابو حاتم كان يعل الى الرأى وكان صدوقا روى له الجماعة الاسلامي توفي سنة ثلاث عشرة وماشيت وليس في البخاري والسكتب الاربعة عبد الله بن داود غير هذا ثم في الترمذي آخر واسطى مختلف فيه \* الثالث سليمان بن الاعمش \* الرابع منذر بن عيسى وسكون النون وكسر الذال المجعلة ابن يعلى بفتح الياء آخر الحروف وسكون الدين المهملة وفتح اللام ابو يعلى الثوري بالثاء المثناة الكوفي وثقه احمد بن عبد الله وعبد الرحمن روى له الجماعة \* الخامس محمد بن الحنفية هو محمد بن علي بن ابي طالب الهاشمي ابو القاسم والحنفية اموهى خولة بنت جعفر الحنفي الليثي وكانت من سبي بني حنيفة ولد لستين قتيلا من خلافة عمر رضي الله عنه مات سنة ثمانين او احدى ومائتين واربع عشرة ومائة ودفن بالقيع روى له الجماعة \* السادس علي بن ابي رضى الله عنه \* بيان لطائف اسناده \* منها ان في الحديث والسنعة ومنها ان رواه ما بين بصرى وكوفي وجازى ومنها ان فيه رواية التابى وهو الاعمش يروى عن غير التابى وهو منذر \* ومنها ما قيل لا يلب احد اسند عن علي رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم اكثر ولا يصح مما اسند محمد بن الحنفية رضى الله تعالى عنه \* بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره \* اخرجه البخاري ايضا في الطهارة عن ثقيبة عن جرير قال ورواه شعبة واخرجه مسلم في الطهارة عن ابى بكر عن وكيع وابى معاوية وهشيم وعن يحيى بن حبيب بن عربي عن خالد بن الحارث عن شعبة ختمه عن الاعمش عن المنذر بن واخرجه النسائي في الطهارة وفي العلم عن محمد بن عبد الإعلى عن خالد بن الحارث وهذا الحديث روى من وجوه مختلفة فاخرجه مسلم من حديث عبد الله بن وهب عن محمرة بن بكير عن ابيه عن سليمان بن يسار عن ابن عباس قال قال علي رضي الله عنه ارسلت المقداد ابن الاسود الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأله عن المذى يخرج من الانسان كيف يفعل به قال رسول الله صلى الله عليه وسلم توشأ وانفخ فرجك واخرج النسائي عن هناد بن السرى عن ابى بكر بن عباس عن ابى حصين عن ابى عبد الرحمن قال قال علي رضي الله عنه كنت رجلا مذاه وكانت ابنة النبي صلى الله عليه وسلم تحبني فاستحييت ان اسأل فقلت لرجل جالس الى جنبى سله فسأله فقال فيه الوضوء واخرج الترمذي عن محمد بن عمرو حديثا هشيم عن يزيد بن ابى زياد وعن محمود بن غيلان حديثا حسين بن علي عن زائدة عن يزيد بن ابى زياد عن عبد الرحمن بن ابى ليلى عن علي قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن المذى فقال من المذى الوضوء ومن المذى الفسل قال حديث حسن صحيح واخرج احمد في مسنده عن اسود بن طمر حديثا اسرائيل عن ابى اسحق عن مائى بن هانى عن علي رضي الله عنه قال كنت رجلا مذاه فاذا امذيت اغتسلت واهربت المقداد فسأل النبي صلى الله عليه وسلم فضحك فقال فيه الوضوء واخرج ابو داود عن ثقيبة عن سعيد بن عبيدة بن جند الهذاه عن ابى بكر بن الربيع عن حصين بن قبيصة عن علي رضي الله عنه قال كنت رجلا مذاه فجلت اغتسل حتى تشقق ظهري قال فذكرت ذلك للنبي عليه الصلاة والسلام او ذكره فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا تغسل اذا رايت المذى فاغسل ذكرك وتوشأ

وضوءه فاذا نفضت الماء فامتلئ واخرجه احد والطبراني ايضا واخرج النسائي عن تميمية عن سفيان عن عمرو بن دينار عن عطاه عن ابي بن انس قال سمعت عليا رضي الله عنه على المنبر يقول كنت رجلا مذما فاردت ان اسأل النبي صلى الله عليه وسلم فاستحييت عنه لان ابنته كانت تحتي فأمرت عمارا فاسأله فقال يكني منه الوضوء واخرج الطحاوي عن ابراهيم بن ابي داود حدثنا امية بن بسطام قال حدثنا يزيد بن زريع قال حدثنا روح بن القاسم عن ابن ابي بيج عن عطاه عن اياس بن خليفة عن رافع بن خديج ان عليا رضي الله عنه امر عمارا ان يسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المذي قال يفسل مذاكيره ويتوضأ واخرجه النسائي عن عثمان بن عبد الله عن امية ابن بسطام الى آخره نحوه **بيان اللفظ والاعراب** **قوله** رجلا خبر كان ومذاه بالنصب مسته وهو على وزن فاعل بالتشديد للبالغة في كثرة المذي وقدمني الرجل يعني من باب ضرب يضرب وامني والمذاة المأذاة فقال منه وقال مذي بالتشديد ايضا والمذي بفتح الميم وسكون الذال المهجمة وبكسر الذال وتشديد الياء وبكسر الذال المهجمة وتخفيف الياء حكى ذلك عن ابن الاعراب وهو الماله الرقيق الذي يخرج عند الملاعبة والتفصيل وقال ابن الاثير هو البلب الازح الذي يخرج من الذكر عند ملاعبة النساء ولا يقبه تنور وربما لم يحسن بخروجه وهو في النساء اكثر منه في الرجل وقال الاموي المذي والودي مشدكان كالني قلت المشهور ان الودي بفتح الواو وسكون الدال هو البلب الازح يخرج من الذكر بعد البول يقال ودي ولا يقال اودي قاله الجوهري وقال غيره يقال اودي ايضا وقيل التشديد اصح وافصح من السكون وامني بتشديد الياء ما خاثر ايض بشو له منه الولد وينكسر به الذكر يقال مني الرجل وامني ومعني تشديدا للكل بمعنى **قوله** قاسر المقداد جلة من الفعل والقاعل والمفعول والمقداد بكسر الميم وسكون القاف وبالمهملتين بن عمرو بن ثعلبة البهراي الكندي ويقال له ابن الاسود لان الاسود بن عبد يثوث ربه اوتناه او حاله اوتزوج يامه ويقال له الكندي لانه اصاب دما في جبهة فهرب منهم الى كندة فخالفهم ثم اصاب فيهم دما فهرب الى مكة فخالف الاسود وهو قديم الصفة من السابقين في الاسلام قيل انه سادس ست شهداء ولم يثبت انه شهيد فارس مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم غيره وقيل ان الزبير رضي الله عنه ايضا كان فارسا روى له عن رسول الله عليه الصلاة والسلام اثنان واربعون حديثا اتفاقا على حديث واحد وسلم ثلاثة مات بالحرف وهو على عشرة اميال من المدينة فمحل على رقاب الرجال اليها سنة ثلاث وثلاثين في خلافة عثمان وصلى عليه عثمان رضي الله عنه وهو ابن سبعين سنة روى له الجماعة **قوله** ان انسانا اى بأن يسأل وان مصدرية اى بالسؤال عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **قوله** فيه الوضوء جلة امية لان الوضوء مبتدأ وقوله فيه مقدما خبره ويتعلق فيه بمحذوف تقديره الوضوء واجب فيه ويجوز ان يكون ارتفاع الوضوء على القاطعية والتقدير يجب فيه الوضوء **بيان المصنف** **قوله** فامرت المقداد ليس هو امر الوجوب للقرينة الدالة على عدم الوجوب وايضا الدال على الوجوب هو صيغة الامر للالفة امر وليست ههنا صيغة فافهم **قوله** فاسأله اى عن حكم المذي من وجوب الوضوء يقال سألتك الشيء وسألتك عن الشيء سؤالا وقد تعدى بنفسه الى المفعول الاول ونفى الى الثاني وبالكس وقد تخفف همزته فيقال سألته **قوله** فقال اي الذي عليه الصلاة والسلام فينه اى في المذي الوضوء لا يقال انه اشمار قبل الذكر لانا نقول ان قوله هذا يدل على

المذى وهذه البارة تدل على ان عليا رضي الله عنه سمع من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حيث لم يقل قال المقداد قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولئن قلنا انه لم يسمع من النبي عليه السلام لحكمه حكم مرسل الصحابي رضي الله عنه في بيان امتطاط الاحكام في الاول فيه دليل على ان المذى لا يوجب الغسل بل يوجب الوضوء فانه نجس ولهذا يجب منه غسل الذكر والمراد منه عند الشافعي غسل ما صابه منه واختلف عن مالك في غسل الذكر كله قال عياض والخلاف مبني على انه هل يتعلق الحكم بأول الاسم أو بآخره لقوله عليه والصلاة والسلام بغسل ذكره واسم الذكر يطلق على البعض وعلى الكل واختلف عن مالك ايضا هل يحتاج الى الثانية ام لا وعن الزهري لا يغسل الا اثنين من المذى الا ان يكون اسما بشئ وفي المفتي لابن قدامة المذى ينقض الوضوء وهو ما يخرج لزجا متسلسا عند الشهوة فيكون على رأس الذكر واختلف الرواية في حكمه فروى انه لا يوجب الاستنجاء والوضوء والرواية الثانية يجب غسل الذكر والاثنين مع الوضوء وقال ابو عمر المذى عند جهم يوجب الوضوء مالم يكن خارجا عن علة باردة وزمانة فان كان كذلك فهو ايضا كالبول عند جهم فان كان سلسا لا ينقطع فحكمه حكم سلس البول عند جهم ايضا الا ان طائفة توجب الوضوء على من كانت هذه حاله لكل صلاة قياسا على المستحاضة عندهم وطائفة تستحب ولا توجد واما المذى المهود والمتعارف وهو الخارج عند ملاعبة الرجل اهله لما يجري من اللذة او طول عزة فعلى هذا المعنى خروج السؤال في حديث علي رضي الله عنه وعليه تقع الجواب وهو موضع اجاع لاختلاف بين المسلمين في ايجاب الوضوء منه ويجاب غسله لبعثته في الثاني فيه جواز الاستنابة في الاستنابة وانه يجوز الاعتماد على الخبر المقتول مع القدرة على المقطوع لان عليا رضي الله عنه يث من يسأله مع القدرة على المشاهدة قال بعضهم لعل عليا رضي الله عنه كان حاضرا وقت السؤال فلا دليل عليه لكن يضاف هذا قول في بعض طرقنا المقداد وفي هذا اشارة الى انه لم يحضر مجلس السؤال قلت فيه نظر لانه يجوز ان يكون قد حضره بمدارسه وقال المازري لم يثبت في هذا الحديث كيف امره ان يسأل ولا كيفية سؤال المقداد هل سألهم سؤالا ينص المقداد او يصره فلو كان على رضي الله عنه لم يسأل على اي وجه وقع السؤال فقيه دليل على ان عليا رضي الله عنه كان يرى ان القضاء تشدق وقد اختلف اهل الاصول لانه لو كان لا يتعدى لامره ان يحمله اذ قد يجوز ان يبيع له ما لا يبيع لغيره لكنه قد جاءه مينا في الصحيح فسأله المقداد عن الذي يخرج من الانسان كيف يفعل به فقال توأنا وانضم فرجك قلت فبما مينا كذاهما امر على وسؤال المقداد اما الاول ففي الموطن ان عليا رضي الله عنه امر المقداد ان يسأله رسول الله عليه الصلاة والسلام عن الرجل اذا دنا من اهله فخرج منه المذى ماذا عليه قال المقداد فسأله عن ذلك وجاءه ايضا في التسائي ما ثبت الاحتمال المتقدم فقلت لرجل جالس الى جني سله فقال فيه الوضوء في الثالث فيه استحباب حسن العشرة مع الاصهار وان الزوج ينبغي ان لا يذكر ما يتعلق بالجماع والاستنجاء بمحضرة ابوي المرأة واحبا وغيرهما من اقاربها لان المذى يكون غالبا عند ملاعبة الزوجة في الرابع اجمع به ابو حنيفة والشافعي على وجوب الوضوء من المذى مطلقا سواء كان عند ملاعبة او استنكاح او غيره وقال اصحاب مالك المراد به ما كان عن ملاعبة واستدل عياض وغيره لذلك بما وقع في الموطن في الحديث انه قال في السؤال عن الرجل اذا دنا من اهله



وامضى ماذا عليه قال فجواب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في مثله في المتأخر بخلاف المستريح  
والذي به علة قاته لاوضوء عليه قالوا وانما يتوينا بما جرت العادة به ان يخرج من لئله وقال  
القاضي عبدالوهاب مؤيدا لمذهبهم السؤال صدر عن المذنب الخارج على وجه اللذة لقوله اذا  
دنا من اهله وايضا بما يدل عليه استحيله على رضى الله عنه لانه لو كان على مرض او سلس  
لم يسبح من ذلك قلت فيما قالوه نظر لان سؤال المقداد النبي عليه الصلاة والسلام اولاً مطلق  
غير مقيد قاته جاء في الصحيح فساله عن المذنب يخرج من الانسان كيف يفعل به قال اغسل ذكره  
وتوضأ فالحكم متعلق بسؤال المقداد الذي وقع الجواب عنه فصار امر على رضى الله عنه  
اجنيا عن الحكم وقول القاضي عبدالوهاب حكاية قول على للمقداد وهو حاضر واما سؤال  
المقداد فكان عاما وهو من فقه المقداد فوقع السؤال من المقداد عاما والجواب من النبي عليه  
الصلاة والسلام مرتب عليه والتحكى بقول المقداد فسالته عن ذلك لايمارض النص بصرح  
سؤاله والاول محتمل للتأويل في تعيين ما يرجع الاشارة اليه واما تأييد قاته قد جاء في سنن ابى  
داود ما يدل على خلافه وهو من على رضى الله عنه قال كنت رجلا مذبا فجلعت اغتسل  
حتى تشقق ظهري فهذا يدل على كثرة وقوعه منه وما وده وجه فيه ايضا ان عليا امر  
عمارا ان يسأل رسول الله عليه الصلاة والسلام فقال يغسل مذبا كبره ويتوضأ وفي بعضها كنت  
رجلا مذبا فأمرت عمار بن ياسر يسأل رسول الله عليه الصلاة والسلام من اجل ابنته عندي  
وفي بعض طرقه في ابى داود فينسل ذكره واثبته وروى عن عائشة رضى الله عنها تعالى وغيرها  
انه يجب غسل اثبته وهذا خلاف قول الجمهور واول الجمهور هذه الرواية على الاستطهار  
وفي بعض احوال اتشابهه ويقال ان الماء البارد اذا اصاب الاثنين رد المذنب وكسره على  
ان الحديث الذي فيه هذه الزيادة قد علل بالارسل وغيره \* فائدة فان قلت قد جاء امر  
مقدادا وجاء انه امر عمارا وجاء انه سأل بنفسه فكيف التوفيق بينها قلت يحتمل على انه  
ارسلها ثم سأل بنفسه والله اعلم **ص باب ذكر العلم والفتيا في المسجد** **ش**  
ابى هذا باب في بيان ذكر العلم في المسجد وبيان ذكر الفتيا في المسجد وقدم ان الفتيا والفتوى  
جواب الحادثة وجه المناسبة بين البابين من حيث اشتغال كل منهما على السؤال اما في الاول  
فلانه فيه سؤال المقداد عن حكم المذنب وفي هذا الباب سؤال ذلك الرجل في المسجد عن حكم  
الاهلال للرجل وكل منها سؤال من امر دخي **ص** حدثني قتيبة قال حدثنا الليث بن  
سبحان حدثنا نافع مولى جده الله بن عمر رضى الله عنهما ان رجلا قام في المسجد فقال يا رسول الله  
من اين تأمرنا ان نزل قتال رسول الله صلى الله عليه وسلم جل اهل المدينة من ذي الخليفة  
ويهل اهل الشام من الجسفة ويهل اهل نجد من قرن وقال ابن عمر ويرعون ان رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم قال ويهل اهل اليمن من ظلم وكان ابن عمر رضى الله عنهما يقول لم  
أتقه هذه من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة  
بأنه هو انه مشغل على ذكر العلم اعني علم اهلال الحج في المسجد واستفتاء ذلك الرجل عن النبي  
عليه الصلاة والسلام وقواه عليه الصلاة والسلام كل ذلك في المسجد \* بيان رجاله \* وهم  
ابو برة \* الاول قتيبة بن سعيد \* الثاني الليث بن سعد \* الثالث نافع بن سرجس بفتح السين

المهمة وسكون الرء وكسر الجيم وفي آخره سين أخرى أصله من المغرب وقيل من نيسابور  
وقيل من سى كابل وقيل من جبال الطالقان أصابه عبدالله بن عمر في بعض غزواته وبشه  
عمر بن عبد العزيز إلى مصر يعلمهم السنن مات بالمدينة سنة سبع عشرة ومائة روى له الجماعة  
الرابع عبدالله بن عمر رضي الله عنهما في بيان لطائف استناده في منها أن فيه التحديث والتعننة  
قوله حدثني قتيبة وفي بعض النسخ حدثنا ومنها أن رواه ثمة إجماله ومنها أنهم ما بين يلى  
ومصرى ومدني في بيان تلمذ موضعه ومن أخرجه غيره في أخرجه البخاري أيضا في الحج  
وأخرجه النسائي أيضا في العلم وفي الحج جميعا عن قتيبة عنه به وثبت هذا الحديث أيضا من  
رواية ابن عباس أخرجه البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وعن جابر أيضا أخرجه مسلم  
وأكل الأحاديث حديث ابن عباس لأنه ذكر فيه المواقيت الأربعة وحديث ابن عمر لم يحفظ فيه  
مقات أهل اليمن وحديث جابر رضي الله عنه لم يحزم برصه في بيان الفقات في قوله أن نزل  
من الأهلل والأهلل بالحج رفع الصوت بالتلبية ومنه قيل للصبي إذا فارق أمه أهل واستل  
لرصه صوته قوله من ذى الحليفة بضم الحاء وقمع اللام تصغير الحلقة باللام المفتوحة كالقصة وهى  
تبت في الماء وجهها حلفاء كذا قاله الكرمانى وقال الصفاني الحلفاء نبت قال الدينورى قال أبو  
زيد من الأغاث الحلفاء وقيل ما نبت الاقرب ما نبت ماء أو بطن وأدوهى سلسلة غليظة المس لا يكاد  
أحد يقبض عليها تخافة أن تقطع يده وقد تأكل منها الفم والأبل أكلا قليلا وهى أحب شجرة  
إلى البقر والواحدة منها حلفاء وقال الأصمى حلفة بكسر اللام وقال الاخفش وأبو زيد حلفة  
بفتح اللام وقيل يقال حلفة وحلفاء وحلف مثل قصبة وقصباء وقصب وطرقة وطرء وطرف  
وشجرة وشجر أو شجر وقال أبو عمرو الحلفاء واحدة وجع وقد يجمع على حلافى على وزن بختاى  
وقال الكرمانى وذو الحليفة موضع على عشر مراحل من مكة وقال الراغبى على ميل من المدينة وقال  
النوى ستة أميال وقال عياض سبعة أميال وقال ابن حزم من المدينة على أربعة أميال ومن  
مكة على مائى ميل غير ميلين وقال الكرمانى الحنفى في مناسكه بينها وبين المدينة ميل أو ميلان  
والميل ثلاث فراسخ وهو أربعة آلاف ذراع ومنها إلى مكة عشر مراحل وهى الشجرة وفي موضع  
آخر منها إلى المدينة خمسة أميال ونصف مكتوب على الميل الذى وراءها قريب من ستة أميال  
من البريد ومن هذا البريد أهل رسول الله عليه الصلاة والسلام وبني الحليفة عدة آثار  
ومسجدان لرسول الله عليه الصلاة والسلام المسجد الكبير الذى يحرم منه الناس والمسجد  
الأخر مسجد المنزى وقال ابن التين هى أبعاد المواقيت من مكة تغليظا لأحرام النبي عليه  
الصلاة والسلام قوله من الحنيفة بضم الجيم وسكون الحاء المهمة وهو موضع بين مكة والمدينة  
من الجانب الشاى يحاذى ذا الحليفة وكان اسمها مهمية بفتح الميم وسكون الهاء وقمع الياء آخر الحروف  
فأجف السيل بأهلها أى أذهب فسميت حنيفة وهى على ست أو سبع مراحل من مكة قال النوى على ثلاث  
مراحل منها وهى قريبة من البحر وكانت قرية كبيرة وقال أبو عبيدهى قرية جامعة بينا وبين البحر  
سنة أميال وغدير ضم على ثلاثة أميال منها وهى مقات التوجهين من الشام ومصر والمغرب وهى  
على ثلاثة مراحل من مكة أو أكثر وعلى ثمانية مراحل من المدينة وقال الكلبي أخرجت  
المايكلى بنى عيل وهم أخوة عاد من يثرب فزولوا لحنيفة وكان اسمها مهمية فجاءهم السيل  
فأجفهم فسميت الحنيفة وفي كتاب أسماء البلدان لأن سيل الجحاف نزل بها فذهب بكثير

من الحاج وبأتمة الناس ورحالهم فن ذلك سميت الجحفة وقال أبو عبيد رحمة الله وقد سماها رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مهية قال القرطبي قيل بكسر الحاء وقال ابن حزم الجحفة ما بين المغرب والشمال من مكة ومنها إلى مكة اثنتان ومائة ميلاً قوله أهل نجد النجد في اللغة ما شرف من الأرض واستوى ومجمع على انجد وانجاد ونجد ونجد وبشتين وقال القزاز سمى نجداً لعلوه وقيل سمي بذلك لصلاية أرضه وكثرة جدارته وصوبته من قولهم رجل نجد اذا كان قوياً شديداً وقيل سمى نجداً لفرع من بطنه لاستيقاضه واتصال فروع السالكين من قولهم رجل نجد اذا كان فزواً ونجد مذكر قال الشاعر المثر ان الليل يقصر طوله - نجد ونجداد انطاف به نجداً - ولوائته احد ورده على البلد لجأله ذلك والعرب تقول نجد ونجد ويقع النون وخمها لقان وقال الكلبي في أسماء البلدان النجد ما بين الحجاز إلى الشام إلى الذيب إلى الطائف فالطائف من نجد والمدينة من نجد وأرض اليمامة والبحرين إلى عمان وقال أبو عمر نجد ما بين جرش إلى سواد الكوفة وحده عماليق المغرب والحجاز وعن يسار الكعبة اليمن ونجد كلها من عمل اليمامة وقال ابن الأثير نجد ما بين الذيب إلى ذات عرق وإلى اليمامة وإلى جبل طى وإلى دجرة وإلى اليمن والمدينة لانها مية ولا نجدية فانها فوق النور ودون نجد وقال الحارثي نجد اسم للارض الريضة التي اعلاها تهامة واليمن والعراق والشام وقال السمرى حد نجد ذات عرق من ناحية الحجاز كما يدور الجبال منها إلى جبال المدينة وما وراء ذلك ذات عرق إلى تهامة وقال القتيبي حد ثنا الراسبي عن الاصمعي قال العرب تقول اذا حلوت نجداً مصداً فقد انجدت ولا تزال نجد حتى تقدر في ثمالا ذات عرق فاذا فلت ذلك فقد انتهت إلى البحر فاذا عرض لك الحارر وانت تبعد ذلك الحجاز وقال ياقوت نجد تسعة مواضع ونجد المشهورة فيها اختلاف كثير والاكثر أنها اسم الارض التي اعلاها تهامة واسفلها العراق والشام وقال الخليلي نجد ناحية المشرق ومن كان بالمدينة كان نجده بأدبة العراق ونواحيها وهي مشرق اهلها وذكر في المنتهى نجد من بلاد الغرب وهو خلاف النور اعني تهامة وكل ما ارتفع من تهامة إلى ارض العراق فهو نجد وقال أبو عبيد البكري عن الكلبي نجد ما بين الحجاز إلى الشام إلى الذيب والطائف من نجد والمدينة من نجد وقال في موضع آخر ونجد كلها من عمل اليمامة وقال عمارة بن عتيق ماسال من ذات عرق قبلاً فهو نجد وحد نجد اسفل الحجاز قال سميت الباهلي بقول كل ما وراء الخندق خندق كسرى الذي خندقه على سواد العراق فهو نجد إلى ان تميل إلى الحرة فاذا دلت إلى الحرة قامت فيا الحجاز حتى تقور وعن الاصمعي ما ارتفع من بطن الرمة فهو نجد إلى ثمالا ذات عرق والسرف كبنجد وكانت منازل الملوك منى آكل المرار وفيه اليوم حى خربة وفيه الرينة وما كان منه إلى المشرق فهو نجد قوله من قرن هو بفتح القاف وسكون الراء وهو جبل مدور لهاس كانه خضبة مثل على عرقات وقال ابن حزم ان من جاء على طريق نجد من جميع البلاد فيقاته قرن المنازل وهو شرق مكة شرقها الله تعالى ومنه إلى مكة اثنتان واربعون ميلاً وقال ابن قرقول هو قرن المنازل وقرن الصالح وقرن غير مضاف وهو على يوم وليلة من مكة قال القاسمي من قال قرن بالاسكان اراد الجبل المشرف على الموضع ومن قال بالفتح اراد الطريق

الذى يفرق منه فانه موضع فيه طرق متفرقة وقال ابن الاثير في شرح المسند وكثيرا ما يجرى في الفاظ الفقهاء وغيرهم بفتحها وليس بصحيح قلت غلط الجوهرى في صحاحه ظلمين احدهما انه بفتح المراء والآخري عن ان اويس القرنى منسوب اليه والصواب سكن المراء واويس منسوب الى قبيلة يقال لهم بنو قرن وليس هو بمنسوب الى مكان فانهم **قوله** من يظلم بفتح الياء آخر الحروف وقمع اللامين وهو جبل من جبال تهامة على مرحلتين من مكة وقال ابن حزم هو جنوب مكة ومنه الى مكة ثلاثون ميلا وفي شرح المذهب يصرف ولا يصرف قلت ان اريد الجبل فنصرف وان اريد البقعة فغير منصرف البتة بخلاف قرن فانه على تقدير ارادة البقعة يجوز صرفه لاجل سكن وسطه وقال عياض ويقال الملم يعنى بقلب الياء همزة وفي المحكم يظلم والملم جبل وقال البكري اهله كثانة وتحدرد اوديته الى البحر وهو في طريق اليمن وهو من كبار جبال تهامة وقال الزنجشمرى هو واد به مسجد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وبه صكرت هوا زن يوم حنين فان قلت ما وزنه قلت فنعلم كمنصح وليس هو من لمات لان ذوات الاربعة لا يظلمها الزيادة في اولها الا في الاسماء الجارية على اتصالها نحو مدرج قلت فلاجل هذا حكمنا بان الملم الاولى والادم الثانية زائدتان ولهذا قال الجوهرى في باب الملم وفصل الياء يظلم قال يظلم لغة في الملم وهو ميقات اهل اليمن **﴿بيان الاعراب﴾** **قوله** قام في المسجد في محل الرفع على انه خبران **قوله** فقال عطفت على قوله قام **قوله** من اين ينشلق بقوله تأمرنا وكذا ابن استفهام عن المكان **قوله** ان نهل اصله بأن نهل وان مصدرية والتقدير بالا هلال **قوله** يهل اهل المدينة جملة من الفعل والفاعل وقمت مقول القول **قوله** من ذى الحليفة ينشلق يهل وكلمة من ابتدائية اى ابتداء اهلالهم من ذى الحليفة **قوله** ويهل اهل الشام عطفت على قوله يهل اهل المدينة وكذا قوله ويهل اهل نجد عطفت عليه والتقدير في الكل اهل لانه وان كان في الظاهر على صورة اعتبار ولكنه في المعنى على الامر **قوله** وقال ابن عمر رضى الله عنهما عطفت على لفظ عن عبد الله بن عمر عطفا من جهة المعنى كأنه قال قال نافع قال ابن عمر وقال يزعمون والباو في يزعمون عطفت على مقدر وهو قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ذلك ولا بد من هذا التقدير لان الواو لا تدخل بين القول والمقول والمراد من الزعم اما القول الحق او المعنى المشهور **قوله** ان رسول الله عليه الصلاة والسلام بفتح همزة ان لان ان مع اسمها وخبرها سدت مسد مفعول زعم **قوله** يقول جملة في محل نصب لانها خبر كان **﴿بيان المعاني﴾** **قوله** في المسجد اى مسجد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **قوله** ان نهل اى تحرم والاهلال في الاصل رفع الصوت ولكن المراد هنا الاحرام مع التلبية **قوله** قال ابن عمر وزعمون قال الكرماني يحتمل احتمالا بعيدا ان يكون هذا تعليقا من البخارى وهكذا حكم وكان ابن عمر رضى الله عنهما قلت هذا مثل ما قاله احتمال بعيد لانه قال وزعمون ولا يريد من هؤلاء الزاعمين الا اهل الحجة والعلم بالسنة ومحال ان يقولوا ذلك بأرائهم لان هذا ليس بما يقال من جهة الراى ولكنهم زعموا بما وقفهم عليه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفي رواية مالك قال وبلغني ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ويهل اهل اليمن من يظلم **قوله** لم افقهى لم افهم ولم اعرف فنهت اى هذه المقالة من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهى ويهل اهل

الثمن من الموفى ورواية اخرى البخارى في الحج لم اسمع هذه من رسول الله عليه الصلاة والسلام <sup>في بيان</sup>  
 استنباط الاحكام الاول فيه بيان المواقيت الثلاثة بالقطع وهي ميقات اهل المدينة وميقات  
 اهل الشام وميقات اهل نجد والرابع شك فيه ابن عمر رضي الله عنهما وهو ميقات اهل اليمن  
 وقد ثبت هذا ايضا بالقطع في حديث ابن عباس اخرجه الشيخان وآخرون وفي رواية مسلم بن جابر  
 وزاد مسلم فيه ومهل العراق ذات عرق وفي رواية ابي داود والترمذي من حديث ابن عباس  
 وقت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لاهل المشرق العقيق قال ابوالباس القرشي اجمع  
 العلماء على المواقيت الاربعة واختلفوا في ذات عرق لاهل العراق والجهور على انها ميقات  
 واستحب الشافعي لاهل العراق ان يحرموا من العقيق معتقدا على حديث ابي داود المذكور  
 واخرجه الترمذي ايضا وقال حديث حسن قلت وفي اسناده يزيد بن ابي زياد وهو منيف  
 وانما استحبته الشافعي لانه احوط عملا بالحديثين على تقدير الصحة فان العقيق فوق ذات عرق  
 وقال النووي اختلف العلماء هل سارت ذات عرق ميقاتا لاهل العراق بالنصر او لا اجتهد  
 من عمر رضي الله عنه وفيه وجهان لاصحاب الشافعي المنصوص عليه في الام انه بتوقيت عمر واجتهاده  
 لحديث البخارى المذكور ودليل الثاني حديث جابر لكنه لم يحزم الراوي برضه قلت قد اخرج  
 هذه الزيادة ابوداود بالجزم عن عائشة رضي الله تعالى عنها ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقت  
 لاهل العراق ذات عرق واخرجه التائي ايضا لكن في حديث ابي داود الملح بن حديد وكان  
 اجدين حنبلي ينكر عليه قوله هذا ولاهل العراق ذات عرق قال ابن عدى تقر به عنه المعافي  
 ابن عمران قلت قد اخرج لا فلع مسلم وابوداود والنسائي وابن ماجه ووقت يحيى وابوحاتم وقال  
 يحيى بن معين واجدين خبدا الله وغيرهما المعافي بن عمران ثقة وروى للمعافي البخارى وابوداود  
 والنسائي وقال بعضهم هذه الزيادة رواها ابوداود وغيره من حديث عائشة وجابر رضي الله  
 عنهما وخبرهما باسناد ضعيفة لكن يقوى بعضها بعضا لما تقرر من ان الضعف اذا كان بغير فسق  
 الراوي فان الحديث ينقل الى درجة الحسن ويتعجب به واما قيل الدار قطن الصديق بقوله انه  
 لم يكن عراقيا يومئذ فقد منعه العلماء وقالوا مثل هذا لا يعلل به الحديث فقد اخبر عليه الصلاة  
 والسلام عالم يكن في زمانه عاكان ويكون وهذا كان من معجزاته صلى الله تعالى عليه وسلم مع ما اخبر به  
 انه سيكون لهم مهمل ويسلمون ويحجبون فكان ذلك وكان النبي عليه الصلاة والسلام وقت لاهل الشام  
 الجسفة ولم يكن قتيق وقد اطلع النبي عليه الصلاة والسلام بلدا لخليل عليه الصلاة والسلام لقيم الداربي  
 وكتب له بذلك ولم يكن الشام اذذاك قلت قال الطحاوي ذهب قوم الى ان اهل العراق  
 لا وقت لهم كوقت سائر اهل البلاد وارادهم طائوس بن كيسان وابن سيرين وجابر بن زيد  
 واختصموا في ذلك بالحديث المذكور لانه لم يذكر فيه العراق وقالوا اهل العراق يملون  
 من الميقات الذي يأتون عليه من هذه المواقيت المذكورة وقال ابن المنذر جع عوام اهل العلم  
 على القول بظاهر حديث ابن عمر واختلفوا فيما ضل من هذا عرق فثبت ان عمر رضي الله  
 عنه وقته لاهل العراق ولا ثبت فيه من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سنة انتهى قلت الصحيح هو الذي  
 وقته النبي عليه الصلاة والسلام كما ذكره في مطامع الافهام ثم قال ابن المنذر اختلفوا في المكان  
 الذين يحرم من اتي من العراق على ذات عرق فقال انس رضي الله عنه يحرم من العقيق واستحب  
 ذلك الشافعي وكان سالك واجد واسحق وابو ثور واصحاب الرأي يرون الاحرام من ذات

عرق قل ابوبكر الاحرام، من ذات عرق يحزى، وهو من العقيق احوط وقد كان الحسن بن صالح يحرم  
من الرينة وروى ذلك عن خليف والقاسم بن عبد الرحمن قلت استخرج النجاشي في كون  
المقات لا يدل المراق ذات عرق أحاديث أربعة من الصحابة وهم عبد الله بن عمر وأنس وجابر  
وعائشة رضي الله تعالى عنهم وفي الباب عن ابن عباس عند الترمذي والحارث بن عمرو والسجدي عند  
أبي داود وعمر بن الدار عن عبد الله بن قنينة الثاني فيه أن هذه المواقيت لا تجوز مجاوزتها بنير  
احرام سواء أراد جاوزها أو مرة أو تجاوزها بنير احرام يلزم عدم وقوعه عند الثالث فيه مجزأة  
التي صلى الله تعالى عليه وسلم حيث أخبر في زمانه من امر سيكون بعده وقد كان **ح** من باب  
من أجاب المسائل بأكثر مما سأل **ش** أي هذا باب في بيان من أجاب الشخص الذي  
سأله بأكثر مما سأل وجد المناسبة بين البابين من حيث استعمل كل منهما في السؤال والجواب  
وهو ظاهر **ح** من حديثنا آدم حديثنا ابن أبي ذئب عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهم أن النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم روى عن الزهري عن سالم عن ابن عمر عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أن رجلا  
سأله ما لباس المحرم فقل لا لباس القميص ولا العمامة ولا السراويل ولا البرنس ولا يابس الورس  
أو الزعفران قل لم يجد الثوبين فلباس الثوبين وليطعمهما حتى يكونا تحت الكفين **ش**  
طائفة الحديث لترجمة قوله قل لم يجد الثوبين فلباس الثوبين إلى آخره لأن هذا المقدار زائد  
على السؤال وقيل أنه نبه على مسألة أصولية وهي أن اللفظ يحصل في عمومته لأدنى خصوص  
السبب لأنه جواب وزائدة فكانه أشار إلى أن طائفة الجواب السؤال - بين يكون عاما إذا كان  
القول خاصا فغير لازم لاسيما إذا كان الزائد له متعلق ببيان رجله **ح** وهم سنة كلام  
ذكروا وآدم وهاجر وابن أبي إسحاق وابن أبي ذئب بكر الذليل البهجة وبالجملة الساكنة وهو محمد بن  
عبد الرحمن المدني ونافع وهو مولى ابن عمر والزهري ومحمد بن مسلم وهاجر وهاجر  
ابن عمر رضي الله عنهم وهما اسنادان أحدهما عن آدم عن ابن أبي ذئب عن نافع عن ابن عمر والآخر  
عن آدم عن ابن أبي ذئب عن الزهري عن سالم عن ابن عمر وقوله وعن الزهري حذف على قوله  
عن نافع وفي بعض النسخ وقع لفظ (ح) قبل قوله وعن الزهري إشارة إلى التحويل عن اسناد  
إلى اسناد آخر قبل ذكر آتين **ح** بيان لطائف أسناده **ح** هذا في الحديث والعمدة ومنوب  
أن رواه كلامه مذنبون ما لا آدم ومنها ما قيل إنه الإسناد الزهري عن سالم عن أبيه ونسب هذا  
القول إلى أحمد بن حنبل رحمه الله أو منبأ في رواية التاني من التاني وهذا الزهري وسالم **ح** بيان  
تعدد موضوعه وأخرجه بنير **ح** أخرجه البخاري من طريق نافع وهذا عن آدم عن ابن أبي ذئب  
عنده ومن طريق سالم وهذا عن آدم عن ابن أبي ذئب عن الزهري عن سالم به وفي الباب  
أيضا عن آدم عنده وفيه لالة عن عامر بن دلى عنده وأخرجه مسلم عن يحيى بن يحيى عن  
مالك عن نافع عن ابن عمر وأبو داود عن عبد الله بن مسلمة عن مالك وابن ماجه عن أبي بصير عن  
مالك والثاني عن محمد بن اسمعيل وعمر بن دلى كلاهما عن يزيد بن يحيى بن عبد الله ساري  
عن عمر بن نافع عن أبيه عن ابن عمر رضي الله عنهما **ح** بيان الثوبين **ح** قوله لا يابس من اللبس  
بضم اللام يقال ليس الثوب يابس من لب أو لم يابس بالفتح فهو من لب ضرب يضرب  
بشال ليست عليه الأبرس بالفتح في الماضي والكسر في المنة إلى أخا خلات عليه ومنه التبرس  
الأمرو وهو اشتباهه **قوله** العمامة بكسر الهمزة وسكون اللام وسادة العمامة وعمدة البسة

العمامة وعم الرجل سود لان العمائم تيجان العرب كما قيل في الجمع توج واعتم بالعمامة وتسم  
 بهذا معنى وفلان حسن الامة اى الاحتام **قوله** ولا المراويل قل الكرماني المراويل اجمية  
 عربت وجهه على لفظ الجمع وهو واحد تذكر وتؤنث ولم يعرف الاصمى فيها الاثبات  
 ويجمع على المراويلات وقد يقال هو سبع ومفرد المروالة قال الشاعر عليه من اللؤم  
 مروالة فليس يرق استصف وهو غير معروف على الاكثر وقال سيويه سراويل  
 واحدة وهو اجمية ذهبت فاشتبهت في كلامهم بالانه معروف في معرفة ولا نكرة فهو معروف  
 في النكرة قال وان سميت بها رجلا لم تعرفها ومن الجوين من لا يعرفها ايضا في النكرة ويجمع  
 انه جمع سراويل وسروالة ويجمع في تركه معروفه قول ابن الرومي ففنى فارسى في سراويل راح  
 والمل على القول الاول والثاني اقوى وسروالته الستة المراويل قد مرول **قوله** ولا البرنس  
 بضم الباء الواحدة وسكون الراء وضم النون وهو ثوب رأسه منه ملتق به وقيل فلسوة  
 طويلة وكان النساء يلبسوها في صدر الاسلام وهو من البرنس بكسر الباء وهو القعان والنون  
 زائدة وقيل غير عربي وقال ابن حزم كل حاجب فيه موضع لاجراج الرأس منه فهو جبة  
 في لغة العرب وكل ما شيط اوسع في طرفه ليمتلك على اللابدين فهو برنس كالقفارة ونحوها  
 ويقال هو ثوب رأسه متصل به من دراعة او جبة او معطر وغيره **قوله** الورس بفتح الواو وسكون الراء  
 وفي آخره عين هاءة وهو بنت امير يكون بالبن تصبغ به الثياب وتغضنه الغيرة للوجه وقال  
 ابو حنيفة الدينوري الورس يزرع بالبن زرعا ولا يكون غير البن ولا يكون منه شيء برعا  
 وبناته مثل حب السمسم فاذا جف عند ادراكه يفتق فينفض منه الورس ويزرع سنة فيجلس  
 حشر سنين اى يقيم في الارض بنت ويثمر وفيه جنس يسمى بالهشي وفيه سواد وهو اكبر  
 الورس والهرهر ورس والريث ورس وقال ابو حنيفة لست اعرفه بشيء ارض العرب  
 ولا من ارض العرب غير بلاد البن وقال الاصمى ثلاثة اشياء لا تكون الا بالبن وقدملاش  
 الارض الورس واللبان والذهب واخبرني ابن بنت عبدالرزاق وقال الورس عندنا بالبن  
 بحفاش ومجان وطمام وسحبان والرقعة وجواز وهو وزن وجبال ابن ابي جعفر كلها ويقال  
 له الحاش وقال ابن بطار في جامه يؤق بالورس من العين والبن والهند وليس نبات يزرع  
 كما زعم من زعم وهو يشبه زهر الصفرة ومنه شيء يشبه نشارة البابونج ومنه شيء  
 يشبه البنفسج ويقال ان الكركم هروقه انتهى يقال اورس المكان وورست الثوب تورسا  
 صبته بالورس وريسته صببت بالورس **قوله** والزعفران بفتح الزاي والفاء جند زعفران وهو  
 اسم اجمي وقد مرقة العرب قل ثوب مزعفر وقد زعفر ثوبه زعفره زعفره وقال  
 ابو حنيفة الدينوري لا اعلم بنبث شيء من ارض العرب وفي كتاب الطب للفضل  
 ابن سلمة قال ان الكركم هروق الزعفران وقال مروج قل لورق الزعفران القند ومنه  
 يسمى مروج ابايد **قوله** الصان ثنية قل وهو الحذاء بكسر الحاء والمذيقال احتذى  
 اذا اتى على مائة وثنية **قوله** الكمين ثنية صكوب والمراد به هنا هو المفصل الذي في  
 وسط القدم عند مفصل الشراك لا العظم الثاني عند مفصل الساق فانه في باب الوضوء  
 بيان الاعراب **قوله** سأل جلة في عمل الرفع لانها خبران **قوله** ما يلبس كلمة ما استقبالية

او موصولة او موصوفة في محل النصب على انه مفعول ثان لسا ل قولہ فقال عطف على سألہ  
 قولہ لا يلبس يجوز بضم اللين على ان تكون لانافية وبكرها على ان تكون لا نافية والتميم  
 بالنصب مفعوله وما بعده من المذكورات معطوفات عليه قولہ ولا ثوبا بالنصب وروى  
 ولا ثوب بالرفع فوجهه ان يكون مرفوعا بتقدير فعل ما لم يسم فاعله اى ولا يلبس ثوب  
 قولہ سه قل ومفعول والورس بالرفع فاعله والجلة في محل النصب او الرفع صفة للثوب قولہ  
 فليلبس الخفين جواب الشرط فلذلك دخله الفاء قولہ وليقطعها بكسر اللام وسكونها وهو عطف  
 على قولہ فليلبس فان قلت اللبس بهذا القطع فكيف وجه هذا العطف قلت الواو لا تمل على الترتيب ومناها  
 الشركة والجمع مطلقا من غير دلالة على تقديم او مصاحبة ولهذا صح جازيذو بكر قبله وعمر ومعه وخالد  
 بعده وقال تعالى في سورة البقرة (وادخلوا الباب سجدا وقوله اسلطه) وفي الاعراف وقولوا اسطه  
 وادخلوا الباب سجدا والتعة واحدة قال سيويه الواو للسرعة تقول مررت برجل وجار  
 ولم يقدّم رجل في المعنى شيئا وانما هو شيء في اللفظ فكذلك قلت مررت بهما قولہ حتى  
 يكونا التقدير حتى ان يكونا وكلمة حتى للغاية والمعنى حتى يكون غايته القطع تحت الكمين في بيان  
 المعاني قولہ ما يلبس الحرم قال المازري وغيره سئل عما يلبس فاجاب بما لا يلبس لان المتروك  
 منحصرا والملبوس لا ينحصر لان الاباحة في الاصل تحصر ما يترك لبيان ان ما سواه مباح وهذا من يدعي  
 كلامه وجزله وقصاحته قلت وقائمة اخرى وهى سراة المفهوم فانه لو اجاب بما يلبس  
 ليوم المفهوم وهو ان غير الحرم لا يلبسه فانتقل الى ما لا يلبس لان مفهومه ومنطوقه مستعمل  
 فكان انقصه وابلغ واجهه وقد اوجب بان السؤال كان من حقه ان يكون عما لا يلبس لان الحكم  
 المارض المحتاج الى البيان هو الحرم واما جواز ما يلبس فثبت في الاصل معلوم بالاستصحاب  
 فلذلك اتى بالجواب على وقفة تنبها عليه وقال القاضي عياض اجمع المسلمون على ان ما ذكر في الحديث  
 لا يلبسه الحرم وانه نه بالتميم والسراويل على كل غيظ فيه بالسراويل على كل ما يميم العورة  
 من الخيط وبالسراويل والبرانس على كل ما ينطى به الرأس غيظا وغيره وبالخفاف على ما يستر الرجل  
 وان لباس ذلك جائز للرجال في غير الاحرام لان الغلطاب انما كان لهم ولان النساء مأمورات  
 بستر رؤسهن قلت وفي عطف البرانس على العمامة دليل على ان الحرم ينبغي ان لا يغطي رأسه  
 بالمستد وغيره وكذا نه بالورس والزعفران على ما سواهما من انواع الطيب وهو حرام على  
 الرجل والمرأة فان قلت ما تقدم عليه وما أخرجهما من الرجال فزناين علم عموم دوخصوصا  
 قلت الخصوص من حيث ان الالفاظ كلها للذكرين واما العموم فمن الادلة الخارجة عن هذا  
 الحديث ولو كانت الرواية برفع ولا ثوب فالجواب اظهر قال العلماء والحكمة في تحريم اللباس  
 المذكور على الحرم ان يبعد من الترفه ويتصف بصفة الخشاع والذليل ولتذكر انه محرم في كل  
 وقت فيكون اقرب الى كثرة اذكاره وابلغ في مراقتبوصياته لمصادته وامتناعه من ارتكاب  
 المحظورات ولتذكر به الموت ولباس الاكفان والبث يوم القيمة حفاة عمرة مطهين الى الداهي  
 والحكمة في تحريم الطيب ان يبعد من رتبة الدنيا ولانه داع الى الجلاخ ولانه ينافي الحاج فانه  
 اشتمل اغترابا ومجسلة ارادة ان يجمع همه لتقاسد الآخرة قولہ ولا ثوبا بالورس فان قلت فلم  
 عدل عن طريقة اخواته قلت لان الطيب حرام على الرجل والمرأة فاردان يسم الحكم للمعمر





الجمهور المطلق يحول على المقيد وزيادة الثقة مقبولة والامتناع اذا تكون فيما نهى عنه اماما ورد  
 الشرع به فليس امتناعه بل هو حتى يجب الايمان به وادعاء التسخ منبذ جدا فان قلت قال ابن  
 قدامة يحتمل ان يكون الامر بقطعهما قد نسخ فان عمرو بن دينار روى الحديثين جميعا وقال انظروا  
 ايها كان قبل وقال الدارقطني قال ابو بكر النيسابوري حديث ابن عمر قبل لانه قد جازى بعض  
 رواياته نادى رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد يعني في المدينة فكانه كان قبل الاحرام  
 وحديث ابن عباس يقول سمعت يخطب بمرقات الحديث فيدل على تأخره عن حديث ابن عمر  
 فيكون ناسخا له لانه لو كان القطع واجبا لينه للناس اذ لا يجوز تأخير البيان عن وقت الحاجة  
 اليه فأت بفسر هذا كله ما ذكره ابن خزيمة في صحيحه عن ابن عباس سمعت النبي صلى الله عليه  
 وسلم وهو يخطب ويقول السراويل لمن لا يجد الازار وحديثا احدث المقداد حدثنا جاذن  
 زيد عن ايوب عن نافع عن ابن عمر ان رجلا سأل النبي صلى الله عليه وسلم وهو بذلك المكان فقال يا رسول  
 الله ما يلبس الحرم الحديث كأنه يشير بذلك المكان الى عرفان فاذا كان كذلك فليس فيه دلالة  
 على ما ذكره وادعوه من التسخ والله اعلم فان قلت قد قيل ان قوله وليفعلهما من كلام نافع وكذا  
 في امالي ابي القاسم بن بشر بسند صحيح ان نافعا قال به رويته للحديث وليقطع الخفين  
 اسفل الكعبين وذكر ابن العربي وابن التين ان جعفر بن برقان قال في روايته قال نافع ويقطع  
 الخفان اسفل من الكعبين وقال ابن الجوزي روى حديث ابن عمر مالك وعبيد الله وابوب في  
 آخرين فوقوه على ابن عمر وحديث ابن عباس سالم من الوقف مع ما اعضده من حديث جابر  
 وقد اخذ بحديث عمر وعلى وسعيد وابن عباس وعائشة رضي الله عنهم ثم انما يحمل قوله وليقطعهما  
 على الجواز من غير كراهة لاجل الاحرام وينبى عن ذلك في غير الاحرام لما فيه من الفساد  
 قلت قال ابو عمر قد اتفق الحفاظ من اصحاب مالك على لفظه وليقطعهما اليها من لفظ الحديث  
 واما جعفر بن برقان فهم فيه في موضعين الاول جملة هذا من قول نافع انه قال فيه من لم يجد  
 ازارا فليلبس سراويل وليس هذا حديث ابن عمر والثاني جملة هذا موقوفا وقد روى  
 احدثين حتى حديث ابن عمر مرفوعا وفيه ذكر القطع وقال ليس نجد احدا رفعه غير زهير  
 قال وكان زهير من معادن الصدوق ذكره عنه الميموني في الغامس قوله في هذا الحديث ولا  
 السراويل اطلق المنع فيه وجاء في حديث ابن عباس اباحة لبس السراويل لمن لم يجد الازار  
 بقوله من لم يجد ازارا فليلبس السراويل فاخذ به الشافعي والجمهور منهم عطية والثوري  
 واحد واسحق وداود ومنه ابو حنيفة ومالك قال الشافعي اخذ بظاهر الحديث وابو حنيفة  
 رضي الله تعالى عنه يقول ان هذا الحديث ليس بحجة علينا ولا نحن نخالفه ولا تركنا العمل به  
 فحسن ايضا نقول به ونجوز لبس السراويل للضرورة كما جازتم اتم ولكننا نقيد الجواز  
 بالكفارة فاذا لبس وجب عليه الكفارة لانه ليس في الحديث ما يدل على نفي وجوب الكفارة  
 غاية ما في الباب الذي يدل عليه الحديث جواز لبس الخفين عند عدم التمدن وجواز لبس  
 السراويل عند عدم الازار ثم اوجبت عليه الكفارة لدلائل اخرى دلت عليه وقال ابو عمر في  
 التمهيد واجموا ان الحرم اذا وجد ازارا لم يجز له لبس السراويل واختلفوا فيه اذا لم يجد  
 الازار هل يلبس السراويل وان لبسها على ذلك هل عليه فدية ام لا فكان مالك وابو حنيفة يريان

على من ليس السراويل وهو محرم القدية وسواء عند مالك وجد الأزار ولم يجد وفي الباب  
الحرم اذا لم يجد الأزار وامكنه فتح السراويل والتستر فيه فان لبسه ولم يفتحه فعليه دم في قول  
أصحابنا وقال الشافعي بلبسه ولا شيء عليه وإن لم يجد رداء وله قميص فلا بأس أن يشق قميصه  
ويرتديه به لانه لما شق صار بمنزلة الرداء وكذا اذا لم يجد أزارا فلا بأس أن يشق سراويله بخلاف  
موضع النكتة ويأثر به لانه اذا شق صار بمنزلة الأزار والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

### بسم الله الرحمن الرحيم ص كتاب الوضوء ش

قد ذكرنا انه افتتح الكتاب أولا بالمقدمة وهو باب الوحي ثم ذكر الكتب المشتملة على الابواب  
وقدم كتاب الايمان وكتاب العلم المعنى الذي ذكرناه عند كتاب الايمان ثم شرع بذكر الكتب  
المتعلقة بالعبادات وقدمها على غيرها من الكتب المتعلقة بعلوم المعاملات والآداب والحدود  
وغير ذلك لان ذكرها عقب كتاب العلم والايمان انسب لان اصل العبادات ومنها الايمان  
بوصفها على ما يجب وذنب العلم ثم قدم كتاب الصلاة بانواعها على غيرها من كتب العبادات  
لكونها تالية الايمان في الكتاب والسنة ولان الاحتياج الى معرفتها اشد لكثرة دوراتها ثم قدم  
كتاب الوضوء لانه شرط الصلاة وشرط الشيء يسبقه ووقع في بعض النسخ كتاب الطهارة وبمده  
باب ماجاء في الوضوء وهذا انسب لان الطهارة اعم من الوضوء والكتاب الذي يذكر في أنواع  
من الاطوار ينبغي ان يترجم بلفظ عام حتى يشمل جميع اقسام ذلك الكتاب ثم الكلام في لفظ الكتاب  
قد مر عند كتاب الايمان والطهارة في اللغة مصدر من طهر الشيء بضم الهاء وفتحها وفي الباب  
طهر الشيء وطهر ايضا بالضم وبالفتح اعلى طهارة والطهر بالضم الاسم والطهارة اسم من التطهير  
والطهر تقيض الحيز والتركيب يدل على تقاء وازالة دنس وفي الدرر الطهارة هي النظافة  
والوضوء بضم الواو من الوضوء وهو الحسن والنظافة تقول وضوء الرجل اي صار وضوءا  
والمرأة وضوءة والوضوء بالفتح الماء الذي يتوضأ به وفي الباب الوضوء ايضا يعني بالفتح مصدر  
من توضأت للصلاة مثل القبول وانكر ابو عمرو بن الملا الفتح في غير القبول وقال الاصمعي قلت لابي عمرو  
ما الوضوء بالفتح قال الماء الذي يتوضأ به قلت فما الوضوء بالضم قال لا يعرفون اما سبغ الوضوء فبفتح  
الواو لا غير لانه في معنى ابلاغ الوضوء مواضعه وذكر الاخفش في قوله تعالى (وقودها الناس  
واجبار) فقال الوقود بالفتح الحطب والوقود بالضم الايقاد وهو المصدر قال ومثل ذلك  
الوضوء وهو الماء الوضوء وهو المصدر ثم قال وزعموا انهما لقتان بمعنى واحد تقول الوقود  
والوقود يجوز ان يعني بهما الحطب ويجوز ان يعني بهما المصدر وقال غيره القبول والولوج  
مفتوحان وهما مصدران شاذان وما سواهما من المصادر فبني على الضم قلت الحاصل ان  
في الوضوء ثلاث لغات أشهرها انه بضم الواو اسم للفعل وبفتحها اسم للماء الذي يتوضأ به وتقلها  
ابن الانباري عن الاكبرين الثاني انه بفتح الواو فيها وهو قول جماعة منهم الخليل قال والضم  
لا يعرف الثالث انه بالضم فيها وهي عربية ضيقة حكاه صاحب المطالع وهذه اللغات الثلاث  
مثلبا في الطهور ص • باب • ماجاء في قول الله عز وجل (اذقم الى الصلوة فاعسلوا  
وجوهكم وايديكم الى المرافق واسحوا برؤسكم وارجلكم الى الكعبين ش • هكذا  
وقع في النسخ الصحيحة وهي رواية الاصيل وفي رواية كريمة باب في الوضوء وقوله عز وجل

اذا قم الخ ووقع في اصل اليميطى باب ما جاء في الوثوء وقول الله عز وجل وعليه مشى ابن بطال  
 في شرحه وكذا مشى عليه الكرماني في شرحه غير ان قبله كتاب الطهارة وكذا في شرح الحافظ  
 مغطاي كتاب الطهارة موضع كتاب الوثوء . ثم قوله باب مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف  
 مضاف الى ما بعده والتقدير هذا باب في بيان ما جاء في قوله تعالى و اشار به الى ما جاء من اختلاف  
 العلماء في معنى قوله تعالى ( اذا قم الى الصلاة ) هل فيه تقدير او الامر على ظاهره وعمومه على ما  
 نبينه ان شاء الله تعالى فنقول الكلام في هذه الآية الكريمة على انواع جزاء الاول  $\text{﴿﴾}$  افتتح كتاب الوثوء بهذه  
 الآية لتكون اوصلا في استنباط مسائل هذا الباب ولاجل التبرك في الافتتاح بآية من القرآن وان كان حق  
 الدليل ان يؤخر عن المدلول لان الاصل في الدعوى تقديم المدعى  $\text{﴿﴾}$  الثاني في بيان الفاظ هذه الآية  $\text{﴿﴾}$   
 فقوله يا حرف نداء للبعد حقيقة او حكما وقد ينادى به القريب توكيدا وقيل هي مشتركة بين البعيد  
 والقريب وقيل بينهما وبين المتوسط وهي اكثر حروف النداء استعمالا ولهذا لا يقدر عند الحذف  
 سواها نحو يوسف اعرض عن هذا ولا ينادى اسم الله تعالى والاسم المستغاث واما وايتها الابه  
 ولا المندوب الابه او ابو او قول من قال ان الياه مشتركة بين القريب والبعيد هو الاصح لان اصحاب  
 اللغة ذكروا ان يا حرف ينادى به القريب والبعيد فان قلت ما تقول في قول الداعي يا الله وقد قال الله  
 تعالى وتحنن اقرّب اليه من اجل الوريد قلت هذا استقصار منه لنفسه واستبعاد عن مقان القبول لصلته  $\text{﴿﴾}$   
 واي اسم يأتي لفظة معان  $\text{﴿﴾}$  الاول للشرط نحو اياما تدعوا فله الاسماء الحسنى . الثاني للاستفهام  
 نحو ايكم زادته هذه ايمانا به الثالث يكون موسولا نحو لنزعن من كل شيعة ايهم اشد التقدير  
 لنزعن الذي هو اشد نص عليه سيويه  $\text{﴿﴾}$  الرابع يكون مفعلا لذكره نحو زيد اي رجل اي كامل  
 في صفات الرجال وحالا للمعرفة نحو مررت بعمد الله اي رجل  $\text{﴿﴾}$  الخامس وصلت الى نداء ما فيه  
 ال نحو يا ايها الرجل ومنه قوله تعالى ( يا ايها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلوة ) وزعم الاخفش ان الياه  
 هي الموصولة حذف صدر ملتها وهو العائد والمنى بامن هو الرجل وكذلك يكون التقدير هنا  
 على قوله يا امن هم الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلوة  $\text{﴿﴾}$  وهاتستعمل على ثلاث اوجه الاول يكون اسم الفاعل  
 وهو حذف قول هاه للمذكر بالفتح وهاء المؤنث بالكسر وهاء مؤنث وهاء مؤنث قال الله تعالى  
 ( هاءم اقرؤا كتابه ) . والثاني يكون ضمير المؤنث نحو ضربها وغلامها . والثالث يكون لتثنية  
 فتدخل على اربعة الاول الاشارة نحو هذا الثاني ضمير الرفع المخبر عنه باسم الاشارة نحو هاتم اولاء .  
 الثالث اسم الله تعالى في القسم عند حذف الحرف نحوها الله بقطع الهمزة ووصلها وكلاهما  
 مع اثبات الفها وحذفها الرابع نص اي في النداء نحو ايها الرجل وهو في هذا واجبة للتثنية على انه  
 المقصود بالنداء  $\text{﴿﴾}$  من قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلوة قوله الذين اسم موسول موضوع  
 للجمع وليس هو جع الذي لان الذي علم لذي العلم وغيره الذين يختص بذوى العلم ولا يكون الجمع اخص  
 من مفردة وقول بعض شراح الهداية من اصحابنا ان الذين جمع الذي صادر من غير تحقيق ثم  
 ان الذين لا يتخلو اما ان يكون مفعلا لاي او يكون موصوفا محذوفا تقديره يا ايها الناس الذين  
 آمنوا او يا ايها القوم الذين آمنوا ونحو ذلك لان الموصولات وضمت وصلة الى المعارف  
 بالجل واي ليس بمعرفة فلا يكون الذين مفعلة فان قلت كيف يكون الذين مفعلا لاي وصفة  
 اي هو المقدر من الناس او القوم قلت المجموع كله هو مفعلة لاي المقدر وحده ولا الموصول

وحده فمن هذا سقط اعتراض الشيخ قوام الدين الاتقاني على الشيخ حافظ الدين النسفي  
 في قوله الذين آمنوا صفة لاى بانه ليس كذلك لان صفة اى هو المقدر من القوم او الناس ثم  
 آمنوا صفة لتلك الصفة المقدرة لاى بواسطة الذين **قوله** آمنوا قبل ماض للجمع المذكور الثاني  
 من آمن يؤمن اعمانا **قوله** اذا استعمل في الكلام على وجوبين \* الاول ان يكون للمفاجأة تقتض  
 بالجل الاسمية ولا يحتاج الى الجواب ولا تقع في الابتداء ومنها الحال لا الاستقبال نحو خرجت فاذا  
 الاسد الباب ومنه فاذا هي حية تسمى \* والثاني ان يكون ظرفا للمستقبل متضمنة معنى الشرط وتخص  
 بالدخول على الجملة الفعلية ومن هذا القليل قوله تعالى ( اذا قم الى الصلوة ) فان اذا هنا ظرف تضمن  
 معنى الشرط **قوله** قم فعل ماض للجمع المذكور مخاطبين **قوله** الى الصلوة كلمة الى تاتي لثمانية معان  
 \* الاول انتهاء الغاية الزمانية نحو (مما اعوا الصيام الى الليل) والمكانية نحو من المسجد الحرام الى  
 المسجد الأقصى \* الثاني المعية نحو من انصاري الى الله \* الثالث التبيين وهي المية لفاظية  
 مجرورها بعد ما يفيد حبا او بغضا من فعل توجب او اسم تفضيل نحو رب الحسن احب الى  
 \* الرابع بمعنى اللام نحو الامر اليك \* الخامس بمعنى في نحو ليجمعكم الى يوم القيمة \* السادس  
 الابتداء كقوله **تقول** وقد غالت بالكوز فوقها ايسق فلا يروى الى ابن اجرا \* السابع معنى  
 عند نحو ما شهى الى من الرحيق السلسل اى عندي \* الثامن التوكيد وهي الزائدة اثبت ذلك  
 الفراء مستدلا بقراءة بعضهم ( افئدة من الناس تهوى اليهم ) فتح الواو **قوله** الصلاة على  
 وزن فعلة من صلى كائزكاة من زكا واستقامتها من الصلا وهو العظم الذى عليه الايمان لان المصل  
 يحركه صلى به في الركوع والسجود وقيل لثاني من خيل السباق المصل لان رأسه يلى صلى  
 السابق ويقال الصلاة الدماء ومنه قول الاعشى في وصف الخمر \* وقابلها الرجم في دنها \*  
 وصلى على دنها وارسم \* اى دطها بالسلامة والبركة واما في الشرع فهي عبارة عن  
 الافعال المصوبة والاذكار المألومة فان قلت كيف يكون المعنى في الوجوبين قلت على الوجه  
 الاول يكون لفظ الصلاة من الاسماء المنيرة شرعا وعلى الوجه الثاني يكون من الاسماء المنقولة  
 شرعا لوجود المعنى اللغوي مع زيادة فيها شرطا وفي النقل المعنى اللغوي صريح وفي التعبير يكون  
 باقيا ولكنه زيد عليها شئ آخر **قوله** فاضلوا امر للجمع المذكور المخاضرين من غسل يغسل  
 غسلا وغسلا بالغتغ والضم كلاهما مصدران. وقيل الغسل بالغتغ مصدر وبالضم اسم للاغتسال  
 وفي الشرع الغسل اسماء الله على الموضع اذا لم يكن هناك نجاسة فان كان هناك نجاسة فغسلها  
 ازالها بالله او ما يقوم مقامه **قوله** وجوهكم جمع وجوه حتى الفراء حي الوجوه وحي الوجوه  
 وحي الوجوه وقال ابن السكيت وفعولون ذلك كثيرا في الروايات انضمت وهو في اللغة مأخوذ  
 من الموا جهة وهي المقابلة وحده في الطول من مبتدأ سطح الجبهة الى منتهى العين وهما  
 عظما الخنك ويميان الفكين وعليهما منابت الاسنان السفلى ومن الاذن الى الاذن في العرض  
 وقال ابو بكر الرازي والا قطع حده من قصاص الشعر الى اسفل الذقن الى شعبة  
 الاذن حتى ذلك ابو الحسن الكرخي عن ابي مسعود البردعي وقال الرازي ولانهم خلقتا بين  
 الفقهاء في هذا المعنى وكذلك يقتضى ظاهر الاسم اذا كان انما سمى وجهها لظهوره ولانه يواجه  
 الشئ ويقابل به وهذا الذي ذكرناه من تجديد الوجه هو الذي يواجه الانسان ويقابله من غيره

فان قلت فينبغي ان يكون الاذن من الوجد بهذا المعنى قلت لا يجب ذلك لان الاذنين تستبران  
 بالعمامة والازار والقلنسوة ونحوها وقال في البدائع لم يذكر حد الوجه في ظاهر الرواية وبذكر  
 في غير الاصول كاذكره في الكتاب وقال هذا حد صحيح فيخرج داخل العينين والاثف والتم  
 واصول شر الحاجبين والخية والشارب ودينم الذباب ودم البراغيث ونحوها عن المواجهة  
 وقال ابو عبد الله الباقى لا تسقط وبه قال الشافعي في الخفيف والمزني وابو ثور واسحق مطلقا وحكي  
 الرافعي قولاً وفي المبسوط العين غير داخل في غسل الوجه لما في اتصال الماء اليها حرج لانه شتم  
 لا قبل الماء ومن تكلف من الصحابة فيه كف بصره في آخر عمره كان عباس وابن عمر رضي الله  
 عنهم وفي الغاية للسروبي عن احمد بن ابراهيم ان من غمض عينيه في غسل الوجه فتميضاً شديداً لا  
 يخرج به الوضوء وقيل من رمدت عينه فمضت واجتمع رماها تكلف اتصال الماء تحت جميع الرمض  
 ويجب اتصال الماء الى الملق كذا في المجتبى وفي المعنى والوجه من منابت شعر الرأس الى ما انحدر  
 من الحنين والذقن الى اسول الاذنين ولا يتبركل احد بنفسه بل لو كان اسجل ينحسر شعره عن مقدم  
 رأسه غسل الى حد منابت الشعر في الغالب والاقصر الذي ينزل شعره الى الوجه يجب عليه غسل  
 الشعر الذي ينزل عن حد الغالب وفي الاحكام لابن بريزة للوجه حد طولاً وعرضاً للقدم طولاً  
 من منابت الشعر المعاد الى الذقن وقولنا المتباد احتراز عن الاغم والاقصر واختلف المذهب  
 في حده عرضاً على اربعة اقوال • فقل من الاذن الى الاذن • وقيل من المذار الى العذارى حق  
 المتعنى ومن الاذن الى الاذن في حق الامرء • والقول الرابع ان غسل اليأس الذي بين السدغ  
 والاذن سنة قوله وايديكم جمع يد واسلها يدي على وزن فعل بسكون العين لان جمعها ايدي ويدي  
 مثل فلس وفلس وفلوس ولا يجمع فعل على اقل الا حروف يسيرة معدودة مثل زنه وازمن  
 وجبل واجبل ونحوها وعصا وعصى وقد جعت ايدي في الشعر على ايدى اقل الشاعر • كانه بالصحاح الانجد  
 • قطن خفاف ايدي غزل • وهو جمع الجمع مثل اكرع واكرع واليد اسم يقع على هذا العضو من طرف  
 الاصابع الى المنكب والدليل على ذلك ان عمار رضي الله عنه يم الى المنكب وقال تيمنا الى المنكب مع  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان ذلك يوم قوله تعالى ( فاعسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق )  
 ولم يذكر عليه من جهة اللفة بل هو كان من اهل اللغة فكان عنده ان الاسم للعضو الى المنكب فثبت بذلك  
 ان الاسم يتناول الى المنكب فاذا كان الاطلاق يقتضى ذلك ثم ذكر التحديد فجعل المرافق غاية كان ذكرها  
 لاسقاط ما وراءها والمرافق قوله الى المرافق جمع مرفق بكسر الميم وقمع الفاء وعلى العكس وهو مجتمع  
 طرف الساعد والعضد قلت الاول هو اسم الآلة كالحلب والثاني اسم المكان ونحوه في فتح الميم والفاء  
 على ان يكون مصدراً او اسم مكان على الاصل وذكر ابن سيدة في الخصص ان ابي عبيدة قال المرفق  
 والمرفق من الانسان والذراع على الذراع واسفل العضد والمرفق المنكأ قال الاصمعي المرفق من الانسان  
 والذراع بكسر الفاء والمرفق الاخرى الفريق بقعها وفي الجامع للقرآن قال قوم المرفق من اليد والمنكأ  
 والامر بكسر الميم ولذلك قرأ الاعشى والحسن وابو عمرو وحزوة الكسائي ويحيى لكم من امركم مرفقا  
 بكسر الميم وقرأها اهل المدينة وطاسم بالفتح وبهذا يرد على الجوهري حيث زعم ان القمع لم يقرأ  
 احده وفي الفرسي القمع اقيس والكسر اكثر في مرفق اليد قوله وامسحوا اسر من مسح مسح مسحا  
 من باب فعل بالفتح فمما قال الجوهري مسح برأسه فمسح بالارض ومسح الارض مساحاً اي ذرعها  
 ومسح المرأة مسحها ومسح بالسيوف اي قطعها ومسحت الابل يومها اي سارت ومسح الرجل

بالكسر مسخا من الاسم وهو الذي يصيب احدا ربيلا فقلت الربلة يقع الراد وسكون الباء الموحدة وقعها  
 « ويا بن الفخذ وقال الاممى الفتح اصغح والجمع ريلات وفي الشرع المسح الاصابة وقد يحكى بمعنى النسل  
 على ما يحكى ان شاة تعالى والرؤس جمع رأس وهو جمع كثرة وجع القلة رؤس قوله وار جعلكم  
 الى الكمين الارجل جمع رجل والكعب فيه اقوال الاول هو الناصر عند ملتى الساق والقدم  
 وانكر الاممى قول الناس انه في ظهر القدم نقله عنه الجوهري وقال الزباج الكمان العظمان الثمانان  
 في آخر الساق مع القدم وكل مفصل للعظام فهو كعب الان هذين الكمين ظاهرا عن حمة القدم ويسرته  
 فلذلك لم يخرج ان يقال الكمان اللذان من سفتها كذا وكذا وفي المخصص في كل رجل كمان  
 وهما طرفا عظمى الساق وملتى القدمين قال ابن جنى وقول ابى بكر « واذا يهب من المناهار رأته »  
 كوثوب كعب الساق ليس زملا بدل على ان الكمين هما الناحيان في اسفل كل ساق ومن جنبها  
 وليس الشاخص في ظهر القدم وفي التهذيب للازهري عن ثعلب الكمان النجمان الثمانان قال  
 وهو قول ابى عمرو بن الملا والاممى وفي كتاب المنتهى وجامع القراز الكعب الناصر عند ملتى  
 الساق والقدم ولكل رجل كمان الجمع كعوب وكعاب وقالت الامامية وكل من ذهب الى المسح  
 انه عظم مستدير مثل كعب الفم والبقر موضوع تحت عظم الساق حيث يكون مفصل الساق  
 والقدم عند مفصل الشراك وقال فخر الدين ابن الخطيب اختار الاممى قول الامامية في الكعب  
 وقال الطرفان الثمانان بيمين النجمين وهو خلاف ما نقله عنه الجوهري وجه الجمهور لو كان  
 الكعب ما ذكروه لكن في كل رجل كعب واحد فكان ينبغي ان يقول الى الكعب لان الاصل ان ما وجد  
 من خلق الانسان مفردا فثبته بلفظ الجمع كقوله تعالى « قد صفت قلوبكم » وتقول رأيت  
 الزبدن انفسهما ومتى كان مثنى فثبته بلفظ التثنية فلما نقل الى الكعاب علم ان المراد من الكعب  
 ما اردناه الثاني انه شئ حتى لا يعرفه الا المشرحون وما ذكرناه معلوم لكل واحد ومناط التكليف  
 على الظهور دون اخفاؤه الثالث حديث عثمان رضى الله عنه غسل رجله اليمنى الى الكمين ثم اليسرى  
 كذلك اخرجه مسلم فدل على ان في كل رجل كمين وحديث نعمان بن بشير رضى الله عنه في تسوية  
 الصفوف فقد رأيت الرجل يلصق كعبه بكعب صاحبه وتكبه بتكبه رواء ابو داود والبيهقي بإسناد  
 جيدة والبخارى في صحيحه تعليقا ولا يعقّق الصاق الكعب بالكعب فيما ذكروه وحديث طلق  
 ابن عبد الله اخرجه اسحق بن راهويه في مسنده وقال حدثنا الفضل بن موسى عن يزيد بن زياد  
 ابن ابى الجعد عن جامع عن شداد عن طارق بن عبد الله المحاربى رضى الله عنه قال رأيت رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم في سوق ذي الهجاز وعليه جبتهجاء وهو يقول يا أيها الناس قولوا لا اله الا الله  
 تقطعوا رجل يتبع ويرميه بالحجارة وقدا دعى عرقوبه وكعبه وهو يقول يا أيها الناس لا تطيعوه  
 فانه كذاب فقلت من هذا فقالوا هذا ابن عبد المطلب قلت فمن هذا الذى تبعه ويرميه بالحجارة فقالوا هذا  
 عبد المزى ابو لهب وهذا يدل على ان الكعب هو العظم الثاني في جانب القدم لان الرمية اذا كانت من وراء  
 الماشي لا تصيب ظهر القدم فان قلت روى هشام بن عبد الله الرازى عن محمد بن الحسن رجه الله انه في ظهر  
 القدم عند مفصل الشراك قلت قالوا ان ذلك سمع عن هشام في نقله عن محمد بن محمد قال ذلك في مسألة الحرم  
 اذا لم يجد المعلن حيث يقطع خفيه اسفل الكمين وأشار محمد بن محمد الى موضع القطع فنقله هشام الى الطهارة  
 وقال ابن بطال في شرحه قال ابو حنيفة الكعب هو العظم الشاخص في ظهر القدم ثم قال واهل السنة  
 لا يعرفون ما قاله قلت هذا جهل منه بمنه باني حنيفة رضى الله عنه فان ذلك ليس قوله ولا نقله عنه

احد من اصحابه فكيف يقول قال ابو حنيفة كذا وكذا وهذا جرأة على الأئمة في النوع الثالث في اعراب الآية في قوله يا حرف نداء واى منادى والهاء مقصدة للتثنية والذي صفة لاي والتقدير يا أيها القوم الذين كما يناء ونظير ذلك يا أيها الرجل قوله آمنوا جلة من الفعل والفاعل وقعت صلة للموصول ولا محل لها من الاعراب لان الجلة لا يكون لها محل من الاعراب الا اذا وقعت موقع المفرد كائين ذلك في موضعه قوله اذا للشرط وقم جلة من الفعل والفاعل فعل الشرط وقوله فاضلوا جواب الشرط فلذلك دخلت الفاء وهو جلة من الفعل والفاعل قوله وجوهكم كلام اضافي لمفعوله وايدىكم بالنصب عطف على وجوهكم التقدير فاضلوا ايديكم وقوله واسمعوا جلة من الفعل والفاعل عطف على فاضلوا وقوله برؤسكم جار ومجرور في محل النصب على المفعولية قوله وارجلكم بنصب اللام وخفضها بالنصب في قراءة نافع وابن عامر والكسائي والخفض في قراءة الباقين وقال الرازي في الاحكام قرأ ابن عباس والحسن وعكرمة وحزقوان كثير وارجلكم بالخفض وتأولوها على المسح وقرأ على وعبد الله بن مسعود وابن عباس في رواية وابراهيم والفضلك ونافع وابن عامر والكسائي وخفض عن ماصم بالنصب وكانوا يرون غسلها واجبا وسيجيئ مزيد الكلام فيه انشا الله تعالى في النوع الرابع فيما يتعلق بالمعاني والبيان في فيها الافتتاح بالنداء الذي هو نوع من انواع الطلب لانه طلب اقبال مخاطب بحرف نائب متاب ادعوا وفيها تقييد الفعل بحرف الشرط وذلك يكون في التراكيب لاعتبارات شتى لا تصرف ذلك الابصرة ادوات الشرط التي هو ان واما واذا واذا ما واذا وما متى ومتى ما واين واين ما وحيث وحيثما ومن وما ومهما واى واى ولو وصاحب المعاني لا يتكلم الا في اذا وان ولو لكثرة دورانها مع تعلق اعتبارات لطيفة بها ما ان واذا فالشرط مع الاستقبال يعني لتعلق الفعل على الفاعل في الزمان المستقبل لكن اصل ان عدم الجزم بوقوع الشرط يعني عدم جزم القائل بوقوع شرطها ولا لاقوعه بل تجوز كل منهما لكونه غير محقق الوقوع كافي اذا طلعت الشمس واللاقوع كما في ان طار انسان ونحو ان يكرمى اكرمك اذا لم يعلم القائل اكرمه ام لا هو اصل اذا الجزم اى جزم القائل بوقوع الشرط تحقيقا كاسر او خطايا كقولك اذا جاء محبي فان يحبته ليس قطعيا تحقيقا كطلوع الشمس بل تقديرا باعتبار خطاي اى ظني وهو ان المحب يزوره المحب فاذا تم هذا فنقول ذكر في الآية الكريمة باذا دون ان وذكر في آية الفصل بان دون اذا وذلك لانه لما كان القيام الى الصلاة من الامور اللازمة والاشياء الغالبة بالنسبة الى حالة المؤمن ذكره باذا الذي تدخل على امره كائن او متطر لاهماله بخلاف الجناية فانها بالنسبة الى القيام الى الصلاة قليلة جدا وهو من الاشياء المترددة الوجود والامور العارضة فلذلك خصت بان فان قلت ما تقول في قولهم ان مات فلان قلت هذه الجهالة في وقت الموت لافي وقوعه فلا قدح ذلك وفيها استعمال الغائب موضع مخاطب وذلك لان القياس في قوله آمنوا ان يقال آمنت لان من حق المنادى بكونه مخاطبا ان يعبر عنه بالضمير فيقال يا ايها يا انت اذ مقتضى الحال في الخطاب ان يعبر عنه بضميره لكن لما كان النداء لطلب الاقبال ليخاطب به بالتصودد والمنادى ذاهل عن كونه مخاطبا نزل منزلة الغائب فعبّر عنه بالمظهر الذي هو الغائب ليكون اقضى لحق البيان وفيها اختيار لفظ الماضي على المضارع في قوله قم وذلك لانه لما سمع النداء واستحضر المنادى اتى بضمير الخطاب بقوله قم والمجاهة الاختلاف بين آمنوا وقم ذهب بضمهم الى ان هذا من



قبل الالتفات لأن آمنوا مغاية وآمنتم مخاطبة ومن قال ذلك الشيخ حافظ الدين النسفي في المستصفى  
 في شرح النافع وشنع عليه الشيخ قوام الدين الاتراوى في شرحه ونسبه في ذلك الى الغلط وقال  
 وليس الامر كذلك لان الالتفات انما يكون فيما اذا كان حق الكلام بالنية وذكر بالخطاب او بالعكس  
 ولم يقع الكلام في الآية الا في الموضع الذى اتخذه قلت على تقرير كلام النسفي صحيح والخط عليه  
 مردود فضع ذلك من التقرير الذى سبق بل الصحيح ان منع الالتفات ههنا مبني على ان آمنوا صلاة  
 الذين والموصولات غيب والضمير الذى يكون راجعا من الصلاة الى الموصول لا يكون الا غائبا  
 ولكن الجملة كلها اعني قوله يا ايها الذين آمنوا في حكم الخطاب لانه منادى فوجب ان يكون ما بعده  
 خطابا فكان قوله تتم بالخطاب واقفا في محله مخرجا على مقتضى شاهره فلا يكون من الالتفات  
 لانه انتقال من صيغة الى صيغة اخرى سواء كان من الضمائر بعضها الى بعض او من غيرها ثم اعلم ان  
 بعضهم قد ذكر بناء على ما سبق من ان قوله يا ايها الذين آمنوا في حكم الخطاب ان الغائبين انما يدخلون  
 تحت الخطاب بالدلالة او الاجماع وقال بعضهم انما قال آمنوا ولم يقل آمنتم ليدخل تحت كل من آمن الى يوم  
 القيمة ولو قال آمنتم لاختص بمن كانوا في عصر النبي عليه السلام وفيها ارادة الفعل بالفعل لان معنى قوله  
 اذا قمتم الى الصلاة اذا اردتم القيام الى الصلاة وانتم محدثون فاعملوا كما في قوله تعالى (فاذا قرأت القرآن  
 فاستمعوا له) التقدير فاذا اردت قراءة القرآن فاستمعوا له قال ابو عثمان بن قنن قال قلت لم جاز ان يصر عن ارادة  
 الفعل بالفعل قلت لان الفعل يوجد بقدرة الفاعل عليه وارادته له وهى قصده اليه وخلص داحيه  
 فكما جبر عن القدرة على الفعل بالفعل في قولهم الانسان لا يطير والامى لا يصر اى لا يقدران على  
 الطيران والاصفار كذلك جبر عن ارادة الفعل بالفعل وذلك لان الفعل مسبب عن القدرة والارادة  
 فاقم السبب مقام السبب لملابسة بينهما ولا يحاز الكلام في النوع الخامس في احتياط الاحكام  
 وهو على انواع ١ الاول ظاهر الآية يقتضى وجوب الطهارة بعد القيام الى الصلاة لانه جعل  
 القيام اليها شرطا لفعل الطهارة وحكم الجزء ان تأخر عن الشرط الا ترى ان من قال لامرأته ان  
 دخلت الدار فانت طالق انما يقع الطلاق بعد الدخول وهذا خلاف فيه بين اهل اللغة انه مقتضى اللفظ  
 وحقيقته والى هذا ذهب اهل الظاهر فقالوا الوضوء مسبق للقيام الى الصلاة بكل من قام اليها فعليه  
 ان يتوضأ والجواب عن هذا ان معنى الآية اذا قمتم الى الصلاة من مضاجعكم فاعملوا الخ او اذا قمتم  
 الى الصلاة وانتم محدثون فاعملوا والدليل على ذلك من السنة والقياس ٢ اما السنة فما رواه مسلم  
 وقال حدثنا محمد بن عبدالله بن نمير قال حدثنا ابي قال حدثنا سفيان بن علقمة بن مرمره وحدثني محمد بن  
 حاتم والقبطي قال اخبرنا يحيى بن سعيد عن سفيان قال حدثني علقمة بن مرمره عن سليمان بن بريدة  
 عن ابيه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم صلى الصلوات يوم الفتح بوضوء واحد ومنع على خفيه  
 فقال له جبرؤيل الله عنه لقد صنعت اليوم شيئا لم تكن تصنعه فقال جدا صنعته يا جبر ورواه  
 الطيالسي والترمذي ايضا وقال حديث حسن صحيح فدل هذا الحديث على ان القيام الى الصلاة  
 غير موجب للطهارة اذ لم يحدد النبي عليه السلام الطهارة لكل صلاة فثبت بذلك ان في الآية  
 مقدرا يتعلق به احتساب الوضوء وهو اذا قمتم الى الصلاة من مضاجعكم وروى الطيالسي في معاني  
 الآثار وابو بكر الرازي في الاحكام والطبراني في الكبير من طريق جابر عن عبدالله بن ابي بكر بن  
 محمد بن عمر بن حزم عن عبدالله بن علقمة بن الفواء عن ابيه كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 في الجنب واخرج المذاهب انكمه فلا يكتفون ونسب عليه فلا يرد علينا حتى تزلت يا ايها الذين آمنوا اذا قمتم

الى الصلاة فدل هذا الحديث على ان الآية تزلت في ايجاب الوضوء من الحدث عند القيام الى الصلاة وان التقدير في الآية اذا قم الى الصلاة وانتم محدثون فان قلت حديث جابر الجعفي غير ثابت فلا يثبت به الاستدلال قلت لا نسلم ذلك لان سفيان يقول كان جابر ورعا في الحديث ما رأيت اورع في الحديث منه وعن شعبة هو صدوق في الحديث وعن وكيع ثقة وروى ذلك ايضا عن جماعة من الصحابة رضي الله عنهم فروى البزار عن مسدد قال حدثنا يحيى عن سفيان قال حدثني عمرو بن عامر عن انس رضي الله عنه قال كان النبي عليه السلام يتوضأ عند كل صلاة قلت كيف كنتم تصنعون قال يميز احدثنا الوضوء مالم يحدث وقال الطحاوي حدثنا ابو بكرة قال حدثنا ابو داود قال حدثنا شعبة عن عمرو بن عامر قال سمعت السارضي الله عنه يقول كنا صلى الصلوات كلها بوضوء واحد مالم يحدث وروى ابن ابي شيبة في مصنفه وقال حدثنا يحيى بن سعيد بن سعد بن علي عن عكرمة قال سعاد توضأت فصل بوضوء ثم قلت ذلك مالم يحدث وروى الطحاوي وقال حدثنا ابو بكرة قال حدثنا ابو داود قال حدثنا شعبة قال اخبرني مسعود بن علي عن عكرمة ان سعاد كان يصلي الصلوات كلها بوضوء واحد مالم يحدث ورجاله ثقات وروى داود وهو الطحاوي صاحب السند ومسعود بن علي البصري وثقه ابن حبان وخبره وروى عبد الرزاق في مصنفه وقال حدثنا معمر بن قنادة عن يونس بن جبير ابي غلاب عن همام بن عبد الله الرقاشي قال كنا مع ابي موسى الاشعري في جيش على ساحل دجلة اذ حضرت الصلاة فنادى مناد بظهر فقام الناس الى الوضوء فوضأ ثم صلى بهم ثم جلسوا حلقا فلما حضرت العصر نادى مناد العصر فذهب فذهب الناس لوضوءه ايضا فأمر مناديه الا لا وضوء الا هلى من احدث قال او شك العلم ان يذهب ويظهر الجهل حتى يضرب الرجل امه بالسيف من الجهل وروى ذلك ايضا عن جماعة من التابعين فروى الطحاوي عن محمد بن خزيمة قال حدثنا الحجاج قال حدثنا حجاج عن ايوب عن محمد بن شريح كان يصلي الصلوات كلها بوضوء واحد وهذا اسناد صحيح وحجاج هو ابن سلمة وايوب هو الضعيفاني ومحمد هو ابن سيرين وروى ابن ابي شيبة في مصنفه وقال حدثنا عبد الله بن ادريس عن هشام بن الحسن قال يصلي الرجل الصلوات كلها بوضوء واحد مالم يحدث فكذلك التيمم واخرجه الطحاوي ايضا نحوه منه وقال ايضا حدثنا حفص بن ليث عن عطاء وطاوس ومجاهد انهم كانوا يصلون الصلوات كلها بوضوء واحد حدثنا يحيى بن سعيد عن مجاهد قال رأيت سعاد يصلي الصلوات بوضوء واحد وروى عبد الرزاق في مصنفه وقال حدثنا يحيى بن الملاء عن الاعشى عن عمارة بن عمار قال كان الاسود بن زيد يتوضأ بقدرى الرجل ثم يصلي بذلك الوضوء الصلوات كلها مالم يحدث واما القياس فلاه لو كان الامر كما ذكرنا كان كل من جلس يتوضأ ثم اقام الى الصلاة وضوء آخر وفي ذلك تقوية الصلاة بالاشتغال بالوضوء وهذا تقوية المقصود الاصل بالاشتغال بمقدماته وهذا لا يجوز ولان الحدث شرط وجوب الوضوء بدلالة النص فانه ذكر التيمم في قوله وان كنتم مرضى او على سفر او جاء احد منكم من الماء فامسحوا بوجوهكم فمروا بذلك الحدث وهو بدل من الوضوء والنص في البديل نص في الاصل فان قلنا اذا كان الامر كذلك فلم اضمرت الحدث في الآية فانت كراهة ان يفتتح آية الطهارة بذكر الحدث كما في قوله تعالى ( هدى للمتقين ) حيث لم يشل هدى الصائين الصائرين الى التقوى بعد الضلال كراهة ان يفتتح اولي الزهراء وبن بكر الضلالة فان اعترض على الاول بان الجلوس في الوضوء ليس واجب فلا يثبت ما ذكرتموه على الثاني بان الآية بعبارة تمل على وجوب الوضوء على كل قائم وآية التيمم تمل بدلتها على وجوبه على

المحدثين والعبارة قاضية على الدلالة كما صرف فالجواب عن الاول سلمنا ان الجلوس في الوضوء غير واجب لكن خلاف ما ذكرنا يفرض الى وجوب القيام للوضوء دائما لان اداء الصلاة لا يتحقق اذ ذاك وذلك باطل بالإجماع وما يفرض الى الباطل باطل واذا ثبت هذا ظهر ان ظاهر الآية غير مراد فلا يقتضي وجوب الوضوء على كل قائم قسّم الدلالة من الممارض ويسقط السؤال الثاني فان اعتراض المعترض بان الاستدلال فاسد ههنا لا يتناول على اشتراط وجوب التيم بوجود الحدث والتيم بدل ويجوز ان يخالف البديل عن الاصل في الشرط فانه خالفه في اشتراط التيم وهي شرط لاحالة اجيب بان كلامنا في مخالفة البديل الاصل في شرط السبب فان ارادة القيام الى الصلاة بشرط الحدث سبب لوجوب التيم والبديل لا يخالف الاصل في سببه وما ذكره ليس بشرط السبب فان ارادة القيام الى الصلاة بشرط تيم التيم ليست بسبب له وانما التيم شرط صحة التيم لا بشرط سببه فان قلت قد روى عن الخلفاء الاربعة رضى الله عنهم انهم كانوا يتوضؤون لكل صلاة قلت هو محمول على الفضيلة للدلائل التي ذكرناها قبت بما ذكرنا ان سبب وجوب الوضوء ارادة الصلاة بشرط الحدث وهكذا ذكر في المحيط والمفيد وقال ابو بكر الرازي سبب الحدث عند القيام الى الصلاة والمختار هو الاول وفي الحواشي الحدث شرطه بدلالة النص وصيغته اما الصيغة فلانه ذكر الحدث في التيم الذي هو بدل عن الوضوء والبديل انما وجب بما وجب به في الاصل فكان ذكر الحدث في البديل ذكرا في البديل واما الدلالة قوله اذا قم اي من مضاجعكم وهو مكانية عن النوم وهو حدث وانما صرح بذلك الحدث في الفصل والتيم دون الوضوء ليعلم ان الوضوء يكون سنة وفرضا والحدث شرط في الفرض دون السنة لان الوضوء على الوضوء نور على نور والفصل على الفصل والتيم على التيم ليس كذلك وهو المشهور فيهما عند الشافعي قال المتولي والشافعي من الشافعية في وجوب الوضوء ثلاثة اوجه احدها الحدث فلولاه لم يجبه الثاني القيام الى الصلاة لانه لا يتعين عليه قبله الثالث وهو الصحيح عند المتولي وغيره انه يجب بهما ثم الحدث على جميع البدن في وجه كالجسابة حتى منع من مس المصحف بظهره وبطنه والاكفاه بفصل الاعضاء الاربعة تخفيف وفي وجه يخصص بالاربعة وعدم جواز المس لصدف طهارة جميع البدن وبشكل بالبصاة الحقيقية وفي الاصح اختلاف عندهم قال الشافعي المصوم وقال لبغوي وغيره الاختصاص ورجحه النووي ﴿ النوع الثاني من النوع الخامس ﴾ ان قوله الى الصلاة يتناول سائر الصلوات من المفروضات والنوافل لان الصلاة اسم للجلس فاقضى ان يكون من شرط الصلاة الطهارة اي صلاة كانت ﴿ الثالث استدلال بظاهر الآية طاعة ان الوضوء لا يجزئ الا بعد دخول وقت الصلاة وكذلك التيم وهذا فاسد لانه لم يقيد في النص بدخول وقت الصلاة ويؤيد ما ذكرناه ما رواه الترمذي وغيره من حديث ابي هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة وراح فكما بمقرب بدنة ومن راح من الساعة الثانية فكما بمقرب بقرة ومن راح في الساعة الثالثة فكما بمقرب كيشا ومن راح في الساعة الرابعة فكما بمقرب دجاجة ومن راح في الساعة الخامسة فكما بمقرب بيضة فاذا خرج الامام حضرت الملائكة يستمعون الذكر فهذا نص جلي على جواز الوضوء للصلاة قبل دخول وقتها لان الامام يوم الجمعة لا بد ضرورة من ان يخرج قبل الوقت او بعده واي الامر من كان يظهر الزمان

من اول التباركان قبل وقت الجمعة بلا شك \* الرابع فاعسلوا يقتضي استحباب الغسل وهو اسم لامرار الماء على الموضع اذا لم يكن هناك نجاسة فان كانت هناك نجاسة فغسلها ازالها بامرار الماء وما يقوم مقامه وليس عليه غسل ذلك الموضع بيده وانما عليه امرار الماء حتى يمر على الموضع قال ابو بكر الرازي وقد اختلف في ذلك على ثلاثة اوجه فقال مالك بن انس عليه امرار الماء وذلك الموضع به والالم يكن فاعسلوا وقال آخرون وهو قول اصحابنا ومائة الفقهاء عليه اجراء الماء وليس عليه ذلك به وروى هشام عن ابي يوسف انه يمسح للموضع بالماء كما يمسح بالدهن وفي الصفة الغسل تسيل الماء على الموضع والمسح امراره عليه فقد فسر المسح بما فسر الرازي الغسل به وفي ابدائع لو استعمل الماء من غير اسالة كاللinden به لا يجوز في ظاهر الرواية وعن ابي يوسف انه يجوز وعلى هذا لو توضأ بالثلج ولم يقطر منه شيء لا يجوز ولو قطر قطران او ثلاث جاز لوجود الاسالة وفي الذخيرة تأويل مروي عن ابي يوسف ان سال من العضو قملة او قطران ولم يتدارك وفي الاحكام لابن زبزة صفة الغسل في الاعضاء المفسولة ان يلقى العضو بالماء لان به وقال ابو يوسف اذا مسح الاعضاء مسح الدهن يجوز وقال بعض التابعين ما عهدناهم يطهرون وجوههم بالماء رجاء لعلماء على خلاف ما قاله ابو يوسف لان تلك الهيئة التي قال بها لتسببها العرب غسل البتة \* الخامس قوله فاعسلوا وجوهكم يقتضي فرضية غسل الوجه وقد ذكرنا حده \* السادس ما ذكرنا من حد الوجه يدل على ان المضمضة والاستنشاق غير واجبتين بالآية اذ ليس داخل الانف والتم مجامعين لن قابل الوجه فن قال بوجودهما فقد زاد على الكتاب وهو غير جائز \* السابع ان الحبة يحتمل ان تكون من الوجه لالها تواجه المقابل ولا تنطبق في الاكثر كسائر الوجه فيقتضي ذلك وجوب غسلها ويحتمل ان لا يكون من الوجه لان الوجه ما واجهك من البشرة دون الشعر النابت عليه بعدما كانت البشرة ظاهرة دونه فلذلك اختلفوا في غسل الحبة ونحليها وممسحها \* الثامن قوله فاعسلوا وجوهكم يقتضي جواز الصلاة بوجود الغسل سواء قارنته النية او لم تقارنه وذلك لان الغسل اسم شرعي مفهوم المعنى في اللغة وهو امرار الماء على الموضع وليس هو عبارة عن النية فن شرط فيه النية فقد زاد على النص \* التاسع قوله وابدبكم يدل على فرضية غسل اليدين ويجب غسل كل ما كان مركبا على اليدين من الاصابع الزائدة والكف الزائدة وان خلق على العضد غسل ما يجاذى محل الفرض لا ما فوقه وفي معنى الخنابلة وان خلق له اصبع زائدة او يذائة في محل الفرض كالعضد او المكعب لم يجب غسلها سواء كانت قصيرة او طويلة هذا قول ابن حامد وابن عقيل وقال القاضي ان كان بعضها يجاذى محل الفرض غسل ما يجاذيه منها والاول اصح واختلف اصحاب الشافعي في ذلك كما ذكرنا وان تعلقت جلدة من غير محل الفرض حتى تدل من محل الفرض وجب غسلها لان اصلها في محل الفرض فاشبهت الاصبع الزائدة وان تعلقت في محل الفرض حتى جسارت متدلية من غير محل الفرض غسلها قصيرة او طويلة بلا خلاف وان تعلقت في احد الحلين والتم رأسها في الآخر وبقي وسطها متعافيا صارت كالنابتة في الحلين يجب غسل ما يجاذى محل الفرض من ظاهرها وباطنها وغسل ما تحتها من محل الفرض وفي الحلية لو خلق له يدان على منكبي احدهما ناقصة فالتامة هي الاصلية والناقصة خلقة زائدة فان ساذى منها محل الفرض وجب غسله عندنا والشافعي ومن اصحابه من قال

لا يجب غسلها بحال وفي الغاية ومن شئت يده اليسرى ولم يجد من يصب عليه الماء جازيا لا ينقبض  
وان وجد ذلك يستحب بينه وان شئت يده اليمنى على الأرض ووجهه على الحائط ولا يدع  
الصلاة وروى الحسن عن أبي حنيفة أن مقطوع اليدين من الرقيق والرجلين من الكمين وضوء  
وجهه وبمس اطراف الرقيق والكمين بالماء ولا يجره غير ذلك وهو قول أبي يوسف وفي الدراية  
لو قطعت يده من المرقف لا فرض عليه وفي المتن وان قطعت يده من دون المرقف غسل ما بقى من محل  
الفرض وان قطعت من المرقف غسل المظم الذي هو طرف العضد وان كان من فوق المرقف سقط  
الفصل لعدم محله وان كان أقطع اليدين فوجد من بوضه منبر جازمه ذلك لأنه قادر عليه وان لم يجد  
من بوضه الأجرة بقدر عليه فمه ايضا كإيتمه شر الماء وقال ابن عقيل يحتمل أن لا يلزمه كإيتمه  
عن القيام لم يلزمه استيجار من يقيه ويعقد عليه وان جاز عن الأجر أو لم يقدر على من يستأجره صلى  
على حسب حاله كعاد الماء والتراب وان وجد من يحميه ولم يجد من بوضه فمه التيمم وهذا مذهب  
الشافعي ولا أعلم فيه خلافا وفي مبسوط بكر قال الاسكاف يجب إيصال الماء الى ما قصت العين  
أو العين في الاظفار دون الدرر ثلثه فيه وقال الصغار يجب إيصال الماء الى ما قصت ان طالت  
بالظفر والأظفار وفي التوازل يجب في حق المصري دون القروي لأن في اظفار المصري دسومة  
فيمنع وصول الماء الى ما قصته وفي اظفار القروي طين لا يمنع ولو كان جلد سمك أو خبز مضموغ  
جاف يمنع وصول الماء لم يجر وفي يوم الذباب والبرص جاز وفي الجامع الأصغر اذا كان وافر  
الاظفار وفيها طين أو عجين أو المرأة تضع اخفاء جاز في القروي والمدني اذا استطيع الاتصاف عنه  
الابصر قال الدبوسي وهذا صحيح وعليه الفتوى وفي ثأوى ما وراء التبر ولو بقي من موضع الفسل  
قدر رأس إبرة أو ثوب في باصل ظفر طين يابس لم يجره ولو تلطت يدها بضمية أو حنابج أو في المتن  
اذا كان تحت اظفاره وضمغ يمنع وصول الماء الى ما قصته فقال ابن عقيل لا تصح طهارته حتى  
يزيله ويحتمل أن لا يلزمه ذلك لأن هذا مستتر مادة وفي الاحكام لابن بزرة اذا طالت الاظفار  
قد اختلف العلماء هل يجب غسلها لانها من اليدين حسا وإطلاا وحكما ومن العلماء من أصعب  
تقصيص الزائد على المعتاد ولم يوجب بعض العلماء غسل الاظفار اذا طالت وفي البعض ولا يجب  
زعم الخاتم وتحريكه في الوضوء اذا كان واسعا وفي الضيق اختلاف المشايخ وروى الحسن عن أبي  
حنيفة عدم اشتراط الزرع والتحريك فان قلت روى الدارقطني أن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا  
توضأ جرحه بجذعه قلت في سنده مبرر من محمد بن عبد الله هو وابوه ضعيفان وفي الاحكام لابن بزرة  
تحريك الخاتم في الوضوء والفصل اختلف العلماء فيه قيل يحركه في الوضوء والفصل والتيمم وقيل  
لا يحركه مطلقا وقيل ان كان ضيقا حركه وان كان واسعا لا يحركه وقيل يحركه في الوضوء والفصل  
وزيله في التيمم \* الماشر قوله الى المرافق يدل على ان المرافق غاية والغاية هل تدخل تحت الغاية  
أم لا فيه خلاف فقال زفر الغاية لا تدخل تحت الغاية وإراد بالغاية الحد وبالميا الحدود كإدخال  
اليد في الصوم في قوله تعالى (ثم اعلموا الصيام الى الليل) بخلاف قوله حتى يطمئن حيث دخلت  
الغاية في الميا لانها عامم تدخل اذا كانت حيناً أو وقتاً وهنا الغاية لا حين ولا وقت بل فعل والفعل  
لا يوجد بنفسه فلا بد من وجود للفعل الذي هو غاية التي لانته التي بقي الفعل داخلها في التي  
ضرورية وهذا الذي ذكره الأمام الرضائي في ذكره وذكر غيره تعارض الأشياء وهو ان من الغايات

ما يدخل كقوله نزل القرآن من أوله إلى آخره ومنها ما لا يدخل كما في قوله تعالى ( وإن كان ذو صسرة  
 فنفذته إلى ميسرة ) وقوله ( ثم اتموا الصيام إلى الليل ) وهذه الغاية أعني المرافق تشبه كلامها  
 فلا تدخل بالشك ويقول زفر قال أبو بكر بن داود وأشب في رواية عن مالك وذكر المرفقي لأصحابنا  
 أن هذه الغاية لاسقاط ماوراءها اذلولها لاشتملت وعطف الفصل كل اليد وكل الرجل بيان ذلك  
 أن الغاية على نوعين غاية اسقاط وغاية إثبات فيعمل ذلك بصدر الكلام فإن كان صدر الكلام مثبت  
 الحكم في الغاية وماوراءها قبل ذكر الغاية فذكرها لاسقاط ماوراءها والا فلا مداد الحكم إلى تلك  
 الغاية والغاية في صورة النزاع من قبيل الاسقاط وفي المقيس عليه من قبيل الإثبات فلا يصح القياس هذا  
 هذا فقرر ماله المرفقي \* والحق في هذا المقام أن هناك مدارك \* الأول أن إلى بمعنى مع قاله  
 ثعلب وغيره من أهل اللغة واحتجوا بقوله تعالى ( ولأنأكلوا أموالهم إلى أموالكم ) ويقولهم إلى  
 الذود ابل وفيه ضعف فإنه يوجب غسل العضد لاشتمال اليد عليه وعلى المرفق مع أنهما معاً يكون  
 إلى فيما استشهد به بمعنى مع لأن معنى الآية ( ولأنأكلوا مضمومة إلى أموالكم أي لا تضعوها إلى  
 أموالكم أكابن لها وكذا الذود أي مضمومة إلى الزود ابل \* المدرك الثاني أن الحد يدخل إذا كان  
 التصديق شاملاً للحد والمحدود قال سيويه والمبرد وغيرهما ما بعد إلى إذا كان من نوع ما قبلها  
 دخل فيه واليد عند العرب من رؤس الأصابع إلى المنكب والرجل إلى أعلى الفخذ حتى يتم عار  
 رضى الله عنه إلى المنكب ولهذا لو قال بعنك هذه الأشجار من هذه إلى هذه دخل الحد ويكون  
 المراد بالغاية إخراج ماوراء الحد فكان المراد بذكر المرافق والكعبين إخراج ماوراءها \* الثالث  
 أن إلى قيد الغاية ودخولها في الحكم وخروجها منه يدور مع الدليل فقوله تعالى ( فنظرة إلى ميسرة )  
 بما لا يدخل فيه لأن الأعراس علة الانتظار فيقول بزوال علة وكذا الليل في الصوم لو دخل لوجب  
 الرصال وما فيه دليل الدخول قوله حفظت القرآن من أوله إلى آخره وقطعت بدغلان من المختصر  
 إلى السبابة فالحد يدخل في الحدود فإذا كان الدخول وعدم الدخول يقف على دليل فقد وجد  
 دليل الدخول وهنا لوجود ثلاثة \* الأول حديث أبي هريرة رضى الله عنه أنه توضأ فغسل يديه  
 حتى اشبع في العضدين وغسل رجله حتى اشبع في الساقين ثم قال هكذا رأيته عليه السلام  
 يتوضأ رواه مسلم ولم يقل تركها فكان فعله عليه السلام بياناً أنه ما يدخل قوله حتى اشبع المعروف  
 شرع في كذا أي دخل وحكي فيه شرع واشترع وروى حتى اسبغ في العضد وحتى اسبغ في الساق \*  
 ما الوجه الثاني أن المرفق مركب من عظمي الساعد والعضد وجانب الساعد واجب الفصل دون  
 العضد وقد تميز التمييز بينهما فوجب غسل المرفق لأن ما لا يمتص الواجب إليه فهو واجب \*  
 الوجه الثالث قد وجبت الصلاة في ذمته والطهارة شرط سقوطها فلا تسقط بالشك \* المدرك  
 الرابع مع كان ذكر الغاية لمدا الحكم إليها لا تدخل الغاية في المنيا كما في الصوم لأنه عبارة عن  
 الإمساك أدنى ساعة حقيقة وشرطاً حتى لو حلف لا يصوم يحض بالصوم ساعة وكذا لو قال ثم  
 اتموا الصيام اتصى صوم ساعة ومتى كان يتأبد قبل ذكر الغاية أو يتناول زيادة على الغاية تدخل  
 الغاية في الحكم ويكون المراد بها إخراج ماوراء الغاية مع بقاء الغاية والحد داخلاً في الحكم  
 واسم اليد يتناول من رؤس الأصابع إلى الإبط واسم الرجل يتناولها إلى أعلى الفخذ فكان ذكر  
 الغاية لإخراج ماوراءها واسقاطها من الإتيان بقيت الغاية وما قبلها داخل تحت الإيجاب وأورد

على هذا المدرك مسألة العين وهي انه لو حلف لا يكلم فلانا الى رمضان لا يدخل رمضان في الجين مع انه لولا  
 النهاية لكانت العين متأبثولم يجعل ذكر النهاية سقطا لما وراها قال يد هبنا كالابدي في الجين قال خواهر  
 زادوه لوجه الفرج يحذف هذا التقص الا بئع على رواية الحسن من ابي حنيفة وقال رضي الدين التيسابوري  
 هذه النهاية لدا الجين لا للاسقاط لان قوله لا اكلم لالحال فكان مدالها الى الابد قلت هذا عنوع فان المصارع مشترك  
 بين الحال والاسقاط والمشارك يم في النفي حتى لو حلف لا يكلم موال فلان يتناول الاعلى والاسفل ذكره  
 في وصايا البداية وغيره او على هذا قال ابو حنيفة رضي الله عنه لو شرط الخيار في البيع والشراء الى القد  
 فله الخيار في الفذلة لا لمواقتصر على قوله اني بالخيار يتناول الابد فيكون ذكر الفذلة اسقاط ما وراءه  
 اما وجه ظاهر الرواية في العين فالعرف ومبنى الايمان عليه حتى لو حلف لا يكلمه الى عشرة ايام يدخل  
 اليوم العاشر ولو قال ان تزوجت الى خمس سنين دخلت السنة الخامسة في الجين وكذا لو استأجر  
 دارا الى خمس سنين دخلت الخامسة فيها وهذا المدرك الرابع هو التداول في الكتب \* الحادي  
 عشر قوله واسموا برؤسكم يدل على فرضية مسح الرأس واختلوا في المفروض منه فروى عن  
 اصحابنا في روايتان احدهما ربع الرأس والاخرى مقدار ثلاثة اصابع ويبدأ بمقدم الرأس وقال  
 الحسن بن الصالح يبدأ بمؤخر الرأس وقال الاوزاعي واليثب بمسح بمقدم الرأس وقال مالك الفرض  
 مسح جميع الرأس وان ترك القليل منه جاز وقال الشافعي الفرض مسح بعض رأسه ولم يحد شيئا  
 قلت للفقهاء في هذا ثلاثة عشر قولاً من المالكية حكاه ابن العربي والقرطبي وقال ابن مسلة  
 صاحب مائت يحزبه مسح ثلثه وقال اشهب وابو الفرج يحزبه الثلث وروى البرقي عن اشهب  
 يحزبه مقدم رأسه وهو قول الاوزاعي واليثب وظاهر مذهب مالك الاستيعاب وهم يحزبه اثنى  
 ما يطلق عليه اسم المسح والسادس مسح كله فرض ويعنى عن ترك شيء يسير منه يجرى الى  
 الطرطوشى وشافعية قولان صرح اكثرهم بان بعض مسح شعرة واحدة يحزبه وقالوا يصور ذلك  
 بان يكون رأسه مطلياً بالحناء بحيث لم يبق من الشعر ظاهراً الا شعرة واحدة فامر يده عليها وهذا  
 ضعيف جداً فان الشعر لا يرد بالصورة التامة التي يتكلف في تصورها وقال ابن القاضى الواجب  
 ثلاث شعرات وهو اخف من الاول ويحصل اضعاف ذلك بفصل الوجه وهو يحزى من المسح  
 في الصحيح والنية عند كل عضو ليست بشرط بل خلاف عندهم ودليل الترتيب ضعيف وعندها  
 في المفروض منه ثلاث روايات في ظاهر الروايات ثلاث اصابع ذكره في المحيط والمفيد وهو رواية  
 هشام عن ابي حنيفة وفي رواية الكرخي والطحاوى مقدار الناصية وذكر في اختلاف زفر عن ابي  
 حنيفة وابي يوسف اتها قال لا يحزبه الا ان يمسح مقدار ثلث رأسه او ربعه وروى يحيى بن  
 اكرم عن محمد انه اعتبر ربع الرأس وقال ابو بكر عندنا فيه روايتان الربع وثلاث اصابع وبعض  
 المشايخ صحح الرواية بثلاث اصابع وبعضهم رواية الربع احتياطاً وفي جوامع الفقه عن الحسن يجب  
 مسح اكثر الرأس وعن احمد يجب مسح جميعه وعنه يحزى مسح بعضه والمرأة يحزها مسح مقدم  
 رأسها في ظاهر قوله وفي الفنى واختلف في قدر الواجب فروى عن احمد وجوب مسح جمعه في حق  
 كل احد وهو ظاهر كلام الخرق ومذهب مالك والرواية الثانية يحزى مسح بعضه قال ابو الحارث  
 قلت لاحد فان مسح رأسه وترك بعضه قال يحزبه ثم قال ومن يمكنه ان يأتى على الرأس كله ونقل  
 عن مسلة بن الاكوع انه كان يمسح مقدم رأسه وابن جرير رضي الله عنه مسح اليافوخ ومن قال

بمعص البعض الحسن والثوري والاوزاعي والشافعي واصحاب الرأي الا ان الظاهر من احدى حق الرجل وجوب الاستقباب وفي حق المرأة يحزبها مقدم الرأس قال الخلال العمل في مذهب ابي عبدالله انها ان مسحته بمقدم رأسها اجزاها وقال مهني قال اجد ارجوا ان تكون المرأة في مسح الرأس اسهل وفي الروضة الواجب في مسح الرأس ما ينطلق عليه الاسم ولو بعض شرة او قدره من البشرة وفي وجهه شاذ يشترط ثلاث شعرات وشروط الشعر المسح ان لا يخرج عن حد الرأس لو بد سبطا كان او جعد انتهى \* اعلم ان الذي ذهب اليه الشافعي في مسح الرأس لم يوجد له نص في الاحاديث التي رويت في صفه وضوء النبي عليه الصلاة والسلام بخلاف ما ذهب اليه مالك واصحابنا اماما مذهب اليه مالك فهو حديث عبدالله بن زيد بن حاصم رواه مالك عن عمرو بن يحيى المازني عن ابيه قال شهدت عمرو بن ابي حسن سأل عبدالله بن زيد عن وضوء رسول الله عليه الصلاة والسلام فكأنه على يديه من التور فغسل يديه ثلاثا ثم ادخل يده في التور فغصص واستنق واستنثر ثلاثا ثلاثا ثم ادخل يده في التور فغسل وجهه ثلاثا وبديه الى الرقبتين مرتين ثم ادخل يده في التور فغصص رأسه فقبل بهما وادبر مرة واحدة ثم غسل رجله اخرجها جملة كلهم من حديث مالك \* واما ما ذهب اليه اصحابنا فهو حديث المغيرة بن شعبة ان النبي صلى الله عليه وسلم توشأ ومسح بناصيته وعلى العمامة وعلى الخفين رواه مسلم وابو داود والنسائي وابن ماجه مطولا ومختصرا وقال اصحابنا قوله تعالى وامسحوا برؤوسكم بجمل فالصق بيانه فان قلت الحديث يقتضي بيان عين الناصية والمدعى راجع غير معين وهو مقدار الناصية فلا يوافق الدليل المذكور قلت الحديث يحتمل معنيين بيان الجمل وبيان المقدار وخبر الواحد يصحح بيان الجمل الكتاب والاجال في المقدار دون الجمل لانه الرأس وهو معلوم فلو كان المراد منه المعين يلزم نسخ الكتاب بتغير الواحد فان قلت لانسان الاجال في المقدار لان المراد منه مطلق البعض بدليل دخول الباء في الجمل والمطلق لا يحتاج الى البيان قلت المراد البعض لا مطلق المقدار لوجوده الاول ان المسح على ادنى ما ينطلق عليه الاسم وهو مقدار شرة غير يمكن الا زيادة غير معلومة \* والثاني ان الله امر بالمسح بالذكر ولو كان المراد بالمسح معص مطلق البعض وهو حاصل في ضمن الفصل لم يكن للأفراد بالذكر فائدة هو الثالث ان المقروض في سائر الاعضاء فصل مقدر فكذا في هذه الوظيفة فكان بجمل في حق المقدار فيكون ضله صلى الله عليه وسلم بيانا ويضال الباء للإصصاق فالقضى الصاق الله المسح بالرأس لكن الإصصاق يحصل مع البعض كما يحصل مع الكل والبعض المصصق بجمل فكان قوله صلى الله عليه وسلم بيانا وقال صاحب الاختيار الاجال في النص من حيث انه يحتمل ارادة الجميع كما قال مالك ويحتمل ارادة الربع كما قلنا ويحتمل ارادة الاقل كما قال الشافعي وهذا ضعيف لان في احتمال ارادة الجميع تكون الباء في رؤوسكم زائدة وهو بمنزلة الجمل لا يعارض الاصل كما ذكر في الاصول والجمل هنا يمكن بأي معنى كان فلا يكون النص بهذين الاحتمالين بجملنا قلت لانسان ان الكتاب بجمل لان الجمل لا يمكن العمل به الا ببيان من الجمل والعمل بهذا النص يمكن بحمله على الاقل لتيقنه قلت لانسان ان العمل به قبل البيان يمكن والاقل لا يكون اقل من شرة والمسح عليها لا يكون الا زيادة عليها وما لا يمكن الا به فهو فرض والزيادة غير معلومة فتعق الاجال في المقدار فان قلت سلمنا انه بجمل والخبر يان له ولكن الدليل اخص من المدلول فان المدلول مقدار الناصية وهو ربع الرأس والدليل يدل على تعيين الناصية ومثله لا يفيد المطلوب قلت



البيان لما فيه من الاجال فكان الناصية بياناً للمقدار لا للمحل المعنى ناصية اذ الاجال في المحل فكان  
 من باب ذكر الخاص واردة العام وهو مجاز شائع فكانا متساويين في الغنوم فان قلت لاسلم ان  
 مقدار الناصية فرض لان الفرض ثابت بدليل قطعي وخبر الواحد لا يفيد القطع ولئن سلمنا ولكن  
 لازمه هو تكفير الجاحد منتف فيقول المزموم قلت الاصل في هذا ان خبر الواحد اذا خلق بياناً  
 للمجمل كان الحكم بعده مضافاً الى المجمل دون البيان والمجمل من الكتاب والكتاب دليل قطعي  
 ولا نسلم انتفاء اللازم لان الجاحد من لا يكون مؤولاً وموجب الاقل والجميع مؤول يحمده شبهة قوية  
 بقوة الشبهة تمنع التكفير من الجانبين الا ترى ان اهل البدع لا يكفرون بامنعوا بما دل عليه الدليل  
 القطعي في نظر اهل السنة ثأويلهم فافهم وقال ابو بكر الرازي في الاحكام قوله تعالى وامنعوا  
 برؤسكم يقتضى مسح بعضه وذلك لانه معلوم ان هذه الادوات موضوعة لافادة المعاني فان كان  
 قد يجوز دخولها في بعض المواضع صلة فيكون ملفاة ويكون وجودها وعدمها سواء ولكن لما سكن  
 ههنا استعمالها على وجه القائمة لم يحز الفاؤها فذلك قلنا انها تتبعض والدليل على ذلك انك  
 اذا قلت مسحت يدي بالخائط كان معقولاً مسحها ببعضه دون جميعه ولو قلت مسحت الخائط كان  
 المعقول مسح جميعه دون بعضه فوضع الفرق بين ادخالها واسقاطها في العرف واللفظ فاذا كان  
 كذلك فحمل البدء في الآية على التبعض توفيقاً لخلقها وان كانت في الاصل للانصاق اذ الانفاة بينهما  
 لانها تكون مستعملة للانصاق في البعض الفروض والدليل على انها تتبعض ما روي عن ابن عباس  
 ابن مقدم عن اسمعيل بن جاد عن ابيه جاد عن ابراهيم في قوله وامنعوا برؤسكم قال اذا مسح بعض  
 الرأس اجزأه قال فلو قال وامنعوا رؤسكم كان الفرض مسح الرأس كله فاشبه ان الباء تتبعض  
 وقد كان من اهل اللفظ مقبول القول فيها ويدل على انه قد ريد بها التبعض في الآية اتفاق الجميع  
 على جواز تركه الاقليل من الرأس في المسح والاعتصار على البعض وهذا هو استعمال اللفظ على التبعض  
 فحيث احتاج الى دلالة في اثبات المقدار الذي هو حده فان قلت اذا كانت تتبعض لما جاز ان يقال مسحت  
 رأسي كله كما لا يقال مسحت بعض رأسي كله قلت قد بينا ان حقيقتها اذا اطلقت التبعض مع  
 احتمال كونها ملفاة فاذا قال مسحت رأسي كله قلنا انه اراد ان يكون الباء ملفاة نحو قوله تعالى  
 (مالك من الله شيء) ونحو ذلك فان قلت قال ابن جني وابن برهان من زعم ان الباء تتبعض فقد جاء اهل  
 اللفظ بما لا يعرفونه قلت اثبت الاحصى والفارسي والقتبي وابن مالك التبعض وقيل هو مذهب  
 الكوفيين وجعلوا منه (هنا يشرب بها عبادة الله) وقول الشاعر \* شرين بلاء البصر ثم تروفت \*  
 ويقال ان الباء في الآية للاستعانة وان في الكلام حذف قلباً فان مسح يمدى الى الزوال عنه بنفسه والى  
 المزيل بالباء فالاصل امسحوا رؤسكم بآله \* والحق في هذا الموضع ان الباء للانصاق فان دخلت  
 في آله المسح نحو مسحت الخائط يمدى الى المحل فيتناول كله وان دخلت في المحل نحو مسحوا  
 برؤسكم لا يتناول كل المحل فتدبره الصقوها برؤسكم فاذا لم يتناول كل المحل يقع الاجال في قدر  
 الفروض منه ويكون الحديث مبيناً لذلك كما قرأناه \* الثاني عشر قوله وارجلكم الى الكمين  
 يدل على فرضية غسل الرجلين في الوضوء عند جاهل العلماء بان ذلك ان قوله وارجلكم قرئ بالنصب  
 على الخفض كما ذكرنا في القرءان قلنا ان ثمة ثلثين من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يختلف اهل اللفظ ان كل  
 واحد من القرأتين محتملة لمسح يمدى الى الرأس ومحتملة لغسل يمدى الى المرفق فلا يتخلو حيثما

القول من احدهما ان ثلاثة اما ان يقال ان المراد هما جميعا فيكون عليه ان يجمع ويفسر او يكون المراد احدهما على وجه التخصيص فعمل المتوضي انهما شاء ويكون ما بعده هو المفروض او يكون المراد احدهما بعبارة لا على التخصيص فلا يسيل الى الاول لاتفاق الجميع على خلافه وكذا لا يسيل الى الثاني اذ ليس في الآية ذكر التخصيص ولا دلالة عليه تعين الوجه الثالث ثم يحتاج بعد ذلك الى طلب الدليل على المراد منها فالدليل على ان المراد الفسل دون السخ اتفاق الجميع على انه اذا غسل فقد أدى فرضه وأبى بالمراد انه غير ملوم على ترك السخ حيث ان المراد الفسل ايضا فهو صار في حكم الجمل المتفرق الى البيان فاما ورد فيه من البيان عن الرسول عليه الصلاة والسلام من فعل او قول علنا انه مراد الله تعالى وقد ورد البيان عنه بالفسل قولاً وفعلاً اما قل فهو ما ثبت بالنقل المستفيض المتواتر انه عليه الصلاة والسلام غسل رجله في الوضوء ولم تختلف الأئمة فيه واما قولاً فخارواه جابر وابو هريرة وعائشة وعبد الله بن عمرو وعبد الله بن الحارث بن جزماء واليدى وخالد بن الوليد ويزيد بن ابي سفيان وشريح بن جهم وابو امامة وابو بكر الصديق والنس بن مالك ومحمد بن محمود وله صحبة وبعض الصحابة رضى الله عنهم

• اما حديث جابر بن عبد الله فاخرجه ابن ابي شيبة في مصنفه ثنا ابو الاحوص عن ابي اسحق عن سعيد بن ابي كريب عن جابر بن عبد الله رضى الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ويل للعراقب من النار واخرجه ابن ماجه من طريق ابن ابي شيبة واخرجه الطحاوي ايضا ولقد رأى رسول الله عليه الصلاة والسلام في قدم رجل لمة لم يفسلها فقال ويل للعراقب من النار • واما حديث ابي هريرة فاخرجه البخاري حدثنا آدم بن ابي اياس قال حدثنا شعبه قال حدثنا محمد بن زياد قال سمعت ابا هريرة رضى الله عنه وكان يمرئنا الناس يتوضئون من المطهرة قال اسبقوا الوضوء فان ابا القاسم عليه الصلاة والسلام قال ويل للعراقب من النار واخرجه مسلم ايضا واخرجه الدارمي ايضا في مسنده واقطه ويل للعقب • واما حديث عائشة رضى الله عنها فاخرجه مسلم من طريق سالم بن شداد قال دخلت على عائشة زوج النبي عليه الصلاة والسلام يوم توفي سعد بن ابي وقاص فدخل عبد الرحمن بن ابي بكر رضى الله تعالى عنه فوضأ عندها فقالت يا عبد الرحمن اسبق الوضوء فاني سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ويل للعراقب من النار واخرجه الطحاوي ايضا • واما حديث عبد الله بن عمرو فاخرجه ابوداود حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى بن سفيان حدثني منصور بن هلال بن يساف عن ابي يحيى عن عبد الله بن عمرو ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى قوما واقفا بهم تلوح فقال ويل للعراقب من النار اسبقوا الوضوء وهذا اسناد صحيح ورجاله ثقات وابو يحيى احمد مصدح مولى عبد الله بن عمرو وروى له الجماعة سوى البخاري والحديث اخرجه النسائي وابن ماجه ايضا ولما ذكر ابن ماجه حديث جابر ويل للعراقب من النار قال هذا اعجب الى من حديث عبد الله بن عمرو وحديث عبد الله بن عمرو واخرجه ايضا اوثيم الاصبهاني في مستخرجيه عن خزيم في صحيحه ولفظهما واقفا بهم بعض تلوح لم يسم الماء • واما حديث عبد الله بن الحارث بن جزء فاخرجه احمد في مسنده حدثنا هارون قال حدثنا عبد الله بن وهب اخبرني حيوة بن شريح اخبرني عتبة بن مسلم عن عبد الله بن الحارث ان جزء الريدى وهو من اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ويل للعراقب وبطلون الاقدام من النار واسناده جيد حسن واخرجه الطحاوي والطبراني ايضا وصححه الحاكم • واما حديث خالد بن الوليد ويزيد بن

ابي سفيان وشرحيل بن حسنة فاخرجه ابن ابي خزيمة ولفظه اسبقوا الوضوء مما امروا الزكوة والسجود  
 ويل الاعتقاب \* واما حديث ابي امامة فاخرجه الدارقطني من حديث ليث بن ابي سابط عن ابي امامة  
 او عن اخي ابي امامة رأى قوما يتوضئون فبقي على اقدامهم قدر الدرهم لم يصبه الماء فقال صلى الله  
 تعالى عليه وسلم ويل الاعتقاب من النار فكان احدهم ينتثر فان رأى موضعا لم يصبه الماء امد الوضوء  
 ورواه الطبراني في الاوسط عن ابي امامة واخيه من غير شك ولا تردد وقال ابو زرعة لم يسل من  
 هذا الحديث اخواني امامة لا يعرف احمد \* واما حديث ابي بكر الصديق فاخرجه ابو عوانة  
 في صحيحه من حديث عمر بن ابي بكر الصديق توضأ رجل وبقى على ظهر قدمه مثل ظفر ايمانه فقال  
 له النبي عليه الصلاة والسلام ارجع قائم وضوءك قال فعل \* واما حديث انس فاخرجه ابو عوانة  
 في صحيحه نحو حديث ابي بكر \* واما حديث محمد بن محمود فاخرجه ابو موسى المديني في كتاب  
 الصحابة واخرجه الشافعي في مسنده قال عليه الصلاة والسلام لا يمس وضوءا بطن القدم بفعل  
 الا يمس بطن القدم وقال ابو اسحق التميمي في تفسيره فسمى الا يمس ابا خيل \* واما حديث  
 بعض الصحابة فاخرجه ابو داود عن خالد بن معدان عن بعض الصحابة ان النبي صلى الله تعالى عليه  
 وسلم رأى رجلا يصلي وفي ظهر قدمه لمة قدر الدرهم لم يصبه الماء فأمره النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم ان يعيد الوضوء والصلاة فزعم ابو اسحق الفيروزي في كتاب غسل الرجلين ان اباسيدرواه  
 ايضا عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهذا غير مستقيم لان حديث ابي سعيد ليس فيه الا سبغوا الوضوء  
 ولم يذكر فيه الاعتقاب كذا ذكره الطبراني وابو محمد الدارمي واحمد بن حنبل في آخرين فقولهم ويل  
 للاعتقاب النار وحيد لا يجوز ان يستحق الابتك الفروض فهذا يوجب استيعاب الرجل بالفسل  
 وفي النهاية \* اما وظيفة الرجلين ففيهما اربعة مذاهب \* الاول هو مذهب الاثنى اربعة وغيرهم  
 من اهل السنة والجماعة ان وظيفة الفسل ولا يمتد بخلاف من خالف ذلك \* الثاني مذهب الامامية  
 من الشيعة ان الفرض مضمما \* الثالث هو مذهب الحسن البصري ومحمد بن جبريل الطبري وابي  
 علي الجبائي انه يحير بين المسح والفسل \* الرابع مذهب اهل الظاهر وهو رواية عن الحسن ان  
 الواجب الجمع بينهما وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما هما شلطان ومصمتان وعنه امر الله بالسح  
 وابي الناس الا الفسل وروى ان الجراح خطب بالاهواز فذكر الوضوء فقال ( اغسلوا وجوهكم  
 وايديكم وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكمين ) فانه ليس شيء من ان آدم اقرب من مسه من قدميه  
 فاضلوا بطوفها وظهورها وراحقها فسمع ذلك انس بن مالك رضى الله تعالى عنه فقال صدق الله  
 وكذب الجراح قال الله تعالى ( وامسحوا برؤوسكم وارجلكم ) وكان عكرمة يمسح رجله ويقول  
 ليس في الرجلين غسل وانما هو مسح وقال الشعبي تزل جبريل عليه الصلاة والسلام بالمسح وقال  
 قتادة افترض الله ضلطين وممحين ولان قراءة الجرح محكمة في المسح لان المعطوف يشترك المعطوف  
 عايد في حكمه لان العامل الاول ينصب عليهما انصبابة واحدة بواسطة الواو عند ميويه وعند  
 آخرين بقدر التسايع من جنس الاول والنصب يحتمل المطف على الاول على بيد فان ابا علي قال  
 فباجاز قوم النصب عطفا على وجوهكم وانما يجوز شبهه في الكلام المقعد وفي ضرورة الشعر  
 وما يجوز على مثله محبة العي وظلة الابس ولظيره اعط زيدا وعرا جوارهما ومير بكر وخالد  
 فاي بيان في هذا واي ليس اقوى من هذا ذكره الرسي حاكيا عنه في ربي الظمان ويحتمل المطف

على محل رؤسكم كقوله تعالى ( يا جبال اوبي معه والطير ) بالنصب مطلقا على المحل لانه مفعول به  
وكقول الشاعر \* معاوى انا بشر فاصبح \* فلنسنا بالجبال ولا الخدبا \* بالنصب على محل الجبال  
لانه خبر ليس فوجب ان يحمل الحمل على المحكم \* ولنا الاحاديث العجيبة المستفيضة في صفة  
وضوء النبي عليه الصلاة والسلام انه غسل رجله وهو حديث عثمان المتفق على صحته وحديث على  
وابن عباس وابي هريرة وعبد الله بن زيد والربيع بنت عوذ بن عفره وعمر بن عيسى رضي الله عنهم  
وثبت انه عليه الصلاة والسلام رأى جماعة توشأوا وبقيت اعقابهم تالوح فلم يسها الماء فقال ويل  
للاعقاب من التارو ولم يثبت عنه عليه الصلاة والسلام انه مسح رجله بغير خف في حضرة ولا سفلر الآية  
قرئت بالحركات الثلاث بالنصب وله وجهان \* احدهما ان يكون معطوفا على وجوهكم فيشاركها  
في حكمها وهو النسل وانما اخبرت عن المسح بهذا النسولين لوجوب تأخير غسلهما عن مسح الرأس  
مندقم ولا تسبقا به عند آخرين \* والثاني ان يكون ماملا مقسدا وهو واغسلوا باللفظ على  
وجوهكم كما تقول اكلت الخبز والابن اى شربته وان لم تقدم لشرب ذكرو ههنا تقدم للفعل ذكر فكان  
اولى بالاضمار منه عطفنا بآيها ما بارده اى سقيتها وقاله رأيت زوجك في الوعى متقلدا سافروهما اى  
وحاملهما وقاله شراب البان وتمروا قط \* اى وآكل تمر واقطه وبالجر وههنا جوبه الاول انها جرت  
على مجاورة رؤسكم وان كانت منصوبة كقوله تعالى ( انى اخاف عليكم هذاب يوم اليم ) على جوار يوم  
وان كان صفة له ذهاب وكقولهم هذا جمر ضب خرب صفة جمر وان كان مرفوعا فاذا قلت جمر اضب  
خربين وبجمره ضباب خربة لم يجره الخليل في الثانية واجازه في الجمع واشترط ان يكون الآخر  
مثل الاول واجازه سيويه في الكل الجواب الثانى انها عطفت على الرؤس لانهما نصب  
الماء عليها فكانت مظنة لاسراف الماء انتهى عنه لا تسمح ولكن لئيبه على وجوب الاقتصاد في صب الماء  
عليها لحيى بالغاية ليم ان حكمها بما خلف حكم المطوف عليه لانه لا غاية في المسح قاله صاحب الكشاف  
الجواب الثالث وهو محمول على حالة اللبس الخفيف والنصب على الغسل عندهم وروى همام بن الحارث  
ان جريرا بن عبد الله رضى الله عنه بال تم توشأ ومسح على خفيه فقبل له اتفعل هذا قال وما يعنى وقد رأيت  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فعله وكان يصحبهم حديث جرير لان اسلامه كان بعد نزول المائدة  
قال الترمذى حديث حسن صحيح وقال ابن العربي اتفق الناس على صحة حديث جرير وهذا نص رد  
ما ذكره فان قلت روى محمد بن جرير الواقدي ان جريرا سلم في سنة عشر في شهر رمضان وان المائدة نزلت  
في ذى الحجة يوم عرفة قلت هذا لا يثبت لان الواقدي فيه كلام وانما نزل يوم عرفة اليوم اكملت لكم دينكم  
الجواب الرابع ان السمع يستعمل هذا لا يثبت لان الواقدي في كلامه انما نزل يوم عرفة اليوم اكملت لكم دينكم  
قضية وابي على الفارسي وفيه نظرو ما ذكره ابن عباس قال محمد بن جرير اسناده ضعيف والجميع الثالث  
عنه انه كان يشرؤ وارجلهم بالنصب فيقول عطفت على النسول هكذا رواه الحفاط عنه منهم القاسم بن  
سلام البهقي وغيرهما ثبت في صحيح البخارى عنه انه توشأ وغسل رجله وقال هكذا رأيت رسول الله  
عليه الصلاة والسلام واما قوله يا جبال اوبي معه والطير بالنصب على المحل فمنوع لانه مفعول  
معه ولو سلم العطف على المحل فاما يجوز مثل ذلك عند عدم اللبس نقل ذلك عن سيويه وههنا لبس  
فلا يجوز واما البيت فقير مسلم قائم ذكر في القعدان سيويه فلفظ فيه وانما قال الشاعر بالخفض والقعيدة  
كلها مجرورة فان كان مضطرا الى ان ينصب هذا البيت ويحتال بحيلة ضعيفة قاله معاوى انا بشر فاصبح \*

• فلنسا بالجلال ولا الحديده • اكتم أرضنا وجرموا ههنا من قائم أو من حصيد • اتبع في الخلود  
 اذا همكنا • وليس لنا • ولا لك من خلود • وقيل هما قصيدتان مجرورة ومنسوبة وفيه بدلت ملخص  
 الكلام ههنا انه ثبت الوجه الثلاث في قوله • وارجلكم الرفع قرأه نافع رواه عنه الوليد بن مسلم  
 وهو قرأه الاعشى والنصب قرأه علي وابن مسعود وابن عباس في رواية وابراهيم والضحاك وابن  
 عامر والكناسي وحسن واصلم وعلي بن حزة • قال الأزهرى • وهى قرأه ابن عباس والاعشى  
 وحسن من ابى بكر ومحمد بن ادريس الشافعى والجر قرأه ابن عباس في رواية والحسن وعكرمه وحزة  
 وابن كثير • قال الحافظ ابو بكر بن العربي وقرأ انس وعلقه وابو جعفر بالخفض • المشهور هو قرأه النصب  
 والجر بينهما تعارض والحكم في تعارض القراءةين كالحكم في تعارض الآيتين وهو انه ان امكن العمل  
 بما طلق اسمعيل وان لم يمكن يعمل بما لا يمكن العمل به ههنا لا يمكن الجمع بين النقل والمصح في عضو واحد  
 في حالة واحدة لانه لم يقل به احده من السلف ولا به يؤدى الى تكرار المصح لان النقل يتضمن المصح والامر  
 المطلق لا يقتضى التكرار فيعمل في حالتين فيعمل في قراءة النصب على ما اذا كانت الرجلان يديتان ويحمل  
 قراءة الخفض على ما اذا كانتا شورتين بالخزين وفيقابين القراءةين وعلاهما بالقدرة الممكن وقد يقال ان قراءة  
 من قرأ وارجلكم بالجر معارضة لنصبها فلا جرة اذا لو جردا معارضة فان قلت نحن نعمل قراءة النصب  
 على انها منصوبة على العمل فاذا جعلناه على ذلك لم يكن بينهما تعارض بل يكون معناه النصب وان اختلفت  
 اللفظ فصاوى حتى امكن الجمع ليعز الحمل على التعارض والاختلاف هو الدليل على جواز العطف على المحل  
 تعالى قوله تعالى (واتقوا الله الذى تسمعون به الارحام) وقال الشاعر • الا حتى يدما في جبرين عامر • اذا ما  
 تلاقينا من اليوم واغدا • فنصب غدا على المحل قلت العطف على المحل خلاف السقوا اجاع العجا بقرضى  
 الله منهم • اما السنة فحديث مروى عنه الذى اخرجه مسلم وفيه ثم يشمل قدميه الى الكعبين الحديث •  
 واما الاجاع فهو ما روى ماصم عن ابن عبد الرحمن السلى قال بينا يوم والحسن يقرأ على على رضى الله عنه  
 وجلس فاعادلى على يحدته فسمع يقرأ وارجلكم فقع عليه المجلس الخفض فقال على وزجره اماماه  
 فاعسلوا وجوهكم واغسلوا ارجلكم من تقديم القرآن العظيم وتأخيروه وكذلك عن عروة ومجاهد  
 والحسن ومحمد بن علي بن الحسين وعبد الرحمن بن الاخرى والضحاك وعبد الله بن مروان فيلان زاد البهقي  
 عطاه يعقوب الخضرى وابراهيم بن يزيد التيمى وابا بكر بن عياش وذكر ابن الحاجب في اماليه انه نصب  
 على الاستئناف وقيل المراد بالمصح في حق الرجل النقل ولكن اطلق عليه لفظ المصح للشاكلة  
 كقوله تعالى (وجزاء سيئة سيئة مثله) وقيل اما ذكر لفظ المصح لان الرجل من بين سائر  
 الاعضاء مظنة اسراف الله بالصعب فمطع على المسح وان كانت مقسولة لتنبه على وجوب  
 الاقتصاد في الصب لا تمسح وحيى بالقاية قيل الى الكعبين اماطة لظن فان يصحبها انما مموحة  
 اذا لم يصرفه فاية فافهم فان قلت رويت احاديث في مسح الرجلين • منها حديث رفاعه  
 ابن رافع عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال لا يتم صلاة لاحد حتى يسبغ الوضوء كما امر الله  
 تعالى فيشمل وجهه ويديه الى المرفقين ويمسح برأسه ورجليه الى الكعبين حسنه ابو على الطوسي الحافظ  
 وابو عيسى الترمذى وابو بكر البراء ومحمد الحافظ ابن حبان وابن حزم • ومنها حديث عبدالله بن زيد  
 اخرجه ابن ابي شيبة في مسنده عن ابى عبد الرحمن بن المقرئ عن سعيد بن ابى ايوب حدثني ابو الاسود  
 عن هبادة بن نعيم عن عبدالله بن زيد ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم توضأ ومسح بامه على رجليه

ورواه ابن خزيمة في صحيحه عن أبي زهير عن المقرئ به رحمهما الله ومنها حديث رجل من قيس رواه أبو مسلم  
الكشي في سننه عن جراح حدثنا جاد عن أبي جعفر الخطمي عير بن يزيد عن حمارة بن خزيمة بن ثابت  
عن رجل من قريش قال تبعت النبي عليه الصلاة والسلام بقدر فبداه فلما قضى حاجته توضأ وضوءه  
لصلاة قال فبداه مسح على قدمه اليمنى ثم قبض أخرى مسح قدمه اليسرى رحمهما الله ومنها حديث جابر بن  
عبد الله أخرجه الطبراني في الأوسط رحمهما الله ومنها حديث عمر رضي الله عنه أخرجه ابن شاهين في كتاب  
الناسخ والمنسوخ رحمهما الله ومنها حديث أوس بن أوس أخرجه ابن شاهين أيضاً رحمهما الله ومنها حديث  
ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أخرجه أبو داود مر فوفاً فقبض قبضة من الماء فرش على  
رجله اليمنى وفيها التعل ثم مسحها بيده يرفق القدم ويد تحت التعل ثم صنع باليسرى مثل ذلك  
رحمهما الله ومنها حديث عثمان رضي الله عنه ذكره أحمد بن حنبل في كتابه مسند عثمان بسند صحيح  
أنه توضأ ثم مسح رأسه ثم ظهر قدميه ثم رفضه إلى النبي صلى الله عليه وسلم رحمهما الله قلت أما حديث رفاعة فقد  
قال ابن القطام في إسناده يعني بن علي بن خلاد وهو مجهول ولكن يحدسه قول من صححه أو حسنه كما  
ذكرناه ويحيى ذكره ابن حبان في الثقات رحمهما الله وأما حديث عبد الله ابن زيد فقد قال أبو عمر إسناده  
لا يقوم به جهده وقال الحورقاني في كتابه هذا حديث منكر وأما حديث رجل من قيس فإن المسح  
فيه مجهول على النقل الخفيف رحمهما الله وأما حديث جابر وعمر في إسنادهما عبد الله بن لهيعة رحمهما الله وأما حديث  
ابن عباس فإن أبا إسحق الحارثي لما ذكره من جهة معمر لوشئت لحدثكم أن يزيد بن أسلم حدثني عن عطاء  
ابن يسار عن ابن عباس قال أبواصحق الحمد لله الذي لم يقدر على لسان معمر أن يحدث به على حقيقة  
أما حديثه على حبان لأنه حديث منكر الأئمة وأخبار جميعاً رحمهما الله وأما حديث عثمان فإنه مجهول على  
أن المسح فيه كان على الخلف رحمهما الله قال أبو عبد الله وبين النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أن فرض  
الوضوء مرة مرة وتوضأ أيضاً مرتين مرتين وثلاثاً ولم يزد على ثلاث رحمهما الله هو  
البحاري نفسه قوله وبين النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تعليق وسيد كرمه موصولاً في باب مفرد ذلك  
وكذا قوله وتوضأ أيضاً إلى آخره تعليق وسيد كرمه موصولاً في باب مفرد ذلك وأشار به إلى أن الأمر من  
حيث هو لا يحد حقيقة الشيء المأمور به لا يقتضي المرة ولا التكرار بل هو محتمل لهما فين النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم أن المراد منه المرة حيث غسل مرة واحدة واكتفى بها إذ لم يكن الفرض الأمر مرة واحدة  
لم يحجز الاجتزاء بها وأشار أيضاً بقوله مرتين وثلاثاً إلى أن الزيادة عليها مندوب إليها لأن فعل الرسول  
صلى الله عليه وسلم يدل على التنب فإلا لم يكن دليل على الوجوب لكونه بياناً للوجوب مثلاً  
فإن قلت فإن وقع بيان النبي صلى الله عليه وسلم بأن فرض الوضوء مرة مرة قلت هو في حديث  
ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم توضأ مرة مرة وهو بيان بالفعل لمجدل الآية وحديث أبي بن  
كعب رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم دعا بماء فتوضأ مرة مرة وقال هذا وضوء لا تقبل  
الصلاة إلا به فيه بيان بالقول والفعل وهذا أخرجه ابن ماجه ولكنه ضعيف وله طرق أخرى  
كلها ضعيفة وقال معنى سألت أبا عبد الله يعني أحمد بن حنبل عن الوضوء مرة مرة فقال الأحاديث  
فيه ضعيفة وفيه نظر لأنه صحيح حديث ابن عباس رضي الله عنهما المذكور وجميع ما ذكره البخاري وقع  
في حديث ابن ماجه عن عبد الله بن عامر حدثنا شريك عن ثابت البناني قال سألت أبا جعفر قلت له حدثك  
جابر بن عبد الله أن النبي صلى الله عليه وسلم توضأ مرة مرة قال نعم قلت ومرتين مرتين وثلاثاً

قال ثم قلت قال الترمذي روى وكيع هذا عن ثابت قلت لابي جعفر حدثك جابر ان النبي صلى الله عليه  
 وسلم توضأ مرة واحدة وهذا اصح من حديث شريك لانه روى من غيره وجه هذا حديث ثابت بن خنوص واذن وكيع  
 وشريك كثير الغلط وسألت البخاري عن الحديثين فيما ذكره في العلل الكبير فقال الصحيح ما رواه وكيع  
 وحديث شريك ليس بصحيح ولما ذكر البراء حديث شريك قال لانه لم يروى عن جابر الا بهذا  
 الاسناد ولا رواه عن محمد بن علي الا ابو حزة الثمالي انتهى وفيه نظر لما ذكره الاسمايلي في صحيحه حدثنا  
 محمد بن علي بن حفص حدثنا عبد الله بن هاشم العلوي حدثنا الحارث بن عمران الجعفري عن جعفر بن  
 محمد عن ابيه قلت لجابر فذكره وقال ابن ماجه ايضا انابو بكر بن خلاد حدثني مرحوم بن عبد العزيز  
 حدثني عبد الرحيم بن زيد العمي عن ابيه عن معاوية بن قرة عن ابن عمر رضي الله عنهما قال توضأ رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم واحدة واحدة وهذا وضوء من لا يقبل الله منه صلاة الا به ثم توضأ مرتين مرتين  
 وقال هذا وضوء القدر من الوضوء وتوضأ ثلاثا ثلاثا وقال هذا اصح الوضوء وهو وضوء وكيع  
 الخليل ابراهيم عليه الصلاة والسلام قال المقدسي هذا حديث غير ثابت وقال ابو حاتم في العلل لا يصح  
 هذا عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال ابو زرعة هو عندي حديث واه ومعاوية بن قرة لم يلق ابن عمر قال  
 الدارقطني في كتاب الملل رواه اسرائيل الملائي عن العمي عن نافع عن ابن عمر وهو فيه والصواب  
 قول من قال عن معاوية بن قرة ورواه ابو حنيفة الطبراني في كتاب الطبقات الكبير عن السيب بن واضح  
 حدثنا جعفر بن ميسرة عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ولما رواه الدارقطني  
 في سننه قال تفرد به السيب وهو ضعيف وقال البيهقي هذا الحديث من هذا الوجه تفرد به السيب  
 وليس بالقوي وقال في المعرفة والسيب غير صحيح به وروى من اوجه كلها ضعيفا قلت قال ابو حاتم  
 فيه صدوق وكان يخطئ كثيرا فاذا قيل له لم يقبل وقال ابو حنيفة كان لا يحدث الا شيئا يعرفه يقف  
 عليه وقال ابو نصر بن فاخر كان شيخا جليلا ثقة يخطئ وكان النسائي حسن الراي فيه ويقول الناس  
 يوثقون فيه وقال ابن عدي لا بأس به وهو ممن يكتب حديثه قوله مرة مرة روى فيها الرفع  
 والنصب اما الرفع فعل الخبرية لان وهو اقرب الواجهة واما النصب فعل اوجه الاول انه مفعول  
 مطلق اي فرض الوضوء غسل الاعضاء غسل واحدة والثاني انه ظرف اي فرض الوضوء ثابت  
 في الزمان المسمى بالمرة وهذا ذكره الكرماني وفيه بعد \* الثالث انه حال قد سدت مسددا خبر كقراءة  
 بعضهم ونحن عصبه بنصب عصبه \* الرابع انه نصب على لغة من ينصب الجزئين لان فان قلت  
 ما فائدة تكرار لفظ مرة قلت اما لتأكيد واما ارادة التفصيل اي فرض الوضوء غسل الوجه  
 مرة وغسل اليدين مرة وغسل الرجل مرة نحو بوب الكتاب بابا او فرض الوضوء على كل الوضوء مرة  
 في هذا الوضوء مرة في ذلك الوضوء \* فالتفصيل اما بالنظر الى اجزاء الوضوء واما بالنظر الى جزئيات  
 الوضوء قوله مرتين مرتين كذا في رواية ابي ذر التكرار وفي رواية غيره بمتكرر ووجه انتصابها  
 مثل انتصاب مرة قوله وثلاثا اي توضأ ايضا ثلاثا اي ثلاث مرات وفي رواية الاصيل وثلاثا ثلاثا  
 وفي بعض النسخ وثلاثة بالهاء قوله ولم يزد على ثلاث اي لم يزد النبي صلى الله عليه وسلم في وضوئه  
 على ثلاث مرات وقال بعض الشارحين ولم يزد على ثلاثة كذا ثبت وكان الاصل ثلاث كما تقول عندي  
 ثلاث لسوء قلت بل النسخ الصحيحة على ثلاث على الاصل ولا يحتاج الى التفسير المذكور وحاصل  
 المعنى لم يأت في شيء من الاحاديث المرفوعة في صفو وضوء النبي عليه الصلاة والسلام انه زاد على ثلاث

بل ورد عنه عليه الصلاة والسلام ثم من زاد عليها وهو فيارواه ابو داود من طريق عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم توشأ ثلاثا ثلاثا ثم قال من زاد على هذا اوتقص فقد اساء وظلم \* وقال الشيخ في الدين في الامام هذا الحديث صحيح عندهم بصح حديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده لصفة الاسناد الى عمرو فان قلت كيف يكون ظاهرا في نقصان وقدر في الاحاديث الوضوء مرة مرة ومرتين ومرتين كما ذكر قلت اجيب عنه بأجوبة \* الاول فيه حذف تقديره اوتقص من واحدة ويؤيده مارواه ابو نعيم بن حاد من طريق المطلب بن حنطب مرفوعا الوضوء مرة ومرتين وثلاثا فان نقص من واحدة اوزاد على ثلاث فقد اخطأ وهو مرسل ورجاله ثقات \* الثاني ان الرواة لم يتفقوا على ذكر النقص فيه بل اكثرهم اتقصروا على قوله فمن زاد فقط كذا رواه ابن خزيمة في صحيحه من حديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده قال جاء اعرابي الى النبي عليه الصلوات والسلام فسأله عن الوضوء فراه ثلاثا ثلاثا ثم قال هذا الوضوء فمن زاد على هذا فقد اساء وتعدى وظلم ثم قال لم يوصل هذا الخبر غير الاشجعي ويعلى وزعم ابو داود في كتاب التفرّد انه من منكرات اهل الطائفة ورواه ابن ماجه في سننه كذلك رواه احمد في مسنده واللساني في سننه بافظ فقد اساء وتعدى وظلم \* الثالث انه يكون ظاهرا لنفسه في تركه الفضيلة والكمال وان كان يعمو مرة مرة او مرتين مرتين \* الرابع انه انما يكون ظاهرا اذا اعتقد خلاف السنة في الثلاث ويقال معنى اساء في الادب بترك السنة والتأديب بآداب الشريعة ومعنى ظلم اي ظلم لنفسه بما تفصها من الثواب وفي تركه الفضيلة والكمال ويقال انما يكون ظاهرا اذا اعتقد خلاف السنة في الثلاث ويقال الاساءة ترجع الى الزيادة والظلم الى النقصان لان الظلم وضع الشيء في غير محله قلت الزيادة على الثلاث ايضا وضع الشيء في غير محله وايضا انما يمتنى هذا في رواية تقديم الاسماء على النقصان \* وفي الباع اختلف في تأويله قبل زاد على موضع الوضوء ونقص عن مواضعه وقبل زاد على ثلاث مرات ولم ينو ابتداء الوضوء ونقص عن الواحدة والصحيح انه محمول على الاعتقاد دون نفس العمل معناه فمن زاد على الثلاث اوتقص ولم ير الثلاث سنة لأن من لم ير سنة النبي عليه الصلاة والسلام فقد ابدع فيلحقه الوعيد حتى لو زاد على الثلاث اوتقص ورأى الثلاث سنة لا يلحقه هذا الوعيد لان الزيادة على الثلاث من باب الوضوء على الوضوء اذا نوى به وانه نور على نور على لسان النبي عليه الصلاة والسلام \* ثم اعلم ان الثلاث سنة والواحدة تجزئ وقال اصحابنا الاولى فرض والثانية مستحبة والثالثة سنة وقيل الاولى فرض والثانية سنة والثالثة اكمل السنة وقيل الثانية والثالثة سنة وقيل الثانية سنة والثالثة نفل وقيل عكسه وعن ابن بكر الاسكافي ان الثلاث تقع فرضا كما اذا امال الركوع والسجود وقال بعض اصحابنا ان الواحدة على الثلاث لا يقع طهارة ولا بصير لما به مستملا ان اذا قصد به تجديد الوضوء وما ذكر في الجامع ان ماء الربعة في غسل الثوب النجس طهور وفي العضو النجس مستعمل محمول على ما اذا نوى به القرية وفي الغسائي وما اذا ربيعة مستعمل في العضو النجس لان الظاهر هو قصد القرية حتى يقوم الدليل على خلافه وفي شرح اللساني فيه لانه وجد فيه معنى القرية لان الوضوء على الوضوء نور على نور ولهذا صار الماء مستملا به وفي المحيط والاستيعابي ان ماء الربعة لا يصير مستملا بالآنية وعند الشافعية خمسة اوجه اصحابنا ان صلى بالوضوء الاول فرضا او قلنا استحب والا فلا وبه قطع البغوي \* ثانيها ان صلى فرضا استحب



والافلا وبه قطع القوراني وثالثها مستحب ان فعل بالوضوء الاول ما يقصد له الوضوء والا فلا ذكره الشافعي ورواهان صلى بالاول او بعد لتلاوة وشكر او قرأ القرآن في مصحف استحب والافلا وبه قطع ابو محمد الجويني وخامسها مستحب وان لم يفعل بالوضوء الاول شيئاً اصلاً حكاها امام الحرمين قال وهذا انما يصح اذا تخلل بين الوضوء والتجديد زمن يقع بمثله تفريق فاما اذا وصله بالوضوء فهو في حكم غسلة رابعة **ص** وكره اهل العلم الاسراف فيه وان يحاوزوا فعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** كره مشتق من الكراهة وهي اقتضاء الترك مع عدم المنع من التقيض وقد يعرف المكروه بأنه ما يندرج تاركه ولا يذم فاعله كذا قاله الكرماني قلت هذا لا يمتشي على املافة وانما يمتشي هذا في كراهة التنزيه واما في كراهة التحريم فلا قوله الاسراف هو صرف الشيء فيما ينبغي زائداً على ما ينبغي بخلاف التبذير فانه صرف الشيء فيما لا ينبغي قوله فيه اي في الوضوء وأشار بذلك الى ما اخرج ابن ابي شيبة في مصنفه من طريق هلال بن يساف احد التابعين قال كان يقال في الوضوء اسراف ولو كنت على شاطئ نهر واخرج نحوه عن ابي الدرداء وابن مسعود رضى الله عنهما وروى في معناه حديث شرفوع اخرج ابن ماجه باسنادين حديث ابن مسعود حديثاً ينفى عن محمد بن الفضل عن سالم عن ابن عمر رضى الله عنهما رأى النبي عليه الصلاة والسلام رجلاً يتوضأ فقال لا تسرف لا تسرف قال وحدثنا محمد بن يحيى حديثاً ينفى عن حديثنا ابن لبيعة عن يحيى بن عبد الله عن الجلباني عن ابن عمر ان رسول الله عليه الصلاة والسلام مر بسعد وهو يتوضأ فقال ما هذا السرف قال في الوضوء اسراف قال نعم وان كنت على نهر جار وقال بعض الشارحين قول البخاري هذا اشارة الى ثقل الاجماع على منع الزيادة على الثلاث قلت وفيه نظر فان الشافعي رضى الله عنه قال في الام لاحب الزيادة عليها فان زاد لم اكره ان شاء الله تعالى وحاصل ما ذكره الشافعية في المسألة ثلاثة اوجه • احصاها ان الزيادة عليها مكروهة كراهة تنزيهية وثانيها انها حرام وثالثها انها خلاف الاولى وابعده قوم فقالوا انه اذا زاد على الثلاث يبطل الوضوء كما لو زاد في الصلاة حكاها الدارمي في استذكاره عنهم وهو خطأ ظاهر وخلاف ما عليه العلماء قوله وان يحاوزوا عطف على قوله الاسراف فيه وهو عطف تفسيرى للاسراف اذ ليس المراد بالاسراف الا المجاوزة عن فعل النبي عليه الصلاة والسلام اي الثلاث وروى ابن ابي شيبة في مصنفه عن ابن مسعود رضى الله عنه قال ليس بعد الثلاث شيء وقال احمد واسحق لا يجوز الزيادة على الثلاث وقال ابن المبارك لا آمن ان يأثم فان قلت المذكور في هذا الباب كلف ترجمة فابن الحديث قلت لا نسلم ذلك لان قوله وبين النبي عليه الصلاة والسلام ان فرض الوضوء مرة مرة حديث لان المراد من الحديث اتم من قول الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم فاية ما في الباب انه ذكره على سبيل التطبيق وكذا قوله وتوضأ ايضاً مرتين مرتين حديث لما ذكرنا ولا شك ان كلا منهما بيان لكسنة وهو المقصود من الباب وهذا الذي ذكرناه على ما وجد في بعض النسخ من ذكر لفظ باب ههنا واما على بعض النسخ التي ليس فيها ذكر لفظ باب فلا يحتاج الى هذا التكلف **ص**

**باب •** لا تقبل صلاة بغير طهور **ش** باب متون غير مضاف خبر مبتدأ محذوف اي هذا باب وفي بعض النسخ لا يقبل الله صلاة بغير طهور وهو يضم الطهارة وهو الفعل الذي هو المصدر والمراد به ههنا اتم من الوضوء والتسل وليس كما قاله الكرماني والمراد به ههنا الوضوء

وأما بفتح الميم فهو الماء الذي يشهر به ويقدم هذا الباب على ما بعده من الأبواب لما مر لان الدناب  
 في احكام الوضوء والله الذي لا يجوز الصلاة اسلا الا بأحدهما وهذه الترجمة لقول حديث  
 رواه مسلم وغيره من حديث ابن قيس رضي الله تعالى عنه ما يؤيد قوله ولا صلاة من غلغل  
 وأخرجه ابو داود والشافعي وابن ماجه من طريق ابي المنيج عن ابيه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 قال لا يقبل الله تعالى صلاة من غلغل ولا صلاة بغير طهور ولا طهر فثبت ان لم يكن ليس فيها شيء على شرا  
 البخاري فلهذا عدل عنه الى ما ذكره من حديث ابي هريرة رضي الله عنه عن ابيه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 عنهما مطابق لما ترجمه وحديث ابي هريرة يقوم مقامه **عن** حديث اسحق بن ابراهيم الحنظلي  
 قال اخبرنا عبد الرزاق قال اخبرنا عمر عن همام بن منة انه سمع ابا هريرة رضي الله عنه يقول قال رسول  
 الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يقبل صلاة من أحدث حتى يتوضأ قال رجل من حضرة موت ما الحدث  
 يا باهريرة قال نمسه او ضرابه شيء **عن** ابي ان الحديث ليس بمطابق للترجمة لان الترجمة عام  
 والحدث خاص وجوابه انه وان كان خاصا ولكنه يستدل به على ان الاعم منه نحوه بل اولى  
 على اننا قلنا ان الاحاديث التي نطابق الترجمة بمسند الثاثير ليست على شرطه ولذلك لم يذكرها  
 وحديث ابي هريرة هذا على شرطه فذكره عوضا عنها لانه يقوم مقامها من الوجه الذي  
 ذكرناه الان **عن** بيان رجاله **عن** وهم خمسة كلهم ذكروا واخرج ابنه سبب الستة  
 الجميع الا اسحق بن راهويه فان ابن ماجه لم يخرج له واسحق بن ابراهيم هو المشهور بان  
 راهويه وعبد الرزاق هوان همام ومعه هوان راشد ومعه بضم الميم وقبح النون وتشديد  
 الباء الواحدة المذكورة **عن** بيان لطائف اسناده **عن** منها ان فيه الحديث والاشبهار والاعتناء  
 ومنها ان راته كلهم ياتون الا اسحق ومنها انهم كلهم ائمة اجلاء اصحاب مسانيد **عن** بيان تعدد  
 موثقه ومن أخرجه غيره **عن** أخرجه البخاري ايضا في ترك الحبل عن اسحق بن نصر وأخرجه  
 مسلم في الطهارة عن محمد بن رافع وابوداود فيه عن احمد بن حنبل والترمذي فيه عن شعيب بن غيلان  
 كلهم عن عبد الرزاق **عن** وقال الترمذي حديث حسن صحيح **عن** بيان القادسي **عن** قوله احدث اي  
 وجد منه الحدث او اسباب الحدث او دخل في الحدث من الحدث وهو **عن** يكون شيء لم يكن قال  
 الصفاني احدث الرجل من الحدث فاما قول الفقهاء احدث اي أتى منه ما تنقض طهارته فلا تعرفه  
 العرب **قوله** من حضرة موت يقع الحياء المهمة وسكون الضماد المجهز وقبح الميم وهو اسم بلد  
 باليمن وقبيلة ايضا وهما ايمان جعلا اسماء واحدا والاسم الاول منه مبنى على الفتح على الاصح ان  
 قيل ينشأ من قول باهر لما يقال حضرة موت رفع الراء وجر التاء وقال ابو عمرو في لغته  
 التركيب ومنع الصرف والثانية الاضافة فاذا اضيف جاز في الضماد اليه الصرف وتركه وفي المعالج  
 حضرة موت بلاد اليمن وهذيل ويقال حضرة موت بضم الميم والتسعة اليه حضرة موت والتخفيف  
 حضرة موت بضم الصاد وهما وكذا الجع فيقال فلان من الحضرة **قوله** فضاء بضم الفاء وبالمد  
 والضراط بضم الضاد وهما مشتركان في كونهما ريشا خارجا من الدبر مختازان يكون الاول بدون  
 الصوت والثاني مع الصوت وفي الصحاح فضاء بضم الفاء والاسم القساء بالمد وقاسمت الخنافس  
 اذا اخرجت اسناتها لذلك وفي العباب قال ابن دريد الضراط معروف يقال ضراط بضم الضط  
 وضروطا وضريطا وضراطا **عن** بيان الاحراب **عن** قوله يقول جهلة وقعت حالا **قوله** لا يقبل

الله الى آخره مقول القول قول له صلاة منصوب او مرفوع على اختلاف الروايتين مضاف الى قوله من  
وهي موصولة واو احدث جملة صلته قول له حتى الغاية بمعنى الى والمعنى عدم قبول الصلاة معناه بالتوضؤ  
قول له قال رجل فعل وفاعل وقوله من حضرموت جملة في محل الرفع على انها صفة رجل قول له  
ما احدث جملة من المبتدأ والخبر وقسم مقول القول قول له يا باهريرة حذفتم الهمزة لتخفيف قوله  
فسامرفوع على انه خبر مبتدأ مخوف اي هو فساد اي احدث فساد او ضراط هو بيان المعاني  
قول له لا يقبل الله صلاة من احدث كذا وقع في بعض النسخ وهكذا هو في رواية البخاري في ترك الخيل  
عن ابي بصير بن نصر وكذا روى ابو داود عن ابي بن حنبل كلاهما عن صيد الرزاق وفي اكثر النسخ  
لا تقبل صلاة من احدث على البناء لما لم يسم فاعله والمراد بالقبول هنا ما يردف الصحة وهو الاجزاء  
وحقيقة القبول وقوع الصلاة مجزئة رافعة للمنافاة ولما كان الايمان بشروطها مظنة الاجزاء الذي هو  
القبول عبر عنه بالقبول مجازا واما القبول الثاني في مثل قوله عليه الصلاة والسلام من اتى عرفا لم تقبل له  
صلاة فهو الحقيق لانه قد يصح العمل ولكن يختلف القبول للمانع ولهذا كان يقول بعض السلف لان  
تقبل لي صلاة واحدة احب الي من جميع الدنيا والتحقق هنا ان القبول يراد به شرعا حصول الثواب  
وقد يختلف من الصحة بدليل صحة صلاة العبد الاثني وشارب الخمر مادام في جسده شيء منها والصلاة  
في النادر المنصوبة على الصحيح عند الشافعية ايضا واما ملازمة القبول للصحة في قوله عليه الصلاة والسلام  
لا يقبل الله صلاة حائض الا بشمار والمراد بالحائض من بلغت سن الحيض فانها لا تقبل صلاتها الا بالسنة  
ولا تصح ولا تقبل مع انكشاف العورة والقول بضمير يتب الغرض المطلوب من الشيء على الشيء وقوله  
عليه الصلاة والسلام لا يقبل الله صلاة من احدث حتى يتوضأ عام في عدم القبول في جميع المحدثين في جميع  
الواع الصلاة والمراد بالقبول وقوع الصلاة مجزئة بمطابقتها للامر فلي هذا يلزم من القبول للصحة  
ظاهرا وباطنا وكذلك العكس ونقل عن بعض التأخرين ان الصحة عبارة عن ترتيب الثواب والدرجات  
على العبادة والاجزاء عبارة عن مطابقة الامر فيما متغيرا من احدهما اخص من الآخر ولا يلزم من  
نفي الاخص في الامم فالقبول على هذا التفسير اخص من الصحة فكل مقبول صحيح ولا عكس قوله  
من احدث قد قلنا ان معناه من وجد منه الحدث وهو عبارة عما تنقض الوضوء وهو موضوعه بطلق  
على الاكبر كالجنابة والحيض والنفاس والاصفر كنواقض الوضوء وقد يسمى المنع المرتب عليه  
حدثا وبه يصح قولهم رفضت الحدث ونويت رفضه والا استعمال ما يرفع ان لا يكون رافعا وكان  
الشارع جعل امد المنع المرتب على خروج الخارج الى استعمال الطهر وبهذا بقوى قول من يرى  
ان التيميم يرفع الحدث لكون المرتفع هو المنع وهو مرتفع بالتيميم ولكنه مخصوص بحالة ما او بوقت  
ما وليس ذلك يبعد فان الاحكام قد تختلف باختلاف محلها وقد كان الوضوء في صدر الاسلام واجبا  
لكل صلاة فقد ثبت انه كان مختصا بوقت مع كونه رافعا للحدث اتفاقا ولا يلزم من انتهاءه في ذلك  
الوقت بانهاء وقت الصلاة ان لا يكون رافعا للحدث فمزال ذلك الوجوب كما عرف وقد ذكر الفقهاء  
ان الحدث وصف حكمي مقدر قيامه بالاعضاء على معنى الوصف الحسي ويتركون الوصف الحكمي  
منزلة الحسي في قيامه بالاعضاء فيقول بان التيميم لا يرفع الحدث يقول ان الامد المقدر الحكمي باقي  
لم يزل والمنع الذي هو مرتب عليه التيميم زائل قوله حتى يتوضأ في القبول الى غاية وهو الوضوء  
وما بعد الغاية مخالف لما قبلها فانقضى قبول الصلاة بعد الوضوء مطلقا ودخل تحتها الصلاة الثانية

قبل الوضوء لهاتينيتين وتحقق ان لفظ صلاة اسم جنس فبم **ع** ثم اعلم ان معنى قوله حتى يتوضأ بالماء او ما يقوم مقامه لانه قد أتى بما أمر به على ان التيم من اسماء الوضوء قال عليه الصلاة والسلام الصبي العليل وضوء المسلم وان لم يجد الماء عشر سنين رواه النسائي باسناد صحيح عن ابي ذر رضي الله تعالى عنه فاطلق الشارع على التيم انه وضوء لكونه قام مقامه وانما اقتصر على ذكر الوضوء نظرا الى كونه الاصل وههنا قيد آخر ترك ذكره للعلم به وهو حتى يتوضأ مع باقي شروط الصلاة والضمير في قوله حتى يتوضأ يرجع الى قوله من أحدث ومما أحدث وان كان طاهرا باعتبار ما كان كافي قوله تعالى (وأتوا البتاي أموالهم) وقوله حتى يتوضأ هو آخر الحديث والباقي ادراج والظاهر انه من همام قوله فشاء وضوءه قال ابن بطال انما اقتصر على بعض الاحداث لانه اجاب سائلا سأل عن المصلي يحدث في صلاته فخرج جوابه على ما سبق المصلي من الاحداث في صلاته لان البول والغائط ونحوهما غير معهود في الصلاة وقال الخطابي لم يرد بذكر هذين النوعين تخصيصهما وقصر الحكم عليهما بل دخل في معناه كل ما يخرج من السيلين والمعنى اذا كان اوسع من الحكم كان الحكم للمعنى ولعله اراده ان يثبت الباقي بالقياس عليه للمعنى المشترك بينهما قلت ولعل ذلك لان ما هو اغفل من الغشاء بالطريق الاولى ويحتمل ان يقال المجمع عليه من انواع الحدث ليس الا الخارج النجس من العناد وما يكون مظنة له كزوال العقل فاشار اليه على سبيل المثال كما يقال الاسم زيد او كزيد ويحتمل ان يقال كان ابو هريرة يعلم انه عارف بسائر انواع الحدث جاهل بكونهما حدثا فتمضى لحكمهما بيانا لذلك كذا قال بعض الشارحين وفيه بعد والاقترب ان يقال انه اجاب السائل بما يحتاج الى معرفته في غالب الامر كما ورد في حديث آخر لا ينصرف حتى يسمع صوتا او يجد ريحا فهو يمان استنباط الاحكام الاول فيه الدلالة على ان الصلوات كلها مفتقرة الى الطهارة ويدخل فيها صلاة الجنابة والعبدين وغيرهما وحكي عن الشعبي ومحمد بن جرير الطبري انهما اجازا صلاة الجنابة بغير وضوء وهو باطل لمعوم هذا الحديث والاجماع ومن الغريب ان قوله ما قال به بعض الشافعية فلو صلي بعد ما تمسك بلا عذر اشبه ولا يكفر عند الجمهور وبه قالت الشافعية وحكي عن ابي حنيفة انه يكفر لتلاصحه **ع** الثاني فيه الدليل على بطلان الصلاة بالحدث سواء كان خروجه اختياريا او اضطراريا لعدم التفرقة في الحديث بين حدث وحدث في حالة دون حالة **ع** الثالث قال بعض الشارحين هذا الحديث رد على من يقول اذا سبقه الحدث يتوضأ ويبني على صلاته قلت هذا قول ابي حنيفة رحمه الله وحكي عن مالك وهو قول الشافعي في القديم وهو ليس برده عليهم اصلا لان من سبقه الحدث اذا ذهب وتوضأ بنا على صلاته يصدق عليه انه توضأ وصلى بالوضوء وان كان القياس يقتضي بطلان صلاته على انه ورد الاثر فيه **ع** الرابع قال الكرماني فيه ان الطواف لا يميز بغير ظهور لان النبي عليه الصلاة والسلام ساء صلاة وقال النواف صلاة الا انه ابيح فيه الكلام قلت اشراط الطهارة للطواف بخبر الواحد زيادة على النص وهي لمحض فلا يثبت به وهو قوله تعالى (وليطوفوا) غير انقول بوجوب خبر الواحد ومعنى الحديث الطواف كالصلاة والتشبيه في التواب دون الحكم لان التشبيه لا يعم له الا ترى ان الانحراف والمشي فيه لا يفسداته **ح** **ص** **ع** باب فضل الوضوء والفر المحجلين من آثار الوضوء **ش** **ع** اي هذا باب في بيان فضل الوضوء والباب مضاف الى قوله فضل الوضوء قوله والفر المحجلين بالجر في رواية المستنقلى عطف على الوضوء والتقدير وفضل الفر المحجلين وصرح به الاصيلي في روايته

وفي أكثر الروايات والفر المحجلون بالرفع وذكر في وجهه اقوال قتال الكرماني وجهه ان يكون  
 الفر مبتداً وخبره محذوف اي مفضلون على غيرهم ونحوه او يكون من آثار الوضوء خبره اي الفر  
 المحجلون من شأنهم آثار الوضوء وقال بعضهم الواو استئنافية والفر المحجلون مبتداً وخبره محذوف  
 تقديره لهم فضل قلت بل الواو عاطفة لأن التقدير باب فضل الوضوء وباب هذه الجملة وقال  
 بعض الشراح والفر المحجلون بالرفع وانما قطعها قبله لانه ليس من جملة الترجمة قلت ليس  
 الامر كما قاله بل هو من جملة الترجمة لانه هو الذي يدل عليها صريحاً لمطابقة ما في حديث الباب باها  
 على ما ذكره عن قريب ان شاء الله تعالى وقال الكرماني ومحمّد بن ابي حنيفة مرفوعاً على سبيل الحكاية  
 ما ورد هكذا امي الفر المحجلون من آثار الوضوء قلت وقع في رواية مسلم اثم الفر المحجلون فان  
 قلت ما وجه المناسبة بين البابين قلت من حيث ان المذكور في الباب السابق عدم قبول الصلاة  
 الا بالوضوء والمذكور في هذا الباب فضل هذا الوضوء الذي يحصل به القبول وبفضله على غيره  
 من الامم **ص** حدثنا يحيى بن بكير قال حدثنا الليث عن خالد عن سعيد بن ابي هلال عن نعيم  
 الجهم قال رقيت مع ابي هريرة على ظهر المسجد فتوضأ قال ابي سمعت النبي صلى الله تعالى عليه  
 وسلم يقول ان امي يدهون يوم القيامة خرا يحجلين من آثار الوضوء فمن استطاع منكم ان يطيل خثرته  
 فليطيل **ش** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة اما مطابقتها للاولى وهي قوله فضل الوضوء  
 في طريق سوق الكلام له واما مطابقتها لثانية وهي قوله والفر المحجلين من آثار الوضوء في طريق  
 التصريح في لفظ الحديث **هـ** بيان رجاله **هـ** وهم ستة **هـ** الاول يحيى بن بكير يضمن الياء الموحدة **و** فتح  
 الكاف المصري وقد تقدم **هـ** الثاني الليث بن سعد المصري وقد تقدم **هـ** الثالث خالد بن  
 يزيد من الزيادة الاسكندراني البربري الاصل ابو عبد الرحمن المصري الفقيه الملقب بالثقات  
 سنة تسع وثلاثين ومائة **هـ** الرابع سعيد بن ابي هلال البجلي مولاهم ابو علاء المصري ولد بصر ونشأ  
 بالمدينة ثم رجع الى مصر في خلافة هشام وتوفي في سنة خمس وثلاثين ومائة **هـ** الخامس نعيم  
 يضمن النون وقمع العين وسكون الياء آخر الحروف ابن عبد الله وقيل محمد المذني العدوي من آل هر  
 روى عن ابي هريرة وجابر وغيرهما عنه انه محمد ومالك ونجاعة وقته ابو حاتم واخرون وجالس  
 ابا هريرة عشر سنين **قوله** الجهم اسم فاعل من الاجار على الاشهر ويقال الجهم يشدد بالميم من التضمير  
 وهو التضمير سمي به نعيم وابوه ايضا بذلك لانهما كانا يخران مسجد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 قال النووي الجهم صفة لعبد الله ويطلق على ابنه نعيم مجازاً وقال بعضهم فيه نظر قد جزم ابراهيم  
 الحارثي بأن لعمياً كان يباشر ذلك قلت كل منهما كان يضر المسجد قل ذلك من جماعة فحيث اطلاق  
 الجهم على كل منهما بطريق الحقيقة فلا يصح دعوى المجاز في نعيم **هـ** فائدة في الصحابة نعيم بن عبد الله  
 الانصاري وهو من الأفراد وفيهم نعيم جماعة بدون ابن عبد الله **هـ** السادس ابا هريرة رضي الله عنه  
**هـ** بيان لطائف اسناده **هـ** منها ان فيه الحديث والمنعة والسماعة ومنها ان نصف الاسناد مصري  
 بوصفه مدني ومنها ان فيه رواية ثلاثة من التابعين بعضهم عن بعض ومنها ان فيه من باب رواية الاقران  
 وهي رواية خالد عن سعيد ومنها ان رجاله كلهم من فرسان الكتب الستة الا يحيى بن بكير فانه من  
 رجال البخاري ومسلم وابن ماجه فقط **هـ** بيان تعدد موضعه ومن اخرجته غيره **هـ** اخرجته مسلم  
 ايضا في الطهارة عن هارون بن سعيد الايلي عن ابن وهب عن عمرو بن الحارث عن سعيد بن ابي بلال  
 وعن ابي كريب والقاسم بن زكريا وسعيد بن جبير ثلاثهم عن خالد بن مخلد عن سليمان بن بلال عن

عجرة بن غزبة كلاهما من نعيم الحمير به وقال بعض الثارحين هذا الحديث رواه مع ابن هريرة سبعة  
 من الصحابة رضي الله تعالى عنهم ذكرهم ابن عثمة في مسنده ابن مسعود وجابر بن عبد الله وابو سعيد  
 الخدري وابو امامة الباهلي وابوذر الغفاري وعبد الله بن يسر المازني وسدبقة بن اليان رضي الله تعالى  
 عنهم قلت ورواه ايضا ابو الدرداء اخبره اجدو الطبراني باسناده ابن لهيعة فقال ابو الدرداء قال  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انا اول من يؤذن بالجمعة يوم القيامة وانا اول من يرفع رأسه فانظر  
 بين يدي قارف امتي من بين سائر الامم ومن خلفي مثل ذلك وعن يميني مثل ذلك وعن شمالي مثل ذلك فقال  
 رجل كيف تعرف امتك يا رسول الله من بين سائر الامم فجاوب نوح الى امتك قال هم فرم يحملون من اثر  
 الوضوء ليس لاحد كذلك خبرهم واعرفهم انهم يؤتون كتبهم بايمانهم واعرفهم نسعى بين ايديهم  
 ذريتهم **بيان الفات** قوله رقيت بكسر القاف اى صعدت وحكى صاحب المطالع قطع القاف  
 بالهمزة وبدون الهمزة قلت فهذه ثلاث لغات واللغة المصنوعة المشهورة كسر القاف وقال كراع  
 الهمز اجود وخالفه صاحب الجامع فقال عدده اصح وقال الزحشرى لاهل حجة الفصح وهذا  
 من الرقي امان الرقية فريقت بالفتح كما اختاره ثعالب في فصحيه وقال الجوهري رقيت في السلم  
 بالكسر رقياً ورقياً اذا صعدت وارقيت مثله وفي الباب رقات الدرجة لغة في رقيت قوله فراء  
 يضم الفين المجهة وتشديد الراء وهو جمع افراء ذؤخرة بالضم قال ابن سيده الفرة يابض في الجبهة  
 فرس ازروغراء وقيل الاثر من الخيل الذي فرغته اكثر من الدرهم قد وسطت جبهته ولم تقصها واحدة  
 من العينين ولم تمل على واحدة من الخدين ولم تسفل سفلى وهي افشى من القرحة وقال بعضهم بل يقال  
 للفر افرح لانك اذا قلت افرقلا بد من ان تصف الفرة بالطول والعرض والصغر والعظم  
 والدقة وكلهن فرقلا فر جامعة لهن وخرة الفرس يابض يكون في وجهه فان كانت مؤذرة فهي وثيرة  
 وان كانت طويلة فهي شادخة وندى ان الفرة نفس القدر الذي يشغله البياض والاخر الابيض من كل  
 شيء وقد فرجه يفر بالفتح فراء وخرة وقرارة حصار ذؤخرة قوله محمّلين جمع محمّل بتشديد  
 الجيم المفتوحة من التحميل قال ابن سيده هو يابض يكون في قوائم الفرس كلها قال ذو ميمعة محمّل  
 القوائم وقيل هو ان يكون البياض في ثلاث قوائم منه دون الاخرى في رجل ويدن قال تعادى  
 من قوائمها ثلاثه بمحمّل وقامه بهم ولا يكون التحميل في اليدين خاصة الامع الرجلين ولا في بدو واحدة  
 دون الاخرى الامع الرجلين والتحميل يابض قل اوكثر حتى يبلغ نصف الوظيف ولون سائر  
 ما كان وفي الصحاح يماوز الارساغ ولا يماوز الركبتين والعرقوين وفي الغيث فاذا كان البياض  
 في طرف البدن فهو الصمة يقال فرس اعصم وفي الباب التحميل يابض في قوائم الفرس او في ثلاث  
 منها او في رجلين قل اوكثر بعد ان يماوز الارساغ ولا يماوز الركبتين والعرقوين لانها مواضع  
 الاجال وهي الخلاخيل والقيود يقال فرس محمّل وجلت قوائمه بمحمّل فاذا كان البياض في قوائمه  
 الاربع فهو محمّل اربع وان كان في الرجلين جميعا فهو محمّل الرجلين وان كان باحدى رجليه واما  
 الارساغ فهو محمّل الرجل اليمنى او اليسرى وان كان البياض في ثلاث قوائم دون رجل او دون  
 بدنه فهو محمّل ثلاث مطلقا بدو رجل فان كان محمّل بدو رجل من ثقب فهو بمسك الايمن مطلق الايسر او  
 بمسك الايسر مطلق الايمن وان كان من خلاف قل اوكثر فهو مشكول انتهى قلت الاجال جمع اجل بالفتح  
 وهو القيد والحبال ايضا والحبل بالكسر والحبل لغة فيهما والاصل فيه القيد والحبالان مشبة القيد

في بيان الاحراب في قوله على ظهر المسجد يتعلق بقوله رقت قوله فتوضأ هكذا وقع بجمهور الرواة بلفظ توضأ ووقع في رواية الكشي يوما بدل توضأ وهو تصحيف ثم هو توضأ بلفظ في غالب النسخ وقد رواه الاسمعي وغيره من الوجه الذي أورد البزارى بلفظ ثم توضأ ووقع في بعض النسخ توضأ بدون حرف العطف والى هذا ذهب الكرماني ولهذا قال توضأ استئناف كأنه قال يقول ماذا فعل قال توضأ ثم قال ولهذا لم يذكر فيه واو العطف ثم قال وفي بعض النسخ وتوضأ بالواو قلت في أكثر النسخ توضأ بالفاء التعليلية كما ذكرنا قوله قال استئناف ولهذا لم يذكر فيه حرف العطف كأنه قال قال ماذا قال قال انى سمعت النبي صلى الله عليه وسلم قوله يقول بقرينة جلة وقعت حالا من النبي قوله ان امي مقول القول وقوله امي كلام اضافي اسم ان وقوله يدهون على صيغة المجهول في محل الرفع على انه خبر ان قوله يوم القيامة نصب على الظرف قوله غرا في انصافه وجهان احدهما ان يكون حالا من الضمير الذي في يدهون والمعنى يدهون يوم القيامة وهم هذه الصفة ويدهون يتعدى في المعنى بالحرف والتقدير يدهون الى يوم القيامة كما في قوله تعالى (يدهون الى كتاب الله) تعالى والوجه الآخر ان يكون مفعولا تابيلا يدهون على تضمينه معنى يعمون بهذا الاسم كما قال فلان يدهي زيد او اصل يدهون يدهون بواو ن تحركت الاولى وانفتح ما قبلها فقلت الفاء جمع ساكنان الالف والواو بعدها خذفت الالف لالتقاء الساكنين فصا ر يدهون قوله محجبلين يحمل الوجهين المذكورين قوله من آثار الوضوء كلمة من تصح ان يكون لتعليل اي لاجل آثار الوضوء قوله من كلمة من موصولة تتضمن معنى الشرط في محل الرفع على الابتداء وخبره قوله فليقل ودخلت الفاعلية تتضمن البتأ معنى الشرط قوله استطاع صلاة الوصول قوله ان يطيل في محل النصب بقوله استطاع وان مصدرية والتقدير من استطاع منك اطاعة فمره فليقل ومفعول فليقل محذوف لعله اي فليقل الفرة او الاطالة في بيان المعاني في الالف واللام في المسجد للمعنى عليه الصلاة والسلام قوله يقول بصورة المضارع لاجل الاختصار بصورة الماضية او لاجل الحكاية عنها والافاضل ان يقال قال بلفظ الماضي قوله ان امي الامة في اللفظ واحد وفي المعنى جمع وهي في اللغة الجماعة وكل جنس من الحيوان امة وفي الحديث لولا ان الكلاب امة من الابل لمرت بقتلها وتسمت في اللغة لسان كثيرة الطريقت والدين يقال فلان لامة له اي لادين له ولا تحلة له والحين قال تعالى (واذكر بعد امة) اي بعد حين والمث والرجل الجامع الضمير والرجل المنفرد بدته لا يشركه فيه احد والامة اتباع الانبياء عليهم الصلاة والسلام وامة محمد صلى الله عليه وسلم اطلق على معين امة الدعوة وهي من يست اليهم وامة الاجابة وهي من صدقه وآمن به وهذه هي المرادة منها قوله يدهون اما من الدماء بمعنى النداء اي يدهون الى موقف الحساب او الى الميزان او الى غير ذلك واما من الدماء بمعنى الشجرة نحو دعوت ابن زياد اي سميت به قوله يوم القيامة يوم من الاسماء الشاذة لوقوع الفاء والعين فيه حرفي علة فهو من باب ويح ويويل وهو اسم لبياض النهار وهو من ملوع الفجر الصادق الى غروب الشمس والقيامة فعالة من قام يقوم واصلا فوامنة فقلت الواو لانه لا يكسر ما قبلها قوله من آثار الوضوء لا تار جمع اثر واثر الشيء هو بقية ومنه اثر الجرح والوضوء بضم الواو ويجوز قضاها فان الفرة الضجيل نشأ عن النسل بالفاء فيصرون ينسب الى كل منهما قوله من استطاع اي قدر ان يطيل فمره اي يفضل فمره بان يوصل الماء من فوق الفرة الى تحت الحنك طولا ومن الاذن الى الاذن مرضا وفيه باب الاختصار حيث حذف المفعول في قوله

فليقل لانقلنا ان التقدير فليقل الفرة او الاطالة وفيه ايضا الاحتراز من التكرار والاشعار بان  
 أصل هذا الفعل مهمته وفيه باب الاكتفاء حيث اقتصر على ذكر الفرة ولم يذكر التحصيل وذلك  
 لعلمه كافي قوله تعالى (سرايل تقيمكم الحمر) والمراد الحمر والبرد ولم يذكر البرد لعلم به والدليل على  
 ان المراد كلاهما ما جاء في رواية مسلم بذكر كلاهما مسرحا من طريق حمزة بن غزيرة وهو قوله فليقل غزيرة  
 وتحصيله وانما اقتصر على ذكر الفرة وهي مؤنثة دون التحصيل وهو مذكر لان محل الفرة اشرف  
 اعضاء الوضوء واول ما يقع عليه النظر من الانسان وقال الشيخ في الدين القشيري كان ذلك من باب  
 التغليب بالذكر لاحد الشئيين على الآخر وان كانا بسبيل واحد للترغيب فيه وقد استعمل الفقهاء  
 ذلك فقالوا يستحب تطويل الفرة ومرادهم الفرة والتحصيل قلت هذا ليس بتغليب حقيقي اذ لم يثبت  
 فيه الا واحد الاسمين والتغليب اجتماع الاسمين والاسماء ويطلب احدهما على الآخر نحو القمرين  
 والعمرين ونحوهما ورد عليه بعض الشارحين بان القاعدة في التغليب ان يغلب المذكر على المؤنث  
 لا بالعكس والامر هنا بالعكس لتأنيث الفرة وتذكير التحصيل قلت نقل عن ابن بابشاد انه قال تغليب  
 المؤنث على المذكر وقع في موضعين احدهما ضيعان فلفظة هو الآخر في باب التاريخ وان التاريخ  
 عند العرب من الليل لا من النهار فقلبوا الليلة على النهار والثاني مردود لما ذكرنا ان  
 حقيقة التغليب ان يجتمع شئان ويطلب احدهما على الآخر وهذا لم يجتمع فيه شئان وانما  
 جعلت التاريخ باليلة دون النهار لان اشهر العرب قرية فافهم ثم اعلم ان هذا كله  
 على تقدير ان يكون قوله فن استطاع منكم الى آخره من الحديث لان المرفوع منه الى قوله من آثار  
 الوضوء وباقي ذلك من قول ابي هريرة ادرجه في آخر الحديث وقد انكر ذلك بعض الشارحين  
 فقال وفي هذه الدعوى بعد عندي قلت ليس فيها بعد وكيف وقد رواه احمد رحمه الله عن طريق  
 فليح عن نعيم وفي آخره قال نعيم لا ادري قوله من استطاع الى آخره من قول النبي عليه الصلاة والسلام  
 او من قول ابي هريرة رضي الله تعالى عنه وقد روى هذا الحديث عشرة من الصحابة وليس في رواية  
 واحدهم هذه الجملة وكذا رواه جماعة عن ابي هريرة وليس في رواية احد منهم غير ما وجد في  
 رواية نعيم عنه فهذا كله امانة الادراج والله اعلم ببيان البيان فيه تشبيه بليغ حيث شبه  
 النور الذي يكون على موضع الوضوء يوم القيامة بفرقة الفرس وتحصيله ويموز ان يكون كناية  
 بان يكون كني بالفرقة من نور الوجه وقد علم ان الاصول في هذا الباب ثلاثة التشبيه المجاز والكنية والتشبيه  
 هو الدلالة على مشاركة امر لا مسمى في وصف من اوصاف احدهما في نفسه كالشجاعة في الاسد  
 والنور في الشمس واللفظ المراد به لازم ما وضع له ان قامت قرينة على عدم ارادته فجازا كقوله رأيت  
 اسدي رحى وان لم تهم قرينة على عدم ارادة ما وضع له فهو كناية كقوله زيد طويل الجواد معنى الجواز  
 كجزء معنى الكناية من حيث ان الكناية لا تأتي في ارادة حقيقة فلا يمنع ان يراد من قولهم فلان طويل الجواد  
 طول لجاده من غير ارتكاب تأويل مع ارادة طول قامته بخلاف المجاز فانه يأتي الحقيقة فيمتنع ان يراد معنى  
 الاسد من غير تأويل في تصورات اسداني الحماة فالحقيقة جازة الارادة مع الكناية غير جائزة الارادة  
 مع المجاز المجاز بهذا الاعتبار جزء من الكناية فافهم بيان استنباط الاحكام وهو على وجوه  
 الاول قالوا فيه تطويل الفرة وهو غسل شئ من مقدم الرأس وما يحايز الوجه زائلا على القدر  
 الذي يجب غسله لاستيقان كمال الوجه وفيه تطويل التحصيل وهو غسل ما فوق الرقيق والكعين وادعى



ابن بطال ثم القاضي عياض ثم ابن التين اتفاق العلماء على أنه لا يسحب الزيادة فوق المرفق والكعب  
 وهي دعوى باطلة قد ثبت ذلك عن فعل رسول الله عليه الصلاة والسلام وإبي هريرة وعمل العلماء  
 وشواهم عليه فهم مجبوجون بالإجماع وقد ثبت عن ابن عمر رضي الله عنهما من فعله آخر جهنم إني شية  
 وأبو عبيد بإسناد حسن ثم اختلف العلماء في القدر المستحب من التطويل في التعجيل قليل إلى المتكبر  
 والزكية وقد ثبت عن إبي هريرة رواية داود وقيل المستحب الزيادة إلى نصف المضدو السابق وقيل  
 إلى فوق ذلك ونقل ذلك عن البغوي وقال بعض الشافعية حاصلها ثلاثة أوجه أحدها أنه يسحب الزيادة  
 فوق المرفقين والكعبين من غير توقيت \* وثانيها إلى نصف المضد والساق \* وثالثها إلى المتكبر  
 والركبتين قال الأحاديث تقتضي ذلك كله وقال الشيخ في الدين التفسيرى ليس في الحديث  
 تفيد ولا تحديد لمقدار ما يفصل من المضدين والساقين وقد اشتمل إبي هريرة الحديث على الحلقه وظاهره  
 من طلب إطالة الفترة ففصل إلى قريب من التكين ولم يقل ذلك عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولا أكثر  
 استعماله في الصحابة والتابعين فلذلك لم يقل به الفقهاء ورأيت بعض الناس قد ذكر أن أحد ذلك  
 نصف المضد والساق انتهى قلت قوله لم يقل به الفقهاء مردود بما ذكرناه ومن أوهم ابن بطال  
 والقاضي عياض انكارهما على إبي هريرة بلوغه المراء إلى إبطيه وإن أحدا لم ينأيه عليه فقد قال به  
 القاضي حسين وآخرون من الشافعية وفي مصنف ابن أبي شيبة حديثنا وكيع عن العمري عن نافع عن ابن  
 عمر رضي الله عنهما أنه كان ربما بلغ بالوضوء إبطه في الصيف فإن قلت روى ابن أبي شيبة أيضا عن  
 وكيع عن عتبة بن أبي صالح عن إبراهيم أنه كرهه قلت هذا مردود بذلك فإن قلت استدلت ابن بطال فيما  
 ذهب إليه ومن تبعه أيضا بقوله عليه الصلاة والسلام من زاد على هذا نقص قدسائه وعلم قلت  
 هذا استدلال فاسد لأن المراد به الزيادة في عدد المرات أو النقص عن الواجب أو التواب المرتب على  
 نقص العدد لا الزيادة على تطويل الفترة أو التعجيل وكذلك تأويل ابن بطال الاستطاعة في الحديث  
 على الحالة الفترة والتعجيل بالمواظبة على الوضوء لكل صلاة فتطول فترمه بقوة تور أعضائه  
 وبأن الطول والدوام معناه متقارب فاسد ووجه ظاهر وكذلك قوله الوجه لا سبيل إلى الزيادة  
 في ضله إذا استعاب الوجه بالفضل واجب فاسد لا مكان الإطالة في الوجه بأن يفصل إلى صفعة العنق  
 مثلا \* الثاني فيه استحباب المحافظة على الوضوء وسننه المشروعة فيه وأما فيه \* الثالث فيه  
 ما أهداه الله من الفضل والكرامة لاهل الوضوء يوم القيامة \* الرابع فيه دلالة قطعية على أن عذبة  
 الرجلين غسلهما لا يجرى \* مصحهما \* الخامس فيه ما أطلع الله نبيه عليه الصلاة والسلام من المقربات  
 بالمتابعة التي لم يطلع عليها نبي غيره من أمور الآخرة وصفات ما فيها \* السادس فيه قول خبر الواحد هو  
 مستفيض في الأحاديث \* السابع فيه الدليل على كون يوم القيمة والنشور \* الثامن فيه جواز الوضوء على  
 ظهر المسجد هو من باب الوضوء في المسجد وقد كرهه قوم وإجازة آخرون ومن كرهه كرهه لأجل التنزيه  
 كما يتره عن البصاق والغمامة وحرمه على المسجد كرمه داخله ومن إجازة في المسجد ابن عباس وابن عمر  
 نفعاهما والتضي وطاوس وهو قول ابن القاسم وأكثر العلماء وكرهه ابن سيرين وهو قول مالك  
 وصنزون وقال ابن المنذر إباح كل من يحفظ العلم الوضوء فيه إلا أن يله ويتأذى به الناس فإنه يكره  
 وصرح جماعة من الشافعية بجوازه فيه وإن الأولى أن يكون في أنه قال البغوي ويجوز فضحه بالمال  
 المطلق ولا يجوز بالشمع لأن النفس تعاقبه وقال أصحابنا الحنفية يكره الوضوء في المسجد إلا أن يكون

في موضع منه قدامه \* التاسع استدله جماعة من العلماء على ان الوضوء من خصائص هذه  
الامة وبه جزم الحلي في مناجاه وفي الصحيح ايضا لكم سبيلت لحد من الام تردون على فرا  
مجهلين من اثر الوضوء قال الآخرون ليس الوضوء مختصا بهذه الامة واما الذي اختص به الغرة  
والصجيل وادعوا انه المشهور من قول الطائفة احتجوا بقوله عليه الصلاة والسلام هذا وضوئي ووضوء  
الانبياء قبلي \* واجاب الاولون من هذا بوجهين احدهما انه حديث ضعيف والآخرة انه لو صح  
لاحتل اختصاص الانبياء عليهم الصلاة والسلام دون امتهم بخلاف هذه الامة وفيه شرف عظيم لهم  
حيث استواء الانبياء عليهم الصلاة والسلام في هذه الخصوصية وامتازت بالغرة والصجيل ولكن ورد  
في حديث جريح كاسياني في موضعه انه قام فوضأ وصلى ثم كمل الغلام وثبت ايضا عند الضاري في قصة سارة  
عليها السلام مع الملك الذي اعطاها هاجر ان سارة لما هم الملك بالدنو منها قامت بوضأ وتصلى وفيها دلالة  
على ان الوضوء كان مشروعا لهم وعلى هذا فيكون خاصة هذه الامة الغرة والصجيل الثاشين من الوضوء  
لاصل الوضوء ونقل الوثائق المالكي شارح الرسالة عن العلماء ان الغرة والصجيل حكم ثابت لهذه الامة  
من توضع منهم ومن لم يوضع كما قالوا لا يكر احد من اهل القبلة كل من آمن به من امته سواء صلى  
اولم يصل وهذا نقل قريب وطاهر الاحاديث تقتضي خصومية ذلك لمن توضع منهم وفي  
صحيح ابن حبان يارسول الله كيف تعرف من لم يرد من امته قال شر محجلون باق من آثار الوضوء  
﴿ ص ﴾ باب \* لا توضع من الشك حتى يستيقن ش \* اي هذا باب وهو من غير  
مضاف قوله لا توضع بفتح اؤه على البناء للفاعل وكلمة من لتعليل اي لاجل الشك كما في قوله  
تعالى (ما خطاياهم افرقوا) وقول الشاعر \* ذلك من نأ جانبي \* الشك في اللفظ خلاف اليقين  
واليقين العلم وذوال الشك قاله الجوهري وغيره وفي اصطلاح الفقهاء الشك ما يستوي فيه طرف  
العلم والجهل وهو الوقوف بين الشيتين بحيث لا يميل الى احدهما فاذا قوى احدهما وتراجع على  
الآخر ولم يأخذ بترجيح ولم يطرح الآخر فهو ظن واذا عقد القلب على احدهما وترك الآخر فهو  
اكبر الظن وغالب الرأي ويقال الشك ما استوى فيه طرفا العلم والجهل فاذا ترجح احدهما  
على الآخر فالطرف الراجح ظن والطرف المرجوح وهم قوله حتى يستيقن اي حتى  
يقين يقال يقنت الامر بالكسر يقينا ويقنت واسيقنت ويقنت كذا بمعنى فان قلت ما وجد  
المناسبة بين البابين قلت من حيث اشتمال كل واحد منهما على حكم من احكام الوضوء اما الاول  
فلا به في فضل الوضوء وهو حكم من احكامه واما الثاني فلا به في حكم الوضوء الذي يقع فيه الشك  
ولا يؤثر فيه ما لم يحصل اليقين فتناوبا من تحت ان كلامهما حكم من احكام الوضوء وان كانت الجملته  
مختلفة ﴿ ص ﴾ حدثنا علي قال حدثنا سفيان قال حدثنا الزهري عن سعيد بن مسيد بن المسيب عن قباد بن تميم  
عن عمه انه سئى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل الذي يحجل اليه انه يحجل الى في  
الصلاة فقال لا ينقل او لا ينصرف حتى يسمع صوتا او يجد ريحا ش \* مطابقة للترجمة  
في قوله لا ينقل الى آخره لانه يفهم منه ترك الوضوء من الشك حتى يستيقن وهو معنى قوله حتى يسمع  
صوتا او يجد ريحا ﴿ بيان ريحا ﴾ وهم ستة \* الاول على بن عبد الله المشهور بابن المديني  
وقدم \* الثاني سفيان بن عيينة وقدمه في مرة \* الثالث محمد بن مسلم ازهرى كذلك \* الرابع  
سعيد بن المسيب بفتح الياء وقد تقدم \* الخامس عباد بفتح العين المهملة وتشديد الباء الموحدة بن

تميم بن زيد بن حاصم الانصاري المدني وقال اعي يوم الخلق واثابن خمس سنين فينبى اذا انبىد  
 في الصحابة وقال ابن الاثير وغيره انه تابعي لاصحابي وهذا هو المشهور وليس في الصحابة من  
 يسمى عباد بن تميم سواء على قول من يمدحه صحابيا ويمنعه من الصحابة الذهبي ووقع في بعض  
 نسخ ابن ماجه رواية عباد عن ابيه عن عمه حديث الاستسقاء وتبعه ابن عساکر والصواب  
 عن عبد الله بن ابي بكر قال سمعت عباد بن تميم يحدث عن ابيه عن عمه وعباد بالضيظ  
 المذكور يشبه عباد بضم العين وتخفيف الباء وهو الدقيس وغيره وعباد بكسر العين وتخفيف  
 الباء وعباد بكسر العين وتخفيف الياء آخر الحروف والذال المهملة وبناد بكسر العين وتخفيف  
 النون والذال المهملة السداس عم عباد المذكور وهو عبدالله بن زيد بن حاصم بن كعب بن  
 عمرو بن عوف بن سدول بن غم بن مازن بن النجار الانصاري المازني من بني مازن ابن النجار  
 المدني له ولأبيه محبة ولاخيه حبيب بن زيد الذي قطعه سليمة عضوا عضرا قضى ان عبدالله  
 هو الذي شارك وحشيا في قتل سليمة وهو راوى هذا الحديث وحديث صلاة الاستسقاء  
 ايضا الآتي في باب ان شاملة تعالى وغيرهما من الاحاديث وهم ابن عينة فرغم انه روى الاذان ايضا  
 وهو عجيب فان ذلك عبد بن زيد بن عدي بن ثعلبة بن زيد الانصاري فكلاهما اتفقا في الاسم واسم  
 الاب والقبيلة واقترا في الجد والوطن من القبيلة فالاول مازني والثاني حارثي وكلاهما انصار  
 خزرج بن فهد خلان في نوع المتفق والمفترق وبين غلط ابن عينة في ذلك البضارى في صحيحه  
 في باب الاستسقاء كما سئل هناك ان شاء الله تعالى وروى لعبدالله المذكور في الحديث ثمانية  
 واربعون حديثا اتفقا على ثمانية منها واما عبدالله بن زيد صاحب الاذان فلم يشتره الاحديث  
 واحد وهو حديث الاذان حتى قال البضارى فيما نقله الترمذي لا يعرفه غيره لكن له حديثان  
 آخران وعبدالله راوى هذا الحديث قتل في ذي الحجة بالحرّة عن سبعين سنة وكانت الحرّة في آخر  
 سنة ثلاث وستين وهو احدى وقال ابن منبه وابو جندب الحارثي وابو عبدالله صاحب المستدرکاته  
 بدرى وهو وهم وليس في الصحابة من اسمه عبدالله بن زيد بن حاصم سوى هذا وفيهم اربعة  
 آخر اسم كل منهم عبدالله بن زيد منهم صاحب الاذان **بيان لطائف استاده** منها ان فيه  
 التعديت والضعف ومنها رجاله كلهم من رجال الكتب الستة الاعلى بن المديني فانه من رجال  
 البضارى وابو داود والترمذي والنسائي فقط ومنها هم مدنيون خلا ابن المديني فانه بصرى  
 وخلا سفيان فانه مكي ومنها ان فيه رواية البضارى عن الصحابي على قول من يمد عبادا صحابيا **قوله**  
**وعن عباد مطوف على قوله عن سعيد بن المسيب لان الزهرى رحمه الله عنه يروى عن سعيد**  
**وعباد كليهما وكلاهما يرويان عن عم عباد المذكور فقوله عن عمه يتعلق بهما فان قلت وقع**  
**في رواية كريمة عن سعيد بن المسيب عن عباد بدون واوالمطوف قلت هو غلط قطعا لان سعيدا**  
**لا رواية له عن عباد اصلا فتبين لذلك** **بيان تمدد موضعه ومن اخرجه غيره** **اخرجه البضارى**  
**في كتاب باب من لم ير الموتى الامن المخرجين القيل والد برعن ابي الوليد عن سفيان به واخرجه**  
**في السورع عن ابي تميم عن ابن عينة عن الزهرى به واخرجه مسلم في الطهارة عن ابي بكر بن ابي شيبة**  
**وهو بن حرب وعمر بن الناقص عن سفيان عن الزهرى واخرجه ابو داود فيه عن قتيبة ومحمد**  
**بن احمد بن ابي خلف عن سفيان واخرجه النسائي فيه ايضا عن قتيبة ومحمد بن منصور عن سفيان**

واخرجه ابن ماجه فيه عن محمد بن الصباح عن سفيان **قوله** شكى من سكوت فلانا اشكوه شكوا وشكايه وشكايه وشكايه اذا اخبرت عنه بسوء فعله فهو شكو وشكى والاسم اشكوى والياء في شكى متقلبة عن واو واسمه يشكو بدليل بشكوا والشكوى ويجوز ان يكون اصلية غير متقلبة فلفه من قال شكى يشكى **قوله** يخيل على صيغة المجهول اى يشبه ويخيل وفلان يخيل على الخيل اى على ما خيلت اى شئت يعنى على غرر من غير تعين وخيل اليه انه كذا على ما لم يسم فاعله من التخيل والوهم قال الله تعالى (يخيل اليهم من صهرهم انناسى) **قوله** لا ينقل بالفاء واللام من الافتال وهو الانصراف يقال قتله فانقتل اى صرفه فانصرف وهو قلب لقت **قوله** بيان الاعراب **قوله** شكى جلة في محل الرفع على انها خبران وهو على صيغة المعلوم والضمير فيه يرجع الى عبدالله بن زيد عم عباد لانه هو الشاكى وقوله الرجل بالنصب مفعوله ومنه التوى في شرح مسلم رواية مسلم عن عمه شكى الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الرجل يخيل اليه الحديث فقال شكى بضم الشين وكسر الكاف والرجل مرفوع ثم قال ولم يسم هنا الشاكى وجهه في رواية البخارى انه عبدالله بن زيد الراوى قال ولا ينبغي ان يتوهم من هذا ان شكى بفتح الشين والكاف ويحمل الشاكى عمه المذكور فان هذا الوهم غلط قلت دعوى الغلط غلط بل يجوز الوجهان شكى بصيغة المعلوم والشاكى هو عبدالله بن زيد والرجل حينئذ بالنصب مفعوله وشكى بصيغة المجهول والشاكى غير معلوم والرجل حينئذ بالرفع على انه مفعول نائب عن الفاعل وقال الكرماني الرجل هو فاعل شكى وهو غلط لا يخفى **قوله** الذى يخيل اليه موصول مع صلته صفة في محل الرفع او بالنصب على تقدير الوجهين في الرجل وفى بعض النسخ الرجل يخيل اليه بدون الذى وقال الكرماني ويحتمل ان يكون الذى يخيل مفعول شكى قلت هذا الاحتمال بعيد **قوله** انه يجد الشيء ان مع اسمها وخبرها مفعول لقوله يخيل نائب عن الفاعل وقوله يجد في محل الرفع لانه خبران وقوله الشيء بالنصب لانه مفعول يجد **قوله** فقال اى رسول الله عليه الصلاة والسلام **قوله** لا ينقل قال الكرماني روى مرفوعا بانه نفي ويجزوما بانه نهى **قوله** حتى للغاية بمعنى الى ان يسمع ويسمع بالنصب بتقدير ان الناصبة **قوله** او يجد بالنصب ايضا لانه عطف على ما قبله من المنصوب **قوله** بيان المعاني **قوله** يجد الشيء اى خارجا من الدبر **قوله** اولا ينصرف كلمة اول الشك من الراوى قال الكرماني والظاهر انه من عبدالله بن زيد قلت يجوز ان يكون ممن دونه من الرواة ووقع في كتاب الخطابي ولا ينصرف بمحدث في رواية البخارى لا ينصرف من غير شك **قوله** حتى يسمع صوتا اى من الدبر **قوله** او يجد ريجا اى من الدبر ايضا وكلمة او للتوابع قال الاسمعيلى هذا من رسول الله عليه الصلاة والسلام فيمن شك في خروج ريج منه لاني الوضوء الا من سماع صوت او وجدان ريج وفي صحيح ابن خزيمة وابن حبان ومستدرک الحاكم من حديث ابي سعيد الخدرى رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا جاء احدكم الشيطان فقال انك احدثت فلنقل كذبت الاما وجد ريجا فاقضوا مع صوتا باذنه وفى مسند احمد من حديث ابي سعيد ايضا ان الشيطان لياتي احدكم وهو في صلاته فيأخذ شرة من دبره فيمدحها فيرى انه احدث فلا ينصرف حتى يسمع صوتا وفى استاده على بن زيد بن جهمان وقال ابن خزيمة **قوله** فليقل كذبت اراد فليقل كذبت بضميره لا ينطق بلسانه اذ المصلى غير جائز له ان يقول كذبت نطقا قلت ويؤيد ما قاله مارواه

ابن حبان في صحيحه من حديث أبي سعيد أيضا مرفوعا إذا جاء أحدكم الشيطان فقال  
 إنك قد أحدثت فليقل في نفسه كذبت وفي صحيح مسلم من حديث أبي هريرة يرضه  
 إذا وجد أحدكم في بطنه شيئا فأشك على نفسه شيء أم لا فلا يخرجن من المسجد وفي رواية  
 الترمذي فوجد ريحا بين النثثة وفي علل ابن أبي حاتم فوجد ريحا من نفسه وفي كتاب الطهور  
 لأبي عبيد القاسم بن سلام يحد الشيء في مقعدته قال لا يتوضأ إلا أن يحد ريحا يعرفها أو صوتا يسمعه  
 وروى ابن ماجه بسند فيه ضعف عن محمد بن عمرو بن عطاء قال رأيت السائب بن يزيد يشتم ثوبه  
 فقلت ثم ذلك قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا وضوء إلا من رجع أو سمع وروى  
 أبو داود من حديث علي بن طلق يرضه إذا نسي أحدكم فليتوضأ قال يعني قال أبو عبيد الله عاصم  
 الأحوال يخطئ في هذا الحديث يقول علي بن طلق وأما هو فطلق بن علي وأبي ذلك البخاري فقال فيما  
 ذكره أبو عيسى عنه في العلل وذكر حديث علي بن طلق هذا بلفظ جاء أعرابي إلى النبي عليه الصلاة  
 والسلام فقال أنا تكون بالبادية فيكون من أحدنا الرومعة فقال إن الله تعالى لا يسخني من الحق أذني  
 أحدكم فليتوضأ فقال لا أعرف لعلي بن طلق عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم غير هذا الحديث وهو  
 عندي غير طلق بن علي ولا يعرف هذا من حديث طلق بن علي ولما ذكره الترمذي في الجامع من  
 حديث علي بن طلق حسن وذكره ابن حبان في صحيحه بلفظ أذني أحدكم في الصلاة فليتنصرف  
 ثم ليتوضأ وليعد صلاته ثم قال لم يقل أحد وكلمة صلاته الأجر بن عبد الحيد وقال أبو عبيد  
 في كتاب الطهور أتاها عندنا علي بن طلق لأنه حديث المعروف وكان رجلا من بني حنيفة  
 وأحسبه والده طلق بن علي الذي سأل عن مس الذكرك ومن ذكره في مسند علي بن طلق  
 أجدين منبع في مسنده والنسائي والكشي في سننها وأبو الحسين بن قانع في آخرين ثم أعلم  
 أن حقيقة المعنى في قوله حتى يسمع صوتا أو يحد ريحا حتى يعلم وجود أحدهما ولا يشترط السماع  
 والشم بالأجاء قال الاسم لا يسمع صوتا ولا خشم الذي راحت حاسة شمه لا يشم أصلا وقال  
 الخطابي لم يرد بذلك هذين النورين من الحديث تخصيصهما وقصر الحكم عليهما حتى  
 لا يحدث بغيرهما وأما هو جواب خرج على حرف المسئلة التي سأل عنها السائل وقد دخل  
 في مناه كل ما يخرج من السيلين وقد يخرج منه الريح ولا يسمع لها صوت ولا يحد لها ريحا  
 فيكون عليه استئناف الوضوء إذا تيقن ذلك وقد يكون باذنه وقد فلا يسمع الصوت أو يكون  
 أخشم فلا يحد الريح والمعنى إذا كان أوسع من الاسم كان الحكم للمعنى وهذا كإروبي أنه عليه  
 الصلاة والسلام قال إذا استهل الضبي ورث وصلى عليه لم يرد تخصيص الاستهلال الذي هو  
 الصوت دون غيره من إمارات الحياة من حركة قبض وبسط ونحوها **بيان استنباط الأحكام**  
 الأول أن هذا الحديث أصل من أصول الإسلام وقاعدة من قواعد الفقه وهي أن الأشياء يحكم بقائها  
 على أصولها حتى يتبين خلاف ذلك ولا يضر الشك الطارئ عليها أو علماء متفقون على هذه القاعدة  
 ولكنهم يختلفون في كيفية استصحابها لها مثالها المسألة الباب التي دل عليها الحديث وهي أن من تيقن الطهارة  
 وشك في الحدث يحكم ببقائه على الطهارة سواء حصل الشك في الصلاة أو خارجها وهذا بالإجماع بين  
 الفقهاء إلا عن مالك وروايتان أحدهما أنه يلزمه الوضوء إن كان شك خارج الصلاة ولا يلزمه أن كان  
 في الصلاة والأخرى يلزمه بكل حال وحكى الأولى عن الحسن البصري وهو وجه شاهد عند  
 الشافعية ذكره الرافعي والنووي في الروضة وحكى الثانية أيضا وجهها للشافعية وهو غريب وعن

مالك رواية ثالثة رواها ابن قانع عنه انه لا وضوء عليه كما قاله الجمهور وحكاها ابن بطال عنه ونقل القاضي ثم القرطبي عن ابن حبيب المالكي ان هذا الشك في الريح دون غيره من الاحداث وكانه تبع ظاهر الحديث واعتذر عنه بعض المالكية بان الريح لا يتعاقى بالحل منه شيء بخلاف البول والغائط وعن بعض اصحاب مالك انه ان كان الشك في سبب حاضرك في الحديث طرح الشك وان كان في سبب متقدم فلا واحدا يتيقن الحديث وشك في الطهارة فانه يلزمه الوضوء بالاجماع وعلى هذا الاصل من شك في طلاق زوجته او ضيق عبده او نجاسة الماء الطاهر او طهارة النجس او نجاسة الثوب او غيره اوانه منى نلثا او اربعا اوانه ركن او سجد ام لا او نوى الصوم او الصلاة او الاعتكاف وهو في اثنا هذه المبادات وما شبه هذه الاثنية فكل هذه الشكوك لا تأثير لها والاصل عدم الحادث \* وقالت الشافعية تشتتن في هذه المسألة بضع عشرة مسألة \* منها من شك في خروج وقت الجمعة قبل الشروع فيها قيل او فيها ومن شك في ترك بعض وضوء او صلاة بعد الفراغ لا اثر له على الاصح \* ومنها عشر ذكرهن ابن القاص بتشديد الصاد المهملة من الشافعية في مدة خف وان امانه سافر او وصل وطئه او نوى اقامة ومسح مستحاضة وثوب خفيت نجاسته ومسألة الظنية وبطلان التيمم بتوهم الماء وتحريم سيد جرحه فغاب فوجده ميتا قال الفقهاء لم يعمل بالشك في شيء منها لان الاصل في الاولى النسل وفي الثانية الاعمال وحكنا في الثالثة والرابعة ان اوجبهما والخامسة والسادسة اشتراط الطهارة ولو ظنا واستحبابا والسادسة بقية النجاسة والثامنة لقوة الظن والتاسعة للشك في شرط التيمم وهو عدم الماء وفي الصيد تحريمه ان قلنا به \* الثاني من الاحكام ما قالته الشافعية لاقرق في الشك بين تساوي الاحتمالين في وجوب الحديث وعدمه وبين ترجيح احدهما وقلية الظن فانه لا وضوء عليه قال الشك تندهم خلاف اليقين وان كان خلاف الاصطلاح الاصولي وقولهم موافق لقول اهل اللغة الشك خلاف اليقين نعم يستحب الوضوء احتياطا فلو بان حذره او لا فوجهان اصحهما لا يميز به هذا وضوء لتردده في يمينه بخلاف ما اذا يتيقن الحديث وشك في الطهارة فتوضأ ثم بان عمدنا فانه يميزه قطعا لان الاصل بقائه الحديث فلا يضر التردد معقول يتيقن الطهارة والحديث معا وشك في السابق منهما فاجدهما اصحهما انه يأخذ بضد ما قبلهما ان عرفه فان لم يعرفه لزمه الوضوء بكل حال واختار لزوم الوضوء مطلقا \* الثالث قال الخطابي في جملة لمن اوجب الحد على من وجدت منه رائحة السكر وان لم يشاهد شره ولا شهد عليه الشهود ولا اعترف به قلت فيه نظر لان الحدود تدرؤ بالشبهة والشبهة هنا قائمة قائم \* الرابع فيه مشروعية سؤال العلماء عما يحدث من الوقائع وجواب السائل \* الخامس فيه ترك الاستحياء في العمل اياه عليه الصلاة والسلام كان يعلم كل شيء وانه يصلي بوضوء صلوات ما لم يحدث \* السادس فيه قبول خبر الواحد \* السابع فيه ان كان على حال لا يتقبل عنه الوجود خلافة \* الثامن فيه انهم كانوا يشكون الى النبي عليه السلام جميع ما ينزلهم \* التاسع استدلال بعضهم على ان رؤية التيمم الماء في حالته لا ينقض طهارته قلت لا يصح الاستدلال به لانه ليس من باب ما ذكره من ان المعنى اذا كان اوسع من الاسم كان الحكم للمعنى لانه هو فيما يقع تحت الجنس الواحد ولا شك ان المقصود به جنس الخارجات من البدن فالتمسك الى غير الجنس المقصود به اختصاص الاحكام. \* ض \* باب \* التخصيف في الوضوء \* ش \* اى

هذا باب في بيان جواز التصفيف في الوضوء والمناسبة بين البابين من حيث اشتغال كل منهما على حكم من احكام الوضوء **ص** حدثنا علي بن عبدالله قال حدثنا سفيان عن عمرو قال اخبرني كريب عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم نام حتى نفخ ثم صلى وربما اقلطع حتى نفخ ثم قام فصلى ثم حدثنا سفيان مرة بعد مرة عن عمرو عن كريب عن ابن عباس رضي الله عنهما قال بت عند خالتي ميونة ليلة فقام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من الليل فلما كان في بعض الليل قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فتوضأ من شئ معلق وضوءاً خفيفاً يخففه عمرو ويقلله وقام يصلي فتوضأت نحو اعمامنا ثم جئت ففقت عن يساره وربما قال سفيان عن شماله فحولى فخلقى عن يمينه ثم صلى ماشاء الله ثم اضطجع فنام حتى نفخ ثم انا المنادى فأذنه بالصلاة فقام معه الى الصلاة فصلى ولم يتوضأ قلنا لمرو ان ناسا يقولون ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نام عينه ولا ينام قلبه قال عمرو سمعت عبيد بن عمير يقول رؤيا الانبياء وحى ثم قرأ ( انى ارى في المنام انى اذبحك شئ ) مطابقة الحديث للترجمة في قوله وضوءاً خفيفاً **ب** بيان رجالة **ب** وهم خمسة تذكر منهم علي بن عبدالله ابن المديني وسفيان بن عيينة وعمرو بن دينار وعبدالله بن عباس رضي الله عنهم وكريب بضم الكاف وقم الرا وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره ياء موحدة ابن ابي مسلم القرشي الهاشمي مولى عبدالله بن عباس ويكنى ابا رشد بن بكسر الراء وسكون الشين المجهمة وكسر الدال المهملة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره نون روى عن مولاة ابن عباس وغيره وروى عنه ابنه محمد ورشد بن موسى بن عقبة وخلق مات بالمدينة سنة ثمان وتسعين وهون من افراد الكتب الستة **ب** بيان لطائف استناده **ب** مناهل فيما للحدث والايثار بصيغة الافراد والعنونة ومنها ان رجالة كلهم من فرسان الكتب الستة الاعلى بن المديني فان مسلماً وابن ماجه لم يخرجوا له ومنها ان كلهم يكون ما خلا علي بن المديني وابن عباس مكي اقام بالمدينة ايضاه ومنها ان فيه رواية تآبي عن تآبي عمرو عن كريب **ب** بيان تمدد موضعه ومن اخرجه غيره **ب** اخرجه البخاري ايضاً في الصلاة عن علي بن عبدالله عن سفيان وفي الصلاة ايضاً عن عقبة عن داود بن عبدالرحمن كلاهما عن سفيان به واخرجه مسلم في الصلاة عن ابن ابي عمرو ومحمد بن حاتم كلاهما عن سفيان به واخرجه الترمذي فيمن تقيته به وقال حسن صحيح واخرجه النسائي في الطهارة عن تقيته به واخرجه ابن ماجه فيمن ابراهيم بن محمد الشافعي عن سفيان ببعضه واخرجه البخاري ايضاً في كتاب العلم عن آدم عن شعبة عن الحكم عن عبيد بن جبير عن ابن عباس وقد ذكرناه هناك ومن اخرجه ايضاً بهذا الطريق واخرجه البخاري ايضاً في مواضع من الصحيح عن عطية بن ابراهيم وابي جبرة وطاوس وغيرهم عن ابن عباس **ب** بيان اللغات **ب** قوله نفخ بالغا المجهمة اى من خيشومه وهو المبر عنه بالظبط قوله بت بكسر الياء الموحدة من باب بيت وبيت بتوتة قوله من شئ بفتح الشين المجهمة وتشديد الثون وهو القرية اطلق وكذلك الشنة وكلها صغيرة والجمع اشنان ويقتل الشن القرية التي قربت لبلبي قوله فأذنه بالمداي امله من الاذان وهو الاعلام **ب** بيان الاضراب **ب** قوله نام جلة في محل الرفع لانه خبران قوله حتى نفخ بمعنى الى ان نفخ قوله وربما اصله للتقليل وقد تستعمل للكثير وههنا يحتمل الاسرين قوله ثم حدثنا بفتح التاء جلة من الفعل المفعول وقوله سفيان بالرفع فاعله قوله مرة نصب على انه صفة لمصدر محذوف اى تحدثنا

مرة وقوله بعد مرة كلام اضافى صفة لقوله مرة **قوله** ميمونة لا ينصرف للعلية والتأنيث وهو في موضع الجر لانه عطف بيان عن قوله خالتي وهو مجرور بالاضافة **قوله** ليلة نصب على النثر **قوله** فقام النبي عليه الصلاة والسلام من الليل كلمة هنا للابتداء والمعنى قام مبتدئاً من الليل او التقدير قام من مضي زمن من الليل هذا على رواية الاكثرين **قوله** فقام بالوقف من القيام واما على رواية ابن السكن فقام النبي عليه الصلاة والسلام من الليل بالنون من النوم فكذلك للابتداء ويجوز ان يكون معنى في كما في قوله تعالى (اذا نودى للصلاة من يوم الجمعة) اى في يوم الجمعة والمعنى فقام في بعض الليل كما جاء في الرواية الاخرى فقام رسول الله عليه الصلاة والسلام حتى انتصف الليل او قبله بقليل وقال القاضي عياض وآخرون ان رواية ابن السكن هو الصواب لان بعده فلما كان في بعض الليل قام فتوضأ وقال بعضهم لا ينبغي الجزم بخلافها لان توجيهها ظاهر وهو ان الفاء في قوله فلما تفصيلية فاجلة الثانية وان كان مضمونها مضمون الاولى لكن المغايرة بينهما بالاجال والتفصيل قلت الصواب ما استصوبه القاضي وتوجيه هذا القائل غير موجه لانه ليس في مضمون اجلة الاولى اجمال ولا في مضمون الثانية تفصيل بل مضمون الجملة الاولى اخبار عن نوم النبي عليه الصلاة والسلام في بعض الليل ومضمون الجملة الثانية اخبار عن قيامه عليه الصلاة والسلام في بعض الليل فان اراد هذا القائل اجمال ما في قوله من الليل فكذلك الاجال موجود في قوله في بعض الليل فكيف يكون الثانية تفصيلاً للأولى فاذا تحقق هذا يلزم من رواية فقام بالوقف التكرار في الكلام من غير فائدة وعلى رواية فقام بالنون يسلم التركيب من هذا على ما لا ينبغي فلي هذا تكون الفاء في قوله فلما كان للمطف المحض لا كما قاله هذا القائل انها تفصيلية وقال الكرماني قوله فلما كان اى رسول الله عليه الصلاة والسلام وتبعه بعضهم في شرحه على هذا التفسير قلت التركيب يسمح بهذا التفسير لا ينبغي ذلك على من له ذوق والاحسن ان يقال التقدير فلما كان بعض الليل قام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فان قلت فلي هذا تكون كلمة في زائدة وهل جاء زائدة في الكلام قلت نعم اجاز ذلك بمنهم حتى قال التقدير في قوله تعالى (وقال اركبوا فيها) وقال اركبوا ويؤيد ما ذكرنا من اراء الكثيرين فلما كان من بعض الليل بكلمة من عوض كلمة في ولا شك ان من على هذه الرواية زائدة وكل منهما يأتى بمعنى الآخر كما ثبت في موضعه ثم اعلم ان كان ههنا كلمة بمعنى وجد وقوله قام رسول الله عليه الصلاة والسلام جواب لما قبله فتوضأ عطف عليه **قوله** معلق بالجر صفة لقوله شن على تأويل الشن بالجلد وفي رواية معلقة بالتأنيث على ما يأتى بعد ابواب على تأويل الشن بالقرعة **قوله** وضأ نصب على المصدرية وقوله خفيفاً مشتق **قوله** يخففه عمر وجهه من الفعل والمفعول والفاعل ويقاله جملة مثلها عطف على فان قلت ما عابها من الاعراب قلت النصب على انهما عقتان لقوله خفيفاً **قوله** وقام عطف على قوله فتوضأ **قوله** يصلى جملة في محل النصب على الحال من الضمير الذى في قام **قوله** فتوضأ عطف على قوله فتوضأ **قوله** نحو انصب على انه صفة لمصدر محذوف اى توضأوا وكلمة ما في قوله مما توضأ يجوز ان تكون موصولة وان تكون مصدرية وبقي الاعراب ظاهرة **قوله** هو بيان الماتى **قوله** وربما قال اضطلع اى وربما قال سفيان بن عينة اضطلع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى نفخ ببل قوله نام حتى نفخ وقال الكرماني



قال في هذه الرواية بدل نام اضطلع وزاد لفظة قام قلت لفظة قام لا بد منها في الروايتين ولا يحتاج الى ان يقال زاد لفظة قام لان تقدير الرواية الاولى نام حتى نفخ ثم قام فصلي وتقدير الثانية اضطلع حتى نفخ ثم قام فصلي وقال بعضهم اى كان سفيان يقول تارة نام وتارة اضطلع وليس مترادفين بل بينهما عموم وخصوص من وجه لكنهم لم يردا قامة احدهما مقام الآخر بل كان اذا روى الحديث مطولا قال اضطلع فنام واذا اختصر قال نام اى مصطليح او اضطلع اى ناما قلت الا اضطلع في اللغة ومنع الجنب بالارض ولكن المراد به هنا النوم فيعنيذ يكون بين قوله نام حتى نفخ وبين قوله اضطلع حتى نفخ مساواة فكيف يقول هذا القائل وليس مترادفين بل بينهما عموم وخصوص من وجه وقوله لم يرد اقامة احدهما مقام الآخر غير صحيح لانه اطلق قوله اضطلع على نام في قوله في احدى الروايتين اضطلع حتى نفخ لان معناه نام حتى نفخ قوله ثم حدثنا به سفيان يعني قال على بن المدينى ثم حدثنا بالحديث سفيان بن عيينة و اشار به الى انه كان يحدثهم به تارة مختصرا وتارة مطولا **قوله** بمومة هي ام المؤمنين بنت الحارث الهلالية واختها لبابة بضم اللام واهل حديث زين زوجة العباس عم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ام عبدالله والفضل وغيرهما **قوله** يخففه عمر وروى بقله اى عمرو بن دينار المذكور في السندوهذا ادراج من سفيان بن عيينة بين الفاظ ابن عباس والفرق بين الخفيف والتخفيف ان التخفيف يقابل الثقل وهو من باب الكيف والتخفيف يقابل التكثير وهو من باب الكم وقال ابن بطال يريد بالتخفيف حمام غسل الاعضاء دون التكثير من اضرار اليد عليها وذلك ادنى ما يجوز الصلاة به وانما خففه المحدث لعله بان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان يتوضأ ثلاثا ثلاثا للفضل والمرة الواحدة بالاضافة الى الثلاث تخفيف وقال ابن المنير يخففه اى لا يكثر ذلك ويقله اى لا يزيد على مرة مرة ثم قال وفيه دليل على ان باب ذلك لانه لو كان يمكن اختصاره لاختصره قلت فيه نظر لان قوله يخففه ينافي وجود ذلك فكيف يكون فيه دليل على وجوبه والمراد بالوضوء الخفيف ان يكون بين الوضوءين وليس المراد منه ترك الاستناب بل الاكتفاء بالمرة الواحدة مع الاستناب وقد جاء في رواية اخرى في الوتر قوضا فاحسن الوضوء **قوله** قوضت نحو ما توأما اراد انه توأما خفيفا مثل وضوء النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال الكرماني قال نحوا ولم يقل مثالا لان حقيقة مماثلته صلى الله تعالى عليه وسلم لا تقدر عليها غيره قلت يرد على ما ذكره ما ثبت في هذا الحديث على ما يأتي بعد ابواب فتمت فصنت مثل ما صنع فلم من ذلك ان المراد من قوله نحو ما مثلا لان الحديث واحد والقضية واحدة وبعض الفاظه يفسر بعضا **قوله** فتمت من ينساره كذا عن معناها الموضوع لها وهي المجاوزة والمعنى فتمت مجاوزا عن يساره ولم يذكر البصريون لهامنى سوى معنى المجاوزة ومع هذا يحتمل ان تكون معنا لحن الظرفية كقوله الشاهر رأس سراة الحى حيث لقيتهم . ولاك عن رجل الرياسة وانما . والرياسة نجوم الجملة **قوله** وروى قال سفيان عن شماله هذا ادراج من على ابن المدينى والشمال بكر الشين هي الجارحة وهي خلاف اليمين ويقع الشين الريح التي تهب من ناحية القطب وهي خلاف الجنوب **قوله** فاذنه اى اعلمه كما ذكرناه وفي بعض النسخ يؤذنه بلفظ المضارع بنون الفاء وفي بعضها فناداه بالصلاة **قوله** فقام معه اى قام المناادي مع النبي عليه الصلاة والسلام الى الصلاة ويجوز ان يقال فقام النبي عليه الصلاة والسلام مع المنادي الى الصلاة

وقال الكرمانى معه اى مع المتادى او مع الايدان قلت قوله مع المتادى ترجيح بلا مرجح وقوله  
 او مع الايدان بعيد وان كان له وجه **قوله** قلنا لعمري اى قال سفيان بن عيينة قلنا لعمري بن  
 دينار **قوله** ان رسول الله عليه الصلاة والسلام تنام عينه ولا ينام قلبه حديث صحيح وسيأتى  
 من وجه آخر **قوله** عبيد بن عمير كلاهما بصيغة التصغير ابن قتادة الليثى المكي وعبيد  
 هذا من كبار التابعين وقيل انه رأى النبي عليه الصلاة والسلام وهو قاص اهل مكة مات  
 قبل ابن عمر رضى الله عنهما روى له الجماعة وابوه عمير بن قتادة من الصحابة رضى الله عنهم **قوله**  
 رؤيا الانبياء وحى رواء مسلم مرفوعا الرؤيا مصدر كالرجى تختص برؤيا المنام كما اختص  
 الرأى بالقلب والرؤية بالعين والاستدلال بالآية عليه من جهة ان الرؤيا لولم تكن وحيا لما  
 جاز لابراهيم عليه الصلاة والسلام الاقدام على ذبح ولده لانه محرم فلولاه انه ابيح له في الرؤيا  
 بالوحى لما ارتكب الحرام وقال الداودى في شرحه قول عبيد بن عمير لا تطلق له بهذا الباب  
 قلت يريد بذلك ان التوبى على تخفيف الوضوء فقط ولكن ذكر هذا لاجل ان مراده فيه هو  
 نوم العين دون نوم القلب ولم يلتزم البخارى ان لا يذكر من الحديث الا ما يتعلق بالترجمة  
 فقط وهذا لم يشترطه احد **بيان استنباط الاحكام** الاول فيه ان يوم النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم مضطجعا لا يتنصص وكذا سائر الانبياء عليهم السلام فيقظة قلبهم تنمهم من الحدث ولهذا  
 قال عبيد بن عمير رؤيا الانبياء وحى وقال الخطابى انما منع النوم من قلب النبي عليه الصلاة والسلام  
 لئى الوحى اذا اوحى اليه في المنام فان قلت روى انه تومنا بعد النوم قلت ذلك على اختلاف حاله  
 في النوم فربما كان يلم انه استقبل نوما فاحتاج منه الى الوضوء **الثاني** فيه جواز ميت من لم  
 يحتمل عند محرمه **الثالث** فيه ميتة عند الرجل مع اهله وقد روى انها كانت حائضا **الرابع**  
 فيه تواضع عليه الصلاة والسلام وما كان عليه من مكارم الاخلاق **الخامس** فيه صلة القرابة  
**السادس** فيه فضل بن عباس رضى الله تعالى عنهما **السابع** فيه الاقتداء لافعاله عليه الصلاة والسلام **الثامن**  
 فيه جواز الامامة في النافذة وصحة الجماعة فيها **التاسع** فيه جواز اتمام واحد بواحد **العاشر**  
 فيه جواز اتمام صبي ببالغ وعليه ترجع البيهقي في سننه **الحادى عشر** فيه ان موقف  
 المأموم الواحد عن يمين الامام وعن سعيد بن المسيب ان موقف الواحد مع الامام عن يساره  
 وعن احمد ان وقف عن يساره بطلت صلاته وقال ابن بطال وهو رد على ابي حنيفة في قوله  
 ان الامام اذا صلى مع رجل واحد انه يقوم خلفه لانه يمينه وهو مخالف لفضل الشارع  
 قلت هذا باطل وليس هو مذهب ابي حنيفة وابن بطال جازف في كلامه وقد قال صاحب  
 البداية ومن صلى مع واحد اقامه عن يمينه الحديث ابن عباس رضى الله عنهما قاته عليه الصلاة  
 والسلام صلى به واقامه عن يمينه ولا يتأخر عن الامام وان صلى خلفه او في يساره جاز وهو مسمى  
 لانه خلاف السنة هذا هو مذهب ابي حنيفة فكيف شنع عليه ابن بطال مع اساءة الادب على الامام **الثاني عشر**  
 فيه ان اقل الوضوء يجزئ اذا اسبغ وهو مرة مرة **الثالث عشر** فيه تعليم الامام  
 المأموم **الرابع عشر** فيه التعليم في الصلاة اذا كان من امرها **الخامس عشر** فيه ايدان الامام  
 بالصلاة **السادس عشر** فيه قيام الامام مع المؤذن اذا آذنه **السابع عشر** فيه الجمع بين  
 التوافل والفرض بوضوء واحد ولا شك في جوازه **الثامن عشر** فيه ان النوم الخفيف

لا يجب فيه الوضوء قاله الداودي في شرحه وفيه نظر لانه عليه السلام اضطلع فنام حتى نضح  
وهذا لا يكون في الغالب خفيفا \* التاسع عشر فيه الاصططاع على الجنب بعد التجمد والعشرون  
ما قيل ان تقدم المؤمن على امامه مبطل لان المنقول ان الادارة كانت من خلف رسول الله عليه  
الصلاة والسلام لا من قدماه كاحكامه القاضي عياض عن تفسير محمد بن ابي حاتم وفيه نظر لانه  
يجوز ان يكون ادارته من خلفه لئلا يمر بين يديه فانه مكروه \* الحادي والعشرون فيه قيام  
الليل وكان واجبا عليه صلى الله تعالى عليه وسلم ثم نسخ على الاصح \* الثاني والعشرون فيه  
الميث عند العالم ليراقب افعاله فيقتدى بها \* الثالث والعشرون فيه طلب العلو في السند فانه  
كان يكتفى باخبار خالته ام المؤمنين \* الرابع والعشرون فيه ان النافلة كالقربة في تحريم  
الكلام لانه عليه الصلاة والسلام لم يتكلم \* الخامس والعشرون فيه ان من الادب ان يمشي  
الصغير عن يمين الكبير والمفضول عن يمين الفاضل ذكره الخطابي \* السادس والعشرون فيه  
ان النوم بينه ليس بحدث وانما هو مظنة له فيعتبر احواله \* السابع والعشرون فيه جواز  
قتل اذن الصغير للتنبيه على التعليم والارشاد ولم يذكر في الحديث المذكور في هذه الرواية  
كيفية التعويل وقد اختلف في روايات الصحيح في بعضها اخذ برأسه فجعله عن يمينه وفي بعضها  
فوضع يده اليمنى على راسه فاخذ باذى اليمنى فقتلها وفي بعضها فاخذ برأسه من ورأى وفي  
بعضها يدي اوعضدي والرواية الثانية تجاسة لهذه الروايات \* ص \* باب \* اسباب الوضوء  
ش \* اى هذا باب في بيان اسباب الوضوء والاسباب مصدر اسبغ وثلاثين سبب التسمية  
سبوا فاي اسمت وقال اليت كل شئ طال الى الارض فهو سايب واسبغ الله عليه النعمة اى  
اعماله قال تعالى (واسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة) واسباب الوضوء ابلاخه مواضعه وايضا  
كل عضو حقه والتركيب يدل على تمام الشئ وكاله موجه المناسبة بين البابين من حيث  
ان المذكور في الباب الاول تخفيف الوضوء والمذكور في هذا الباب ما يقابله صورة وان كان  
لابد في التخفيف من الاسباب ايضا كما ذكرنا \* ص \* وقال ابن عمر رضي الله عنهما اسباب  
الوضوء الاتقاء ش \* هذا تعليق اخرجه عبد الرزاق في مصنفه موصولا باسناده صحيح  
واشار به الى ان عبد الله بن عمر رضي الله عنهما فسر الاسباب بالاتقاء فان قلت قد مر ان الاسباب  
في اللغة الاتهام والانساع قلت هذا من باب تفسير الشئ بلازمه اذا اتهم يستلزم الاتقاء  
طاعة والدليل عليه ما رواه ابن المنذر باسناده صحيح ان ابن عمر رضي الله عنهما كان يفضل رجله في  
الوضوء سبع مرات فانه كان يقصد بذلك الاتقاء فان قلت لم يقتصر في ذلك على الرجلين قلت  
لانهما محل الاوساخ غالبا لاعتيادهم المشي حفاة بخلاف بقية الاعضاء فان قلت ما وجه ذلك وقد مر  
ان الزيادة على الثلاث ظلم وقد قلت قد ذكرنا ان وجه ذلك فبين لم ير الثلاث ستة واما اذ ارأى  
وزاد على انه من باب الوضوء على الوضوء يكون نورا على نور \* ص \* حديثا عبدالله  
ابن مسجلة عن مالك عن موسى بن عقبة عن كريب بن مولى ابن عباس عن اسامة بن زيد انه سمعه يقول  
دفع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من عرفة حتى اذا كان بالشعب نزل فبال ثم توضأ  
ولم يسبغ الوضوء فقلت الصلاة يا رسول الله فقال الصلاة امامك فركب فلما جاء المزدلفة نزل  
فوضأ فاسبغ الوضوء ثم اقتبعت الصلاة فصلى المغرب ثم اتاخ كل انسان بيعة في منزله ثم

أقيمت المشاء فصلى ولم يصل بينهما شي **م** مطابقة الحديث للترجة في قوله قوموا واسبغ  
الوضوء فان قلت المذكور فيه شيان الاسباغ وتركه لما المرجح في تويب الترجة على الاسباغ  
قلت لانه بوب الباب السابق في تخفيف الوضوء فتعين ان يكون الباب الذي يتلوه في الاسباغ  
**بيان رجاله** **وهم خمسة** **الاول** عبدالله بن مسلمة **بفتح الميمين** وسكون السين المهملة القضي  
وقدس **الثاني** الامام مالك رحمه الله **الثالث** موسى بن عقبة بن ابي عياش ابو محمد المدني مولى  
الزبير بن العوام ويقال مولى ام خالد زوجة الزبير القرشي اخو محمد و ابراهيم وكان ابراهيم اكبر  
من موسى روى عن كريب وام خالد الصحابة وغيرهما وعنه مالك والسيبان وغيرهم وكان  
من المثقنين الثقات مات سنة احدى واربعين ومائة ومغازيه اصح المغازي كما قاله مالك  
وغيره وليس في الكتب الستة من اسمه موسى بن عقبة غيره **الرابع** كريب وقد تقدم عن كريب  
**الخامس** اسامة بضم الهمزة بن زيد ابن حارثة بن شرحبيل الكلبي المدني الحب ابن الحب  
وكان تقش خاتمه حب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان مولى النبي عليه الصلاة  
والسلام وابن حاضنته ومولاه ابايعن استعمله رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو ابن  
ثمانى عشرة سنة وقبض النبي عليه الصلاة والسلام وهو ابن عشرين روى له مائة حديث  
وعثمانى وعشرون حديثا اتفاقا على خمسة عشر حديثا وانفرد البخاري بمحدثين ومسلم  
بمحدثين مات بوادي القرى سنة اربع وخسين على الاصح وهو ابن خمس وخسين وذكره كراهه  
اباه زيدا في القرآن باسمه **واسامة بن زيد** ستة احدهم هذا وليس في الصحابة من اسمه  
اسامة بن زيد سواه وان كان فيهم من اسمه اسامة **الثاني** تنوخ روى عن زيد بن  
اسلم وغيره **الثالث** ليث روى عن نافع وغيره **الرابع** مدني مولى عمر بن الخطاب  
ضعيف **الخامس** كلبي روى عن زهير بن معاوية وغيره **السادس** شيرازي روى  
عن ابي حامد الفضلي **بيان لطائف استناده** **منها** ان فيه التحديث والنعنة والسماع  
وهو منها ان رجاله كلهم مدنيون ومنها ان فيه رواية تايى عن تايى موسى عن كريب ومنها  
ان رجاله كلهم من رجال الكتب الستة الا عبدالله بن مسلمة فان ابن ماجه لم يخرج له **وهو** بيان تمدد  
موضعه ومن اخرجه غيره **اخرجه** البخاري ايضا في الحج عن عبدالله بن يوسف عن مالك بن  
وعن مسدد عن جاد بن زيد عن يحيى بن سعيد عن موسى بن عقبة عن كريب وفي الطهارة ايضا  
عن محمد بن سلام عن يزيد بن هرون عن يحيى بن سعيد به واخرجه مسلم في الحج عن يحيى بن يحيى  
عن مالك به وعن محمد بن ربح عن ليث بن سعد عن يحيى بن سعيد به وعن ابي بكر بن ابي شيبة وابن  
كريب كلاهما عن ابن المبارك وعن اسحق عن يحيى بن آدم عن زهير كلاهما عن ابراهيم بن عقبة وعن  
اسحق عن وكيع عن سفيان عن محمد بن عقبة كلاهما عن كريب به واخرجه ابو داود في الحج عن القعني  
به واخرجه النسائي في الحج عن محمد بن غيلان عن وكيع عن سفيان عن ابراهيم بن عقبة به وعن احمد  
ابن سليمان عن زيد بن هارون به وعن قتيبة عن مالك به وعن قتيبة عن جاد بن زيد عن ابراهيم بن عقبة به  
**مختصرا** **بيان الثقات** **قوله** دفع من عرفه اباي افاض منها يقال دفع السيل من الجبل اذا الصب  
منه ودفع اليه شيئا ادفه فدفع الرجل قال الله تعالى (ولولا دفع الله الناس) ودفعت  
عند الاذى واتدفعوا في الحديث او الانشاد افاضوا فيه والانشاء مطاوع الدفع وتدافع القوم

في الحرب اى دفع بعضهم بعضا قال الصفاى التركيب يدل على تحية الشيء قوله من معرفة قتل  
وزن فملة اسم الزمان وهو اليوم التاسع من ذى الحجة وهذا هو الصحيح وقيل معرفة وعرفات  
كلاهما اسمان للمكان المخصوص وقال الصفاى ويوم معرفة التاسع من ذى الحجة ويقول هذا يوم  
عرفة غير منون ولا تدخلها الالف واللام وعرفات الموضع الذى يقف الحاج به يوم معرفة  
قال الله تعالى ( فاذا انقضت من عرفات ) وهى اسم في لفظ الجمع فلا يجمع قال الفراء لا واحد لها  
وقول الناس نزلنا عرفة شبيه بقوله وليس بمرى محض سميت به لان آدم عرف سواها فان الله تعالى  
اهبط آدم بالهندوحواء بمجة فتعارقا في الموضع اولان جبريل عليه الصلاة والسلام عرف ابراهيم  
عليه الصلاة والسلام المناسك هناك اول الجبال التى فيها والجبال التى هى الاعراف وكل باب فهو  
عرف ومنه عرف الله لك اولان الناس يعترفون فيها بذنوبهم ويسألون غفرانها وقيل لانها مكان  
مقدس معظم كانه قد عرف اى طيب قوله بالشعب بكر الشين المجهمة وسكون العين المهملة  
وهو الطريق في الجبل والمراد به الشعب المهود للحجاج قوله المزدلفة هى موضع مخصوص  
بين عرفات ومعى وقيل سميت به لان الحجاج يزددفون فيها الى الله تعالى اى يحضرون بالوقوف فيها  
اليه ويسمى ايضا جما لان آدم اجمع فيها فتح سواها عظيما والسلام وازدلف اليها اى دنا فذلك  
سميت مزدلفة ايضا وعن قتادة لانه يجمع فيها بين الصلاتين قلت المزدلفة بعض الميم من الازدلاف  
وهو التترب والاجتماع فن الاول قوله تعالى ( وازلفت الجنة للجن ) اى قربت ومن الثانى  
قوله تعالى ( وازلفناهم للآخرين ) اى جئناهم ولذلك قيل لها جمع **قوله** **﴿ بيان الاعراب ﴾**  
سمعه جلة في محل الرفع لانها خبر ان قوله يقول جلة في محل النصب على الحال قوله دفع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم مقول القول قوله حتى اذا كان بالشعب كلة حتى هذه ابتدائية  
اعنى حرفا يتبدأ بعده الحجة سواء كانت اسمية او فعلية ويجوز ان تكون جارة على ما نقل عن  
الاخفش في قوله تعالى ( حتى اذا فلتتم ) فلى هذا قوله اذا في محل الجر بها وعلى الاول يكون  
موضعا للنصب والمامل فيه قوله نزل والباء في الشعب ظرفية قوله قبل عطف على نزل  
قوله فقلت الصلاة بالنصب واختلفوا في التاسب فقال القاضى على الاعراء وقيل على تقدير  
اتريد الصلاة ويؤيده قوله في رواية تأتى فقلت اتصلى يا رسول الله يعنى اتريد الصلاة قلت الاولى  
ان يقدر نصلى الصلاة يا رسول الله ويجوز فيه الرفع على تقدير حانت الصلاة او حضرت قوله  
بالصلاة امامك برفع الصلاة على الابتداء وخبره امامك قوله المزدلفة بالنصب لانه مفعول جاء  
وفي الاصل جاء الى المزدلفة وقوله نزل جواب لما **﴿ بيان المعاني ﴾** قوله دفع رسول الله  
صلى الله عليه وسلم من معرفة اى رجوع من وقوف معرفة بعرفات لاننا ان معرفة اسم اليوم التاسع  
من ذى الحجة فحينئذ يكون المضاف فيه محذوفا وعلى قول من يقول ان معرفة اسم للكان ايضا  
لا حاجة الى التقدير وقدر انه لغة بلدية قوله ولم يسبح الوضوء اى خففه ويؤيده ما جاء في  
رواية مسلم فتوضأ وضوءا خفيفا ويقال مئاه لم يكمله يعنى توضأة مرة لكن الاسباغ وتوابعه  
مئاه لكن خفف استعمال الماء بالنسبة الى غلب عادته وقيل المراد به الوضوء القوي اى اقتصر  
على بعض الاعضاء وهو بعيد وايد منه ما قيل ان المراد به الاستنجاء كما قال عيسى بن دينار وجاعة  
فيما يوهنه رواية البخارى الآتية في باب الرجل يرضى صاحبه انه عليه الصلاة والسلام عدل

الى الشعب فقصى حاجته فحلبت امسب الماء عليه ويتوضأ ولا يجوز ان يصب اسامة عليه الا وضوء الصلاة لانه كان لا يقرب منه احد وهو على حاجته وايضا فقد قال اسامة عقب ذلك الصلاة يا رسول الله ومحال ان يقول له الصلاة ولم يتوضأ وضوء الصلاة وابتعد من قال انما لم يسبغ لانه لم يرد ان يصلي به ففعله ليكون مستحسبا للطهارة في مسيره فانه كان في عامة احواله على طهر وقال ابو الزناد انما لم يسبغه ليدكر الله لانهم يكثر من عشة الدفع من عرفة وقال غيره انما فعله لانما دفع الى المزدلفة فأراد ان يتوضأ وضوء يرفع به الحدث لانه عليه الصلاة والسلام كان لا يبق بغير طهارة وكذا قال الخطابي انما ترك اسبغاه حتى نزل الشعب ليكون مستحسبا للطهارة في طريقه ويجوز فيه لانه لم يرد ان يصلي به فلما نزل وارادها أسبغه **قوله** الصلاة امامك يفتح الهمزة اى قدامك وقال الخطابي يريد ان موضع هذه الصلاة المزدلفة وهى امامك وهذا تخصيص لعموم الاوقات الموقوتة للصلوات الخمس لئان فعل النبي صلى الله عليه وسلم وفيه دليل على انه لا يصليها الحجاج اذا فاض من عرفة حتى يبلغها وان عليه ان يجمع بينها وبين المشاء يجمع على ماسنه الرسول عليه الصلاة والسلام بفعله وينتد بقوله ولو اجزأته في غير المكان لما اخرها من وقتها الموقت لها في سائر الايام وقال الكرماني ليس فيه دليل على انه لا يجوز اذفعله بمجرد لا يدل الا على الندب وملازمة الشرطية في قوله لما اخرها ممنوعة لان ذلك لئان جواز تأخيرها وبيان ندبة التأخير اذا لا اصل عدم الجواز قلت لان لم في الدليل على عدم الجواز لان فعله قارنه قوله فدل على عدم الجواز وانما يحصى كلامه ان لو كان اسامة علما بالسنة ولم يكن يعلم ذلك لانه عليه الصلاة والسلام اول من سنهنا في جهة الوداع والموضع موضع الحاجة الى البيان فقران فعله بقوله دليل على عدم الجواز وجوب تأخيرها الى غير وقتها المهود والله اعلم فان قلت الصلاة امامك قضية حلية فكيف يصح هذا الحل لان الصلاة ليست امامك قلت المضاف فيه محذوف تقديره وقت الصلاة امامك اذ نفسها لا توجد قبل ايجادها وعند ايجادها لا تكون امامه وقيل معناها المعلى امامك اى مكان الصلاة فيكون من قيل ذكر الحال وارادة المحل وهو اهم من ان يكون مكانا او زمانا **قوله** ثم اناخ كل انسان ببيره كما نهم فعلا وذلك خشية ما يحصل منها من التشويش بقيامها **قوله** ثم اقيم العشاء بكسر الهمزة والممد والمراد به صلاة العشاء وهى التى وقتها من غروب الشفق الى طلوع الفجر الصادق وهو في الفتن من صلاة المغرب الى العتمة وقيل من الزوال الى الطلوع **في بيان استنباط الاحكام** الاول فيه دليل لابي حنيفة ومحمد بن الحسن فيما ذهبوا اليه من وجوب تأخير صلاة المغرب الى وقت العشاء حتى لو صلى المغرب في الطريق لم يجوز عليه اعادتها ما لم يبلغ الفجر وبه قال زفر وسجاعة من الكوفيين وقال مالك لا يجوز ان يصليها قبلها الا من به او بدا به عند فله ان يصليها قبلها بشرط كونه بعد منيب الشفق وحكي ابن التين عن المدونة انه يبيد اذا صلى المغرب قبل ان يأتى المزدلفة او جمع بينها وبين العشاء بعد منيب الشفق وقبل ان يأتىها وعن اشهب المنع الا ان يكون صلى قبل منيب الشفق فيمضي العشاء بعدها ابدا ويؤس ما صنع وقيل يبيد الاشيرة فقط وقال في المعونة ان صلى المغرب برفة في وقتها فقد ترك الاختيار والسنة ويجزأ خلافا لابي حنيفة وقال اشهب واذا شرع فوصل المزدلفة قبل منيب الشفق جمع وخالفه ابن القاسم فقال لا يجمع حتى يغيب وقال الشافعية لو جمع بينهما في وقت المغرب في ارض طرقات او في الطريق او في موضه

آخر وصلى كل صلاة في وقتها جاز جمع ذلك وان خالف الأفضل وبه قال جماعة من الصحابة والتابعين وقالة الاوزاعي وابويوسف واشهب وقفهما امامحاب الحديث ۞ الثاني فيعدم وجوب الموالاتة في جمع التأخير فانه وقع الفصل بينها بإضافة كل انسان بغيره في منزله ۞ الثالث فيه الإقامة لكل من صلاتي الجمع وهو مذهب عبدالرحمن بن يزيد والاسود ومالك والشافعي واحد وقال القاضى عياض وهو مذهب عمر بن الخطاب وابن مسعود رضي الله عنهما وقال ابن القاسم عن مالك كل صلاة الى الأئمة فلها اذان واقامة وقال ابن اجد بن خالد اعجب من مالك اخذ في هذا بحديث ابن مسعود ولم يروه وترك ما روى وقال سعيد بن جبير والثوري وابو حنيفة وابويوسف ومحمد بأذان واحد واقامة واحدة لهما وهو المروي عن جابر وعبدالله بن عمر وابي ايوب الانصاري قلت لم يذكر في الحديث المذكور الاذان والصحيح عند الشافعية انه يؤذن للاولى وبه قال اجد وابو ثور وعبد الملك بن المماشون المالكي وهو مذهب النحوي والشافعي واحد قول انه يصلى كل واحدة بإذان وهو محكي عن القاسم بن محمد وسالم وعن كل واحد من مالك والشافعي واحد انه يصلى باذنين ۞ الرابع فيه تبيين المفضول الفاضل اذا خاف عليه النسيان لما كان فيه من الشغل لقول اسامة الصلاة يا رسول الله ۞ الخامس في قوله فتوضأ فاصبح الوضوء ان الوضوء عبادة وان لم يصل به يني بالاول نية عليه الخطابي وقد قالت جماعة من تواترهم اراد ان يجدد وضوءه قبل ان يصلى ليس له ذلك لانه لم يوقع به عبادة ويكون كن زاد على ثلاث في وضوءه واحد وهذا هو الاصح عند الشافعية قالوا ولا يسن تجديد الماء اذا صلى بالاول صلاة فرسا كانت او فلا قلت استدلال الخطابي بالحديث المذكور على ما ادعاه خيرات لا يخفى ذلك ۞ السادس فيه انهم صلوا قبل حط رحالهم وفنداه مصرح به في رواية اخرى في الصحيح وعن مالك يبدأ بالصلاة قبل حط الراجل وقال اشهب له ان يحط رحله قبل ان يصلى وبعد المغرب احب الى ما لم تكن دابته مقفلة ولا يتشى قبل المغرب وان خفف عشاءه ولا يتشى بعدها وان كان عشاؤه خفيفا وان طال فبعد العشاء احب الى ۞ السابع فيه ترك النافلة في السفر كذا استدله الميلى من قوله ولم يصل بينهما ولذلك قال ابن عمر رضي الله عنهما لو كنت مسجرا لآمنت وقال غيره لادلالة فيه لان الوقت بين الصلاتين لا يتسع لذلك الا ترى ان بعضها قال لا يمحطون رواه لهم تلك الليلة حتى يجمعوا ومنهم من قال يمحط بعد الاولى مع ما في ترك الراجل باو في مناهي عنه ولم يتابع ابن عمر رضي الله عنهما على قوله والفقهاء متفقون على اختيار التثنية في السفر وقال ابن بطلان وقد تنفل رسول الله صلى الله عليه وسلم راجلا وراكبا ۞ الثامن استدله بالقرطبي على جواز التنفل بين صلاتي الجمع قال وهو قول ابن وهب قال وخالفه بقية اصحابنا فتعوه قلت الحديث نص على انه لم يصل بينهما ولعله اخذه من اضافة البعير بينهما ومذهب الشافعية انه جائز في جمع التأخير يمتنع في جمع التقديم ومذهب الحنفية المنع من التطوع بينهما لانه يخل بالجمع ولوططوع او تشاغل بشيء اعاد الإقامة لوقوع الفصل نص عليه في البداية ۞ التاسع فيه الدفع من معرفة الى مجردة راكباً ۞ العاشر قال الداودي فيه الاستنجاء من البول لغير صلاة تنظفا وقولنا لمادته قلت كانه جل الوضوء الاول فيه على الاستنجاء وقد رددنا عليه ذلك ۞ الحادي عشر فيه الاشتراك وقت المغرب والعشاء في الجمع خاصة وكذا وقت الظهر والعصر

في عرفة خاصة وليس ذلك في غيرهما فان قلت ما السبب في جع التأخير بمزدلفة قلت السفر عند  
 الشائفة ولهذا لا يجمع المزدلني والنسك عند الحنفية فلها يجمع المزدلني والله اعلم \* الثاني  
 عشر استدلل به الشافعية على ان القوائ لا يؤذن لها لكن يقال قلت هذا الاستدلال غير تام لان  
 تأخير المغرب الى الشام ليس بقضاء وانما هو اداء لان وقته قد تحول الى وقت الشاء لاجل المذر  
 المرخص فكيف يصح القياس عليه فيما ذكره والله اعلم \* الثالث عشر قال ابن بطال فيه ان يسير  
 العمل اذا تخلل بين الصلاتين غير قاطع نظام الجمع بينهما لقوله ثم افانخ ولكنه لا يتكلم قلت ليس  
 فيه ما يدل على عدم جواز التكلم بينهما ولا ما يدل على عدم قطع اليسير وعلى قطع الكثير بل يدل على  
 عدم القطع مطلقا يسيرا او كثيرا **ص** باب \* غسل الوجه باليدين من عرفة  
 واحدة **ش** اى هذا باب في بيان غسل الوجه الى آخره والعرفة بالفتح بمعنى المصدر وبالضم  
 بمعنى المعروف وهي ملء الكف وقرأ ابو عمرو (الامن اغترف عرفة) بفتحها وفي الباب غرفت  
 الماء بيدي عرفة فالعرفة المرة الواحدة والعرفة بالضم اسم للمفعول منه لانك مالم تغرفه لاسميه  
 عرفة وقرأ ابن كثير وابو جعفر ونافع وابو عمر والامن اغترف عرفة بالفتح والباسقون بالضم  
 وجع المضمومة غراف كمنظفة ونطاف والعرفة بالضم ايضا العلية والجمع غرقات وغرف  
 والعرفة ايضا الغسل من الشعر والحبل المقود بالشوطة ايضا انتهى ويحكى ان اباعمر وتطلب  
 شاهدا على قرامته من اشعار العرب فلما طلبه الجاهل حارب منه الى اليمن فنخرج ذات يوم فاذا هو  
 براكب يشهد قول امية بن ابي الصلت \* بماتكرو النفوس من الامة وله فرجة كل العقال \* قال  
 فقلت له ما الخبر قال مات الجاهل قال ابو عمرو فاذا درى بأى الاسرين كان فرحى اكثر بموت الجاهل  
 او بقوله فرجة لانه شاهد لقرامته اى كما ان مفتوح الفرجة هنا بمعنى المنفرح كذا مفتوح العرفة  
 بمعنى المعروف فقرأة الضم والفتح يتلذان فان قلت ما المارد من هذه الترجمة قلت التنبيه على  
 عدم اشتراط الاعتراف باليدين جميعا فان ابن عباس رضى الله عنهما لما تونا كوضوء النبي صلى  
 الله عليه وسلم اخذ عرفة من الماء بيده الواحدة ثم ضم اليها يده الاخرى ثم غسل بترك العرفة وجهه  
 على ما يأتى الآن ان شاء الله تعالى فان قلت ما وجه المناسبة بين البابين قلت المناسبة بين البابين المذكورين  
 وبين اكثر ابواب كتاب الوضوء غير ظاهرة ولذلك قال الكرماني فان قلت ما وجه الترتيب لهذه  
 الابواب وأشار به الى الابواب المذكورة ههنا مما قال في باب التسمية اذ التسمية اعماهى قبل غسل  
 الوجه لانه من ان توسط اسرار غلاء بين ابواب الوضوء لا يناسب ما عليه الوجوه ثم اجاب  
 عن ذلك بقوله قلت البضارى لا يراعى حسن الترتيب ووجه قصده انما هو في نقل الحديث وما يتعلق  
 بصحته لا غير ونعم المقصد انتهى قلت لاسم ان جملة قصده نقل الحديث وما يتعلق بصحته فقط  
 بل معظم قصده ذلك مع سرده في ابواب مخصوصة ولهذا بوب الابواب على تراجم معينة حتى  
 وقع منه تكرار كثير لاجل ذلك فاذا كان الامر كذلك ينبغي ان تتطلب وجوه المناسبات بين  
 الابواب وان كانت غير ظاهرة بحسب الظاهر فنقول وجه المناسبة بين البابين المذكورين من حيث  
 ان من جملة المذكور في الباب الاول بعض وصف وضوء النبي صلى الله عليه وسلم وفي هذا الباب  
 المذكور ايضا وصف وضوء النبي صلى الله عليه وسلم فان ابن عباس رضى الله عنهما لما تونا على الوجه  
 المذكور في الباب قال هكذا رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ بهذا المقدار من الوجه كاف



على ان المناسبة العامة موجودة بين الابواب كلها لكونها من واحد وادواحد ثم توجه المناسبة الخاصة  
 انما يكون بقدر الادراك **ح** من حديثنا محمد بن عبد الرحيم قال اخبرنا ابو سلمة الخزاعي منصور بن  
 سلمة قال اخبرنا ابن بلال يعني سليمان عن زيد بن اسلم عن عطلة بن يسار عن ابن عباس رضى الله عنهما  
 انه يوماً ففسل وجهه اخذ غرفة من ماء فتمضمض بها واستشق ثم اخذ غرفة من ماء فجعل  
 بها هكذا اصابها الى يده الاخرى ففسل بها وجهه ثم اخذ غرفة من ماء ففسل بها يده اليمنى ثم اخذ  
 غرفة من ماء ففسل بها يده اليسرى ثم مسح برأسه ثم اخذ غرفة من ماء فرش على رجله اليمنى  
 حتى غسلها ثم اخذ غرفة اخرى ففسل بها رجله اليمنى اليسرى ثم قال هكذا رأيت النبي صلى الله  
 عليه وسلم يتوضأ **ش** **ح** مطابقة الحديث للترجمة في قوله ثم اخذ غرفة فجعل بها هكذا  
 اصابها الى يده الاخرى ففسل بها وجهه **ح** بيان رجاله **ح** وهم ستة **ح** الاول محمد بن عبد  
 الرحيم بن ابي زهير ابو يحيى البغدادي المعروف بصاعقة لقب بذلك لسرعة حفظه وشدة  
 متبذره روى عن زيد بن هارون وروح ووطبة وحماد بن عمار وابو داود والترمذي والنسائي وابو  
 حامد والحمالي وآخرون وكان زازا مات سنة خمس وخمسين ومائتين **ح** الثاني ابو سلمة بفتح السين  
 المهملة منصور بن سلمة الخزاعي البغدادي الحافظ روى عن مالك وغيره وعنه الصائغاني وغيره  
 خرج الى الثغر فمات بالمصيصة سنة عشرين ومائتين وقيل سنة عشرين وقيل سنة سبع اوتسع  
 ومائتين **ح** الثالث سليمان بن بلال ابو محمد المديني وقدم في باب امور اليعان **ح** الرابع زيد بن  
 اسلم وقدم **ح** الخامس عبد الله بن عباس رضى الله عنهما **ح** بيان لطائف اسنده **ح** منها ان فيه  
 التحديث والايخبار والفتنة ومنها ان رواه تايي زيد بن عطاء ومنها ان رواه ما بين بغدادى  
 ومديني ومنها ان فيه تفسير البعض الرواة الجمل وهو قوله يعني سليمان وهو يحتمل ان يكون كلام  
 البخاري ويحتمل ان يكون كلام شيخه محمد بن عبد الرحيم وهذا الحديث مما شاهد ابن عباس رضى الله  
 عنهما من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي معدودة قال الداودي الذي صرح بما سمع من النبي عليه  
 الصلاة والسلام اثنا عشر حديثاً وحكي غيره عن غندر عشرة احاديث وعن يحيى القطان وابي  
 داود تسعة ووقع في المستصفي للفرزاني ان ابن عباس مع كثرة روايته قيل انه لم يسمع من النبي عليه  
 الصلاة والسلام الا اربعة احاديث لصغر سنه وصرح بذلك في حديثنا **ح** في النسبة  
 وقال حدثني به اسامة بن زيد ولما روى حديث قطع التلية حين روى جرة العقبة قال  
 حدثني به اخي الفضل **ح** بيان من اخرجه غيره **ح** اخرجه ابو داود ايضا في الطهارة عن  
 عثمان بن ابي شيبة عن محمد بن بشر عن هشام بن سعد عن زيد بن اسلم عن عطلة بن يسار قال قال لنا  
 ابن عباس اتحبون ان اراكم كيف كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يتوضأ فحدثني باناميد  
 ماء فاغترف غرفة وتذكر الحديث نحوه بطوله واخرجه النسائي فيه عن اليشج بن ابوب الطلقاء  
 وثيبة بن سعيد كلاهما عن عبد العزيز بن الدراوردي عن مجاهد بن موسى عن عبد الله ابن ادريس  
 عن ابي عجلان كلاهما عن زيد بن اسلم نحوه وحديث ابن عجلان اتم وعن هناد بن السري عن ابن  
 ادريس ببعض فمض برأسه واذنيه ظاهرهما وباطنهما واخرجه ابن ماجه عن ابي بكر بن  
 ابي شيبة عن ابن ادريس بمثل حديث هناد وعن عبد الله بن الجراح وابي بكر بن خالد كلاهما عن  
 الدراوردي ببعض مضمض واستشق من غرفة واحدة وهذا الحديث انفرد به البخاري عن



فان قلت المشهور ان الرض والفسل يجازان بسلان الماء وعدمه فكيف قال اولا رش ثم قال  
ثانيا حتى غسلها وايضا لا يمكن غسل الرجل بفرقة واحدة قلت الفرق ممنوع وكذا عدم إمكان  
غسلها بفرقة ولعل الفرض من ذكره على هذا الوجه بيان تقليل الماء في الضوا الذي هو مظنة  
للاسراف فيه انتهى قلت قوله الفرق ممنوع ممنوع من حيث اللفظ ولكن الجواب هو ان  
يقال ان الرش قد يذكر ويراد به الفسل والدليل عليه قوله عليه الصلاة والسلام في حديث  
اسماء رضي الله عنها في رواية الترمذي حثيه ثم اقرنيده ثم رشي وصرى قه اراد اغسله قاله  
البغوي ويؤيد ما قلناه قوله حتى غسلها فانه قرينة على ان المراد من الرش هو الفسل وفائدته  
التنبيه على الاحتراز عن الاسراف لان الرجل مظنة الاسراف في الفسل فان قلت وقع في رواية  
ابي داود والحاكم فرش على رحله اليمن وفيها النمل ثم مسحها بيديه فوق القدم ويد تحت  
النمل قلت المراد من المسح ههنا الفسل وقال ابن الاعرابي وابو زيد الانصاري المسح في كلام  
العرب يكون غسلا ويكون مسحاً ومنه يقال للرجل اذا توشأ فسل اعضاءه قد تمسح واما قوله تحت  
النمل فمحمول على التجوز عن القدم على انا نقول هذه رواية شاذة رواها هشام بن سعد وهو  
ممن لا يحتج بهم عند الافراد فكيف اذا خالفه غيره قوله ففسل بها رحله يعني اليسرى هو  
بضم ميم مبهمة وسين مبهمة من الفسل كذا وقع في الاصول وقال ابن التين رويانه بالعين غير مبهمة  
ولعله حل الرجلين بنزلة المصو الواحد فكأنه ذكر غسله لان اللفظ هو الشرب الثاني ثم قال  
وقال ابو الحسن اراء فسل فسقطت السين انتهى هذا كله غريب وتكلف والصواب ما وقع  
في الاصول فسل بها وقوله يعني رحله اليسرى قائل لفظة يعني زيد بن اسلم او من هو دونه من  
الرواة وقال الكرماني ولفظ يعني ليس من كلام عطية بل من روا آخر به قد قلت لا يجوز ان يكون  
من كلام عطية ولم ادر وجه التي عندها هو ثم ان هذه اللفظة قد وقعت في بعض النسخ بعد لفظة رحله  
قبل لفظ اليسرى وفي بعضها قبل رحله في بيان استنباط الاحكام في الاول ان الوضوء مرة هو  
مجمع عليه الثاني فيه الجمع بين المضمضة والاستنشاق بفرقة وهو جهة للشافعية في ابدال الوجه فيها  
وقالوا في كيفية خمسة اوجه الاول ان يجمع بينهما بفرقة يعضض منها ثلاثاً ثم يستنشق منها ثلاثاً  
والثاني ان يجمع ايضا بفرقة لكن يعضض منها ثم يستنشق ثم يعضض منها ثم يستنشق ثم يعضض  
منها ثم يستنشق ولفظ الراوي ههنا يحتمل هذين الوجهين والثالث انه يعضض ويستنشق  
بثلاث غرفات يعضض من كل واحدة ثم يستنشق منها والرابع ان يفصل بينهما بفرقتين فيعضض  
من احدهما بثلاث ثم يستنشق من الاخرى ثلاثاً والخامس ان يفصل بست غرفات يعضض  
بثلاث ثم يستنشق بثلاث قال الكرماني والاصح ان الفضل هو الرابع وقال النووي هو الثالث  
وافقوا على ان المضمضة على كل قول مقدمة على الاستنشاق وهل هو تقديم استحباب او اشتراط فيه  
وجهان اظهرهما اشتراط لاختلاف الضوئين والثاني استحباب كتقديم اليمنى على اليسرى وفي  
الروضة في كيفية وجهان اظهرهما يعضض من غرفة ثلاثاً ويستنشق من اخرى ثلاثاً والثاني  
بست غرفات وفي الجواهر للالكية حكى ابن سابق في ذلك قولين احدهما يعرف غرفة واحدة  
لغة واقفه والثاني يعضض ثلاثاً في غرفة ويستنشق ثلاثاً في غرفة فقال وهذا اختيار مالك  
والاول اختيار الشافعي وفي المتن للحنبلة وهو غير بين ان يعضض ويستنشق ثلاثاً من غرفة

او ثلاث غرفات فان عبد الله بن زيد روى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فمضمض واستنشق ثلاثا ثلاثين غرفة واحدة وروى الاثرم وابن ماجه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تومأ فمضمض ثلاثا واستنشق ثلاثا من كف واحد وان افرد لكل عضو ثلاث غرفات جاز لان الكيفية في الفصل غير واجبة وفي التلويح شرح البخاري والافضل ان فمضمض ويستنشق ثلاث غرفات كافي الصحاح وغيرها ووجه ثان يجمع بينهما بغرفة واحدة فمضمض منها ثلاثا ثم يستنشق منها ثلاثا رواه علي بن ابي طالب عن النبي صلى الله عليه وسلم عند ابن خزيمة وابن حبان ورواه ايضا وائل ابن حجر بسند ضعيف عند البزار . وثالث يجمع بينهما بغرفة وهو ان فمضمض منها ثم يستنشق ثم الثانية كذلك ثم الثالثة رواه عبد الله بن زيد عن النبي صلى الله عليه وسلم عند الترمذي وقال حسن غريب . ورابع يفصل بينهما بغرفتين فمضمض من احدهما ثلاثا ثم يستنشق من الاخرى ثلاثا . وخامس يفصل بست غرفات فمضمض ثلاثا ويستنشق ثلاثا انتهى قلت اجمع اصحابنا الخفية فيما ذهبوا اليه باروا الترمذي حدثنا هناد وقتيبة قال احداث ابو الاحوص عن ابي اسحق عن ابي حية قال رايت عليا رضي الله تعالى عنه تومأ ففصل كفيه حتى اتقاهما ثم فمضمض ثلاثا واستنشق ثلاثا وغسل وجهه ثلاثا وذراعيه ثلاثا ومسح برأسه مرة ثم غسل قدميه الى الكعبين ثم قام فاخذ فضل طهوره فشربه وهو قائم ثم قال احببت ان اركبكم كيف كان طهور رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال هذا حديث حسن صحيح فان قلت لم يحك فيه ان لكل واحدة من المضامض والاستنشاقات ماء واحد بل حكى انه فمضمض ثلاثا واستنشق ثلاثا قلت مدلوله ظاهر اما ذكرناه وهو ان فمضمض ثلاثا يأخذ لكل مرة ماء جديدا ثم يستنشق كذلك وهو رواية البويطي عن الشافعي فانه روى عنه ان يأخذ ثلاثا غرفات للمضمضة وثلاث غرفات للاستنشاق وفي رواية غيره عنه في الام يفرغ غرفة فمضمض بها ويستنشق ثم يفرغ ثالثة فمضمض بها ويستنشق فيجمع في كل غرفة بين المضمضة والاستنشاق واختلف نفسه في الكيفيتين فنص في الام وهو نص مختصر المزني ان الجاع افضل ونص البويطي ان الفصل افضل ونقله الترمذي عن الشافعي قال النووي قال صاحب المذهب القول بالجمع اصح في كلام الشافعي وهو ايضا اكثر في الاحاديث الصحيحة والجواب عن كل ما روى من ذلك انه محمول على الجواز وقال المرغيناني لواخذ الماء بكفه وفمضمض بعضه واستنشق بالباقي جاز وعلى عكسه لا يجوز لصيرورة الماء مستملا والجواب عما ورد في الحديث فمضمض واستنشق من كف واحد انه محتمل لانه محتمل انه فمضمض واستنشق بكف واحد ماء واحد ويحتمل انه فعل ذلك بكف واحد بماء واحتمل لا يقرب به جهة او برد هذا المحتمل الى الحكم الذي ذكرناه توفيقا بين الدليلين وقديقال ان المراد استعمال الكف الواحد بدون الاستئانة بالكفين كما في الوجد وقديقال انه فعلهما باليد اليمنى ردا على قول من يقول يستعمل في الاستنشاق اليد اليسرى لان الاتب موضع الذي كوضع الاستنجاء كذا في المبسوط وفيه نظر لا يخفى واما وجد الفصل بينهما كما هو مذهبنا فارواه الطبراني عن طلحة بن مصرف عن ابيه عن جده كعب بن عمر واليحيى ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تومأ فمضمض ثلاثا واستنشق ثلاثا فاخذ لكل واحدة ماء جديدا وكذا روى عنه ابو داود

في سنه وسكت عنه وهو دليل رضاه بالصحة ثم أعلم أن السنة أن تكون المفضضة والاستنشاق  
بالينى وقال بعضهم المفضضة بالينى والاستنشاق اليسار لأن القدم مطهرة والانف مقدرة والينى  
للأطهار واليسار للأقذار ولنا ما روى عن الحسن بن علي رضي الله تعالى عنهما أنه استتر بيمنه  
فقال له معاوية جهلت السنة فقال كيف اجهل والسنة من بيوتنا خرجت أما علمت أن النبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم قال الينى للوجه اليسار للمقعد كذا ذكره صاحب البدائع والترتيب بينهما ذكره في الخلاصة  
لأنه لم ينقل عن النبي عليه الصلاة والسلام في صفة وضوءه إلا هكذا الحكم الثالث قال ابن بطال فيه  
أن الماء المستعمل طاهر مطهر وهو قول مالك والجملة أن الأعضاء كلها إذا غسلت مرة فإن الماء إذا لاقى  
أول جزء من أجزاها الموضوء قد صار مستعملا معه أنه يجوز فيه في سائر أجزائه ذلك الموضوء ولو كان الموضوء  
بالمستعمل لا يجوز لم يجز الوضوء مرة مرة ولما اجووا أنه جاز استعماله في الموضوء الواحد كان في سائر  
الأعضاء كذلك قلت هذا الاستدلال غير صحيح لأن الماء مادام بالموضوء فهو في نفس الاستعمال يند  
فلا يصدق عليه أنه صار مستملا ولا يصدق اسم الاستعمال عليه الأبد انفصاله عن الموضوء فافهم في  
الرابع فيه غسل الوجه باليدين جيما إذا كان بفرقة واحدة لأن اليد الواحدة قد لا تستوعبه في  
الخامس فيه البداية بالينى وهو سنة بالإجماع ومن نقل خلافة فقد غلط ثم هذا بالنسبة إلى اليد والرجل  
أما الخدان والكفان فيظهر أن دفعة واحدة وكذا الأذنان على الأصح عند الشافعية في السادس فيه  
أخذ الماء للوجه باليد الواحدة وفي رواية البخاري ومسلم في حديث عبدالله بن زيد ثم أدخل يده  
فغسل وجهه ثلاثا وفي رواية البخاري ثم أدخل يديه بالثنية وهما وجهان الشافعية وجهوهم  
على الثاني وقال زاهد السرخسي أنه يترف بكفة الينى ويضع ظهرها على بطن كفة اليسرى  
ويصبه من أعلى جبهته وحديث الباب قديلا له في السابع فيه أن مسح الرأس بغير أخذ الماء  
جديد أو حتى به بعضهم على أنه يمسح رأسه بفضل الذراع كأورد في سنن أبي داود أنه عليه الصلاة  
والسلام مسح رأسه بفضل ما كان في يده وهذا قول الأوزاعي والحسن وعروة وقال الشافعي  
ومالك لا يجزئ به أن يمسح بفضل ذراعيه ولأحيتيه وإجازة ابن الماجشون في تحليل اللحية إذا تغد  
من الماء وقد قلنا أن في الكلام خذ فادل عليه ما رواه أبو داود ثم قبض قبضة من الماء ثم ففض يده  
ثم مسح رأسه فافهم في باب التسمية على كل حال وعند الوقاع في ش في أي هذا  
باب في بيان ذكر اسم الله تعالى على كل حال يعني سواء كان طاهرا أو محدثا أو جنبا والتسمية  
هي قول بسم الله في قوله وعند الوقاع أي الجماع فإن قلنا قوله على كل حال يشمل حال الوقاع وغيره  
فما فائدة تفصيله بالذكر قلت للاهتمام به لأن حالة الوقاع تختلف سائر أحوال الأشياء ولأنه  
هو المذكور في حديث الباب وقال بعضهم وليس العموم ظاهرا من المراد الذي أورد لكن  
يستفاد من باب الأولى أنه إذا شرع في حالة الجماع وهي مما مر فيه بالصحت فغيره أولى قلت ليت  
شعري ماعنى هذا الكلام فن تأمل كلامه وجهه في غاية الوهاه فإن قلت ما وجه المناسبة بين  
البابين قلت قد ذكرت لك ما قاله الكرماني من أن البخاري لا يراعى حسن الترتيب وجلة قصده  
أنما هو في نقل الحديث وتصحيفه لا غير وقد ذكرت لك ما ورد هذا الكلام فلتأمل فيه إذا احسن  
في نظره عرف وجوه المناسبات بين الأبواب وأن كان الوجه في بعض المواضع يوجد بعض  
التكلف فتقول لما ذكر كتاب الوضوء عقيب كتاب العلم المناسبة التي ذكرنا هناك ذكر عقيب

سنة ابواب ليس فيها شيء من اوصاف الوضوء وانما هي كالمقتضات لهم ذكر الباب السابع الذي فيه صفات الوضوء وكان ينبغي ان يذكره بعد ذكر ابواب الاستنجاء في اثنا الابواب التي يذكر فيها صفات الوضوء ولكنه ذكره عقب الباب السادس بطريق الاستلزام والاستنباط للعلم الذي ذكرناه ثم شرع يذكر ابواب الاستنجاء وبعدها ابواب صفات الوضوء على ما يقتضيه الترتيب وقدم باب التسمية على الجميع لان المتوضئ اولا يستقي فبالضرورة تقدم ابواب الاستنجاء على ابواب الوضوء ثم لا بد ان يقدم التسمية قبل كل شيء لاننا احسن ان نسمي الله تعالى في ابتداء كل امر ذي مال ليقع المديونة به وكما ببركة اسم الله تعالى في الضرورة قدم باب التسمية

**ص** حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا جرير عن منصور عن سالم بن ابى الجعد عن كريب عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما يبلغه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لو ان احداكم اذا قام الى الصلاة قال بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا فقضى بذكره ولم يضره شيء

مطابقة الحديث لاحد شيئين الترجة الذي هو الخاص وهو قوله عند الوقوع وليس فيه ما يطابق الشق الآخر الذي هو العام وهو قوله على كل حال ولكن لما كان حال الوقوع بعد حال من ذكر الله تعالى ومع ذلك تسن التسمية فيه في سائر الاحوال بالبريق الاولى فلذلك اورد البخاري في هذا الباب التيسير على ضرورة التسمية عند الوضوء فان قلت كان المناسبات ان يذكر حديث لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه قلت هذا الحديث ليس على شرطه وان كثرت طرقه وقد طعن فيه الحفاظ واستدركوا على الحاكم تصحيحه بانه اتفق عليه اسناده واشتبه وقال الامام احمد لاعلم في التسمية حديثا ثابتا قلت هذا الحديث رواه يعقوب بن سلمة عن ابيه عن ابى هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اخرجه ابو داود وغيره وقال البخاري في تاريخه الكبير لا يعرف لسبب سمع من ابى هريرة ولا يعقوب من ابيه واخرجه الترمذي وابن ماجه من حديث سعيد بن زيد عن النبي عليه الصلاة والسلام ورواه الحاكم وصححه وفي اسناده ابو ثمال عن رباح عن جدته وقال ابن القطان في كتاب الوهم والاهمال فيه ثلاث مجاهيل الاحوال جدة رباح لا يعرف لها اسم ولا حال ولا يعرف بغير هذا ورواه ايضا مجهول الحال وكذلك ابو ثمال وقال ابن ابى حاتم في كتاب العلل هذا الحديث ليس عندنا بذلك التصحیح وابو ثمال مجهول ورواه مجهول رواه ابن ماجه ايضا من حديث ابى سعيد الخدري عن النبي عليه الصلاة والسلام وصححه الحاكم وفي اسناده ربيع بن عبد الرحمن وهو منكر الحديث قاله البخاري واسمع ما في التسمية حديث انس ان رسول الله عليه الصلاة والسلام وضع يده في الاثاء الذي فيه الماء وقال توضؤوا بسم الله الحديث وبه احتج البيهقي في كتابه المعرفة ويقرّب منه حديث كل امر ذي مال الحديث

**بيان رجاله** وهم ستة قد ذكر على بن عبد الله المديني وجرير بن عبد الحميد ومنصور بن المتمر وكريب بن عباس وعبد الله بن عباس واما سالم بن جهم ابن ابى الجعد بفتح الجيم وسكون العين المهمل رافع الاشجعي مولاهم الكوفي التابعي روى عن ابن عباس وابن عمر وارسل عن عمر ومائسة رضي الله تعالى عنهم قال احمد لم يسمع من ثوبان ولم يلقه وعنه منصور والاعمش مات سنة مائة وهو من الثقات لكنه يرسل ويبدل وحديثه عن الثمان بن بشير وعن جابر في البخاري ومسلم وعن عبد الله بن عمرو وابن عمر في البخاري

ومن على رضى الله تعالى عنه في ابى داود والنسائى **﴿ بيان لطائف اسناده ﴾** منها ان فيه  
التحديث والضعفة • ومنها ان رواه كلهم من رجال الكتب الستة الا ابن المدينى فان مسلما وابن ماجه  
لم يخرجاه • ومنها انهم ما بين مكى ومدنى وكوفى وبصرى ورازي • ومنها ان فيه ثلاثة من  
التابعين وهم منصور وهو من صفار التابعين وسالم وكريب • ومنها ان فيه البلاغ وهو قوله يبلغ  
به اى يصل ابن عباس بالحديث عن النبي عليه الصلاة والسلام وهذا كلام كريب وغيره انه  
ليس موقوفا على ابن عباس بل هو مسند الى الرسول عليه الصلاة والسلام لكنه يحتمل ان  
يكون بالواسطة بان سمعه من صحابي سمعه من الرسول عليه الصلاة والسلام وان يكون بدونها  
ولما لم يكن قاطعا باحدهما اولم يرد بيانه ذكره بهذه العبارة **﴿ بيان تعدد موضوعه من اخرجه ﴾**  
غيره **﴿** اخرجه البخارى ايضا في التوحيد عن قتبية وفي الدعوات عن عثمان بن ابي شيبة  
كلاهما عن جرير وفي النكاح عن سعيد بن حفص عن شيثان وفي صفة ابيس عن موسى بن  
اسماعيل عن همام وعن آدم عن شعبة اربعم عن منصور عن سالم بن ابى الجعد به وفي حديث  
شعبة وحديثنا الاعشى عنه به ولم يرقه واخرجه مسلم في النكاح عن يحيى بن يحيى واسحق  
ابن ابراهيم كلاهما عن جرير به وعن ابى موسى وبندار كلاهما عن غندر عن شعبة به ولم  
يذكر الاعشى وعن محمد بن عبدالله بن نمير عن ايسو عن عبدالله بن جعد عن عبدالرزاق كلاهما عن  
سفيان عن منصور به واخرجه ابو داود في حديث عيسى بن جرير به واخرجه الترمذى في حديث ابن  
ابى عمر عن سفيان بن عيينة عن منصور بمناه وقال حسن صحيح واخرجه النسائى في عشرة النساء عن محمد  
بن عبدالله بن يزيد بن المقرئ عن سفيان بن عيينة به وفي اليوم واليلة عن سليمان بن عبيد الله الفيلى عن حمز  
عن شعبة باسناد حديث آدم وعن اسمعيل بن مسعود عن عبد العزيز بن عبد الصمد عن منصور والاعشى  
فرقمهما كلاهما عنه به مرفوعا عن محمد بن عبد العزيز بن ابى رزمة عن الفضل بن موسى عن  
سفيان عن منصور عن كريب ولم يذكر سالما وعن محمد بن حاتم بن نعيم عن ابن ابى عمر  
عن فضيل بن عياض عن منصور عن سالم عن ابن عباس به موقوفا ولم يذكر كريبا واخرجه  
ابن ماجه في النكاح عن عمرو بن رافع عن جرير به **﴿ بيان اللغات ﴾** قوله اهله المراد زوجته  
وفي الباب الاهل اهل الرجل واهل الدار وكذلك الاهلة والجمع الاهلات واحلات واهلون  
وكذلك الاهالى زادوا فيه الباء على غير قياس كما جمعوا ليلا على ليلى وقد جاء في الشعر آهال  
مثال فرخ وافراخ وزند وازناد **﴿ قوله ﴾** جنبنا من جنب الشيء يجب تجنبا اذا ابعد منه ومنه  
الجنب لانه بعيد عن ذكر الله تعالى واجنب تباعد واجنبته الشيء مثل جنبته وقرأ الجسدري  
وعيسى بن عمر وطائوس وابو الهيثم والاعرابى واجنبى وبى وقال الزمخشري وفيه ثلاث  
لغات جنبته الشئ وجنبه واجنبه قائل الجمار يقولون جنبى شره بالتشديد واهل نجد جنبى  
شره واجنبى **﴿** والسيطان وزنه فمال اذا كان من شطن وفضلان اذا كان من شاط وقال الزمخشري  
وقد جعل سيبويه نون الشيطان في موضع في كتابه اصلية وفي آخر زائفة والدليل على اصلها  
قولهم تطين وتشتطن واشتقاقه من شطن اذا بعد لبعده من الصلاح والخير ومن شاط اذا بهل اذا جعلت  
نونه زائفة ومن اسمائه الباطل وقال الجوهري شطن عنه بعد واشطنه ابعده قلنا ابن السكيت  
شطنه يشطنه شطنا اذا خالفه عن نية وجهه وبثر شطون بينة والسيطان معروف وكل  
عات تمرد في الجن والانس والدواب شيطان والعرب تسمى الحية شيطانا ونونه اصلية

وقال انها زائنة فان جعلته فيما لمن قولهم تشيطن الرجل صرفته وان جعلته من تشيط لم تصرفه  
لانه فلان وفي الباب الشيطان واحد الشياطين واختلفوا في اشتقاقه فقال قوم انه من شاط  
يشيط اى هلك ووزنه فلان ويبدل على ذلك قراءة الحسن البصرى والاعشى وسعيد بن جبز  
واى البرهم وطاوس وما نزلت به الشياطين وقال قوم انه من شطن اى يبدى وقال واصل شاط  
من شاط الزيت والسمن اذا اضجع حتى يحترق لانه يهلك حينئذ وتشيط احترق وغضب فلان  
واستشاط اى احتد كانه التيب في غضبه والتركيب يدل على ذهاب الشيء اما احتراقا واما  
غير ذلك قوله ما رزقنا من الرزق وفي الباب الرزق ما يتفجع به والجع الارزاق وقال بعضهم  
الرزق بالفتح المصدر الحقيقي والرزق بالكسر الاسم يقال رزقه الله يرزقه وقد يسمى المطر  
رزقا وذلك قوله تعالى ( وما نزلنا من السماء رزقا ) وفي السماء رزقكم ) وهو على الاتساع  
في اللغة انتهى ويقال الرزق في كلام العرب الحظ قال تعالى ( وتجمعلون رزقكم ) وتجمعلون رزقكم انكم تكذبون )  
اى حظكم من هذا الامر والحظ هو نصيب الرجل وما هو خاص له دون غيره وقيل الرزق  
كل شيء يؤكل او يستعمل وهذا باطل لان الله تعالى امر بان تنفق مما رزقنا فقال تعالى ( واتفقوا مما  
رزقناكم ) فلو كان الرزق هو الذى يؤكل لمامكن اتفاقه وقيل هو ما عاكه وهو ايضا باطل لان  
الانسان قد يقول اللهم ارزقني ولدا صالحا وزوجة سالحة وهو لا يملك الولد والزوجة واما  
في عرف الشرع فقد اختلفوا فيه فقال ابو الحسن البصرى هو يمكن الحيوان من الانتفاع بالشيء  
والحظر على غيره اى منعه من الانتفاع به ولما فسرت المعتزلة الرزق بهذا الاجرم قالوا الحرام لا يكون  
رزقا وقال اهل السنة الحرام رزق لانه في اصل اللفظ والحظ والنصيب كاذكرنا ان انتفع بالحرام  
فذلك الحرام صار حظا له ونصيبا لوجب ان يكون رزقا له وايضا قال الله تعالى ( وما من دابة في الارض  
الا على الله رزقها ) وقد يمشى الرجل طول عمره لا يأكل الا من السرقة فوجب ان يقال طول عمره  
لم يأكل من رزقه شيئا قوله تقضى من القضاء وله معان متعددة يقال قضى اى حكم ومنذ قوله  
تعالى ( وقضى ربك ان لا تسجدوا الاياه ) وقضى حاجته اى فرغ منها وخبر به تقضى عليه اى  
تلكه كانه فرغ منه وسم قاض اى قاتل وقضى نحبه قضاء اى مات وقضى دينه اى اداه وقضى  
اليه الامر اى انهاء اليه وابلفه وقال تعالى ( وقضينا اليه ذلك الامر ) وقضى اليه اى مضى  
اليه وقضاء اى منعه وقضاء اى قدره قال تعالى ( فقضاهن سبع سموات في يومين ) ومنذ القضاء  
والقدر والمناسب ههنا اما حكم او قدر فافهم في بيان الاحراب في قوله يبلغ بفتح الياء من  
البلاغ جملة في محل النصب على الحال وقوله به صلة يبلغ والنصب مفعوله قوله لوان  
احدكم كلمة لوهذه ههنا لجزء الربط يفيد ترتيب الوجود عند الوجود كافي قوله تعالى ( ولو جعلناه  
ملكاً لمجانمهم جلا ) وقول عمر رضى الله تعالى عنه نعم العبد حبيب له لم يغف الله له ميسره وكلمة ان في  
محل الرفع على الفاعلية اذا التقدير لو ثبت قول احدكم بسم الله قوله قال بسم الله خبران وقوله اذا اتى  
اجله ظرف له وقوله لم يضره جواب لو والتقدير لو ثبت قولنا حدكم بسم الله عند آتيان اهلنا لم يضر  
الشيطان ذلك الولد قوله جتبنا جملة من الفصل والفاعل والمفعول وقوله الشيطان بالنصب  
مفعول ثان لجنب وقوله وجب جملة من الفصل والفاعل والشيطان مفعوله وقوله ما رزقنا في  
محل النصب على انه مفعول ثان وكلمة ما موصولة والعائد محذوف تقديره الذى رزقناه وقول  
من قال من الشارحين ما هنا بمعنى شيء ليس بشيء قوله تقضى على قوله قال المعنى عقيب



قوله قدر الله بينهما ولدا ويحتمل ان يكون للسبيبة كافي قوله تعالى (الم تر ان الله انزل من السماء ماء فتصبح الارض مخضرة) قوله لم يضره يجوز بضم الراء وقصها ويقال الضم افصح قلت في مثل هذه المادة يجوز ثلاثة اوجه الضم لاجل ضم ما قبلها والفتح لانه اخف الحركات وفك الادغام كما علم في موضعه فافهم ﴿ بيان المعاني ﴾ قوله اذا اتى اهله اى جامعها وهو سكنانية عن الجماع قوله اللهم مناه بالله وقدمه فيما مضى تحقيقه قوله تقضى بينهما اى بين الاحد والاهل هذه رواية الاكثرين وفي رواية المستقلى والجوى تقضى بينهم ووجهه بالنظر الى معنى الجمع فى الاهل والولد يعمل الذكر والاثنى قوله لم يضره اى لم يضر الشيطان الولد يعنى لا يكون له عليه سلطان ببركة اسمعز وجل بل يكون من جملة العباد المحفوظين المذكورين فى قوله تعالى (ان عبادى ليس لك عليهم سلطان) ويقال يحتمل ان يؤخذ قوله لم يضره طما فيدخل تحته الضرر البدنى ويحتمل ان يؤخذ خاصا بالسنة الى الضرر البدنى يعنى ان الشيطان لا يخطئه ولا يداخله بما يضر عقله او دينه وهو الاقرب وان كان التخصيص خلاف الاصل لان اذا جلتاه على العموم اقتضى ان يكون الولد مصوما عن المعاصى وقد لا يتفق ذلك ولا بد من وقوع ما خبر به عليه الصلاة والسلام اما اذا جلتاه على الضرر فى العقل والبدن فلا يتبع وقال القاضي عياض قيل المراد انه لا يضره الشيطان وقيل لا يظن فيه عند ولادته بخلاف غيره قال ولم يضره على العموم فى جميع الضرر لوجود الوسوسة والاغراء يعنى الحل على فعل المعاصى وقال الداودى لم يضر بان يفتنه بالكفر ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ الاول فيما استحب التسمية والدعاء المذكور فى ابتداء الوقاع واستحب الغزالي فى الاحياء ان يقرأ بعد بسم الله قل هو الله احد ويكبر ويهلل ويقول بسم الله على العظيم اللهم اجعلها ذرية طيبة كان كنت قدرت ولدا يخرج من صلبى قال واذا قرأت الا تزال نفل فى نفسك ولا تحرك به شفتيك الحمد لله الذى خلق من الماء بشرا الآية • الثانى فيه الاعتصام بذكر الله تعالى ودعائه من الشيطان والتبرك باسمه والاستشعار بان الله تعالى هو الميسر لذلك العمل والمعين عليه • الثالث فيه الحث على المحافظة على تسميته ودعائه فى كل حال لم يسهل الشرع منه حتى فى حال ملاذ الانسان وقال ابن بطلان فيه الحث على ذكر الله فى كل وقت على طهارة وغيرها ورد قول من قال لا يذكر الله تعالى الا وهو طاهر ومن كره ذكر الله تعالى على حالتين على الغلاء وعلى الوقاع قلت روى عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما انه كان لا يذكر الله الا وهو طاهر وروى مثله عن ابى العالية والحسن وروى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه كره ان يذكر الله تعالى على حالين على الغلاء والرجل يواقع اهله وهو قول عطاء ومجاهد وقال مجاهد رجه الله يحبب الملك الانسان عند جاعه وعند غائظه وقال ابن بطلان وهذا الحديث خلاف قولهم قلت ليس كذلك فان المراد باتيان اهله اراده ذلك وحينئذ فليس خلافه قولهم وكرهية الذكر على غير طهر لاجل تطهيره • الرابع قال ابن بطلان لما كان فى هذا الحث على التسمية فى كل حال استحب مالك التسمية عند الوضوء قلت فيه مذاهب • احدها ان السنة وليست بواجبة فلو تركها عمد اصح وضوءه وهو قول ابي حنيفة ومالك والشافعى وجهه الطهارة وهو اظهر الروايتين عن ابيد وعبرة ابن بطلان ان مالكا استحبها وكذا طاعة اهل القبوى • الثانى انها واجبة وهى رواية عن ابيد



المصدر وفي شرح السنة اُخْبِت بضم الباء وبضمهم يروى بالسكون وقال اُخْبِت الكفر واُخْبِت الشياطين وقال ابن بطال اُخْبِت بالضم يم الشر واُخْبِت الشياطين وبالسكون مصدر خبت الشيء بحث خبثا وقديحعل اسما وزعم ابن الاعراب ان اصل اُخْبِت في كلام العرب المكروه قال كان من الكلام فهو الشتم وان كان من الملل فهو الكفر وان كان من الطعام فهو الحرام وان كان من الشراب فهو الضار وقال ابن التبراري وصاحب المنهى اُخْبِت الكفر وينال الشيطان واُخْبِت المأصي جمع خبيثة ويقال اُخْبِت خلاف طيب الفعل من فجور وغيره واُخْبِت الاضال المذمومة واُخْبِت الردية ﴿ بيان الاعراب ﴾ **قوله** يقول جلة في محل نصب على الحال **قوله** كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول جلة وقت مقول القول وقوله يقول جلة في محل نصب على انها خبر كان وكلمة اذا ظرف بمعنى حين واُخْلَاة منصوب بتقدير في لان تقديره اذا دخل في اُخْلَاة وهذا من قبيل قوله دخلت الدار وكان حق ان يقال دخلت في الدار الا انهم حذفوا حرف الجر اسما واوصلوا الفعل اليه ونصبوه نصب المفعول به فمن هذا قول بعض الشارحين وانصب اُخْلَاة على ان مفعول به لا على الطريقة غير صحيح اللهم الا ان يذهب الى ما قاله الجرجي من انه فعل متد نصب الدار نحو بنيت الدار ولكن يدفعه قوله بأن مصدره يجي على قول وهو من مصادر الافعال اللازمة نحو قد قودا وجلس جلوسا ولان مقابله لازم نحو خرج قلت التعليل الثاني غير مطرد لان ذهب لازم وما يقابله جاء وهو متد كقوله تعالى ( اوجاؤكم حصرت صدورهم **قوله** اللهم اصله يا الله وقد ذكرناه **قوله** اعوذ بك جلة في محل الرفع لانه خبران وقوله من اُخْبِت يتعلق باعوذ بيان المعاني ﴿ **قوله** كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ذكر لفظ كان لدلالته على الثبوت والروام وذكر لفظ يقول بلفظ المضارع استحضارا لصورة القول **قوله** اذا دخل اُخْلَاة اي اذا اراد دخول اُخْلَاة لان اسم الله تعالى مستحب الترك بمدا لدخول وهذا التقدير مصرح به في رواية سعيد بن زيد على ما يأتي عن قريب وهذا كما في قوله تعالى ( فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله ) والتقدير اذا أردت قراءة القرآن فاستعذ بالله وذلك لان الله تعالى انما يذكر في اُخْلَاة بالقلب لا باللسان وقال القشيري المراد به ابتداء الدخول قلت لا يحتاج الى هذا التأويل فان المكان الذي تقضى فيه الحاجة لا يخلو اما ان يكون مددا لذلك كالكتيف او لا يكون مددا كالبحراء فان لم يكن مددا لذلك فانه يجوز ذكر الله تعالى في ذلك المكان وان كان مددا فيه خلاف للملكية فنكرهه اول الدخول بمعنى الارادة لان لفظة دخل اقوى في الدلالة على الكنف المبنية منها على المكان البراح اولهين في حديث آخر كاذكرنا وفي قوله عليه الصلاة والسلام ايضا ان هذه الخشوش مخضرة اي للجان والشياطين فاذا اراد احدهم اُخْلَاة فليقل اعوذ بالله من اُخْبِت واُخْبِت ومن اجازته استغنى عن هذا التأويل ويجعل دخل على حقيقتها وهذا الحديث اخرجه ابوداود عن عمرو بن مرزوق عن شعبة عن قتادة عن النضر بن انس عن زيد بن ارقم عن النبي عليه الصلاة والسلام ولفظه فاذا اتى احدهم اُخْلَاة واخرجه النسائي وابن ماجه ايضا وقال الترمذي حديث زيد بن ارقم في اسناده اضطراب وأشار الى اختلاف الرواية فيه وسأل الترمذي البخاري عنه فقال لم تتأده سمع من القاسم بن عوف الشيباني والنضر بن انس عن انس ولم يقض فيه بشئ ولهذا اخرجه

ابن خزيمة وابن حبان وقال البزار اختلفوا في اسنادهم وقال الحاكم مختلف في عتاده وقد احتج مسلم بحديث لقادة عن النضر عن زيد بن روهام عن سعيد بن القاسم وكذا الاسنادين على شرط الصحيح وقال محمد الاشيلي اختلف في اسناده والذي اسنده ثقة قلت هذا الكلام غير جيد لانه لم يرم بالارسال حتى يكون الحكم لمن اسنده وانما روى بالاضطراب عن قتادة كما مر في بيان استنباط الاحكام الاول فيه الاستمادة بالله عند ارادة الدخول في الغلاء وقد اجمع على استحبابها وسواء فيها النيان والصحراء لانه يصير مأوى لهم بخروج الخارج فلو نسي التعوذ فدخل فذهب ابن عباس وغيره الى كراهة التعوذ واجازته جماعة منهم ابن عمر رضي الله تعالى عنهما في الثاني قال ابن بطلال فيه جواز ذكر الله تعالى على الغلاء وهذا مما اختلف فيه الآثار فروى عن النبي عليه الصلاة والسلام انه اقبل من نحو بئر جل فلقه رجل فسلم عليه فلم يرد عليه السلام حتى تيم بالجدار واختلف في ذلك ايضا العلماء فروى عن ابن عباس انه كره ان يذكر الله تعالى عند الغلاء وهو قول عطاء ومجاهد والشعبي وقال عكرمة لا يذكر الله فيه بلسانه بل بقلبه واجاز ذلك جماعة من العلماء وروى ابن وهب ان عبد الله بن عمرو بن العاص كان يذكر الله تعالى في المراض وقال المزني قلت للشعبي اعطس وانا في الغلاء اجد الله قال لاحتي يخرج فأبئت النضى فسأته عن ذلك فقال لي اجد الله فأخبرته بقول الشعبي فقال النضى الحمد يصعد ولا يبط وهو قول ابن سيرين ومالك وقال ابن بطلال وهذا الحديث حجة لمن اجاز ذلك قلت فيه نظر لا يخفى وذكر البخاري في كتاب خلق الله تعالى العباد عن عطاء رجا الله الخاتم فيه ذكر الله لأبأس ان يدخل به الانسان الكتياف او يل بأهله وهو فيه لأبأس به وهو قول الحسن وذكر وكيع عن سعيد بن المسيب مثله قال البخاري وقال طائوس في المنطقة يكون على الرجل فيها الدرهم يقضى حاجته لأبأس بذلك وقال ابراهيم لابن الحسن من نفاقهم واحب بعض الناس ان لا يدخل الغلاء بالخاتم فيه ذكر الله تعالى قال البخاري وهذا من غير تحريم يصح هو اما حديث بئر جل فهو على الاختيار والاخذ بالاحتياط والفضل لانه ليس من شرط رد السلام ان يكون على وضوء قاله الطحاوي وقال الطبري ان ذلك منه كان على وجه التأديب للمسلم عليه ان لا يسلم بعضهم على بعض على الحديث وذلك نظيره وهم كذلك ان يحدث بعضهم بعضا بقوله لا يتحدث المتوطان على طوفهما يعني حاجتهما فان الله يحث على ذلك وروى ابو عبيدة الباجي عن الحسن عن البراء رضي الله تعالى عنه ان سلم على النبي عليه الصلاة والسلام وهو يتوكل فلم يرد عليه شيئا حتى فرغ الثالث فيه ان لفظ الاستمادة ان يقول اللهم اني اعوذ بك وقد اختلف فيه القاطر الرواة ففي رواية عن شعبة اعوذ بالله وفي رواية وهب فليتعوذ بالله وهو يشمل كل ما يأتي به من انواع الاستمادة من قوله اعوذ بك استعيذ بك اعوذ بالله استعيذ بالله اللهم اني اعوذ بك ونحو ذلك من اشياء ذلك في الرابع فيه ان الاستمادة من النبي عليه الصلاة والسلام اظهار للمبودية وتعليم للامة والافهوه عليه الصلاة والسلام محفوظ من الجبن والافس وقد ربط غريتا على سارية من سوارى المسجد قالوا ويستحب ان يقول بسم الله مع التعوذ وقد روى الحمري الحديث المذكور من طريق عبد العزيز بن الحنار عن عبد العزيز بن صهيب اذا دخل الغلاء فقولوا بسم الله اعوذ بالله من الخبيث والخبيث واستند على شرط مسلم

وفي كتاب ابن عدي كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا دخل الكنيف قال بسم الله ثم يقول اللهم اني اعوذ بك قال رواه ابو ميمون وهو ضعيف عن اسحق بن عبد الله بن ابي طلحة عن انس وفي افراد الدارقطني رواه عدي بن ابي عمارة عن قتادة عن انس قال وهو غريب من حديث قتادة ثورده عدي عنه ورواه الطبراني في الاوسط من حديث صالح بن ابي الاخير عن الزهري عنه قال لم يروه عن الزهري الا صالح ثورده ابراهيم بن جيد الطويل **ح** ص تابه ابن عرعر عن شعبة وقال خنجر عن شعبة اذا اتى الخلاء وقال موسى عن جاد اذا دخل وقال سعيد بن زيد قال حدثنا عبد العزيز اذا اراد ان يدخل شئ **ح** اي تابع آدم بن ابي اسحاق عن محمد بن عرعر في روايته هذا الحديث عن شعبة والحاصل ان محمد بن عرعر روى هذا الحديث عن شعبة كما رواه آدم عن شعبة وهذه هي المتابعة التامة وثانيتها التقوية وحديث محمد بن عرعر عن شعبة اخبره البخاري في الدعوات وقال حدثنا محمد بن عرعر حدثنا شعبة عن عبد العزيز ابن صيب عن انس بن مالك رضى الله تعالى عنه قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا دخل الخلاء قال اللهم اني اعوذ بك من الخبث والخبائث **قوله** وقال خنجر عن شعبة هذا التعليق وصله البزار في مسنده من محمد بن بشير بن ديار عن خنجر عن شعبة عنده بلفظه ورواه جاد عن خنجر بلفظه اذا دخله وخنجر يضمن الفين المجهمة وسكون النون وقم الدال المهملة على المشهور وبالراء ومناه المشتب وهو لقب محمد بن جعفر البصري ربيب شعبة وقدر في باب ظلم دون ظلم **قوله** وقال موسى عن جاد اذا دخل هذا التعليق وصله البيهقي باللفظ المذكور وموسى هو ابن اسمعيل التبوذكي وقدر غير مرة وجاد هو ابن سلمة بن دينار ابوسلمة الربيعي وكان يمدن الابدال وعلامة الابدال ان لا يولد له زوج سبعين امرأة فلم يولد له وقيل فضل جاد بن سلمة بن دينار على جادين زيد بن درهم كفضل الدنار على الدرهم مات سنة سبع وستين ومائة روى له الجماعة والبخاري متابعه وهذه المتابعة تامة **قوله** وقال سعيد بن زيد الى آخره هذا التعليق وصله البخاري في الادب المفرد قال حدثنا ابو النعمان قال حدثنا سعيد بن زيد قال حدثنا عبد العزيز بن صيب قال حدثني انس قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا اراد ان يدخل الخلاء قال فذكر مثل حديث الباب وسعيد بن زيد بن درهم ابو الحسن الجهمي البصري اخو جاد بن زيد بن درهم وبعضهم يصفه روى له البخاري استشهاده مات سنة وفات ابن سلمة وهذا كما ترى اختلف فيه الفاظ الرواة والمق في مقاربه يرجع الى معنى واحد وهو ان التقدير سكان يقول هذا الذكر عند ارادة الدخول في الخلاء لا يبداه وجه لفظ الفاظ مع موضع الخلاء على ما روى اسمعيل في مجمعه بسند جيد عن عبد الله بن مسعود رضى الله تعالى عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان اذا دخل الخلاء قال اعوذ بالله من الخبث والخبائث وكذا جاء لفظ الكنيف ولفظ المرقق قال اول في حديث علي رضى الله تعالى عنه بسند صحيح وان كان ابو عيسى قال اسناد ليس بالقوى مرفوعا ستر ما بين الجن وعورات بني آدم اذا دخل الكنيف ان يقول بسم الله والثاني في حديث ابي امامة عن ابن ماجه مرفوعا لا يصح احدهم اذا دخل مرفقه ان يقول اللهم اني اعوذ بك من الرجس النجس الخبث الخبث الشيطان الرجيم وسنده منيف **ح** فان قلت هل جاء شئ فيما يقول اذا خرج من الخلاء قلت ليس فيه شئ على شرط البخاري وروى عن عائشة رضى الله عنها كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا خرج

من الغائط قال غفر الله له أخرجه ابن حبان وابن نزيمة وابن الجارود والحاكم في صحيحهم وقال أبو حاتم الرازي هو أصح شيء في هذا الباب فإن قلت لما أخرجه الترمذي وأبو علي الطوسي قال هذا حديث غريب حسن لا يعرف إلا من حديث إسرائيل عن يوسف بن أبي بردة ولا يعرف في هذا الباب إلا حديث عائشة رضي الله تعالى عنها قلت قوله غريب مردود بما ذكرنا من تصحيحه ويمكن أن يكون الغرابة بالنسبة إلى الراوي لا إلى الحديث والغرابة والحسن في المتن لا يجتمعان فإن قلت غرابة السنة بفرد إسرائيل وغرابة المتن لكونه لا يعرف غيره قلت إن إسرائيل متفق على إخراج حديثه عند الشيخين والثقة إذا انفرد به حديث ولم يتابع عليه لا ينقص من درجة الحسن وإن لم يرتق إلى درجة الصحة وقوله لا يعرف في هذا الباب الحديث عائشة ليس كذلك فإن حديثاً حديث وإن كانت ضعيفة منها حديث انس رضي الله تعالى عنه رواه ابن ماجه قال كان من الله تعالى عليه وسلم إذا خرج من الغلاء قال الحمد لله الذي أذهب عني الأذى وبقاى بوسنها حديث أبي ذر رضي الله عنه مثله أخرجه النسائي ومنها حديث ابن عباس رضي الله عنهما أخرجه الدارقطني سرفه ما الحمد لله الذي أخرج عني ما يؤذي ويأسك على ما ينفعني ومنها حديث سهل بن أبي حنيفة نحوه وذكره ابن الجوزي في المال ومنها حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما سرفه ما أخرجه الدارقطني الحمد لله الذي أذاقني لذته وأبقي على قوته وأذهب عني أذاه فإن قلت ما الحكمة في قول عفرانك إذا خرج من الغلاء قلت قد ذكروا فيه أوجها واحسبنا أنه أعيا يستغفر من تركه ذكر الله تعالى مائة مائة في الغلاء ويقرب عنهما قيل أنه لشكر النعمة التي أنعم عليه بها إذا لمجدده ونعمه فحق على من خرج سالماً مما استأذنه منه أن يؤدي شكر النعمة في أذاذته وإعابته سؤاله وإن يستغفر الله تعالى خوفاً أن لا يؤدي شكر تلك النعم **ص ١٠٠ باب ١٠** وضع الماء عند الغلاء **ش ١٠٠** أي هذا باب في بيان وضع الماء عند الغلاء ليستعمله المتوسل بعد خروجه منها وجه المناسبة بين البابين ظاهر لأن كل ما فيها مما يستعمل عند الغلاء **ص ١٠٠** حدثنا عبد الله بن محمد قال حدثنا هاشم بن القاسم قال حدثنا ورقاء عن عبيد بن أبي يزيد عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دخل الغلاء فوضعت له وسواً قال من وضع هذا فاجبر فقال اللهم فقهه في الدين **ش ١٠٠** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة **ش ١٠٠** بيان رجاله **ش ١٠٠** وهم خمسة **ش ١٠٠** الأول عبد الله بن محمد الجعفي المسندي مر في باب أمور الأعيان **ش ١٠٠** الثاني هاشم بن القاسم أبو النسر بالنون والضاد المجهمة التميمي اللبني الكنتاني انطراساني تزل بغداد وتلقب بقصر وهو حافظ ثقة صاحب سنة كان أهل بغداد يفتخرون به مات سنة سبع ومائتين من ثلاث وسبعين سنة وليس في الكتب الستة هاشم بن القاسم سواء وفي ابن ماجه وحده هاشم بن القاسم المرادي شخذه ولائك فيهما سواهما **ش ١٠٠** الثالث ورقاء مؤث الأودي بن عمر اليشكري الكوفي أبو بكر ويقال أصله من خوارزم سكن المدائن قال أبو داود الطيالسي قال لي شعبة عليك به رفاء فأنك لن ترى عينك مثله روى عن عبيد الله هذا وغيره عنه القرطبي ويحيى بن آدم صدوق صالح قبل مات سنة تسع وستين ومائة وليس في الكتب الستة ورقاء غيره **ش ١٠٠** الرابع عبيد الله بالتصغير ابن أبي يزيد من الزيادة المكى مولى آل قارظ بالقاف بالراء وبالغلاء المجهمة من حلقاء بني زهرة كان ثقة كثير الحديث مات سنة ست وعشرين ومائة وليس في الكتب الستة عبيد الله بن أبي يزيد غيره نعم في النسائي عبيد الله بن يزيد الطائي روى عن ابن عباس أيضاً ووقع في رواية الكشي عبيد الله بن أبي

ابن ابي عمير وهو غلط والصحيح ابن ابي يزيد ولا يعرف اسمه في الخامس عبد الله بن عباس رضي الله  
عنهما في بيان لطائف اسناده في منها ان فيه التحديث والمنفعة ومنها ان رواه ما بين يدي  
وكوفي ومكي ومنها انه على شرط الستة خلاش في البخاري فانه من رجاله ورجال الترمذي  
فقط ومنها ان هذا الحديث من الاحاديث التي صرح ابن عباس فيها بالسلام من رسول الله  
عليه الصلاة والسلام في بيان من اخرجته غيره في اخرجه مسلم في فضائل ابن عباس عن  
زهير بن حرب وابي بكر بن ابي النضر كلاهما عن هاشم بن القاسم عن ورقاء عنه به  
واخرجه النسائي في المناسقب عن ابي بكر بن ابي النضر به في بيان اللغات في قوله وضوء  
بفتح الواو هو الماء الذي يتوضأ به وبالضم المصدر وقد مر تحقيقه في اول كتاب الوضوء  
قوله فقعه في الدين من الفقه وهو في اللغة الفهم تقول فقه الرجل بالكبر وفلان لا يفقه ولا  
يفقه ثم خص به علم الشريعة والعالم به فقيه وقد فقه بالضم فقاومة وقهه الله وتقفه اذا تعامل  
ذلك وقافته اذا باحت في العلم في بيان الابرار في قوله دخل اخلاء جلة من الفعل  
والفاعل والمفعول في محل الرفع لانها خبران قوله فوضعت له جلة معطوفة على الجملة السابقة  
قوله وضوءاً نصب بقوله فوضعت قوله من استفهامية مبتدأ وقوله وضع هذا خبره  
قوله فاخبر على صيغة المجهول عطفاً على ما قبله وقد علم ان في عطفاً الاسمية على الفعلية والعكس اقول  
والمفهوم من كلام الصفة جواز ذلك كاهل في موضعه قوله اللهم اصله الله تحذف حرف التدا وهو ض  
عنها الميم قوله فقعه جلة من الفعل والفاعل وهو انت المستكن فيه والمفعول وهو الضمير الراجع  
الى ابن عباس رضي الله تعالى عنهما وقوله في الدين يتعلق به في بيان المعاني في قوله قال من وضع  
هذا اى قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعد ان خرج من اخلاء من وضع الوضوء قوله فاخبرني النبي  
صلى الله عليه وسلم وميمونة بنت الحارث خالة ابن عباس هي المخبرة بذلك لان وضع ابن عباس  
الوضوء للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان في بيتها قوله اللهم فقعه في الدين مناسبة دعائه عليه الصلاة  
والسلام لابن عباس بالتفقه في الدين لاجل وضعه الوضوء له لكونه عليه الصلاة والسلام تفرس  
فيه الذكاء والفطنة فالمناسبة ان يدعى له بالتفقه في الدين ليطلع به على اسرار الفقه في الدين فينتفع  
وينفع وذلك لانه وضعه عند اخلاء لانه كان يسرله عليه الصلاة والسلام لانه لو وضعه في مكان  
بعيد منه كان احتياج الى طلب الماء وفيه مشقة ما ولو دخل به اليه كان تعرضاً للاطلاع على حاله  
وهو يقض حاجته فلما رأى ابن عباس هذه الحالة اوفى وايسر استدلل عليه الصلاة والسلام على  
غاية ذكائه مع صغر سنه فلما له بما دعا به في بيان استنباط الاحكام في الاول فيه جواز  
خدمة العالم بغير امره ومراعاته حتى حال دخوله اخلاء في الثاني فيه استحباب المكافاة بالدية  
في الثالث قال الداء ودى فيه دلالة على انه ربما لا يستجى عند ما يأتي اخلاء ليكون ذلك سنة لانه  
لم يأمر بوضع الماء وقدا تبعه عمر رضي الله عنه بالماء فقال لو استجيت كما آتيت اخلاء لكان سنة  
وفيه نظر وما استشهد به حديث ضعيف في الرابع قال الخطابي فيه ان جل الخادم المأوى المقتسل  
غير مكروه وان الادب فيه ان يليه الاصح من الخدم دون الاكابر في الخامس فيه دليل قاطع  
على اجابة دعاه الرسول عليه الصلاة والسلام لانه صار فقها اى فقيه في السادس قال ابن بطل  
معلوم ان وضع الماء عند اخلاء امامه للاستنجاء به عند الحدث وفيه رد على من ينكر الاستنجاء

بالماء وقال أما ذلك وضوء النساء وقال أما كان الرجال يتسحرون بالجارية وتقل ابن النبت في  
 شرحه عن مالك أنه عليه الصلاة والسلام لم يستنج عمره بالماء وهو عجيب منه وقد عتقد البخاري قريباً  
 باباً للاستنجاء بالماء وذكر فيه أنه عليه الصلاة والسلام استنجز على ما يحكي بيانه أن شاء الله تعالى  
 وفي صحيح ابن حبان أيضاً من حديث عائشة رضى الله تعالى عنها قالت ما رأيت رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم خرج من غائط قط إلا مسح يده وفي جامع الترمذي من حديثها أيضاً أنها قالت مررت  
 أزواجكم أن يقتلوا أثر الغائط والبول فانه عليه الصلاة والسلام كان يفعلهم قال هذا حديث  
 حسن صحيح وفي صحيح ابن حبان أيضاً من حديث أبي هريرة رضى الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 تعالى عليه وسلم قضى حاجته ثم استنجز من تبر وقال ابن بطلان إن مالكاً روى في وظيفته عن عمر  
 رضى الله تعالى عنه أنه كان يتوضأ بالماء وضوءاً لما تحت الأزار قال مالك يريد الاستنجاء بالماء وقال  
 الخطابي في الحديث استنجاب الاستنجاء بالماء وإن كانت الجارية عجزاً عنه وهو صفة قوم من  
 السلف الاستنجاء بالماء وزعم بعض المتأخرين أن الماء نوع من المعلوم فكبره لاجل ذلك  
 وكان بعض القراء يكره الوضوء في شوارع المياه الجارية وكان يستحب أن يؤخذ له الماء  
 في ركوة ونحوها لأنه لم يبلغه أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم توضأ على نهر أو شرع في  
 ماء جار قال وهذا حدى من أجل أنه لم يكن يحضرته المياه الجارية والآنهار فاما أن كان بين  
 ظهر أنى مية جارية فأراد أن يشرع فيها ويتوضأ منها كان له ذلك من غير حرج وقال النووي  
 اختلف في المسألة فالذي عليه الجمهور أن الأفضل أن يجمع بين الماء والجبر فيستعمل الجبر أولاً  
 لتخفيف التعبية وتقل مباشرتها بيده ثم يستعمل الماء فإن أراد الاقتصاد على أحدهما جاز سواء  
 وجد الآخر أو لم يجده فإن أقصر فالله أفضل من الجبر لأن الماء يطهر المحل طهارة حقيقية وأما  
 الجبر فلا يطهر وإنما يخفف التعبية ويبيح الصلاة مع التعبية المغفوها وذهب بعضهم إلى  
 أن الجبر أفضل وربما أوهم كلام بعضهم أن الماء لا يجزئ وقال ابن حبيب المالكي لا يجزئ الجبر  
 إلا لمن عدم الماء السابغ استدلل به بعضهم على أن المستحب أن يتوضأ من الأولى دون المشارة  
 والبرك وقال القاضى عياض هذا لا أصل له ولم ينقل أن النبي عليه الصلاة والسلام وجدها فعند  
 عنها إلى الأولى والله تعالى أعلم **باب ٥** لا يستقبل القبلة بماء أو بول الاعتداء البناء  
 جداراً أو نحوه **ش ١١١** أى هذا باب فباب مرفوع على الخبرية متون لعدم صحة الإضافة  
**قوله** لا يستقبل القبلة يجوز فيه الوجهان أحدهما أن يكون تستقبل بضم التاء المشاة من فوفى  
 على صفة الجهول وقوله القبلة مرفوع لأنه مفعول نائب عن الفاعل والآخر أن يكون يستقبل  
 بفتح الياء آخر الحروف على صفة المعلوم لا يستقبل قاضى حاجته القبلة والقبلة منصوب به  
 ولا يمكن استقبال القبلة بغير وجهها أيضاً أحدهما الضم إلى أن يكون لانابة والآخر الكسر  
 على أن يكون نافية **قوله** بفائط الباء فيه ظرفية وفي الحكم الغائط والقوط المنع من الأرض مع  
 طائفة وجهه أغواط وغياط وضيطان وكل ما انحدر من الأرض فندغاط ومن بوطن الأرض  
 المنبتة النيطان الواحد منها فائط وزعموا أن الغائط ربما كان فرسخاً والغائط اسم المذرة نفسها  
 لأنهم كانوا يلقونها بالفيطان وقيل لأنهم كانوا إذا ارادوا ذلك اتوا الغائط وتوط الرجل كتابته  
 عن الخراء والقوط أغض من الغائط وأبد وفي الصحاح وجع الغائط غوط وفي المحقق الغائط



اصله المطين من الارض وسمى المتوسا غائطا لانهم كانوا يأتونه لتقضاء الحاجة ثم سمي الشيء  
 بينه غائطا وقرأة الزهرى اوجاه احدكم من الفيط محقة الياء واصله الفوط وقيل لكل  
 من قضى حاجته قدأى الغائط يكنى به عن المذرة وقال الخطابي اصله المطين من الارض كانوا يأتونه  
 للعاجة فكناوبه عن نفس الحدث كراهة لذكره بخاص اسمه ومن عادة العرب التفتف  
 في الغائطا واستعمل الكناية في كلامها وصون الالسة عما تصان الابصار والامعاء عندقات  
 الحاصل انه استعمل الخارج وغلب على الحقيقة الوضعية فصار حقيقة عرفية لكن لا يقصده  
 الاغارج من الدر فقط للتفرقة في الحديث بينهما في قوله بغائط او بول وقد يقصد به  
 ما يخرج من القبل ايضا فان الحكم عام وفي الباب غاط في الشيء فيسوط ويغط غوطا  
 ويغط داخل فيه يقال هذا رمل تغط فيه الاقدام وتغط الفوط والغائط المطين من الارض  
 الواسع وقال ابن دريد الفوط اشدا نخطاطا من الغائط وابعد وفي قصة نوح عليه الصلاة و  
 السلام انسدت يابيع الفوط الاكبر وابواب السماء والجمع غوط واغواط وغياط صارت  
 الواو ياء لانكسار قبلها والغاط ايضا الفوط من الارض والفوطة الوهدة في الارض المطمئة  
 والتركيب يدل على الحينان وغور قوله الاشد البناء استثناء من قوله لا يستقبل القبلة وقال  
 الاسماعيل ليس في حديث الباب دلالة على الاستثناء الذي ذكره ثم اجاب عن ذلك بما حاصله  
 انه اراد بالغائط معناه الفوى لامناه العرف فيحيث يصح استثناء الابنية منه وقال بعضهم هذا اقوى  
 الاجوبة قلت ليس كذلك لانهم لما استعملوه للخارج وغلب هذا المعنى على المعنى الاصلى صار  
 حقيقة عرفية غلبت على الحقيقة اللغوية فحجرت حقيقته اللغوية فكيف تراد بعد ذلك وقال  
 ابن بطلان هذا الاستثناء ليس مأخوذا من الحديث ولكن لما علم من حديث ابن عمر رضى الله  
 عنها استثناء البيوت بوب به لان حديثه عليه الصلاة والسلام كله كانه شيء واحد وان اختلف طرقه  
 كما ان القرآن كله كالأية الواحدة وان كثرت وتبعه ابن المنير في شرحه واستحسنه بعض الشارحين  
 قلت فعلى هذا كان ينبغي ان يذكر حديث ابن عمر رضى الله تعالى عنهما في هذا الباب عقب حديث  
 ابي ايوب رضى الله تعالى عنه وقال الكرماني يحتمل ان يكون اى الاستثناء المذكور مأخوذا من هذا  
 الحديث يعنى حديث ابي ايوب اذ لفظ الغائط مشعرا بالحدوث ورد في شان الصحارى اذالطينان اى  
 الانخفاض والارتفاع انما يكون في الاراضى الصحراوية لا في الابنية قلت الصبر لمعوم اللفظ لخصوص  
 السبب وقال ابن المنير ان استقبال القبلة انما يتحقق في الفضاء واما الجدران والابنية فانها اذا استقبلت  
 اضيف اليها الاستقبال عرفا قلت كل من توجه الى نحو الكعبة يطلق عليه انه مستقبل الكعبة سواء  
 كان في الصحرا او في الابنية فان كان في الابنية فالحائل بينهم وبين القبلة هو الابنية وان كان في الصحرا  
 فهو الجبال والتلال والصواب ان يقال ان الحديث عنده عام مخصوص وعليه يوجد الاستثناء  
 قوله جدار يلجر بدل من البناء قوله او نحوه اى نحو الجدار كالأجار الكبار والسواوى  
 والاساطين ونحو ذلك وفي رواية الكشيى اوضحه وهما متقاربان ووجه المناسبة بين البابين  
 ظاهر **ص** حديث آدم قال حدثنا ابن ابي ذئب قال حدثنا الزهرى عن عطاء بن زيد الليثي  
 عن ابي ايوب الاصارى رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا  
 اتى احدكم الغائط فلا يستقبل القبلة ولا يوليها ظهره شرقا او غربا **ش** **ص** مطابقة للحديث  
 لترجمة المستثنى منها ظاهرة وليس له مطابقة للمستثنى على ما ذكرنا وما يطابقه هو حديث عبد الله

ابن عمر رضي الله تعالى عنهما على الوجه الذي نقلناه الآن عن ابن بطلال فمن هذا قال صاحب التلويح  
 في نفس الحديث ما يدل على عكس ما قاله البخاري وذلك ان ابا ايوب راوى الحديث فهم منه غير  
 ما ذكره البخاري وهو تميم التيمي والتسوية في ذلك بين البخاري والاية بين ذلك بقوله فقد منا  
 الشام فوجدنا امر احبض قد ثبت نحو الكعبة لكننا نتعرف عنها ونستغفر الله تعالى وفي حديث  
 مالك قال ابو ايوب رضي الله تعالى عنه فقد منا الشام فوجدنا امر احبض ثبت قبل الكعبة فتعرف  
 ونستغفر الله تعالى وعن الزهري عن عطاء سمعت ابا ايوب عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مثله  
 ذكره البخاري في باب قبة اهل المدينة في اوائل الصلاة وفي حديث مالك للنسائي عن ابي ايوب  
 انه قال والله ما درى كيف اصنع بهذه الكرايس وقد قال النبي عليه الصلاة والسلام الحديث  
 ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم خمسة الاول آدم ابن ابي الاس وقد تكرر ذكره الثاني محمد بن  
 عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن ابي ذئب هشام المدني العاصري وقد مر الثالث محمد بن  
 مسلم الزهري وقد تكرر ذكره الرابع ابو يزيد عطاء بن يزيد بن الزيادة البجلي ثم الجندعي  
 بضم الجيم وسكون النون وضم الدال المهمل في آخره عن ميمونة المدني ويقال السامي التامي لانه سكن  
 رملة الشام مائة سنة سبع وقيل خمس ومائة عن اثنين ومائتين سنة الخامس ابو ايوب خالد بن زيد بن  
 كليب بن ثعلبة بن عبد عوف بن عثم الانصاري البخاري شهد بدرًا والعقبة الثانية وعليه نزل رسول  
 الله صلى الله تعالى عليه وسلم حين قدم المدينة اشهرًا وهو من نجباء الصحابة رضي الله تعالى عنهم روى له  
 مائة وخمسون حديثًا اتفقًا منها على سبعة وانفرد البخاري بحديث وكان مع علي رضي الله تعالى عنه  
 في حروبه مات بالقسطنطينية غازيًا سنة ثنتين وذلك مع يزيد بن معاوية خرج معه فرض فلما  
 ثقل عليه المرض قال لاصحابه اذا انامت فاحلوني فاذا صافتم المدي فادفوني تحت اقدامكم ففعلوا  
 بقبوره قريب من سورها معروف الى اليوم معظم فيستقون به فيستقون وابواب في الصحابة  
 ثلاثة هذا اجلهم وثانيه يعانى له رواية وثالثهم روى له عن علي بن مسر عن الافريقى عن ابيه عن ابي  
 ايوب فعلمه الاول وابو ب يشبهه باثوب يسكون الاء المثلثة وقمع الواو وهو اثوب بن قتيبة صحابي  
 روى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الديك الابيض خليلي اسناده لا يثبت رواه عبد الباقي بن قانع حدثنا  
 حسين حدثنا علي بن بحر حدثنا ملاذ بن عمرو عن هارون بن يحيى عن جابر عن اثوب بن عتبة قال قال  
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والجارث بن اثوب تابعي قاله عبد الغنى وقال ابن ماكولا والصواب ثوب  
 بضم الاء وقمع الواو واثوب بن اذهر زوج قيلة بنت مخزومة الصحابة رضي الله تعالى عنها بيان لطائف  
 اسناده منان فيه التعميد والنعمة ومنها ان رواه كلهم مدينون ما خلا آدم فانه ايضا دخل اليها  
 ومنه ان يفيد رواية التامي عن التامي **بيان** تعدد دعواته ومن اخر جمعة غيره **بيان** اخرجه البخاري ايضا  
 في الصلاة عن علي عن سفيان عن الزهري به واخرجه مسلم في الطهارة عن يحيى بن يحيى وزهير  
 وابن نمير وابوداود ايضا في مسند والترمذي فيه ايضا عن سعيد بن عبد الرحمن خثعم عن  
 سفيان به واخرجه النسائي فيه ايضا عن محمد بن منصور عن سفيان به وعن يعقوب بن ابراهيم  
 عن غندر عن معمر عن الزهري بضمه واخرجه ابن ماجه فيه ايضا عن ابي الطاهر بن السرح عن  
 ابن وهب عن يونس عن الزهري نحوه **بيان** اللغات والاعراب **قوله** اذا اتى من الايمان  
 وهو الجوى وقدمته ابيا واتوته واتوتة فيه وكلة اذا للشرط ولهنا دخلت الاء في جوابها

وهو قوله فلا يستقبل القبلة قوائمه الخائط منسوب بقوله اى قوله فلا يستقبل القبلة يجوز فيه الوجهان احدهما ان يكون نفيًا فيكون اللام كسورة لان الاصل في الساكن اذا حرك ان يحرك بالكسر والآخر ان يكون نفيًا فتكون اللام مضمومة قوائمه ولا يولها نفي ولهذا حذف منه الياء واصلة ولا يولها من ولاء الشيء اذا استقبله وفي المطالع وقد يكون التولى بمعنى الاستقبال فايما تناولوا قم وجه الله اى تولوا وجوهكم والهاء مفعوله الاول وظهره مفعوله الثانى وهو يستدعى مفعولين ولهذا قال المحدثى فى قوله تعالى ( ولكل وجهة عومولها ) اى مولها وجهه تحذف احد المفعولين وقال الجوهري ولكل وجهة هو مولها اى يستقبلها بوجهه وهنا ايضا المعنى لا يستقبل القبلة بظهره وحاصل المعنى لا يستدبر القبلة بظهره اولا يجعلها مقابل ظهره ثم اى شرقوا جهة من الفعل والقاضى وكذلك اوجروا من التشريق وهو الاخذ فى ناحية المشرق والتغرب وهو الاخذ فى ناحية المغرب يقال شتان بين مشرق ومغرب **١** بيان المعاني **٢** فيه تقييد الفعل بالشرط وقدم الفرق بين تقييده بان وبين تقييده باذا بان اصل ان عدم الجزم بوقوع الشرط واصل اذا الجزم بوقوعه وضرب لفظ الماضى باذا على المستقبل لان لفظ الماضى السبب الى مدلول اذا من لفظ المستقبل لكون الماضى اقرب الى القطع بالوقوع من المستقبل نظرا الى اللفظ لالى المعنى فانه يدل على الاستقبال لوقوعه فى سياق الشرط وفيه اسلوب الالتفات من النية الى الخطاب واذ اوقع الكلام على اساليب مختلفة زداد رونقا وبهجة وحسناسيا هو كلام افصح الناس وقال الخطابي قوله شرقوا اوجروا خطاب لاهل المدينة ولما كانت قبلته على ذلك سمت وامان قبلته الى جهة المشرق والمغرب فانه لا يشرق ولا يغرب وقال الداودى اختلف فى قوله شرقوا اوجروا فقبل انما ذلك فى المدينة وما يشبهها كاهل الشام واليمن وامان كانت قبلته من جهة المشرق والمغرب فانه يقيم ان اوتشام وقال بعضهم البيت قبلته فى المسجد والمسجد قبله لاهل مكة وقبة لاهل الحرم والحرم قبله اسائر اهل الارض وقالوا فى قوله ما بين المشرق والمغرب قبله فيما يجاذى الكعبة اى يصلى اليه من الجهتين ولا يشرق ولا يغرب يجاذى كل طائفة الاخرى فى هذا لان الله سبحانه كرم البيت ويرسل مصلى يصلى اليه من كل جهة **٣** بيان استنباط الاحكام **٤** الاول اخرج ابو حنيفة رضى الله عنه بالحديث المذكور على عدم جواز استقبال القبلة واستدبارها بالبول والغائط سواء كان فى الصحراء او فى البنيان اخذا فى ذلك بعموم الحديث هو مذهب مجاهد وابراهيم النخعي وسفيان الثوري وابن ثور واجد فى رواية وهو مذهب الراوى ايضا وهو ابو ايوب الانصارى رضى الله تعالى عنه ولان المنع لاجل تعظيم القبلة وهو موجود فى الصحراء والبيان فالجواز فى البنيان ان كان لوجود الحائل فهو موجود فى الصحراء فى البلاد النائية لان بيتها وبين الكعبة جبالا واوديق وغير ذلك اسما عند من يقول بكربة الارض فانه لا موازاة اذ ذلك بالكعبة وماورد من قول الشعبي اى حل ذلك بان الله خلقا من عباده يصلون فى الصحراء فلا تستقبلونهم ولا تستدبرونهم وانه لا يوجد فى الابنية فهو تمثيل فى مقابلة النص ولهم فى ذلك احاديث اخرى كلها عامة التى **٥** منها حديث عبدالله بن الحارث بن جزء انا اول من سمع النبي عليه الصلاة والسلام يقول لا يؤمن احدكم مستقبل القبلة وانا اول من حدث الناس بذلك فان قلت قال ابن يونس فى تاريخه وهو حديث ملول قلت لا التفت الى قوله هذا فان ابن حبان قد صححه ومنها

حديث معقل بن ابي معقل نهي رسول الله عليه الصلوة والسلام ان يستقبل القبلتين؛ يقول واذا قلت اخرج  
 ابن ماجه وابوداود واراد بالقبليتين الكعبة وبيت المقدس ويمتثل ان يكون على معنى الاحترام  
 لبيت المقدس اذا كان مرة قبلة لنا ويمتثل ان يكون ذلك من اجل استديار الكعبة لان من استقبله  
 فقد استدير الكعبة ومنها حديث سلمان رضي الله تعالى عنه لقد نهانا ان نستقبل القبلة بفائط او بول  
 الحديث اخرجه مسلم والاربعة ومنها حديث ابي هريرة انما انا لكم عزلة الوالد اعلمكم فاذا انى  
 احدكم الفائط فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها الحديث اخرجه مسلم وابوداود والنسائي وابن  
 ماجه فان قلت حديث ابي ايوب في اسناده اختلاف فرواه ابراهيم بن سعد عن الزهري عن عبد  
 الرحمن بن يزيد بن حارثة عن ابي ايوب وقيل عن ابراهيم بن الزهري عن رجل عن ابي ايوب ورواه  
 ايوب بن ابي عمير عن الزهري عن رجلين لم يسمعا عن ابي ايوب وارسله نافع بن عمر الجمحي عن الزهري  
 عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قلت رواه عن ابي ايوب جماعة منهم رافع بن اسحق وعمر بن  
 ثابت وابوالاحوص وعبد الرحمن بن يزيد بن حارثة وعن الزهري ابن ابي ذئب ومهرم ويونس  
 وابن اخي الزهري والنعمان بن راشد وسليمان بن كثير وعبد الرحمن بن اسحق وابوسعيد الخدري  
 ومحمد بن ابي حفصة وزيد بن ابي حبيب وعقيل وقال الدارقطني والقول قول ابن ابي ذئب ومن  
 تابعه وفي مسند احمد بن حنبل يصرح الزهري بجماعه اياه من عطاه وعنه ما في ايوب رضي الله تعالى عنه  
 ثم اعلم ان حاصل ما قلناه في ذلك اربعة مذاهب: **أحدها** المنع المطلق وقد ذكرناه **الثاني** الجواز  
 مطلقا وهو قول هروء بن الزبير وربيعة الرأي وداود وراى هؤلاء ان حديث ابي ايوب منسوخ  
 وزعموا ان ناصبه حديث مجاهد عن جابر رضي الله تعالى عنه نهانا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 ان نستقبل القبلة او نستدبرها يقول محمد رأيت قبل ان يقبض بعام يستقبلها اخرجه ابوداود والترمذي  
 وابن ماجه وابن خزيمة وابن حبان والحاكم وزعم انه صحيح على شرط مسلم وقال الترمذي حديث حسن  
 قريب قلت قول الحاكم صحيح على شرط مسلم غير صحيح لان ابن راويه عن مجاهد عن جابر لم يخرج له مسلم  
 شيئا والحديث حديثه عليه يدور ثم صححه البخاري فيما سأله الترمذي عنه فقال حديث صحيح  
 ذكره في الخلافيات ليعني وتقريب المداير في الكلام على موطن حاله فان قلت قال ابن حزم هذا  
 حديث ضعيف لانه رواه ابان بن صالح وليس بالمشهور قلت هذا مردود بتصحیح البخاري وغيره  
 وقال يحيى بن معين وابوزرعة وابوحاتم ويعقوب بن شيبة والعملي ابان بن صالح ثقة وقال النسائي  
 كان حاكما بالدينة وليس به بأس فأي شهرة ارفع من هذه وقال البراء هذا حديث لانعرفه ويرى  
 عن جابر هذا اللفظ باسناد احسن من هذا الاسناد فان قلت قال ابو عمر في التهديد رد احد بن حنبل حديث  
 جابر رضي الله عنه هذا وهو حديث ليس بصحيح فيرجع عليه لان ابان ضعيف قلت ان اراد بقوله  
 رده احد العمل به فيحتمل وان اراد به الرد الصناعي فقير مسلم لثبوته في مسنده لم يضرب عليه  
 كعاده في الالبس بصحيح سنده او مردود على ما بينه الحافظ ابو موسى المديني في خصائص مسنده  
 واما تضعيفه الحديث بان فقير موجه لثبوت توثيقه من الجماعة الذين ذكرناهم واما قول  
 الترمذي حسن فربما فهو وان كان جمعا بين الضدين بحسب الظاهر ولكنه لم يعله اراد بقدر  
 بعض روايته وكان يشير الى ان ابان هو المنفرد به فيما أرى والله اعلم واما دعوى النسخ المذكور  
 فانست بدلالة بل هو استدلال ضعيف لانه لا يصار اليه الا عند تعذر الجمع وهو ممكن كما سيجي

ان شاء الله تعالى على ان حديث جابر محمول على انه رآه في بناء او نحوه لان ذلك غوامض المعهود من حال  
 النبي عليه الصلاة والسلام لمبالغته في التستر المذهب الثالث انه لا يجوز الاستقبال في الابنية  
 والعصراء ويجوز الاستدبار فيها وهو احدى الروايتين من ابي حنيفة رضى الله عنه **الاربع**  
 انه يحرم الاستقبال والاستدبار في العصراء دون البنيان وبه قال مالك والشافعي واسحق واصل  
 في رواية وهو مروى عن ابن عباس وابن عمر رضى الله عنهم واستدلوا بحديث ابن عمر رضى الله  
 عنهما الاتي ذكره عن قريب ان شاء الله تعالى وهذه المذاهب الاربعة مشهورة من العلماء ولم يذكر  
 النووي في شرح المذهب غيرها وكذلك طائفة شراح البضارى وههنا ثلاثة مذاهب اخرى منها  
 جواز الاستدبار في البنيان فقط تمسكا بظاهر حديث ابن عمر وهو مروى عن ابي يوسف **ومنها**  
 التحريم مطلق معنى في القبلة المنسوخة وهو بيت المقدس وهو يحكى عن ابراهيم وابن سيرين وعلاء  
 بحديث معقل الاسدي المذكور عن قريب **ومنها** ان التحريم مختص بأهل المدينة ومن كان على مذهبها  
 وامان كانت قبلته في جهة المشرق او المغرب فيجوز له الاستقبال والاستدبار مطلقا لعدم قوله  
 عليه الصلاة والسلام شرعوا او غربوا قاله ابو حنيفة صاحب المزني وبمكة قال البضارى  
 واستدل به على انه ليس في المشرق ولا في المغرب قبلة كما سيأتي في باب قبلة اهل المدينة في كتاب  
 الصلاة ان شاء الله تعالى فان قلت ادعى الخطابي الاجماع على عدم تحريم استقبال بيت المقدس لمن  
 لا يستدبر في استقباله الكعبة قلت فيه نظر لما ذكرناه عن ابراهيم ومحمد بن سيرين وهو قول بعض  
 الشافعية ايضا **الثاني** من الاحكام فيه اكرام القبلة من المواجهة بالجماعة مطلقا فعملها لها  
 ولا سيما عند الفائط والبول **الثالث** فيه المحافظة على الادب ومراعاته في كل حال **الرابع**  
 استقبال ابن التين منه منع استقبال النيرين في حالة الفائط والبول وكأنه قاسه على استقبال القبلة  
 وليس القياس بظاهر على ما لا يخفى **فروع** من آداب الاستنجاء الاجهاد اذا كان في براح من  
 الارض او ضرب جباب او سترها حتى الآبار والحفائر وان لا يرفع ثوبه حتى يدنو من الارض جاء  
 ذلك في حديث رواه ابو محمد الاعشى عن انس عندنا داود وقطيفة الرأس كما كان ابو بكر رضى الله  
 تعالى عنه يفعل وترك الكلام كعمل عثمان رضى الله تعالى عنه والاستنجاء باليسار وضل اليد بعد الفراغ  
 بالتراب رواه ابن حبان في صحيحه والاستجمار واجتناب الروث والرمة وان لا يتوضأ في المغسل  
 لقوله عليه الصلاة والسلام لا يقول احدكم في مغسله وينزع خاتمه اذا كان فيه اسم الله تعالى رواه  
 النسائي وارتباد الموضع الدث وان لا يستقبل الشمس والقمر وان لا يقول قائما ولا في طريق الناس  
 ولا ظلم ولا في الماء الراكد ومسائط النجار وصفة الانهار وان يسكن على رجله اليسرى وينزل  
 ذكره ثلاثا **ص** **باب** من يبرز على لبنتين **ش** اي هذا باب في بيان حكم  
 من يبرز على لبنتين وباب مرفوع مضاف الى ما بعده وكلمة من موصولة وتبرز صلتها على وزن تفضل  
 من التبرز وهو التثؤنط واصل التبرز الخروج الى البراز العاجز والبراز يقع الموحدة اسم لفضاء  
 الواسع من الارض وكنواؤه من حاجة الانسان قوله لبنتين ثنية ابنة بفتح اللام وكسر الباء  
 الموحدة ويجوز نسيبتها ايضا مع فتح اللام وكسرها وكذا اكل ما كان على هذا الوزن اعني  
 مفتوح الاول مكسور الثاني يجوز فيه الوجة الثلاثة ككتف وان كان تائيد او ثلثة حرف  
 حلق جاز فيه وجه رابع وهو كسر الاول والثاني ككتف قال الجوهري ابنة والهة التي

بني بها والجمع ابن مثل كلة وكل قبل البنية هي الطوب قاله ابن قرقول وهو النابض التي  
والذي يوقد عليه النار يسمى الآجر وقال بعضهم البنية هي ما يصنع من اللبن او غيره لبناء قبل  
ان يحرق قلت ليت شعري ما هي قوله او غيره قبل تصنع البنية من غير اللبن عادة وجد المناسبة  
بين البانيين ظاهر وهو ان حديث هذا الباب يخص حديث الباب الاول على رأى البضارى  
ومن ذهب الى مذهب في ذلك كما ذكرناه هناك **حج** من حديثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك  
عن يحيى بن سعيد عن محمد بن يحيى بن حبان عن محمد بن عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمر  
انه كان يقول ان ناسية ولون اذا قدمت على حاجتك فلا تستقبل القبلة ولا بيت المقدس فقال عبد الله بن  
عمر لقد ارتقيت يوما على ظهر بيت لنا فرأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على لبنتين مستقبلا بيت  
القدس لحاجته وقال مالك من الذين يصلون على اوراقكم قتلتم لادري والله قال مالك يعني  
الذى يصلى ولا يرتفع عن الارض يسجد وهو لاصق بالارض **ث** مطابقة الحديث للترجمة  
في قوله فرأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على لبنتين مستقبلا بيت المقدس **ز** بيان رجاله  
وهم ستة **ح** الاول عبد الله بن يوسف التميمي وقد تقدم **ح** الثاني الامام مالك بن انس وقد  
تكرر ذكره **ح** الثالث يحيى بن سعيد الانصارى المدني وقد تقدم **ح** الرابع محمد بن يحيى بن  
حبان بفتح الحاء المهملة وتشديد الباء الواحدة الانصارى البصري النون والجيم المازني  
كان له خلة في مسجد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وكان مقبلة كثير الحديث مات  
بالمدينة سنة احدى وعشرين ومائة **ح** الخامس عم محمد بن يحيى وهو واسع بن حبان بالفتح الانصارى  
البصري المازني الثقة قيل انه له رواية فلذلك ذكر في الصحابة رضي الله تعالى عنهم وابوه حبان هو  
ابن مقدر بن مروان ولايه صحبة **ح** السادس عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما **ز** بيان لطائف  
استاده **ح** منها ان فيه الحديث والاعبار ومنها ان هذا الاستاذ كله على شرط الشيخين والاربعة الاحمد  
الله بن يوسف قاله من رجال البضارى وابوداود والترمذي والنسائي ومنها انهم كلهم مدنيون  
سوى عبد الله فانه مصري تيسى بكسر الهمزة وتشديد النون ومنها ان فيه رواية  
ثلاثة من التابعين بعضهم عن بعض يحيى بن سعيد ومحمد بن يحيى وواسع بن حبان ومنها ان فيه  
رواية صحابي عن صحابي على قول من يعدو اسماء من الصحابة رضي الله تعالى عنهم **ز** بيان تعدد موضعه  
ومن اخرجه غيره **ح** اخرجه البضارى ايضا في الطهارة عن يعقوب بن ابراهيم عن يزيد بن  
هرون عن يحيى بن سعيد وفيه وفي الخمس ايضا عن ابراهيم بن المنذر عن انس بن عياض عن  
عبد الله بن عمر عن محمد بن يحيى بن حبان به واخرجه مسلم في الطهارة عن القعني عن سليمان بن  
بلال عن يحيى بن سعيد به ومن ابى بكر بن ابى شيبة عن محمد بن بشر عن عبد الله وابوداود  
فيه ايضا عن القعني عن مالك به والترمذي ايضا فيه عن هناد عن عتبة بن سليمان عن عبيد الله  
به وقال حسن صحيح والنسائي ايضا فيه عن عتبة عن مالك به وابن ماجه ايضا فيه عن ابى بكر بن  
خلاد ومحمد بن يحيى كلاهما عن يزيد بن هارون به وعن هشام بن عمار عن عبد الحميد عن الاوزاعي  
عن يحيى بن يزيد بن بضعهم على بعض **ح** بيان اللغات **ح** قوله بيت المقدس فيه لفظان مشهورتان فتح الميم  
وسكون القاف وكسر الدال الخفيفة وضم الميم وفتح القاف والدال الشددة والشددة منه المنهارة  
والخفيفة لا يخلو اما ان يكون مصدرا او مكانا ومعناه بيت المكان الذي جعل فيه الطهارة او بيت  
مكان الطهارة وطمهارة اخلاؤه من الاصنام واعبادها منها او من الذنوب قوله ارقتب منها

سمعت من رقيت في السلم بالكسر رقيا ورقيا اذا صعدت وهذه هي اللغة الفصحى المشهورة  
 وحكى صاحب المطالع لفتين اشهر بن احدهما قصص القاف بغير همز والاخرى قصصهم الهزرة قول  
 اوراكم جمع ورك قال الكرمانى وهو ما بين النخزين قلت ليس كذلك بل الوركان ما قاله الاصمعي  
 الوركان الصلمان على طرف عظم النخزين وفي الباب الورك الورك كفتنذ وفخذون فخذوه  
 مؤنثة نجي بيان الاحراب كقوله كان في محل الرفع لانه خبران وقوله يقول في محل النصب لانه  
 خبر كان وقوله ان ناسا بكسر الهمزة مقول القول وقوله يقولون في محل الرفع لانه خبران قوله  
 ولا بيت المقدس بالنصب عطف على قوله القبة والاضافة فيه اضافة الموصوف الى منتهى نحو  
 مسجد الجاهل قوله لقد ارتقيت اللام فيه جواب قسم محذوف قوله بومانصب على التثنية وقوله  
 على ظهر بيت يتعلق بقوله ارتقيت قوله نرايت عطفا على قوله ارتقيت وهو معنى ابصرت فلا  
 يقتضى الامفعولا واحدا قوله على بيتين في محل النصب على الحال من رسول الله عليه السلام وكذا  
 قوله مستقبلا حال منه ويموز ان يكونا حالين مترادفتين ومتداخلتين قوله بيت المقدس كلام اضافي  
 منصوب بقوله مستقبلا واللام في حاجته للتعليل ويموز ان يكونا نقيضين اي وقت حاجته قوله  
 يسجد جلة في محل النصب على الحال وسكذا قوله وهو لاصق بالارض جلة وقت حال  
 بيان المعاني قوله انه كان اى ان واسما كان يقول كذا قاله الكرمانى وقال ابن بطال ما قول ابن  
 عمر ان ناسا يقولون الى آخره قلت هذا يدل على ان الضمير في قوله انه كان يعود الى عبد الله  
 ابن عمر وقال الكرمانى ايضا جعل ابن بطال ان ناسا مفعولا لابن عمر لا واسم والسياق لا يساعد  
 قلت الصواب مع ابن بطال على ما معنى وقال الخطابي قد يتوهم السامع من قول ابن عمر ان ناسا  
 يقولون الى آخره فهذا ايضا يؤيد تفسير ابن بطال فانهم قوله ان ناسا كانوا يقولون اراد بالناس  
 هؤلاء من كان يقول بموم التهمى في استبدال القيلة واستبدالها عند الحاجة في الصغرى والبيان  
 وهم امثال ابي ايوب الانصارى وابي هريرة ومقل الاسدى وغيرهم رضى الله تعالى عنهم قوله  
 اذا قدمت ذكر العقود لكونه الغالب والاحوال القيام كذلك قوله على حاجتك كتابة عن التبرز  
 قوله على ظهر بيت لنا وفي رواية يزيد عن يحيى الآتية على ظهر بيتنا وفي رواية حبيد الله بن عمر  
 الآتية على ظهر بيت حفصة بنى اخته كاصرحه في رواية مسلم قوله مستقبلا بيت المقدس وفي  
 رواية تاتى عن قريب مستقبل الشام مستدير الكمية ووقع في تصحيح ابن حبان مستقبل القبة  
 مستدير الشام وكانه مقابو والله اعلم فان قلت كيف نظر ابن عمر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وهو في تلك الحالة ولا يجوز ذلك قلت وقعت من ذلك اتفاقا من غير قصد لذلك فنقل ما رآه وقصده  
 ذلك لا يجوز كالاعتدال الشهود النظر الى اى ما يجوز ان يقع ابصارهم عليه ويقبلوا الشهادة  
 بعد ذلك وقال الكرمانى يحتمل ان يكون ابن عمر قصد ذلك ورأى دأه دون ما عاده من دأه ثم تأمل  
 فهو دأه فرب كيف هو جالس ليستفيد منه فنقل ما شاهد قوله وقال ابن عمر رضى الله تعالى عنهما  
 قوله امك الخطاب فيه لو اوسع اى امك من الذين لا يعرفون السنة اذ لو كنت مارا بالسنة لعرفت  
 جواز استقبال بيت المقدس ولما التفت الى قولهم وانما كنى من الجاهلين بالسنة بالذين يصلون على  
 اوراكم لان المصلى على الورك لا يكون الا جاهلا بالسنة والا لمصلى عليه والسنة في اليهود  
 الضحية اى لا يلقى الزجل بالارض بل يرفع منها قوله قلت لا ادري اى قال واسع لا ادري

انهم املا ولا درى السنة في استقبال بيت المقدس فقوله قال مالك الى آخره تفسير الصلاة  
 على الورك وهو المصوب بالاربع حالة السجود قوله قال مالك الى آخره ان كان من قول البخارى  
 نقله عنه يكون تعليقا وان كان من قول عبد الله يكون داخل تحت الاسناد المذكور بيان استحباب  
 الاحكام في الاول اخرج به مالك والشافعي واسحق وآخرون فيما ذهبوا اليه من جواز استقبال  
 القبلة واستدبارها عند قضاء الحاجة في البیان وانه مخصوص لموم النبي كاذكرناه في الباب السابق ومنهم  
 من رأى هذا الحديث ناسخا لحديث ابي ايوب المذكور واعتقد الاباحه مطلقه وقاس الاستقبال على  
 الاستدبار وترك حكمه فخصه بالبيان ورأى انه وصف ما في الاعتبار ومنهم من رأى الفصل بحديث  
 ابي ايوب وما في معناه واعتقد هذا خاصا بالنبي صلى الله عليه وسلم ومنهم من يجمع بينهما ويعلم ما ومنهم  
 من توقف في المسألة قلت دعوى النسخ غير ااهرة لانه لا يصح ان يفسد الاسناد لمجرد الجمع وهو ممكن كما قد ذكرناه  
 فان قلت قد ورد عن الشافعي رضي الله تعالى عنه حديثين في وجه النسخ مطلقا رواه ابن ماجه بسند  
 صحيح عن ابي بكر بن ابي شيبة عن علي بن محمد نا وكيع بن سادن سئل عن خالد بن خالد بن ابي الصلت  
 عن عراك بن مالك عنها قالت ذكر عند النبي صلى الله عليه وسلم قوم يترهون ان يستقبلوا  
 القبلة بفروجهم فقال اراهم قد فعلوا استقبلوا بمقعدتي القبلة قلت في عمل الترمذي قال نعم هذا  
 حديث فيه اضطراب والصحيح عن عائشة قولها وقال ابن حزم هذا حديث ساقط لان خالد بن  
 ابي الصلت مجهول لا يدري من هو واخذاً فيد عبد الرزاق فرواه عن خالد بن خالد عن كثير بن  
 ابي الصلت وهذا المثل لا يدل لان الحديث لا يدرك كثيرا انتهى كلامه قوله ما بن ابي الصلت لا يدري من هو  
 غير مسلم لان ابن حبان ذكره في الثقات ولان عائشة لا ذكر انه كان عن عائشة بن عبد العزيز رضي الله  
 عنه بواسط وذكر من مساحه ودينه وقوله كثير بن ابي الصلت ليس كذلك واما ما ذكره ابو عمر  
 البخارى في تاريخه وعندي ابن حاتم في كتابه الجرح والتعديل كثير بن ابي الصلت وكذا ذكره ابو عمر  
 السكري وابن حبان وابن منده والبارودي وآخرون ولعل ذلك يكون من خلد بن خالد بن الرزاق فيه  
 وقال الامام احمد رحمه الله احسن ما روى في الرخصة حديث عائشة وان كان مرسل فان خرجته حسن  
 وفي المراسيل عنه هذا حديث مرسل وان كان ينفرد عراك سمع عائشة ماله واما ما روى  
 عن هروء هذا خطأ من روى قبل جاذ بن سلمه عن خالد بن خالد عن عمرو بن خالد بن ابي سمعت وهو واحد  
 ايضا عن جاذ بن ابي سمعت قلت ابو عبد الله لم يزم بعدم سماعه منها انما ذكره استبعادا واما روايته  
 عن هروء فعنها فلا يدل على عدم سماعه منها لا سيما وقد جمعها بلد وحضر واحد فسماعه منها ممكن جائز  
 وقد صرح في التكمال والتذهيب بسماعه منها وقد وجدنا متابعا جاذ على قوله عن عراك سمع  
 عائشة رضي الله عنها وهو على بن حاصم عند الدارقطني وجميع ابن حبان وهو منها مجهول  
 على الاتصال حتى يقوم دليل واضح بعدم سماعه عنها والله اعلم الناس من الاسام استعمال  
 الكناية بالحاجة من البول والقائط وجواز الاجاز عن مثل ذلك للاتحاد والعمل في الثالث  
 في قوله ان ناسا يقولون دلائل على ان الصحابة رضي الله عنهم يتلفسون في دعاء السنن  
 وكان كل واحد منهم يستعمل ما سمع على عومه فنحن هنا وقع بينهم الاختلاف وقال الخطابي  
 قد تبوهم السامع من قول ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ان ناسا يقولون ان الله يريد انكار  
 ما روى في التسي من استقبال القبلة عند الحاجة لمضالما حكاه من رؤيته عليه الصلاة والسلام بقضي



حاجته مستدير القبة وليس الاخر في ذلك على ما ينوهم لان المشهور من مذهبه انه لا يجوز الاستقبال  
 والاستدبار في الصحراء ويحبرهما في البنيان وانما انكر قول من زعم ان الاستقبال في البنيان غير جائز  
 ولذلك دل لما شهد من قعوده في الاية قلت ظاهر عبارة الكلام يدل على انكار ابن عمر رضي الله تعالى  
 عنه على من يزعم ان استقبال بيت المقدس عند الحاجة غير جائز فمن ذلك قال احمد بن حنبل رضي الله  
 تعالى عنه حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ناسخ لهن من استقبال بيت المقدس واستدبراه والدليل  
 على هذا ما روى مروان الاصغر عن ابن عمر انه اتاخر راحته مستقبل بيت المقدس ثم جلس يول البها  
 فقلت يا ابا عبد الرحمن اليس قد نهي عن هذا قال نعم انتهى عن هذا في الفضا وما اذا كان بينك وبين القبلة شيء  
 يسترك فلا بأس : الرابع فيه يتبع احوال النبي عليه الصلاة والسلام كماها وتقلها وانها كلها احكام شرعية  
**باب** خروج النساء الى البراز **ش** اي هذا باب في بيان خروج النساء الى البراز وهو  
 بفتح الباء الموحدة اسم لفضاء الواسع من الارض ويكنى به عن الحاجة وقال الخطابي واكثر الرواة  
 يقولون بكسر الباء وهو فلاة لان البراز بالكسر مصدر بارزت الرجل مبارزة وبرازوا قال بعضهم  
 قلت بل هو موجه لانه يطلق بالكسر على نفس الخارج قال الجوهري البراز المبارزة في الحرب والبراز  
 ايضا كناية عن ثقل الغدا وهو الغائط والبراز بفتح الفاء الواسع انتهى فعلى هذا من وقع اراد الفضاء  
 وهو من الخلاق اسم للمحل على الحال كما تقدم مثله في الغائط ومن كسر اراد نفس الخارج انتهى  
 قلت الذي قاله غير موجه والتوجيه مع الخطابي قال في الصحاب قال ابن ابي ربي برز بكسر الراء  
 اذا ظهر بعد دخول وبرز بقعها اذا خرج الى البراز للغائط وهو الفضاء الواسع قال القراء هو  
 الموضع الذي ليس فيه خرم من شجر ولا غيره والبراز الحاجة سميت باسم الصحراء كما سميت  
 بالغائط ومنه حديث النبي عليه الصلاة والسلام اتوا الملاعين الثلاث البراز في الموارد وقالعة  
 الطريق والظل والمناسبة بين البابين ظاهرة لان في الاول حكم التبرز وهنا حكم البراز  
**ص** حدثنا يحيى بن بكير قال حدثنا الليث قال حدثني عقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة  
 رضي الله تعالى عنها ان زواج النبي عليه الصلاة والسلام كن يخرجن بالليل اذا تبرزن الى المناصع  
 وهو صعيد ابيض فكان عمر رضي الله عنه يقول لئن صلى الله تعالى عليه وسلم احب لنساءك  
 فلم يكن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يفعل فخرجت سودة بنت زمعة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 وحسنا على ان يزل الجلب قال رضي الله تعالى آية الجلب **ش** مطابقة الحديث لترجمة في  
 قوله اذا تبرزن الى المناصع وأشار البخاري بهذا الباب الى ان تبرز النساء الى البراز كان اولاً لعدم  
 الكنف في البيوت وكان رخصة لهن ثم لما اتخذت الكنف في البيوت منعن عن الخروج منها  
 الا عند الضرورة وعقد على ذلك الباب الذي يأتي عقب هذا الباب **ب** بيان رجاله **ب** وهم ستة  
 تقدم ذكرهم بهذا الترتيب في كتاب الوحي وعقيل يضم العين وابن شهاب هو محمد بن مسلم الزهري  
**ب** بيان لطائف اسناده **ب** منها ان فيه صيغة التصديق بالجمع والافراد والعنفه ومنها ان فيه تابعين  
 ابن شهاب وعروة وقرين الليث وعقيل **ب** هو ثمان رواه ما بين مصرى ومدني ومنها ان هذا الاسناد  
 على شرط الستة الاصحى فانه على شرط البخاري ومسلم **ب** بيان من اخرجه غيره **ب** اخرجه مسلم  
 ايضا في الاستيذان عن عبد الملك بن شبيب بن الليث بن سعد عن ابيه عن جده **ب** بيان الفات **ب**  
 قوله اذا تبرزن اي اذا خرجن الى البراز للبول والغائط فاصلة من تبرز بفتح عين الفعل اذا خرج

الى البراز للفاط وهو القضاء الواسع قوله الى الناصع جمع منصع مفعل من التصوع وهو الخلوص  
والناصع انما هي من كل شيء يقال تصع تصعب فدساعة ونصوبا ويقال ايضا ناصع واصله ناصع  
قال الاصمعي كل تورخا ناصع البياض او الصفرة او الحمرة فهو ناصع وفي العباب الناصع المجالس  
فما يقال وقال ابو سعيد الناصع المواضع التي يتخلل فيها لبول اولغاذا الواحد منصع يفتح الصاد  
وقال الازهرى اراهامواضع خارج المدينة وقال ابن الجوزى عن المواضع التي يتخلل فيها العجاجة  
وكان صعيدا افصح خارج المدينة يقال له المصانع والصعيد وجه الارض وقد فسره في الحديث بقوله  
وهو صعيد افصح والا فصح بالفاء وبالهاء المهمله الواسع وزاد فيما اى وسعة وقال الصفاتي بحر افصح  
بين الفصحى واسع وبحر فباح ايضا بالتشديد وقال الاصمعي انه بلواد فباح وفيما مضى بمعنى واحد قلت  
كانه سمي بالناصع لخلوصه عن الآفة والاماكن التي بيان الاعراب في قوله كن جملة في محل الرفع على  
انها خبران قوله يخرج من جملة في محل النصب على انها خبر كان والياء في باليل ظرفية وكلمة اذا ظرفية  
قوله الى الناصع جار مجرور يتعلق بقوله يخرج من قال الكرهاني ويختل ان يتعلق بقوله تبرزن  
قلت احتمال بعيد قوله وهو مبتدأ وقوله صعيد افصح صفة وموصوف خبره قوله يقول يقول جملة في  
محل النصب ايضا لانها خبر كان قوله احبب نساك قول القول قوله يفعل جملة في محل النصب ايضا لانها  
خبر كان قوله بانث زمعة كلام اضافي مرفوع لانه صفة لسودة وقوله زوج النبي عليه الصلاة والسلام  
كلام اضافي ايضا مرفوع لانه صفة اخرى لسودة قوله ليلة نصب على التلطف قوله هشامو  
بكسر العين وبالذ نصب على انه بدل من قوله ليلة قوله لا يفتح الهمزة وتخفيف اللام حرف  
استفتاح ينه بها على تحقق ما بعدها قوله يا سودة منادى مفرد معرفة ولهذا بنى على الضم  
قوله حرصا نصب على انه مفعول له والعامل فيه قوله فناداها قوله على ان يزل على صيغة  
المجهول وان مصدرية في بيان المعاني في قوله وهو صعيد افصح تفسير لقوله الى الناصع وقال  
بعضهم الظاهران التفسير مقول عائشة رضي الله عنها قلت لادليل على الظاهر وانما هو يحتمل  
ان يكون منها او من هرو او من دونه من الرواة احبب نساك اى امنعن من الخروج من  
البيوت وسياق الكلام يدل على هذا المعنى وقال بعضهم يحتمل ان يكون اراد اولا الامر  
بسترو جوهم فلما وقع الامر بوقى ما اراد احب ايضا ان يحجب انفساهن مباينة في التستر  
فلم يجب لاجل الضرورة وهذا اظهر الاحتمالين قلت ليس الاظهر الا ما قلنا بشهادة سياق  
الكلام والاحتمال الذي ذكره لا يدل عليه هذا الحديث وانما الذي يدل عليه هو حديث  
آخر وذلك لان الحجب ثلاثة الاول الامر بسترو جوهم يدل عليه قوله تعالى ( يا ايها النبي  
قل لا زواجك ونسائك وبناتك وبنات المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ) الآية قال القاضي عياض  
والحجب الذي خص به خلاف امهات المؤمنين هو فرض عليهن بلا في الوجود الكفين فلا يجوز لهن  
كشف ذلك لشهادة ولا لعير عاتق الثاني هو الامر بارحاء الحجاب بينهن وبين الناس يدل عليه قوله تعالى  
واذا سألنهم عن ما فاسألوهن من وراء حجاب الثالث هو الامر بمتنهن من الخروج من البيوت الا  
لضرورة شرعية فاذا خرجن لا يظهرن شخصهن كما فعلت حفصة يوم مات ابوها سرت شخصها حين  
خرجت وزينب هلت لها قبلة لما توفيت وكانت لهن في التستر عند قضاء الحاجة ثلث حالات الاول  
بالقلة لانهن كن يخرجن بالليل دون النهار كما قالت عائشة رضي الله عنها في هذا الحديث كن يخرجن بالليل

وسبأني في حديث عائشة في قصة الافك فخرجت معي ام مسلح قبل المناسخ وهو متبرزا وكنا  
 لانخرج الا لئلا الحديث ثم تول الجلب فستون بالثياب لكن ربما نانت اشخاصهن تميز ولهذا  
 قال عمر رضي الله تعالى عنه قد عرفناك بأسودة وهذه هي الحالة الثانية ثم لما تخذت الكنف في البيوت  
 منعت عن الخروج منها وهي الحالة الثالثة فدل عليه حديث عائشة رضي الله عنها ايضا في قصة  
 الافك فان فيها وذلك قبل ان تخذ الكنف وكانت قصة الافك قبل تول آية الجلب والله اعلم قوله  
 سودة بنت زمعة بالزاي والميم والعين المبهمة المفتوحة وقال ابن الاثير واكثر ما سمعنا من اهل  
 الحديث والفقهاء يقولونه بسكون الميم ابن قيس القرظية العامرية اسلمت قديما وبايت وكانت تحت  
 ابن عم لها يقال له السكران بن عمرو اسلم معها وهاجرا جعيا الى الحبشة فلما مات زوجها  
 فنزوحها النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ودخل بها بمكة وذلك بعد موت خديجة قبل ما نشد رضي الله  
 عنهما وهاجرت الى المدينة فلما كبرت اراد مطلقا فأسأله ان لا يفعل وجعلت يومها العاشرة فاسمها روى  
 له لخمسة احاديث اخرج البخاري منها حديثين توفيت آخر خلافة عمر رضي الله عنه وقيل زمن معاوية  
 سنة اربع وخمسين بالمدينة قوله فآزل الله الجلب وفي رواية المستنقاة آية الجلب وزاد ابو حنيفة  
 في صحيحه من طريق ابي يدي عن ابن شهاب فآزل الله الجلب (يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي  
 الآية وقال الكرمانى الجلب أى حكم الجلب يعنى حجاب النساء عن الرجال فآزل الله آية الجلب ويحتمل  
 ان يراد آية الجلب المجلس في تناول الآيات الثلاث قوله تعالى (يا أيها النبي قل لاؤا جلك وبنائك ونساء  
 المؤمنين يدنين عليهن من جلابدين) الآية وقوله تعالى (واذا سألنهم عما فعلن منهن من وراء حجاب)  
 وقوله تعالى (وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدن زينتهن الا ما ظهر منها  
 وليضربن بخمرهن على جيوبهن) الآية وان يراد بها المهد من واحدة من هذه الثلاث قلت زواية  
 ابن حنيفة المذكورة فسرت المراد من آية الجلب صريحا كما ذكرنا وسبب تولها قصة زينب بنت  
 جهمش لا ولم عليها وتأخر النفر الثلاثة في البيت واسمى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان يأمرهم  
 بالخروج فنزل آية الجلب وسبأني في تفسير الاحزاب وسبأني ايضا حديث عمر رضي الله عنه قلت  
 يا رسول الله ان نساءك يدخلن عليهن البر والفاجر فلو أمرتهن ان يخبطن فنزلت آية الجلب  
 وروى ابن جرير في تفسيره من طريق مجاهد قال بينا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يأكل ومعه بعض  
 اصحابه ومائشة تأكل معهم اذ اصابته يد رجل منهم يدها فكمه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ذلك  
 فنزلت آية الجلب فان قلت ما طرقة الجمع بين هذه قلت اسباب تول الجلب تعددت وكانت قصة  
 زينب آخرها فنص على قصتها في الآية وقال التيمي الجلب هنا استنارهن بالثياب حتى لا يرى  
 منهن شيء عند خروجهن واما الجلب الثاني فهو اراخاؤهن الجلب يبنهن وبين الناس قلت رواية  
 ابن حنيفة تخشع هذا الكلام على ما لا يخفى \* ثم أحمل ان الجلب كان في السنة الخامسة في قول  
 قتادة وقال ابو عبيد في الثالثة وقال ابن اسحق بعد ام سلمة وعند ابن سعيد في الرابعة في ذى القعدة  
 \* بيان استنباط الاحكام \* الاول قال ابن بطال فيه مراجعة الادون للاعلى في الشيء الذي  
 يتبين له \* الثاني فيه فضل المراجعة اذا لم تصدقها التثبت فانه قديتين فيها من العلم ما خفى فان تول  
 الآية وهي قوله تعالى (يا أيها النبي قل لاؤا جلك وبنائك الآية كان سببه المراجعة \* الثالث  
 فيه فضل عمر رضي الله عنه فان الله تعالى سأل ابا أيها الدين \* وقال الكرمانى وهذه من احاديث الثلاث

التي وافق فيها نزول القرآن قلت هذه احديثي موافق فيها ربه \* والثانية في قوله (عسى ربه ان يطلقكن  
 \* والثالثة واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى وهذه الثلاثة ثابتة في الصحيح \* والرابعة موافقته في  
 اسرى بدر \* والخامسة في منع العملاء على المناقطين وهاتان في صحيح مسلم \* والسادسة موافقته  
 في آية المؤمنين وروى ابوداود الطيالسي في مسنده من حديث علي بن زيد واقفت ربي لما نزلت  
 \* ثم انشأه خلقا اخره فقلت انا تبارك الله احسن الخالقين فنزلت \* والسابعة موافقته في تحريم  
 الخمر كاسيائي في موضعه ان شاء الله تعالى \* والثامنة موافقته في قوله \* من كان عدوا لله وملائكته  
 الآية ذكره البخاري وقال ابن العربي قد مضى في الكتاب الكبير انه وافق ربه تعالى تلاوة ومعنى  
 في احدي عشر موضعا وفي جامع الترمذي معهما من ابن عمر رضي الله عنهما ما نزل بالناس امر  
 قط فقالوا فيه وقال عرفيه الا نزل فيه القرآن على نحو ما قال عمر رضي الله عنه \* الرابع في كلام  
 الرجال مع النساء في الطرق \* الخامس في جواز وعظ الانسان امه في اهل لان سودة من  
 امهات المؤمنين \* السادس في جواز الاغلاط في القول والعتاب اذا كان قصده الخير فان  
 عمر رضي الله عنه قال قد مررتك باسودة وكان شديد الغيرة لاسيما في امهات المؤمنين \* السابع  
 في التزام النصيحة لله ورسوله في قول عمر رضي الله عنه احبب نساءك وكان عليه الصلاة  
 والسلام يعلم ان جبهين خير من غيره لكنه كان يتوقى الوحى بدليل انه لم يوافق عمر رضي الله  
 عنه حين اشار بذلك وكان ذلك من عادة العرب \* الثامن في جواز تصريف النساء فيما لهن  
 حاجة اليه لان الله تعالى اذن لهن في الخروج الى البراز بمسد نزول الحجاب فلما جاز ذلك لهن  
 جاز لهن الخروج الى غيره من مصالحهن وقدام النبي عليه الصلاة والسلام بالخروج الى العيدين  
 ولكن في هذا الزمان لما كثرت الفساد ولا يؤمن عليم من الفتنة ينبغي ان يمنع من الخروج الا عند  
 الضرورة الشرعية والله اعلم ~~حفظ~~ من حديثنا زكريا قال حدثنا ابواسامة عن هشام بن عروة  
 عن ابيه عن عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال قد اذن ان تخرجن في حاجتكن قال  
 هشام تعني البراز ش ~~حفظ~~ مطابقة الحديث لترجمة ظاهرة لان الباب معقود في خروجهن الى  
 البراز وفي هذا الحديث بيان ان الله تعالى قد اذن لهن بالخروج من بيوتهن الى البراز كما يحى هذا الحديث  
 في التفسير مطولا ان سودة خرجت بعد ما ضرب الحجاب لحاجتها وكانت عظيمة الجسم فراها  
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال يا سودة اما والله ما تخفين علينا فانظري كيف تخرجين فرجعت  
 فشكت ذلك للنبي عليه الصلاة والسلام وهو يتعشى فاحس اليه فقال انه قد اذن لكن ان تخرجن  
 لحاجتكن \* بيان رجاله \* وهم خمسة \* الاول زكريا بن يحيى بن صالح القزويني ابو يعقوب البجلي  
 الحافظ الفقيه المصنف في السنة مات ببغداد ودفن عند قبة بن سعيد سنة ثلثين مائتين \* الثاني ابواسامة  
 جاذ بن اسامة الكوفي وقدمر \* الثالث هشام بن عروة \* الرابع ابو عروة بن الزبير بن العوام \*  
 الخامس عائشة ام المؤمنين رضي الله عنها \* بيان لطائف اسناده \* منها ان فيه التحديث والعنونة  
 ومنها ان رواه ما بين يدي وكوفي ومديني ومنها ان فيه رواية الابن عن الاب \* بيان تعدد موضعه  
 ومنها اخرجه غيره \* اخرجه البخاري ايضا في التفسير عن زكريا بن يحيى المذكور واخرجه مسلم  
 في الاستبذان عن ابي بكر بن ابي شيبة وابي كريب كلاهما عن ابى اسامة \* بيان ما فيه من الاعراب  
 والمعنى \* قوله قد اذن مقول القول وفي بعض النسخ اذن بلا لفظ قد وهو على صيغة الجهول

والآذن هو الله تعالى وبني الفعل على صيغة المجهول للفعل بالفاعل قوله ان تخرجن اصله بأن تخرجن  
وان مصدرية والتقدير يخرجنكم وكذا في متعلق به قوله قال هشام يعني ابن عروة المذكور وهو اما  
تعلق من البخاري واما قول ابى اسامة قاله الكرماني قلت لم لا يجوز ان يكون مقول هشام او عروة  
قوله يعني البراز مقول القول والضمير في تعنى يرجع الى عائشة رضي الله تعالى عنها اراد ان عائشة  
تقصد من قولها تخرجن في حاجتك البراز الخروج الى البراز واتصبا به بقوله تعنى وقال  
الداودي قوله قد اذن ان تخرجن دال على انه لم يردنها حجاب البيوت فان ذلك وجه آخر انما  
اراد ان يستقرن بالجليل حتى لا يدومنهن الا لعين قالت عائشة كنا نأذى بالكنف وكنا نخرج  
الى المناصع ﴿ ص باب التبرز في البيوت ش ﴾ اى هذا باب في بيان التبرز في البيوت  
عقب الباب السابق بهذا الباب لما ذكرنا من ان خروج النساء الى الصحراء لقضاء الحاجة انما كان لاجل  
عدم الكنف في البيوت فلما اتخذت بذلك الاغلبية والكنف ممن عن الخروج الا للضرورة  
الشرعية والمناسبة بين البايين ظاهرة لا تخفى ﴿ ص حدثنا ابراهيم بن المنذر قال حدثنا انس بن  
مياض عن عبيد الله بن محمد بن يحيى بن حبان عن واسع بن حبان عن عبيد الله بن عمر رضي الله تعالى  
عنهما قال ارتقت فوق ظهر بيت حفصة لبعض حاجتي فرأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم يقضى حاجته مستدبر القبلة مستقبل الشام ش ﴾ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة  
﴿ بيان رجاله ﴾ وهم ستة \* الاول ابراهيم بن المنذر بلفظ اسم الفاعل من الانذار  
وقد مر في اول كتاب العلم \* الثاني انس بن مياض ابو صبرة البجلي المدني ثقة عالم بروى عن شعبة  
وعده وعنه احمد وامم مات سنة مائتين عن ست وتسعين سنة وهو من الافراد ليس في الكتب الستة  
انس بن مياض سواه \* الثالث عبيد الله بن التميمي عن ابن عمر بن حفص بن حاصم عن عمر بن الخطاب ابو  
عثمان القرشي المدني روى عن ابيه والقاسم وسالم وعدة وقال انه ادرك ام خالد بنت خالد وعنه خلق  
آخروهم عبد الرزاق مات سنة سبع واربعين ومائة \* الرابع محمد بن يحيى بن حبان بفتح الحاء وتشديد الباء  
الموحدة \* الخامس عمرو بن حبان كلاهما قدما في باب من يبرز على لبنتين \* السادس عبيد الله بن  
عمر رضي الله تعالى عنهما ﴿ بيان لطائف اسناده ﴾ منها ان فيه الحديث والعنقة ومنها ان رواته كلهم  
مدنيون ومنها ان رواته ثلاثة من التابعين بعضهم عن بعض وهم عبيد الله بن عمر فانه تابعي صفيين فقهاء  
اهل المدينة وابائهم ومحمد بن يحيى وواسع بن حبان ومنها ان في رواية الصحابي عن الصحابي على قول من  
يعود واسعا من الصحابة ﴿ بيان تعدد وضعه ومن اخرجه غيره ﴾ قد ذكرنا في باب من يبرز على لبنتين  
تعدده وضعه ومن اخرجه غيره عن قريب ﴿ بيان ما فيه من القوة والاعراب والمعنى ﴾ قوله ارتقت  
اى صعدت قوله يقضى حاجته جلة في محل نصب على الحال ورأيت بمعنى ابصرت فلا يقتضى  
الامضول واحدا قوله مستدبر القبلة نصب على الحال لاشغال شرط الحال ان يكون نكرة لا تقول  
اضافته لفظة لاتيد التعريف وقائمة ذكره التأكيد والتصريح به والاستقبال الشام في المدينة  
مستدبر القبلة قطعاً فان قلت قد قال ههنا فوق ظهر بيت حفصة وفي الرواية الآتية من قريب على  
ظهر بيتنا وفي رواية اخرى وقد مضيت على ظهر بيت لنا فاوجه ذلك قلت بيت حفصة بيته او كان  
لهabit في بيت عمر رضي الله تعالى عنه يعرف بها اوصار اليها بعد فان قلت في الرواية الماضية مستقبلا  
بيت المقدس وكذا في الرواية الآتية مستقبل الشام قلت العبارة مختلفة والمعنى واحد لانها في جهة

واحدة فافهم **ص** حدثنا يعقوب بن ابراهيم قال حدثنا يزيد قال اخبرنا يحيى بن محمد بن يحيى  
حيان ابن ميمون واسع بن حبان اخبره ان عبدا لله بن عمر اخبره قال لقد ظهرت ذات يوم على ظهر بيتنا  
فرايت رسول الله صلى الله عليه وسلم قائما على لبنتين مستقبل بيت المقدس **ش** الكلام  
في ذلك الكلام فيقاله **هـ** بيان رجاله **ب** وهم ستة **الاول** يعقوب بن ابراهيم ابو يوسف الدورقي وقد  
تقدم في باب حب ابن الرسول من الايمان **الثاني** يزيد بن هارون وكذا وقع في روايات ابي ذر والاصيلي  
وهو حافظ المتن احد الاعلام روى عنه الذهلي وخلق مات وقدمى سنة ست ومائين بواسطة  
عن عثمان وثمانين سنة وليس في السنة مشارك له في اسمه واسم ابيه **الثالث** يحيى بن سعيد  
الانصاري المدني روى ما له عنه هذا الحديث كما تقدم **الرابع** والخامس والسادس تكرر ذكرهم  
**هـ** بيان لطائف اسناده **هـ** منها ان فيه التصديت والخبار والعنونة ومنها ان رواه اثمة اجلاء  
اعلام **هـ** ومنها ان فيه رواية ثلثة من التابعين بعضهم عن بعض **هـ** بيان بقية الكلام **قوله** لقد  
ظهرت اى علوت وارقتيت اللام وقد فيه لتأكيد **قوله** ذات يوم **هـ** ما به وما هو من باب اضافة المسمى  
الى اسمه اى ظهرت في زمان هو مسمى لهذا اليوم وساحبه ويشتمل ان يكون من اضافة العام الى الخاص  
اى ظهرت نفس اليوم فيقيد التأكيد اى اليوم في تسديد وانما لم يتصرف ذات يوم وذات مرة لامر بن  
احدهما ان اضافتهما من قبل اضافة المسمى الى الاسم كما ذكرنا لان معنى لقيتك ذات مرة وذات يوم قطعة  
من الزمان ذات مرة وذات يوم والآخر ان ذات ليس لهما تمكن في ظروف الزمان لانها ليسا من اسماء  
الزمان وزعم السهيلي ان ذات مرة وذات يوم لا يتصرفان في لغة ختم ولا غيرها وحتى عن سيويه انه  
ادعى جواز التصرف في ذات في لغة ختم **قوله** مستقبل بيت المقدس نصب على الحال ولم يقع في هذه  
الرواية مستدير القبة اى الكعبة كما في رواية عبدة بن عمر لان ذلك من لازم من استقبل الشام  
بالدبنة وما ذكره في رواية عبدة الله قد ذكرنا من قريب وجهه فافهم **ص** **باب**  
**الاستنجاء بالماء** **ش** اى هذا باب في بيان حكم الاستنجاء بالماء قال الخطابي الاستنجاء  
في اللغة الذهاب الى البجوة من الارض لقضاء الحاجة والبجوة المرفقة من الارض كانوا يستقرون  
بها اذا قصدوا القتل وفي المطالع الاستنجاء ازالة البجوة وهو الاذى الباقي في فم المخرج واكثر  
ما يستعمل في الماء ولا يستعمل في الاحجار واصله من البجوة وهو النثر والازالة وقبل من البجوة  
لا يستأثر به وقيل لارتقاعهم وتجايفهم من الارض عند ذلك وقال الازهرى عن شعر الاستنجاء  
بالجارة مأخوذ من نجوت الشجرة وانجيتها واستنجيتها اذا قطعها كأنه يقطع الاذى عنه بالماء ويجبر  
بشمع به قال ويقال استنجيت العقب اذا خلصته من السم وقتيته منه وقال الجوهري استنجى معص  
موضع البجوة وخسله البجوة ما يخرج من البطن واستنجى التوراي مد القوس واصله الذي يمتد واتار  
القسي لانه يخرج ما في الصارين من البجوة ويقال انجى اى احدث نجوة وتالجند من البجوة وانجيت اذا  
سكنته وقلان في ارض نجاة يستنجى من شجرها العصي والقسي واستنجى الناس في كل وجه اى  
اصابوا الرطب وقال الاحمسي استنجيت النخلة اذا التفتت رطبها قال ونجوت عضون الشجرة اى  
قطعها وانجيت غيرى وقال ابو زيد استنجيت الشجر قطعته من اصله وانجيت قضيا من الشجر اى قطعته  
وفي اصطلاح الفقهاء الاستنجاء ازالة البجوة من احد المخرجين بالحجر او بالماء فان قلت الاستفعال  
لطلب فيكون منه طلب البجوة قلت الاستفعال قد جاء ايضا لطلب المزيد فيه نحو الاستغاث فانه

ليس لطالب العتب بل لطالب الاعتاب والمهزة فيه السلب فكذا هذا هو لطلب الانعام ويحمل المهزة  
 للسلب والازالة وجه المناسبة بين البابين ظاهر لا يخفى **ح** ص حدثنا ابو الوليد هشام بن  
 عبد الملك قال ثنا شعبة عن ابي معاذ واسمه عطاب بن ابي ميمونة قال سمعت انس بن مالك رضي الله عنه  
 يقول كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا خرج لحاجته اجبى انا وغلاد معنا اداوة من ماء يعني  
 يستقي به **ش** مطابقة الحديث للترجمة في قوله يعني يستقي به لان البخاري قصد بهذه  
 الترجمة الرد على من كره الاستنجاء بالماء وعلى من نفى وقوعه من النبي عليه الصلاة والسلام وهذا  
 قد ذهبوا في ذلك الى ما روى ابن ابي شيبة باسناد صحيح عن حذيفة بن اليمان انه سئل عن الاستنجاء  
 بالماء فقال اذن لا يزال في يدي نقي وعن نافع عن ابن عمر كان لا يستقي بالماء وعن ابن الزبير قال ما كنا  
 نفعله ونقل عن ابن التين عن مالك انه انكر ان يكون النبي عليه الصلاة والسلام استقي بالماء وعن  
 ابن حبيب من المالكية انه منع الاستنجاء بالماء لانه مطعوم فان قلت ليس في الحديث ما يوافق الترجمة  
 لان الاصيلي زعم فيما ذكره المذهب ان الاستنجاء بالماء ليس بالبين في هذا الحديث لان قوله فيستقي به  
 ليس من قول انس بن مالك انما هو من قول ابي الوليد وقد رواه سليمان بن حرب عن شعبة لم يذكر  
 فيستقي به فيصحت ان يكون الماء لظهوره والوضوء به وقال السفاقي مثله زاد وقال ابو عبد الملك  
 هو قول ابن معاذ الرازي عن انس قال وذلك انهم يصح ان النبي عليه الصلاة والسلام استقي بالماء  
 قلت ذكر البخاري فيما يأتي من طريق ابن بشار عن غندر عن شعبة بلفظ يستقي بالماء ثم ذكر من تابعه  
 على لفظة فيستقي بخلاف لفظ ابي الوليد وفي رواية الاسماعيلي من طريق عمرو بن مَرْزُوق عن شعبة  
 قال قلت انا وغلاد من الانصار معنا اداوة فيها ماء يستقي منها النبي عليه الصلاة والسلام وفي رواية  
 البخاري ايضا من طريق روح بن القاسم عن عطاب بن ميمونة اذا نزل لحاجته أينته جاء فيغسل به  
 وفي رواية مسلم من طريق خالد الحذاء عن عطاب عن انس فخرج علينا وقد استقي بالماء وكذا عند ابي  
 عوانة في صحيحه فيخرج عليها وقد استقي بالماء وتبين بهذه الروايات ان حكاية الاستنجاء من قول  
 انس راوى الحديث وقال بعضهم ووقع هنا في نكت البدر الركني تصحيفه نسيب التعقيب  
 المذكور الى الاسماعيلي وانما هو للاصيلي وقرء فكأنه ارضاه وليس برضى وكذا نسيب الكرماني  
 الى ابن بطال وقرء عليه وابن بطال انما اخذه عن الاصيلي قلت مثل هذا لا يسمى تصحيفا  
 لان التصحيف الخطأ في الصحيفة بأن يذكر موضع الحاء المهملة مثلاً الخاء المهملة وموضع العين المهملة  
 القين المهملة ونحو ذلك واصل التعقيب المذكور ليس للاصيلي ايضا وانما هو لمذهب كذا كراه  
 وابن بطال وخيره فقلوه هكذا ولم يذكروا القول منه فهذا لا يتوجه عليهم التشيع نعم اعلم ان  
 الاحاديث قد ظاهرت بالابحار عن استنجاء النبي عليه الصلاة والسلام بالماء وبالأمر به فيها ما رواه  
 البخاري من حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ان النبي عليه الصلاة والسلام دخل الخلاه  
 فوضعت له وضوء الحديث وقدم يانه ومنها ما رواه مسلم في صحيحه لما عد الفطرة عشرة عد منها  
 انقاص الملوغفر بالاستنجاء ومنها ما رواه ابن خزيمة في صحيحه من حديث ابراهيم بن جرير عن ابيه  
 ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دخل الفيضة فحضر حاجته فأتاه جرير بأداوة من ماء فاستقي منها  
 ومسح به بالتراب ومنها ما رواه ابن حبان في صحيحه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت ما رأيت  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج من فائط قط الا مسح ماء ومنها ما رواه الترمذي من حديث

ابن عوفان عن قتادة عن معاذة عن عائشة انها قالت مررت اذ واجهتن ان يغسلوا اثر الغائط والبول فان النبي عليه الصلاة والسلام كان يغسله وقال حسن صحيح فان قلت سأل حرب ابان الله عنه قال لا يصح في الاستبصار بالماء حديث قال فحديث عائشة قال لا يصح لان غير قتادة لا يرفعه قلت فيد نظر لان قتادة امام حافظ اذا انفرد برفع حديث قبل منه اجمالا ورفعه غير قتادة ايضا وهو ابن شاذب عن يزيد و ابراهيم بن عثمان و ابو زيد عن ايوب كذا في العلل لا يصح الحديث عن ايوب كذا في العلل قال الحربي والحديث عندي موقوف لكثرة من اجمع على ذلك قلت قد رفعه من ذكرناهم وهم حجة ولا سيما فيهم قتادة وبه الكفاية واما قول احد بن حنبل لم يصح في الاستبصار بالماء حديث مردود بما ذكرنا من الاحاديث ومارواه ابن حبان ايضا في صحيحه من حديث ابن هريرة ان النبي عليه الصلاة والسلام قضى حاجته ثم استحب من تور رواء عن اسحق بن ابراهيم واسحق بن ميثم قال حدثنا صيد بن آدم بن ابي اسحق حدثنا ابي ثناء شريك عن ابراهيم بن جرير عن ابي زرعة عن عمرو بن جرير عنه فان قلت قال ابو الحسن بن القفال في كتابه الوهم والايهام انه لا يصح لعين احدهما شريك فانه سمى الحفظ مشهور التديل وهو في سوء الحفظ مثل ابن ابي ليلى وقيس بن الربيع وكاهم اعترافهم سوء الحفظ لما لو القضا الثانية ابراهيم لا يعرف حاله وهو كوفي يروي عن ابي زرعة مرسل ومنهم من يقول حدثني ابي قلت تليس شريك الفوف زال بعد بيت آدم عنه المصرح فيه بحديثنا عن ابراهيم كاهم و اسويته بين شريك وقيس وابن ابي ليلى في سوء الحفظ غير جيد لان ابن ابي ليلى في صحيحه ثقة وهو احب الى من ابي الاحوص وجرير ليس يقاس هؤلاء بدو قال احد فيه نحو ذلك وزاد وهو في ابي اسحق اثبت من زهير واسرائيل وقال وكيع لم ير احدا من الكوفيين مثله وقال ابن سعد ثقة ما من كون الحديث وثقه وعظه به وهو لا يخفى يقاس من قيل فيه كثير الخطأ روى الحفظ كثير المنكر في حديثه فاستحق التزك ترك احدويه واثمة يعني ابن ابي ليلى وقال ابن طاهر اجمعوا على ضعفه وقال احد في قيس ترك الناس حديثه واساء الناس عليهما غير واحد وقوله في ابراهيم لا يعرف حاله مردود برواية جماعة منهم منهم امان بن عبدالله وحيد بن مالك وزيد بن ابي سفيان وقيس بن اسلم وداود بن عبد الجبار وغيرهم وقال ابو حاتم الرازي يكتب حديثه وذكره ابن حبان في كتاب الثقات وقال ابن عدي احاديثه مستقيمة تكتب وقوله ومنهم من يقول حديثي ابي واغضى على ذلك هو لا يستقيم واتى له الصحاح من ابيه مع قول الأجرى والحربي وابن سعد ولد بعد موت ابيه ومنها ما رواه ابن ماجه عن عائشة عن طريق ضعيفة ان النبي عليه الصلاة والسلام كان يغسل مقلته ثلاثا وفي لفظ استنجوا بالماء البارد فانه مصحح للبواسير ومنها ما رواه ابن حبيب في شرح الموطأ حدثنا اسيد بن موسى و غيره عن السري بن يحيى عن امان بن ابي عياش ان النبي عليه الصلاة والسلام قال استنجوا بالماء فانه اطهر واطيب واما هذا فتركه ابن طاهر رجاله وهم اربعة

الاول ابو الوليد هشام بكسر الهاء بن عبد الملك اللبالي البصري مر في كتابه علامة الايمان حب الانصار الثانية شعبة بن الحجاج وقد مر الثالث ابو معاذ بضم الميم وبالذال المصحة واسمه خطاء بن ميمونة البصري الثاني مولى انس وقيل مولى عمران بن حصين مات بعد الثلاثين ومائة وكان يرى القدر الرابع انس بن مالك رضى الله عنه في بيان لطائف استناده منها ابيه الحديث والنعنة والسمع ومنها ان رواه كلهم بصريون ومنها انهم كلهم من فرسان الصحابين



والاربعة الاعطاء فان الترمذى لم يخرج له ومنها انه من رباعيات البخارى **﴿** بيان تعدد موضع من  
اخرجه غيره **﴾** اخرجه البخارى ايضا في الطهارة عن سليمان بن حرب وعن نندار عن غندر  
وفي الصلاة ايضا عن محمد بن حاتم بن زيف عن اسود بن عامر شاذان فلاثهم عن شعبة وفي الطهارة  
ايضا عن يعقوب الدورقي عن اسماعيل بن عليه عن روح بن القاسم كلاهما عنه به واخرجه مسلم  
في الطهارة عن ابى بكر بن ابى شيبة عن وكيع وغندر وعن ابى موسى محمد بن المثنى عن غندر كلاهما  
عن شعبة وعن زهير بن حرب وابى كريب كلاهما عن اسماعيل بن عليه وعن يحيى بن يحيى عن  
خالد بن عبدالله الواسطي عن خالد هو الخذاء عنه به واخرجه ابو داود في الطهارة عن وهب  
ابن شعبة عن خالد الواسطي به واخرجه النسائي فيه عن اسحق بن ابراهيم عن النضر بن شميل عن  
شعبة **﴿** بيان القات **﴾** قوله وغلاد هو الذى طرشه وقيل هو من حين ولد الى ان يشب  
وزعم الزحشمى ان الغلام هو الصغير الى حد الانهاء فان اجرى عليه بعد ما صار متلبيا اسم  
الغلام فهو مجاز ويروى عن علي بن ابى طالب رضى الله عنه في بعض اراجيزه **﴿** انا الغلام الهاشمي  
المكي **﴾** وقالت ليلى الاخيلية في الحجاج • غلام اذهن الفتاة تباهيا • قال وقال بعضهم يسحق هذا  
الاسم اذ ترهع وبلغ حد الاحتلام بشهوة التكاك كأنه يشتهي التكاك ذلك الوقت ويسمى الغلام  
قبل ذلك نقاولا وبعد ذلك مجازا وفي المخصص هو غلام من لدن قطامه الى سبع سنين وعن ابى عبيد  
هو المترهع المترهك والجمع غللة وغلان والانشى غلامه وفي الصحاح استنوا بغللة عن اخللة  
وتصغير الغللة اخللة على غير مكبرة كأنهم صغر واخللة وان لم يقولوه وقال الخليل القلومة  
والغلامية والغلام هو الذى طرشه وفي الموصل لا بن التياي لا يقال للانشى غلامه  
الا في كلام قد ذهب في السنة الناس وفي الجمهرة غلام رهرع وهرع ولا يكون ذلك  
الامع حسن الشباب قوله اداة بكسر الهمزة وهى اناه صغير من جلد تخذ لهاء كاستطبة  
ونحوها والجمع ادواى قال الجوهري الادوة المطهرة والجمع ادواى **﴿** بيان الارباب **﴾**  
قوله كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ارتضاع رسول الله بكان وخبره جلة قد حذف  
منها العائد وهو قوله ابى انا تقدير ما جئته انا وغلاد بمعنى ويدل عليه الرواية الآتية كان رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم اذا خرج لحاجته تبعته انا وغلاد منا وكلمة اذا انفرد المصنف ويحتمل  
ان يكون فيها معنى الشرط وجوابه قوله ابى والجملة تكون في محل النصب على انها خبر كان  
وقوله انا ضمير مرفوع ابرز ليصح عطف غلام على ما قبله لئلا يلزم عطف اسم على فعل ويجوز  
وغلاد بالنصب على ان يكون الواو بمعنى مع قوله اداة مرفوع بالابتداء وخبره قوله معنا  
مقدما والجملة في محل النصب على الحال بدون الواو كما في قوله تعالى ( ابطوا بعضكم لبعض عدو )  
وكلمة من في قوله من ماء لبان **﴿** بيان المعاني **﴾** قوله كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هذه  
اللفظة مشعرة باستمرار ذلك واعتياده له قوله لحاجته اراد بها هنا الفاظ والبول قوله ابى انا  
وغلاد وصرح الاسماعيلى في روايته وغلاد معناى من الانصار وكذا في الرواية الآتية البخارى وفي  
رواية مسلم وغلاد نحوى امثلى اراد مقاربل في السن قوله معناه اي في صحبنا اداة قال  
صاحب المحكم مع امم معناه الصحبة مفترقة وساكنة غير ان المفترقة العين يكون اسما وحرفا  
والساكنة العين تكون حرفا لا غير ههنا يجوز تسكين العين وكذا في معكم وعند اجتماعه بالالف

واللام تفتح العين وتكتب يقال مع القوم قضاو كسرا وقال أبو هريرة مع الصحابة وقد تسكن وتون  
فقال جاءوا قولا يعني يستنجي به من كلام انس رضي الله تعالى عنه وقاعل يستنجي رسول الله  
سلي الله تعالى عليه وسلم والرواية الثالثة للبضاري الآتية عن قريب تمل على هذا وهذا برده على  
عبد الملك البوني في قوله هذا مدرج من قول عطية الراوي عن انس فيكون مرسل فلاحتمة فيه  
حكاية منه ابن التين وباله ذهب الكرماني ايضا وكذا برده على بعضهم في قوله قائل يعني هو  
شام اراد به هشام بن عبد الملك البليالي شيخ البضاري وقد مر تحقيق الكلام فيه عن قريب  
في بيان استنباط الاحكام في الاول فيه خدمة الصالحين واهل الفضل والتبرك بذلك وتفقده  
حاجاتهم خصوصا المتعلقة بالظاهرة في الثاني فيه استخدام الرجل الصالح الفاضل بعض ابعاد  
الاحرار خصوصا اذا ارصدوا لذلك والاستعانة في مثل هذا فيحصل لهم الثمر في ذلك وقد  
صرح الروياني من الشافعية بأنه يجوز ان يعرولده الصغير لخدمته من تعلم منه وخالف صاحب  
العدة فقال ليس للاب ان يعرولده الصغير لخدمته لان ذلك هيئة لنافعه فاشبه اماره ماله واوله  
النوى في الروضة فقال هذا يحول على خدمة تقابل باجرة اما ما كان لا يتسأل بها فالظاهر  
والذي يقتضيه افعال السلف ان لا يمنع منه وقال غيره من المتأخرين ينبغي تنبيه المنع بما اذا انتفت  
المصلحة اما اذا وجدت كالوقال لولده الصغير اخدم هذا الرجل في كذا لتتربن على التواضع وتكلم  
الاخلاق فلا يمنع منه وهو حسن في الثالث فيه التباعد لقتضاء الحاجة عن الناس وقد اشتر  
ذلك من فعله عليه الصلاة والسلام في الرابع فيه جواز الاستعانة في اسباب الوضوء في الخامس  
فيه اتخاذ آتية الوضوء كالأداة ونحوها وحل المساء معه الى الكنيف في السادس فيه جواز  
الاستنجاء بالماء ولذلك ترجم البضاري عليه وفي رد على من منع ذلك كما بناء واجابوا عن قول  
سعيد بن المسيب وقد سئل عن الاستنجاء بالماء انه وضوء النساء بانه لعل ذلك في مقابلة خلوه من انكر  
الاستنجاء بالاجار وبالغ في انكاره بهذه الصيغة ليعنه من القلو وحله ابن قانع على انه في حق  
النساء واما الرجال فيصنعون بينه وبين الاجار حكاية البابي عنه قال القاضي والعلامة عند سعيد  
في كونه وضوء النساء معناه ان الاستنجاء في حقهن بالاجارة معتذر وقال الخطابي وزعم بعض  
المتأخرين ان الماء مطعوم فلماذا كره الاستنجاء به سعيد وموافقه وهذا قول باطل منابذ لاحاديث  
الصحيحة وشاذ ابن حبيب فقال لا يجوز الاستنجاء بالاجار مع وجود الماء وحكاية القاضي ابو الطيب  
عن الزيدية والشيعية وغيرهما والسنة قاضية عليهم استعمل الشارع الاجار وابو هريرة معه ومعه  
اداة من ماء ومذهب جمهور السلف والخلف والذي اجمع عليه اهل الفتوى من اهل الامصار ان  
الافضل ان يجمع بين الماء والجر فيقدم الجر اولاً ثم يستعمل الماء فيغيب الجاسة وتقلد اشرها  
يده ويكون ابلغ في النظافة فان اراد الاقتصاد على احدهما فالأفضل لكونه يزيل عن الجاسة  
واثرها والجر يزيل العين دون الاثر لكنه معفو عنه في حق نفسه ونصح الصلاة معد كسائر  
الجاسات المعفوعة واحتج الطحاوي رحمه الله على الاستنجاء بالماء بقوله تعالى ( فيدرجال يعبون  
ان يطهروا وانه يحب المطهرين ) قال الشعبي رحمه الله لما تزلت هذه الآية قال النبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم يا اهل قبا ما هذا الشأن الذي اتى الله عليكم قالوا ما لنا احد الا وهو يستنجي بالماء  
عن ص باب في من حل معه الماء ليطهروه ش أي هذا باب في بيان من حل معه

الماء لان تطهر به والطهور ههنا يضم الماء لان المراد به هو الفعل الذي هو المصدر واما الطهور  
 يفتح الطاء فهو اسم للماء الذي يطهر به وقد حكى القمع فيها وكذا حكى الضم فيها ولكن بالضم  
 ههنا كما ذكرنا على اللفظة المشهورة وفي بعض النسخ ليطهور بدون الضمير في آخره والطهارة في اللفظة  
 الناطقة والتزده وجه التسمية بين البابين ظاهر لا يخفى **ص** وقال ابو الدرداء اليس فيكم  
 صاحب التعلين والطهور والوساد **ش** هذا تعليق اخرجه موصولا في المناقب حدثنا  
 موسى عن ابي حوافة عن مغيرة عن ابراهيم عن علقمة دخلت الشام ففصلت ركعتين فقلت اللهم يسر لي  
 جليسا صالحا فرأيت شيئا مقبلا فلما دخلت ارجوا ان يكون استجاب قال من انت قلت من اهل الكوفة  
 قال افلا يكن فيكم صاحب التعلين والوساد المطهرة الحديث واراد باخراج طرف هذا الحديث ههنا مع  
 حديث انس رضي الله عنه الثانية على ما ترجم عليه من حل المأالي الكنيف لاجل التطهور وابو الدرداء اسمه  
 عويم بن مالف بن عبدة بن قيس ويقال عويم بن زيد بن قيس الانصاري من افاضل الصحابة وفرض  
 له عمر رضي الله عنه رزقا لحقه بالبردين بجلالته وولى قضاء دمشق في خلافة عثمان رضي الله عنه  
 مات سنة احدى او اثنتين وثلاثين وقبره باباب الصغير بدمشق قوله اليس فيكم الخطباء فيه لاهل  
 العراق ويدخل فيه علقمة بن قيس قال لهم حين كانوا يسألونه مسائل وابو الدرداء كان يكون  
 بالشام اى لم لا تسألون من عبدة بن مسعود هو في العراق ويتنكم لاحتياج العراقيين مع وجوده  
 الى اهل الشام والى مثل قوله صاحب التعلين اى صاحب نعلي رسول الله عليه الصلاة والسلام لان  
 عبد الله كان يلبسها اياه اذا قام فاذا جلس ادخلها في ذراعيه واسناد التعلين اليه مجاز لاجل  
 الملابس وفي الحقيقة صاحب التعلين هو رسول الله عليه الصلاة والسلام قوله والطهور هو يفتح الطاء  
 لاخير قطعا اذا المراد صاحب الماء الذي يطهر به رسول الله عليه الصلاة والسلام قوله والوساد  
 بكسر الواو وبالسین المهملة وفي آخره دال وفي المطالع قوله صاحب الوساد والمطهرة يعنى عبد  
 الله بن مسعود كذا في البخاري من غير خلاف في كتاب الطهارة وفي رواية مالف بن اسماعيل ويروى  
 الوسادة او السواد بكسر السين وكان ابن مسعود رضي الله عنه يعش مع النبي صلى الله عليه وسلم  
 حيث انصرف ويخدمه ويحمل مطهرته وسواكه وتلمبه وما يحتاج اليه فله ايضا كان يحمل  
 وسادة اذا احتاج اليه واما ابو عمرو فانه يقول كان يعرف بصاحب السواد اى صاحب السر  
 لقوله اذنك على ان ترفع الحجاب وتسمع سوادى انتهى كلامه وقال الكرماني ولعل السواد  
 والوسادة هما بمعنى واحد وكأنهما من باب القلب والمقصود منه انه رضي الله عنه صاحب  
 الاسرار يقال سوادته مساودة وسوادا اى ساررته واصله ادناه سوادك من غواده وهو الشخص  
 ويحتمل ان يحمل على معنى الخذة لكنه لم يثبت قلت تصرف اللفظ على احتمال معاني لاحتياج  
 الى الثبوت وقال الصفاق سادت الرجل اى ساررته ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم  
 لا يبي مسعود رضي الله عنه اذنك على ان ترفع الحجاب وتسمع سوادى حتى انما لك اى سوادى وهو  
 من ادناه السواد من السواد اى الشخص من الشخص وقال الوساد والوسادة الخذة والجمع وسد  
 ووسائد **ص** حدثنا سليمان بن حرب قال حدثنا شعبة عن ابي مهاد هو عطية بن ابي مبيوت  
 قال سمعت انس بن مالف رضي الله عنه يقول كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا خرج  
 لحاجته تبعته اذ غلام منامنا اذاعة من ماء **ش** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة **ب** ان

رجاله وهم اربعة ذكروا جميعا وحرب بفتح الحاء الممهلة وسكون الراء وفي آخره باء موحدة  
 بيان لطائف اسناده منها ان فيه الحديث والسنعة والسجاء ومنها ان رواه كلهم بصريون  
 ومنها انه من ربايات البخاري وقد ذكرنا في الباب السابق تعدد موضعه ومن اخرجه غيره  
 بيان القفات والارباب والمعنى قوله تبعته قال ابن سيدة تبع الشيء تبعا وتبعا وتبعه  
 وتبعه فقاء وقيل اتبع الرجل سبقه فلتحقه وتبعه تبعا وتبعه مر به فغشى معه وفي التنزيل (ثم اتبع سبيها)  
 ومناه تبع وقرأ ابو عمرو ثم اتبع سبيها وادرك واستتبعه طلب اليه ان يتبعه والجمع تبع وتباع  
 وتبعه وحكى القزازان اباعروا ثم اتبع سبيها والكسائي ثم اتبع سبيها يريد خلق وادرك وذكر ان  
 تبعه واتبعه بمعنى واحد وكذا ذكر في الغريين وفي الافعال لابن طريف المشهور بتبعته سرت في اثره  
 واتبعته لخطته وكذلك نسر في التنزيل (فاتبوهم مشرفين) اي لحقوهم وفي الصحاح تبعت القوم تباعا  
 وتباعا وتباعة بالفتح اذ مشيت او مروا بك فغشيت معهم وقال الاخفش تبعته واتبعته بمعنى مثل ردته  
 وارادته قوله يقول جلة في محل النصب على الحال وانما ذكر بافظ المضارع مع ان حق الظاهر  
 ان يكون بلفظ الماضي لارادة استحضار صورة القول تحقيا وتأكيده له كأنه يصبر الحاضرين  
 ذلك قوله اذا خرج اي من بيته او من بين الناس لحاجة اي لبول او الغائط فان قلت اذا الاستقبال  
 وان دخل للضي فكيف يصح هنا اذا تخرج مضى ووقع قلت هو هنا مجرد الظرفية فيكون  
 معناه تبعته حين خرج او هو حكاية الحال الماضية قوله تبعته جلة في محل النصب على انها خبر كان  
 وقد مر الكلام في بقية الارباب في الباب السابق قوله منا اي من الانصار وبه صرح في رواية  
 الاسمعيلى وقال الكرماني اي من قومنا او من خواص رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم او من جلة  
 المسلمين قلت الكل معنى واحد لان قوم انس هم الانصار وهم من خواص رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم ومن جلة المسلمين وقال بعضهم وايراد المصنف حديث انس مع هذا الظرف من حديث  
 ابى الدرداء بغير اشعار اقويا بان الغلام المذكور في حديث انس هو ابن مسعود ولفظ الغلام يطلق  
 على غير الصغير مجازا وعلى هذا قول انس وعلام منا اي من الصحابة او من خدم النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم قلت فيما قاله محدوران احدهما ارتكاب الجواز من غير ادع والآخر مخالفة لما ثبت في صريح  
 رواية الاسمعيلى ومن اقوى ما يرد كلامه ان السارضى الله تعالى عنه وصف الغلام بالصغر في رواية  
 اخرى فكيف يصح ان يكون المراد هو ابن مسعود ولكن روى ابو داود من حديث ابى هريرة قال  
 كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا ادى الخلاه اتيته بما في ركوة فاستحبى فبعتل ان يفسر به  
 الغلام المذكور في حديث انس رضى الله تعالى عنه ومع هذا هو احتمال بعيد لخالفته رواية الاسمعيلى  
 لانه نفس فيما انه من الانصار واهو هريرة ليس منهم ووقع في رواية الاسمعيلى من طريق ماصم بن على  
 عن شعبة فاتبه وانا خلا بمسورة الجلة الاسمية الواقعة حالا بالواو ولكن الصحيح اناو خلا بماو  
 العطف والله اعلم **باب** جل العزة مع الماء في الاستقباض ش **ش** اي هذا  
 باب في بيان جل العزة وهى بفتح العين الممهلة وقمع التون اطول من العضد واقصر من الرمح  
 وفي طرفها زج كرج الرمح والزج الحديدية التى فى اسفل الرمح يعنى السنان وفى التلويح الدرة عصى  
 فى طرفها اسفل زج بئوكا عليها الشيخ وفى البضاوى قال التميمى بن العوام رايت سعيد بن  
 العاصى وفى بدى حزة فاطن بها فى بيته حتى اخرجهما متفقتة على حديثه فاحذرها رسول الله صلى الله

تعالى عليه وسلم فكانت تحمل بين يديه وبعده بين يدي أبي بكر وعمر وعثمان وعلى رضي الله تعالى عنهم ثم عليها ابن الزبير رضي الله عنها فكانت عنده حتى قتل وفي مفاتيح العلوم لابي عبد الله محمد بن احمد الخوارزمي هذه الحربة ونسب العزة كان الجعاشي اهداها لابي عليه الصلاة والسلام فكانت تقام بين يديه اذا خرج الى المصلى وتوارثها من بعده الخلفاء رضي الله عنهم وفي الطبقات اهدى الجعاشي الى النبي عليه الصلاة والسلام ثلاث عزات فاسك واحدة لنفسه واعطى عليا واحدة واعطى عمر واحدة وجه المناسبة بين اليايين ظاهر لا يخفى ﴿ نص حدثنا محمد بن بشار قال حدثنا محمد بن جعفر قال حدثنا شعبة عن عطاء بن ابي مينة سمع انس بن مالك يقول كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يدخل الخلا فاجل انا وعلام ادلوة من ماء وعزته يستقي بالماء ش ﴿ مطابقة الحديث للترجمة في قوله وعزته يستقي بالماء ﴿ بيان رجاله ﴿ وهم خمسة قد ذكروا غير مرة ومحمد بن بشار لقبه بن دار ومحمد بن جعفر لقبه بن دار وقد ذكرناه مضبوطا ﴿ بيان لطائف اسناده ﴿ منها ان فيه الحديث والعننة والسماع ومنها ان فيه سمع انس بن مالك وفي الرواية السابقة سمعت انس والفرق بينهما من جهة المعنى ان الاول اخبار عن عطاء والثاني حكاية عن لفظه ومحصلهما واحد ومنها ان رواه ائمة اجلاء ﴿ بيان الغلات والاعراب والمعنى ﴿ قوله الخلا بلد هو التبرز والمراد به هنا القضاء ويدل عليه الرواية الاخرى كان اذا خرج حاجته ويدل عليه ايضا حل العزة مع الماء فان الصلاة اليها مما تكون حيث لا سيرة غيرها وايضا فان الاخيلة التي هي الكنف في البيوت يتولى خدمته فيها مائة اهله قوله يدخل الخلا جلة في فعل النصب على انها خير كان والخلا منصوب بتقدير في اى في الخلا وهو من قبل دخلت الدار قوله وعزته بالنصب عطف على قوله ادلوة قوله يستقي بالماء جلة استثنائية كأن قالوا يقول ما كان يفعل بالماء قال يستقي به قوله سمع انس بن مالك فتدبره انه سمع ولقظة انه تحذف في الخط وثبت في التقدير قوله وعزته اى وتحمل ايضا عزته وكانت الحكمة في جعلها كثيرة ﴿ منها يصلى اليها في القضاء ﴿ ومنها ليقى بها كيد المنافقين واليهود فانهم كانوا يرمون قتله واغتياه بكل حالة ومن اجل هذا اتخذ الاعراء الشئ امامهم بها ﴿ ومنها لا تقام السبع والمؤذيات من الحيوانات ﴿ ومنها لنهب الارض الصلبة عند قضاء الحاجة خشية الرشاش ﴿ ومنها لتعلق الامنة ﴿ ومنها لتكونا عليها ومنها ما قال بعضهم لها كانت تحمل ليستريح بها عند قضاء الحاجة وهذا بعيد لان ضابط السرة في هذا مما يستر الاسافل والعزوة ليست كذلك ﴿ ص تابعه النظر وشاذان عن شعبة ش ﴿ اى تابع محمد بن جعفر النضر بن شبل وحديثه موصول عند الحسنائى والنضر بفتح النون وسكون الصاد المجهة ابن شبل يضم الشين المجهة المازنى البصرى ابو الحسن من تبع التابعين الساكن بمرو وقال ابن المبارك هو درة بن مروين ضابطة يعنى كورة مرو وكورة مرو الروذ وهو امام في العربية والحديث وهو اول من اظهر السنة بمرو وجميع خراسان وكان ادوى الناس من شعبة الف كتب لم يسبق اليها مائة آخر سنة ثلاث اواربع ومائتين من ثقب ومائتين سنة قوله وشاذان ان يرفع عطف على النضر اى تابع محمد بن جعفر بن شاذان وحديثه موصول عند الحضاري في الصلاة على ما يأتى ان شاذان تعالى وشاذان بالسين المجهة والذال المجهة وفي آخره ثوب وهو لقب الاسود بن عامر الشامي البغدادي ابو عبد الرحمن روى عن

شعبة وخلق وعنه الدارمي وخلق مات سنة ثمان ومائتين وشاذان ايضا لقب عبدالعزيز بن عثمان ابن جيلة الأزدي مولا هم مروزي اخرج له البخاري والسائي وهو والد خلف بن شاذان وكأثره معرب ومعناه بالفارسية قرحان وقال الكرماني ومحمّد ابن البخاري روى عنه ابي يونس اسامة اوروى له ابي بالواسطة فهو اما متابع تامّة او متابع ناقصة وثابتهما التقوية قلت روى له البخاري كما ذكرنا بالواسطة فقال حدثنا محمد بن حاتم بن زريع قال حدثنا شاذان عن شعبه عن عطية بن ابي ميمونة قال سمعت ابا عبد الله رضي الله تعالى عنه يقول كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا خرج لحاجة تيممه او غلاما معانكزة او عصا وعزّة ومعنا اداة فاذا فرغ من حاجته ناولناها الاداة **ص** العزّة عصا عليه زج **ش** هذا التفسير وقع في رواية كريمة لاخير والرج يضم الزاى المجهة وبالجمجمة الشددة هو السنان وفي الغياب الزج فصل السهم والحلابة في اسفل الرخ والجمع زججية وزجاج واقتل ازجة ثم اعمل ان العزّة هل هي قسيمة او طوية فيدا انظر اب لاهل الفن **ص** الاول القاضي هياض والثاني النوى في شرحه وجزم القرطبي في باب من قدم من سفر بانها عصا مثل نصب الرخ او اكثر وفيها زج وقطه عن ابن عبيد في شريب ابن ابووزي انها مثل الحربة قال الساجي ان طالت شيفاهي التيزك ومطرر فاذا زاد طولها وفيها سنان فريض فهي آلة وحربة وقال ابن التين العزّة اول من النحى واقصر من الرخ وفيه زج كرج الرخ وعبرة الداوى العزّة العكاز او الرخ او الحربة او عصوها يكون في اسفلها قرن او زوج وقال الحارثي من الاصمعي العزّة مادور ونعله والا فهو الحربة العريضة النصل وقيل الحربة مالم يعرض نعله والله اعلم **ص** باب ٤ التي عن الاستقباليين **ش** اى هذا باب في بيان التي عن الاستقباليين اى باليد اليمنى وقال بعضهم عبر بالتي اشار الى انه لم يظهر له ولا للتحريم او لتزنيه او ان القرينة الصارفة للتي عن التحريم لم تظهر له قلت هذا كلام فيه خبط لان في الحديث الذي عقد عليه الباب التي من ثلاثة اشياء فلابد من التحريم بالتي وامانه للتحريم او لتزنيه فهو امر آخر وليس تعبير بالتي لعدم ظهور ذلك ولا لعدم القرينة الصارفة عن التحريم فلي اى حال يكون لابد من التعبير بالتي فلا يحتاج الى الاعتذار عنه في ذلك ووجه المناسبة بين الابين بل بين هذه الابواب ظاهر لان جميعها معقود في امور الاستقباء **ص** حدثنا عاذ بن فضالة قال حدثنا هشام هو الدستوائي عن يحيى بن ابي كثير عن عبدالله بن ابي قتادة عن ابي اقال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا شرب احدم فلا تنفس في الالة واذا أتى الخلاء فلا يس ذكره بينه ولا يتسبح بينه **ش** مطابقة الحديث في قوله ولا يتسبح بينه في بيان رجاله **ص** وهم خمسة الاول معاذ بن حم الميم وبالدال المجهة في فضالة بفتح الفاء والضاد المجهة البصرى اثيرى ابي اوزيد روى عن الثوري وخرمو عنه البخاري وآخرون الثاني هشام بن ابي عبدالله الدستوائي شيخ الدال وسكون السين الميمتين والثاء المشامة من فوق وبهمزة بلانون وقيل بالقصر وبالنون وقد مر في باب كتابة العلم الرابع عبدالله بن ايمان الثالث يحيى بن ابي كثير ابو نصر الطائي وقد مر في باب كتابة العلم الرابع عبدالله بن ابي قتادة ابو ابراهيم البجلي روى عن ابيه وعنه يحيى وغيره مات سنة خمس وتسعين روى له الجماعة الخامس ابو قتادة الحارثي او التميمي ابو عمرو بن دحي بن بلدمة بن خنسان بن سنان بن عبيد بن حدي بن غنم بن كعب بن سلّة بكسر اللام السلي بفتحها ويحوز في لغة كسرهما المدنى فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم شهد احدا واخلفق وما يهددها والمشهور انه لم يشهد بدرا

روى له مائة حديث وسبعون حديثا وانفرد البخاري بحديثين ومسلم بثمانية وافقوا على  
 احدهم ومناقبه جزمات بالمدينة وقيل بالكوفة سنة اربع وخسين على احد الاقوال عن سبعين  
 سنة ولا يعلم في الصحابة من يكنى بهذه الكنية سواه ورعي بكسر الراء وسكون الباء الموحدة  
 وكسر لعين المجهلة وبلمدة بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وقبح الدال المجهلة ويقال يضم الباء  
 ويضم الدال المجهلة وخاس بكسر الخاء المجهلة والنون المحففة **في بيان لطائف اسناده** **في** منها فيه  
 الحديث والعنقة ومنها ان رواه ماين بصرى ومدني ومنها ان قوله هو الدستواقي قيد لخراج  
 هشام بن حسان لانهما بصريان فثان مشهوران من طبقة واحدة فقيده لدفع الالتباس  
 وخرجه التعريف وقال الكرماني وانما قال بهذه العبارة اقتصارا على ما ذكره شيخه واحترازا  
 عن الزيادة على لفظه **في** بيان تعدد موضعه ومن اخرجه خيره **في** اخرجه البخاري ايضا في الطهارة  
 عن محمد بن يوسف عن الاوزاعي عن يحيى بن ابي كثير **في** عن يحيى بن يحيى عن وكيع عن هشام **في**  
 وفيه وفي الاثرية ايضا عن ابي نعيم عن شيان عن يحيى **في** وخرجه مسلم في الطهارة ايضا عن يحيى بن  
 يحيى عن عمار بن بن هدى عن همام بن يحيى عن يحيى بن ابي كثير **في** عن يحيى بن يحيى عن وكيع  
 عن هشام **في** وفيه وفي الاثرية عن ابن ابي عمر عن عبد الوهاب الثقفي عن ابي جهم عن يحيى بن ابي كثير  
 وخرجه ابو داود في الطهارة عن مسلم بن ابراهيم وموسى بن اسماعيل كلاهما عن ابي بن زيد عن يحيى  
 بن ابي كثير وخرجه الترمذي فيه ايضا عن ابن ابي عمر عن سفيان عن معمر بن يحيى بن ابي كثير **في** وقال حسن  
 صحيح وخرجه النسائي فيه ايضا عن يحيى بن درستويه عن ابي اسماعيل القناوي عن يحيى بن ابي كثير **في**  
 ومن ههنا بن السري عن وكيع **في** عن اسمعيل بن مسعود عن خالد بن الحارث عن هشام **في** وعن عبد الله بن  
 محمد بن عبد الرحمن الزهري عن عبد الوهاب الثقفي **في** وخرجه ابن ماجه فيه ايضا عن هشام بن عمار  
 عن عبد الحميد بن حبيب بن ابي العشر بن وعن دحيم بن عوف عن الوليد بن مسلم كلاهما عن الاوزاعي **في** ولم  
 يذكر النفس في الآلة **في بيان لغات** **في** قوله فلا يتنفس من باب التفاعل يقال تنفس يتنفس تنفسا والتنفس  
 له معنيان احدهما ان يشرب ويتنفس في الآلة من غير ان يبينه فيه وهو مكروم والآخرة ان يشرب الماء  
 وغيره من الآلة بثلاثة انفاس فيبين قاء من الآلة في كل نفس واصل التركيب يدل على خروج النفس كيف  
 كان من ريق او غير هواليد ترجع فروعه والتنفس خروج النفس من الفم وكل ذي زئمة يتنفس وذوات  
 الماء لا ربات لها كذا قاله الجوهري **في** قوله في الآلة وهي الوعاء وجمعها آنية وجمع الآنية الاواني مثل سقاء  
 واسقية واساق واصله غير معروف ولهذا ذكره الجوهري في باب اني فعل هذا اصله اتاني قلبت الباء  
 هزلة لوقوعها في الطرف بدالف ساكنة **في** قوله الخلاء ممدود التوضا ويطلق على القضاء ايضا  
**في** قوله فلا يس من مست الشيء بالكسر امس ما وميسا وميسى مثال خصصى هذه هي الالف  
 الفصيحة وحكى ابو عبيدة مسته بالفتح اسمه بالضم وربما قالوا مست الشيء يمدون منه السين الاولى  
 ويحولون كسرتها الى الميم ومنهم لا يحول ويترك الميم على حالها مفتوحة وهو مثل قوله تعالى (فلظنم  
 نكفون) بكسر الظا وتفتح واصله ظلم وهو من شواذ الضعيف ويموز فيه ثلاثة اوجه من حيث  
 القاعدة فتح السين خلفه الفتح كسرها لان الساكن اذا حرك حرك بالكسر وانك الادغام على ما عرف  
 في موضع قوله ولا يتنفس اي ولا يستنهي وهو من باب التفاعل اشار به الى انه لا يتنفس  
 المتصح باليمين لان باب التفاعل للتكلف ظاهرا **في** بيان الارباب **في** قوله فلا يتنفس يحرم السين  
 لانه صيغة التثنية وكذا قوله فلا يس ولا يتنفس **في** روى بالضم في هذه الالف الثلاثة على

صيفة النبي والقاء في قوله فلا يتنفس وفلا يمس جواب الشرط وقوله ولا يمتنع بالواو عطف على قوله فلا يمس وإنما لم يظهر الجزم في فلا يمس لأجل الانعام وعند الفك يظهر الجزم تقول فلا يمس ﴿ بيان المعاني ﴾ قوله فلا يتنفس قد ذكرنا أنه نهي ويحتمل النبي وعلى كل تقدير هو نهي ادب وذلك أنه إذا فعل ذلك لم يأمن أن يبرز من فيه الريق فيضالط الماء فيعافه الشارب وربما روح بنكهة التنفس إذا كانت فاسدة والمساء للطفه ورقة طبعه تسرع إليه ازواج ثم أنه بعد من فعل الدواب إذا كرعت في الأوائ جرعت ثم تنفت فيها ثم عادت فشربت وإنما السنة أن يشرب الماء في ثلاثة أنفاس كلما شرب نفسا من الأناء نعا من فمه ثم عاد مصاله فيرعب إلى أن يأخذ ربه منه والتنفس خارج الأناء أحسن في الأدب وأبعد من الشره وأخف للعدة وإذا تنفس فيه تكثر الماء في حلقه واقل معدته وربما شرق واذى كبده وهو فعل البهائم وقد قيل إن في القلب باين يدخل النفس من أحدهما ويخرج من الآخر فيبقى ماعلى القلب من هم أو قذى ولذلك لو احتبس النفس ساعدت تلك الآدمي ويشتى من كثرة التنفس في الأناء أن يصحبه شيء مما في القلب فيقع في الماء ثم يشربه فيأذي به وقيل حلة الكراهة أن كل حبة شربة مستأنفة فيسحب الذكر في أولها والمجد في آخرها فإذا وصل ولم يفصل بينهما قد داخل بعدة سنن فإن قلت لم يبين في الحديث عدد التنفس خارج الأناء غاية ما في الباب أنه نهي عن التنفس فيها قلت قد بينه في الحديث الآخر بالتثنية وقد اختلف العلماء في أي هذه الأنفاس الثلاثة أطول على قولين أحدهما الأول والثاني أن الأول أقصر والثاني أزيد منه والثالث أزيد منهما فيجمع بين السنة والطب لأنه إذا شرب قليلا قليلا وصل إلى جوفه من غير ازجاج ولذا جاء في الحديث مصوا الماء صا ولا تعبوه بها قائمها وأمرأ وأمرأ فإن قلت قد صرح عن النبي صلى الله عليه وآله أنه نهي عن أن النبي صلى الله عليه وآله عليه وسلم كان يتنفس في الأناء ثلاثا قلت المعنى يتنفس في مدة شربه هذا بآية القدرح من النعم لا التنفس في الأناء لاسيما مع قوله هوأنا وأمرأ وأمرأ أو فله بآية الجواز أو التي خاص بغيره لأن ما يتقذر من غيره يستطاب منه فإن قلت هل الحكم مقصور على الماء أم غيره من الأشربة مثله قلت النبي المذكور غير مخصص بشرب الماء بل غيره مثله وكذلك الطعام مثله ففكره النفخ فيه والتنفس في معنى النفخ وفي جامع الترمذي صحيحا عن أبي سعيد الخدري أنه عليه الصلاة والسلام نهي عن النفخ في الشراب فقال الرجل القذاة أراها في الأناء قال أهرقها قال فاني لا أروى من نفس واحد قال فاني القدرح إذا من فيك فإن قلت ما الدليل على العموم قلت حذف المفعول في قوله وإذا شرب وذلك لأن حذف المفعول فيهي عن العموم قوله فلا يمس ذكره بيمينه التي فيه تنزيه لها عن مباشرة العضو الذي يكون فيه الأذى والحديث وكان النبي عليه الصلاة والسلام يجعل بيناه لطعامه وشرابه ولباسه مصونة عن مباشرة الثقل ومماساة الأعضاء التي هي مجارى الأفعال والنجاسات ويسرا من لدمة أسافل بدنه وأماطة ما هناك من القاذورات وتذريف ما يحدث فيها من الأذناس فإن قلت الحديث يقتضي النهي عن مس الذكريا بيمين حالة البول وكيف الحكم في غيره هذه الحالة قلت روى أبو داود بسند صحيح من حديث عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كانت يدرسون الله صلى الله عليه وآله عليه وسلم النبي الطهور وهو طعامه وكانت يده اليسرى خللاه وما كان يذو وأخرجه بقية الجماعة أيضا وروى أيضا من حديث حفصة زوج النبي عليه الصلاة والسلام قالت كان يجعل بينه لطعامه وشرابه ولباسه ويجعل شتمه لما سوى ذلك وظاهر هذا يدل على عموم الحكم على أنه قد روى النبي عن مسه باليمين مطلقا غير مقيد بحالة البول فمن الناس من أخذ بهذا المطلق ومنهم من حله على الخاص



بعد ان ينظر في الروايتين هل هما حديثان او حديث واحد فان كانا حديثا واحدا فمخرجه واحد واختلفت فيه الروايتان في محل المطلق على المقيد لانها تكون زيادة من عدل في حديث واحد فتقبل وان كانا حديثين فالامر في حكم الاطلاق والتقييد على ما ذكر فان قلت التي فيه تنزيه او تحريم قلت تنزيه عند الجمهور لان التي فيه لعينين احدهما رفع قدر اليقين والاخر انه لو باشر النجاسة بها تذكر عند تناول الطعام ما اشارت بيته من النجاسة فينظر طبعه من ذلك وجه اهل الظاهر على التحريم حتى قال الحسين بن عبد الله الناصري في كتابه البرهان على مذهب اهل الظاهر ولو استقصى بيته لا يميزه وهو وجه عند الحنابلة وطائفة من الشافعية قوله ولا يمتنع بيته التي فيه تنزيه عند الجمهور خلافا لظاهره كما ذكرنا وقد اوردنا الخطابي ههنا اشكالا وهو انه متى استعجم بيساره استعزم من ذكره يمينه متى مسه بيساره استعزم استعجمه يمينه وكلاهما قد شمله التي ثم اجاب عن ذلك بقوله انه يقصد الاشياء الضمنية التي لا تقول بالركة كالجدار ونحوه من الاشياء البارزة فيستعجم بها بيساره فان لم يجد فليصق يمينه بالأرض وبمسك ما يستعجم به بين يمينه او ابهامي وجليه ويستعجم بيساره فلا يكون متصرفا في شيء من ذلك يمينه وقال الطبري التي من الاستنجاء باليمين غتص بالبرو التي من المس غتص باليد كرفلا اشكل فيه قلت قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث الاكثي ولا يستقي يمينه برد عليه في دعواه الاختصاص على ما لا يخفى وقال بعضهم الذي ذكره الخطابي هيئة منكبة بل قد يتعذر فعلها في غالب الاوقات والصواب ما قاله امام الحرمين ومن بعده كالنزالي في الوسيط والبقوي في التهذيب انه من العضو بيساره على شيء يسكه يمينه وهي تارة غير متحركة فلا يمد مستعجرا باليمين ولا ما بها فهو كمن صب الماء يمينه على يساره حالة الاستجماء قلت دعواه بان هذه هيئة منكبة قاسدة لان الاستجمار بالجدار ونحوه غير بشيع وهذا ظاهر وتصويبه ما قاله هؤلاء انما عشي في استجمار الذكر واما في الذكر فلا على ما لا يخفى **باب** استنباط الاحكام **الاول** كراهة التنفس في الاناء قد ذكرناه مفصلا **الثاني** فيه جواز الشرب من نفس واحد لانه انما نهى عن التنفس في الاناء والذي شرب في نفس واحد لم يتنفس فيه فلا يكون مخالفا لنهى وكرهه جماعة قالوا هو شرب الشيطان وفي الترمذي بحسنا من حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما مرفوعا لا تشربووا اخدا كشراب البعير ولكن اشربوهم من ثلاث وسبعون اذا اتم شربهم واحدا اذا اتم شربهم **الثالث** فيه النبي عن مس الذكر باليمين **الرابع** فيه النهي عن الاستنجاء باليمين **الخامس** فيه فضل اليا من والله اهل بالصواب **باب** لا يمسك ذكره يمينه اذ ابال شي **اي** هذا باب فيه بيان حكم مس الذكر باليمين وقت البول وباب منون غير مضاف ووجه المناسبة بين البابين ظاهر وقال بعضهم اشار بهذه الترجمة الى ان النهي المطلق عن مس الذكر باليمين كافي الباب الذي قبله يحول على التقييد بصالة البول فيكون ما عداها مباحا قلت هذا كلام فيه خباط لان الحاصل من نفي الحديثين واحد وكلاهما مقيد اما الاول فلان اتيان الخلاق قوله واذا اتى الخلاق فلا مس ذكره يمينه كناية عن التبول والمعنى اذ ابال احدم فلا مس ذكره يمينه والجواز قيد الشرط واما الثاني فهو صريح بالقيود وكلاهما واحد في الحقيقة فكيف يقول هذا القائل ان ذلك المطلق محمول على المقيد والمفهوم منهما جميعا التي من مس الذكر باليمين عند البول فلا يدل على منعه عند غير البول ولا سيما جاء في الحديث ما يدل على الاباحة وهو قوله عليه الصلاة والسلام لطلقن على حين خالاه من مس الذكر انما هو بضعة منك فهذا يدل على الجواز في كل حال ولكن خرجت حالة البول بهذا الحديث الصحيح وما عدا ذلك قد بقي على الاباحة فانهم قالوا فائدة تخصيص

النهى بحالة البول قلت ما قرب من الشيء يأخذ حكمه ولما منع الاستنجاء باليمن منع مس آله حسبا  
للمادة فان قلت اذا كان الامر على ما ذكرت من ارد على القائل المذكور فاقامة ترجمة البخاري  
بالحديث في اليمن ولم يكتف باب واحد قلت فاقامة من وجوده الاول التنبيه على اختلاف الاسناد الثاني  
التنبيه على الاختلاف الواقع في لفظ المتن فان في السند الاول اذا اتى الخلاه فلا يس ذكره بيته وفي الاسناد  
الثاني اذ ابال احكم فلا يأخذ ذكره بيته ولا ينفى التفات الذي بين اذا اتى الخلاه وبين اذ ابال وبين  
فلا يس ذكره ولا يأخذ ذكره وايضا في الحديث الاول ولا يجمع بيته وفي هذا الحديث  
ولا يستجى بيته وهذا يفسر ذلك فافهم الثالث انه عقد الباب الاول على الحكم الثالث من الحديث  
وهو كراهة الاستنجاء باليمن وعقد هذا الباب على الحكم الاول وهو كراهة مس الذكر عند البول  
ومن اين الدلائل على هذا الوجه انه عقد بابا آخر في الاثرية على الحكم الاول وهو كراهة التنفس  
في الالة **ص** حدثنا محمد بن يوسف قال حدثنا الازاعي عن يحيى بن ابى كثير عن عبدالله  
ابن ابى قتادة عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذ ابال احكم فلا يأخذ ذكره بيته ولا يستجى  
بيته ولا ينفس في الالة **ش** مطابقة الحديث للترجمة في قوله اذا ابال احكم فلا يأخذ  
ذكره بيته فان قلت كان ينبغي ان يقال باب لا يأخذ ذكره بيته اذ ابال للتطابق قلت اشار البخاري  
بذلك الى دققة تخفى على كثير من الناس وهى ان في رواية همام عن يحيى بن كثير عن عبدالله فلا يسكن  
ذكره بيته وكذا أخرجه مسلم من هذه الرواية بهذا اللفظ والبخاري أخرجه ههنا من رواية  
الازاعي عن يحيى بالفظ المذكور فذكر في الترجمة اللفظ الذى أخرجه مسلم من رواية همام  
وفي الحديث اللفظ الذى رواه الازاعي عن يحيى وقال بعضهم ووقع في رواية الاسماعيلى لا يس  
فاقرض على ترجمة البخاري بان المس اهم من المسك يعنى فكيف يستدل بالاهم على الاخص قلت  
ليت شمرى ما وجه هذا الاعتراض وهذا كلامواه ولوامم اذ ليس في حديث البخاري لفظ المس  
فكيف يعترض عليه فانه ترجم بالمسك والمس اهم من المسك هذا كلام فيه خباط **في بيان رجاله** **ص**  
وهم خمسة قد ذكرناهم والازاعي عبدالرحمن بن عمرو امام اهل الشام **في بيان لطائف اسناده** **ص**  
منها ان فيه الحديث والنعنة ومنها ان رواه ما بين شام وبصرى ومدنى ومنها انه ثمة اجلاء  
**في ذكر بقية الكلام** **ص** قوله فلا يأخذ جواب الشرط وهو بنون التأكيد في رواية ابى زر  
وفي رواية غيره بدون النون قوله ولا يستجى بيته اهم من ان يكون بالقبل او بالدبر وبه  
يرد على من يقول في الحديث السابق لفظ لا يجمع بيته بمس بالدبر قوله ولا ينفس يجوز فيه الوجهان  
احدهما ان يكون لايه ثانية فيستند تضم السين والاخر ان تكون ناهية فيستند بحرم السين فان قلت  
هذه الجملة عطف على ما ذللت عطف على الجملة المركبة من الشرط والجزاء مجعوما ولهذا غير الاسلوب  
حيث لم يذكر بالنون ولا يجوز ان يكون معطوفا على الجزء لانه مقيد بالشرط فيكون المعنى اذ ابال  
احكم فلا ينفس في الالة وهو غير صحيح لان النهى مطلق وذهب السكاكى الى ان الجملة الجزائية جملة  
خبرية مقيدة بالشرط فيحتمل على مذهبه ان يكون عطف ولا يلزم من كون المعطوف عليه مقيداً بقيد  
ان يكون المعطوف مقيداً به على ما هو عليه اكثر النقاد **ص** باب الاستنجاء بالجارية **ش**  
اي هذا باب في بيان حكم الاستنجاء بالجارية وبه هذه الترجمة على ارد على من زعم اختصاص  
الاستنجاء بالماء وجه المناسبة بين هذا الباب والفتوب التى قبله فافهم **ص** حدثنا احمد بن

محمد المكي قال حدثنا عمرو بن يحيى بن سعيد بن عمرو المكي عن جده عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال أتت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وخرج لحاجته فكان لا يلتفت فذوت منه فقال ابني أجمارا استنفض بها ونحوه ولأتاني بظم ولا بروت فأتيته بأجمار بطرف ثيابي فوضعتها إلى جنبه وأعرضت عنه فلما قضى أتته بين ش **﴿ مطابقة الحديث للترجمة في قوله ابني أجمارا استنفض بها لأن معناه استنفض بها كاسياي عن قريب إن شاء الله تعالى ﴾** بيان رجاله **﴿ وهم أربعة ﴾** الأول أجد بن محمد بن عون بالنون أبو الوليد الفسائي الأزرق المكي جد أبي الوليد محمد بن عبد الله صاحب تاريخ مكة وفي طبقة أجد بن محمد المكي أيضا لكن كنيته أبو محمد وحده عن يعرف بالقواس وقد وهم من زعم أن البخاري روى عن أبي محمد الذي في طبقة وأنما روى عن أبي الوليد وهم إضامن جملهما واحدا روى أبو الوليد المذكور عن مالك وغيره وروى عنه البخاري وجفيدة مورخ مكة محمد بن عبد الله وأبو جعفر الترمذي وآخرون مائة سنة اثنين وعشرين ومائتين **﴿ الثاني عمرو بن يحيى بن سعيد بن عمرو ابن سعيد بن العاصي إمامية القرشي المكي الأموي وعمرو بن سعيد هو المعروف بالاشدق الذي ولى أسرة المدينة وكان يجهزاليحوت إلى مكة وكان عمرو وهذا قد تغلب على دمشق في زمن عبد الملك بن مروان فقتله عبد الملك وسير أولاده إلى المدينة وسكن ولده مكة لما ظهرت دولة بني العباس فاستقروا بها وعمرو بن يحيى روى عن أبيه وجده وعن مسعود وغيره روى له البخاري وابن ماجه **﴿ الثالث جده سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاصي بن أبي إسحق التثقيبى عن ابن عباس وغيره وعنه إنشاء إسحق وخالد وحفيدة عمرو بن يحيى روى له الجماعة سوى الترمذي ﴾** الرابع أبو هريرة عبد الرحمن رضي الله عنه **﴿ بيان لطائف أسناده ﴾** منها أن فيه الحديث والصفة ومنها أن فيه مكيين ومدينين وموهبا **﴿ ثمنه رباعيات البخاري ومنها أن فيه رواية لابن عن الجدة ﴾** بيان تعدد موضعه ومن أخرجه غيره **﴿ أخرجه البخاري أيضا مطولا في ذكر الجبل عن موسى بن اسميل عن عمرو بن يحيى بن سعيد بن جده ولم يخرجوه مسلم ولا الأربعة وأخر جعفر بن عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ابني أجمارا استنفض بها ولأتاني بظم ولا بروت قلت ما بال الظم والبروت قال هما من طعام الجبل وأنه أتاني وقد جن تصيبين وتم الجبل فسألوني عن الزاد فدعوت الله تعالى لهم أن لا يمروا بظم ولا بروت والأوجدوا عليهما طعاما **﴿ بيان اللغات ﴾** قوله أتت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بتشديد الراء المشاة من فوق أي سرت وراءه وقد بشبنا الكلام فيه في باب من حل الماء لظهوره عن قريب **﴿ قوله ابني يجوز في هز تالوصل إذا كان من الثلاثي معناه اطلب لي يقال ابنيك الشيء أي طلبته لك والقطع إذا كان من المزيد معناه احن على الطلب قال ابنيك الشيء إذا ائتكت على طلبه وكلاهما روايتان وقال الجوهري بقيت الشيء طلبته وبنيك الشيء طلبته لك وابنيته الشيء اعنته على طلبه وقال ابن التين رويته بالوصل قال الخطابي معناه اطلب لي من بقيت الشيء طلبته وبنيك الشيء طلبته لك وابنيك الشيء جعلتك طالبا له قال تعالى ( يفتونكم الفتنة ) أي يفتونها لكم وقال أبو علي العبري في أماليه بقيت الخير بناء قلت بكسر الباء وقال أبو الحسن الصبائي في نوادره يقال بني الرنجل الحاجة والم والخير وكل شيء يطلب يعني بقاء قلت بضم الباء وبنيته بكسر الباء وبني كذلك وبنيته بالضم وبني كذلك واستبقى القوم فينوه ويقوله أي طلبوا له وفي المحكم المعروف ببناء قلت بالضم والاسم البنية والبنية وقال ثعلب بني الخير بنية وبنيته******

جعلهما مصدرين والبية والبية والبية ما بنتى وابناه الشيء طلبه له او اوافاه على طلبه والجمع  
بغاة وبغيان وابتنى الشيء يسرو تسهل وبغى الشيء بغوا نظرا له كيف هو وفي الجامع لقرا ابني  
كذا اي اعنى عليه واطلبه معى وفي الواعى لعبد الحق الاشيلى بغاه الطلب قلت بالضم وفي الصحاح  
كل طلبه بغاه بالضم وبغاه ايضا وابتنى الشيء وتبغته اذا طلبته قال ساء عدة بن جوبة  
الهنلى لا يساع ببنى الناس شئ وموحد **قوله** استنفض على وزن استفعل من النفض بالنون والغاء  
والضاد المجهمة وهوان يهز الشئ لطير غباره او يزول ما عليه ومعناه ههنا استنظف بها اي انظف  
بها نفسى من الحدث وفي المطالع ابني اجمارا استنفض بها اي استج بها ههناك ونفاضة كل  
شئ مانفضته فسقط منه وفي الواعى استنفض بها اي استجى بها وهو ان ينفض عن نفسه اذى  
الحدث فقال هذا موضع مستنفض اي متبرز وفي كتاب ابن طريف نقضت الارض تبمت مغانها  
ونفضت الشئ نقضا حركته ليقسط عنه ما علق به وقال المطرزي الاستنفاض الاستخراج ويكنى به  
عن الاستبجاع وقال ومن رواء بالقاف والصاد المهملة فقد صحف قلت قال الصغاني في الباب  
استنفاض الذكر وانتقامه استبرأه مما فيه من بقية البول قلت الاول بالغاء والضاد المجهمة  
والثاني بالقاف والضاد المهملة ايضا والثالث بالقاف والمهملة وذكر ايضا باب نقص بالقاف والمهملة  
وقال ابو عبيد انتقام الماء غسل الذكر بالماء لانه اذا غسل بالما ارتد البول ولم ينزل وان لم يغسل  
الشيء بعد الشئ حتى يستبرأ **في بيان الاعراب** **قوله** اتبعت النبي عليه الصلاة والسلام جملة وقت  
مقول القول **قوله** وخرج لحاجته جملة وقت حال التقدير قد التقدير وقد خرج وقدر ان الفعل  
الماضي اذا وقع حالا فلدا فيه من قد اما ظاهرة او مقدرة ويجوز فيه الواو وتركه كافي قوله تعالى  
(اوجاؤكم حصرت صدورهم) والتقدير قد حصرت وقد وقع بدون الواو **قوله** فكان لا يلتفت  
بغاه العطف في رواية ابني ذكر وفي رواية غيره وكان بالواو قلت ما وجه الواو فيه قلت لالحال  
وقول بعضهم وكان استنافية غير صحيح على ما لا يخفى **قوله** فقال ابني بوصل الهمزة وقطعها  
كما ذكرناه **قوله** اجمارا نصب على انه مفعول ثلن لا بئى **قوله** استنفض مجزوم لانه جواب  
الامر ويجوز رفعه على الاستئناف **قوله** او نحوه بالنصب لانه مفعول القول وهو في المعنى جملة  
والتقدير او قال نحو قوله استنفض بها وذلك نحو قوله استجى بها وكذا وقع في رواية الاسميلي  
استجى بها عوض استنفض بها والتردد فيه من بعض الرواة **قوله** بطرف ثيابي الباء ظرفية  
**في بيان المعاني** **قوله** فكان لا يلتفت اي فكان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا مشى لا يلتفت  
وراءه وكان هذا عادة مشيه عليه الصلاة والسلام **قوله** فدنوت منه اي قربت منه لاستأنس به واقتضى  
حاجته وفي رواية الاسميلي استأنس فقال من هذا قلت ابو هريرة **قوله** فقال ابني اجمارا  
وفي رواية الاسميلي اثني **قوله** ولاتأني بظلم كانه عليه الصلاة والسلام خشى ان يفهم ابو هريرة  
من قوله استنفض بها ان كل ما يزيل الازر ويتق كاف ولا اختصاص لذلك بالايجار فيه باقتضاه  
في النهي على الظم والروث على ان ماسواهما مجزئ ولو كان ذلك مختصا بالايجار كما يقول اهل  
الظاهر وبعض الخبابة لم يكن تخصيص هذين بالشي معنى قال الخطابي وفي النهي عتما دليل  
على ان اعيان الاجزاء غير مختصة بهذا المعنى وذلك لانه لما امر بالايجار لم استثنى هذين  
وخصهما بالشي دل على ان امعادهما قد دخل في الاباحة ولو كانت الاجزاء مخصوصة بذلك لم يكن  
لتخصيصهما بالذكر معنى وانما جرى ذكر الاجزاء وسبق اللفظ اليها لانها كانت اكثر الاشياء التي

يستحبى باوجودها واقربا تناولوا وقال اهل الطاهر الجفر متين لايجزى غيره وقال اصحابنا  
الذى يقوم مقام الجفر كل جامد طاهر خزيل للين ليس له حرمة وقال ابن بسلال  
لما نهي عنما دل على ان ماعدا هما بخلافهما والا لم يكن لتخصيصهما فائدة تدبر فان قيل  
اتماص عليهما تنبها على ان ماعداهما في مناهما قلنا هذا لايجوز لان التنبه انما يفيد  
اذا كان في التنبه عليه معنى التنبه له وزيادة كقوله تعالى (ولا تاكل لهما من) وليس  
في سائر الطاهرات مناهما فلم يقع التنبه عليها انتهى قلت التعليل في العظم والروث  
ان كان هو كونهما من طعام الجن على سبيل في رواية البخارى في المبعث في هذا الحديث ان  
ابهريرة قال لئن صلى الله تعالى عليه وسلم لما ان فرغ ما بال العظم والروث قال هما من طعام  
الجن فيلحق بهما سائر المعطومات للأدمن بطريق القياس وكذا المحترمان كأوراق كتب  
العلم وان كان هو النجاسة في الروث فيلحق به كل نجس وفي العظم هو كونه لرجا فلايزيل  
ازالة تامة فيلحق به ما في مناه كالزجاج الاملس وقال الخطابي قيل المعنى في ذلك ان العظم لرج  
لايكاد يتماثل فيقلع النجاسة وينتف البلة وقيل ان العظم لايكاد يمرى من قية دسم قدحلق به  
ونوع العظم قد يتألف فيه الاكل لبنى آدم لان الرخو الرقيق منه قد يشش في حال الرفاهية  
والفليظ الصلب منه يدق ويستف منه عند الحاجة والشدة وقد حرم الاستنباه بالمعوم قلت  
هذان وجهان والثالث كونه طعام الجن واما الروث فلا نه نجس كاذكرناه اولاه طعام الدواب  
الجن وقال الحافظ ابونعيم في دلائل النبوة ان الجن سألوا هدية منه صلى الله تعالى عليه وسلم  
فاعطاهم العظم والروث والعظم لهم والروث لمدواهم فاذا الاستحبى بهما واما لانه طعام للجن  
انفسهم روى ابو عبدالله الحاكم في الدلائل ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لابن  
مسعود رضي الله تعالى عنه ليلع الجن اولئك جن نصيين جاؤني فسالوني الزاد ففتحهم بالعظم  
والروث فقال له وما يفتي منهم ذلك يا رسول الله قال انهم لا يحمدون عظم الا وجدوا عليه لحم  
الذى كان عليه يوم اخذوا ولا وجدوا روثا الا وجدوا فيه حبه الذى كان يوم اكل فلا يستحبى  
احدا ولا عظم ولا روث وفي رواية ابى داود انهم قالوا يا محمد انه امتك لا يستحبوا عظم ولا روث  
او حمة فان الله تعالى جعل لنا رزقا فيما قضى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عنه قلت الحمة  
بضم الحاء المهملة وفتح الميم وهى اللحم وما احترق من الخشب والعظام ونحوها  
وجهاهم قوله بطرف ثيابى اى في جانب ثيابى اى وفي جميع الاسماعلى في طرف ملائ  
وقال الكرماتى والثياب يحتمل ان يراد به الجمع وان يراد به الجنس كما يقال فلان يرتكب  
الغياول قلت فيه نظر لان ما ذكره انما يفتى في الجمع المحلى بالالف واللام كافي المثل المذكور  
قوله واحرمت عنه كذا في اكثر الروايات وفي رواية الكشميين واعترفت بزيادة التاء المتأنة  
من فوق بدالين قوله فلما قضى اى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والمفسول محذوف  
تقديره فلما قضى حاجته قوله اتهمه بن اى بالاحبار وهم زاتبعهمزة قطع والضمير المشبوب  
فيه يرجع الى الفضل الذى يدل عليه قوله فلما قضى وكفى بذلك عن الاستنباه بيان استنباط  
الاحكام الاول فيه جواز الاستنباه بالاحبار وفيه الرد على من انكر ذلك كما بيناه مستقصى

الثاني فيه مشروعية الاستبعا وقد اختلف العلماء فيه فممن قال بوجوبه واشترافه في صحة الصلاة  
وبه قال الشافعي واجد وابوتور واسحاق وابو داود ومالك في رواية وتومهم من قال بأنه سنة وبه قال  
ابو حنيفة واصحابه ومالك في رواية والمزني من اصحاب الشافعي واحتجوا في ذلك بما رواه ابو داود  
حدثنا ابراهيم بن موسى الرازي قال اخبرنا عيسى بن يونس عن ثور عن الحصين الجرائي عن ابى سعيد  
عن ابى هريرة رضى الله عنه عن النبي عليه الصلاة والسلام قال من اكحل فليوتر من فعل فقد احسن  
ومن لا فلا حرج ومن استجمر فليوتر من فعل فقد احسن ومن لا فلا حرج الحديث واخرجه  
احمد ايضا في مسنده حدثنا شريح حدثنا عيسى بن يونس عن ثور عن الحصين **كذا** قال  
عن ابى سعيد الخير وكان من اصحاب عمر عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
الى آخره نحوه واخرجه الطحاوي في الآثار حدثنا يونس بن عبد الاعلى قال اخبرنا يحيى بن حسن  
قال حدثنا عيسى بن يونس قال حدثنا ثور بن يزيد عن حصين الجرائي عن ابى سعيد الخير عن ابى هريرة  
الى آخره نحوه والحديث صحيح ورجاله ثقة فان قلت قال ابو عمر وابن حزم واليهي ليس اسنادهم بالقائم فيه  
محمولان يمتنعون حصينا الجرائي واباسيد الخير قلت هذا كلام ساقط لان ابازرة الدمشقي قال  
في حصين هذا شيخ معروف وقال يعقوب بن سفيان في تاريخه لا اعلم الا خبرا وقال ابو حاتم الرازي  
شيخ وذكر ابن حبان في الثقات واما ابو سعيد الخير فقد قال ابو داود ويعقوب بن سفيان  
والسكري وابن بنت منع في آخرين انه من الصحابة والحديث اخرجه ابن حبان ايضا في صحيحه  
وذكر اباسيد في كتاب الصحابة وسماه حامرا وسماه البقوى عمرا وسماه صاحب التهنيت زادا  
وسماه البخاري سمداء وقالوا ايضا انه كدم البراغيث لانه نجاسة لانتج ازالته اثرها فكذلك عنها  
لا يجب ازالته بالماء فلا يجب بغيره وقال المزني لا نأجنا على جواز مسحها بالخمر فلم يجب ازالته  
كالمنى فان قلت استدل الهم بالحديث غير تام لان المراد لا حرج في ترك الاشارة الى الزائد على ثلاثة  
اجزاء وليس المراد ترك اصل الاستبعا وقال الخطابي معنى الحديث التمييز بين الله الذي هو الاصل  
وبين الاجزاء التي هي لترخيص لكنه اذا استجمر بالمحاربة فليعمل وترا والافلا حرج الى تركه  
الى غيره وليس معناه ترك التبعدا اصلا بل دليل حديث سلمان نهانا ان نستجنى باقل من ثلاثة اجزاء قلت  
الشارع في الحرج عن ترك الاستبعا فدل على انه ليس بواجب وكذلك ترك الاشارة لا يضر لان ترك  
انسله لما لم يكن مائلا فاعتك بترك وصفه فدل الحديث على انتفاء المجموع فان قلت قال الخطابي  
فيه وجه آخر وهو رفع الحرج في الزيادة على الثلاث وذلك ان مجاوزة الثلاث في الماء عدوان  
وترك للسنة والزيادة في الاجزاء ليست بعدوان وان صارت شغعا قلت هذا الوجه لا يفهم  
من هذا الكلام على ما لا يخفى على الفطن وايضا مجاوزة الثلاث في الماء **صحيح** تكون عدوانا  
اذا لم يحصل الطهارة بالثلاث والزيادة في الاجزاء وان كانت شغعا كيف لا يصير عدوانا  
وقد نص على الاشارة فافهم واهل المقالة الاولى احتجوا بظاهر الاوامر الواردة في حديث ابى  
هريرة وليست بثلاثة اجزاء وفي حديث عائشة الذي اخرجه ابن ماجه واحمد ان رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا ذهب احدهم الى الغائط فليذهب معه بثلاثة اجزاء يستطيب بن  
واحد بن غيرههما واجب بان الامر بمحتمل ان يكون على وجه الاستصحاب والمحمتمل لا يصلح جهة  
الاجرمج لاحد المعاني فيما ذكر اهل المقالة الثانية ايضا اعمال الاحاديث كلها وفيما قاله هؤلاء  
اهمال لبعضها والعمل بالكل اولى على ما لا يخفى **الثالث** ان الاجزاء لاثنتين للاستبعا بل يقوم

مقامها كل جامد طاهر قانع غير محترم وتنصيصه عليه الصلاة والسلام عليها لكونها الغالب  
 المسر وجودها بلامشقة ولاكفة في تحصيلها كاذكرناه مبسوطا \* الرابع فيه النهي عن الاستنجاء  
 بالظم والروث واختلف العلماء فيه فقال الثوري والشافعي وأبو إسحق والظاهرية لا يجوز  
 الاستنجاء بالطعام واستحبوا فيه بظاهر الحديث وقال ابن قدامة في المغني والخشب والغرق  
 وكل ما أتى به كالاجار الآلاروث والطعام مقتنا أو غير مقتنا فلا يجوز الاستنجاء به  
 ولا بالروث والطعام طاهرا كان أو غير طاهر وبما قال الثوري والشافعي وأبو إسحق وقال ابن حزم  
 في المحلى ومن قال لا يجزئ بالطعام ولا بالين الشافعي وأبو سليمان وقال القاضي واختلت الرواية  
 عن مالك في كراهية هذا يعني الاستنجاء بالظم والمشهور عنه النهي عن الاستنجاء به على ما جاء في  
 الحديث وعنه أيضا أنه أجاز ذلك وقال ما سمعت في ذلك بنهي عام وذهب بعض البناديين  
 إلى جواز ذلك إذا دفع بما كان وهو قول أبي حنيفة وفي البدائع فإن فعل ذلك يعني الاستنجاء بالظم  
 يمتد به عندنا فيكون مقيما سنة ومرتبكا كراهية قلت ذكر ابن جرير الطبري أن عمر بن الخطاب  
 رضي الله تعالى عنه كان له عظم يستحبى به ثم يتوضأ ويصلي وشذا بن جرير فأجاز الاستنجاء بكل طاهر  
 ونجس ويكره بالذهب والفضة عند أبي حنيفة وعن الشافعي في قول لا يكره \* وكره بعض  
 العلماء الاستنجاء بشرة أشياء العظم والرجيع والروث والطعام والقسم والزجاج والورق  
 والغرق وورق الشعير والسمتر ولو استحبى بها أجزاء مع الكراهة وقال بعض الشافعية  
 يجوز الاستنجاء بالظم أن كان طاهرا لا زهومة عليه لحصول المتصود ولو أحرق العظم الطاهر  
 بالنار. وخرج عن حال العظم فوجهان عند الشافعية حكاهما الماوردي. أحدهما يجوز الاستنجاء  
 به لأن النار حالته \* والثاني لأنهم النهي عن الرمة وهي العظم البالي ولا فرق بين البالي  
 بالنار أو بمرور الزمان وهذا أصح \* الخامس فيه كراهة الاستنجاء بجميع المعلومات فإنه  
 عليه الصلاة والسلام نهى بالظم على ذلك ويليقي بها المحترقات كاجزاء الحيوان وأوراق كعب  
 العلم وغير ذلك \* السادس فيه أعداد الاجاز للاستنجاء كي لا يحتاج إلى طلبها بمديان فلا يأمن  
 التلوث \* السابع فيه جواز اتباع الساذات بغير اذلهم \* الثامن فيه استخدام المتبوعين  
 الاتباع \* التاسع فيه استجاب الاعراض عن قاضي الحاجة \* العاشر فيه جواز الرواية  
 بالمعنى حيث قال أبو نعيم \* ص \* باب \* لا يستحبى بروث ش \* باب مرفوع منون  
 خبر مبتدأ محذوف وقوله لا يستحبى على صيغة المجهول وليس في بعض النسخ ذكر الباب وإنما  
 ذكر حديث عبدالله مع حديث أبي هريرة وفي بعض النسخ باب الاستنجاء بروث والمناسبة بين  
 البابين ظاهرة \* ص \* حدثنا أبو نعيم قال حدثنا زهير عن أبي إسحق قال ليس أبو عبيدة  
 ذكره ولكن جابر بن الأسود عن أبيه أنه سمع عبدالله يقول أتى النبي صلى الله تعالى عليه  
 وسلم الفاعل فأمرني أن آتبه بثلاثة اجار فوجدت جبرن وأتست التالك فلم أجده فأخذت  
 روثه فأيتبه بها فأخذ الجبرن وأتلى الروثة وقال هذا ركس ش \* مطابقة الحديث  
 لترجة في قوله وأتلى الروثة وقال هذا ركس لأن العظاما كان لانه لا يستحبى به \* بيان رجاله \*  
 وهم ستة \* الاول أبو نعيم بضم النون الفضل بن دكين وقدم \* الثاني زهير بن معاوية  
 الجعفي الكوفي وقدم \* الثالث أبو إسحق عمرو بن عبدالله السبيعي بفتح السين المحملي وكسر  
 الباء الموحدة وقدم في باب الصلاة من الايمان \* الرابع عبدالرحمن بن الاسود أبو حفص

النفسي كوفي عالم عامل روى عن أبيه ومائسة وعنه الاعشى وغيره كان يصلى كل يوم سبع مائة ركعة وكان يصلى المشاء والفجر بوضوء واحد مات سنة تسع وتسعين وفي البخاري ايضا عبد الرحمن بن الاسود عديفوث زهري تابعي وليس فيه غيرهما وفي شيخنا الترمذي والنسائي عبد الرحمن بن الاسود الوراق وليس في الكتب الستة عبد الرحمن بن الاسود غير هؤلاء ووقع في مسند ابى داود وابن الاثير ان عبد الرحمن الواقع في رواية البخاري هو ابن عديفوث وهو وهم فاحش منهما اذا الاسود الزهري لم يسلم فضلا ان يثبت حتى يروى عن عبد الله بن مسعود ❁ الخاضع الاسود بن يزيد من الزيادة ابن قيس الكوفي النفسي وقدم في باب من ترك بعض الاختيار في كتاب العلم ❁ السادس عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه ❁ بيان لطائف اسناده ❁ منها ان فيه الحديث والفتنة والسماحة ومنها ان روايته كلهم ثقات كوفيون ومنها ان فيه ثلاثة من التابعين يروى بعضهم عن بعض وهم ابواسحق وعبد الرحمن بن الاسود وابوه الاسود بن يزيد ومنها في ابواسحق روايته ههنا عن ابي عبيدة وتصريحه بانه لا يروى هذا الحديث ههنا الا عن عبد الرحمن بن الاسود وهو معنى قوله قال ليس ابو عبيدة ذكره اى قال ابواسحق ليس ابو عبيدة ذكره ولكن عبد الرحمن بن الاسود هو الذي ذكره لي بدليل قوله في الرواية الآتية الملقبة حديثي عبد الرحمن وقال بعضهم وانما عدل ابواسحق عن الرواية عن ابي عبيدة الى الرواية عن عبد الرحمن مع ان الرواية عن ابي عبيدة اعلل له لكون ابي عبيدة لم يسمع من ابيه على الصحيح فتكون منقطعة بخلاف رواية عبد الرحمن فانها موصولة قلت قول ابواسحق هذا يحتمل ان يكون نفي الحديث واشباه الحديث عبد الرحمن ويحتمل ان يكون اثبات الحديث ايضا وانه كان غالبا يحدّثه به عن ابي عبيدة فقال يوما ليس هو حديثي وحده ولكن عبد الرحمن ايضا وقال الكرابيسي في كتاب المدلسين ابواسحق يقول في هذا الحديث مرة حديثي عبد الرحمن بن يزيد عن عبد الله ومرة حديثي علقمة عن عبد الله ومرة حديثي ابو عبيدة عن عبد الله ومرة يقول ليس ابو عبيدة حديثي وانما حديثي عبد الرحمن عن عبد الله وهذا دليل واضح انه رواه عن عبد الرحمن بن الاسود سمعا فافهم واما قول هذا القائل لكون ابي عبيدة لم يسمع من ابيه فردود بما ذكر في المجمع الاوسط للطبراني من حديث زاذ بن سعد عن ابى الزبير قال حدثني يونس بن عتاب الكوفي سمعت الهذيلة بن عبد الله يذكر انه سمع اياه يقول كنت مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في سفر الحديث وبما اخرج الحاكم في مستدركه حديث ابواسحق عن ابي عبيدة عن ابيه في ذكر يوسف عليه السلام وصححه اسناده وبما حسن الترمذي عدة احاديث رواها عن ابيه منها لما كان يوم بدر وجيء بالاسرى ومنها كان في الركعتين الاولين كأنه على الرصف ومنها قوله (ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله ومن شرط الحديث الحسن ان يكون متصل الاسناد عند الحديثين) ذكر رجال هذا الحديث ❁ وهو صحيح كاترى اذ لو لم يكن صحيحا لما اخرج ههنا ويؤيده ان ابن المديني لما سئل عنه لم يقض فيه بشئ فلو كان منقطعاً او مدلساً لينه فان قلت قال ابن الساذ كوفي هذا الحديث مردود لانه مدلس لان السبيعي لم يصرح فيه بسماع ولم يأت فيه بصيغة معتبرة وما سمعت بتدليس اعجب من هذا ولا أخفى فقال ابو عبيدة لم يحدّثي ولكن عبد الرحمن عن فلان ولم يقل حديثي فجاز الحديث وسار قلت ابواسحق سمعه من جماعة ولكنه



كان قال انما يحدث به عن ابي عبيدة فلما نسط يوم اقال ليس ابو عبيدة الذي في ذهنكم ابي حدثكم عنه  
 حدثني وحده ولكن عبدالرحمن بن الايسود لول البخاري لم ير ذلك متارنا وجمعا استاذين  
 او اسانيد قال قلت قال ابن ابي حاتم عن ابي زرعة اختلفوا في هذا الحديث والصحيح عندي حديث  
 ابي عبيدة بن عبدالله عن ابيه وزعم الترمذي ان اصح الروايات عنده حديث قيس بن الربيع  
 واسرائيل عن ابي عبيدة عن عبدالله قال لان اسرائيل اثبت واحفظ لحديث ابي اسحق من هؤلاء  
 وتابعه على ذلك قيس وزهير عن ابي اسحاق ليس بذلك لان سمعاه منه باخرة سمعت اجد بن الحسن  
 سمعت اجد بن حنبل يقول اذا سمعت الحديث عن زائدة وزهير فلا تبالي ان لا تسمعه من غيرهما الا  
 حديث ابي اسحق ورواه ذكرى بن ابي زائدة عن ابي اسحق عن عبدالرحمن بن زيد عن عبد الله  
 وهذا حديث فيه اضطراب قال وسألت الدارمي اى الروايات في هذا صحيح عن ابي اسحق فلم  
 يقض فيه بشئ وسألت محمدا عن هذا فلم يقض بشئ وكأنه رأى حديث زهير اشبه ووضعه  
 في جامعه قلت كون حديث ابي عبيدة عن ابيه صحيحا عند ابي زرعة لانه في صحة طريق البخاري  
 واما ترجيح الترمذي حديث اسرائيل على حديث زهير فعارض بمحاكمة الامميلي في صحيحه  
 لانه رواه من حديث يحيى بن سعيد ويحيى بن سعيد لا يرضى ان يأخذ عن زهير عن ابي اسحق  
 مالم يسمع اياه من ابي اسحق وقال الآجري سألت ابا داود عن زهير واسرائيل في ابي اسحق فقال  
 زهير فوق اسرائيل بكثير وتابعه ابراهيم بن يوسف عن ابيه وابن جاد الحنفى وابو صريم  
 وشريك وذكرى بن ابي زائدة فيما ذكره الدارقطني واسرائيل اختلف عليه فرواه مسكرواية  
 زهير ورواه عباد الطوائى وخالد البدي عن ابي اسحق عن علقمة عن عبدالله ورواه الحميدى  
 عن ابن عينة عنه عن ابي اسحق عن عبدالرحمن بن زيد ذكره الدارقطني والعدوى في مسنده  
 وزهير لم يختلف عليه واعتماده على متابعة قيس بن الربيع ليس بشئ لشدة ماري به من نكارة  
 الحديث والضبط واضربه عن متابعة الثوري ويونس ومهما وما من اكبر ما يؤخذ به الترمذي  
 انه اضرب عن الحديث المتصل الصحيح الى منقطع على ما زعمه فانه قال ابو عبيدة لم يسمع من ابيه  
 ولا يعرف اسمه وقال في جامعه حديثا هناد وقتيبة قال حدثنا وكيع عن اسرائيل عن ابي اسحق  
 عن ابي عبيدة عن عبدالله خرج النبي عليه الصلاة والسلام لحاجة فقال انسى لى ثلاثة اجار قال  
 فأتيته بحجرين وروثة فأخذ الحجرين ورمى الروثة وقال انها ركس وقد اجبنا عن قول من  
 يقول ابو عبيدة لم يسمع من ابيه وكيف مسمع وقد كان عمره سبع سنين حين مات ابو قاله غير  
 واحد من اهل النقل وابن سبع سنين لا يذكر سماعة من القرابة عند الحديثين فكيف من الآباء القاطنين  
 واما اسمه فقد ذكر في الكنى لمساوكنى لابي اجد وكتاب الثقات لابن حبان وغيرهاته طبر وأله اغل  
 وقيل اسمه كنيته وهوهنلى كوفى اخو عبدالرحمن وكان يفضل عليه كما قاله احمد حدث عن عائشة  
 رضى الله عنها وغيرها وحدث عن ابيه في السنن وعنه السيى وغيره مات ليلة دجبل **﴿ بيان ﴾**  
 من اخرجه غيره **﴿ هومن افراد البخاري ولم يخرجهم مسلم واخرجه النسائى في الطهارة عن ﴾**  
 احمد بن سليمان عن ابي نعيم به واخرجه ابن ماجه فيه عن ابي بكر بن خلاد عن يحيى بن سعيد عن  
 زهير به **﴿ بيان الثقات ﴾** قوله الفاطم اى الارض المطمئنة لتفسيدها الحاجة والمراد به منعه  
 الفلوى قوله روثة في الباب الروثة واحدة الروث والاروات وقد راث الفرس بروث



فيه منع الاستنجاء بالنجس فان الركن هو النجس كما ذكرناه في الثالث قال الخطابي فيه إيجاب عدد  
الثلاث في الاستنجاء اذ كان مقولا انه انما استندحها ليستنجي بها كلها وليس في قوله فاخذ  
الجهرين دليل على انه اقتصر عليهما لجواز ان يكون بحضرتة ثالث فيكون قد استوفىها عددا  
ويدل على ذلك خبر سلمان قال نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نكتفي بدون ثلاثة اجار وخبر  
ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا يستنجي بدون ثلاثة اجار قال ولو كان  
القصد الاتقاء فقط خلا اشتراط المدد عن الفائدة فلما اشترط المدد لفظا وعملا الاتقاء فيه معنى  
دل على إيجاب الامرين ونظيره المدد بالاقراء فان المدد مشروط ولو تحققت براءة الرحم بقرو واحد  
انتهى قلت لاسلم ان فيه إيجاب عدد الثلاث بل كان ذلك للاحتياط لان التطهير بواحد او اثنين  
لم يكن محققا فلذلك نص على الثلاث لان الثلاث يحصل التطهير غالبا ونحن نقول ايضا اذا تحقق  
شخص انه لا يظهر الا بالثلاث يتعين عليه الثلاث والتعين ليس لاجل التوفية فيه وانما هو للاتقاء  
الحاصل فيمحق اذا احتاج الى رابع او خامس وهم جرايتين عليه ذلك على ان الحديث متروك  
الظاهر قائم واستنجي بحجر له ثلاثة احرف جاز بالاجاع وقوله وليس في قوله فاخذنا حجرين دليل على انه  
اقتصر عليهما ليس كذلك بل فيه دليل على ذلك لانه لو كان الثلاث شرطا لطلب الثالث فيحيث  
لم يطلب دل على ما قلناه وتطليه بقوله لجواز ان يكون بحضرتة ثالث بمنوع لان قنوده عليه الصلاة  
والسلام للفائض كان في مكان ليس فيه اجار اذ لو كانت هناك اجار لما قلناه اثني بثلاثة اجار لانه  
لا فائدة لطلب الاجار وهي حاصلة عنده وهذا ملوم بالضرورة وقوله ولو كان القصد الاتقاء فقط  
خلا اشتراط المدد عن الفائدة قلنا ان ذكر الثلاث لم يكن للاشتراط بل للاحتياط الى آخر ما ذكرناه الا ان  
قوله ونظيره المدد بالاقراء مقرر لان المدد فيه شرط بنص القرآن والحديث ولم يمارضه نص آخر  
بخلاف المدد ههنا لا مورد من فعل قد احسن ومن لا فلا حرج فهذا لما دل على ترك اصل الاستنجاء  
دل على ترك وصفه ايضا بالطريق الاولى وقال بعضهم استدل بالطحاوي على عدم اشتراط  
الثلاثة قال لانه لو كان شرطا لطلب ثالثا كذا قاله وغفل عما اخرججه احد في مسنده من طريق  
معر عن ابي اسحق عن علقمة عن ابن مسعود في هذا الحديث فان فيه قال في الروضة وقال الها  
ركس اثني بحجر ورجاله ثقات اثبات وقد تابع معمر ابا وشيبة الواسطي اخرججه الدارقطني  
وتابعهما عمار بن زريق احد الثقات عن ابي اسحق قلت لم يفضل الطحاوي عن ذلك وانما الذي  
نسبه الى الفلاة هو الناقل وكيف يفضل عن ذلك وقد ثبت عنده عدم سماع ابي اسحق عن علقمة  
فالحديث عنده منقطع والحديث لا يرى العمل به وابوشية الواسطي ضعيف فلا يعتبر بتابعيه  
فالذي يدهي صنعة الحديث كيف رضى بهذا الكلام وقد قال ابو الحسن بن القصار المالكي روى  
انه انه ثابث لكن لا يصح ولو صح فالاستدلال به لمن لا يشترط الثلاثة قائم لانه اقتصر في الموضعين على  
ثلاثة فحصل لكل منهما اقل من ثلاثة وقول ابن حزم هذا باطل لان النص ورد في الاستنجاء ومع البول  
لا يسمى استنجاء باطل على ما لا يخفى ثم قال هذا القائل واستدلال الطحاوي ايضا فيه نظر لاحتمال  
ان يكون اكتفى بالامر الاول في طلب الثلاثة فلم يحدد الامر بطلب الثالث او اكتفى بطرف احدهما  
عن الثالث لان المقصود بالثلاثة ان يمسح بها ثلاث سمحات وذلك حاصل ولو بواحد والدليل  
على صحة انه لو مسح بطرف واحد ثم رماه ثم جله شخص آخر فمسح بطرفه الآخر لا جاز انهما بلا خلاف

قلت نظره مردود عليه لان الطحاوي استدل بصريح النص لما ذهب اليه وبالا احتمال البعد  
 كيف يدفع هذا وقوله لان المقصود بالثلاثة ان يوسع بها ثلاث مسحات بنافيه اشتراطهم العدد  
 في الاجاز لانهم يستدلون بظاهر قوله عليه الصلاة والسلام ولا يستتبع احدكم باقل من ثلاثة اجاز  
 وقوله وذلك حاصل ولو با واحد مخالف لصريح الحديث فهل رأيت من يرد بمخالفة ظاهر  
 حديثه الذي يحتاج به على من يحتاج بظاهر الحديث بطريق الاستدلال الصحيح وهل هذا الامكارة  
 وتلفت صحت الله من ذلك ومن امن النظر في احاديث الباب ودقق ذهنه في معانيها علم وتحقق  
 ان الحديث حجة عليهم وان المراد الاتقاء لا التثليل وهو قول عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه  
 حكاية المبدى واليه ذهب ابو حنيفة ومالك وداود وهو وجه للشافعية ايضا - **مسألة** ص  
 وقال ابراهيم بن يوسف عن ابيه عن ابي اسحق حدثني عبدالرحمن ش **مسألة** - هذا موجود في غالب  
 النسخ ذكره ابو مسعود وخلف وغيرهما عن البخاري وليس بموجود في بعضها واراد البخاري  
 بهذا التعليق الرد على من زعم ان ابا اسحق دلس هذا الخبر كما حكى ذلك عن الشاذ كوني كما  
 ذكرناه فيما مضى فانه مسح في الحديث وقد استدلل الاسمعيلى ايضا على صحة سماع ابي اسحق  
 لهذا الحديث من عبدالرحمن لكون يحيى القطان رواه عن زهير ثم قال ولا يرضى القطان ان يأخذ  
 عن زهير ما ليس بهما لابي اسحق كما ذكرناه . وابراهيم بن يوسف بن اسحق بن ابي اسحق  
 السبيعي الهمداني الكوفي روى عن ابيه وجده وعند ابو كريب وجاعة فيه لين اخر جواله  
 سوى ابن ماجه مات سنة ثمان وتسعين ومائة وابو يوسف الكوفي الحافظ روى عن جده والشعبى  
 وعند ابن عتيقة وغيره مات في زمن ابي جعفر المنصور و يقال توفي سنة سبع وخمسين ومائة وعبدالرحمن  
 هو ابن الاسود المتقدم ذكره وقال الكرماني هذه متابعة ناقصة ذكرها البخاري تعليقا قال قلت قد  
 تكلم في ابراهيم قال عياض ابراهيم عن يحيى ليس بشئ وقال النسائي ابراهيم ليس بالقوى قلت يحتمل  
 في المتابعات ما لا يحتمل في الاصول انتهى كلامه قلت لاجل متابعة يوسف المذكور حفيد ابي اسحق  
 زهير بن معاوية رجع البخاري رواية زهير المذكورة وتابعهما ايضا شريك القاضي وذكر ابن  
 ابي زائدة وغيرهما وتابع ابا اسحق على روايته عن عبدالرحمن المذكور لث بن ابي سليم اخرجه بن  
 ابي شيبة وحديثه يستشهد به ولما اختار في رواية زهير طريق عبدالرحمن على طريق ابي عبيدة  
 دل على انه عارف بالطريقين وان رواية عبدالرحمن عنده ارجح والله اعلم **مسألة** ص باب الوضوء  
 مرة مرة **مسألة** ش اى هذا باب في بيان حكم الوضوء مرة مرة بمعنى لكل عضو من اعضاء الوضوء  
 مرة واحدة وجه المناسبة بينه وبين الابواب التي قبله ظاهر وهو ان تلك الابواب في بيان احكام  
 الاستجماء وهذا في بيان حكم الوضوء ولا شك ان الوضوء يتلو الاستجماء وقد بين اجمال ما في حديث  
 هذا الباب في باب غسل الوجه واليدين برفق واحدة وكلاهما عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما  
**مسألة** ص حدثنا محمد بن يوسف قال حدثنا سفيان عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن ابن عباس قال  
 توأنا النبي صلى الله عليه وسلم مرة مرة **مسألة** - ملائحة الحديث لا ترجع ظاهرة **مسألة** ص بيان رجاله **مسألة**  
 وهم خمسة الاول محمد بن يوسف قال الكرماني المراد به هنا اما اليكندى وتقدم في بابنا كان النبي  
 صلى الله تعالى عليه وسلم يغفولهم واما القرأى وتقدم في باب لا عسك ذكرهم قال الغالب ان اليكندى  
 بروى عن سفيان بن عيينة والقرأى عن سفيان الثوري ويحتمل ان ارادة القرأى عن ابن عيينة لان

السفيانين كليهما شخاه كان زيد بن اسلم شيخ السفيانين وكان ابني يوسف شيخا البخاري وقال بعضهم سفيان هو الثوري والراوى عنه القرطبي لا ليكندي قلت جزم هذا القائل بان سفيان هو الثوري وان محمد بن يوسف هو القرطبي لادليل له عليه والاحتمال المذكور الذي ذكره الكرمانى غير مدفوع قافهم وقال الكرمانى ايضا فان قلت فهذا تدليس اذ فيه الاستنباط المؤدى الى كون الراوى مجبولا فيلزم القدرح في الاسناد قلت من له لا يقدح فيه لان ايا كان منهم فهو عدل ضابط بشرط البخارى لا يتفاوت الحكم باختلاف ذلك \* الثاني سفيان اما ابن عتيبة واما الثوري وقد ذكرنا لكن الراجح انه الثوري لان اباهم صرح به في كتابه والله اعلم \* الثالث زيد بن اسلم التابى المدينى وقد مر \* الرابع عطاه بن يسار بفتح الياء والسين المهملة المخففة \* الخامس عبدالله بن عباس رضى الله تعالى عنهما \* بسان لطائف اسناده \* منها ان فيه الحديث والضعة ومنها ان رواته ائمة اجاده ثقات ومنها ان فيه رواية التابى عن التابى زيد بن اسلم عن عطاه \* بيان من اخرجه غيره \* هذا مما انفرد به البخارى عن مسلم واخرجه الاربعة فاوداد عن مسدد عن يحيى عن سفيان عن زيد بن اسلم عن عطاه بن يسار عن ابن عباس قال الاخبركم بوضوء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتوضأ مرة مرة والترمذى عن محمد بن يسار عن يحيى به وعن قتيبة وحناد وابي كريب ثلاثتهم عن وكيع عن سفيان به والنسائى عن محمد بن مثنى عن يحيى به وابن ماجه عن ابى بكر بن خلاد الباهلى عن يحيى باسناده توضأ بفرقة واحدة وايضا الكل اخرجه في كتاب الطهارة وقال الترمذى عقب اخراجه في الباب عن عمر وجابر وبريدة وابي رافع وابن الفاكه وحديث ابن عباس احسن شئ في الباب قلت لاجرم اقتصر عليه البخارى قال وروى رشد ابن سعد وغيره هذا الحديث عن الضحاك بن شرحبيل عن زيد بن اسلم عن ابيه عن عمر مرفوعا به وليس بشئ \* والصحيح ما روى ابن عجلان وهشام بن سعد وسفيان الثوري وعبد العزيز بن محمد عن زيد عن عطاه عن ابن عباس ورواه عن سفيان جاعات غير شيخ البخارى منهم وكيع ونبه الدار قلبنى ايضا على ان ابن لهيعة ورشد بن سعد روى عن الضحاك ايضا كاسلف وان عبدالله بن سنان خالفه فرواه عن زيد عن عبدالله بن عمر قال وكلاهما وهم والصواب زيد عن عطاه عن ابن عباس وفي مسند البرار ما قال هذا الامن الضحاك وقد اغلغل في مسنده قصد الصواب قلت حديث عمر رضى الله تعالى عنه اخرجه ابن ماجه حدثنا ابو كريب حدثنا رشد بن سعد اخبرنا الضحاك بن شرحبيل عن زيد بن اسلم عن ابيه عن عمر رضى الله تعالى عنه قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة توضأ واحدة واحدة واخرجه الطحاوى عن الربيع بن سليمان المؤذن عن اسد عن ابن لهيعة عن الضحاك ابن شرحبيل عن زيد بن اسلم عن ابيه عن عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه قال رايت رسول الله عليه الصلاة والسلام توضأ مرة واحدة وحديث جابر اخرجه ابن ماجه ايضا عن ثابت بن ابى صفيّة قال سألت ابى جعفر قلت له حدثت عن جابر بن عبد الله ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم توضأ مرة مرة قال لم الحديث وحديث بريدة اخرجه وحديث ابن رافع اخرجه الدارقطنى في سننه حدثنا عبدالله بن محمد بن عبد العزيز حدثنا عبدالله بن عمر بن الخطاب حدثنا الدراودى عن عمرو بن ابى عمرو عن عبدالله بن ابى رافع عن ابيه قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ ثلاثا ثلاثا ورايت مرة مرة وحديث ابن الفاكه

اخرجه البغوي في مجمعه حدثنا علي بن ابي الجعد حدثنا عدي بن الفضل عن ابي جعفر عن عمارة بن خزيمة بن ثابت عن ابن الفاكه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم توضع مرة مرة وفي الباب ايضا عن ابي بن كعب اخرجنا ابن ماجه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم دما بماء فتوضأ مرة مرة الحديث ﴿ ذكر بقية الكلام ﴾ قوله مرة نصب على الظرف أى توضأ في زمان واحد ولو كان ثمة فصلتان او غسلات لكل عضو من اعضاء الوضوء لكان التوضؤ في زمانين او ازمته الاذلا لكل غسلة من زمان غير زمان الفسلة الاخرى او منصوب على المصدر أى توضأ مرة من التوضؤ أى غسل الاعضاء غسلة واحدة وكذا حكم المسح فان قلت فعلى هذا التقدير يلزم ان يكون مضاء توطأ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في جميع غمره مرة واحتموه هو ظاهر البطلان قلت لا يلزم بل تكرار لفظ مرة يقتضى التفصيل والتكرير او تقول ان المراد انه غسل في كل وضوء كل عضو مرة مرة لان تكرار الوضوء من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم معلوم بالضرورة من الدين هكذا قاله الكرماني قلت في الجواب الثاني نظر لانه يلزم منه ان جميع وضوء النبي عليه الصلاة والسلام في غمره مرة مرة وليس كذلك على ما ينبغي ﴿ واستدل ابن التين بهذا الحديث على عدم ايجاب تغليل الحمية لانه اذا غسل وجهه مرة لا يبقى معه من الماء ما يخلل به قال وفيه رد على من قال فرض مضمول الوضوء ثلاث حلق ص ﴾ باب ﴿ الوضوء مرتين مرتين ش ﴾ أى هذا باب في بيان الوضوء مرتين مرتين لكل عضو وقال صاحب التلويح قد روى البخاري بعد من حديث عمرو بن يحيى عن ابيه عن عبد الله بن زيد ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم غسل يديه مرتين ومضمض واستنشق ثلاثا وغسل وجهه ثلاثا وهو حديث واحد فلا يحسن استدلاله به في هذا الباب اللهم الا ان يقال ان بعض وضوءه كان مرتين وبعضه ثلاثا لكان حسنا قلت هذا الاعتراض غير وارد لانه لا يتمتع تعدد القضية كيف والطريق الى عبد الله بن زيد مختلف وجه المناسبة بين البابين ظاهر لا ينبغي ﴿ ص ﴾ حدثنا الحسين بن عيسى قال حدثنا يونس بن محمد قال حدثنا فليح بن سليمان عن عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن عباد بن عليم عن عبد الله بن زيد ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم توضأ مرتين مرتين ش ﴿ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة ﴾ بيان رجاله بكم وهم ستة ﴿ الاول الحسين بن الصغير بن موسى بن جبران بضم الحاء المهملة الطائي ابو علي القومسي بالقاف والمهملة البسطى الدمشقي سكن نيسابور وروى بهامات سنة سبع واربعم ومائتين روى عنه البخاري ومسلم وابوداود والسنائي وابن خزيمة ثمة من ائمة الرعية وهو من الافراد ليس في الصحيحين من اسمه الحسين بن عيسى غيره وفي ابي داود وابن ماجه آخر حتى كوفي اخو سلم القاري ضعيف عويضا وبسطام وسنان والدمغان من قومس وقومس عمل مفرد بين الرى وخراسان وبسطام بفتح الباء كذا في تقويم البلدان ﴿ الثاني يونس بن محمد بن مسلم ابو محمد الملقب بالمعلم البغدادي الحافظ مات بعد المائتين سنة سبع او ثمان او غير ذلك ﴿ الثالث فليح بضم الفاء وقع اللام وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره حاء مهملة واسمه عبد الملك وفليح لقب له غلب عليه وقدم في اول كتاب العلم ﴾ الرابع عبد الله بن ابي بكر المدي ابو محمد الانصاري التميمي توفي سنة خمس وثلاثين ومائة وفي بعض النسخ سقط لفظ محمد بين ابي بكر وعمرو ﴿ الخامس عباد بتشديد الباء الموحدة بن عليم بن زيد بن عاصم الانصاري واختلف في كونه صحابيا ﴾ السادس عبد الله بن زيد

ابن طاصم المازني هو عم عباد وقد تقدما في باب لا يتوضأ من الشك حتى يستيقن وهو غير  
عبدالله بن زيد بن عبدربه صاحب رؤيا الاذان رضي الله تعالى عنه ﴿بيان لطائف اسناده﴾  
منها ان فيه التحديث والاحبار والعنقة ومنها ان رواه ما بين يسابوري وبغدادى ومدنى وفليج  
ومن فوقه مدنيون ومنها ان فيه رواية تآبى عن تآبى عبدالله بن ابي بكر عن جلدان ابى عجم ورواية  
صحابي عن صحابي على قول من يقول ان عبادا من الصحابة ﴿بيان من اخرجه غيره﴾ هو من  
افراد البخارى ولم يخرج غيره من الجماعة واخرجه ابو داود والترمذى من حديث ابى هريرة  
ان النبي عليه الصلاة والسلام توضأ مرتين مرتين وقال اكرمتنى هذا حديث حسن خريص  
لانعرفه الا من حديث ابن ثوبان عن عبدالله بن الفضل قال وفي الباب عن جابر واغل حديث عبدالله  
ابن زيد قلت حديث جابر اخرجه ابن ماجه ﴿ذكر بقية الكلام﴾ انتصاب مرتين على الوجه  
المدكور في مرة مرة وقال بعضهم وهذا الحديث مختصر من حديث عبدالله بن زيد المشهور في صفة وضوءه  
التي عليه الصلاة والسلام كاسيا بدم من حديث مالك وغيره لكن ليس فيه الفصل مرتين الا في الدين  
الى المرفقين وكان حق حديث عبدالله بن زيد ان يوب له غسل بعض الاضمار مرة وبعضها مرتين وبعضها  
ثلاثا قلت قد قال هذا القائل ان الحديث المذكور مجمل وان حديث مالك معين وغيرهما مختلف فاذا كان  
كذلك لا يقتضى بيان ما ذكره على انه ليس في حديث عبدالله بن زيد انه غسل بعض الاضمار مرة وانما  
هذا في حديث غيره ولم يلتزم البخارى التوب على الوجه المذكور وان كان الامر يقتضى بيان ما روى  
عنه عليه الصلاة والسلام انه توضأ مرة مرة وما روى عنه انه توضأ مرتين مرتين وما روى عنه  
انه توضأ ثلاثا ثلاثا وما روى عنه انه توضأ بعض وضوءه مرة وبضوءه ثلاثا وما روى عنه انه توضأ بعض  
وضوءه مرتين مرتين وبضوءه ثلاثا ﴿ص باب الوضوء ثلاثا ثلاثا﴾ اى هذا باب  
في بيان الوضوء ثلاثا ثلاثا لكل عضو والمناسبة بين البابين ظاهرة ﴿ص حديثا عبد العزيز بن  
عبدالله الاويسى قال حدثني ابراهيم بن سعد عن ابن شهاب ان عطاة بن زيد اخبره ان جرانا مولى  
عثمان اخبره انه رأى عثمان بن عفان رضي الله عنه دعا بالامطار فرغ على كفيه ثلاث مرار فغسلهما ثم ادخل يمينه  
في الاناء فغمض واستثر ثم غسل وجهه ثلاثا ويديه الى المرفقين ثلاث مرار ثم مسح برأسه ثم  
غسل رجليه ثلاث مرار الى الكمين ثم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من توضأ نحو وضوئى  
هذا غمض صلى ركعتين لا يحدث فيهما نفسه غفرله ما تقدم من ذنبه بش ﴿مطابقة الحديث  
لترجمة ظاهرة فان فيه غسل الاضمار المفصلة كلها ثلاث مرات﴾ بيان رجاله ﴿وهم ستة  
الاول عبد العزيز الاويسى بضم الهمزة وقدم في باب الحرص على الحديث في كتاب الميم  
الثاني ابراهيم بن سعد بسط عبد الرحمن بن عوف وقدم في باب تقاضى اهل  
الايمان الثالث محمد بن مسلم بن شهاب الزهري وقد تكرر ذكره الرابع عطاة  
ابن زيد التابعي وقد تقدم في باب لا يستقبل القبلة بفائط الخامس جرانا بضم الجاء المهملة  
وسكون الميم وبالراء ابن ابان بفتح الهمزة والياء الموحدة الخفيفة ابن خالد بن عمرو من سبي عين  
النمر سباه خالد بن الوليد رضي الله تعالى عنه فوجده غلاما كيسا فوجهه الى عثمان رضي الله عنه واعقبه  
وكان كاتبه وحاجبه وولى يسابور من الجلاج ذكره البخارى في منقائه واحتج به في صحيحه وكذا  
مسلم والاربعة وقال ابن سعد كان كثير الحديث لم أرهم يحجبون بحديثه ما تسنة خمس وسبعين

اعمره الحاج مائة الف لاجل الولاية السابقة ثم رد عليه ذلك بشفاعة عبد الملك  
 بن السادس امير المؤمنين عثمان بن عفان بن ابى العاص بن امية بن عبد القيس بن عبد مناف امد  
 اوى بنت عمه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو اصغر من النبي عليه الصلاة والسلام  
 ويسمى بنى النورين لانه تزوج بنت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم رقية فأتت عنده ثم  
 ام كلثوم روى له عن رسول الله عليه الصلاة والسلام مائة حديث وستة واربعون حديثا  
 اخرج البخارى منها احد عشر استخلف اول يوم من المحرم سنة اربع وعشرين وقتل يوم  
 يوم الجمعة الثمان عشرة خلت من ذى الحجة سنة خمس وثلاثين قتله الاسود الجعفي بضم التاء المشاة  
 من فوق وكسر الجيم وسكون الياء آخر الحروف وبالباء الموحدة ودفن ليلة السبت بالبقيع وعمره اثنان  
 ومائون سنة وصلى عليه حكيم بن حزام وكثرت الاموال في خلافته حتى بيعت جارية بوزنها وفسر  
 بمائة الف ونخلت بألف درهم وليس في الصحابة من اسمه عثمان بن عفان غيره **في بيان لطائف**  
**استانه** **في** ان فيه التحديث بصيغة الجمع وصيغة الافراد والاختبار بصيغة الافراد والعظمة ومنها ان  
 رواه كلهم مدينون وانهان فيه ثلاثة من التابعين يروى بعضهم عن بعض آخر شهاب وعطاء وجبران  
**في** بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره **في** اخرجه البخارى ايضا في الطهارة عن ابى اليان عن شبيب  
 عن الزهرى بدواخر جديا ايضا في الصوم عن عبدان عن عبد الله بن المبارك عن ممر عن الزهرى به  
 واخرجه مسلم في الطهارة عن ابى الطاهر بن السرح وحرمة بن يحيى كلاهما عن ابن وهب عن يونس وعن  
 زهير بن حرب عن يعقوب بن ابراهيم بن سلامة عن ابيه ثلاثهم عن الزهرى به واخرجه  
 ابوداود فيه عن الحسن بن على بن عبد الرزاق عن ممر به واخرجه النسائي فيه عن ابن  
 مسكين واجد بن عمرو بن السرح كلاهما عن ابن وهب به وعن سويد بن نصر عن ابن  
 المبارك به وعن احمد بن محمد بن المغيرة عن عثمان بن سعيد بن كثير بن دينار عن شبيب بن ابى حمزة  
 عن الزهرى به **في بيان الثقات** **في** قوله فافترغ على يديه من افرغت الاياه افرأفا وفرغته تقريفا  
 اذا قلبت ما فيه والمعنى هنا صب على يديه يقال فرغ الماء بالكسر اذا انصب وافرغته انا اى  
 صبته وتفرغ الظروف اخلاؤها **في** قوله فتمضض المضمضة تحريك الماء في الفم وقال النووى  
 حقيقة المضمضة وكألا ان يجعل الماء في فمه ثم يدره فيه ثم يمججه وقال الزندوسى من اصحابنا  
 ان يدخل اصبعه في فمه واقفه والمبالغة فيما سنة وقال الصدر الشهيد بالمبالغة في المضمضة  
 الفرغرة وقدمنى تحقيق الكلام فيها فامضى **في** قوله واستثنى قال جمهور اهل اللغة والفقهاء  
 والمحدثون الاستثناء اخراج الماء من الاتف بعد الاستنشاق وقال ابن الاعرابى وابن قتيبة  
 الاستثناء هو الاستنشاق وقال النووى الصواب هو الاول ويىل عليه الرواية الاخرى استثنى  
 واستثنى فجمع بينهما وقال اهل اللغة هو مأخوذ من النثرة وهى طرف الاتف وقال الخطاى  
 وغيره هى الاتف وقال الازهرى روى سلمة عن الفراء انه يقال نثر الرجل وائثر واستثنى اذا  
 حرك النثرة في الطهارة وقال ابن الاثير نثر ينثر بالكسر اذا امتطط واستثنى استغسل منه اى  
 استنشق الماء ثم استخرج ما فى الاتف فئثره وقيل هى من تحريك النثرة وهى طرف الاتف قلت  
 الصواب ما قاله ابن الاعرابى ان المراد من قوله واستثنى الاستنشاق وقال النووى الصواب هو  
 الاول وقول دليل عليه الرواية الاخرى استثنى واستثنى لا يدل على مادته لان المراد من الاستثناء



في هذه الرواية الامتخاط وهوان يخط بهد الاستشاق وقال ابن سيدة استشر اذا استشق الماء  
ثم استخرج ذلك بنفس الاتف والثرة اغليشوم وماواله وتنشق واستشق الماء في انفه صبه فيه  
وقال الجوهري الانتار والانتشار بمعنى وهو ثر ما في الاتف بنفس وقال ابن طريف ثر الماء  
من انفه دفعه وفي جامع القزاز ثرت الشيء اشره واثرت ثرا اذا بدته وانت ثار والشيء منثور  
قال والمتوضئ يستشق اذا جذب الماء بريح انفه ثم يستثر وفي الغريبين يستشق اي يبلغ الماء  
خياشيمه ويقال ثر واثثر واستثر اذا حرك الثرة وهي طرف الاتف **قوله** وجهه الوجه  
ما يواجهه الانسان وهو من قصاص الشعر الى اسفل الذقن طولا ومن قصبة الاذن الى  
شعبة الاذن عرضا **قوله** ثم مسح برأسه الرأس مشتل على الناصية والقفا والفودين وذكر ابن جنى  
ان الجعراؤس وادرس على القلب ورؤس وقال ابن السكيت وروس على الخلف والشد فيوما  
الى اهلي ويوما اليكم ويوما احط الخليل من روس الجبال ورجل اراس ورواسي عظيم  
الرأس وقال الاصمعي رواس حذلك وقال ابن سيدة في الخفص واذا قيل رأس تخفيفه  
قياس ثابت يقال لرأس الالسان قلة والجمع قلل وقلال وقال ابو حاتم وهي الفقة والجمع  
قن والعلوة وهي حكمة الانسان وقادمو لمطاطه وهامته **قوله** غفرله الغفر والغفران الستر  
ومنه المغفر لانه ينفر الرأس اي يستره وقال ابن الاثير اصل الغفر التطية والمغفرة الباس  
الله الغفر للذين **قوله** بيان الاصراب **قوله** اخبره جلة في محل الرفع لانها خبر ان  
**قوله** ان جبران اصله بان جبران **قوله** مولى عثمان في محل النصب لانه صفة لجبران وهو  
منسوب لانه اسم ان ومنع من الصرف للعلمية والالف والنون الزائدين **قوله** انه رأى  
عثمان اصله بانه **قوله** دبابا نام جلة وقت حالاً بتقدير قد كما في قوله تعالى ( اوجاكم حصرت  
صدورهم ) ولقطة رأى بمعنى ابصر فلذلك اكنى بمقول واحد وهو عثمان **قوله** فافرع الفاء  
فيه فاء التفسير **قوله** ثلاث مرار كلام اضنا في منصوب على انه صفة لمصدر محذوف اي  
افرا ثلاث مرات **قوله** ففمض الفاء فيه فاء فصحة وتقديره فأخذ الماء منه وادخله فيه  
فمضض **قوله** ثلاثا نصب على انه صفة لمصدر محذوف اي فضلا ثلاث مرات **قوله** وبديه صلب  
على قوله وجهه والتقدير وغسل بديه **قوله** من توشنا كلمة من موصولة فيها معنى الشرط في محل  
الرفع على الابتداء وقوله توشنا جلة وقت صلة للوصول **قوله** نحو وضوء **قوله** اضنا في  
منسوب على انه صفة لمصدر محذوف تقديره من توشنا وضواً نحو وضوء **قوله** ثم صلى عطف  
على توشنا **قوله** لا يحدث فيما نفسه جلة ثانية في محل النصب على انها صفة لركبتين **قوله** غفرله  
جلة في محل الرفع على الخبرية **قوله** ما تقدم في محل الرفع لانه مفعول نائب عن الفاعل وكلمة من في قوله  
من ذنبه البيان **قوله** بيان المعاني **قوله** دبابا نامى بنظر فيه الماء للوضوء وفي رواية شيب الآتية قريباً  
دبابا وضوء بفتح الواو وهو اسم الماء المد للتوضئ وكذا وقع في رواية مسلم من طريق يونس **قوله**  
ثلاث مرات وفي بعض النسخ ثلاث مرار **قوله** فمضض واستثرو في رواية الكشي واستثشق بدل  
قوله واستثرو وثبت الثلاثة في رواية شيب الآتية في باب المضمضة وليس في طرق هذا الحديث قيد  
المضمضة والاستشاق بعدد غير طريق يونس عن الزهري فيما ذكره ابن المنذر وكذا فيما ذكره ابو داود  
من وجهين آخرين عن عثمان رضي الله تعالى عنه فان في احدهما المضمض ثلاثا واستثر ثلاثا وفي الآخر

ثم تحضض واستشق ثلاثاً **قوله** ثم غسل وجهه عطف بكلمة ثم لأنها تقتضي الترتيب والمهلة فان قلت ما الحكمة في تأخير غسل الوجه عن المضمضة والاستنشاق قلت ذكروا ان حكمة ذلك اعتبار اوصاف الماء لان اللون يدرك بالبصر والطعم يدرك بالشم والريح يدرك بالانف قد علم الاقوى منها هو الطعم ثم الريح ثم اللون **قوله** ويديه الى المرفقين أى كل واحدة كالجاء هكذا مينا في رواية معمر عن الزهري كايحيى في كتاب الصوم وكذا في رواية مسلم من طريق يونس وفيها تقديم اليمنى على اليسرى والتبشير في كل منهما بكلمة ثم وكذا في الرجلين ايضا **قوله** ثم مسح برأسه وفي الروايتين المذكورتين ثم مسح رأس الجربلاء والفرق بينهما ان في الاول لا يقتضى استيعاب المسح بخلاف الثاني **قوله** نحو وضوئى هذا قال النووي انما قال نحو وضوئى ولم يقل مثل لان حقيقة مماثلته لا يقدر عليها غيره وفيه نظر لانه جاء في رواية البخارى في الرقاق من طريق المعاذ بن عبد الرحمن عن جبران عن عثمان رضى الله عنه ولقطة من توشأ مثل هذا الوضوء وجاء في رواية مسلم ايضا من طريق زيد بن اسلم عن جبران من توشأ مثل وضوئى هذا وجاء في رواية البخارى من طريق معمر بن توشأ وضوئى هذا على ما يحيى في الصوم وحكنا في رواية ابى داود من توشأ وضوئى هذا والتقدير مثل وضوئى وكل واحد من لفظة نحو ومثل من ادات الله به والتشبيه لاعموم له سواء قال نحو وضوئى هذا او مثل وضوئى فلا يلزم ما ذكره النووي وقال بعضهم فالتبشير نحو من تصرف الرواة لأنها تطلق على المثلية مجازا ليس بشئ لانه ثبت في اللغة يحيى نحو يحيى مثل يقال هذا نحو ذاك أى مثله **قوله** لا يحدث فيها أى في الركعتين قال القاضي عياض يريد بمحدث النفس الحديث المحتلب والمكتسب وامامنا وقع في الخطا غالباً فليس هو المراد وقال بعضهم هذا الذى يكون من غير قصد رضى ان تقبل بعد الصلاة ويكون دون صلاة من لم يحدث نفسه بشئ لان النبي عليه الصلاة والسلام انما ضمن الغفران لمراعى ذلك لانه نقل من سلم ضلته من حديث النفس وانما حصلت له هذه المرتبة لمجاهدة نفسه من خطرات الشيطان ونفها عنه ومحافظته عليها حتى لا يشتغل عنها طرفة عين وسلم من الشيطان باجتهاده وتقريبه قلبه قبل ويحتمل ان يكون المراد به اخلاص العمل لله تعالى ولا يكون لطلب الجاه والتسلس وان يراد ترك الهوى بان لا يرى لنفسه منزلة رفيعة يادها بل ينبغي ان يحقر نفسه كي لا تترفت تكبر ويقال ان كان المراد به ان لا يحظر بالله شئ من امور الدنيا فنذلك صعب وان كان المراد به انه يمد خطوره به لا يستمر عليه فهو عمل المخلصين قلت التحقيق فيه ان حديث النفس قسمان من الهوى عليها ويستندز دفنها وما يسترسل معها ويمكن قطعه فيعمل الحديث عليه دون الاول لسر اعتباره وقوله يحدث من باب التتميل وهو يقتضى التكسب من احاديث النفس ودفع هذا ممكن وامامنا يهجم من الخطرات والواسوس فانه يتمذ دفعه فيعني عنه وتقل القاضي عياض عن بعضهم بان المراد من لم يحصل له حديث النفس اصلاً ورأساً ورده النووي فقال الصواب حصول هذه الفضيلة مع طرئاً الخواطر العارضة غير المستمرة ثم حديث النفس يتم الخواطر الدنيوية والاخرية والحديث محمول على المعلق بالدنيا فقط وقد جاء في رواية في هذا الحديث ذكره الحكم الترمذى في كتاب الصلاة تأليفه لا يحدث فيهما نفسه بشئ من الدنيا ثم دعا اليه الا استجب له انتهى فاذا حدث نفسه فيما يتعلق بامور الآخرة صكاً لفكر في معاني التلوا

من القرآن العزيز والمذكور من الدعوات والاذكار او في امر محمود او من ذنوب اليد لا يضر ذلك وقد ورد عن عمر رضي الله تعالى عنه انه قال لاجهز الجيش وانا في الصلاة او كما قال قوله غفر له ما تقدم من ذنبه يعني من الصفات دون الكبائر كذا هو ميم في مسلم وظاهر الحديث يعم جميع الذنوب ولكنه خص بالصفات والكبائر انما تكفر بالتوبة وكذلك مقام العباد فان قيل حديث عثمان رضي الله تعالى عنه الآخر الذي فيه خرجت خطاياه من جده حتى تخرج من تحت اظفاره مرتب على الوضوء وحده فلولم يكن المراد بما تقدم من ذنبه في هذا الحديث العموم في الصفات والكبائر لكان الشيء مع غيره كالشيء لا مع غيره فان فيه الوضوء والصلاة وفي الاول الوضوء وحده وذلك لا يجوز ايجاب بان قوله خرجت خطاياه لا يدل على خروج جميع ما تقدم له من الخطايا فيكون النسب الى يومه والى وقت ودون وقت واما قوله ما تقدم من ذنبه فهو ما بعينه وليس له بعض متيقن كالثلاثة في الجمع اعني الخطايا فيعمل على العموم في الصفات وقال بعضهم وهو في حق من له كبائر و صفات ومن ليس له الا صفات ككفرت عنه ومن ليس له الا كبائر خففت عنه منها مقدار ما صاحب الصفات ومن ليس له صفات ولا كبائر زاد في حسناته بنظر ذلك قلت الاقسام الثلاثة الاخيرة غير صحيحة اما الذي ليس له الا صفات فله كبائر ايضا لان كل صغيرة تحتها صغيرة فهي كبيرة اما الذي ليس له الا كبائر فله صفات لان كل كبيرة تحتها صغيرة والا لا يكون كبيرة واما الذي ليس له الا صفات فله كبائر ايضا لان ما فوق الصغيرة التي ليس تحتها صغيرة فهي كبائر فافهم **في بيان استنباط الاحكام** الاول ان هذا الحديث اصل عظيم في صفة الوضوء والاصل في الواجب غسل الاعضاء مرة مرة والزيادة عليها سنة لان الاحاديث الصحيحة وردت بالغسل ثلاثا ثلاثا ومرة مرة ومرتين مرتين وبعض الاعضاء ثلاثا ثلاثا وبعضها مرتين مرتين وبعضها مرة مرة باختلاف على هذه الصفة دليل الجواز في الكل فان الثلاث هي الكمال والواحدة تجزئ وقدر الكلام فيه مستوفى وصلة الوضوء على وجوه الاول فيمغسل اليدين قبل ادخالهما في الاثاء ولولم يكن عيب النوم وهذا مستحب باختلاف وفيه الافراغ على اليدين معاً وجه في رواية اخرى افترج يده اليمنى على اليسرى ثم غسلها وهو قدر مشترك بين غسلهما مجموعتين او متفرقتين والفقهاء اختلفوا في ايها الفضل الثاني في المضمضة والاستنشاق وهما ستان في الوضوء وكان عطاء والزهرى وابن ابى ليلى وجاد واسحاق يقولون يبعد اذا ترك المضمضة في الوضوء وقال الحسن وعطاء في آخر قوله والزهرى ومثاقدة وربعة ويحيى الانصاري ومالك والاوزاعي والشافعي لا يبعد وقال احمد يبعد في الاستنشاق خاصة ولا يبعد من ترك المضمضة وبه قال ابو عبيد وابو ثور وقال ابو حنيفة والثوري يبعد ان تركها في الجنابة ولا يبعد في الوضوء وقال ابن المنذر ويقول احمد قول وقال ابن حزم هذا هو الحق لان المضمضة ليست فرضاً وان تركها فوضوء تام وصلاته تامة عمداً تركها او نسياناً لانه لم يصح فيها عن النبي عليه الصلاة والسلام امر انما هي فعل فله رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وافعله ليست فرضاً وان ما فيها الاتساع به عليه الصلاة والسلام قلت وفيه نظر لان الامر بالمضمضة صحيح على شرطه خرج ابو داود بسند اجتمع ابن حزم برجاله وباعل الحديث ولفظ ابن داود من حديث طاسم بن لقيط بن صبرة عن ابيه مرفوعاً اذا توضأت فمضمض واخرجه

الترمذي وقال حديث حسن صحيح وخرجه ابن خزيمة وابن حبان وابن الجارود في المتن  
وقال الباقون في شرح السنة صحيح وصححه اسناده الطبري في كتابه تهذيب الآثار والد ولاي  
في جعد وابن القطان في آخرين وقال الحاكم صحيح ولم يخرجاه وهو في جملة ما قلنا انهما امرتا  
عن الصحابي الذي لا يروى عنه غير الواحد وقد احتجنا جميعا ببعض هذا الحديث وله شاهد من  
حديث ابن عباس انتهى كلامه وفيد نظر لانه لم يشترط ما ذكره لذكرهما في كتابهما احاديث  
جاعة بهذه المثابة منهم المسيب بن حزم وابوقيس بن ابي جازم وحرداس وربيعة بن كعب الاسلمي  
ولئن سلمنا قوله كان ليقط هذا خارجا عما ذكره لرواية جماعة عنه منهم ابن اخيه وكيع بن حديد  
وعمر بن اوس واما حديث ابن عباس الذي اشار اليه فذكره ابو نعيم الاصبهاني من حديث  
الربيع بن بدر عن ابن جريج عن عطاء عن يرفعه مضطربوا واستشقوا وقال حديث غريب  
من حديث ابن جريج ولا اعلم رواه عنه غير الربيع واخرج البيهقي من حديث ابي هريرة رضي الله  
عنه ان رسول الله عليه الصلاة والسلام امر بالمفضضة والاستنشق وصححه اسناده واخرج ايضا  
من حديث ابن جريج عن سليمان بن موسى عن الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها ترفعه  
المفضضة والاستنشق من الوضوء الذي لا يمتد وقال الدارقطني الصواب ابن جريج  
عن سليمان مرسل وفي لفظ عنه مرفوعاً من توما فليضمض وضغّه والمفضضة مقدمة على  
الاستنشق قال النووي وهل هو تقديم استحباب او اشتراط وجهان وفي كفيتهما حسنة واجدة  
الاول ان يتمضمض ويستنشق بثلاث غرفات وهذا في الصحيح وغيره والثاني ان يجمع بينهما بغرفة  
واحدة يتمضمض منها ثلاثاً ويستنشق منها ثلاثاً رواه علي بن ابي طالب عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
وهو عند ابن خزيمة وابن حبان ورواه ايضا وائل بن حجر بسند فيه منقطع وهو عند البزار  
والثالث ان يجمع بينهما بغرفة وهوان يتمضمض منهما ثم يستنشق ثم الثانية كذلك والثالثة رواه  
عبد الله بن زيد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عند الترمذي وقال حسن غريب وخرجه  
ايضا من حديث ابن عباس وقال هو احسن شيء في هذا الباب واسمعه في الرابع ان يفصل بينهما  
بغرفتين يتمضمض بثلاث ويستنشق بثلاث وهو الذي اختاره اصحابنا رحمهم الله واستدلوا  
على ذلك بما رواه الترمذي حديثا هناد وقتيبة قالنا ابو الاحوص عن ابي اسحق عن ابي حبة قال  
رايت عليا رضي الله تعالى عنه توما غسل كفيه حتى اتقاهما ثم مضمض ثلاثا واستنشق ثلاثا وغسل وجهه  
ثلاثا وذراعيه ثلاثا ومسح برأسه مرة ثم غسل قدميه الى الكعبين ثم قام فاخذ فضل طهوره فغسل به وجهه  
ثم قال احببت ان ابركم كيف كان ظهور رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال هذا حديث حسن صحيح  
فان قلتم يحكم فيه ان كل واحدة من المضااض والاستنشاقات عام واحد بل حكمي انه يتمضمض ثلاثا  
واستنشق ثلاثا قلتم مدلوله ظاهر اما ذكرناه هو ان يتمضمض ثلاثا يأخذ لكل مرة ماء جديدا ثم يستنشق  
كذلك وهو رواية البويطي عن الشافعي فانه روى عنه انه يأخذ ثلاث غرفات للمفضضة  
وثلاث غرفات للاستنشق وفي رواية غيره عنه في الام يعرف غرفة يتمضمض منها ويستنشق  
ثم يعرف غرفة يتمضمض منها ويستنشق ثم يعرف ثالثة يتمضمض منها ويستنشق فيجمع في كل  
غرفتين بين المفضضة والاستنشق واختلفت نفسه في الكيفيتين تنص في الام وهو نص مختصر المزي  
ان الجمع افضل ولنس البويطي ان الفصل افضل ونقله الترمذي عن الشافعي قال النووي قال

صاحب المذهب القول بالجمع أكثر في كلام الشافعي وهو أيضاً أكثر في الأحاديث الصحيحة ووجه الفصل بينهما كما هو مذهب أصحابنا الحنفية ما رواه الطبراني عن طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده كعب بن عمر واليماني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم توضعاً فتمضمض ثلاثاً واستنشق ثلاثاً فأخذ لكل واحدة ماء جديداً وكذا روى عنه أبو داود في سننه وسكت عنه وهو دليل رصانة الصحابة والجواب عما ورد في الحديث فتمضمض واستنشق من كف واحد أنه محتمل لأنه لا يحمل أنه تمضمض واستنشق بكف واحد بماء واحد ومحتمل أنه فعل ذلك بكف واحد بماء واحد والمحتمل لا يقوم به جهة أو يرد هذا المحتمل إلى المحكم الذي ذكرناه توفيقاً بين الدليلين وقد يقال إن المراد استعمال الكف الواحد بدون الاستمالة بالكف في الوجه كما في الوجه وقد يقال أنه فعلهما باليد اليمنى رداً على قول من يقول يستعمل في الاستنشاق اليد اليسرى لأن الألف موضع الأذى كوضع الاستنجاء كذا في المسوط وفيه نظر لا يخفى والأحسن أن يقال إن كل ما روي من ذلك في هذا الباب هو محمول على الجواز ❀ الوجه الثالث في غسل الوجه وهو فرض بالنص بالأخلاف وفيه تثليث غسله والاجتماع قائم على سنته ❀ الوجه الرابع في غسل اليدين إلى المرفقين والكلام فيه كالقلام في الوجه وقد بينا حد المرفق وهو أنه موصل الذراع في الضد ولكن اختلف قول الشافعي هل هو اسم لآلة الذراع أو لمجموع عظم رأس العضد مع الأبرة على قولين وبني على ذلك أنه لو سل الذراع من العضد ليجب غسل رأس العضد أيضاً فيقولان أشهرهما وجوبه واختلفوا أيضاً في وجوب إدخال المرفقين في الفسل على قولين فذهب الآفة الأربعة كما خزاها ابن هبيرة وألهم والجمهور إلى الوجوب وذهب زفر وأبو بكر بن داود إلى عدم الوجوب ورواه أشيب عن مالك وزيفه القاضي عبد الوهاب ومنشأ الخلاف من كلمة إلى وقد حققنا الكلام فيه فيما مضى ❀ الوجه الخامس في مسح الرأس والكلام فيه على أنواع ❀ الأول في أن ظاهر الحديث يقتضي استحباب الرأس بالمسح لأن اسم الرأس حقيقة في العضو لكن الاستحباب هل هو على سبيل الوجوب أو التندب فيه قولان للعلماء فذهب الشافعي أن الواجب ما يقع عليه الاسم ولو بعض شرة ومشهور مذهب مالك وأحمد أن الواجب مسح الجميع ومشهور مذهب أبي حنيفة أن الواجب مسح ريع الرأس وقدم الكلام فيه مبسوطاً في أول كتاب الوضوء ❀ النوع الثاني إن قوله ثم مسح برأسه يقتضي مرة واحدة كذا فهمه غير واحد من العلماء واليه ذهب أبو حنيفة ومالك وأحمد وقال الشافعي يستحب التثليث لغيرها من الأعضاء وهو مشهور بمذهبه وقد وردت أحاديث صحيحة بالمسح مرة واحدة وقال أبو داود أحاديث عثمان الصحاح كلها تدل على مسح الرأس مرة قالهم ذكروا الوضوء ثلاثاً قالوا وفيها مسح رأسه ولم يذكروا عدداً كاذكروا في غيره وقال أبو عبيد القاسم بن سلام لا لم أحداً من السلف جاهد استعمال الثلاث إلا إبراهيم التيمي قلت فيه نظر لأن ابن أبي شيبة حكى ذلك عن أنس بن مالك وسعيد بن جبيرة وعطاء بن زاذان وميسرة قالهم كانوا إذا توضؤوا مسحوا رؤسهم ثلاثاً وذكر ابن السكن أيضاً عن مصرف ابن عمرو وردت أحاديث كثيرة بالمسح ثلاثاً في سنن أبي داود بسند صحيح من حديث عبد الرحمن ابن وردان عن جرير وفيه مسح رأسه ثلاثاً وفي سنن ابن ماجه ما يدل على أن سائر وضوئه عليه الصلاة والسلام كان ثلاثاً والرأس داخلة فيه وهو ما رواه بسند صحيح عن محمود بن خالد ثنا

الوليد بن مسلم عن ثوبان عن عبد بن أبي لينة عن شقيق بن سلمة قال رأيت عثمان وعلياً رضي الله عنهما يتوضآن ثلاثاً ثلاثاً ويقولان هكذا كان وضوء رسول الله عليه الصلاة والسلام وفي عيال الترمذي وسأل البخاري عن حديث سعيد بن الحارث بن خاوجة بن زيد بن ثابت عن زيد بن عثمان رضي الله عنه توضأ ثلاثاً ثلاثاً ثم رفعه فقال هو حديث حسن وقال الترمذي هو غريب من هذا الوجه وفي مسند أحمد بن منيع عن رأي عثمان رضي الله عنه وضوءه عند الزبير وسعد بن أبي وقاص فتوضأ ثلاثاً ثلاثاً ثم قال انشدك الله اطمأن ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يتوضأ كما توضأت قال لا نعم وفي كتاب الطهور لأبي عبيد بن سلام وعنده طلبة وعلى والزبير وسعد رضي الله عنهم فذكره وفي صحيح ابن حبان وغيره من حديث ابن عمر رضي الله عنهما أنه توضأ ثلاثاً ثلاثاً ورفع ذلك إلى النبي صلى الله عليه وسلم وفي سنن أبي داود من حديث علي رضي الله عنه رفعه ومسح برأسه ثلاثاً وسند صحيح وفي سنن الدار قطني بسند فيه البطاني عن عمر رضي الله عنه ووصف وضوء النبي عليه الصلاة والسلام قال ومسح برأسه ثلاثاً وفي مسند البزار بطريق صحيح عن ابن المنذر عن ججاج بن منهل عن همام بن عمار الاحول عن عطاء عن أبي هريرة رضي الله عنه ان النبي عليه الصلاة والسلام توضأ ثلاثاً ثلاثاً ثم قال وهذا الحديث لا يخلو يروى عن أبي هريرة رضي الله عنه باحسن من هذا الاسناد وذكره الطبري في التهذيب وصححه اسناده وفي سنن ابن ماجه بسند لا بأس به عن عائشة وأبي هريرة ان النبي عليه الصلاة والسلام توضأ ثلاثاً ثلاثاً وفي كتاب أبي عبيد عن أبي الوردقة وهو ثقة عند ابن المديني وابن شاهين عن عبد الله بن أبي ابي اوفى انه توضأ ثلاثاً ثلاثاً قال رأيت النبي عليه السلام يفعل هكذا وفي سنن ابن ماجه ايضا بسند لا بأس به عن أبي مالك الاشجعي كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم توضأ ثلاثاً ثلاثاً وفي مسند ابن السكن من حديث مصرف بن عمرو ومصح عليه الصلاة والسلام على رأسه ثلاثاً وظاهراً ذنبه ولحيته ووقتبه ثلاثاً وفي كتاب الدلائل لشابت بن القاسم السريفي بسند لا بأس به من حديث أبي امامة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم توضأ ثلاثاً ثلاثاً وفي الاوسط للطبراني من حديث أبي رافع مرفوعاً مسح برأسه وذنبه وغل رجله ثلاثاً وقال لا يروى عن أبي رافع الا بهذا الاسناد تفرد به الدرا وردي عن عمرو بن أبي عمرو وعن عبد الله بن عبد الله بن أبي رافع عنه وفي كتاب المفرد لأبي داود من حديث علي بن أبي جعفر عن أبيه عن أمير المؤمنين عبد الملك حدثني ابو خالد عن معاوية رضي الله عنه رأيت النبي عليه الصلاة والسلام توضأ ثلاثاً ثلاثاً وفي الاوسط من حديث انس قال وضأت النبي عليه الصلاة والسلام فتوضأ ثلاثاً ثلاثاً وخلل لحيته مرتين او ثلاثاً وقال لم يروه عن ابراهيم ابن أبي عيلة يعني عن انس الاقتادة بن الفضل الزهاوي تفرد به الزبير بن محمد وروى الدار قطني في مسنده عن محمد بن محمود الواسلي عن شبيب بن ابوب عن أبي يحيى الخثالي عن أبي حنيفة عن خالد بن علقمة عن عبد خير عن علي رضي الله عنه أنه توضأ الحديث وفيه ومسح برأسه ثلاثاً ثم قال هكذا رواه ابو حنيفة عن علقمة بن خالد وخالفه جماعة من الحفاظ الثقات فرووه عن خالد بن علقمة فقالوا فيه ومسح رأسه مرة واحدة ومع خلفه اياهم قال ان السنة في الوضوء مسح الرأس مرة واحدة قلت الزيادة من الثقة مقبولة ولا سيما من مثل أبي حنيفة واما قوله فقد خالف في حكم المسح فغير صحيح لان تكرار المسح مستنون عند أبي حنيفة ايضا صرح بذلك صاحب

الهداية ولكن بماه واحد وقد وردت الاحاديث ايضا في المسح مرتين منها ما رواه ابن ماجه بسند لا بأس به عن الربيع تومنا النبي عليه الصلاة والسلام ومسح على رأسه مرتين وقال الترمذي هو حديث حسن وقال ابن عبد البر وجه قال ابن سيرين هو منها ما رواه النسائي من حديث عبدالله بن زيد ومسح برأسه مرتين وسنده صحيح النوع الثالث في كيفية المسح رويت فيها احاديث مختلفة فحدث النسائي من حديث عبدالله بن زيد ثم مسح رأسه بيديه فاقبل بهما وادبر بدأ بمقدم رأسه ثم ذهب بهما الى قفاه ثم ردهما حتى رجع الى المكان الذي بدأ منه وعند ابن ابي شيبة من حديث الربيع بدأ بمؤخره ثم رديده على ناصيته وعند الطبراني بدأ بمؤخر رأسه ثم جره الى قفاه ثم جره الى مؤخره وعند ابى داود يبدأ بمؤخره ثم بمقدمه ويازيد كليهما وفي لفظ ومسح الرأس كله من قرن الشعر كل ناحية لمنصب الشعر لا يحرك الشعر عن هيئته وفي لفظ مسح رأسه وما قبل وما ادبر وصديقه وعند البزار من حديث بكار بن عبد العزيز عن ابيه عن ابي بكره يرفعه تومنا ثلاثا ثلاثا وفيه مسح برأسه يقبل بيده من مقدمه الى مؤخره ومن مؤخره الى مقدمه وبكار ليس به بأس وعند ابن نافع من حديث ابى هريرة وضع يده على النصف من رأسه ثم جرها الى مقدم رأسه ثم جرها الى المكان الذي بدأ منه وجرها الى صدغيه وعند ابى داود من حديث انس ادخل يده من تحت العمامة فمسح بمقدم رأسه وفي كتاب ابن السكن فمسح باطن لحيتيه وقفاه وفي صحيح البخاري وكتاب ابن ابي شيبة مسح رأسه الى الساقين وفي كتاب النسائي عن عائشة رضي الله عنها وصفت وضوءه عليه الصلاة والسلام ووضعت يدها في مقدم رأسها ثم مسحت الى مؤخره ثم مدت يديها باذنيها ثم مدت على الخدين وعند ابن ابي شيبة بسند صحيح ان ابن عمر رضي الله عنهما كان يمسح برأسه هكذا ووضع اوب كفه وسط رأسه ثم امرها الى مقدم رأسه وفي الصحيحين عن ابن عمر كان يمسح اليافوخ قطع وفي المصنف ان ابراهيم كان يمسح على يافوخه وروى ايضا في المسح ما هو كالفصل في سنن ابى داود من حديث ابى اخطاف عن محمد بن طلحة بن يزيد بن ركانة عن عبيد الله الخولاني عن ابن عباس وصف وضوءه على بن ابي طالب رضي الله عنه قال وأخذ بكفه اليمنى قبضة من ماء فصبا على ناصيته فتركها تسيل على وجهه وفيه ايضا من حديث معاوية مرفوعا فلما بلغ رأسه عرق غرقة من ماء فلقاها بشماله حتى وضعها على وسط رأسه حتى قطر الماء او كاد يقطر وفيه ايضا من حديث ذر بن جيس انه سمع عليا رضي الله عنه وسئل عن وضوءه رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر الحديث قال ومسح على رأسه حتى الماء يقطر وقال ابن الحصار في هذا غسل الرأس ببل مسح ورد بها على من قال لو كور المسح لصار غسلا فخرج عن وظيفة الرأس الوجه السادس في غسل الرجلين والكلام في كماله في اليمين وقد مر الكلام فيه مبسوطا في اوائل كتاب الوضوء الحكم الثاني فيه جواز الاستئانة في احضار الماء وهو اجاع من غير كراهة الحكم الثالث في استحباب الركعتين بدل الوضوء بفعل كل وقت الا في الاوقات التبرع وقالت بفعل كل وقت حتى وقت النهي وقال المالكية ليست هذه من السنن وقالت الشافعية هل تحصل هذه الفضيلة بركة الظاهر المنع وفي جريان الخلاف فيه وفي التحية ونظائره نظر الحكم الرابع الثواب الموعود به مرتب على امرين الاول وضوءه على النعمو المذكور والثاني صلاته ركعتين حقيه بالوصف المذكور في الحديث والمرتب على

بجوع امرين لا يلزم ترتيبه على احدهما الا بدليل خارج وقد يكون للشيء فضيلة بوجود احد  
 جزئيه فيصح كلام من ادخل هذا الحديث في فضل الوضوء فقط لحصول مطلق الثواب لا الثواب  
 المخصوص المرتب على مجموع الوضوء على النحو المذكور والصلاة الموصوفة بالوصف المذكور  
 الخامس فيه اثبات حديث النفس وهو مذهب اهل الحق السادس فيه الترتيب بين المستنون  
 والمفروض وهما المضمضة وغسل الوجه وبضمهم رأى الترتيب في المفروض دون المستنون وهو  
 مذهب مالك واختلف اصحابه في الترتيب في الوضوء على ثلاثة اقوال الوجوب والندب  
 وهو المشهور عندهم والاشتباه ومذهب الشافعية وجوبه وخالفهم المزني فقال لا يجب  
 واختاره ابن المنذر والبيهقي وحكمه البغوي عن اكثر المشايخ وحكمه الدارمي قولاً قديماً  
 وعزاه الى صاحب التقريب وقال امام الحرمين لم ينقل احد قط انه عليه الصلاة والسلام نكس وضوءه  
 فاطر الكتاب والسنة على وجوب الترتيب وفيه نظر لانه لا يلزم من ذلك الوجوب **ص** وعن  
 ابراهيم قال قال صالح بن كيسان قال ابن شهاب ولكن مررت بحدث عن جرير قالوا منع عثمان قال لا حديثكم  
 حديثاً لولا آية ما حدثكموه سمعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لا تنوض رجل فنجس وضوءه  
 ويصلي الصلاة الا غفر له ما بينه وبين الصلاة حتى يصليها قال مرواة الآلية ( ان الذين يكتمون ما ازلنا )  
**ش** قالت جماعة من الشراح هذا من تليقات البخاري عن ابراهيم بصيغة التخييل وقال ابو انيس  
 الحافظ لم يذكر البخاري شيخه في رواه هو مقب بحدث ابراهيم بن سعيد عن الزهري نفسه  
 او اخرجه عن ابراهيم بلاسماع وقال بعضهم وزعموا انه معلق وليس كذلك فقد اخرجه مسلم  
 والاسماعيل عن طريق يعقوب بن ابراهيم بن سعد بالاسنادين معا واذا كانا جميعا عند يعقوب فلا مانع  
 ان يكونا عند الاويسى ثم وجدت الحديث الثاني عند ابى عوانة في صحيحه من حديث الاويسى المذكور  
 فصح قلته ما قلت لا يلزم من اخرجه مسلم والاسماعيل عن طريق يعقوب بن ابراهيم عن ابيه ابراهيم بن سعد  
 موصولا ان يكون كذلك عند البخاري غاية ما في الباب انه يحتمل ان يكون مقباً بحدث ابراهيم الاول  
 فيكون موصولاً ويعبر عن الاحتمال لا يتعين ثبوت كونه معلقاً والحال ان صورته صورة التعليق  
 واليه اقرب وكذا لا يلزم من كونه عند ابى عوانة من حديث الاويسى ان يكون موصولاً عند  
 البخاري لاحتمال عدم السماع منه في هذا على ما لا يخفى واما مسلم فقد قال حدثنا زهير حدثنا  
 يعقوب بن ابراهيم حدثنا ابى عن صالح به واما الاسماعيل فاخرجه عن ابن ناجية حدثنا فضيل  
 ابن سهل وعبد الله بن سعد قال حدثنا يعقوب بن ابراهيم فذكره وزعم الدار قطني ان عثمان  
 رضى الله عنه رواه عندنا يضره بن سعيد بن العاصي وابن ابى مليكة وابو علفه وابو انس وشقيق وسلمة  
 ورواه مالك والليث عن هشام عن ابيه عن جرير ورواه حسين بن محمد المروزي عن شعبة  
 عن هشام عن ابيه عن سليمان بن يسار عن عثمان ورواه حمزة بن زياد عن شعبة عن هشام عن ابيه  
 عن ابان عن ابيه **و** بيان رجاله **و** هم خمسة الاول ابراهيم بن سعد المذكور في الحديث  
 السابق الثاني صالح بن كيسان بفتح الكاف مر ذكره في آخر قصة هرقل الثالث محمد  
 ابن مسلم بن شهاب الزهري الرابع مروان بن الزبير بن العوام تقدم في اول كتاب الوحي  
 الخامس جرير بن ابيان **و** بيان لطائف استاده **و** منها ان فيه الضعفة وليس فيه صفة التحديث  
 ولا الاخبار وانما فيه الاخبار بلفظ قال ومثله ان هؤلاء كلهم مدنيون ومنها ان فيه اربعة تابعين  
 وهم صالح وابن شهاب وعروة وجرير ومنها ان فيه رواية الاكابر عن الاصاغر فان صالحاً



أكبرنا من الزهري، ومنها أن إبراهيم ههنا يروي عن ابن شهاب بالواسطة وهو صالح وروى عنه في أوّل الباب بلا واسطة **قوله** ولكن عروة يحدث استدراك من ابن شهاب وأشار به إلى أن شيخى ابن شهاب في هذا الحديث وهما عطاء بن زيد وعروة بن الزبير مختلفا في روايتهما عن جرّان عن عثمان بن عفان رضي الله عنه فحدث به عطاء على وجه وعروة على وجه وليس ذلك باختلاف لفظهما حديثان متغايران وقد رواهما معا عن جرّان معاذ بن عبد الرحمن فأخرج البخاري من طريقه نحو سياق عطاء ومسلم من طريقه نحو سياق عروة وأخر جديضا من طريق هشام بن عروة عن أبيه **في بيان الأعراب والمعاين** **قوله** عن جرّان فلما توسأ وفي بعض النسخ عن جرّان قال فلما توسأ **قوله** فلما توسأ عطف على محذوف تقدّره عن جرّان أنه رأى عثمان دعا بآله فأفرغ على كفيه إلى أن قال ثم غسل رجله إلى الكمين فلما توسأ قال إلى آخره **قوله** لأحدثكم جواب قسم محذوف **قوله** حديثا نصب على أنه مفعول ثان لقوله لأحدثكم **قوله** لولا لربط امتساح الثانية لوجود الأولى نحو لولا زيد لأكرمك أي لولا زيد موجود لأكرمك **قوله** آية مبتدأ وخبره محذوف وحذفه ههنا واجب كما علم في موضعه والتقدير لولا آية ثابتة في القرآن وفي رواية مسلم لولا آية في كتاب الله تعالى وقال عياض لولا آية هكذا هو بالمد وبالياء المشددة من تحت ورواه الباقى لولا أنه بالنون يعني لولا أن معنى ما أحدثكم به في كتاب الله تعالى ما أحدثكم وفي المطالع قول عثمان رضي الله تعالى عنه لولا أنه في كتاب الله تعالى بالنون في رواية يحيى وسجاعة معه ذكره ابن ماجة في مسلم وعند ابن مصعب وابن وهب وآخرين من رواة الموطأ لولا آية وهي رواية الجلودى في مسلم قال مالك الآيات (أن الحسنات يذهبن السيئات) وقال عروة في كتاب مسلم (أن الذين يكتمون) الآية والصواب قول عروة يعني ثلاثين للناس فكيف التمسك عن الكتمان أوجب عليه التحديث بخافة الكتمان **قوله** ما أحدثكم جواب لولا واللام محذوفة منه ومنه لولا أن الله تعالى أوجب على من علم علما إبلاغه لما كنت حريصا على تحديثكم ولما كنت متكررا بتحديثكم **قوله** يقول جلة في محل النصب على الحال **قوله** فيصن من الأحسان ومعنى أحسان الوضوء الاتيان به تاما بصفته وآدابه وتكميل سنته وهو بالرفع عطف على قوله لا يتوسأ وكلمة الفاء ههنا بمعنى ثم لأن أحسان الوضوء ليس متأخرا عن الوضوء حتى يطف عليه بالفاء التقوية وإنما موقعها موقع هم التي لبيان المرتبة وشرفها دلالة على أن الأحسان في الوضوء والإجادة من محافظة السنن ومراعاة الآداب الفضل وأكل من أدها ماوجب مطلقا ولا شك أن الوضوء الحسن فيه أعلى رتبة من الغير الحسن فيه **قوله** ويصلي الصلاة المكتوبة وفي رواية لمسلم فيصلي هذه الصلوات الخمس **قوله** الأغفر له التقدير لا يتوسأ رجل الأرجل غفر له فالمستثنى محذوف لأن الفعل لا يقع مستثنى أو التقدير لا يتوسأ رجل في حال الأفحال المنفرة فيكون الاستثناء من أعم عام الأحوال **قوله** وبين الصلاة التي يليها كما سرح به مسلم في رواية هشام بن عروة **قوله** حتى يصلها مناصحي يفرغ منها وقال بعضهم أي يشرع في الصلاة الثانية قلت هذا معنى قاسد لأن قوله ما بينه وبين الصلاة يحتمل أن يراد به بين الشروع في الصلاة وبين الفراغ عنها ولما كان المراد الفراغ عنها أشار إليه بقوله حتى يصلها ولهذا لم يكتب **قوله** بين الصلاة لأنه لا معنى عن ذكر حتى يصلها لما ذكرنا فإن قلت لفظة حتى غاية لماذا قلت لحصل المقدّر العامل في الظرف إذ الغفران لا غاية له

قوله قال عروة الآية ايراد الآية في سورة البقرة الى قوله للذين كاسر حبه مسلم وقد روى مالك هذا الحديث في الموطأ عن هشام بن عروة ولم يقع في رواية تيسين الآية فقال من نفسأراه يريد (أم الصلاة طرق النهار وزلفا من الليل ان الحسنات يذهبن السيئات) في بيان استنباط الاحكام في الاول فيه ان الفرض على العالم تبليغ ما عنده من العلم لان الله تعالى قد وعد الذين يتقون ما نزل الله بالعلم والآية وان كانت نزلت في اهل الكتاب ولكن العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب فدخل كل من علم علم الله العباد بمعرفة الله من عدم تبليغ ما نزل اهل الكتاب منه في الثاني فيه ان الاخلاص لله تعالى في العبادة وترك الشغل باسباب الدنيا واجب من الله عليه الثفران وتبليغها من عبده في الثالث فيه ان ظاهر الحديث يدل على ان المنة المذكورة لا تحصل الا بالوصف المذكور واحسانه والصلاة وفي الصحيح من حديث ابي هريرة اذا توسأ لعبد المسلم خرجت خطاؤه ففيه ان الخطايا تخرج من اول الوضوء حتى يفرغ من الوضوء نقياً من الذنوب وليس فيه ذكر الصلاة فيصحب ان يحمل حديث ابي هريرة عليها لكن يبعد ان في رواية لمسلم من حديث عثمان وكانت صلاته ومشيده الى المسجد نافله ومحتمل ان يكون ذلك باختلاف الاشخاص فتخصيص يحصل له ذلك عند الوضوء وآخر عند تمام الصلاة في الرابع ان المراد بهذا وامثاله غفران الصغائر كما في معنى وجاء في صحيح مسلم من امرئ مسلم يحضره صلاة مكتوبة فحسن وضوءها وخشوعها وركوعها الا كانت كفارة لما قبلها من الذنوب ما لم يؤت كبيرة وفي الحديث الآخر الصلوات الخمس والجمعة الى الجمعة ورمضان الى رمضان مكفرات لما بينهن اذا اجتنبت الكبائر لا يقال اذا كفر الوضوء فاذا كفر الصلاة واذا كفرت الصلاة فاذا كفرت الجماعات ورمضان وكذا يصح مرفوعة بكفر سنتين ويوم عاشوراء كفارة سنة واذا وافق تأنيبه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه لان المراد ان كل واحد من هذه المذكورات صالح للتكفير فان وجد ما يكفره من الصغائر كفره وان لم يصادف صغيرة كتبت له حسنات ورفعت له درجات وان صادف كبيرة او كباثر ولم يصادف صغيرة ربح ان يتخفف منها وقال النووي رجونا ان يتخفف من الكبائر والله تعالى اعلم ص باب الاستنثار في الوضوء في باب في بيان الاستنثار في الوضوء والاستنثار استعمال من الثوب والنون والثاء المثلثة والمراد به الاستنثار وقد بسطنا الكلام فيه في الباب الذي قبله ووجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور في هذا الباب بعض المذكور في الباب الاول ص ذكر عثمان وعبد الله بن زيد وابن عباس رضي الله عنهم عن النبي صلى الله عليه وسلم في ذكر الاستنثار في الوضوء عثمان بن عفان وعبد الله بن زيد بن عاصم وعبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهم والمعنى ان هؤلاء رويوا الاستنثار في الوضوء اما الذي رواه عثمان رضي الله تعالى عنه فقد اخرج موصولا في الباب الذي قبله واما الذي رواه عبد الله بن زيد فقد اخرج موصولا في باب مسح الرأس كله واما حديث ابن عباس فقد اخرج موصولا في باب غسل الوجه من عرفة وقال بعضهم وليس فيه ذكر الاستنثار وكان المصنف أشار بذلك الى ما رواه احمد وابوداود والحاكم من حديثه مرفوعا مستثرا ومرتبين بالتين او ثلاثا ولا يبيد الطيالي اذا توسأ احدكم واستتر فليفعل ذلك مرتين او ثلاثا واسناده حسن قلت ليس الامر كما ذكره بل في حديث ابن عباس الذي اخرج به البخاري ذكر الاستنثار

فان في بعض النسخ ذكر واستتر موضع قوله واستشق وقوله وكان ما اشار بك الى ما رواه اجماع  
الى آخره يمدعى مالا يخفى وحديث ابي داود اخرجه ابن ماجه ايضا وذكر الخلال عن اجماع  
انه قال في اسناده شيء وذكره الحاكم في التواهد وابن الجارود في المتقى وقال صاحب التلويح  
وكان ينفى البخاري اذا عذر او الاستئذان يذكر به حديث ابي هريرة روى الله تعالى عنه حديث  
ابي سعيد الخدري من صحيح مسلم وحديث علي بن طالب رضي الله تعالى عنه من صحيح ابن حبان  
حديث وائل بن حجر وسنده جيد عند الزوار وحديث لقط بن صبرة وقد تقدم وكذا  
حديث عائشة رضي الله تعالى عنها وحديث البراء بن عازب وروناه في كتاب الحلية لابي نعيم بسند جيد  
وحديث سلمة بن قيس قال الترمذي حديث حسن صحيح وحديث ابي ثعلبة الخشني رواه كامل  
ابن طلحة المحبدي عن مالك عن الزهري عن ابي ادریس عنه قال اوجد الحاكم اخطأ في  
كامل وحديث المقدم بن معدى كرب بسند جيد عند ابي داود قلت لم يظهر لي وجه  
قوله وكان ينفى فان البخاري ما لزم بذكر احاديث الباب ولا يخرج كل حديث صحيح وكما  
من صحيح عند غيره فهو ليس بصحيح عنده **ص** حدثنا عبدان قال اخبرنا عبد الله قال  
اخبرنا يونس عن الزهري قال اخبرني ابو ادریس انه جمع ابا هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم قال من توشأ فليستتر ومن استعجر فليوتر **ش** مطابقة  
الحديث في قوله من توشأ فليستتر **ب** بيان رجاله **و** هم ستة **الاول** عبدان هولتب ابن  
عبدالله بن عثمان المروزي **الثاني** عبدالله بن المبارك **الثالث** يونس بن يزيد الايلي **الرابع**  
محمد بن مسلم الزهري **الخامس** ابو ادریس **سادس** مالك بن النضر **سابع** عبد الله بن  
الحبيب التميمي الجليل القدر الكبير الشأن كان قاضيا بدمشق لحاوية مائة سنة ثمانين **السادس** ابو  
هريرة رضي الله تعالى عنه فالرابعة **الاول** تقدم ذكرهم بهذا الترتيب في كتاب الوحي و ابو ادریس  
مر ذكره في كتاب الابان **ب** بيان لطائف اسناده **و** منها ان فيه التعديت والاحبار بصيغة الجمع  
والافراد والسماع ومنها ان رواه ما بين مروزي وايلي ومدني وشامي ومنها ان فيه رواية  
تابي عن تايي الزهري عن ابي ادریس **ب** بيان من اخرجه غيره **و** اخرجه مسلم ايضا في الطهارة  
عن يحيى بن يحيى عن مالك عن الزهري به وعن سعيد بن منصور عن حسن بن ابراهيم وعن  
حرملة بن يحيى عن ابن وهب كلاهما عن يونس عن الزهري عن ابي ادریس عن ابي هريرة و ابي  
سعيد كلاهما عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واخرجه النسائي فيه عن قتيبة وعن اسحق بن  
منصور عن ابن مهدي وابن ماجه ايضا فيه عن ابي بكر بن ابي شيبة عن زيد بن الحباب وداود  
ابن عبدالله الجفري اربتهم عن مالك به وقال ابن الفلكي رواه كامل بن طلحة الجندري عن مالك  
عن الزهري عن ابي ادریس عن ابي ثعلبة الخشني قال اوجد الحافظ ان كاملا اخطأ فيه **ب** بيان  
اعرابه ومناه **قوله** من توشأ كلمة من موصولة تخضع معنى الشرط وقوله فليستتر جواب  
الشرط فلذلك دخلته الفاء وكذلك قوله ومن استعجر فليوتر **قوله** فليستتر اي فليخرج الماء  
من الانتب بعد الاستنشاق مع ما في الاتب من غطاط وغبار وشبهه قيل ذلك لما فيه المعونة على  
القراءة وتقية مجرى النفس الذي به التلاوة وبإزالة بافيه من التقل تصح مجارى الحروف  
وقال الحكمه فبالتنظيف وطرد الشيطان لا يمدى في رواية غيبى بن طلحة عن ابي هريرة

اخرجها البخاري في بدء الخلق اذا استنظ احدكم من منامه فليتوضأ فليستثر ثلثا فان الشيطان  
 بيت على خيشومه **قوله** ومن استعبر من الاستعبار وهو مسح محل البول والغائط بالجار وهي  
 الاجار الصغار ويقال الاستطابة والاستعبار والاستعبار تطهير محل الغائط والبول والاستعبار غنص  
 بالسمح بالاجار والاستطابة والاستعبار يكونان بلله والاجار وقال ابن حبيب وكان ابن عمر رضى الله  
 تعالى عنهما يتناول الاستعبار هناعلى اجار الثياب بالجمبر ونحن نستحب الوتر في الوجهين جميعا يقال في  
 هذا الجمبر واستعبر فياخذ ثلاث قطع من الطيب او يتطيب مرة واحدة لما بعد الاولى وحكى عن مالك  
 ايضا والظاهر الاول وقال انما سمى به السمع بالجار التي هي الاجار الصغار لانه يطيب المثل كما يطيبه  
 الاستعبار بالبخور ومنه سميت جوار الحج وهي الحصى التي يرى بها **قوله** فليوتر اي فليصل  
 الجمار التي يستحب بها ورا اما واحدة او ثلثا او خسا وقال الكرماني المراد بالابتشار ان  
 يكون عدة المسحات ثلثا او خسا او فوق ذلك من الاوتار قلت لم يذكر الواحد مع انه يطلق  
 عليه الايتار هو روعا عن ان لا يكون الحديث جهة عليهم على ما ذكره عن قريب ان شاء الله تعالى **في بيان**  
 استنباط الاحكام **في** الاول فيه مطلوبة الاستثارة في الوضوء والاجاع قائم على عدم وجوده والمستحب  
 ان يستثر بيده اليسرى وقد بوب عليه النسائي ويكره ان يكون بغيره حكي ذلك عن مالك ايضا  
 لكونه يشبه فعل الدابة وقيل لا يكره فان قلت السنة في الاستثارة ثلاث مثل الاستنشاق ام لا قلت  
 قد ورد في رواية الحميدي في مسنده عن سفيان عن ابي الزناد ولفظه اذا استنثر فليستثر وترا  
 وقوله وترا يثمل الواحد والثلاث ومافوقهما من الاوتار وورد في رواية البخاري فليستثر  
 ثلاثا كذا كرناها ويمكن ان تكون هذه الرواية مبنية لتلك الرواية فيكون السنة فيه ان تكون ثلاثا  
 كالاستنشاق قائم **في** الثاني من فسر الاستثارة بالاستنشاق ادعى ان الاستنشاق واجب وقال  
 النووي فيه دلالة لمذهب من يقول ان الاستنشاق واجب لمطلق الامر ومن لم يوجبه يحمل الامر  
 على الندب بدليل ان المأمور به حقيقة وهو الاستثارة ليس بواجب بالاتفاق وقال ابن بطال الاستثارة  
 هو دفع الماء الحاصل في الالف بالاستنشاق ولم يذكر ههنا الاستنشاق لان ذكره الاستثارة دليل عليه اذ لا  
 يكون الامنوه قد اوجب بعض العلماء الاستثارة بظاهر الحديث وحل اكثرهم على الندب واستدلوا بان  
 غسله باطن الوجه ضمرا خذ علينا في الوضوء قلت الذي اوجبوا الاستنشاق هم احمد واسحق وابو عبيد  
 وابو ثور وابن المنذر واحققوا بظاهر الامر ولكنه للندب عند الجمهور بدليل ما رواه الترمذي  
 محسنا والحاكم صحيحا من قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لا اراه ابى وضأ كاسم الله تعالى فاحاله على الآية  
 وليس فيها ذكر الاستنشاق وقال بعضهم واجب بانه يحتمل ان يراد بالامر ما هو اعلم من آية الوضوء فقد  
 امر الله تعالى باتباع نبيه ولم يملك احد ممن وصف وضوءه على الاستقصاء انه ترك الاستنشاق بل  
 ولا المفضضة وهذا رد على من لم يوجب المفضضة ايضا وقد ثبت الامر بها ايضا في سنن ابى داود واسبغ  
 صحيح قلت القرينة الحالية والمقالية ناطقة صريحا بان المراد من قوله كاسم الله تعالى الامر المذكور  
 في آية الوضوء وليس فيها ما يدل على وجوب الاستنشاق ولا على المفضضة فان استدل هذا القائل  
 على وجوبها بمواظبة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عليهما من غير ترك فانه يلزمه ان يقول بوجوب  
 التسمية ايضا لانه لم ينقل انه ترك التسمية فيه ومع هذا فهو سنة او مستحبة عند امام هذا  
 القائل **في** الثالث فيه مطلوبة الايتار في الاستعبار قال الكرماني مذهبنا ان استيفاء الثلاث واجب

فان حصل الانتفاء فلا زيادة والاوجب الزيادة ثم ان حصل بوتر فلا زيادة وان حصل بشفع  
استحب اليتار وقال الخطابي فيمدليل على وجوب عدد الثلاث اذ معلوم انه لم يرد به الوتر الذي  
هو واحد لانه زيادة صفة على الاسم والاسم لا يحصل باقل من واحد فعلم انه انما قصد به ما زاد  
على الواحد وادناه الثلاث قلت ظاهر الحديث جهة لابي حنيفة واصحابه فيما ذهبوا اليه من ان الاستنجاء  
ليس فيه عدد مسنون لان اليتار يقع على الواحد كما يقع على الثلاث والحديث دال على اليتار فقط فان  
قلت تعيين الثلاث من نية عليه الصلاة والسلام من ان يستنجى باقل من ثلاثة اجماع قلت لما دل حديث  
ابي هريرة من فعل فقد احسن ومن لا فلاحرج على عدم اشتراط التعيين جل هذا على ان انتهى فيه  
كان لاجل الاحتياط لان التطهير غالبا انما يحصل بالثلاث ونحن ايضا نقول اذا تحقق شخص انه  
لا يظهر الا بالثلاث يتعين عليه الثلاث والتعيين ليس لاجل التوفية فيعواها لولا اتفاقنا لما حصل فيه  
حتى اذا احتاج الى رابع وخامس وهما جريا يتعين عليه ذلك فافهم ﴿ص باب الاستنجاء  
وترا. ش﴾ اى هذا باب في بيان حكم الاستنجاء وترا وقد مر تفسير الاستنجاء في الباب  
السابق والوتر خلاف الشفع وانتصابه على الحال وجه المناسبة بين البابين من حيث ان المذكور  
في الباب السابق حكمان احدهما الاستنجاء والاخر الاستنجاء وترا وكان الباب مقصودا على الحكم  
الاول وهذا الباب المذكور فيه ثلاثة اشياء احدها الاستنجاء وترا فاقضت المناسبة ان يعقد  
بابا على الحكم الآخر الذي عقد لقرينه ولم يعقد له لان ما فيه حكمان او اكثر ذكر بعضها  
تلو بعض من وجوه المناسبة ولا يلزم ان يكون المناسبة في الذكر بين الشئين من كل وجه  
سواء في كتاب يشتمل على ابواب كثيرة والمقصود منها عقد التراجم فانفع بهذا كلام من يقول  
تخليل هذا الباب بين ابواب الوضوء وهو باب الاستنجاء وسرته التقديم على ابواب الوضوء  
غير موجه وجواب الكرماني بقوله معظم نظر البخاري الى نقل الحديث الى ما يتعلق بمصاحبه  
غير مهم بتعيين الوضع وتزيين ترتيب ابواب لان امره سهل غير مرغى ولا هو عند قبيل  
منه وكذا قول بعضهم لان ابواب الاستطابة لم تميز في هذا الكتاب عن ابواب صفة الوضوء  
لثلاثتها ويحتمل ان يكون ذلك عن دون المصنف ﴿ص حديثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا  
مالك عن ابي الزناد عن الاعمرج عن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
قال اذا توضأ احدكم فليصل في نفسه ثم ليستثر ومن استعبر فليوتر واذا استيقظ احدكم من نومه  
فليصل به قبل ان يدخلها في وضوء فان احدكم لا يدري اين يات به ﴿ش مطابقة  
الحديث للترجمة في قوله ومن استعبر فليوتر وهذا الحديث مشتمل ثلاثة على احكام وعقد الترجمة  
على الاستنجاء الذي هو احكام الاحكام للوجه الذي ذكرناه ﴿بيان رجاله﴾ وهم خمسة  
وعبد الله بن يوسف بن علي التميمي تقدم ذكره في باب الوحي والبقية تقدم ذكرهم جميعا في باب  
حب الرسول من الاغان وابو الزناد بكسر الزاي والنون عبد الله بن ذكوان والاعمرج هو عبد  
الرحمن بن هرمز ﴿بيان لطائف اسناده﴾ منها ان فيه التحديث والاختار والمنفعة ومنها  
ان رواته كلهم مدينون ما خلا عبد الله ومنها ما قاله البخاري اصح اسانيه ابي هريرة مالك عن  
ابي الزناد عن الاعمرج عن ابي هريرة رضى الله تعالى عنهم ﴿بيان تمندمو مضمون من اخرج غيره﴾  
اخرجه البخاري ايضا في الطهارة عن القضي عن مالك واخرجه الترمذي فيه ايضا عن الحسين

ابن عيسى البسطامي عن معين بن عيسى عن مالك واخرجه مسلم من طريق آخر حدثنا نصر بن  
على الجعفي وحامد بن عمر البكر اوى قالا حدثنا بشر بن المغفل عن خالد بن عبدالله بن شقيق عن  
ابن هريرة ان النبي صلى الله تعالى عليه قال اذا استيقظ احدكم من نومه فلا يغمس يده في الاثاء حتى  
يفسلها ثلاث مرات فانه لا يدري اين بات يده وفي لفظ اذا توضأ احدكم فليستشق بمنخرجه  
من الماء ثم ليستثر وفي لفظ فلا يغمس يده في الاثاء حتى يفسلها ثلاثا وفي لفظ اذا استيقظ احدكم  
فليفرغ على يديه ثلاث مرات قبل ان يدخل يده في اثاره فانه لا يدري فيما بات يده واخرجه ابو  
داود ايضا من طريق آخر حدثنا مسدد قال حدثنا ابو معاوية عن الاعمش عن ابي زرير عن ابي  
صالح عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا قام احدكم من الليل فلا يغمس  
يده في الاثاء حتى يفسلها ثلاث مرات فانه لا يدري اين بات يده واخرجه الترمذي من وجه آخر  
حدثنا ابو الوليد الدمشقي قال حدثنا الوليد بن مسلم عن الاوزاعي عن الزهري عن سعيد بن  
المسيب واى سلة عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا استيقظ احدكم  
من الليل فلا يدخل يده في الاثاء حتى يفرغ عليها مرتين او ثلاثا فانه لا يدري اين بات يده واخرجه النسائي  
من وجه آخر ائبنا قتيبة بن سعيد قال حدثنا سفيان عن الزهري عن سلة عن ابي هريرة ان النبي  
عليه الصلاة والسلام قال اذا استيقظ احدكم من نومه فلا يغمس يده في وضوءه حتى يفسلها  
ثلاثا فان احدكم لا يدري اين بات يده واخرجه ابن ماجه ايضا حدثنا عبد الرحمن بن ابراهيم  
الدمشقي حدثنا الوليد بن مسلم حدثنا الاوزاعي حدثني الزهري عن سعيد بن المسيب وابن سلة  
ابن عبد الرحمن انهما حدثاه ان ابا هريرة كان يقول قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا  
استيقظ احدكم من الليل فلا يدخل يده في الاثاء حتى يفرغ عليها مرتين او ثلاثا فان احدكم  
لا يدري فيم بات يده واخرجه الطحاوي في معاني الآثار حدثنا سليمان بن شعيب قال حدثنا  
بشر بن بكر قال حدثني الاوزاعي وحدثنا الحسين بن نصر قال حدثنا القزافي قال حدثنا  
الاوزاعي قال حدثنا ابن شهاب قال حدثني سعيد بن المسيب ان ابا هريرة كان يقول اذا قام احدكم  
من الليل الى آخره مثل لفظ ابن ماجه غير ان في لفظ الطحاوي، فانه لا يدري احدكم فيم  
بات يده واخرجه الدار قطني ايضا باسناد حسن ولفظه ابن بات تطوف يده وفي الاوسط  
لطبراني ويسمى قبل ان يدخلها وقال لم يرو عنه هشام يعني عن ابي الزناد الاعبد الله بن يحيى بن  
هروية تقرده ابراهيم بن المنذر ولا قال احد من رواه عن ابي الزناد ويسمى الا هشام بن عروة  
وفي جامع عبد الله بن وهب المصري صاحب مالك حتى يفسل يده او يفرغ فيها فانه لا يدري  
حيث بات يده وفي علل ابن ابي حاتم الرازي فليفرغ على يده ثلاث غرقات وفي لفظ فم يفترف  
بيمينه وعند البيهقي اين بات يده منه وعند ابن عدى، من رواية الحسن عن ابي هريرة مرفوعا فان  
غمس يده في الاثاء قبل ان يفسلها فليفرغ ذلك الماء وفي سنن الكشي الكبير حتى يصب عليها  
سبة اوصيتين وفي لفظ على ما بات يده وهذا الحديث روى عن جابر وابن عمر رضى الله عنهم  
ايضا اما حديث جابر فرواه الدار قطني من حديث ابي الزبير عن جابر قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم اذا قام احدكم من الليل فارد ان يتوضأ فلا يدخل يده في الاثاء حتى يفسلها  
فانه لا يدري اين بات يده ولا على ما وضعها اسناده حسن واما حديث ابن عمر فرواه الدار قطني

ايضا من حديث ابن شهاب عن سالم عن عبد الله عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا استيقظ احدكم من منامه فلا يدخل يده في آلتاه حتى يغسلها ثلاث مرات قال لا يدري اين بات يده منه او اين طافت يده فقال له رجل ارايت ان كان حوضا فغصبه ابن عمر وقال اخبرك عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول ارايت ان كان حوضا استاده حسن وحديث ابي الزبير عن عائشة مرفوعا نحوه ﴿ بيان الفات والاعراب ﴾ قوله فليصل في انقه ماء فغصب ماء الذي هو المفعول لدلالة الكلام عليه وهكذا هو رواية الاكثرين بحذف ماء وفي رواية ابي ذر فليصل في انقه ماء بدون الحذف وكذا اختلفت رواية الموطأ في اسقاطه وذكره وثبت ذكره سلم من رواية سفيان عن ابي الزناد والفاء في فليصل جواب الشرط اعني اذا وقال بعض الشارحين ومعنى فليصل فليلق قلت جعل بهذا المعنى لم يثبت في الفقة والاولى ان يقال انه بمعنى سيركا في قولك جعلته كذا اي سيرته قوله ثم ليتر على وزن ليقول من باب الاتصاف هكذا رواية ابي ذر والاصلي وفي رواية غيرهما ثم ليتر بسكون النون وضم التاء المثناة من باب الثلاثي المجرد وكذا جعلت الروايتان في الموطأ قل الفراء يقال نثر الرجل وانتثر واستنثر اذا حرك الثرة وهو طرف الاتف في الطهارة وقدر الكلام فيه مبسوطا وهذه الجلة مطووعة على قوله فليصل قوله ومن استعبر جلة شرطية وقوله فليوتر جواب الشرط وقدم مضى الكلام فيه مستوفى قوله واذا استيقظ الاستيقاظ بمعنى التيقظ وهو لازم وكلة اذا للشرط وجوابه قوله فليصل يده وقوله قبل نصب على الظرف فكلما ان مصدرية قوله في وضوءه بفتح الواو وهو الماء الذي يتوضأ به وفي رواية الكشيبي قبل ان يدخلها في آلتاه وهو ظرف الماء الذي يمد للوضوء وهي رواية مسلم من طرق وفي رواية ابن خزيمة في آتاه او وضوءه على التردد قوله فان احدكم الفاديه للتليل قوله اين باتت كلة اين سؤال عن مكان اذا قلت اين زيد فاعلم انك عن مكانه وانما اين اما تضمنه معنى حرف الاستفهام او المجازاة لانه اذا قلت اين زيد فكأنك قلت افي الدار ام في السوق ام في المسجد ام في غيرها واذا قلت اين تجلس اجلس ففناء ان تجلس في الدار اجلس فيها وان تجلس في المسجد اجلس فيه ﴿ بيان المعاني ﴾ قوله اذا توضأ معناه اذا اراد ان يتوضأ قوله واذا استيقظ عطف على قوله اذا توضأ احدكم قال بعضهم واقضى سياقه انه حديث واحد وليس هو كذلك في الموطأ وقد اخرج ابو نعيم في المستخرج من الموطأ رواية عبد الله بن يوسف شيخ البخاري مرفقا وكذا هو موطأ يحيى بن بكير وغيره وكذا فرقه الاسماعيل من حديث مالك وكذا اخرج مسلم الحديث الاول من طريق ابن عينة عن ابي الزناد والثاني من طريق المفيرة بن عبد الرحمن عن ابي الزناد انتهى قلت لا يلزم من ذلك كله ان لا يكون الحديث واحدا وقد يجوز ان يروى حديث واحد مقطعا من طرق مختلفة فقل ذلك وان كان حديثين او اكثر بحسب الظاهر فهو في نفس الامر حديث واحد والظاهر مع سياق البخاري في كونه حديثا واحدا قوله قبل ان يدخلها وفي رواية مسلم وابن خزيمة وغيرهما من طرق مختلفة فلا يفسد يده في آلتاه حتى يغسلها ووقع في رواية البزار فلا يفسد بتون التأكيد المشددة وانه رواه من حديث هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة مرفوعا اذا استيقظ احدكم من منامه فلا يفسد يده في ظهوره حتى يفرغ عليها الحديث ولم يقع هذا في رواية

البرار والرواية التي فيها التمس ابن في المراد من الروايات التي فيها الادخال لان مطلق  
 الادخال لا يترتب عليه الكراهة كمن ادخل يده في اثم واسع فاعتزف منه باثم صغير من غير ان يلامس يده الماء  
**قوله** فان احكم قال البيضاوي فيه ايماء الى ان الباعث على الامر بذلك احتمال النجاسة لان  
 الشارع اذا ذكر حكما وعقبه بعللة دل على ان ثبوت الحكم لاجلها ومثله قوله في حديث المحرم  
 الذي سقط فأت فاته بيعت مليا بعد فهم عن تطيبه فنه على علة النهي وهي كونه محرما **قوله**  
 ابن بات يده اي من جسده وقال النووي قال الشافعي معنى لا يدري ابن بات يده ان اهل الجواز  
 كانوا يستنجون بالماء وبلاذهم حارة فاذا نام احداهم حرق فلا يأمن النائم ان تلوغ يده على  
 ذلك الموضع النجس او على برة او على قلة او قدر وغير ذلك وقال الباغي ما قاله يستلزم  
 الامر بمس ثوب النائم لجواز ذلك عليه وأجيب عنه بأنه محمول على ما اذا كان الرق  
 في اليد دون المخل قلت فيه نظر لان اليد اذا عرت فالمخل بطريق الاولى على ما لا يخفى فلا وجه  
 حينئذ لاختصاص اليد به وقول من قال انه مختص بالمخل بنا فيه مارواه ابن خزيمة وغيره  
 من طريق محمد بن الوليد عن محمد بن جعفر عن شعبة عن خالد الحذاء عن عبد الله بن شقيق  
 عن ابي هريرة في هذا الحديث قال في آخره ابن بات يده منه واصله في مسلم دون قوله  
 منه قال الدارقطني تفردها شعبة وقال البيهقي تفرد بها محمد بن الوليد قلت فيه نظر لان  
 ابن مندة ذكر هذا اللفظ ايضا من حديث خالد الحذاء عن عبد الله بن شقيق عن ابي هريرة  
 قال وكذلك رواه محمد بن الوليد عن خنجر عن محمد بن يحيى عن عبد الصمد بن عبد الوارث عن  
 شعبة عن خالد قال وما أراهما بمحفوظين بهذه الزيادة الا ان رواة هذه الزيادة كانت مقبولون  
 ونحوه قاله الدارقطني **في بيان استنباط الاحكام** الاول استدلالنا به اصحابنا ان الاتاء يفصل  
 من ولوغ الكلب ثلاث مرات وذلك لان النبي عليه الصلاة والسلام امر للثائم من الليل بافراغ  
 الماء على يده مرتين او ثلاثا وذلك لانهم كانوا يتغوطون ويبولون ولا يستنجون بالماء وربما كانت  
 ايديهم تعيب الموضع فتنجس فاذا كانت الطهارة تحصل بهذا العدد من البول والغائط  
 وهما اعظم النجاسات كان اولى واحرى ان تحصل مما هو دونهما من النجاسات **في الثاني** استدلالنا  
 به اصحابنا على ان غسل اليدين قبل الشروع في الوضوء سنة بيان ذلك ان اول الحديث يقتضي  
 وجوب الغسل للذي من ادخال اليد في الاتاء قبل الغسل وآخره يقتضي استحباب الغسل للتعليل  
 بقوله فانه لا يدري ابن بات يده يعني في مكان طاهر من بدنه او نجس فلهذا انقضى الوجوب للمانع  
 في التعليل المنصوص ثبتت السنة لانهما دون الوجوب وقال الخطابي الامر فيه امر استحباب لا امر  
 ايجاب وذلك لانه قد علمه بالشك والامر المضمن بالشك لا يكون موجبا واصل الماء الطهارة  
 وكذلك بين الانسان واذا ثبت الطهارة يقينا لم تزل بأمر مشكوك فيه قلت مذهب طائفة  
 اهل العلم ان ذلك على الاستحباب وله ان يمس يده في الاتاء قبل غسلها وان الماء طاهر مالم يتقن  
 نجاسة يده ومن روى عنه ذلك عينة وابن سيرين وابراهيم النخعي وسعيد بن جبير وسالم  
 والبراء بن عازب والاعمش فيما ذكره الحضاري وقال ابن المنذر قال اذا اتبته من النوم فادخل يده  
 في الاتاء قبل الغسل اصحب الي ان يرى ذلك الماء اذا كان من نوم الليل ولا يهراق في قول عطاء  
 ومالك والاوزاعي والشافعي وابي عبيدة واختلفوا في المستيقظ من النوم بالهاتر فقال الحسن



البرصى نوم النهار ونوم الليل واحد في غس اليد وسبل احد في نوم النهار ونهى عن ذلك اذا قام من نوم الليل قال ابو بكر وغسل اليدين من ابتداء الوضوء ليس بفرض وذهب داود والطبري الى ايجاب ذلك وان الماء يجزئه ان لم تكن اليد مضمولة وقال ابن حزم وسواء تباعد ما بين نوم وضوئه او لم يتباعد فلو صب على يديه من اياه دون ان يدخل يده فيه لزم غسل يده ايضا ثلاثا ان قام من نومه وقال ابن القاسم غسلهما بعبادة وقال اشهب خشية النجاسة وفي الاحكام لابن بريدة اختلاف الفقهاء في غسل اليدين قبل ادخالهما الا انه ذهب قوم الى ان ذلك من سنن الوضوء وقيل انه مستحب وبه صدر ابن الحلبي في تقريره وقيل بايجاب ذلك مطلقا وهو مذهب داود واصحابه وقيل بايجابه في نوم الليل دون نوم النهار وبه قال اجد وقال وهل تفعلان بمحبتين او متفرقتين ففيه قولان مبنيان على اختلاف الفاظ الحديث الواردة في ذلك ففي بعض الطرق فسل يديه مرتين مرتين وذلك يقتضى الافراد وفي بعض طرقه فسل يديه مرتين وذلك يقتضى الجمع انتهى فان قلت كان ينبغي ان لا يبقى السنة لانهم كانوا يتوضئون من الاثوار فلذلك امرهم عليه الصلاة والسلام بفصل اليدين قبل ادخالهما الاياه واما في هذا الزمان فقد تغير ذلك قلت السنة لما وقت سنة في الابتداء بقيت ودامت وان لم تبق ذلك المعنى لان الاحكام انما يحتاج الى اسبابها حقيقة في ابتداء وجودها لا في بقائها لان الاسباب تبقى حكما وان لم تبقى حقيقة لان للشارع ولاية اليجاد والاعدام فجعلت الاسباب الشرعية بمنزلة الجواهر في بقائها حكما وهذا كالرمل في الحج ونحوه الثالث استدلل باطلاق قوله عليه الصلاة والسلام من نومه من غير تقييد على ان غس اليدين في اياه الوضوء مكروه قبل غسلهما سواء كان عقب نوم الليل او نوم النهار وغس اجد الكراهة بنوم الليل لقوله ان بات يده والميت لا يكون الا ليلا ولان الانسان لا يتكف لنوم النهار كما لا يتكف ليل قطوف يده في اطراف بدنه كقطوف يده لانه لا يفرغا اصاب موضع العذرة وقد يكون هناك لوث من اثر النجاسة ويؤيد ذلك ما في رواية ابي داود ساق اسنادها مسلم اذا قام احدكم من الليل وكذا للترمذي من وجه آخر صحيح وفي رواية لابي حوانة ساق مسلم اسنادها ايضا اذا قام احدكم الى الوضوء حين يصبح واجابوا بان السنة تقتضى الحاق نوم النهار بنوم الليل وتخصيص نوم الليل بالذكركم لعلية وقال النووي ومذهبنا ان هذا الحكم ليس مخصوصا بالقيام من النوم بل المختبر فيه الشك في نجاسة اليد ففى شك في نجاستها يستحب غسلها سواء قام من النوم ليلا او نهارا او لم يقم منه لانه عليه الصلاة والسلام نبه على السلة بقوله فانه لا يدري وضاه لايمان من النجاسة على يده وهذا ما لاحتمال وجود النجاسة في النوم فهما وفي القطة الرابع ان قوله في الاياه محمول على ما اذا كانت الآتية صغيرة كالكوثر او كبيرة كالسب ومعه آتية صغيرة اما اذا كانت الآتية كبيرة وليست معه آتية صغيرة فالتهي محمول على الادخال على سبيل المبالغة حتى لو ادخل اصابع يده اليسرى مضمومة في الاياه دون الكف ورفع الماء من الحب ويصب على يده اليمنى وبذلك الاصابع بعضها بعض فيفعل كذلك مرات ثم يدخل يده اليمنى بالمازغ في الاياه ان شاء وهذا الذي ذكره اصحابنا وقال النووي واما اذا كان الما في اياه كبير بحيث لا يمكن الصب فتدو ليس معه اياه صغير يعترف به فطريقه ان ياخذ الما في يده ثم يفصل يده كفيه او ياخذ بطرف ثوبه للتطيف او يستعين بيده قلت لو فرضنا انه جاز عن اخذ يده ولم يستند على طهارة ثوبه

ولم يجد من يستعين به ماذا يفعل وما قاله أصحابنا اوسع واحسن \* الخامس يستفاد منه ان الماء القليل يؤثر فيه النجاسة وان لم تغيره وهذه جهة قوة لأصحابنا في نجاسة القلتين لوقوع النجاسة فيهما ولم تغيره والا لا يكون للنهي قاطبة \* السادس يستفاد منه استحباب غسل النجاسات ثلاثا لانه اذا اسر به في المتوهمه في الحقيقة اولى ولم يرد شيء فوق الثلاث الا في ولو غلب الكلب وسيمى ان شاء الله تعالى انه عليه السلام اوجب فيه الثلاث وخبر فيما زاد \* السابع فيه ان النجاسة المتوهمه يستحب فيها الغسل ولا يؤثر فيها الرض فانه عليه الصلاة والسلام امر بالغسل ولم يأمر بالرض \* الثامن فيه استحباب الاخذ بالاحتياط في ابواب العبادات \* التاسع ان الماء يتنجس بورد النجاسة عليه وهذا بالاجماع واما ورود الماء على النجاسة فكذلك عند الشافعي وقال النووي في هذا الحديث والفرق بين ورود الماء على النجاسة وورودها عليه وانما اذا وردت عليه نجسته واذا ورد عليها ازالها وتقرر انه قد نهي عن ادخال اليدين في الاتاء لاحتمال النجاسة وذلك يقتضي ان ورود النجاسة على الماء مؤثر فيه وامر بغسلها بافراغ الماء عليها لتطهير وذلك يقتضي ان ملاقاتها المأملى هذا الوجه غير مفسد بمجرد الملاقات والا لما حصل المقصود من التطهير قلت سلنا ان ملاقاتها على هذا الوجه غير مفسد بمجرد الملاقاة للضرورة ولكن لان لم انه يبقى طاهرا بحدان ازال النجاسة وقال النووي ايضا وفيه دلالة على ان الماء القليل اذا وردت عليه نجاسة نجسته وان قلت ولم تغيره لان الذي تلقى باليد ولا يرى قليل جدا وكانت عادتهم استعمال الاواني الصغيرة التي تقصر عن القلتين بل لا تقاربها وقال القشيري وفيه نظر عندي لان مقتضى الحديث ان ورود النجاسة على الماء يؤثر فيه ومطلق التأثير اعم من التأثير بالتنجيس ولا يلزم من ثبوت الاعم ثبوت الاخص المعين فاذا سلم الاخص ان الماء القليل بوقوع النجاسة فيه يكون مكروها فقد ثبت مطلق التأثير ولا يلزم ثبوت خصوص التأثير بالتنجيس \* العاشر فيه استحباب استعمال الكنايات في المواضع التي فيها استحبابان ولهذا قال عليه الصلاة والسلام فانه لا يدري ابن بات يده ولم يقل قل يدم وقت على دبره او ذكره او نجاسة ونحو ذلك وان كان هذا معنى قوله عليه الصلاة والسلام وهذا اذا علم ان السامع يفهم بالكناية المقصود فان لم يكن كذلك فلا بد من التصريح ليتلى اللبس والوقوع في خلاف المطلوب وعلى هذا يعمل ما جاء من ذلك مصرحاه \* الحادي عشر ان قوله في الاتاء وان كان لما لكن القرينة دللت على انه اتاه الماء بدليل قوله في هذه الرواية في وضوئه ولكن الحكم لا يختلف بينه وبين غيره من الاشياء الرطبة \* الثاني عشر ان موضع الاستنجاء لا يظهر بالمسح بالاحجار بل يبيح نجسا مفعولا منه في حق الصلاة حتى اذا اساب موضع المسح بل وباتل به سراويله او قميصه نجسه \* الثالث عشر قوله في غسل يده يتناول ما اذا كانت يده مطلقا ومشدودة بشيء او في جراب او كان النائم عليه سراويله او لم يكن لعموم اللفظ \* الرابع عشر ان قوله فان احذم خطاب للقلاد البالفين المسلمين فان كان القائم من النوم صيا او مجنونا او كافرا فذكر في المفتي ان فيه وجهين احدهما انه كالمسلم البالغ العاقل لانه لا يدري ابن بات يده والثاني انه لا يؤثر غسه شيئا لان المنع من الغمس انما ثبت بالخطاب ولا خطاب في حق هؤلاء \* الخامس عشر فيه اضافة النوم الى ضمير احذم وذلك ليخرج نومه عليه الصلاة والسلام فانه تلم عنه دون قلبه \* السادس عشر قوله من نومه فيجد خروج الفلاة

ونحوها \* السابع عشر اختلفوا في ان علة الامر التنجيس او التعبد فنه من قال وهو قول الجمهور ان ذلك لاحتمال النجاسة ومقتضاه الحاق من يشك في ذلك ولو كان مستيقظا ومفهوما ان من درى ابن بآت بد كنف عليها خرقه مثلا فاستيقظ وهو على حالها فلا كراهة وان كان غسلها مستحبا كافي المستيقظ ومنهم من قال ومنهم مالك بان ذلك للتعبد فعلى قولهم لا يفرق بين شك ومتيقن \* الثامن عشر قال ابو عمر فيه ايجاب الوضوء من النوم \* التاسع عشر قيل فيه تقوية من يقول بالوضوء من مس الذكر حكاه ابو عوانة في صحيحه عن ابن عينة وفيه بعد جدا \* العشرون ما قاله الخفاف من الشافعية ان القليل من الماء لا يصير مستملا باذخال اليد فيه لمن اراد الوضوء وفيه بعد ايضا والله اعلم **ص** **باب** \* غسل الرجلين ولا يمسح على القدمين **ش** اى هذا باب في بيان حكم غسل الرجلين في الوضوء قوله ولا يمسح على القدمين يعنى اذا كانتا طريقتين قال القشيري فهم البخاري من هذا الحديث ان القدمين لا يمسحان بل يسلان وهو عندى خير جيد لانه مفسر في الرواية الاخرى ان الاعتقاد كانت تلوح لم يمسها الماء ولا شك ان هذا موجب للوعيد بالاتفاق والذين استدلوا على ان الممسح غير مجزئ انما اعتبروا لفظه فقط فقد ترتب الوعيد على مسى الممسح وليس فيها ترك بعض الوضوء والصواب اذا جئت الطروق ان يستدل ببعضها على بعض ويجمع ما يمكن جمعه فيه ليظهر المراد ولو استدلل في غسل الرجلين بعد ذلك اذا توسأ السيل فصل رجليه خرجت كل خطيئة بطشت بها رجلاه فهذا يدل على ان الرجل فرضها الفصل لانه لو كان فرضها الممسح لم يكن في غسلها ثواب الا ترى ان الرأس الذي فرضها الممسح لا ثواب في غسله قلت لادخل في ذلك على البخاري لانه فهم منه ان الانتكار عليهم انما كان بسبب الممسح لا بسبب الاقتصار على غسل بعض الرجل فلاجل ذلك قال ولا يمسح على القدمين فان قلت ما وجه المناسبة بين البابين قلت قد مران الباب السابق ذكره قيب الذي قبله للمعنى الذى ذكرناه فيكون هذا الباب في الحقيقة يتلو الباب الذى قبله والمناسبة بينهما ظاهرة لان كلامهما مشتمل على حكم من احكام الوضوء **ص** حدثني موسى قال حدثنا ابو عوانة عن ابي بشير عن يوسف بن مارك عن عبد الله بن عمرو رضى الله عنهما قال تخلف النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هنا في سفرة سافراها قادر كنا وقدار ههنا المصير فصبنا تنوضؤ ونمسح على ارجلنا فنادى باعلى صوته ويل للاعقاب من النار مرتين او ثلاثا **ش** مطابقة الحديث للترجمة تفهم من انكار النبي عليه الصلاة والسلام مسحهم على ارجلهم لانهما انكر عليهم بالوعيد الا لكولهم لم يستوفوا غسل الرجلين \* بيان رجالة \* وهم خمسة قد ذكرنا كلهم وموسى هو ابن اسمعيل التبوذكي قد مر في باب من قال الايمان هو العمل وابو عوانة يفتح العين المهملة هو الواضح اليشكري وابو بشر بكسر الباء المحوطة وسكون الشين المججمة جعفر بن ابي وحشية الواسطي وماهك روى بكسر الهاء وقهها منصرفا وغير منصرف وجعله بن عمرو بن العاص القرشي وهذا الاسناد والحديث بينهما قد قدما في باب من رفع صوته بالمعنى وفي باب من ادا الحديث ثلاثا في كتاب المعالي بلا تفاوت بينه وبينها الا في الراوى الاول فانه موسى ههنا وفي الباب الاول باب الثمان وفي الباب الثاني مسدد وقد ذكرنا في باب من رفع صوته بالمعنى لطائف اسناده وتعدد موضعه ومن اخرجه غيره وبين اللغات والاعراب والمناهي وبين وجه الاستنباط فذكر ههنا بالمعنى نذكره هناك قوله سافراها هو رواية كريمة وليس هو بثابت في رواية غيره فظاهره

ان عبد الله بن عمرو كان في تلك السفرة ووقع في رواية لمسلم انها كانت من مكة الى المدينة ولم يقع ذلك لعبد الله محققا الا في حجة الوداع اما غزوة الفتح فقد كان فيها لكن خارجا الى مكة الى المدينة ولم يقع عليه وسلم فيها الى المدينة بل من مكة من الجمرات ويحتمل ان تكون عمرة القضاء من هجرة عبد الله بن عمرو وكانت في ذلك الوقت اقرب بامانه قوله فاذا ركننا بفم الكاف اى لحق بنار رسول الله عليه الصلاة والسلام قوله وقد ارضعنا المصير بفتح الهاء والقاف من الارهاق والمصير مرفوع به لانه فاعل هكذا رواية ابو ذر وفي رواية كرمه باسكان القاف ونصب المصير على المفعولية ويحوى الاول رواية الاصل وقد ارضعنا بتأيت الفعل ورفع الصلاة على الفاعلية قوله ويل للأعقاب من النار قد قلنا ان ويل مرفوع بالابتداء وان كان نكرة لانه دطه واختلف في معناه على اقوال اظهرها ما رواه ابن حبان في صحيحه من حديث ابي سعيد مرفوعا ويل وادى جهنم والالاف واللام في الاعقاب للمعد لان المراد المريضة من ذلك وهذا جهة على من تمسك به في اجزاء المسح لانه لم يوجب مسح القب وقال الطحاوي لما سرهم بتسميم غسل الرجلين حتى لا يبقى من الهامة دل على ان فرضها الغسل واعترض عليه ابن المنير بان التسميم لا يستلزم الغسل قال الرأس تم بالمسح وليس فرضها الغسل قلت هذا لا يرد عليه اصلا لان كلامه فيما يفضل فامر بالتسميم بدل على فرضية الغسل في الغسل والرأس ليس بمغسول فافهم وقد تواترت الاخبار عن النبي عليه الصلاة والسلام في صفة وضوئه انه غسل رجله وهو الميمن لاسر الله تعالى وقد قال في حديث عمرو بن عتبة الذي رواه ابن خزيمة وغيره موطولا في فضل الوضوء ثم يفضل قديمة كما سره الله تعالى ولم يثبت عن احسن الصحابة خلاف ذلك الا عن علي وابن عباس وانس رضي الله تعالى عنهم وقد ثبت عنهم الرجوع عن ذلك وروى سديد منصور عن عبد الرحمن بن ابي ليلى انه قال اجتمع اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على غسل القدمين والله اعلم

**ص باب المضمضة في الوضوء ش** اى هذا باب في بيان المضمضة في الوضوء والمناسبة بين البابين من حيث ان كلاهما مشغل على حكم من احكام الوضوء **ص** قاله ابن عباس وعبد الله بن زيد رضي الله تعالى عنهم عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** هذا تطبيق منه ولكنه اخرج حديث ابن عباس موصولا في باب غسل الوجه باليدين وكذا حديث عبد الله بن زيد بن حاصم اخرجه موصولا في باب غسل الرجلين الى الكعبين على ما ياتي عن قريب فان قلت اى ما يرجع الضمير في قوله قلت يرجع الى المضمضة وهو في الاصل مصدر يستوي فيه التذكير والتأنيث او يكون تذكير الضمير باصطبل المذكور فان قلت مفعول القول يلبي ان يكون جملة وهما مفرد قلت القول ههنا بمعنى الحكاية كما في قلت شعرا وقلت قصيدة والمعنى حكاه ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ولا حاجة الى التقدير بقولك اى قال بالمضمضة ابن عباس كما ذهب اليه الكرماني فافهم **ص** حدثنا ابو اليمان قال اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرني عطاء بن يزيد عن جرمان مولى عثمان بن عفان انه رأى عثمان رضي الله تعالى عنه دعا بوضوءه فاخرج على يديه من اناة فغسلهما ثلاث مرات ثم ادخل بيته في الوضوء ثم تمضمض واستنشق واستنثر ثم غسل وجهه ثلاثا ويديه الى المرفقين ثلاثا مسح برأيه ثم غسل كل رجله ثلاثا ثم قال رأيت النبي عليه الصلاة والسلام يتوضؤ نحو وضوئي هذا وقال من توضأ نحو وضوئي هذا ثم صلى ركعتين لا يحدث فيهما نفسه غفر الله له ما تقدم من ذنبه **ش**

مطابقة الحديث للترجمة في قوله ثم تمضمض **ص** بيان رجاله **ص** وهم خمسة **ص** الاول ابو اليمان الحكم

ابن نافع \* الثاني شبيب بن ابي حنيفة \* الثالث محمد بن مسلم الزهري \* الرابع عطية بن زيد  
من الزيادة \* الخامس حمران بن ابان والكل قد ذكرنا \* بيان لطائف اسناده \* منها ان فيه  
الحديث والاجاب بصيغة الجمع والافراد والنفخة \* ومنها ان فيه رواية حمى عن حمى وهما  
الاولان والبقية مدنيون وبقية الكلام سلفت في باب الوضوء ثلاثا وثلاثين وقيل الكرماني ولتفاوت  
بينهما اي بين الحديثين الزيادة لفظ واستشق ههنا وزيادة رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ  
نحو وضوئي هذا قلت ليس كذلك بل التفاوت بينهما في غير ما ذكرنا ايضا فان هناك دلتاياه وههنا دما  
بوضوءه وهناك فافرغ على كفيه ثلاث مرار وههنا فافرغ على يديه من امانه وهناك فغسل يديه ادا  
وههنا فغسل يديه ثلاث مرات وهناك ثم ادخل عينه في الاثاء وههنا في الوضوء وهناك فغسل يديه  
ثم تمضمض وهناك ثم غسل رجله وههنا ثم غسل كل رجله وهذه رواية المسنن والحوى وفي رواية  
الاصبى والكشميني ثم غسل كل رجل وفي رواية ابن عسا كركتا رجله وهي الرواية التي اعتمدها  
صاحب العدد وفي نسخة كل رجله والكل يرجع الى معنى واحد غير ان رواية كل رجله تفيد تسميم كل  
رجل بالنسل قوله غفر الله له هذه رواية المسنن وفي رواية غيره غفر له على بناء الجهول وزاد  
مسلم في رواية يونس في هذا الحديث قال الزهري كان غلاني يقولون هذا الوضوء اسبغ  
ما يتوضأ به احد للصلاة \* ص \* باب \* غسل الاغقاب ش \* اي هذا باب في بيان غسل  
الاغقاب وهي جمع عقب بفتح العين المهملة وكسر القاف مثال كيد وهو العلم المتأخر الذي يمسك  
مؤخر شرا كالعمل وقدمه تحقيق الكلام فيه والمناسبة بين البابين ظاهرة وهي ان كل واحد  
منهما حكم من احكام الوضوء \* ص \* وكان ابن سير بن يضل موضع الخاتم اذا توضأ  
ش \* الكلام فيه على انواع \* الاول ان هذا تطبيق اخرجه ابن ابي شيبة في مصنفه بسند  
صحيح موصول عن هشيم عن خالد عن ابن سيرين وكذا اخرجه البخاري موصولا في التاريخ عن  
موسى بن اسمعيل عن مهيدي بن ميمون عنه انه كان اذا توضأ حرك خاتمه فان قيل روى عن ابن سيرين  
انه ادار الخاتم في اصبعه قيل لعل ذلك حالة اخرى له كان واسما يدخل الماء بركة اليه \* الثاني  
مذاهب الخلفاء فقال اصحابنا الحنفية تحريك الخاتم الضيق من سنن الوضوء لانه في معنى تخليل  
الاصابع وان كان واسما لا يحتاج الى تحريك وبهذا التفصيل قال الشافعي واجد قال ابن المنذر  
وبه اقول قال وكان ابن سير بن عمرو بن دينار وعروة وعمرو بن عبد العزيز والحسن وابن عينة  
وابو ثور يحركونه في الوضوء قلت ذكر في مصنف ابن ابي شيبة هكذا عن ابي مجيم الجيشاني وعبد الله  
ابن خزيمة السبائي وميمون بن مهران وكان جاد قول في الخاتم اذله قال ابن المنذر ورخص  
فيه مالك والاوزاعي وروى ذلك عن سالم وقد زوى ابن ماجه حديثا فيه منصف عن ابي رافع  
كان عليه الصلاة والسلام اذا توضأ حرك خاتمه وقال البيهقي والاعتماد في هذا الباب على  
الامر عن علي رضي الله تعالى عنه انه كان اذا توضأ حرك خاتمه وحكي ايضا عن ابن عمر وعائشة بنت سعد  
ابن ابي وقاص وفي غريب الحديث لابن قتيبة عن طريق ابن لهيعة عن ابي بكر الصديق رضي الله تعالى  
عنه قال لرجل يتوضأ عليك بالمشلة قال يعني موضع الخاتم من الاصبع قلت المشلة بفتح الميم  
وسكون النون وقع الثنين المهملة واللام \* الثالث قوله وكان ابن سيرين الواء فيه للاستفتاح  
وابن سيرين هو محمد بن سيرين من اكابر التابعين وهو كلام اضافي اسم كان وقوله يغسل موضع  
الخاتم جملة في عمل النصب على انها خبر كان فان قلت كان للماضي ويغسل المضارع فكيف يجمعان

قلت يغسل للاستقرار والحاكية حال الماضي على سبيل الاستحضار **قوله** اذا تونا يجوز ان تكون اذا للشرط وان تكون للظرف فتقوله كان جزا للشرط اذا كان اذا للشرط وهو العامل فيه اذا كان للظرف ويجوز ان يكون قوله يغسل والاول اوجه **الاربع** وجد دخول هذا في هذا الباب من حيث انه يحتمل ان يكون اراد بذلك انه لو ادار الخطام وهو في اصبعه لكان ذلك بمنزلة المنسوخ وفرض الاصبع الفصل فقام السمع في الاصبع على مسع الرجلين فانه قد فهم من الحديث المنع على ما روي بوب عليه كاسلف **الاربع** حديث آدم بن ابي اس قال حدثنا شعبة قال حدثنا محمد بن زياد قال سمعت ابا هريرة رضي الله تعالى عنه وكان يربنا والناس يتوضئون من المطهرة فقال اسبغوا الوضوء فان ابا القاسم صلى الله تعالى عليه وسلم قال ويل للاعقاب من النار **ش** مطابقة الحديث للترجة في قوله ويل للاعقاب من النار **بيان** رجاله **وهو** اربعة **الاول** آدم بن ابي اس بكسر الهمزة وتخفيف الياء آخر الحروف وقدم **الثاني** شعبة بن الجراح وقد تقدم **الثالث** محمد بن زياد بكسر الزاي وتخفيف الياء آخر الحروف ابو الحارث القرظي الجمحي المدني الاصل سكن البصرة مولى عثمان بن مظعون بالظلام المجهمة تآبى ثقة روى له الجماعة **الرابع** ابو هريرة رضي الله تعالى عنه **بيان** لما ثبت اسناده منها ان فيه الحديث والسمع ومنها انه من ربايات البخاري ومنها ان رواه ما بين خراساني وبصري ومدني **بيان** من اخرجه غيره **وهو** اخرجه مسلم في المطهرة عن ثقيبة وابي بكر بن ابي شيبة وابي كريب ثلاثهم عن وكيع عن شعبة واخرجه النسائي فيه ايضا عن ثقيبة عن يزيد بن زريع وعن عبد بن هشام عن اسمعيل بن علي كلاهما عن وكيع عن شعبة **بيان** الثقات **قوله** المطهرة بكسر الميم وقعها الاداة والتقع اعلى ويجمع على مطاهر وفي الحديث السواك مطهرة للفرج **قوله** اسبغوا الوضوء من الاسبغ وهو ابلاغه مواضع وايفاء كل عضو حقه والتركيب يدل على تمام الشيء **وكذلك** **قوله** للاعقاب جمع عقب وقدم تفسيره مستوفى **بيان** الاعراب **قوله** وكان يربنا جملة وقعت حالا من مفعول سمعت وهو قوله ابا هريرة والضمير في كان يرجع اليه وهو اسمه وقوله يربنا جملة في محل نصب على انها خبره **قوله** والناس مبتدأ يتوضئون خبره والجملة حال من قال كان وهو امامن الاحوال المتداخلة وامامن الاحوال المترادفة **قوله** فقال الى آخره **قوله** ابو هريرة يروي قال بدون الفاء فان قلت ما وجه اعرابه على الوجهين قلت وجه وجود الفاء ان تكون الفاء تفسيرية لانها تفسيرية قال المحدثون بمد قوله ابا هريرة لان تقديره الكلام سمعت ابا هريرة قال وكان يربنا الى آخره وانما قلنا ذلك لان ابا هريرة مفعول سمعت وشرط وقوع الذات مفعول فعل السماع ان يكون مقيدا بالقول ونحوه فتقوله تعالى (فمننا من نادى بنادى) وجد عدم الفاء ان يكون قال حالا من ابي هريرة والتقدير سمعت ابا هريرة حال كونه قائلا اسبغوا الوضوء **قوله** فان ابا القاسم الفاء لتعليل وابو القاسم كثيرة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **قوله** قال جللة في محل الرفع على انها خبران **قوله** ويل للاعقاب من النار مفعول القول واعرابه بمرغرة مرتفع سائر اجزاء **ص** باب **غ** غسل الرجلين في التطين ولا يمسح على التطين **ش** اي هذا باب في بيان حكم غسل الرجلين حال كونهما في التطين والمناسبة بين البابين ظاهرة وهي ان كلاهما في بيان حكم غسل الرجلين لان الباب الاول في غسل الاعقاب وهي من الرجلين **ص** حديثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك عن سعيد المقبري عن عبيد بن جريح انه قال لم يد الله بن عمر يا ابا عبد الرحمن

رَأَيْتُكَ تَصْنَعُ أَرِيعًا أَرَأَيْتَ أَحَدًا مِنْ أَصْحَابِكَ يَصْنَعُهَا قَالَ وَمَا هِيَ يَا ابْنَ جَرِيحٍ قَالَ رَأَيْتُكَ لَا تَمْسُكُ مِنَ الْأَرْكَانِ الْإِيمَانِيَيْنِ وَرَأَيْتُكَ تَلْبَسُ الثَّمَالِ السَّبْتِيَّةَ وَرَأَيْتُكَ تَصْبِغُ الْبَصْفَةَ وَرَأَيْتُكَ إِذَا كُنْتَ بِكَ أَعْلَى النَّاسِ إِذَا رَأَوْا الْهَلَالَ وَلَمْ تَهَلْ أَنْتَ حَتَّى كَانَ يَوْمُ التَّرْوِيَةِ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ أَمَا الْأَرْكَانُ فَأَيُّ لَمْ أَرِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْإِيمَانِيَيْنِ وَأَمَا الثَّمَالُ السَّبْتِيَّةُ فَأَيُّ رَأَيْتَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَلْبَسُ الثَّمَالَ الَّذِي لَيْسَ فِيهَا شَرٌّ وَيَتَوَضَّعُ فِيهَا قَانًا أَحَبَّ أَنْ يَلْبَسَهَا وَأَمَا الْبَصْفَةُ فَأَيُّ رَأَيْتَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْبِغُ بِهَا قَانًا أَحَبَّ أَنْ يَصْبِغَ بِهَا وَأَمَا الْأَهْلَالُ فَأَيُّ لَمْ أَرِ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَهْلُ حَتَّى تَنْعَثَ بِه رَاحِلَتُهُ شَيْءٌ مِمَّا مِطَابَقَةُ الْحَدِيثِ لِلتَّرْجَةِ فِي قَوْلِهِ وَيَتَوَضَّعُ فِيهَا قَانٌ ظَاهِرُهُ كَانَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ يَنْسِلُ رَجُلِيهِ وَهُمَا فِي ثَلَاثِينَ لِأَنَّ قَوْلَهُ فِيهَا أَيْ فِي الثَّمَالِ ظَرْفٌ لِقَوْلِهِ يَتَوَضَّعُ وَهَذَا يَرُدُّ عَلَى مَنْ زَعَمَ لَيْسَ فِي الْحَدِيثِ الَّذِي ذَكَرَهُ تَصْرِيحٌ بِذَلِكَ وَأَمَّا هُوَ مِنْ قَوْلِهِ يَتَوَضَّعُ فِيهَا لِأَنَّ الْأَصْلَ فِي الْوَضْوِ الْفَسْلُ قُلْتُ مَا يَرِيدُ هَذَا مِنَ التَّصْرِيحِ أَقْوَمُ مِنْ هَذَا وَقَوْلُهُ وَلَنْ يُمَايِلَ عَلَى الْفَسْلِ وَلَوْ أَرَادَ الْمَسْحَ لَقَالَ عَلَيْهَا وَهَذَا التَّمْلِيلُ يَرُدُّ عَلَى قَوْلِهِ لَيْسَ فِي الْحَدِيثِ الَّذِي ذَكَرَهُ تَصْرِيحٌ بِذَلِكَ وَهَذَا مِنَ الْجَهْلِابِ حَيْثُ ادَّعَى عَدَمَ التَّصْرِيحِ ثُمَّ أَقَامَ دَلِيلًا عَلَيْهِ وَقَالَ الْأَسْمَعِيُّ فِيمَا ذَكَرَهُ الْبُخَارِيُّ فِي الثَّمَالِ وَالْوَضْوِ فِيهَا نَظَرَ قُلْتُ وَفِي نَظَرِهِ وَوَجْهٌ مَاتَرَاهُ الْآنَ قَوْلُهُ وَلَا يَمْسُحُ عَلَى الثَّلَاثِينَ أَشَارَ بِذَلِكَ إِلَى ثَلَاثِينَ مَارَوْى عَنْ عَطِيٍّ وَغَيْرِهِ مِنَ الصَّحَابَةِ أَنَّهُمْ مَسَحُوا عَلَى ثَلَاثِينَ ثُمَّ صَلُّوا وَرَوَى فِي ذَلِكَ حَدِيثٌ مَرْفُوعٌ أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ مِنْ حَدِيثِ الْمَغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ فِي الْوَضْوِ لَكِنْ مَنَعَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مَهْدِيٍّ وَغَيْرُهُ وَرَوَى عَنْ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ إِذَا قَوَّضًا وَنَعَاءً فِي قَدِيمِهِ مَسَحَ ظُهُورَ لَعْلِيهِ بِيَدَيْهِ وَيَقُولُ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَصْنَعُ هَكَذَا أَخْرَجَهُ الطَّحَاوِيُّ وَالزُّبَارِيُّ وَرَوَى فِي حَدِيثٍ رَوَاهُ عَلَى بْنِ يَحْيَى بْنِ خَلَادٍ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَمِّهِ رِفَاعَةَ بْنِ رَافِعٍ أَنَّهُ كَانَ جَالِسًا عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَفِيهِ مَسْحُ رَأْسِهِ وَرَجُلِيهِ أَخْرَجَهُ الطَّحَاوِيُّ وَالتَّطَبَّاعِيُّ فِي الْكَبِيرِ وَالْجَوَابِ عَنْ حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ فِي وَضْوِهِ مَطْلُوعٌ لَا فِي وَضْوِهِ وَاجِبٌ عَلَيْهِ وَعَنْ حَدِيثِ رِفَاعَةَ أَنَّ الْمُرَادَ أَنَّهُ مَسَحَ بِرَأْسِهِ وَخَفِيهِ عَلَى رَجُلِيهِ وَاسْتَلَّ الطَّحَاوِيُّ عَلَى عَدَمِ الْأَجْزَاءِ بِالْإِجَاعِ عَلَى أَنَّ الْخَلْفَيْنِ إِذَا تَحَرَّقَا حَتَّى يَبْدُو الْقَدَمَانِ أَنَّ الْمَسْحَ لَا يَجْزِي عَنْهُمَا قَالَ فَكَذَلِكَ الثَّمَالُ لِأَنَّهُمَا لَا يَفِيَانِ الْقَدَمَيْنِ قَالَ بَعْضُهُمْ هَذَا اسْتِدْلَالٌ مُعْجَبٌ وَلَكِنَّهُ مَنَازِعٌ فِي ثَقُلِ الْأَجْزَاءِ الْمَذْكُورِ قُلْتُ غَيْرُ مَنَازِعٍ عَلَيْهِ لِأَنَّ مَذْهَبَ الْجُمْهُورِ أَنَّ خِلَافَةَ الْأَقْلِ لَا تَضُرُّ الْأَجْزَاءَ وَلَا يَشْتَرُطُ فِيهِ عَدَدُ التَّوَاتُرِ عِنْدَ الْجُمْهُورِ وَرَوَى الطَّحَاوِيُّ حَدَّثَنَا هَدَّادٌ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَيْدٍ قَالَ حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ حَدَّثَنَا الْمَلِكُ قَالَ حَدَّثَنَا لُطَاءُ بْنُ يَلْفَكٍ عَنْ أَحَدٍ مِنَ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَنَّهُ مَسَحَ عَلَى الْقَدَمَيْنِ قَالَ لَا يَفِيَانِ رَجُلَاهُ وَهُنَّ خَمْسَةُ كَلِمٍ ذَكَرُوا مَا خَلَا هَيْدَ بْنَ جَرِيحٍ كَلَامًا صَغِيرًا وَالْجَرِيحُ وَهُوَ يَشْبَهُ الْخُرْجَ وَهُوَ مَدَنِي ثَقَّةٌ مَوْلَى بَنِي عِمٍّ وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عَبْدِ الْمَزِينِ بْنِ جَرِيحٍ نَسَبٌ وَقَدْ يَظُنُّ أَنَّ هَذَا عَمُّهُ وَلَيْسَ كَذَلِكَ ﴿ بَيَانُ لُطَائِفِ اسْتَدَالِهِ ﴾ مِنْهَا أَنَّ كَلِمَةً مَدْنِيَّةً وَمِنْهَا أَنَّ فِيهِ رَوَايَةَ الْإِقْرَانِ لِأَنَّ عَيْدًا وَسَعِيدًا تَابِعِيَانِ مِنْ طَبَقَةِ وَاحِدَةٍ وَمِنْهَا أَنَّ فِيهِ التَّحْدِيثَ وَالْإِجَاعَ وَالضَّعْفَ ﴿ بَيَانُ تَعَدُّدِ مَوْضِعِهِ وَمِنْ أَخْرَجِهِ غَيْرُهُ ﴾ أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ أَيْضًا فِي الْبَاسِ عَنْ الْقَتَنِىِّ عَنْ مَالِكٍ وَأَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ عَنْ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى عَنْ مَالِكٍ وَأَبُو دَاوُدَ فِي الْمَجْمَعِ وَأَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ فِي شُعْبَاتِهِ

واخرجه النسائي في الطهارة وابن ماجه في اللباس فالنسائي عن كريب عن ابن ادريس عن مالك  
 وابن ماجه عن ابي بكر بن ابي شيبة ﴿ في بيان اللغات والاعراب ﴾ قوله لا تحس من مست امس  
 بكسر الماضي وقمع المستقبل مساً ومسيا وهو الذي اختاره ثعلب في الفصح وفي الصحاح واقتل  
 ابن القطاع عن ابي عبيدة والمطرزي في شرحه عن ابن الاعراب وابن فارس في مجله وابن السكيت  
 في كتاب الاصلاح مست بالكسر ومست بالفتح وبالكسر افصح وحكاه ايضا ابن سيدة وسبكي  
 ايضا عن ابن جني اسمه اياه عدها الي مفعولين وعن سيويه قالوا مست الشيء وفي الجامع للقرافي  
 ماسته ايضا ماستة ومسبنا ومسبا بكسر الميم وقهها وفي نوادر يونس ماسته وزعم ابن  
 درستويه في كتاب تصحيح الفصح ان مست بالفتح خطأ عما تلحن فيه الماستة قوله اليانين تنية  
 يان بخفيف الياء هذا هو الافصح الذي اختاره ثعلب ولم يذكر ابن فارس غيره وذسكرك  
 المطرزي في كتابه عن ابي اسماء الشعراء عن ثعلب عن سلمة عن القراء عن الكاشي قال العرب تقول  
 في النسبة الي الذين رجل يان ويعني ويان وفي الكتاب الجامع النسبة الي الذين يان على غير  
 قياس والقياس يعني وفي المحكم يان على نادر المدول والقه عوض عن الياء لانه يدل على ما تابل  
 عليه الياء ونحوه ذكره في المغرب وفي الصحاح قال سيويه و بعضهم يقول يان بالتشديد قال  
 امية بن خلف في عتايطل يشد كبراه وينفخ دأعالمب الشواظ وقوم يعانية ويعانون مثل  
 ثمانية وعنانون وفي كتاب النحاة لابن هشام سميت الذين عتا يعرب واسمه عن بن قسطان بن عامر  
 وهو هود عليه السلام فلذلك قيل ارض عن وهو اول من قال الشعر ووزنه وفي معجم ابن عبيد  
 سمى الذين قيل ان تعرف الكعبة المشرفة لانه عن عين الشمس وقال ابو عبيد قال بعضهم سميت بذلك  
 لانه عن عين الكعبة وقيل سميت بين بن قسطان وفي الزاكري لابن الانباري وقدا عن ويامن اذا  
 اتى اليهم وفي كتاب الرشاشي سمى الذين ليمنه وهو يرمى لقلب قوله السبئية نسبة الى  
 سبت بكسر السين وسكون اليا الموحدة وفي آخره تاء مشاة من فوق وهو جلد البقر المدبوغ  
 بالقرظ وقال ابو عمر وكل مدبوغ فهو سبت وقال ابو زيد هي السبت مدبوعة وغير مدبوعة  
 وقيل السبئية التي لاشعر عليها وقيل التي عليها الشعر وفي المحكم خص بعضهم جلود البقر  
 مدبوعة او غيز مدبوعة وفي التهذيب للازهرى انما سميت سبئية لان شعرها قد سبت عنها اي حلق  
 وازيل يقال سبت رأسه اذا حلقه وفي النبات لابن حنيفة السبت مرعب من سبت وفي الفريين سميت  
 سبئية لانها انبتت بالدياغ اي لانت وفي كتاب ابن التين عن الماودي نسبته الى سوق السبت وقيل  
 هي سود لاشعر فيها قوله اهل من الالهلال وهو رفع الصوت بالتثنية وفي المغرب كل شيء ارتفع صوته  
 فقد استهل وقال ابو الخطاب كل متكلم رافع الصوت او خافضه فهو مهمل ومستهل وقال صاحب  
 الدين يقال اهل بكرة او بحجة اي احرم بها وجرى على الستم لانها كثر ما كانوا يجعون  
 اذا اهل الهلال واحلال الهلال واستهلاله رفع الصوت بالتكبير عند رؤيته واستهلال  
 الصبي تصويته عند ولادته واهل الهلال اذا طلع واهل واستهل اذا ابصر واهلته اذا ابصرته  
 واما الاعراب ﴿ قوله رايتك جملة من الفعل والفاعل والمفعول وقوله تصنع جملة من الفعل  
 والفاعل في محل النصب على انها مفعول ثان واربا مفعول تصنع وكذلك الكلام في رأيتك  
 الثاني والثالث واما رأيتك الخامس فانه يعتمد ان يكون بمعنى الابصار وبني الملم وقوله كنت



يحتمل ان يكون تامة او ناقصة وبكدة ظرف لنفو او مستقر وقوله اذا في الموضعين يحتمل ان تكونا شرطين  
وان تكونا ظرفيتين وان تكون الاولى شرطية والثانية ظرفية وبالعكس قوله اهل يجوز ان يكون  
حالا قاله الكرمانى ولم يبين وجهه وليس هو الاجزا ما اذا الاول واذا الثانى مفسر له ويجوز ان يكون  
اهل جزءا اذا الثانى على مذهب الكوفيين لانهم جوزوا تقديمه على الشرط قوله حتى يكون يوم  
التروية يجوز في كان ان تكون تامة وان تكون ناقصة فان كانت تامة يكون يوم صرفوا لانه اسم كان  
وان كانت ناقصة تكون خبر كان قال الكرمانى فان قلت ذكر في جواب كل واحد من رأيتك  
الاربع فعلا راءه منه فاهو هنا يبنى في رأيتك الخامس وكان القياس ان يقول رأيتك لم تهل حتى كان  
يوم التروية قلت اما ان يكون محذوفا والمذكور دليل عليه واما ان تكون الشرطية فائمة مقامه قلت  
هذا السؤال لا وجه له وما وجه القياس الذى ذكره **في بيان المعاني** قوله ارباى اربى خصال  
قوله لم ارا احدا من اصحابك يصنعها يحتمل ان يكون مراده لا يصنعها احد غيرك بحجة وان كان  
يصنع بعضها وفي بعض النسخ من اصحابنا اى من اصحاب رسول الله عليه الصلاة والسلام وفي بعض  
النسخ ومن اصحابك قوله من الاركان اى من اركان الكعبة الاربع واليائين الركن اليماني والركن  
اليماى الذى فيه الحجر الاسود ويقال له الركن العراق لكونه الى جهة العراق والذى قبله يماى  
لانه من جهة اليمن ويقال لهما اليمايان تغليا لاحد الاسمين وهما باقيان على قواعد ابراهيم  
عليه الصلاة والسلام فان قلت لم اقلوا الاسودن ويأتى فيه التغليب ايضا قلت لوقيل كذلك ربما كان  
يشبه على بعض العوام ان في كل من هذين الركنين الحجر الاسود وكان يفهم الثنية ولا يفهم  
التغليب لقصور فهمه بخلاف اليمايان قوله بليس بفتح الباء لانه من باب فعل يفعل بكسر الين  
في الماضي وقصها في المستقبل من باب علم يعلم واما الذى بفتح الباء في الماضي فصارعه بكسر  
الباء من باب ضرب يضرب فصدر الاول اللبس بضم اللام ومصدر الثانى اللبس بالفتح وهو اخلط  
قوله تصبغ بضم الباء الموحدة وقصها لثان مشهورتان قال الكرمانى قلت فيه ثلاث لغات ذكرها  
ابن سيدة في المحكم قال صبغ الثوب والشيب ونحوهما يصبغه ويصبغه بالكسر عن العياضى صبغا وصبنا  
وصبغة واما الصبغة بالكسر فالمرّة من الصبغ وصبته بالتشديد اى لونه من اى حنيفة قوله حتى كان  
يوم التروية وهو اليوم الثامن من ذى الحجة واختلفوا في سبب التسمية بذلك على قولين حكاهما الماوردى  
وغيره احدهما لان الناس يروون فيمن الماء من ذمزم لانه لم يكن يحق ولا يعرف ماءه والثاني انه اليوم  
الذى رأى فيه آدم عليه الصلاة والسلام حواء قلت وفيه قول آخر وهو ان جبريل عليه الصلاة  
والسلام ارى فيه ابراهيم اول الناسك وعن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما سمى بذلك لان ابراهيم  
عليه الصلاة والسلام اُتاه الوحي في منابه ان يذبح ابنه فتروى في نفسه من الله تعالى هذا من الشيطان  
فاصبح صائما لما كان ليلة عرفة اُتاه الوحي فرفق انه الحق من ربه فسميت عرفة رواء النبي  
في فضائل الاوقات من رواية الكلبي عن ابي صالح عنه قال هكذا قال في هذه الرواية وروى ابو  
الغليل عن ابن عباس ان ابراهيم عليه الصلاة والسلام لما ابتلى بذبح ابنه كما جبريل عليه الصلاة والسلام  
فأراه مناسك الحج ثم ذهب به الى عرفة قال وقال ابن عباس سميت عرفة لان جبريل قال  
لا ابراهيم عليه الصلاة والسلام هل عرفت قال نعم فنمى سميت عرفة قوله حتى تنبت به راحته  
يقال بنبت الناقة اُترتها قامت هي وبشها فابنت في السراى اسرع والمعنى هنا استواها فائمة  
وفي الحقيقة هو كناية عن ابتداء الشروع في افعال الحج والراحة هي المركب من الابل ذكرها

كان اواحي قوله ولم تهل انت حتى كان وفي رواية مسلم حتى تكون قوله قال عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما لانه هو المسؤول من جهة عبيد بن جريح قوله فاي احب ان اسمع وفي رواية الكشي في الباقي قال صاحب كاتبي قبلها في بيان استنباط الاحكام في الاول ان فيه مس الركنين اليمانيين قال القاضي عياض اتفق الفقهاء اليوم على ان الركن الشامي وهما مقابلا اليمانيين لا يستلزمان وانما كان الخلاف فيه في العصر الاول بين بعض الصحابة وبعض التابعين ثم ذهب الخلاف وتخصص الركنين اليمانيين لانهما كانا على قواعد ابراهيم عليه الصلاة والسلام بخلاف الركنين الآخرين لانهما ليسا على قواعد ابراهيم عليه الصلاة والسلام ولما ردهما عبدالله بن الزبير رضي الله عنهما على قواعد ابراهيم عليه الصلاة والسلام استلها ايضا ولو نفي الآن كذلك استلها اقتداء به صرح به القاضي عياض وركن الحجر الاسود خمس شينين الاستلام والركن الاخر خمس بالاستلام فقط والاخران لا يقبلان ولا يستلزمان وكان بعض الصحابة رضي الله تعالى عنهم والتابعين يحسبهما على وجه الاستحباب وقال ابن عبدالبروي عن جابر وانس وابن الزبير والحسن والحسين رضي الله تعالى عنهم انهم كانوا يستلون الأركان كلها وعن عروة مثل ذلك واختلفت عن معاوية وابن عباس في ذلك وقال احدهما ليس شيء من البيت مهمبورا والصحيح عن ابن عباس انه كان يقول الا الركن الاسود واليمني وهما المعروفان باليمانيين ولما روى عبيد بن جريح جماعة يفعلون على خلاف ابن عمر سأل عن ذلك في الثاني في حكم النعال الستة قال ابو عمر لا علم خلافا في جواز لبسها في غير المقابر وحكي عن ابن عمر انه روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لبسها وانما كره قوم لبسها في المقابر لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم لتلك المشي بين المقابر التي سببتك وقال قوم يجوز ذلك ولو كان في المقابر لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا وقع الميت في قبره انه يسمع قرع نعالهم وقال حكيم الترمذي في نوادر الاصول ان النبي صلى الله عليه وسلم اعاقل لذلك الرجل التي سببتك لان الميت كان يسأل فلما سر نعل ذلك الرجل شتمه عن جواب الملكين فكذلك لو لان شتمه الله تعالى في ذلك الصبغ بالصفرة ولفظ الحديث يجعل صبغ الثياب وصنع الشعر واختلفوا في المراد منهما فقال القاضي عياض الاظهر ان المراد صبغ الثياب لانه اخبر انه صلى الله تعالى عليه وسلم صبغ ولم يقل انه صبغ شعره قلت جاءت آثار عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما في نهات الصغار ابن عمر لم يصبه واحتمل ان عليه الصلاة والسلام كان يصفر لحيتهم بالورس والزعفران اخرجه ابو داود وذكر ايضا في حديث آخر احتجابه به بان عليه الصلاة والسلام كان يصبغ بها ثيابه حتى عامت وكان اكثر الصحابة والتابعين يخضب بالصفرة منهم ابو هريرة وآخرون وروى ذلك عن علي رضي الله تعالى عنه في الرابع في حكم الاحلال واختلف فيه فند البعض الافضل ان يهل لا استقبال ذي الجعة وعندنا في الافضل ان يحرم اذا ثبت به راحته وبه قال مالك واحد وقال ابو حنيفة رضي الله تعالى عنه يحرم عقيب الصلاة وهو جالس قبل ركوب دابة قبل قيامه وفيه حديث من رواية ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال بعض الشراخ وهو ضعيف قلت حديث ابن عباس رواه ابو داود حديثا محدثا بن منصور قال حديثا يقوب يعني ابن ابراهيم قال حديثا ابى عن ابن اسحق قال حديثا خفيف بن عبدالرحمن الجزري عن سعيد بن جبيرة قال قلت لابن عباس وابن عباس عجت لا خلاف اصحاب رسول الله عليه الصلاة والسلام في احلال رسول الله عليه الصلاة والسلام حين اوجب فقال ابي لا علم الناس بذلك انها لما كانت من رسول الله صلى الله عليه وسلم جهة واحدة

فمن منا هناك اختلوا خرج رسول الله عليه الصلاة والسلام حاجاً فلما صلى في مسجد بني الحليفة  
 ركبته واجبه في مجلسه فاهل بالحج حين فرغ من ركبته فسمع ذلك منه اقوام حفظته عنه ثم ركب  
 فلما استقلت به ناقته اهل وادرك ذلك منه اقوام وذلك ان الناس انما كانوا يأتون ارسالاً لمصوب  
 حين استقلت به ناقته يمل فقالوا انما اهل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حين استقلت به ناقته  
 ثم مضى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلما علا شرف البيداء اهل وادرك ذلك منه اقوام  
 فقالوا انما اهل حين علا شرف البيداء واهل الله لقد اوجب في مصلاه واهل حين استقلت به ناقته  
 واهل حين علا شرف البيداء قال سعيد بن اخذ يقول ابن عباس اهل في مصلاه اذا فرغ  
 من ركبته واخرج الحاكم في مستدركه نحوه ثم قال هذا الحديث صحيح على شرط مسلم  
 مفسر في الباب ولم يخرجاه واخرجه الطحاوي ثم قال وبين ابن عباس رضى الله تعالى عنهما  
 الوجه الذي منه جاء الاختلاف وان اهل الله صلى الله عليه وآله وسلم الذي ابتدا بالحج ودخل  
 به فيه كان في مصلاه فهذا نأخذ فيبقى لرجل اذا اراد الاحرام ان يصلي ركعتين ثم يهرم في درهما  
 كما فعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهذا قول ابي حنيفة وابي يوسف ومحمد وقد ذكر الطحاوي  
 هذا بعد ان ذكر اختلاف العلماء فروى اولاهن ابن عباس ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم صلى  
 بني الحليفة ثم اتى راحلته فركبها فلما استوت به البيداء اهل ثم قال فذهب قوم الى هذا فاستحبوا الاحرام  
 من البيداء لاحرام النبي عليه الصلاة والسلام واراد بالقوم هؤلاء الاوزاعي وعطاء قتادة وخالفهم  
 في ذلك آخرون وارادهم الائمة الاربعون كما اصحابهم فانهم قالوا سنة الاحرام ان يكون من ذي الحليفة  
 وفي شرح الموطأ استحب مالك واكثر الفقهاء ما نزل الركبا اذا استوت به راحلته قائمة واستحب ابو حنيفة  
 ان يكون اهلا له عقب الصلاة اذا سلم منها وقال الشافعي يمل اذا اخذت ناقته في المشي وحين كان  
 يركب راحلته قائمة كما فعله كثير من الحاج اليوم وقال صباغ جاء في رواية اهل رسول الله عليه  
 الصلاة والسلام اذا استوت الناقة وفي رواية اخرى حتى استوت به راحلته وفي اخرى حتى تلبث به  
 ناقته وكل ذلك متفق عليه ثم قال الطحاوي اجاب هؤلاء بما قاله اهل المقالة الاولى من استحباب  
 الاحرام من البيداء وحاصله لانهم ان احرامه عليه الصلاة والسلام من البيداء يدل على استحباب ذلك  
 وانه فضيلة على اختياره رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لانه يجوز ان يكون ذلك لا قصد ان لا احرام  
 منها فضيلة على الاحرام من غيرها وقد فعل عليه الصلاة والسلام في حجة في مواضع لا للفضل قصده  
 ومن ذلك تزوجه بالحصب وروى عطاء عن ابن عباس قال ليس الحصب بشي انما هو منزل توله رسول الله  
 عليه الصلاة والسلام فلما حصب رسول الله عليه السلام ولم يكن ذلك لانه سنة فكذلك يجوز ان يكون  
 احرامه من البيداء كذلك قال وانكر قوم ان يكون رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم احرام من  
 البيداء وقالوا احرام الامن للمجد واراد بالقوم هؤلاء اترهري وعبد الملك بن جريج وعبد الله بن  
 وهب ورووا في ذلك ما رواه مالك عن موسى بن عقبة عن سالم عن ابيه قال يدا في كم هذه  
 التي تكذبون على رسول الله عليه الصلاة والسلام انه اهل منها اهل رسول الله عليه الصلاة والسلام  
 الامن عند المجد يعني مسجد ذي الحليفة اخرجه الطحاوي عن يزيد بن سنان عن عبد الله بن  
 مسلم عن مالك عن موسى بن عقبة عن سالم عن ابيه واخرجه الترمذي ايضا فان قلت كيف يجوز  
 لابن جرير يطلق الكذب على الصحابة قلت الكذب يعني بمعنى الخطأ لانه يشبه في كونه ضد

الصواب كان ضد الكذب الصديق واقترا من حيث التوبة والقصد لان الكاذب يعلم ان الذي يقوله كذب والمضطى لا يعلم ولا يظن به انه كان ينسب الصحابة الى الكذب قال الطحاوى فلما جاء هذا الاختلاف بين ابن عباس الوجه الذي جاء منه الاختلاف كما ذكرنا آنفا **باب ٢٠** في التين في الوضوء والغسل **ش ١** اى هذا باب في بيان التين في الوضوء هو الاخذ بالتين والمناسبة بين الابواب ظاهرة من حيث ان الابواب الماضية في احكام الوضوء والتين ايضا من احكامه ولا سيما بينه وبين الباب الذي قبله لانه في غسل الرجلين وفيه التين ايضا سنة او مستحب **ص ١** حدثنا مسدد قال حدثنا اسماعيل قال حدثنا خالد عن حفصة بنت سيرين عن ام عطية قالت قال النبي عليه الصلاة والسلام لمن في غسل ابنته ابدان بياضها ومواضع الوضوء منها **ش ٢** مطابقة الحديث في ترجمة في قوله بياضها لان الامر بالتين في التفصيل والتوضيعة كليهما مستفاد من عموم اللفظ **و ١** بيان رجاله **و ٢** وهم خمسة **١** الاول مسدد بن مسرهد وقد ذكر **٢** الثاني اسمعيل هو ابن عيسى وقد مر **٣** الثالث خالد الخلاء وقد مضى **٤** الرابع حفصة بنت سيرين الانصارية اخت محمد بن سيرين **٥** الخامس ام عطية بنت كعب ويقال بنت الحارث الانصارية واسمها نسبية بضم النون وقع السين المهملة وسكون الباء آخر الحروف ووقع الباء الموحدة وفي آخره هاء وحكى فتح النون مع كسر السين يعنى يحيى بن معين ولها مصحبة ورواية تعد في اهل البصرة وكانت تغسل الموق وعرض الرضى وتداوى الجرحى وتغزو مع رسول الله عليه الصلاة والسلام فزمت معه سبع غزوات وشهدت خيبر وكان على رضى الله تعالى عنه يقبل عندها وكانت تنف ابطة بورسة لها ربيعون حديثا اتفاقا على سبعة اوستة والبخارى حديث ومسلم آخر روى لها الجماعة **و ٣** بيان لها انساب اسنادها **١** منها ان رواه كلهم بحسرون ومنها ان فيه الحديث والعنفه ومنها ان فيه رواية الثانية من الصحابة **و ٤** بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره **١** اخرجه البخارى ايضا في الجنازة من محمد بن عبد الوهاب الثقفى ومن حامدين عمر بن حاد بن زيد كلاهما عن ابوب به وحديث الثقفى اتم واخرجه مسلم والنسائى جميعا فيه من حنيفة بن حاد بن زيد وهو اخرجه ابن ماجه من ابى بكر بن ابى شيبة عن الثقفى به **و ٥** بيان المعانى **١** قوله لمن اى لام عطية ولمن معها قوله في غسل ابنته اى في صفة غسل ابنته قيل اسمها ام كلثوم زوج عثمان بن عفان غسلتها اسماء بنت عيسى وصيفة بنت عبد المطلب وشهدت ام عطية غسلها وذكرت قوله عليه السلام في كيفية غسلها وفي صحيح مسلم انها زعمت رضى الله تعالى عنها بنت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وماتت في السنة الثانية ولما نقل القاضى عياض عن بعض اهل السير انها ام كلثوم قال الصواب زينب كما صرح مسلم في روايته وقد يجمع بينهما بانها غسلت زينب وحضرت غسل ام كلثوم وذكر المنذرى في حواشيه ان ام كلثوم توفيت ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بدر غائب وغلط في ذلك فقلت رقيقة ولما دفن ام كلثوم قال عليه الصلاة والسلام دفن البائت من المكرمات والجهب من الكرمات اى يقول قال الذوى في تهذيب الاسماء ان المفسول اسمها زينب وهذا مسلم قد صرح به فكأنه ما كان ينظر فيه حتى نسب ذلك الى النووى **و ٦** بيان استنباط الاحكام **١** الاول استحباب الوضوء في اول غسل الميت عملا بقوله ومواضع الوضوء منها وقال النووى من اى حنيفة عدم استحبابه قلت هذا غير صحيح فنى كتبنا مثل القدورى والهداية يذكر ذلك قال في الهداية لان ذلك من سنة الفصل غير انه لا يعمض ولا يستشقى لان اخراج الماء من له متعذر وهل يتوضؤ في الفسلة الاولى او الثانية او فيها فيه

خلاف لما كتبه حكاة القرطبي **❦** الثاني استحب تقديم الميامن في غسل البيت ويحرق به الطهارات  
وبه تشعر ترجة البصري وكذا اتواع الفضائل والأحاديث فيه كثيرة وبالا استحب قال أكثر  
المعلم وقال ابن حزم ولا بد من البدء بالميامن وقال ابن سيرين يبدأ بوضع الوضوء ثم بالميامن وقال  
ابو قتادة يبدأ بالرأس ثم باليمنى ثم بالميامن **❦** الثالث فيه فضل العين على الشمال الأرى قوله عليه  
الصلاة والسلام كما يحسن ربه وكذا يديه يمين وقال تعالى (فأما من أوى كتابه يمينه) وهم أهل الجنة  
**❦** من حدثنا حفص بن عمر قال حدثنا شعبة قال أخبرني أشعث بن سلم قال سمعت أبي عن  
مسروق عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يجهد العينين في  
تخلعه وترجله وطهوره في شأنه كله **❦** وفيه الطائفة للترجة لأن فيه أهمياه عليه  
الصلاة والسلام في شأنه كله وهو يحموه يتناول استحباب التيامن في كل شيء في الوضوء والغسل  
والغسل وغير ذلك وأما المناسبة بين الحدين فظاهرة **❦** بيان رجاءه **❦** وهم ستة **❦** الأول حفص  
ابن عمر المخوضي البصري الثبت الحجة قال أحد لا يؤخذ عليه حرف مات سنة خمس وعشرين  
وما بين بالبصرة وليس في البصري حفص بن عمر غيره وفي السنن مرفقا بجامات **❦** الثاني شعبة  
ابن الجمال وقدم ذكره **❦** الثالث أشعث بن غفر الهزلي وسكون الشين المعجمة وقمع العين المعجمة  
وفي آخره ثمة مثلثة ابن سليم بالتصغير من ثقافة شيوخ الكوفيين وهو الرابع من الرواة وهو سليمان  
ابن الأسود الحارثي بضم الميم الكوفي أبو الشفاء وشهرته بكنيته أكثر من اسمه **❦** الخامس  
مسروق بن الأجدع الكوفي أسلم قبل وفات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وأدرك الصدر الأول  
من الصحابة وكانت مائشة أم المؤمنين قد بنت مسروقا فسمى ابنه مائشة فكنى بأبي مائشة وقدم  
في باب علامات النافق **❦** والسادس أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها **❦** بيان لطائف أسناده **❦**  
منها أن فيه الحديث والأخبار والعصنة ومنها أن رواه ما ينصرى كوفي ومنها أن فيه رواية  
الابن من الأب **❦** ومنها أن فيه كبيرين قرينين من أتباع التابعين وهما أشعث وشعبة ومنها أن فيه كبيرين  
قرينين من كبار التابعين وهما سليم ومسروق **❦** بيان تعدد موضعهم من أخرجه غيره **❦** أخرجه  
البصري أيضا في الصلاة عن سليمان بن حرب وفي الباب عن أبي الوليد وبجاء بن المنهال وفي  
الاعلمة عن عبيد الله بن المبارك خستهم من شعبة عن أشعث بن أبي الشعثان أبيه وأخرجه  
مسلم في الطهارة عن عبيد الله بن معاذ عن أبيه عن شعبة **❦** وعن يحيى بن يحيى عن أبي الأحوص عن  
أشعث **❦** وأخرجه أبو داود في الباب عن أبيه عن شعبة **❦** وعن حفص بن عمر وسنة بن إبراهيم كلاهما عن شعبة **❦** وأخرجه  
الترمذي في آخر الصلاة عن هناد بن السرى عن أبي الأحوص **❦** وقال حسن صحيح وفي الثمالي  
عن أبي موسى عن غندر عن شعبة **❦** وأخرجه النسائي في الطهارة وفي الزينة عن محمد بن عبيد الله  
عن خالد بن الحارث وعن سويد بن نصر عن ابن المبارك كلاهما عن شعبة **❦** وأخرجه ابن ماجه  
في الطهارة عن هناد **❦** وعن سفيان بن وكيع عن عمر بن عبيد عن أشعث **❦** بيان ألقاب **❦**  
قوله يجهه من الأعجاب يقال أعجبني هذا الشيء لحسنه والحبب الأمر الذي يحب منه وكذلك  
العجاب بالضم والتخفيف وبالتشديد أكثر منه وكذلك الأهوبة وهجت من كذا تعجب منه واستعجبت  
يعني والمصدر العجب بضم العين وأما العجب بفتح العين وسكون الجيم فهو اسم من أعجب فلان  
بنفسه فهو محب بفتح الجيم برأيه بنفسه وأما العجب بفتح العين وسكون الجيم فهو أصل الذنب

قوله التين هو الاخذ باليمين في الاشياء قوله تعله اى في لبسه النعل وهى التى تلبس في المشى تسمى  
الآن تأسومة قاله ابن الاثير وهى مؤنثة يقال نعلت وتاملت اذا لبست النعل وتاملت الخليل  
بالحزمة ومنه الحديث ان خسان نعل خيلها وفي روايات البخارى كلها في نعله بفتح التاء المثلثة من فوق  
وقمع النون وتشديد العين وهكذا ذكره الحميدى والمخاض عبد الحق في كتابيهما الجمع بين الصحيفين  
وفي رواية مسلم في نعله على افراد النعل وفي بعض الروايات نعله بالثنية وقال النووى وهما  
صحيفان ولم يرفى شئ من نسخ بلادنا في هذين الوجهين قلت الروايات كلها صحيفة قوله وترجله  
اى في تمشيته الشعر وهو ثمره وهو ام من ان يكون في الرأس اوفى العبة وقال بعضهم وهو  
قصر بيه ودهنه قلت الفتى لا يدل على الدهن فهذا التفسير من عنده ولم يفسره اهل اللغة كذلك  
وفي المغرب لمطرزى رجل شعره اى ارسله بالرجل وهو المشط وترجل فعل ذلك بنفسه ويقال  
شعر رجل ورجل وهو السبوطه والجودة وقد رجل رجلاً وترجله هو ورجل رجل الشعر  
ورجل وجههما ارجال ورجال ذكره ابن سيدة في المحكم فانظر هل ترى شيئا في هذه المواد يدل على  
الدهن والرجل بكسر الميم المشط وكذلك المرحح بالكسر ذكره في الفريين قوله وطلوه قال  
الكرماى هو بضم الطاء ولا يجوز قصها هنا قلت لا سلم هذا على الإطلاق لان الليل والاصمى واما  
حاتم السجستاني والازهرى وآخرين ذهبوا الى ان الطلوه بالفتح في الفعل الذى هو المصدر والماء  
الذى يتطهر به وقال صاحب المطالع وحكى الضم فيهما والفرق المذكور نقله ابن الابارى عن جماعة  
من اهل اللغة فاذا كان كذلك فقول الكرماني ولا يجوز قصها غير صحيح على الإطلاق قوله في شاته  
الشان هو الحال وانطرب واصله الشأن بالحزمة الساكنة في وسطه ولكنها سهلت بقلبها الفاء لكثرة  
استعماله والشان ايضا واحد الشؤون وهى مواصل قبائل الرأس وملتقاها وما ينتهي اليه الدعوى بيان  
الاهراب قوله بجهه فعل ومفعول والتين فاعله والجملة في محل النصب على انها خبر كان قوله في  
تعله في محل النصب على الحال من الضمير المنصوب الذى في بجهه والتقدير كان بجهه التين حال كونه  
لابسا النعل ويجوز ان يكون من التين اى بجهه التين حال كون التين في تعله قوله وترجله  
عطف على تعله وطلوه عطف على ترجمه قوله في شاته بدل من الثلاثة المذكورة قبله بدل  
الاشغال والشرط في بدل الاشغال ان يكون المبدل منه مشتقاً على التاني اى متقاضياً له بوجدهما  
وهنا كذلك على ما لا يخفى واذا لم يكن المبدل منه مشتقاً على التاني يكون بدل الفلظ وانما قيل  
لهذا بدل الاشغال من حيث اشغال التبع على التابع لا كاشغال الطرف على الظروف بل من حيث  
كونه دالاً عليه اجمالاً ومتقاضياً له بوجه ما والعجب من الكرماني حيث نفى كونه بدل الاشغال  
لكون الشرط ان يكون بينهما ملازمة بغير الجزئية والكلية وهما الشرط متنافيان يقول ما قولك  
فيه ثم يجيب بأنه بدل الاشغال وهما الملازمة موجودة ومع هذا قوله لكون الشرط الى آخره  
ليس على الإطلاق لانه يدخل فيه بعض بدل الفلظ نحو جادى زيد غلامه او جادى وقلت زيدا  
اخاه ولا شك في كونهما بدل الفلظ ومن العجب ايضا انه قال ولا يجوز ان يكون بدل الفلظ لانه  
لا يقع في فصيح الكلام ثم قال او هو بدل الفلظ وقد يقع في الكلام الفصيح قليلاً ولا منافاة بين الفلظ  
والبلاغة قلت لا يقع بدل الفلظ الصرف ولا بدل النسيان في كلام الفصحاء وانما يقع بدل البداء  
في كلام الشعراء للبالغة الثفن وبدل البداء ان يذكر المبدل منه عن قصد وتعمد ثم يتدارك بالتاني

وبدل الصرف وهو بدل على غلط صريح فيما اذا اردت ان تقول جاني جار فيسبقك لسانك الى الرجل ثم تداركت الغلط قلت جار وبذل النسيان ان تتعد ذكر ما هو غلط ولا يسبقك لسانك الى ذكره لكن تسمى المقصود ثم بعد ذلك تتداركه بذكر المقصود فن هذا عرفنا انواع بدل الغلط ثلاثة فان قلت في رواية ابي الوقت وفي شاته بآيات الواو قلت على هذا يكون عطف العام على الخاص وهو ظاهر فان قلت هل يجوز ان تقدر الواو في الرواية الخالية عن الواو قلت يجوز بعض الضاء اذا قامت قرينة عليه وقال بعضهم ناقلا عن الكرماني من غير تصريح به قوله في شاته كلبدون الواو متعلق بيجبه لا بالتيين اي يجبه في شاته كذا التين في تنعله الى آخره لا يترك ذلك سفر او لا حضرا ولا في فراغه ولا شغله ونحو ذلك قلت كلام الناقل والمقول منه ساقط لانه يلزم منه ان يكون اجابه التين في هذه الثلاثة مخصوصة في حاله كلها وليس كذلك بل كان يجبه التين في كل الاشياء في جميع الحالات الا ترى انه اكاد الشان بذكر الشان بمعنى الحال والمعنى في جميع حالاته ثم قال هذا الناقل وقال الطيبي في قوله في شاته بدل من قوله في تنعله باعادة العامل وقامه ذكر التمثل لتعلقه بالرجل والتجمل لتعلقه بالرأس والظهور لكونه مفتاح ابواب العبادة فكأنه به على جميع الاعضاء فيكون كبذل الكل من الكل قلت هذا لما نأمل كلام الطيبي لان كلامه ليس على رواية البضاري وانما هو على رواية مسلم وهي كان رسول الله عليه الصلاة والسلام يحب التين في شاته كذا في تنعله وترجله لان صاحب المشكاة نقل عبارة مسلم وقال الطيبي في شرحه بهذه العبارة اقول قوله في ظهوره وترجله وتنعله بدل من قوله في شاته باعادة العامل ولعله انما بدأ فيها بذكر الظهور لانه قبح ابواب الطاعات كلها ونفى ذكر التجمل وهو متعلق بالرأس وثبت التمثل وهو مختص بالرجل ليشمل جميع الاعضاء فيكون كبذل الكل من الكل والجهب من هذا الناقل انه لما نقل كلام الطيبي على رواية مسلم ثم قال وقع في رواية مسلم بتقديم قوله في شاته كذا على قوله في تنعله الى آخره قال فيكون بدل البعض من الكل فكأنه قل ان كلام الطيبي من الرواية التي فيها ذكر الشان متأخرا كما هي رواية البضاري هنا ثم قال وقع في رواية مسلم بتقديم قوله في شاته وهذا كما ترى فيه خيب ظاهر في بيان المعاني قوله التين لفظ مشترك بين الانبياء واليهين وبين تعاطى النبي باليهين وبين التبرك وبين قصد اليه ولكن القرينة دلت على ان المراد المعنى الاول قوله في تنعله الى آخره زاد ابو داود فيه عن مسلم بن ابراهيم عن شعبة وسواكه وفي رواية لابي داود كان يحب التين انما استطاع في شاته وفي رواية البضاري ايضا عن شعبة ما استطاع شبه على المصافحة على ذلك ما يمنع مانع وفي رواية ابن حبان كان يحب التين انما استطاع حتى في التجمل والاتصال وفي رواية ابن منده كان يحب التين انما استطاع في الوضوء والاتصال قوله كذا تأكيده لقوله في شاته فان قلت ما وجه التأكيده وقد استحب التيسر في بعض الافعال كدخول الخلاه ونحوه قلت هذا عام مخصوص بالادلة الخارجية قال الكرماني وما من مام الا وقد خص الا والله بكل شيء علم قلت ان ارادته انه يقبل الفضص او يحمله فسلم وان اراد الاطلاق فيه نظر وقال الشيخ عبي الدين هذه قاعدة مستقرة في الشرع وهي ان ما كان من باب التكرم والتشريف كلبس التوب والسر او ليل والخلف ودخول المسجد والسراويل والاكتمال وتقليم الاظفار وقص الشارب وترجيل الشعر ونف الابط وحلق الرأس والسلام من الصلاة وغسل اعضاء الطهارة وانخروج من الخلاه والاكل والشرب والمصافحة والسلام الجرا الاسود

وغير ذلك مما هو في معناه يستحب التيامن فيه وأما ما كان يفسده كدخول الخلاء والخروج من المسجد والامتناع والاستنجاء وخلع الثوب والسراويل والخلف وما أشبه ذلك فيستحب التيامن فيه ويقال حقيقة الشأن ما كان فعلا مقصودا وما يستحب فيه التيامن ليس من الأفعال المقصودة بل هي أمارت ولو أمار غير مقصودة ﴿ بيان استنباط الأحكام ﴾ الأول فيه الدلالة على شرف اليمن وقدمه في معنى الحديث السابق ﴿ الثاني فيه استحباب البدأة بشق الرأس الأيمن في التزجل والفضل والحلق فإن قلت هومن باب الإزالة فكان ينبغي أن يبدأ بالإيسر قلت لأجل هومن باب التزيين والجميل ﴿ الثالث فيه استحباب البدأة في التنعل والتخلف كذلك ﴿ الرابع فيه استحباب البدأة باليمن في الوضوء قال ابن المنذر أجمعوا على أن لا إعادة على من بدأ بإيساره في وضوئه قبل يمينه وروينا عن علي وابن مسعود رضي الله تعالى عنهما أنهما قال لا يزال بأي يده بدأ ثم زاد الدار ففتى أبا هريرة وقيل المرتضى الشيباني عن الشافعي في التقديم وجوب تقديم اليمنى على اليسرى ولسب المرتضى في ذلك إلى القنط فكأنه شئ أن ذلك لازم من وجوب الترتيب عند الشافعي وقال النووي أجمع العلماء على أن تقديم اليمنى في الوضوء سنة من خالفها فاته الفضل وتم وضوؤه موالراد من قوله العلماء أهل السنة لأن مذهب الشيعة الوجوب وقد صحف العمراني في البيان واليئد نجس في التجريد الشيعة باليمن المجبة بالسبعة من العدد في نسبتها القول بالوجوب إلى الفقهاء السبعة وفي كلام الرافعي أيضا ما يوهم أن أحمد بن حنبل قال بوجوبه وليس كذلك لأن صاحب المغنى قال لا نعلم في عدم الوجوب خلافاً فإن قلت روى أبو داود والترمذي بإسناد جيد عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أنه عليه الصلاة والسلام قال إذا توضأ ثم قالوا بما منك وفي أكثر طرقه بأياً منك جمع اليمن إذا لبستم وإذا توضأتم قلت الأمر فيه للاستحباب وقال النووي وأعلم أن الابتداء بالإيسار وإن كان مجزئاً فهو مكروه نص عليه الشافعي في الام وقال أيضاً ثم أعلم أن من الأعضاء في الوضوء ما لا يستحب فيه التيامن وهو الأذنان والكفان والخذان بل يظهر أن دعه واحدة فإن تعذر ذلك كما في حق الإقطع ونحوه قدم اليمن وما روى في هذا الباب عن ابن عمر قال شير المسجد المقام ثم يامن المسجد وقال سعيد بن المسيب يصلي في الشق الأيمن من المسجد وكان إبراهيم يعجبه أن يقوم من يمين الإمام وكان انس يصلي في الشق الأيمن وكذا عن الحسن وابن سيرين ﴿ ص ﴾

﴿ باب ﴾ التماس الوضوء إذا حانت الصلاة ﴿ ش ﴾ أي هذا باب في بيان التماس الوضوء إذا حانت الصلاة والوضوء يقع الواو وهو المله الذي يتوضوؤه قوله إذا حانت أي قربت يقال حان حينه أي قرب وقته وجه المناسبة بين البابين ما يأتي الأجل التزجل وهو أن المذكور في الباب السابق طلب اليمن لأجل الوضوء والفضل وهنا طلب الماء لأجل الوضوء ﴿ ص ﴾

وقالت عائشة رضي الله تعالى عنها حضرت الصبح فالتمس الماء فلم يوجد فنزل التيمم ﴿ ش ﴾ مطابقة الحديث للترجمة في قوله فالتمس الماء وفي قوله فالتمس الناس الوضوء وهذا تطبيق صحيح لأنه أخرجه في كتابه مستنداً في مواضع شتى وهو قطعة من حديثها في قصة نزول آية التيمم ذكره في كتاب التيمم قوله حضرت الصبح فالتيمم لانه مذكور والتأنيث باعتبار صلاة الصبح قوله فالتيمم بضم التاء على صيغة المجهول قوله فنزل التيمم أي فنزلت آية التيمم وإسناد النزول إلى التيمم مما علق ﴿ ص ﴾ حدثنا عبد الله بن يوسف قال أخبرنا مالك عن إسحاق بن عبد الله



ابن أبي طلحة عن انس بن مالك انه قال رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وحانت صلاة العصر فالتبس الناس الوضوء فلم يحدهوا فأتوا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بوضوء فوضع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في ذلك الأتاه يده وأمر الناس انه يتوضؤوا منه قال فريت الماء ينبع من تحت أصابعه حتى توضؤوا من عند آخرهم ﴿ ش ص ﴾ وجه مطابقه لقرينة ما ذكرناه ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم أربعة فذكروا كلهم وهم من ربايات البخاري وأبو طلحة أحمد بن سهل الأنصاري ﴿ بيان لطائف إسناده ﴾ منها أن فيه الحديث والأخبار والعنونة ومنها أن رواه ما بين تيمس ومدني وبصري فبعد الله بن يوسف شامي نزل تيس بلدة بساحل البحر الملح بالقرب من ديباط واليوم خراب ومالك بن انس وصالح مدنيان وانس بن مالك بعد من اهل البصرة ومنها أن إسناده قريب الى التي عليه الصلاة والسلام ﴿ بيان تعدد موصوفه من أخرجه غيره ﴾ أخرجه البخاري أيضا في علامات النبوة عن القعبي وأخرجه مسلم في الفضائل عن اسحق بن موسى الأنصاري عن من وعن أبي الطاهر احمد بن عمرو بن السرح عن ابن وهب وأخرجه الترمذي في التناقب عن اسحق بن موسى عن من وأخرجه النسائي في الطهارة عن تميمه خستهم عنه به وقال الترمذي حديث حسن صحيح ﴿ بيان لغاته وأهرا به ﴾ حانت بإلهاء المهمة أي قرب وقت صلاة العصر وزاد قتادة وهو بالزوراء وهو سوق بالمدينة قوله فالتبس الناس الالتباس الطلب قوله الوضوء بفتح الواو هو الماء الذي يتوضؤ به وكذا قوله فأتوا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بوضوء بالفتح قوله ينبع فيه ثلاث لغات ضم الباء الواحدة وكسرها وقصها ومثناه يخرج مثل ما يخرج من العين قوله من بين أصابعه جمع أصبع فيه لغات أصبع بكسر الهمزة وضمها والباء مفتوحة فيها ولك أن تتبع الضمة الضمة والكسرة الكسرة وأما الأهراب قوله رأيت رسول الله عليه الصلاة والسلام بمعنى ابصرت فلذلك اختصر على مفعول واحد قوله وحانت الواو فيه لعل والتقدير والحال انه قد حانت صلاة العصر قوله فلم يحدهوا بالضمير المنصوب رواية الكشيحي وفي رواية غيره فلم يحدهوا بدون الضمير وهو من الوجدان بمعنى الإصابة قوله فأتوا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والصحيح من الرواية قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بصيغة المجهول قوله في ذلك الأتاه متعلق بقوله فوضع يده منصوب به قوله ان يتوضؤوا أي بأن يتوضؤوا وان مصدرية أي بالتوضؤ منه أي من ذلك الأتاه قوله قال الضمير فيه يرجع الى انس رضي الله تعالى عنه قوله ينبع جلة من الفعل والقائل وهو الضمير الذي هو فيه الذي يرجع الى الماء هو في محل النصب على الحال وقد علم ان الجملة الفعلية اذا وقعت حالا تأتي بلاواو اذا كان فعلها مضارعا فان قلت لم لا يجوز ان يكون مفعولا تابيا رأيت قلت قد قلت لك ان رأيت هنا بمعنى ابصرت فلا تقتضي الامقولا واحدا قوله حتى توضؤوا قال الكرماني حتى فتندرج ومن لبيان أي توضأ الناس حتى توضأ الذين من عند آخرهم وهو كناية عن جميع ثم نقل عن النووي ان من في من عند آخرهم يعني الى وهي لغة ثم قال اقول ورود من معنى الى شاذ قل ما يقع في فصيح الكلام قلت حتى هنا حرف ابتداء يعني حرف يبتدئ بعده جلة أي تستأنف فتكون اسمية او فعلية والفعلية يكون فعلها ماضيا ومضارعا ومثال الاسمية قول جرير ﴿ غارالت اقلنى نبح دماؤها ﴾ بجلة حتى ما دجلة اشكل ومثال الفعلية التي فعلها ماضى حتى عفوا وحتى توضؤوا ومثال الفعلية التي فعلها مضارع حتى يقول الرسول في قراءة تافع قوله من لبيان قلت انما يكون من لبيان اذا كان فيما قبلها إبهام ولا إبهام هنا لان التقدير وأمر الناس ان يتوضؤوا

توضو حتى توضأ من عند آخرهم على أن من التى لبيان كثير ما يقع بعدما ومما لا فراط إيهامهم نحو  
 ( ما يقع الله للناس من رحمة فلا يحسب لها ومما تأتاه من آية ) ومع هذا أنكر قوم بمعنى من لبيان  
 المجلس والظاهر أن من ههنا لغاية والمعنى توضأ الناس ابتداء من أولهم حتى انتهوا الى آخرهم على  
 أن من تآلى على خمسة عشر وجهاً والفالب عليها أن تكون لغاية حتى ادعى قوم أن سائر معانيها  
 واجبة اليها ولم يجد في هذه المعاني الخمسة عشر معنى من معنى الى وادعى الكرماني انها لغة قوم  
 ولم يبين ذلك ثم ادعى انه شاذ قلت ان استعمل بمعنى الى في كون كل منها لغاية لأن من للابتداء والى  
 لانتهاء الغاية يجوز ذلك لان الحروف تنوب بعضها عن بعض والمراد بالغاية في قولهم ابتداء الغاية  
 وانتهاء الغاية جميع المسافة اذ لا معنى لابتداء الغاية وانتهاء الغاية فيكون معنى الحديث حتى توضؤوا  
 وانتهوا الى آخرهم ولم يبق منهم احد والشخص هو آخرهم داخل في هذا الحكم لان السياق يقتضى  
 العموم والمبالغة فان قلت عند ظرف خاص واسم المضور الحسى فالعموم من اين يأتى قلت عندها  
 تجعل لطلق الظرفية حتى تكون بمعنى في كأنه قال حتى توضأ الذين هم في آخرهم والسر رضى الله  
 تعالى عنه داخل في عموم لفظ الناس ولكن الاصوليين اختلفوا في ان الخطاب بكسر اللام داخل  
 في عموم متعلق خطاب امر او نهيا او خبرا ام غير داخل والجمهور على انه داخل في بيان المعاني في  
 قوله فانوا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوضوون في بعض الروايات تآلى يتدح رحراح وفي بعضها  
 زجاج وفي بعضها جنة وفي بعضها ميسرة وفي بعضها زيادة وفي رواية ابن المبارك فانطلق رجل من  
 القوم فبما يتدح من ما يسير وروى المذهب انه كان مقدار وضوء رجل واحد قوله وامر الناس وكانوا  
 خمس عشر مائة وفي بعض الروايات ثمانمائة وفي بعضها زهاء ثلثمائة وفي بعضها ثمانين وفي بعضها  
 سبعين قوله لم يبق من تحت اصابعه وفي بعض الروايات بغير من بين اصابعه وفي بعضها يتفجر من اصابعه  
 كاشمال العيون وفي بعضها سكبه ماء في ركوة ووضع اصبعه وبسطها وغسلها في الماء وهذه المعبرة  
 اعظم من تفجير الجرب الماء وقال الزنى نبع الماء من بين اصابعه اعظم بما اوتي موسى عليه الصلاة والسلام  
 حين ضرب بعصاه الجرب في الارض لان الماء معهود ان يتفجر من الجارة وليس بمعهود ان يتفجر من  
 بين الاصابع وقال غيره وامان لم ودم فلم يهد من غيره صلى الله عليه وسلم وقال القاضي عياض وهذه  
 القضية رواها الثقات من العدد الكثير من الجمل الفقير عن الكافة متصلا عن حدث بها من جملة  
 الصحابة واخبارهم ذلك كان في مواطن اجتماع الكثير منهم من محافل المسلمين وجميع العساكر ولم يرو  
 واحد من الصحابة مخالفة لرواى فيارواه ولا انكارها ذكر عنهم انهم رأوه كما رأوا فسكوت الساكت منهم  
 كناطق الناطق منهم اذ هم المزهون عن السكوت على الباطل والداهنة في كذب وليس هنالك رغبة  
 ولا رغبة تمنعهم فهذا النوع كله ملحق بالقطعي من مجزاه عليه الصلاة والسلام وفيه رد على ابن  
 بطال حيث قال في شرحه هذا الحديث شهده جماعة كثيرة من الصحابة الا انه لم يروا لامن طريق  
 انس رضى الله تعالى عنه وذلك والله تعالى اعلم لطول عمره ويطلب الناس العلوق في السند في بيان  
 استنباط الاحكام في الاول فيه عدم وجوب طلب الماء ما ظهر قبل دخول الوقت لان النبي عليه الصلاة  
 والسلام لم يترك عليهم التأخير فدل على الجواز وذكر ابن بطال ان اجماع الامة على انه ان توضأ  
 قبل الوقت فحسن ولا يجوز اتيم عند اهل الجواز قبل دخول الوقت واجازه الراقيون في الثاني  
 ان فيه دليلا على وجوب الواساة عند الضرورة لمن كان في مائة فضل من وضوءه في الثالث فيه دليل

على ان الصلاة لا يجب الا بدخول الوقت \* الرابع يستحب التماس الماء ان كان على غير ما هو عليه عند دخول الوقت يجب \* الخامس فيه رد على من شكر المصحة من الملاحدة \* السادس استنبط المذهب منه ان الاملاكة ترتفع عند الضرورة لانه اذا اتى رسول الله عليه الصلاة والسلام بالهاتين لم يكن احدا حق به من غيره بل كانوا فيه سواء ونوقش فيه انه يجب الموازنة عند الضرورة ان كان في مائة فضل عن وضوءه \* ص \* باب \* الماء الذي يغسل به شعر الانسان ش \* اي هذا باب في بيان الماء الذي يغسل به شعر بني آدم والمناحية بين البايين من حيث ان في الباب الاول التماس الناس الوضوء ولا يغسل به وضوء الاله الطاهر وفي هذا الباب غسل شعر الانسان وشعر الانسان طاهر طاهر الذي يغسل به طاهر فلو ان في كل من البايين اشتغال على حكم الماء الطاهر \* ص \* وكان عطاه لا يرى به بأسا ان يتخذ منها الخيط والحبال ش \* هذا التعليق وصله محمد بن اسحق الفاكهي في اخبار مكة بسند صحيح الى عطاه بن ابي رباح انه كان لا يرى بأسا بالانزعاج بشعر الناس التي يخلق بهي ولم يقف الكرماني على هذا حتى قال الطاهر ان عطاه هو ابن ابي رباح قوله ان يتخذ من غير ما لا من الصغير الجبرور في به كافي قوله مررت به السكنى اي لا يرى بأسا بتخاذ الخيط من الشعر وفي بعض النسخ لم يوجد لفظ به وهو طاهر قوله الخيط جمع خيط والحبال جمع حبل والفرق بينهما بالرفة والفظ وروى عن عطاه انه نفس الشعر وقال ابن بطال اراد الضاري بهلما ترجمه رد قول الشافعي ان شعر الانسان اذا طرقت الجسد نفس والواقع في الماء نجسا اذا لم يكن نجسا لما يجاز اتخاذ خيطا وحبالا ومذهب ابي حنيفة انه طاهر وكذا شعر الميتة والاجزاء الصلبة التي لادم فيها كالقرون والعظم والسن والحافر والظلف والظف والشعر والوبر والصوف والعصب والريش والائمة الصلبة فانه في البدائع وكذا من الادى على الاصح ذكره في المحيط والقطف وفي فاضل عن على الصحيح ليست نجسة عندنا وقد ائقنا على صوفها ووبرها وشعرها وريشها مائة واحد واصحق والمزني وهو مذهب عمر بن عبدالعزيز والحسن وحجادة وداود في العظم ايضا وقال النووي في شرح المذهب حتى العبدري من الحسن وعطاه والا وزاى واليث انها نفس بالموت لكن لعلمه بالنفس وعن القاضي ابي الطيب الشعر والصوف والوبر والعظم والقرن والظف نجس الحية ونفس الموت هذا هو المذهب وهو الذي رواه المزني واليويني والربيع وحرمة عن الشافعي وروى ابراهيم البكري عن المزني عن الشافعي انه رجوع عن نفيس شعر الادى وحكاه ايضا الماوردي عن ابن شريم عن القاسم الانما على من المزني عن الشافعي وحتى الربيع الجيزي عن الشافعي ان الشعر تابع للجلد يظهر بطهارته ونفيسه نجاسته قال واما شعر النبي عليه الصلاة والسلام فالمذهب الصحيح القطع بطهارته وقال الاسمعي في الشعر خلاف فان عطاه يروى عنه انه نجسه قلت يشير بذلك الى ان امتدلال الضاري بما روى عن عطاه في طهارة الماء الذي يغسل به الشعر لثمره قال وراى ابن المبارك رجلا اخذ شعرة من لحية ثم جعلها في فيه فقال له به ان الميتة الى نيك فاما شعر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فهو مكرم معظم خارج عن هذا قلت قوله الماوردي واما شعر النبي صلى الله عليه وسلم فالمذهب الصحيح القطع بطهارته بل على ان لهم قولاً بغير ذلك فهو ذباه من ذلك القول وقد اخفق بعض الشافعية وكان ان يخرج من دائرة الاسلام حيث قال وفي شعر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وجهان وحاشا لشاعر النبي عليه الصلاة والسلام من ذلك وكيف قال هذا وقد قيل بطهارته فضلا من شعرا من شعرا ما كرمه وقد قال الماوردي

انما قسم النبي عليه الصلاة والسلام شره للترك ولا يتوقف التبرك على كونه طاهرا قلت هذا اشنع من ذلك وقال كثير من الشافعية نحو ذلك ثم قالوا الذي أخذ كان يسيرا معفوا عنه قلت هذا اعجب من الكل وخرضهم من ذلك تمسبه مذهبه في تجسيم شر بني آدم فأورد عليهم شر النبي عليه الصلاة والسلام ولو ائذه التأتايلات الفاسدة وقال بعض شراح البخاري في بوله ودمه وجهان والايق الطهارة وذكر القاضي حسين في العذرة وجهين وانكر بعضهم على الغزالي حكايتهما فيها وزعم نجاستها بالاتفاق قلت بالغزالي من هفوات حتى في تعلقات النبي عليه الصلاة والسلام وقد وردت احاديث كثيرة ان جماعة شربوا دم النبي عليه الصلاة والسلام منهم ابو طيبة الجعاف وغلاد من قریش جهم النبي عليه الصلاة والسلام وعبد الله بن الزبير شرب دم النبي عليه الصلاة والسلام ورواه البراء والطبراني والحاكم والبيهقي وابونعيم في الحلية ويروي عن علي رضي الله تعالى عنه انه شرب دم النبي عليه الصلاة والسلام وروي ايضا ان ام ايمن شربت بول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رواه الحاكم والدارقطني والطبراني وابونعيم وخرج الطبراني في الاوسط في رواية سلمي امرأة ابي رافع انها شربت بعض ماء فسل به رسول الله عليه الصلاة والسلام فقال لها حرم الله بذلك على النار وقال بعضهم الحق ان حكم النبي عليه الصلاة والسلام حكم جميع المكلفين في الاحكام التكليفية الا في انحصار دليل قلت يلزم من هذا ان يكون الناس مساويا للنبي عليه الصلاة والسلام ولا يقول بذلك الا جاهل غبي وابن مرتبة من مراتب الناس ولا يلزم ان يكون دليل التلصص بالنقل داغوا العقل له مدخل في غير النبي عليه الصلاة والسلام من غيره في مثل هذه الاشياء واتا اعتقاده لا يقاس عليه غيره وان قالوا غير ذلك فاذني عنه **ص** وسور الكلاب وعمر هاني المجدش **﴿** وسور الكلب باجر عطف على قوله الماوا التقدير وباب سور الكلاب يعني ما حكمه وفي بعض النسخ جمعهما في موضع واحد وفي بعضها ذكرها كلها بعد قوله وعمر هاني المجدش في بعضها سقط قصد البخاري بذلك اثبات طهارة الكلب وطهارة سور الكلب وقال الاسماعيل اري ابا عبد الله عن نحو تطهير الكلب حيا وياح سورة بما ذكره من هذه الاخبار وهي لعمري صحيحة الا ان في الاستدلال بها على طهارة الكلب نظرا والسور بالهمزة بقية الماء التي يبقها الشارب وقال ثعلب هو ما بقي من الشراب وغيره وقال ابن درستويه والعاملة لانه لم يترك الهمزة ليس بقطعا ولكن الهمزة الفصح واهرفو في الواحي السور والسار البقية من الشيء وقال ابو هلال العسكري في كتاب البقايا هو ما بقي في الاله من الشراب بعد ما شرب يقال منه اسار اسارا وهو مستزوج اسار بالتشديد في المبالغة **﴿** ص **﴾** وقال الزهري اذا ولغ الكلب في الماء ليس له وضوء غيره بتوضأه **﴿** ص **﴾** قول الزهري هذا زواه الوليد بن مسلم في مصنفه عن الاوزاعي وغيره عنه ولفظه سمعت الزهري في آتاه ولغ فيه كلب فلم يمدمه غيره قال بتوضأه وخرجه ابن عبد البر في التمهيد من طريقه بسند صحيح واسم الزهري محمد بن مسلم بن شهاب قوله ولغ اي الكلب والقربة تدل عليه وجاء في بعض الروايات اذا ولغ الكلب بذكره صريحا ولغ ماض من الولوج وهو من الكلاب والسباع كلها هوان يدخل لسانه في الماويه من كل مائع فحركه فيه وعن ثعلب تحركها قليلا او كثيرا قاله المطرزي وقال مكي في شرحه فان كان غير ما شئ قبل لعقه ولحسه قال المطرزي فان كان الاله فارقا يشال لحسه فان كان قديمي يقال ولغ وقال ابن درستويه معنى ولغ لقطع بلسانه شرب فيه اولم يشرب كان فيه ماء اولم يكن وفي الصحاح ولغ الكلب بشرا بنا وفي ثراينا ومن شرابنا وقال ابن خالويه ولغ بلغ ولغا



كتب الى عبيدة روى له الجماعة مات سنة اثنين وسبعين وقيل ثلاث \* الثاني في لطائف اسناده  
منها ان رواه ماين بصرى وكوفي ومنها ان فيه الحديث والسنن والقول ومنها ان فيه رواية  
التابعي عن التابعي \* الثالث اسرجه الاسنيد وفي رايته احب الى من كل صفراء وبضاه \* الرابع  
في مناه واعرابه قوله عندنا من شر النبي عليه الصلاة والسلام اي عندنا شيء من شره وبمحمل  
ان تكون من فنيض والتقدير بعض شر النبي عليه الصلاة والسلام فيكون بعض مبتدا وتوله عندنا  
خبر ويصور ان يكون المبتدا محذوف اي عندنا شيء من شر النبي عليه الصلاة والسلام او عندنا من شر النبي  
عليه السلام شيء قوله اصيناه من قبل اس اي حصل لنا من جهة السن مائة رضى الله عنه وقوله  
او تشكيك قوله لان تكون اللام في لام الابتداء تأكيد وان مصدره يكون ناقصة وبمحمل ان تكون تامة  
والتقدير كون شره عندي من شر النبي عليه الصلاة والسلام احب الى من الدنيا وما فيها من متاعها  
\* الخامس في حكم المستنط منه وهو انه لما جاز اقتضاه شر النبي عليه الصلاة والسلام والتبرك به  
لطهارته وقطاعته دل على ان مطلق الشر طاهر الا ترى ان طالب بن الوليد رضى الله عنه جعل في  
قلنسوته من شر رسول الله عليه السلام فكان يدخلها في الحرب ويستنصر ببركته فطاعت عنه يوم  
الجمعة فاستند عليها شدة وانكر عليه الصحابة فقال الى لم فعل ذلك لقيمة القلنسوة لكن كرهت ان تقيم  
بابي المتحرين وفيها من شر النبي عليه الصلاة والسلام ثم ان البخاري استدله على ان الشر طاهر  
والا لم يحفظوه ولا يني عبيدة ان تكون عنده شعرة واحدة منه واذا كان طاهرا ظاهرا الذي يغسل  
به طاهر وهو مطابق لترجمة الباب ولما وضع البخاري في الماء الذي يغسل به شر الانسان ذكر هذا الاثر  
مطابقا لترجمة ودليلا لما ادعاه ثم ذكر حديثا آخر مر فوما على ما ياتي الآن \* ص حديثنا  
محمد بن عبد الرحيم قال حدثنا سعيد بن سلیمان قال ثنا عباد بن عوف عن ابن سيرين عن انس رضى الله  
عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لما خلق رأسه كان ابو طهة اول من اخذ من شره  
\* شى هذا هو الدليل الثاني لما ادعاه البخاري من طهارة الشعر وطهارة الماء الذي يغسل به  
المطابق لترجمة الاولى وهي قوله طهارة الماء الذي يغسل به شر الانسان \* بيان رجاله \*  
وهم سبعة \* الاول محمد بن عبد الرحيم صاعقة تقدم \* الثاني سعيد بن سلیمان النخعي البراء ابو عثمان  
معدويه اخا لطف الواسطي روى عنه البخاري وابو داود صحيح ستين جمعة مات سنة خمس وعشرين  
وما بين من مائة سنة \* الثالث عباد بن شاذل الباه الموحد هو ابن القوام الواسطي ابو سهل مات سنة  
خمس ومائتين ومائة ثقة صدوق وعن اجتهاده مضطرب الحديث وقال محمد بن سعد كان يتبع فاعذبه  
هارون بن عيسى زمانا ثم خلى عنه واقام ببغداد \* الرابع ابن عوف بن شعيب العيني الملقب وفي آخره نون  
هو عبد الله بن عوف تابعي سيد قراء زمانه وقد تقدم في باب قول النبي عليه الصلاة والسلام رب  
مبلغ \* الخامس محمد بن سيرين وقد تكرر ذكره \* السادس السير بن مائة رضى الله عنه \* السابع  
ابو طهة الانصاري زوج ام سليم والمدة انس رضى الله عنه واسم ابى طهة زيد بن سهل بن الاسود  
البحاري شهد العقبة وبدر واحد والمشهد كلها مع رسول الله عليه الصلاة والسلام مات بالمدينة  
سنة اثنين وللاثين وصلى عليه عثمان بن عفان \* بيان لطائف اسناده \* منها ان فيه الحديث  
والسنن ومنها ان رواه ماين بصرى وهو شيخ البخاري واسطى وبصرى \* ومنها ان فيه رواية  
تابعي عن تابعي فالاول عبد الله بن عوف وفي سلم والساقى عبد الله بن عوف بن امير مصر وليس

في الكتب الستة غيرهما مع هذه المصنفات اسنادها نزل لان البخاري سمع من شيخ شيخه سيد بن سليمان بل  
 سمع من ابن حاصم وغيره من اصحاب ابن حون فليق بينه وبين ابن حون واحد وهما يتبعونه ثلاثة ائمة  
 في بيان من اخرجه غيره كما لم يخرج احد من الستة غيره بهذا السند وهذا السند وهو ايضا اخرجه  
 هنا في كتابه فاق واخرجه ابو عوانة في صحيحه ونقله ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 امر الخلاق فحلق رأسه ودفع الى ابي خزيمة الشق الايمن ثم حلق الشق الايسر ثم امره ان يغسل بين الناس  
 ورواه مسلم من طريق ابن خزيمة عن هشام بن حسان عن ابن سيرين بلفظ لما روى الجرة ونسركه  
 نزل الخلاق شقه الايمن فحلقه ثم دعا اباطمة فاعطاه اياه ثم ناوله الشق الايسر فسلطه فاعطاه اباطمة  
 فقال اقمه بين الناس وله من روباة حفص بن غياث غير هشام انه قسم الايمن فيون بليد وفي لفظ  
 فودعه بين الناس الشرة والشرتين واعطى الايسر ام سليم وفي لفظ اباطمة فان قلت في هذه  
 الروايات تناقض ظاهر قلت لا تناقض بل يجمع بينهما بانه نزل اباطمة كل من الشقين فاما الايمن  
 فودعه اباطمة بأمره بين الناس واما الايسر فاعطاه لام سليم زوجته بأمره عليه الصلاة والسلام  
 ايضا زاد حديث روايته لعله في طيبها في بيان استنباط الاحكام من الاحاديث المذكورة الاول  
 ان فيه المواصلة بين الاصحاب في العطية والهبة الثاني المواصلة لاستئجار المسواة الثالث فيه تنجيل  
 من يتولى التفرقة على غيره الرابع فيه ان حلق الرأس سنة او مستحب اقتداء بفعله عليه الصلاة  
 والسلام الخامس ان الشعر طاهر السادس ان فيه التبرك بشعر ائمتي عليه الصلاة والسلام  
 السابع ان فيه جواز اقتناء الشعر فان قلت من كان الخالق رسول الله عليه الصلاة والسلام  
 قلت اختلفوا فيه قبل هو خرافة بن امية وهو بكسر الخاء المجهدة وفي آخره ثين مجة ايضا وقيل  
 عمر بن عبد الله وهو الصحيح وكان خرافش هو الخالق بالحديثة عن حدثنا عبد الله بن يوسف  
 قال اخبرنا مالك عن ابي الزناد عن الارجح عن ابي هريرة رضي الله عنه قال ان رسول الله صلى الله تعالى عليه  
 وسلم قال اذا شرب الكلب في اياه احدمك فليفسه سبعا في ذكر البخاري في هذا الباب  
 حكين ثابتهما في سوش الكلب اكي بدليل من الحديث المرفوع وهو ايضا مطابق لقصة في بيان  
 رجالة وهم خمسة كلهم ذكروا غير مرة ومالك هو ابن السوا والزند بكسر الهمزة المجهدة بعدها  
 النون واسمه عبد الله بن ذكوان والارجح اسمه عبد الرحمن بن هرم في بيان لطائف اسناده  
 ثم ان فيه الحديث والاشهار والتمتد من ههنا وانهم كلهم ائمة اجلاء ومنها ان رواه ماين تليسي  
 ومدى في بيان تعدد موضع ومن اخرجه غيره في اخرجه البخاري هنا عن عبد الله بن يوسف  
 واخرجه مسلم في الطهارة عن يحيى بن يحيى واخرجه ابو داود في ايضا من الحديث بن مسكين  
 عن عبد الرحمن بن القاسم واخرجه النسائي في ايضا عن كتيبة واخرجه ابن ماجه ايضا عن محمد بن  
 يحيى عن روح بن حادة بن مسكين عن مالك به واخرجه مسلم ايضا عن حديث الامش عن ابن زريق وابي  
 صالح عن ابي هريرة بلفظ اذا ولغ بدل شرب ومن حديث محمد بن سيرين عن ابي هريرة بطور انه  
 احدمك اذا ولغ في الكلب ان يفسه سبع مرات او لاهن بالزباب واذا ولغ في الهرة ففسه مرة  
 واحدة واخرجه ابو داود في الطهارة عن مسدد واخرجه الترمذي فيه عن سوار بن عبد الله  
 الضمري عن معمر بن سليمان به ووقفه مسدد ورفعه سواء وقال الترمذي حديث حسن صحيح وقال  
 ابو داود ذكر انه موقوف وقال البيهقي مدرج في بيان المعاني قوله اذا شرب الكلب كذا هو

في الموطأ والمشهور عن أبي هريرة من رواية جمهور أصحابه عنه اذا ولغ وهو المرفوع في اللغة وقال  
الكرماني ضمن شرب معنى ولغ فعدي تعديته يقال ولغ الكلب من شربنا يقال في شربنا ويقال ولغ شربنا  
ايضا قلت الشارع الفصح الفصحاء وروى عنه شرب وولغ لتقاربهما في المعنى ولا حاجة الى هذا التكلف  
فان قلت الشرب اخص من الولوغ فلا يقوم مقامه قلت لاسلم عدم قيام الاخص مقام الاعم لان الخاص له  
دلالة على العام اللازم كلفظ الإنسان له دلالة على مفهوم الحيوان بالتضمن لانه جزء مفهومه  
وكذالك دلالة على مفهوم الماشي بالقوة بالانتماء لكونه خارجا عن معنى الانسان لازما له فعلى  
هذا يجوز ان يذكر الشرب ويراد به الولوغ وادعى ابن عبد البر ان لفظة شرب لم يروه الامالك  
وان غيره رواه بلفظ ولغ وليس كذلك فقد رواه ابو خزيمة وابن المنذر من طريقين عن هشام  
ابن حسان عن ابن سيرين عن ابي هريرة بلفظ اذا شرب لكن المشهور عن هشام بن حسان بلفظ  
اذا ولغ كذا أخرجه مسلم وغيره من طريق عنه وقد رواه عن ابي الزناد شيخ مالك بلفظ اذا شرب  
وروى ايضا عن مالك بلفظ اذا ولغ أخرجه ابو عبيد في كتاب الطهور له عن اسماعيل بن هريرة  
ومن طريقه أورده الاسماعيلي وكذا أخرجه الدار قطني في الموطأ له من طريق ابي علي الحنفى **بيان**  
استنباط الاحكام **الاول** فيه دلالة على نجاسة الكلب لان الطهارة لا تكون الا عن حدث وانجس  
فالاول منتف شعين الثاني فان قلت استدلل البخارى في هذا الباب على الحكمين على الحكم  
الثاني وهو سؤر الكلب بالاثار الذي رواه عن ابي هريرة والثوري ثم استدلل بهذا الحديث المرفوع فواجه  
دلالة هذا على ما ادعاه والحال ان الحديث يدل على خلاف ما قوله **قلت** اجاب عنه من نصره وبغالى  
فيه بان سؤر الكلب طاهر وان الامر بفعل الاثاء سبعا من ولوغه امر تعبدى فلا يدل على نجاسته  
قلت هذا بعيد جدا لان دلالة ظاهر الحديث على خلاف ما ذكره على انا ولئن سلمنا انه يحتمل ان يكون  
الامر لنجاسته ويحتمل ان يكون لتعبدى ولكنه رجم الاول مارواه مسلم طهور انا احكم اذا ولغ  
الكلب ان يفعله سبع مرات او لا هن بالثواب وروايته ايضا اذا ولغ الكلب في اناه احكم فليقره  
ثم ليفعله سبع مرات ولو كان سؤره طاهرا لما امر باراقته والذي قالوه لصرة البخارى يعين  
ما ذكره من المالكية **فان قلت** من قال ان البخارى ذهب الى ما نسبوه له قلت قال ابن بطال في شرحه ذكر  
البخارى اربعة ايجاد في الكلب وقرضه في ذلك اثبات طهارة الكلب وطهارة سؤره **اقول** كلام  
ابن بطال ليس بمجيب فلم لا يجوز ان يكون قرضه بيان مذهب الناس في هذا الباب مسائلتين  
او لهما الماد الذي يفصل به الشعر والثانية سؤر الكلاب بل الظاهر هذا والدليل عليه انه قال في المسألة  
الثانية وسؤر الكلاب واقصر على هذه القطة ولم يقل وطهارة سؤر الكلاب **الثاني** فيه نجاسة  
الاثاء ولا فرق بين الكلب المأذون في اقتنائه وغيره ولا بين الكلب البسوى والحضرى لعموم  
اللفظ ولان الكنية فيها اربعة اقوال طهارته ونجاسته وطهارة سؤر المأذون في اقتنائه دون غيره والفرق  
بين الحضرى والبسوى وقال الرافعي في شرحه الكبير وعند مالك لا يفصل في غير الوغ لان الكلب  
طاهر عند من انفصل من الولوغ تعبدى وقال الخطابي اذا ثبت ان لسانه الذى يتناول به الماء نجس علم ان  
سائر اجزائه في النجاسة بمثابة لسانه فاني جزم من بدنه ماله وجب تطهيره **الثالث** فيه دليل على  
ان الماء نجس يجب تطهير الاثاء منه **الارابع** قال الكرماني فيه دليل على تحريم بيع الكلب اذ كان  
نجس الذات فصارت كسائر النجاسات قلت يجوز بيعه عند اصحابنا لانه متنع به حراسة واصطياد  
قال الله تعالى (وما علمتم من الجوارح مكلين) فان قلت نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم



من ثمن الكلب ومهر البغي وحلوان الكاهن قلت هذا كان في زمن كان النبي عليه الصلاة والسلام  
 امر فيه بقتل الكلاب وكان الانتفاع بها يومئذ محرماً ثم بعد ذلك رخص في الانتفاع بها وروى  
 الطحاوي عن عمرو بن شبيب عن أبيه عن جده عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أنه قضى في كلب صيده قتله  
 رجل بأربعين درهماً وقضى في كلب ماشية بكيش وعنه عن عطاة لأبى شئ الكلب فهذا قول عطاة رضي الله  
 عنه وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أن ثمن الكلب من الصحة وعنه عن ابن شهاب أنه إذا قتل الكلب  
 العلم فإنه تقوم قيمته فيغرمه الذي قتله فهذا الزهري يقول هذا وقد روى عن أبي بكر بن عبد الرحمن  
 أن ثمن الكلب من الصحة وعنه عن مغيرة عن إبراهيم قال لأبى شئ كلب الصيد وروى عن مالك  
 إجازة بيع كلب الصيد والروع والماشية ولا خلاف عنه أن من قتل كلب صيد أو ماشية فإنه يجب عليه  
 قيمته ومن عثمان رضي الله عنه أنه أجاز الكلب الضاري في المهر وجعل على قتله عشرين من الأبل  
 ذكره أبو جعفر في التمهيد ٨ انفاس استندلت به الشافعية على وجوب غسل الأناة الذي ولغ فيه  
 الكلب سبع مرات ولا فرق عندهم بين ولوغه وغيره ومن يولده وورثه ودمه وعرقه ونحو ذلك  
 ولو ولغ كلاب أو كلب واحد مرات في أنفيه ثلاثة أوجه الصحيح يكفي لجميع سبع مرات ٩ والثاني أنه  
 يجب لكل واحد سبع ١٠ والثالث أنه يكفي لولغات الكلب الواحد سبع ويجب لكل كلب سبع ولو وقعت  
 نجاسة أخرى فيما ولغ فيه كفي من الجميع سبع ولو كانت نجاسة الكلب دمه فلم يزل عنه الأبيات  
 فضلات مثلاً فهل يصيب ذلك ست فضلات أم فضلة واحدة أم لا يحسب من السبع أصلاً فيه أيضاً ثلاثة  
 أوجه أحدها واحدة قال الكرماني فإن قلت ظاهر لفظ الحديث يدل على أنه لو كان الماء الذي في الأناة  
 قلتين ولم يتغير أوصافه لكثرة كان الولوغ فيه مضمماً أيضاً لكن الفقهاء لم يقولوا به قلت  
 لأنهم إن ظاهراً دل عليه إذا غلب في أو أتيهم أنها ما كانت تسع القلتين فلفظ الأناة خرج عن قتلنا وما  
 فوقه قلت إذا كان الأناة سبع القلتين أو أكثر فإذا يكون حكمه والأناة لا يطلق إلا على السبع في الأما دون  
 القلتين واللفظ أهم من ذلك السادس أنه ورد في هذا الحديث سبعاً أي سبع مرات وفي رواية سبع مرات  
 أو لاهن بالتراب وفي رواية أو لاهن أو آخره وفي رواية سبع مرات السابعة بتراب وفي رواية سبع مرات  
 وعرفوه الثامنة بالتراب وقال النووي وأما رواية وعرفوه الثامنة بالتراب فذهبوا ومذهب الجماهير  
 إذا لم يدخلوا سبعاً واحدة منهن بتراب مع الماطن أن التراب قائم مقام فضله فحيث قامت فأنفق وقال بعضهم خالف  
 ظاهر هذا الحديث المالكية والحنيفة أما المالكية فلم يقولوا بالترب أصلاً مع إيجابهم السبع على المشهور  
 عندهم وإيجاب من ذلك بأن الترب يسلم في رواية مالك على أن الأمر بالسبع عندهم لكون الكلب  
 طاهراً ندماً فإن عورض بالرواية التي روى عنه أنه نجس إيجاباً فاعده أن الماء لا نجس إلا بالتغير فيجب  
 التسليم لفضامة بل لصحة أن موضع جارواه مسلم من أبي هريرة طهوراً ما حكم إيجاب أن الطهارة  
 تطلق على غير ذلك كما في (خذ من أموالهم صدقة تطهرهم) والسواك مطهرة لقدم فإن عورض بأن  
 اللفظ الشرعي إذا دار بين الحقيقة القوية والشرعية جعلت على الشرعية إذا قام دليل إيجاب بان ذلك  
 عند عدم الدليل وهنا يحتمل أن يكون من قبل قوله عليه الصلاة والسلام التيم طهوراً المسلم وبعض  
 المالكية قالوا الأمر بالفصل من ولوغه في الكلب المنهي عن اقتضاه دون المأذون فيه فإن عورض  
 بعدم القرينة في ذلك إيجاب بان الأذن في مواضع جواز الاتحاد قرينة وبعضهم قالوا أن ذلك مخصوص  
 بالكلب الكلب والحكمة فيه من جهة الطب لأن الشارع اعتبر السبع في مواضع منها قوله صواباً

على من سيع قرب ومنها قوله من تصيح لسبح ثم رات فان هورض بان الكلب الكلب لا يقرب الماء فكيف  
 يأمر بالقتل من ولوغه اجيب بانه لا يقرب بعد استقام ذلك اما في ابتدائه فلا يمنع فان هورض  
 منع استزام التضييع بلا دليل والتعليل بالتضييع اول لانه في معنى التصوص وقد ثبت عن ابن  
 عباس رضي الله تعالى عنهما التصريح بان القتل من ولوغ الكلب لانه رجس رواه محمد بن زهير  
 المروزي باسناد صحيح ولم يصح عن احد من الصحابة خلافاً لاجيب بانه يحتمل ان يكون هذا الاطلاق  
 مثل اطلاق الرجس على اليسر والانصاب \* واما الحنفية فلم يقولوا بوجوب السبع ولا التقريب  
 قلت لم يقولوا بذلك لان اهريرة رضي الله تعالى عنه الذي روى السبع روى عنه غسل الاثاء  
 مرة من ولوغ الكلب ثلاثاً فلما وتولا مرفوعاً وموقوفاً من طريقين الاول اخرجه الدارقطني  
 باسناد صحيح من حديث عبد الملك بن ابي سليمان عن عطاء عن ابي هريرة قال اذا ولغ الكلب في الاثاء  
 فاهرقه ثم افسله ثلاث مرات قال الشيخ في الدين في الامام هذا اسناد صحيح الطريق الثاني اخرجه  
 ابن عدى في الكامل عن الحسين بن علي الكرايسي قال حدثنا اسحق الأزرق حدثنا عبد الملك  
 عن عطاء عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا ولغ الكلب في اثاء احدمك فليهرقه  
 وليفسله ثلاث مرات ثم اخرجه عن عمر بن شبة ايضاً حدثنا اسحق الأزرق به موقوفاً ولم يرفعه غير  
 الكرايسي قلت قال البيهقي تفرد به عبد الملك بن احصاب عطاء ثم احصاب عطاء ثم احصاب ابي  
 هريرة والحفاظ الثقات من احصاب عطاء واحصاب ابي هريرة برون سبع مرات وفي ذلك دلالة  
 على خطأ رواية عبد الملك بن ابي سليمان عن عطاء عن ابي هريرة في الثلاث وعبد الملك لا يقبل منه  
 ما يخالف الثقات لهاته اهل الحفظ والثقة في بعض رواياته تركه شعبة بن الجراح ولم ينجح به البخاري  
 في صحيحه قلت عبد الملك اخرج له مسلم في صحيحه وقال احمد والثوري هون الحفظ وهن الثوري  
 هو ثقة قبيح متفق وقال احمد بن عبد الله ثقة ثبت في الحديث ويقال كان الثوري يسيه الميران واما  
 الكرايسي فقد قال ابن عدى قال لنا احمد بن الحسن الكرايسي يسئل عنه الكرايسي له كتب مصنفه  
 ذكر فيها اختلاف الناس في المسائل وذكر فيها اخبار كثيرة وكان حافظاً لها ولم اجد له حديثاً  
 منكراً والذي حل عليه احمد بن حنبل فامهاه من اجل القف بالقرآن فاما في الحديث فلم اذكره بأساً  
 واما الطحاوي فقال بعد ان روى الموقوف عن عبد الملك بن ابي سليمان عن عطاء عن ابي هريرة فثبت  
 بذلك نسخ السبع لان اهريرة هو رواي السبع والراوي اذا اهل بخلاف روايته وافق بخلافها  
 لا يبق حجة لان الصحابي لا يحل له ان يسمع من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم شيئاً ويقتى او يميل بخلافه  
 اذ لم يقب به حديثه ولا تقبل روايته وانا نحن الظن بأبي هريرة فدل على نسخ ما رواه وقدمارض  
 هذا القائل بان الحنفية خالفوا ظاهر هذا الحديث بقوله يحتمل ان يكون افق بذلك لانه قد ثبت السبع  
 لا وجوبها وكان نسي ما رواه ومع الاحتمال لا يثبت النسخ ورد بان هذا اعادة الظن بأبي هريرة والاحتمال  
 النامي من غير دليل لا يعتد به وادما الطحاوي النسخ مبرهن بما رواه باسناد عن ابن سيرين انه كان  
 اذا حدث عن ابي هريرة قيل له عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال كل حديث ابي هريرة عن النبي عليه  
 الصلاة والسلام ثم قال الطحاوي ولو وجب العمل برواية السبع ولا يحل منسوخاً لكان ما روى عن  
 عبد الله بن مغفل في ذلك من النبي عليه الصلاة والسلام اولى مما رواه ابو هريرة لانه زاد عليه  
 وعرفوه الثامنة بالتراب واذا ادلوا من الناقص وكان ينبغي لهذا الخالف ان يقول لا يضره الابان يسئل

ثمان مرات الثامنة التراب بالحديثين جميعا فان ترك حديث مغفل فقد نزل منه ما نزل خصمه في ترك السمع ومع  
هذا لم يأخذ بالتفسير الثابت في الصحيح مطلقا بل انه منسوخ \* فان عارض هذا القائل بما قاله البيهقي بان  
ابا هريرة حافظ من روى في دهره فروايتنا الى واجيب بالمتن بل رواية ابن المغفل أولى لانما احد الشرة  
الذين بنهم عمر بن الخطاب قال الحسن البصري النبا يفتقون الناس وهو من اصحاب الشجرة وهو افقه  
من ابى هريرة والاخذ بروايتنا احوط ولهذا ذهب اليه الحسن البصري وحديث هذا اخر جاد بن  
منده من طريق شعبة وقال اسناده مجمع على صحته ورواه مسلم وابوداود والنسائي وابن ماجه  
وروى عن ابن هريرة اذ ولغ السنور في الاله فصل سبع مرات ولم يملوا به فكل جواب لهم  
عن ذلك فهو جوابنا عما زاد على الثلاث فان عارض هذا القائل بانه ثبت ان ابا هريرة افق بالنسل  
سبعا ورواية من روى عنه موافقة فتياه لروايتنا ارجح من رواية من روى عنه مخالفتها من حيث  
الاسناد ومن حيث النظر \* اما النظر فظاهر واما الاسناد فالواقعة وردت من رواية جاد بن زيد  
عن ابن سيرين عنه وهذا من اصح الاسانيد \* واما المخالفة فن رواية عبد الملك ابن ابى سليمان عن  
عطاه عنه وعودون الاولى في القوة بكثيره اجيب بان قوله ثبت ان ابا هريرة افق بالنسل سبعا يحتاج  
الى البيان ومجرد الدعوى لا تسمع ولئن سلمنا ذلك فقد يحتمل ان يكون قتواه بالسبع قبل ظهور  
النسخ عنه فلما ظهر افق بالثلاث وامادعوى الرجحان فغير صحيحة لان من حيث النظر ولا من حيث  
قوة الاسناد لان رجال كل منهما رجال الصحيح كما يناء عن قريب وامان من حيث النظر فان العدة  
اشد في النجاسة من سؤر الكلب ولم يتد بالسبع فيكون الولوغ من باب أولى وان عارض هذا  
القائل بانه لا يلزم من كونها اشد منه في الاستقذار ان لا يكون اشد منها في تقييد الحكم واجيب  
بجمع عدم الملازمة فان تقييد الحكم في ولوغ الكلب اما تصدى واما محمول على من غلب ظنه ان نجاسة  
الولوغ لا تزول باقل منها واما انهم فهو اعن اخذاه فلم يمتوا فلفظ عليهم بذلك وقال بعض اصحابنا  
كان الامر بالسبع عند الامر بقتل الكلاب فلما نهى عن قتلها نسخ الامر بالنسل سبعا وان عارض  
هذا القائل بان الامر بالقتل كان في اوائل الهجرة والامر بالنسل متأخر جدا لانه من رواية  
ابى هريرة وعبد الله بن مغفل وكان اسلامهم سنة سبع واجيب بان كون الامر بقتل الكلاب في اوائل  
الهجرة يحتاج الى دليل قطعي ولئن سلمنا ذلك فكان يمكن ان يكون ابو هريرة قد سمع ذلك من صحابي  
انه اخبره ان النبي عليه الصلاة والسلام لما نهى عن قتل الكلاب نسخ الامر بالنسل سبعا من غير تأخير  
فرواها ابو هريرة عن النبي عليه الصلاة والسلام لا اعتمادا على صدق المروى عنه لان النجاسة كلهم عدول  
وكذلك عبد الله بن المغفل وقال بعض اصحابنا علمت الشافعية بحديث ابى هريرة وتركوا العمل بحديث  
ابن المغفل وكان يلزمهم العمل بذلك بوجوبها ثماني عشر مرة وعارض هذا القائل بانه لا يلزم من كون  
الشافعية لا يقولون بحديث ابن مغفل ان تركوا العمل بالحديث اصلا ورأسا لان اعتذار الشافعية عن  
ذلك ان كان معها ان ذلك والا فكل من الفرقين ملوم في ترك العمل به وما اجيب بان زيادة الثقة مقبولة ولا سيما  
من صحابي فقيه وتركها لوجه له فالحديثان في نفس الامر كالواحد العمل ببعض الحديث وترك  
بعضه لا يجوزوا اعتذارهم غير متقبل لذلك المعنى ولا يلام الخفية في ذلك لانهم عملوا بالحديث الناسخ  
وتركوا العمل بالنسوخ وقال بعض الخفية وقم الاجماع على خلافه في العمل \* وعارض هذا القائل  
بانه ثبت القول بذلك عن الحسن وبه قال احمد في روايته واجيب بان مخالفة الاقل لا تمنع انعقاد

الاجماع وهو مذهب كثير من الاصوليين وقالوا عن الشافعي انه قال حديث ابن مغفل لم اقف على صحة قلنا هذا ليس بهذر وقدوافقت جماعة كثيرين على صحته ولا يلزم من عدم ثبوته عند الشافعي ترك العمل به عند غيره **ص** حدثنا اسحق قال اخبرنا عبد الصمد قال حدثنا عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار قال سمعت ابا عبد الله بن ابي صالح عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان رجلا رأى كلبا يأكل التري من الداهي فأخذ الرجل خفه فجعل يفرقه به حتى أرواه شكر الله له وادخله الجنة **ش** هذا من الاحاديث التي احتج بها البخاري على طهارة سؤر الكلب على ما يأتي في الاحكام **في بيان رجاله** **و** هم ستة **الاول** اسحق بن منصور الكوسج على ما جزم به ابو نعيم في المستخرج وقال الكللابي والبيهقي اسحق بن منصور واسحق بن ابراهيم يرويان عن عبد الصمد وقال الكرماني اسحق هذا ابن راهويه قلت اسحق بن منصور ابن بهرام الكوسج الحافظ ابو يعقوب التميمي المروزي تزيل نيسابور قال مسلم ثقة مأمون احد الاثمة مات في جمادى الاولى سنة احدى وخمسين ومائتين روى عنه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه واما اسحق بن ابراهيم بن الملا ابو يعقوب الحمصي روى عنه البخاري في الادب وقال النسائي ليس بثقة واسحق بن ابراهيم بن ابي اسرائيل ابو يعقوب المروزي روى عنه البخاري ايضا في الادب وعن يحيى ثقة واسحق بن ابراهيم البغوي لؤلؤ ابن عم احمد بن منيع روى عنه البخاري ووثقه الدارقطني وجماعة واسحق بن ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الامام ابو يعقوب الحنفلي النيسابوري الدارقطني المروزي الاصل المعروف بابن راهويه احد الاعلام روى عنه البخاري ومسلم وابوداود والترمذي والنسائي **الثاني** عبد الصمد بن عبد الوارث تقدم **الثالث** عبد الرحمن بن عبد الله بن دينار ألزم المدوي مولى ابن عمر بن الخطاب تكلموا فيه لكنه صدوق هو من افراد البخاري عن مسلم ورويه ابوداود والترمذي والنسائي **الرابع** ابو عبد الله بن دينار مولى ابن عمر التاهي وليس في كتب الستة سواء لم في ابن ماجه عبد الله بن دينار الحمصي وليس بقوي **الخامس** ابو صالح الزيات ذكر ان وقد تقدم **السادس** ابو هريرة رضي الله تعالى عنه **في بيان لطائف اسناده** **في** منها في التحديث والايثار والسماع والفضة ومنها ان رواه ما بين مروزي وبصري ومدني ومنها في تابعين وهما عبد الله بن دينار وابو صالح **في** بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره **في** وهذا الحديث اخرجه البخاري في عدة مواضع في الشرب والمظالم والادب واخرجه ايضا من طريق ابن سيرين في فاكهات يطيب بركة كاد يقتله العطش اذ رأته بنى فترعت موقها فسقته ففطر لها اخرجه في ذكر بنى اسرائيل واخرجه مسلم في الطيوان واخرجه ابوداود في الجهاد **في** بيان اللغات والاعراب **في قوله** يأكل التري يفتح التاء المثناة والراء مقصور وهو التراب الندي قاله الجوهري وصاحب الغريبين وفي المحكم التري التراب وقيل التراب الذي اذا بل يصير طينا لازبا والجمع اترى وفي جمع التراب اصل التري الندي ولذلك قيل للرق تري ومعنى يأكل التري يملق التراب **قوله** من العطش اى من اجل العطش فان قلت يأكل التري ما ملقه من الاعراب قلت نصب اما احد من كلبا او صفة له قال الكرماني قلت لا يجوز ان يكون حالا لان الشرط ان يكون ذوالحال مرفة وههنا تكرة ولا يجوز ايضا ان يكون مفعولا ثانيا لان الرؤية معنى الابصار **قوله** فجعل

من افعال المقاربة وهي ما رضع لذي الطبر رجاء او صرلا او اخذا فيه والضمير فيه اسمى قوله  
 يعرف جملة خبره اى مطلق يعرف له ﴿ بيان المعاني ﴾ قوله حتى ارواه اى جهله وان قوله  
 فشكر الله له والشكر هو الشاء على المحسن بما لولاه من المعروف يقال شكرته وشكرت له وباللام  
 افصح والمراد ههنا مجرد الشاء اى ثأني الله تعالى عليه والمراد منه الجراء اذ الشكر نوع من الجراء  
 اى فجزاه الله تعالى فان قلت ادخل الجنة هو نفس الجزء فاسمى الشاء قلت هو من باب عطف  
 الخاص على العام او الفاء تفسيره فتحو ﴿ فتوبوا الى بارئكم فاقتلوا انفسكم ﴾ على ما فسره من ان القتل  
 كان نفس توبتهم فان قلت هذه القصة متى وقعت قلت هذه من الوقائع التي وقعت في زمن  
 نبي اسرائيل فلذلك قال ان رجلا ولم يسم ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ الاول فيه الاحسان الى  
 كل حيوان يسميه او يحويه وهذا في الحيوان المحترم وهو ما لا يؤمر بقتله ولا ينافض هذا ما صرنا  
 بقتله اوانه بقتله فان ذلك انما شرع لمصلحة واحدة ومع ذلك فقد صرنا باحسان القتل ﴿ الثاني  
 فيه حرمة الاساقية واثم فاعلم قائمه ضد الاحسان الموجه عليه وقد دخلت تلك المرأة النار  
 في مرة حسبها حتى ماتت ﴿ الثالث قال بعض المالكية اراد البخاري بآراء هذا الحديث طهارة  
 سور الكلب لان الرجل ملائحته وسقاهه ولا شك ان سؤره في فيه واجب بانه ليس فيه  
 ان الكلب شرب الماء من الخنف اذ قد يجوز ان يكون غرضه به ثم صب في مكان غيره او يمكن  
 ان يكون غسل خنفيه ان كان سقاهه فيه وعلى تقدير ان يكون سقيه في لا يلزمنا هذا لان هذا كان  
 في شربة غيرنا على ما رواه الناس عن ابي هريرة وقال الكرماني اقول فيه دغدة اذ لا يعلم منه  
 انه كان في زمن بعثت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم او كان قبلها او كان بعدها قبل ثبوت حكم سور  
 الكلب او انه لم يلبس بعد ذلك او غلبه قلت لاحاجة الى هذا التردد فانه روى عن ابي هريرة  
 انه كان في شربة غيرنا على ما ذكرنا ﴿ الرابع يفهم منه وجوب نقدة البهائم المملوكة على مالكيها  
 بالاجماع ﴾ ص قال وقال احمد بن حنبل حدثنا ابي عن يونس عن ابن شهاب قال حدثني  
 حمزة بن عبد الله عن ابيه قال كانت الكلاب تقبل وتدبر في المسجد في زمان رسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم فليكونوا يرشون شيئا من ذلك ش ﴿ هذا الذي ذكره البخاري معلقا استحج به في  
 طهارة الكلب وطهارة سؤره وجواز عمره في المسجد ﴿ بيان رجائه ﴾ وهم ستة ﴿ الاول احمد بن حنبل  
 بنحو الشين المجهدة وكسر الباء الموحدة ثابن سيد النعمي البصري شيخ البخاري ولم يخرج له غير ما صله من  
 من البصرة نزل مكة مات بعد المائتين ووالده اخراج له النساء وهو صدوق ﴿ الثاني ابو شبيب  
 المذكور وكان من اصحاب يونس وكان يختلف في التجارة الى مصر وكتبه كتاب صحيح ﴿ الثالث  
 يونس بن زيد الابلي وقد تقدم ﴿ الرابع ابن شهاب محمد بن مسلم الزهري قد تقدم ﴿ الخامس حمزة بن الحلاء  
 الميموني والزاوي بن عبد الله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنهم ابو عمارة القرشي المدوني المدني الثأبي  
 ثقة قليل الحديث وروى له الجماعة ﴿ السادس ابو عبد الله بن عمر ﴿ بيان لطائف اسناد ﴾ منها ان فيه القول  
 والتحديث والضعف ومنها ان رواه ما بين بصري وابلي ومدني ومنها ان فيه رواية ثأبي عن ثأبي ﴿ بيان  
 من اخرجه غيره ﴿ اخرجه ابو داود وحديث احمد بن صالح قال حدثنا عبد الله بن وهب قال اخبرني يونس  
 عن ابن شهاب قال حدثني حمزة بن عبد الله بن عمر قال قال ابن عمر كنت ابيت في المسجد في عهد رسول الله عليه  
 السلام وكنت شابا فأتني عن ابي كانت الكلاب تبول وتقبل وتدبر في المسجد ولم يكونوا يرشون شيئا من

ذلك واستخرج الاسماعيلي حديثاً ابويلى حدثنا هارون بن معروف حدثنا ابن وهب أخبرني يونس عن  
ابن شهاب حدثني حجة بلفظ لو كانت الكلاب تبول وتقبل وتدرى رواه ابو نعيم عن ابي اسحق عن اسحاق  
ابن محمد حدثنا موسى بن سعيد عن اجد بن شيب وقال رواه البخاري بالاسماع **في بيان المعنى والاعراب**  
**قوله** كانت الكلاب تقبل وتدرى وفي رواية ابي داود والاسماعيلي وابي نعيم واليهي ايضا كانت  
الكلاب تبول وتقبل وتدرى زيادة تبول قبل تقبل وتدرى وتستغف على معنى هذه الزيادة **قوله** تقبل جملة  
في محل النصب على الخبرية ان جعلت كانت ناقصة وان جعلت تامة بمعنى وجدت كان محل الجملة النصب  
على الحال **قوله** في المسجد حال ايضاً والتقدير حال كون الاقبال والادبار في المسجد والالف  
والام فيه للمهدى اي في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم **قوله** فليكنوا يرشون من رش الماء  
وحكي ابن التين عن الداودي انه ابدل قوله يرشون بلفظ يرتبون باسكان الراء وقمى التاء المثناة من  
فوق وكسر القاف بعدها هاء موحدة وفسر معناه بقوله ولا يخشون **فصح** اللفظ وابدق في التغير لان  
معنى الارتياب الانتظار واماني الخوف من نفي الارتياب فهو تفسير ببعض لوازمه **قوله** من ذلك  
اي من المسجد وهو اشارة الى البعيد في المرتبة اي ذلك المسجد العظيم البعيد درجته عن فهم الناس  
**في بيان استنباط الاحكام** في الاول احتج به البخاري على طهارة بول الكلب كاذكرنا عن قريب فان هذا  
التركيب يشعر باستقرار الاقبال والادبار ولفظ في زمان رسول الله صلى الله عليه وسلم دل على عموم جميع  
الازمنة اذ اسم الجنس المضاف من الالفاظ العامة وفي فلم يكنوا يرشون مبالغة ليس  
في قوله فلم يرشوا به بدون لفظ الكون كافي قوله تعالى (وما كان الله ليضلهم) حيث لم يقل وما  
يضلهم الله وكذا في لفظ الرش حيث اختاره على لفظ الفسل لان الرش ليس فيه جرمان الماء بخلاف  
الفسل فانه يشترط فيه الجرمان ففي الرش يكون ابلغ من نفي الفسل ولفظ شيئاً ايضاً عام لانه نكرة  
وقمت في سياق النبي وهذا كله للبالغة في طهارة سوره اذ في مثل هذه الصورة الغالب ان لم يصب  
الى بعض اجزاء المسجد فاذا قرر الرسول عليه الصلاة والسلام ذلك ولم يأمره بفسله قط علم  
انه طاهر وهذا كله من امرى البخاري والجواب ان نقول لا دلالة على ذلك الذي ذكره  
لان طهارة المسجد متيقنة غير مشكوك فيها واليقين لا يرفع بالظن فضلاً عن الشك وعلى تقدير  
دلالة فدلالته لا تمارض منطوق الحديث الناطق صريحاً بإيجاب الفسل حيث قال فليفسله سبحاً  
واما على رواية من روى كانت الكلاب تبول وتقبل وتدرى فلا حجة فيه لمن استدل به على طهارة  
الكلاب للاتفاق على نجاسة بولها وتقرير هذا اقبالها وادبارها في المسجد ثم لا يرش فالذي  
في رواية تبول يذهب الى طهارة بولها وكان المسجد لم يكن يفلق وكانت تردد وعساها كانت تبول  
الان علم بولها فيه لم يكن عند النبي عليه الصلاة والسلام ولا عند اصحابه ولا عند الراوى اي موضع  
هو ولو كان علم الامر بما في بول الاخر ابي فدل ذلك ان بول عاسوا في حكم النجاسة سواء قال الخطابي  
بتأول على انها كانت لا تبول في المسجد بل في مواضعها وتقبل وتدرى في المسجد طارة اذ لا يجوز  
ان تترك الكلاب ثابتة في المسجد حتى تتخذه وتبول فيه واتما كان اقبالها وادبارها في اوقات نادرة  
ولم يكن على المسجد ابواب تمنع من عورها فيه قلت اعتمد اول الخطابي بهذا التأويل حتى لا يكون  
الحديث حجة للنجاسة في قولهم لان اصحابنا استدلو به على ان الارض اذا سابت نجاسة فجفت بالشمس  
او بالهواء فذهب اثرها تطهر في حق الصلاة خلافاً للشافعي واحد وزفر والدليل على ذلك

ان ابا داود وضع لهذا الحديث باب طهور الارض اذا جئت وايضا قوله فليكونوا يرشون شيئا  
 اذ عدم الرش يدل على جفاف الارض وطهارتها ومن اكبر مواعين تأويله ان قوله في المسجد ليس غرضا  
 لقوله وتقبل وتدبر وحده وانما هو ظرف لقوله يتبول وما بعده كلها قائم ويقال الا وجد في  
 هذا ان يقال كان ذلك في ابتداء الاسلام على اصل الاباحة ثم ورد الامر بتركهم المسجد وتطهيره  
 وجعل الابواب على المساجد \* الثاني ان ابن بطال قال فيه ان الكلب طاهر لان اقبالها وادبارها  
 في الاغلب يقتضي ان يخرج فيه اتوها وتحسن الماء وفتات الطعام لانه كان ميتا الغرياء والوقود وكانوا  
 يأكلون فيه وكان مسكن اهل الصفة ولو كان الكلب نجسا لمنع من دخول المسجد لاتفاق المسلمين  
 على ان الانجاس نجس المساجد والجواب عنه ما ذكرنا \* الثالث اخبر به اصحابنا على طهارة  
 الارض بمحقق النجاسة عليها كاذكرناه \* ص حديثا حفص بن عمر قال حدثنا شعبة عن  
 ابن ابي السرح عن الشعبي عن عدي بن حاتم قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا ارسلت  
 كلبك المعلم فقتل فكل وان اكل فلا تأكل فانما مسكه على نفسه قلت ارسل كلبي فاجد معه كلبا  
 آخر قال فلا تأكل فانما سميت على كلبك ولم تسم على كلب آخر \* ش اخرج البخاري  
 هذا الحديث ليستدل به مذهبه في طهارة سور الكلب وهو مطابق لقوله وسور الكلب في اول  
 الباب \* بيان رحاله \* وهم خمسة \* الاول حفص بن عمر \* الثاني شعبة بن الحجاج \* الثالث  
 ابن ابي السرح بفتح السين الممثلة وقمع الفاء اسمه عبدالله وابو السرح اسمه سعيد بن يحيى ويقال  
 احمد المحدث الكوفي \* الرابع الشعبي واسمه ماسر كلهم ذكروا \* الخامس عدي بن حاتم بن عبدالله  
 الطائي ابو طريف بفتح الطاء الجواد ابن الجواد قدم على النبي عليه الصلاة والسلام في سنة سبع وروى له  
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ستة وستون حديثا ذكر البخاري ومسلم منها ثلاثة واخره مسلم  
 بحديثين نزل الكوفة ومات جاز من المختار وهو ابن عشرين ومائة سنة ويقال مات بقرقيسيا  
 وكان امور وقال ابو حاتم البستي في كتاب المحرمين قالوا طاش عدي بن حاتم مائة ثمانين سنة  
 \* بيان لطائف اسناده \* منها ان فيه التحديث والضعف \* ومنها ان رواه ما بين بصري وكوفي  
 ومنها ان كلهم ائمة اجلاء \* بيان تعدد موضعه ومن اخرج به غيره \* اخرج البخاري ايضا في  
 البيوع والصيد والذبايح واخرجه مسلم في الصيد عن ابي بكر بن ابي شيبة واخرجه ابو داود في  
 عن هناد بن السري واخرجه ابن ماجه في عن علي بن المنذر \* بيان المعنى والاعراب \* قوله قال  
 اي عدي قوله سألت النبي عليه السلام جملة من الفعل والفاعل والمفعول ذكر المسؤل عنه ولم يذكر  
 المسؤل او كتفى بالجواب لانه انما يحتمل ان يكون على اصل الاباحة ولكنه حصل عنه شك في بعض  
 امور الصيد فاكتفى بالجواب والتقدير سألت النبي عليه الصلاة والسلام عن حكم  
 صيد الكلاب وقد صرح البخاري به في روايته الاخرى في كتاب الصيد ويحتمل ان يكون  
 قام عنه مانع من الاباحة التي علم اصلها وقال بعضهم حذف لفظ السؤال اكتفاء بدلالة الجواب  
 قلت المحذوف ليس لفظ السؤال وانما المحذوف لفظ المسؤل كما قلنا قوله قال فقال فاعل قال  
 الاولى هو عدي وفاعل فقال هو النبي عليه الصلاة والسلام قوله كلبك المعلم قال الكرماني المعلم  
 هو الذي يترجر بالزجر ويسترسل بالارسال ولا يأكل من الصيد لامر به بل مرارقت كون  
 الكلب معلما مفوض الى رأي المعلم عند ابي حنيفة لانه يختلف باختلاف الاشخاص والاحوال  
 وعند ابي يوسف ومحمد بترك اكله ثلاث مرات وعند الشافعي بالعرف وعند مالك بالانزجار

واما اشتراط التمساق لقوله تعالى (وما علمتم من الجوارح قوله قتل اي قتل الكلب الصيد وطوى ذكر  
المفعول بالجملة بقوله فلان كل اي الصيد الذي اكل منه الكلب وهل بقوله فاعلمتمكم على نفسه والغناء فيه  
للتبديل قوله قتل فانه عدى هو سؤال آخر **في بيان اشتراط الاحكام** الاول ان البخاري احتج به  
لذهبه في طهارته سؤر الكلب وذلك لانه عليه الصلاة والسلام اذن لعدي رضي الله عنه في اكل ما صاده  
الكلب ولم يقيد ذلك بفعل موضع فيه ومن ثم قال مالك كيف يترك صيده ويكون احابه نجسا او اجاب  
الاسمعيلى بان الحديث سيق للتعريف ان قتله ذكاته وليس فيه اثبات نجاسته ولا تعيها ولذلك لم يقل له اغسل  
الدم اذا خرج من جرح ثابه وفيه نظر لانه يحتمل ان يكون وكل اليه ذلك كما قرر عنده من وجوب  
غسل الدم ويدفع ذلك بان المقام مقام التعريف ولو كان ذلك واجبا ليند عليه الصلاة والسلام  
وقال الكرماني وجه ارتباط هذا الحديث بالترجمة على ما في بعض النسخ من لفظ واكلها بهدلفظ  
المسجد كما ذكر مالك عند قوله وسؤر الكلاب وعمره في المسجد الثاني ان في اطلاق الكلب دلالة  
لاباحة صيد جميع الكلاب الملعنة من الاسود وغيره او قال احد لا يحمل صيد الكلب الا هو دلالة شيطان  
واطلاق الحديث جملة عليه الثالث ان التسمية شرط لقوله عليه الصلاة والسلام فاعلمتمكم على كلبك  
اي ذكرت اسم الله تعالى على كلبك عند رساله وعلم من ذلك انه لا بد من شروط اربعة حتى يحمل الصيد  
الاول الارمال والثاني كونه معلما والثالث الامساك على صاحبه بان لا ياكل منه والرابع ان يذكر  
اسم الله عليه عند الارسال واختلف العلماء في التسمية فذهب الشافعي الى انها سنة فلو تركها عمدا او سهوا  
يحمل الصيد والحديث جملة عليه وقالت الظاهرة التسمية واجبة فلو تركها سهوا او عمدا لم يحمل  
وقال ابو حنيفة لو تركها عمدا لم يحمل ولو تركها سهوا يحمل ويسمى من زيد الكلام فيه في كتاب  
الذبايح الرابع فيه اباحة الاصطياد للاكتساب والحاجة والانتفاع به بالاكل وغيره ودفع  
الشر والضرر واختلفوا فيمن صاده هو والنزاهة فاحبه بعضهم وحرمه الاكثر وقال مالك  
ان فعله لذكيه فكروه وان فعله من ذرية التذكية فحرام لانه فساد في الارض واتلاف نفس  
الخامس فيه التصريح بجمع اكل ما اكل منه الكلب السادس فيه ان مقتضى الحديث عدم الفرق بين كون  
المبطل بكسر اللام عن تحمل ذكاته او لا وذكر ابن حزم في المحلى عن قوم اشتراط كونه ممن يحمل ذكاته وقال  
قوم لا يحمل صيد جارح علمه من لا يحمل اكل ما ذكاه وروى في ذلك آثاره مناعن يحيى بن عاصم عن علي  
رضي الله تعالى عنه انه كره صيد الجحوش وسقره ومناعن ابن الزبير عن جابر رضي الله تعالى عنه قال  
لا يقبض كل صيد الجحوش ولا ما صاب به سمه ومناعن خفيف قال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما  
لا ياكل ما صيد بكلي الجحوش وان سميت فانه من تعليم الجحوش قال تعالى (علوهم بما علمكم الله)  
وجاء هذا القول عن عطاه ومجاهد والنخعي ومحمد بن علي وهو قول سفيان الثوري السابع  
فيه ان الارسال شرط حتى لو استرسل بنفسه يمنع من اكل صيده وقالت الشافعية ولو ارسل  
كلبا حتى لا صيد فاعتز منه صيد فاحتمل يحمل على المشهور عندنا وقيل يحمل ثم علم ان الصيد حقيقة  
في المتوحش فلو استأنس فيه خلافا للعلماء على ما يأتي في كتاب الصيد ان شاء الله تعالى الثامن  
الحديث صريح في منع ما اكل منه الكلب وفي حديث ابن ثعلبة انشئ في سنن ابن داود باسناد  
حسن كله وان اكله منه الكلب قلت التوفيق بين الحديث بأن يحصل حديث ابن ثعلبة اصلا في  
الاباحة وان يكون النهي في حديث عدي بن خاتم على معنى النزاهة دون التعريم قاله الخطابي



وقال ايضا ويحتمل ان يكون الاصل في ذلك حديث عدى ويكون النهى على التعريم الثابت  
فيكون المراد بقوله وان اكل منه الكلب فيما مضى من الزمان وتقدم منه لافي هذه الحالة وذلك  
لان من الفقهاء من ذهب الى انه اذا اكل الكلب المسلم من الصيد مرة بعد ان كان لا يأكل فانه  
يحرم كل صيد كان قد اسطاده قبل فكاكه قال كل منه وان كان قد اكل فياقتدم اذا لم يكن قد اكل  
منه في هذه الحالة قلت هذا الذي ذكره هو قول ابي حنيفة واول بهذا التأويل ليكون الحديث  
حجة عليه وليس الامر كذلك فان في المضمين اذا ارسلت كلابك للحيلة وذكرت اسم الله تعالى  
فكل مما امسك عليك الا ان يأكل الكلب فلا تأكل فاني اخاف ان يكون انما امسك على نفسه  
ص • باب • من لم ير الوضوء الا من المخرجين القبل والدبر ش • اى هذا  
باب في بيان قول من لم ير الوضوء الا من المخرجين وهو وثنية يخرج بفتح الهم وبين ذلك بطريق عطف  
اليان بقوله القبل والدبر ويمحوزان يكون جرحهما بطريق البذل والقبل يتناول الذكر والفرج  
وقال الكرماني فان قلت للوضوء اسباب اخر مثل النوم وفيه فكيف حصر عليهما قلت الحصر  
انما هو بالنظر الى اعتقاد الخلفاء اذ هو رد لما اعتقده والاستثناء مفرغ فانه من لم ير الوضوء  
من مخرج من مخارج البدن الا من هذين المخرجين وهو رد لمن رأى ان الخارج من البدن  
بالقصد مثلا ناقض الوضوء فكاكه قال من لم ير الوضوء الا من المخرجين لان مخرج آخر كالقصد  
كاهو اعتقاد الشافعي قلت فيه مناقشة من وجوه • الاول انه جعل مثل النوم سببا للوضوء  
وليس كذلك لان النوم ونحوه سبب لانتقاض الوضوء لا للوضوء والذي يكون سببا لشيء كيف  
يكون سببا لاثباته • الثاني قوله بالنظر الى اعتقاد الخلفاء ليس كذلك وانما هو حصر بالنظر الى اعتقاد ختم  
العلماء والخلفاء لا يدعى الحصر على المخرجين • الثالث ان قوله فانه من لم ير الوضوء من مخرج الى آخره  
يرد حكم من طعن في سرته مخرج البول والمذرة تنقض الطهارة عند الخلفاء ايضا فلهذا من هذا ان حكم  
الخارج من القبل والدبر وغيرهما سواء في الحكم فلا يتفاوت ثم المناسبة بين البابين ان الباب السابق  
في ثني النجاسة عن شرا الانسان وعن سوء الكلب وفي هذا الباب في انتقاض الوضوء من الخارج  
من غير المخرجين وادنى المناسبة كافية • ص • لقوله تعالى اوجاه احد منكم من الفالط  
ش • هذا لا يصلح ان يكون دليلا لما ادله من الحصر على الخارج من المخرجين لان عندهم  
يتنقض الوضوء من لمس النساء ومن الفرج فاذا الحصر باطل وقال الكرماني الفالط الملمس  
من الارض فيقول القبل والدبر اذهو كناية عن الخارج من السيلين مطلقا قلت تناوله القبل  
والدبر لا يستلزم حصر الحكم على الخارج منهما فالآية لا تدل على ذلك لان الله تعالى اخبر لوان  
الوضوء او اتيتم عند فقد الماء يجب بالخارج من السيلين وليس فيه ما يدل على الحصر فقال  
بعضهم هذا دليل الوضوء مما يخرج من المخرجين قلت نعم لسم ذلك ولكن لانهم ادعوا له بما  
القاتل ان هذا حصر على الخارج منهما وقال ايضا اولاستم النساء دليل الوضوء من ملامسة  
النساء قلت الملامسة كناية عن الجماع وقال ابن عباس المس والممس والفشيان والاتيان والقربان  
والمباشرة الجماع لكنه عز وجل حى كريم يفو ويكنى فكفى بالمرء من الجماع كما كفى بالفالط  
عن فضله الحاجة ومنه على بن ابي طالب وابي موسى الاشعري وضيفة السلقى بفتح السين  
الجملة وعبيدة الصبي بضم السين وعطاء وطباوس والحسن البصري والشعي والثوري

والاوزاعي ان السمس والملازمة كتابت عن الجماع وهو الذي صح عن عمر بن الخطاب ايضا على ما نقله  
ابويكر بن العربي وابن الجزري فثبت بطل قوله اولاً مستم النساء دليل الوضوء بل هو دليل  
الفعل وقال ايضا وفي مناه من الذكر قلت هذا ايمن الاول فان كانت الملازمة بمعنى الجماع  
كيف يكون من الذكر مثله فيلزم من ذلك ان يجب الفسل على من مس ذكره وقوله مع صحة الحديث  
اي في من الذكر قلت وان كان الحديث فيه صحيحاً قلنا احاديث واخبار ترفع حكم هذا  
كما قررناه في موضعه في غير هذا الكتاب **ص** وقال عطاه فبين يخرج من دبره الدود  
او من ذكره نحو القملة يمد الوضوء **ش** عطاه هو ابن ابي رباح وهذا تعليق وصله  
ابن ابي شيبة في مصنفه باسناد صحيح وقال حدثنا حفص بن غياث عن ابن جريج عن عطاه فذكره  
وقال ابن المنذر اجمعوا على انه ينقض خروج الغائط من الدبر والبول من القبل والريح من الدبر  
والمنذ قال ودم الاستحاضة ينقض في قول عامة العلماء الاربعة قال واختلفوا في انه لا يخرج  
من الدبر فكان عطاه بن ابي رباح والحسن وجاد بن ابي سليمان وابو عجل والحكم وسفيان الثوري  
والاوزاعي وابن المبارك والشافعي واحمد وابو حنيفة وابو ثور يرون منه الوضوء وقال قتادة ومالك  
لا وضوء فيدوروي ذلك عن النخعي وقال مالك لا وضوء في الدم يخرج من الدبر انتهى وتقلت الشافعية  
عن مالك ان النادر لا ينقض والناذر كاذب يدوم لا يشبهه فان كان به فليس بنادر وكذا قلنا ان بطلان  
عنه فقال وعند مالك ان ما خرج من الفرجين متنادا ناقض وما خرج نادر ادى وجهه المرض لا ينقض  
الوضوء كالاستحاضة وسلس البول والمنذ واجلج والدود والدم وقال ابن حزم المنذ والبول  
والغائط من اي موضع خرج من الدبر او الاحليل او المثانة او البطن او غير ذلك من الجسد او الفم  
ناقض للوضوء لعدم امره عليه الصلاة والسلام بالوضوء منها ولم يخص موضعاً دون موضع وبه قال  
ابو حنيفة واصحابه والريح الخارجة من ذكر الرجل وقبل المرأة لا ينقض الوضوء عندنا هكذا ذكره  
الكرخي عن اصحابنا الا ان تكون المرأة مقضاة وهي التي صار مسلك بولها ووطئها واحدا  
او التي صار مسلك الغائط والوطئ منها واحدا وعن الكرخي ان الريح لا يخرج من الذكر  
وانما هو اختلاج وقيل ان كانت الريح منتقة يجب الوضوء والا فلا وفي الذخيرة والدودة  
الخارجة من قبل المرأة على هذه الاقوال وفي القدوري توجب الوضوء وفي الذكر لا ينقض  
وان خرجت الدودة من الفم او الالب او الاذن لا ينقض **ص** وقال جابر بن عبد الله  
رضي الله عنهما اذا ضحك في الصلاة او ادا الصلاة ولم يمد الوضوء **ش** هذا التعليق  
وصله البيهقي في المعرفة عن ابن عبد الله الحافظ حدثنا ابو الحسن بن مائة حديثنا ابراهيم بن عبد الله  
حدثنا وكيع عن الامعم عن ابي سفيان سئل جابر فذكره ورواه ابو شيبة قاضي واسط عن  
يزيد بن ابي خالد عن ابي سفيان مرفوعاً واختلف عليه في سنته وفي الموقوف هو الصحيح ورفعه ضعيف  
قال البيهقي وروينا عن عبد الله بن مسعود وابي موسى الاشعري وابي امامة الباهلي ما يدل على  
ذلك وهو قول الفقهاء السبعة وقال الشعبي وعطاء والزهرى وهو اجماع فيما ذكره ابن بطال  
 وغيره وانما الخلاف هل ينقض الوضوء فذهب مالك والشافعي الى انه لا ينقض وذهب  
النخعي والحسن الى انه ينقض الوضوء والصلاة وبه قال ابو حنيفة واصحابه والثوري والاوزاعي  
مستدلين بالحديث الذي رواه البارقي عن ابي الخليل عن ابيه بننا نحن نصلى خلف رسول الله  
عليه الصلاة والسلام اذا قبل رجل ضرب البصر فوق في حفرة فقال رسول الله صلى الله تعالى

عليه وسلم من ضحك منكم فليعد الوضوء والصلاة ورواه ايضا من حديث انس وعمران بن حصين وابي هريرة وذهبوا كلها قلت مذهابي حنفية فليس كاذرا واما مذهبه مثل ما روي عن جابر ان الضحك يبطل الصلاة ولا يبطل الوضوء والفقهاء يطلو جميعا والتيسر لا يبطل ما لو الضحك ما يكون مسموعا له دون جبراته والفقهاء يمتاكون مسموعا له لجبراته والتيسر ما لا صوت فيه ولا تأثير له دون واحد منهما فان قال كيف استدللت الخفية بالحديث الذي رواه الدارقطني وليس فيه الا الضحك دون الفقهمة قلت المراد منه من ضحك منكم فقهمة يدل عليه ما رواه ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من ضحك في الصلاة فقهمة فليعد الوضوء والصلاة ورواه ابن عدى في الكامل من حديث بقة حدثنا ابي حنيفة عن عمرو بن قيس عن عطية عن ابن عمر والاحاديث تفسر بعضها بعضها فان قال ابن الجوزي هذا حديث لا يصح فان بقة من عاداته للتدليس قلت المدايس اذا صرح بالتحديث وكان صدوقا زالت نعمة التدليس وبقة صرح بالتحديث وهو صدوق ولنا في هذا الباب احد عشر حديثا عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم منها اربعة مرسلة وسبعة مسندة فاول المراسيل حديث ابي العلاء قال باي رواه عنه عبد الرزاق عن قتادة عن ابي العلاء وهو عدل ثقة ان اعشى تردى في بئر والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم يصلي يا محبة ففضح بعض من كان يصلي معه عليه الصلاة والسلام فامر النبي عليه السلام من كان ضحك منهم ان يعيد الوضوء ويعيد الصلاة واخرجه الدارقطني من جهة عبد الرزاق بسنده وعبد الرزاق فين وقوعه من رجال الصحيح وابو العلاء احمد بن محمد بن مهران الرازي البصري ادرك الجاهلية واسم به دعوت النبي عليه الصلاة والسلام يستين ودخل على ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وصلى خلف عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه وروي عن جماعة من الصحابة وثقه يحيى وابوزرعة وابو حاتم وروي له الجماعة وقال ابن رشد المالكي هو مرسل صحيح ولم يقل الشافعي الا بارساله والمرسل عندنا جهة وكذا عند مالك قاله ابو بكر ابن العربي وكذا عن احمد بن حنبل ذلك ابن الجوزي في التحقيق وروي ذلك ايضا من طرق سبعة متصلة ذكرها جماعة منهم ابن الجوزي والثاني من المراسيل مرسل الحسن البصري رواه الدارقطني باسناده اليه وهو ايضا مرسل صحيح والثالث مرسل النخعي رواه ابو ماوية عن الاعشى عن النخعي قال جاء رجل خبر البصر والنبي عليه الصلاة والسلام يصلي الحديث والرابع مرسل مبدل الجعفي روى عنه من طرق واول المسانيد حديث عبد الله بن عمرو قد ذكرناه والثاني حديث انس بن مالك رواه الدارقطني من طرق والثالث حديث ابي هريرة من رواية ابي امية عن الحسن عن ابي هريرة عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال اذا قمتم في الصلاة اعدوا الوضوء مواد الصلاة ورواه الدارقطني والرابع حديث عمران بن حصين عن النبي عليه الصلاة والسلام انه قال من ضحك في الصلاة فقرة فليعد الوضوء والخامس حديث جابر اخرجه الدارقطني والسادس حديث ابي المليح بن اسامة اخرجه الدارقطني ايضا والسابع حديث رجل من الانصار ان رسول الله عليه الصلاة والسلام كان يصلي فمر رجل في بصره سوطا تردى في بئر وضحك طوافا من القوم فامر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من كان ضحك ان يعيد الوضوء والصلاة ورواه الدارقطني وقال بعضهم حاكيا عن ابن المنذر اجسوا على انه لا ينقض خارج الصلاة واختلفوا اذا وقع فيها اختلف من قال بالتفليس الجلي ومسكوا بحديث لا يصح وحاشا اصحاب رسول الله عليه الصلاة والسلام الذين هم خير القرون ان يفكوا بين يدي الله سبحانه خلف رسول الله عليه الصلاة والسلام

قلت هذا القائل اعجب هذا الكلام المشوب بالظن على الأئمة الكبار وفساده ظاهر من وجوه **الاول**  
 كيف يجوز التمسك بالقياس مع وجود الاخبار المشقة على مراسيل مع كونها حجة عندهم **والثاني**  
 قوله تمسكوا بحديث لا يصح وليس الامر كذلك بل تمسكوا بالاحاديث التي ذكرناها وان كان بعضهم  
 قد منصف منها فبكتبتها واختلف طرقها ومتونها ورواياتها تتعاضد وتتجوى على ما لا يتجوى ومع هذا  
 فان الرواة الذين فيها من الضعفاء على زعم الخصم لا يسلمه من يحمل احاديثهم ولم يسلم احد من  
 التكلم فيه **والثالث** قوله حاشا من اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى آخره  
 ليس بحجة في ترك العمل في الاخبار المذكورة وكان يصلي خلف النبي عليه الصلاة والسلام  
 الصحابة وغيرهم من المناقبين والاعراب الجاهل وهذا من باب حسن الظن بهم والافليس الضحك  
 كبيرة وهم ليسوا من الصنف بمصومين ولا عن الكبار على تقدير كونه كبيرة ومع هذا وقع من  
 الاحداث في حضرة النبي عليه الصلاة والسلام ما هو اشد من هذا وقيل القائل المذكور بد  
 نقله كلام ابن المنذر الذي ذكرناه على انهم لم يأخذوا بفهوم الخبر المروي في الضحك بل خصوه  
 بالقهقهة قلت هذا كلام من لا ذوق له من دقائق التراكيب وكيف لم يأخذوا بفهوم الخبر المروي  
 في الضحك ولو لم يأخذوا ما قالوا الضحك يفسد الصلاة ولا خصوصه بالقهقهة فان لفظة القهقهة ذكر  
 صريحاً كجاء في حديث ابن عمر صريحاً وجاء ايضا لفظ القرقرة في حديث عمران بن حصين وقد  
 ذكرناهما قريباً وقد ذكرنا ان الاحاديث فسر بعضها بعضا **ص** وقال الحسن ان اخذ من شره  
 او اظفاره او خلع خفيه فلا وضوء عليه **ش** اي قال الحسن البصري رضي الله عنه وهذه  
 مستثنان ذكرهما بالتطبيق **التعليق الاول** وهو قوله ان اخذ من شره او اظفاره اخرج جسيم  
 ابن المنصور وابن المنذر باسناد صحيح موصولاً به قال اهل الجواز والاراق وعن ابي العالية والحكم  
 وجاد ومجاهد ايجاب الوضوء في ذلك وقال عطاء والشافعي والنفي بمسأله وقال اصحابنا الخفيفة ولو  
 حلق رأسه بعد الوضوء او جز شاربته او قلم ظفروه او قشط خفه بعد مسحه فلا إعادة عليه وقال ابن جرير  
 وعليه إعادة وقال ابراهيم عليه امرار الملة على ذلك الموضع والتعليق الثاني وصله ابن ابي شيبة باسناد  
 صحيح عن هشام بن يوسف عنه قوله او خلع خفيه قيد بالخلع لانه اذا اخذ من خفيه بمعنى قشط من موضع  
 المسح فلا وضوء عليه وما لو خلع خفيه بعد المسح عليهما فيه اربعة اقوال **ف** فقال مكحول والنفي  
 وابن ابي ليلى والزهري والاوزاعي واحدوا صحق يستأنف الوضوء وبه قال الشافعي في القول القديم  
**و** والقول الثاني يفضل رجله مكاته فان لم يفعل استأنف الوضوء وبه قال مالك والليث **و** الثالث  
 يفضلها اذا اراد الوضوء وبه قال الثوري وابو حنيفة واصحابه والشافعي في الجديد والمزني  
 وابو ثور **و** الرابع لا شيء عليه ويصل كاهوه به قال الحسن وقائدة وروى مثله عن النفي  
**ص** وقال ابو هريرة رضي الله عنه لا وضوء الا من حدث **ش** هذا التعليق وصله  
 اسمعيل القاضي في الاحكام باسناد صحيح من حديث مجاهد عنه موقوفاً ورواه ابو عبيد في كتاب  
 الطهور بلفظ لا وضوء الا من حدث او صوت اورج وقال بعضهم ورواه اجد وابوداود  
 والترمذي من طريق شعبة عن سهل بن ابي صالح عن ابيه عنه مرفوعاً قلت الذي رواه ابوداود  
 غير ماروي عن ابي هريرة وخلافه على ما تقدم عليه الا ان قال الكرماني معنى لا وضوء الا  
 من حدث لا وضوء الا من اخرج من السيلين قلت الحدث اعم من هذا وكل واحد من الاعمال

والنوم والجنون حدث وجميع الأئمة يقولون لا وضوء الأمن حدث فإن اعتمد الكرمانى فى هذا التفسير على حديث ابن داود المرفوع فلا يساعد ذلك لأن لفظ حديث ابي داود عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا كان احدكم فى الصلاة فوجد حركة فى بدنه احدث او لم يحدث فاشكل عليه فلا ينصرف حتى يسمع صوتا او يجد ريحا فالحديث هنا خاص وهو سماع الصوت او وجد ان الريح واثرا بى حريرة طعم فى سائر الاحداث لان قوله من حدث انظ طام لا يختص بحدث دون حدث **ص** ويذكر عن جابر ان النبي عليه الصلاة والسلام كان فى غزوة ذات الرقاع فرمى رجل بسهم فزقه الدم فركع وسجد ومضى فى صلاته **ش** الكلام فيه على انواع الاول ان هذا الحديث وصله ابن اسحق فى المغازى قال حدثني صدقة ابن يسار عن عقيل بن جابر عن ابيه قال خرجنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بى فى غزوة ذات الرقاع فاصاب رجل امرأة رجل من المشركين فحلف ان لا انتهى حتى اهرق دما فى أصحاب محمد فخرج يبيع اثرا بى عليه الصلاة والسلام فنزل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من رجل يكلؤنا فانتدب رجل من المهاجرين ورجل من الانصار قال كونا بقم الشعب قال فلما خرج الرجلان الى قم الشعب اضطلع المهاجرى وقام الانصارى يصلى واتى الرجل فلما رأى شخصه صرف امر بئنه للقوم فرماه بسهم فوضعه فيه وزعه حتى مضى ثلاثة اسهم ثم ركع وسجد ثم اتبع صاحبه فلما عرف انه قد نذروا به هرب ولما رأى المهاجرى ما بالانصارى من الدماء قال **ع** عن الله الا انه بى اول ما رى قال كنت فى سورة افروها فلما احب ان قطعها **ع** الثانى ان هذا الحديث صحيح اخرج ابن حبان فى صحيحه والحاكم فى مستدركه وصححه ابن خزيمة فى صحيحه واجاد فى مسنده والدارقطنى فى سننه كلهم من طريق ابن اسحق قال قلت اذا كان كذلك فلم يجوز به البخارى قلت قال الكرمانى ذكره بصفة التريض لا تغير مجزوم به بخلاف قوله قال جابر فى الحديث الذى مضى هنا لان قال ونحوه تطبيق بصفة الصحيح مجزوم به قلت فيه نظر لان الحديث الذى قال فيه قال جابر لا يقوم هذا الحديث على ما وقف عليه وكان على قوله ينبى ان يكون الامر بالعكس وقال بعضهم لم يجوز به لكونه مختصرا قلت هذا ابد من تلليل الكرمانى فان كون الحديث مختصرا لا يستلزم ان يذكر بصفة التريض والصواب فيه ان قال لاجل الاختلاف فى ابن اسحق **ع** الثالث فى رجاله وهم صدقة بن يسار الجزرى سكن مكة قال ابن معين ثقة وقال او حاتم صالح روى له مسلم والنسائى وابن ماجه ايضا وعقيل بقم العين ابن جابر الانصارى الصحابى ولم يعرف له راو عنه غير صدقة وجابر ابن عبد الله بن عمر والانصارى **ع** الرابع فى ائمه ومناه قوله فى غزوة ذات الرقاع سميت باسم شجرة هناك وقيل باسم جبل هناك فيه بياض وسواد وحجرة يقال له الرقاع فسميت به وقيل سميت به لرقاع كانت فى الويتهم وقيل سميت بذلك لان اقداهم تقب فلقوا عليها الخرق وهذا هو الصحيح لان الاموسى حاضرا ذلك مشاهدة وقد خبر به وكانت غزوة ذات الرقاع فى سنة اربع من الهجرة وذكر البخارى انها كانت بعد خيبر لان الاموسى جاء بعد خيبر قوله حتى اهرق دما فى اريقى والماء فيه ائمة قوله اثر النبي عليه الصلاة والسلام بقم العزوة والثالث المثلث ويجوز بكسر هاء سكن الثاء قوله من رجل كلة من استنفا مية اى اى رجل يكلؤنا اى يحرسنا من كلاء يكلأ كلاءة من اب بقم بقم كلاءة اى كلاءة تاكلها وهو يكلؤها

وقد تخفف همزة الكلام وتقلب بإفعال كلابية قوله فانتدب يقال ندبه للامر فانتدب له أى دله فأجاب  
 قال جلدن هماعباد بن يسر وعباد بن يسر ويقال الانصارى وهو عمار بن حزم والمشهور الاول قوله  
 الشعب بكسر الشين الطريق فى الجبل وجمد شباب وقوله وقام الانصارى وهو عباد بن يسر قوله  
 ريشة بفتح الراء وكسر الباء ما هو حدثه هو الدين والطليعة الذى ينظر للقوم كلابية يدهمهم عدو ولا يكون  
 الاعلى جبل او شرف ينظر منه من رباب بأمن باب قمع بفتح قوله فرماه الصغير المرفوع رجع الى المشرك  
 والمنسوب الى الانصارى قوله حتى مضى ثلاثة اسم أى حتى كل ثلاثة اسمهم قوله قد نذر وابد بفتح  
 النون وكسر الذال المجعولة أى علموا واحسوا بكانه قوله الا انتهت كلمة الابقع الهمزة والتخفيف  
 بمعنى الانكار فكأنه انكر عليه عدم اثبائه ويجوز بالفتح والتشديد ويكون بمعنى هلا بمعنى اللوم  
 والعيب على ترك الائمة قوله كنت فى سورة اقرؤها وكانت سورة الكهف حكاه البيهقى قوله  
 فنزفه الدم فى رواية البخارى بفتح الزاى وبالفاء قال الجوهري يقال نزفه الدم اذا خرج منه دم  
 كثير حتى يصفى فهو نزيف ومنزوف وقال ابن التين هكذا رويناه والذي عند اهل اللغة نزف  
 دمه على صيغة المجهول أى سال دم وقل ابن جنى انزفت البئر وانزفت هى جاء خالفا للعادة وفى المحكم  
 انزفت البئر نزحت وقال ابن طريف تميم تقول انزفت وقبس تقول نزفت ونزفة الجلام ينزف  
 وينزفه اخرج دمه كله ونزفه الدم وان شئت قلت انزفه وحكى الفراء انزفت البئر ذهب ماؤها  
 والخامس فى استنباط الحكم منها احتج الشافى ومن معه بهذا الحديث ان خروج الدم وسيلانه من غير  
 السيلين لا ينقض الوضوء فانه لو كان ناقضا للطهارة لكانت مالا لا انصارى به يتسداول ما اصابه  
 الرمية ولم يكن يجوز له بعد ذلك ان يركع ويسجد وهو محدث واحتج اصحابنا الحنفية باحاديث  
 كثيرة اقواها واصحها ما رواه البخارى فى صحيحه عن هشام بن عروة عن عائشة رضى الله  
 تعالى عنها قالت جاءت فاطمة بنت ابي جبير الى النبي عليه الصلاة والسلام فقالت يا رسول الله انى  
 امرأة استخاض فلا اطهر افادع الصلاة قال لا تاخذك عرق وليست بالحیضة فاذا قبلت الحيضة  
 فدعى الصلاة واذا ادبرت فاضلى عنك الدم قال هشام قال ابي تم توضى لكل صلاة حتى يحى  
 ذلك الوقت لا يقال قوله ثم توضى لكل صلاة من كلامه ولان الترمذى لم يحمله من كلام عروة  
 ونخصه واما احتجاج الشافى ومن معه بذلك الحديث مشكل جدا لان الدم اذا سال اصاب  
 بدنه وجلبه وربما اصاب ثيابه ومن نزل عليه الدماء مع اصابة شئ من ذلك وان كان يسيرا  
 لا تصح صلاته عندهم ولئن قالوا ان الدم كان يخرج من الجراحة على سبيل الزرق حتى لا يصب  
 شيئا من ظاهر بدنه قلنا ان كان كذلك فهو امر عجيب وهو بعيد جدا وقال الخطابى لست ادرى  
 كيف يصح الاستدلال به والدم اذا سال يصيب بدنه وربما اصاب ثيابه ومع اصابة شئ من ذلك  
 وان كان يسيرا لا تصح صلاته وقال بعضهم ولو لم يظهر الجواب عن كون الدم اصابه فالظاهر ان البخارى  
 كان يرى ان خروج الدم فى الصلاة لا يبطل دليل انه ذكر عقيب هذا الحديث اثر الحسن البصرى  
 قال ما زال المسلمون يصلون فى جراحاتهم قلت هذا اعجب من الكل وابعد من القتل وكيف  
 يجوز هذا القائل نسبة جواز الصلاة مع خروج الدم فيها من غير دليل قوى الى البخارى واثر  
 الحسن لا يدل على شئ من ذلك اصلا لانه لا يلزم من قوله يصلون فى جراحاتهم ان يكون الدم  
 خارجا وقتئذ ومن له جراحة لا يترك الصلاة لاجلها بل يمسى وجراحته امام عصبه شئ

أوسر بومة بحيرة ومع ذلك لجرح شيء من ذلك لا قصد صلاته بمجرد الخروج ولا بد من  
 سيلانه ووصوله إلى موضع يلحقه حكم التطهير **ص** وقال الحسن ما زال المسلمون  
 يصلون في جراحاتهم **ش** أي قال الحسن البصري ومنه يصلون في جراحاتهم من غير  
 سيلان الدم والدليل عليه ما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه عن هشام عن بنس عن الحسن أنه كان  
 لا يرى الوضوء من الدم إلا ما كان سائلا هذا الذي روى عن الحسن بإسناد صحيح هو مذهب الحنفية  
 وجهة لهم على الخضم فبطل بذلك قول القائل المذکور ولولم يظهر الجواب إلى آخره ولم يكن  
 المراد من أثر الحسن ما ذهب إليه فهمه بل هو مذهبك مع علمه ووقوفه على الذي رواه ابن أبي شيبة  
 في مصنفه المذکور تركه ولم يذكره لكونه برده عليه مذهب اليد ويبطل ما اعتد عليه وليس هذا  
 شأن المتصنفين وإنما هذا ذأب المعادين المتحصين الذين يدقون الحديد البارد على السندان  
**ص** وقال طاووس وعبد بن علي وعطاء واهل الجاز ليس في الدم وضوء **ش**  
 طاووس هو ابن كيسان البجلي الحيرة أحد الاعلام التابعين وخيار عباد الله الصالحين قال  
 يحيى بن معين اسمه ذكوان وسمى طاووسا لأنه كان طاووس القراء ووصل أثره ابن أبي شيبة  
 بإسناد صحيح عن عبيد الله بن موسى عن حنظلة عن طاووس أنه كان لا يرى في الدم السائل وضوءا  
 يقل منه الدم ثم حبه وهذا ليس بحجة لهم لأنهم لا يرون العمل بفعل التابعي ولا هو على جهة  
 على الحنفية من وجهين \* الأول أنه لا يدل على أن طاووسا كان يصلي والدم سائلا \* والثاني وإن  
 سلنا ذلك فالقول عن ابن أبي حنيفة أنه كان يقول التابعون رجل ونحن رجال برا جدينا ونزاجهم  
 والمعنى أن أحدا منهم إذا أدى اجتهاده إلى شيء لا يثبتنا الاخذ به بل نتجده كاجتهاد هو فإدى  
 اجتهادنا إليه علمنا به وتركنا اجتهاده \* وأما محمد بن علي فهو محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي  
 طالب رضي الله تعالى عنهم أجمعين الهاشمي المدني أبو جعفر المعروف بالباقر سمى به لأنه نقر إلى شقه  
 بحيث عرف حقائقه وهو أحد الاعلام التابعين الأجلاد وروى هذا موصولا في فوائد الحافظ أبي بشر  
 المعروف بسويد بن طريق الأعشى قال سألت أبا جعفر الباقر عن الرافق فقال لو سألته من دم ما عادت  
 منه الوضوء وقال الكرماني ويحتمل أن يكون محمد بن علي هذا محمد بن علي المشهور بابن الحنفية والظاهر  
 الأول \* وإعوان جيع ماذكر في هذا الباب ليس بحجة على الحنفية فإن كان من أقوال الصحابة فكل  
 واحدة تأويل ومحل صحيح وإن كان من قول التابعين فليس بحجة عليهم لما ذكرنا من ابن حنيفة لأنه  
 وأما عطاء فهو ابن أبي رباح وأثره وصله عبد الرزاق عن ابن جريج عنه **قولهم** واهل الجاز من خلف  
 العام على الخاص لأن طاووسا ومحمد بن علي وعطاء جازيون وغير هؤلاء الثلاثة مثل سعيد بن  
 المسيب وسعيد بن جبير واللقهه السببة من اهل المدينة ومالك والشافعي وآخرون وخالفهم  
 أبو حنيفة واستدل بما رواه الدار قطني إلا أن يكون دما سائلا وهو مذهب جماعة من الصحابة  
 والتابعين قال أبو عمرو بن علقمة قال الثوري والحسن بن حي وعبيد الله بن الحسن والأوزاعي  
 وأحمد بن حنبل وأصحق ابن راهويه وإن كان الدم يسيرا غير خارج ولا سائل فإنه لا ينقض  
 الوضوء عند جميعهم وما أعادنا أوجب الوضوء من يسير الدم إلا بمجاهد واحد **ص**  
 وعصر ابن عمر رضي الله عنهما بئر فخرج منها الدم ولم يتوضأ **ش** وصله ابن  
 أبي شيبة بإسناد صحيح حدثنا عبد الوهاب حدثنا سليمان بن أبي الثمينة عن بكر قال رأيت ابن عمر  
 عصر بئر في وجهه فخرج منها شيء من دم فحكه بين أصبعيه ثم صلى ولم يتوضأ البئر فبقي الباء

الموحدة وسكون الراء الثالثة يجوز قضاها وهو خارج صغير يقال يثر وجهه وهذا الاثر جمة للعنفية لان الدم الخارج العصر لا ينقض الوضوء عندهم لانه مخرج والنقض يضاف الى الخارج دون المخرج كاهو مقرر في كتبهم فان فرح احد من الخصوم انه جمة على الحنفية فهي فرحة غير مستمرة **ح** ص وزق ابن ابي اوفى دما في صلاته **ش** ابن ابي اوفى اسمه عبد الله وابو اوفى اسمه علقمة بن الخارث الصحابي بن الصحابي شهيدية الرضوان وما يهداهن المشاهد وهو آخر من مات من الصحابة بالكوفة سنة سبع ومائتين وقد كف بصره وهو احد من رآما ابو حنيفة من الصحابة وروى عنه ولا يلتفت الى قول المبكر المتعصب وكان عمر ابي حنيفة حينئذ سبع سنين وهو سن التمييز هذا على الصحيح ان مولد ابي حنيفة سنة مائتين وعلى قول من قال سنة سبعين يكون عمره حينئذ سبعة عشر سنة ويستبعد جدا ان يكون صحابي مقيا ببلدة وفي اهلها من لارآوا صحابه اخبر بحاله وهم قحط في انفسهم قوله بزق بالزاي والسين والصاد بمعنى واحد وهذا الاثر وصهسفيان الثوري في جامعه عن عطاه بن السائب انه رواه يفعل ذلك ورواه ابن ابي شيبة في مصنفه بسند جيد عن عبد الوهاب الثقفي عن عطاه بن السائب قال رأيت ابن ابي اوفى بزق دما وهو يصلي ثم مضى في صلاته وهذا ليس بحجة لهم علينا لان الدم الذي يخرج من الفم ان كان من جوفه فلا ينقض وضوءه وان كان من بين اسنانه فلا اعتبار للغة بالزاق والدم ولم تعرض الراوى لذلك فلم يبق حجة والحكم بالغة له اصل وروى ابن ابي شيبة عن الحسن في رجل بزق فرأى في زقاقه دما انه لم يزدك شيئا حتى يكون غيطا وروى عن ابن سيرين انه برأ بزق فيقول لرجل انظر هل تغير الريق فان قال تغير بزق الثانية فان كان في الثانية متغيرا فانه يتوضؤ وان لم يكن في الثانية متغيرا لم يبر وضوءا قلت التنكير لا يكون الا بالغة **ح** ص وقال ابن عمر والحسن فيمن احتجم ليس عليه الا غسل عجا جذش **ح** عبد الله بن عمر والحسن البصري وهذا رواهما ابن ابي شيبة في مصنفه حدثنا ابن عمير حدثنا عبيد الله عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما انه كان اذا احتجم غسل اثر عجا جذه وحديثا حفص عن اشعث عن الحسن وابن سيرين انهما كانا يقولان بفصل اثر الحجام ولما ذكر ابن بطلان في شرحه اثر ابن عمر والحسن قال هكذا رواه المستقل وحده بايثبات الاوروا الكشيبي واحديث الرواة بغير الامم قال ورواية المستقل هو الصواب وكذا قال الكرماني ومقتضودهم من تصحيح هذه الرواية الزام الحنفية ولا يصمد ذلك منهم لان جماعة من الصحابة رآوا فيه الفصل منهم ابن عباس وعبد الله بن عمرو وعلى ابن ابي طالب وروته عائشة رضي الله عنها عن النبي عليه الصلاة والسلام رواه ابن ابي شيبة باسناد جيد وهو مذهب مجاهد ايضا وايضا قاله الذي يخرج من موضع الجامة مخرج وليس بخارج والنقض يتعلق بالخارج كما ذكرنا فاذا احتجم وخرج الدم في المجمع بمص الجام ولم يسلم ولم يلمح الى موضع يلحقه حكم التطهير فلي الاصل المذكور لا ينقض وضوءه ولكن لا بد من غسل موضع الجامة والمقصود ازالة ذلك من موضع الجامة بمشي شيء كان ولا يتين المذوف الى المحلى في اثر ابن عمر غسله حصاة فقط وعن الثالث يجزئ ان يمسحه ويصل ولا يمسح فيها يدل على ان المراد ازالة ذلك قوله مجاهد جمع بحجة بفتح الميم مكان الجامة وبكسر الميم اسم القارورة والمراد هنا الاول **ح** ص حدثنا آدم بن ابي الاس قال حدثنا ابن ابي ذئب قال حدثنا سعيد المقبري عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لا زال العبد في صلاة ما كان في المسجد ينتظر الصلاة ما لم يحدث فقال رجل انجمي ما لحدث يا ابا هريرة قال الصوت



يعني الضرطة ش **قوله** ان كان البخاري اخرج هذا الحديث ههنا الرد على احد من هو موعود بالرد عليه فغير مناسب لان حكم هذا الحديث يجمع عليه وليس فيه خلاف وان كان لاجل مطابقتها لترجمة الباب فليس كذلك ايضا لانه داخل فيمن يرى الموضوع من المخرجين وقال بعض الشراح والبخاري ساقه لاجل تفسير ابي هريرة فالحديث بالضرطة وهو اجماع قلتم يتأمل هذا ما قاله لان الباب ما عده ولا له مناسبة هنا **بيان رجاله** وهم اربعة كلهم قد ذكروا وابن ابي ذئب محمد بن عبد الرحمن بن المنيرة بن الحارث بن ابي ذئب واسمه هشام بن شعبة وسعيد ابن ابي سعيد المقبري بضم الباء وقيل بكسرهما ايضا **بيان لما ثبت اسناده** **في بيان المعنى** التحديث والضمنة ومنه ان رواه كلهم مدنيون لا آدم فانه ايضا دخل المدينة **في بيان المعنى** والاصراب **قوله** لا يزال الصلوة في صلاة في ثواب صلاة وقوله في صلاة خبر لا يزال **قوله** ما كان في مسجد وفي رواية الكشي في مادام في مسجد **قوله** ينتظر ما خبر للقل الناقص واما حال وفي المسجد خبر وما انكر الصلاة عرف المسجد لانه قصد التكرار لتويع ليعلم ان المراد نوع صلاته التي ينتظرها مثلا لو كان في انتظار صلاة الظهر كان في صلاة الظهر وفي انتظار المصركان في صلاة العصر وهم جرا واما تعريف المسجد فظاهر لان المراد به هو المسجد الذي هو فيه وهذا الكلام فيه الاخبار تقديره لا يزال الصلوة في ثواب صلاة ينتظرها مادام ينتظرها والقرينة لفظ الانتظار ولو كان مجرى علم ظاهره لم يكن له ان يتكلم ولا ان يأتي بما لا يجوز في الصلاة **قوله** ما لم يحدث اي عالم يأت بالحدث وكلمة ما مصدرية زمانية والتقدير مدة دوام عدم الحدث كما قوله تعالى (ما مدت) اي مدة دواي (حيا) فحذف الظرف وخلطته ما وصلتها **قوله** اجمعي نسبة الى الاجمع كذا قيل وهو الذي لا يسمع ولا يبين كلامه وان كان من العرب والجمع خلاف العرب والواحد اجمعي وقال ابن الاثير كل من لا يقدر على الكلام فهو اجمعي ومستعمل وقال الجوهرى لا تقل رجل اجمعي فنسبه الى نفسه الا ان يكون اجمعي وجمعي بمعنى مثل دوار ودواي قلت فهم من كلامه ان البلاء في اجمعي ليست للنسبة كما قال بعضهم وانما هي للجيافة **قوله** قتال رجل الى آخره مدرج من سعيد **في بيان استنباط الاحكام** **في الاول** فيه فضل انتظار الصلاة لان انتظار الصلاة عبادة **في الثاني** فيه ان من يتأمل اسباب الصلاة يسمى مصليا **في الثالث** فيه ان هذه الفضيلة المذكورة لمن لا يحدث وقوله ما لم يحدث اعم من ان يكون فسه او ضراطا او غيرهما من تواضع الموضوع من المجمع عليه والمختص به وقال الكرماني فان قلت الحديث ليس مضمرا في الضرطة قلت المراد بالضرطة ونحوها من الفناء وسائر الخراجات من السيلين والافخاص بها لان الغالب ان الخارج منهما في المسجد لا يزيد عليها قلت السؤال طم والجواب خاص وينبغي ان يطابق الجواب السؤال ولكن فهم ابو هريرة رضي الله تعالى عنه ان مقصود هذا السائل الحديث الخاص وهو الذي يقع في المسجد حالة الانتظار والسادة ان ذلك لا يكون الا بالضرطة فوقع الجواب طبق السؤال والاسباب التقض كثيرة **في حديث** ابو الوليد قال حدثنا ابن حنينة عن الزهري عن هبادة بن تميم عن عمه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا ينصرف حتى يسمع صوتا او يجد ريحا ش **قوله** قال بعضهم اورد البخاري هذا الحديث هنا لظهور دلالة على حصر التقض بما يخرج من السيلين قلت هذا قطعة من حديث عبد الله بن زيد وهو

جواب للرجل الذي شكى الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه يجد الشيء في الصلاة حتى يخيل اليه فقال لا ينصرف حتى يسمع صوتا او يجد رجاءا وهو جواب مطابق للسؤال لان سؤاله عن هذا وهو في حالة الصلاة وفي حالة الصلاة لا يوجد غالباً الاثر او غشاها فاجاب صلى الله تعالى عليه وسلم بانه لا ينصرف حتى يجد احد هذين الشيئين وليس هذا حصر التقصص بما يخرج من السيلين فالقائل المذكور ان كان اراد بهذا الكلام نصرة البخاري وتوجيه وضع هذا الحديث في هذا الباب لما ذكره فليس بشئ ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم خمسة ١ الاول ابو الوليد هشام بن عبد الملك الطيالسي هذا الذي قاله الاكثرون وفيهم هشام بن عمار ويكنى بابي الوليد وروى ايضا عن ابن عينة وروى عنه البخاري ايضا فيصنع ان يكون هذا ٢ الثاني سفيان بن عينة ٣ الثالث محمد بن مسلم بن شهاب الزهري ٤ الرابع عباد بن تشديد الباه الموحدة بن عجم الانصاري ٥ الخامس عبد الله بن زيد المازني رضي الله تعالى عنه ﴿ بيان لطائف استنده ﴾ منها ان فيه التحديث والضعفة ومنها ان رواته انما جلاءه ومنها ان رواته ما بين بصرى وكوفي ومدني ﴿ بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره ﴾ اخرجه البخاري في الطهارة ايضا عن علي بن عبد الله وابي الوليد فوقهما وفي البيوع عن ابي نعيم واخرجه مسلم في الطهارة عن ابي بكر بن ابي شيبة وزهير بن حرب وعمرو الناقد واخرجه ابوداود عن قتيبة ومحمد بن احمد بن ابي خلف واخرجه النسائي فيه عن قتيبة ومحمد بن منصور واخرجه ابن ماجه فيه عن محمد بن صباح عشرتهم عن سفيان عن الزهري عن سعيد بن المسيب وعبد بن عجم عن محمد بن عبد الله بن زيد به ﴿ بيان المعاني والاعراب ﴾ قوله لا ينصرف أى المصلى عن صلاته لان تمام الحديث شكى الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الرجل يخيل اليه انه يجد الشيء في الصلاة فقال لا ينصرف حتى يسمع صوتا او يجد رجاءا وفي رواية لا ينفك بمعنى لا ينصرف وكذا حتى للغاية وكلفان بقدرة بعدها واغاذ كرسيتين وهما سماع الصوت ووجدان الرخصة حتى يتناول الاسم والاخشم وقد استوفينا الكلام فيه في باب لا يتوضؤ من الشك حتى يستبين ﴿ ح ١٥٠٠ ﴾ حديثا قتيبة قال حدثنا جابر عن الاعمش عن منذر ابي يعلى الثوري عن محمد بن الحنفية قال قال علي رضي الله تعالى عنه كنت رجلا مذاه فاستحييت ان اسأل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فامرته المقتدان بن الاسود فسأله فقال فيه الوضوء ش ﴿ ح ١٥٠١ ﴾ تقدم الكلام فيمستوفى في آخر كتاب العلم وجبره واهن عبد الحميد والاعمش هو سليمان بن مهران وذكر الكل فيما مضى وقال بعضهم اورد البخاري في هذا الباب هذا الحديث له لانه على ايجاب الوضوء من المذى وهو خارج من احاديث الجرح قلت هذا يجمع عليه وليس له مطابقة للترجمة فاقم ﴿ ح ١٥٠٢ ﴾ وزواه شعبة عن الاعمش ش ﴿ ح ١٥٠٣ ﴾ اى روى هذا الحديث شعبة بن اجماع عن سليمان بن الاعمش عن منذر الى آخره واخرجه النسائي عن محمد بن علي بن خالد عن شعبة عن الاعمش به والمذاه على وزن فعال بالتشديد يعنى كثير المذى ﴿ ح ١٥٠٤ ﴾ حديثا سعد بن حفص قال حدثنا شيخان عن يحيى عن ابي سلمة ان عطاه بن يسار اخبره ان زيد بن خالد اخبره انه سأل عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه قلت ارايت اذا جامع فم من قال عثمان يتوضؤ كما تنو الصلاة ويضل ذكره قال عثمان سمعته من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فسألت عن ذلك عليا والزيبر وطهه واي بن كعب رضي الله تعالى عنهم فامروهم بذلك ش ﴿ ح ١٥٠٥ ﴾ قال الكرماني فان قلت ما وجه مناسبه للترجمة قلت هو مناسب لجزء من الترجمة اذ هو يدل على وجوب

الوضوء من الخارج من المخرج المتاد ثم لا يدل على الجزء الآخر وهو عدم الوجوب في غيره ولا يلزم ان يدل كل حديث في الباب على كل الترجمة بل لودل البعض على البعض بحيث لا يدل كل ما في الباب على كل الترجمة لعم التصير بما قلت ثم لا يلزم ان يدل كل حديث في الباب الى آخره لكن الحديث منسوخ بالاجماع فلا يتناسب الترجمة لان الباب معقود فحين لم ير الوضوء الا من المخرجين وههنا لا خلاف فيه ﴿ بيان رجاله ﴾ المذكورين فيه وهم احدى عشر رجلا ﴿ الاول سعد بن حفص ابو محمد الطحلي بالمهملتين الكوفي ﴾ الثاني شيبان بن عبد الرحمن النخعي ابو معاوية ﴿ الثالث يحيى بن ابي كثير البصري التابى ﴾ الرابع ابو سلمة بفتح اللام عبدالله بن عبد الرحمن ابن عوف التابى وكل هؤلاء تقدموا في باب كتابة العلم ﴿ الخامس عطاء بن يسار بفتح الياء آخر الحروف والسبعين المهملات المدنى ﴾ في باب كقران العشر ﴿ السادس زيد بن خالد الجهني المدنى الصحابي تقدم في باب الغضب في الموعظة ﴾ السابع عثمان بن عفان رضى الله تعالى عنه تقدم في باب الوضوء ثلاثا والاربعة الباقية هم الصحابة المشهورون ﴿ بيان لطائف استناده ﴾ منها ان فيه الحديث والضعة والاخبار والسؤال والقول ومنها ان فيه ثلاثة من التابعين اثنان من كبار التابعين وهما ابو سلمة وعطاء والثالث تآبى صفي وهو يحيى بن ابي كثير والثلاثة على تسق واحد ومنها ان فيه صحابيان يروى احدهما عن الآخر وهما زيد بن ابي خالد وعثمان بن عفان ومنها ان رواه تآبى كوفي وبصري ومدنى ﴿ بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره ﴾ اخرجه البخاري هنا عن سعد بن حفص عن شيبان واخرجه ايضا عن ابي معمر عن عبد الوارث عن حسين المعلم كلاهما عن يحيى بن ابي كثير عن ابي سلمة عن عطاء بن يسار عنه بزيادة في حديث حسين عن يحيى قال واخبرني ابو سلمة ان عروة بن الزبير اخبره ان ابا ايوب الانصاري اخبره انه سمع ذلك من رسول الله عليه الصلاة والسلام واخرجه مسلم في الطهارة ايضا عن زهير بن حرب وعبد بن جندب عبد الوارث بن عبد الصمد بن عبد الوارث ثلاثتهم عن عبد الصمد بن عبد الوارث عن ابيه عن حسين المعلم وذكروا زيادة التي في آخره عن عبد الوارث بن عبد الصمد بن عبد الوارث عن ابيه عن جده ﴿ بيان المعنى والاهراب ﴾ قوله قلت بصيغة المتكلم والمعلم يقل قال قال انه سأل لان فيه نوع التفات وهو نوع من محاسن الكلام لان فيه اعتبارين وهما عبارتان عن امر واحد ففي الاول نظر الى جانب الفية وفي الثاني الى جانب التكلم قوله ارايت معناه اخبرني ومفعوله محذوف تقديره ارايت انه يتوضؤ قوله فلم عن بضم الياء آخر الحروف من الامناء وعليه الرواية وفيه لغة ثانية تقع الياء وثالثة ضم الياء مع فتح الميم وتثنية النون يقال منى وامنى ومنى ثلاث لغات والوسطى اشهر وافصح وبها جاء القرآن قال الله تعالى ( افرايتم ما تضحون قوله يتوضؤ امره بالوضوء احتياطا لان الغالب خروج المذى من الجماع وان لم يشعر به قوله كما يتوضؤ للصلاة احترازه عن الوضوء الفلوى قوله ويفسل ذكره امره بذلك لتجسه بالمذى ولا يقال الفسل مقدم على التوضؤ فلم اخره لا تقول الواو لا تدل على الترتيب بل للجميع المطلق فلو توضأ قبله يجوز ولا يتنقض وضوءه قوله سمعت ابي سمعت المذكور كركله من رسول الله عليه الصلاة والسلام قوله فقلت عن ذلك مقول زيد لا مقول عثمان رضى الله تعالى عنه قوله فامرؤه الضمير المرفوع فيه راجع الى هؤلاء الصحابة الاربعة على والزيير وطلحة وابى بن كعب رضى الله تعالى عنهم والضمير المنصوب

فقد راجع الى الجامع فان قلت لم يحسن ذكر الجامع قلت قوله اذا جامع اى الرجل يدل على الجامع ضمنا من قيل قوله تعالى (اعدلوا هو اقرب للتقوى) اى العدل اقرب دل عليه اعدلوا قوله بذلك اى بانه يتوضؤ ويغسل ذكره **في بيان استنباط الاحكام** الاول فيه وجوب الوضوء على من يجامع امرأته ولا ينزل **في الثاني** فيه وجوب غسل ذكره واختلفوا هل يجب غسل كل الذ ذكر او غسل ما صابه المذى فقال مالك بالاول وقال الشافعى **في الثاني** قلت اختلف اصحاب مالك منهم من اوجب غسل الذ ذكر كله لظاهر الخبر ومنهم من اوجب غسل مخرج المذى وحده وعن الزهري لا يغسل الا تخمين من المذى الا ان يكون اساجماتى وقال الاثرم وعلى هذا مذهب ابي عبدالله سمعته لارى في المذى الا الوضوء ولا يرى فيه الفسل وهذا قول اكثر اهل العلم وفي المنفى لان قدامة المذى ينقض الوضوء وهو ما يخرج لزجا متسببا عند الشهوة فيكون على رأس الذ ذكر واختلفت الرواية في حكمه فروى انه لا يوجب الاستنجاء بالوضوء والرواية الثانية يجب غسل الذ ذكر والاثنين مع الوضوء وقال الصحاوى لم يكن قوله عليه الصلاة والسلام يغسل مذاكيره لاجباب الفسل ولكنه ليقصص اى لا يرتفع وينزوى المذى فلا يخرج والدليل عليه ما جاء في صحيح مسلم وتوشأ وانضم فرجك وهو مذهب ابي حنيفة واصحابه وبذلك قال الشافعى ومالك في رواية واحدى رواية **في فائدة** اعلم ان حديث على رضى الله تعالى عنه كنت رجلا مذاه وهو المذ كور قيل هذا الحديث وفي موضع آخر من صحيح البخارى فكنت استحي ان اسأل رسول الله عليه الصلاة والسلام لكان ابنته فقال يغسل ذكره ويتوضأ وقال ابن عباس قال على رضى الله تعالى عنه ارسلنا المقداد الى رسول الله عليه الصلاة والسلام فسأله عن المذى الذى يخرج من الانسان كيف يفعل فقال عليه الصلاة والسلام توشأ وانضم فرجك وفي صحيح ابن حبان من حديث ابي عبدالرحمن عن على كنت رجلا مذاه فسألت النبي عليه الصلاة والسلام فقال اذا رأيت الماء فاقبل ذكرك ورواه الطبرانى في الاوسط من حديث حصين بن عبدالرحمن عن حصين بن قبيصة عنه كنت رجلا مذاه فسألت النبي صلى الله عليه وسلم فقال الحديث قال ابو القاسم لم يروه عن حصين الا زائدة تفرد به اسمعيل بن عمرو ورواه غير اسمعيل عن ابي حصين عن حصين بن قبيصة وعنه ابن ماجه عن عبدالرحمن بن ابي ليلى عن على سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المذى وفي مسند احمد عن عبدالله حدثني ابو محمد شيان حدثنا عبدالعزى بن مسلم القسلى حدثنا يزيد بن ابي زياد عن عبدالرحمن عن على كنت مذاه فسألت النبي عليه الصلاة والسلام عن ذلك الحديث وفيه ايضا من حديث هاني بن هاني عن على قاسمت المقداد فسأل النبي عليه الصلاة والسلام فغصك فقال فيه الوضوء وفي سنن الكعبى كل فعل عذى وليس فيه الا الطهور وفي صحيح ابن خزيمة من حديث الكعبى عن حصين عنه باللفظ ذكر ذلك للنبي عليه الصلاة والسلام او ذكر له وفي صحيح الحافظ ابي حنيفة من حديث عبيدة عنه يغسل اتيه وذكره ويتوضؤ وضوء للصلاة وفي هذا ذكره ابو داود عن احمد ما قال غسل الاثنين الاحشام بن عروة في حديثه واما الاحاديث كلها فليس فيها وفي صحيح ابن حبان من حديث رافع بن خديج ان عليا امر عمارا ان يسأل النبي عليه الصلاة والسلام فقال يغسل مذاكيره وفي صحيح ابن خزيمة اخبرنا يونس بن عبد الاعلى اخبرنا ابن وهب ان مالكا حدثه عن سالم بن ابي النضر عن سليمان بن يسار عن المقداد انه سأل النبي عليه الصلاة والسلام عن الرجل يذون من امرأته فلا ينزل قال اذا وجد احدكم ذلك فليضم فرجه زاد ابن حبان عن عطاه اخبرني عائش بن انس قال

نذاكر على وعمار والمقداد المذني فقال على ابي رجل مذاه فسالنا عن ذلك النبي عليه الصلاة والسلام قال طابى فساله احد الرجلين عمار اوالمقداد قال عطاه وسماه ما يشي فقيسته قال ابو عمر رواية يحيى عن مالك فليضع فرجه وفي رواية ابن بكير والقاضي وابن وهب فليسل فرجه وليتوضأ وضوءه للصلاة وهذا هو الصحيح وبه رواه عبدالرزاق عن مالك كما رواه يحيى وليضع فرجه ولو صحت رواية يحيى ومن تابعه كانت بحجة تفسرها رواية غيره لان النصح يكون في لسان العرب مرة الفسل ومرة الرش وفيه نظر لما تقدم من عند ابن ماجه وكذلك رواه ابو داود في سننه عن القضي وذكر الدارقطني في كتاب احاديث الموطأ ان اباصعب واحدين اسماعيل المذني وابي وهب وعبدالله بن بونس ويحيى بن بكير والشافعي وابن القاسم وعقبة بن عبدالله وابنا علي الحنفي واحصى بن عيسى والقاسم بن زيد ورواه عن مالك بلفظ فليضع الابن وهب فان في بعض الفاظه فليسل فلوكان ابو عمر عكس قوله لكان صوابا من فعله وقال ابن حبان قديتوهم بعض المستقيم لهذا الاخبار ان بينهما تضادا وتها تراوليس كذلك لانه يحتمل ان يكون على اسرار عمارا ان يسأله فسأله ثم اسر المقداد ان يسأله فسأله ثم سأل هو بنفسه والدليل على صحة ما ذكرت ان من كل خبر بخلاف متن الاخر ففي خبر عبدالرحمن اذا رايت الماء فاعسل ذكرك واذا رايت الماء فاعسل وفي خبر اباس بن خليفة عن عمار يغسل هذا كبره ويتوضأ وليس فيه ذكر المني وخبر المقداد مستأنف ببيتك اتمليس بالسؤالين اللذين ذكرناهما لان فيه سوالا عن الرجل اذا دعا من اهله فخرج منه المذني ماذا عليه فان عندى استه ذلك ما وصفنا على ان هذه اسئلة متباعدة في مواضع مختلفة لعل موجودة وقال صاحب التلويج وقد ورد في حديث حسن الاسناد ان النبي عليه الصلاة والسلام هو السائل له ثم رواه ابناهما الى ان قال على رضي الله تعالى عنه راى النبي عليه الصلاة والسلام وقد سحبت فقال يا على قد سحبت قلت سحبت من اغتسل الماء وانارجل مذاه فاذا رايت منه شيئا اغتسل قال لا تغتسل يا على ثم قال صاحب التلويج لم يعمل ان يكون على رضي الله عنه لما بحث من بحث راى عليه الصلاة والسلام في غضون البسة شاحبا ونزل على جوابه عن ذلك عزلة السؤال ابتداء تجوزا وفي سنن البيهقي الكبير من حديث بن جريج عن عطامان عليا رضي الله تعالى عنه كان يدخل في احليه الفتنة من كثرة المذني وفي حديث حسان بن عبدالرحمن الضبي عند ابى موسى المديني في معرفة الصحابة يستدل اباس به قال عليه الصلاة والسلام لو اغتسلتم من المذني كان اشد عليكم من الحميم وفي حديث ابن عباس عند الدارقطني وقال لا يصح ان رجلا قال يا رسول الله اني كلما توضأت سال فقال اذا توضأت فسال من قرئك الى قدمك فلا وضوء عليك **ص** حدثنا اسحق بن منصور قال اخبرنا النضر قال اخبرنا شعبة عن الحكم عن ذكوان ابي صالح عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ارسل الى رجل من الانصار فجاء ورأسه يقطر فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لعلنا اجعلناك فقال نعم فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا اجعلناك او قطعت فمليك الوضوء **ش** هذا الحديث لا يناسب ترجمة الباب الا ان بعض الشراح قال اقل حال هذا الحديث حصول المذني لمن جامع ولم يكن فصدق عليه وجوب الوضوء من الخارج من احد السيلين ولكن يكر عليه اجماع اهل العلم وائمة الفتوى على وجوب غسل من تجاوزة اختان الختان لاسر الشارع بذلك وهو زيادة على ما في هذا الحديث

فيجب الاخذ بها **﴿ بيان رجاله ﴾** وهم ستة : الاول اسحاق بن منصور هذه رواية الاميل  
وفي رواية كرامة وغيرها اسحق كذا بلا ذكر منصور وفي رواية ابي ذر حدثنا اسحق بن منصور  
بن جبرام بفتح الباء الموحدة وهو المعروف بالكوسج المروزي مرفى باب فضل من علم وهو  
الاصح نص عليه ابو نعيم رحمه الله في المستخرج **﴿ الثاني النضر بفتح النون وسكون الضاد المعجمة ابن شميل ﴾**  
يضم الشين المعجمة ابو الحسن المازني البصري تقدم في آخر باب حل العزة في الاستبصار **﴿ الثالث ﴾**  
شعبة بن الحجاج **﴿ الرابع الحكم بفتح الحاء المعجمة ﴾** وفتح الكاف ابن عتية تصغير عتبة الباب تقدم  
في باب السمر بالمعلم **﴿ الخامس ابو صالح ذكوان الزيات المدني تقدم في باب امور الايمان ﴾**  
وغيره **﴿ السادس ابو سعيد الخدري سدي بن مالك الانصاري ﴾** **﴿ بيان لطائف اسناده ﴾**  
منها ان فيه التحديث والنسبة والاخبار ومنها ان رواه ما بين مروزي وبصري وواسطي  
وكوفي ومدني **﴿ بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره ﴾** وليس له تعدد واخرجه مسلم في  
الطهارة ايضا عن ابي بكر بن ابي شيبة ومحمد بن المثنى ومحمد بن يشار ثلاثتهم عن غندر عن شعبة  
واخرجه ابن ماجه عن ابي بكر بن ابي شيبة وابن يشار به **﴿ بيان المعنى والاعراب ﴾** **﴿ قوله ﴾**  
ارسل الى رجل من الانصار ولمسلم وغيره مر على رجل فيعمل على انه سر به فارسل اليه وسمى  
مسلم هذا الرجل في روايته من طريق اخرى عن ابي سعيد عتيان بكسر العين المعجمة وسكون التاء  
المثناة من فوق بعدها ياء موحدة ولفظه من رواية شريك بن ابي نجر عن عبد الرحمن بن ابي سعيد  
عن ابيه قال خرجت مع النبي عليه الصلاة والسلام الى قبا حتى اذا كنا في بني سالم وقف رسول  
الله صلى الله تعالى عليه وسلم على باب عتيان فخرج يجر اثاره فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اجعلنا  
الرجل فذكر الحديث بمناه وعتيان المذكور هو ابن مالك الانصاري الخزرجي السامي البصري  
وان لم يذكره ابن اسحق فقيم وكذا نسبه يحيى بن محمد في روايته لهذا الحديث من هذا الوجه  
ووقع في رواية في صحيح ابي عوانة انه ابن عتبة الاول اصح ورواه ابن اسحق في المغازي عن سعيد  
ابن عبد الرحمن بن ابي سعيد عن ابيه عن جده لكنه قال فهتف برجل من اصحابه يقال له صالح  
فانجل على تعدد الوقمة والافطريق مسلم اصح وقد وقعت القصة ايضا لرافع بن خديج وغيره  
اخرجه احد وغيره ولكن الاقرب في تفسير الميم الذي في البخاري انه عتيان والله اعلم **﴿ قوله ﴾**  
لجاء اى الرجل المدعو **﴿ قوله ﴾** ورأسه يقطر رجلة اسمية وقت حالاً من الضمير الذي في جاء ومعنى  
تقطر ينزل منه الماء قطرة قطرة من اثر الاغتسال واستند القفل الى الرأس مجاز من قبيل سال الوادى  
**﴿ قوله ﴾** لعلنا نكلمه لعل هنا لافادة التحقيق فمعناه قد اجعلناك وقوله قتال ثم مفرله ولا يمكن ان يكون  
لعل هنا على بابه للترجي والترجي لاحتياج الى جواب وهنا قد اجاب الرجل بقوله نعم واجعلناك  
من الاعمال يقال اجعله اجعلا وعمله ليجيلا اذا استخدومناه واجعلناك عن فراغ شكك وحاجتك عن  
الجماع **﴿ قوله ﴾** اذا اجعلت على بناء المجهول وفي اصل ابي ذر اذا جعلت بفتح العين وكسر الجيم  
الخفيفة وفي رواية اذا جعلت بالتشديد على سيفة المجهول **﴿ قوله ﴾** او قطعت بضم القاف وكسر الحاء  
المعجمة قال ابن الجوزي اصحاب الحديث يقولون تحطت بفتح القاف وقال لنا شيخنا عبدالله بن  
احد النعمى الصواب ضم القاف وفي صحيح مسلم تحطت بفتح المهملة والحاء وفي رواية ابن يشار  
بضم المهملة وكسر الحاء والروايتان صحيحتان ومعنى الالحاظ هنا عدم الاتزال في الجماع وهو

استعاره من قحوط المطر وهو انحباسه وقحوط الارض وهو عدم اخراجه النبات وحكى القراء  
 قحط المطر بالكسر وفي المحكم القحط اعلى وقحط الناس بالكسر لا غير وقحطوا وكرها بعضهم ولا  
 يقال قحطوا ولا قحطوا وحكى ابو حنيفة قحط القوم وفي امالي المصبرى قحط الناس وقال النيسبي  
 وقع في الكتاب قحطت والمشهور اقحطت بالالف يقال للذي يعجل في الانزال في الجماع ففارق  
 ولم ينزل الماء او جامع فلم يأت الماء اقحط قاله الكرماني فعل هذا التقدير لا يكون لقوله اجعلت فائتة  
 اللهم الا ان يقال انه من باب عطف العام على الخاص فان قلت قلنا وما سناها ههنا هل هو شك من الراوى  
 او تنوع الحكم عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قلت الظاهر انه من كلامه عليه الصلاة والسلام  
 ومراده بيان ان عدم الانزال سواء كان باس خارج عن ذات الشفيع او كان من ذاته لا فرق بينهما  
 في الحكم في ان الوضوء عليه فيما قوله فليكن الوضوء يجوز في الوضوء الرفع والنصب اما الرفع فعلى انه  
 مبتدأ وخبره قوله عليك والنصب على انه مفعول عليك لانه اسم فعل محبو عليك زيدا ومنه  
 قالزم الوضوء • بيان استنباط الاحكام الاول فيجوز اخذ بالقرائن لان الصحابي لما ابطأ  
 عن الاجابة مدة الاعتسال خالف اليهود منه وهو سرعة الاجابة لئني عليه الصلاة والسلام  
 فلما رأى عليه اثر الفصل دل على انه كان مشغولا بجماع • الثاني يستحب الدوام على الطهارة  
 لكون النبي عليه الصلاة والسلام يشكر عليه تأخير اجابته وكأن ذلك كان قبل ايجابها اذ الواجب  
 لا يؤخر للتسحب • الثالث ان هذا الحكم منسوخ ولم يقل بدم نسخه الا من روى عن هشام  
 ابن عروة والاعمش وابن صينة ودادود وادعى القاضي عياض انه لا يلزم من قال به بدم خلاف  
 الصحابة الا الاعمش ودادود وقال النووي اعلم ان الامة بجمعة الآن على وجوب الفصل بالجماع  
 وان لم يكن معه ائزال وعلى وجوبه بالانزال وكانت جماعة من الصحابة على انه لا يجب الا بالانزال  
 ثم رجع بعضهم وانقد الاجماع بعد الاخرين وفي الحلى وعن رأى ان لا غسل من الايلاج في الفرج  
 ان لم يكن ائزال عثمان بن عفان وعلى بن ابي طالب والزيبر بن العوام وطلحة بن عبيد الله وسعد  
 ابن ابى وقاص وابن مسعود ورافع بن خديج وابوسعيد الخدرى وابي بن كعب وابوابوب  
 الانصاري وابن عباس والنعمان بن بشير وزيد بن ثابت وجهرة الانصار وعطاء بن ابراهيم  
 وابوسلة بن عبد الرحمن وهشام بن عروة والاعمش وبعض اصحاب الظاهر وقال ابن حزم  
 وروى ايجاب الفصل عن عائشة ام المؤمنين وابوبكر الصديق وعمر بن الخطاب وابن عمر وعثمان بن عفان  
 وعلى بن ابي طالب وابن مسعود وابن عباس المهاجرين قلت وبه قال ابو حنيفة ومالك والشافعي  
 واجدوا اصحابهم وبعض اصحاب الظاهر والنفى والثوري • ص تاهب وهب ش • اى تابع  
 النضر بن شميل وهب بن جرير بن حازم ووصل هذه المتابعة ابو العباس السراج في مسنده من زائد  
 ابوب • ص قال حدثنا شعبة قال ابو عبد الله ولم يقل خدر ويحيى عن شعبة الوضوء ش •  
 قوله قال حدثنا شعبة وفي بعض النسخ حدثنا شعبة بدون لفظ قال وهو المراد سواء ذكر او لا  
 اى قال وهب حدثنا شعبة عن الحكم عن ذكوان الى آخره بمثل ما ذكر وفي رواية وهب عن شعبة  
 اخبرها الطحاوى قال اخبرنا يزيد قال حدثنا شعبة عن الحكم عن ذكوان ابى صالح عن ابى سعيد  
 الخدرى الحديث قوله ولم يقل من كلام البخارى اى لم يقل خدر وهو محمد بن جعفر ويحيى  
 ابن سعيد القطن الوضوء يبنى روى هذا الحديث عن شعبة بهذا الاستناد والمثل لكن لم يقلوا

فيه لفظ الوضوء بل قالاً فليكن فقط بحذف المتبداً وجزاء ذلك لقيام القرينة عليه والمقدر عند القرينة كالملفوظ كذا قاله الكرماني وقال بعضهم لكن لم يقلوا فيه عليك الوضوء وأما يحيى فهو كما قاله قد اخرجنا في مسنده عنه ولفظه فليس عليك غسل وأما خنجر جده اجد أيضاً في مسنده عنه لكنه ذكر الوضوء ولفظه فلا غسل عليك عليك الوضوء وهكذا أخرجه مسلم وابن ماجه والاصمعي وابونعيم من طرق عنه وكذا ذكر اكثر اصحاب شعبة كتابي داود الطيالسي وغيره عنه وكان بعض مشايخ البخاري حديثه به عن يحيى وغندر معافاة على لفظ يحيى والله اعلم قلت اما كلام الكرماني فلا وجه له لان معنى قوله عليك فقط على ما قرره يحتمل ان يكون عليك الفسل ويحتمل ان يكون عليك الوضوء والاحتمال الاول غير صحيح لان في رواية يحيى في مسند اجد التصريح بقوله فليس عليك غسل والاحتمال الثاني هو الصحيح لان في رواية غندر عليك الوضوء فحينئذ قوله لم يقل غندر ويحيى عن شعبة الوضوء معناه لم يذكر لفظ عليك الوضوء وهذا كما رأيت في رواية اجد عن يحيى ليس فيها عليك الوضوء وإنما لفظه فليس عليك غسل فان قلت فكيف قال البخاري لم يقلوا عن شعبة الوضوء فهذا في رواية غندر ذكر عليك الوضوء قلت كأنه سمع من بعض مشايخه انه حديثه عن يحيى وغندر كليهما فساق شخذه له على لفظ يحيى ولم يسقه على لفظ غندر فهذا تقرير ما قاله بعضهم ولكن فيه نظر على ما لا يخفى ﴿ ص ﴾ باب ﴿ الرجل يوضئ صاحبه ﴾ ش ﴿ أى هذا باب في بيان حكم من يوضئ غيره قوله يوضئ بالتشديد والهمزة في آخره من وضأ يوضئ من باب التقليل والمناسبة بين البابين من حيث ان كلاهما مشتمل على حكم من احكام الوضوء ﴿ ص ﴾ حديثنا محمد بن سلام قال اخبرنا يزيد بن هارون عن يحيى عن موسى بن عقبة عن كريب مولى ابن عباس عن اسامة بن زيد ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لما افاض من عرفة عدل الى الشعب فغضى حاجته قال اسامة فجلست اصيب عليه ويوضئاً فقلت يا رسول الله اتصلى قال المصلى امامك ﴿ ش ﴾ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم ستة ﴿ الاول هو محمد بن سلام كاهو في رواية كريمة وسلام بخفيف اللام وقيل بالتشديد والاول اصح وقد مر في كتاب الايمان ﴾ الثاني يزيد بن هارون احدث الاعلام مر في باب التبرؤ في البيوت ﴿ الثالث يحيى بن سعيد الاصبغى التميمي مر في كتاب الوحي ﴾ الرابع موسى بن عقبة الاسدي المدني التميمي تقدم في اسباغ الوضوء ﴿ الخامس كريب مولى ابن عباس التميمي تقدم ايضا في اسباغ الوضوء ﴾ السادس اسامة بن زيد رضي الله تعالى عنه ﴿ بيان لطائف اسناده ﴾ منها في الحديث والايثار والمنفعة ومنها ان فيه رواية ثلاثة من التابعين في نسق واحد وهم يحيى وموسى وكريب وهو من اوساط التابعين ومنها ان رواه ما بين بيكندي وواسطي ومدني ووقع لابن المير في هذا الاسناد وهم قاله قال فيه ابن عباس عن اسامة بن زيد وليس من رواية ابن عباس وانما هو من رواية كريب مولى ابن عباس عن اسامة ﴿ بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره ﴾ اخرجه البخاري في الطهارة عن القضي وعن ابن سلام واخرجه في الحج عن عبد الله بن يوسف عن مالك عن موسى بن عقبة وفي الحج ايضا عن مسدد عن جاد بن زيد عن يحيى عن موسى واخرجه مسلم في الحج عن يحيى بن يحيى عن مالك به وعن محمد بن روح عن ليث بن سعد عن يحيى بن



جعيد به وعن اسحق عن يحيى بن آدم عن زهير كلاهما عن ابراهيم بن عقبة عن اسحق عن وكيع  
 عن سليمان عن محمد بن عقبة كلاهما عن كريب بن معاوية عن ابراهيم بن عقبة عن اسحق عن وكيع  
 عن النسي في عن محمود بن غيلان عن وكيع عن سفيان عن ابراهيم بن عقبة عن احد بن سليمان عن زيد  
 ابن هارون به وعن قتيبة عن مالك بن وهبان عن قتيبة عن جاد بن زيد عن ابراهيم بن عقبة به مختصرا  
**في بيان المعنى والاعراب** **قوله** لما ناقض اى لما رجع اودفع **قوله** من عرفة اى من وقوف  
 عرفة لان عرفة اسم الزمان والدفع كان من عرفات لانه اسم المكان وقيل جاء عرفة ايضا اسما  
 للمكان فعلى هذا لا يحتاج الى التقدير وقال الجوهري قول الناس نزلنا عرفة شية بمولده وليس  
 بعربي محض **قوله** عدل الى الشعب اى توجه اليه والشعب بكسر الشين الطريق في الجبل **قوله**  
 اصب بضم الصاد ومفعوله محذوف والجملة خبر جملة لانه من افعال المقاربة **قوله** يتوضؤ بجملة  
 موضعها النصب على الحال وجاز وقوع الفعل المضارع المثبت حاله الواء وقال الزمخشري  
 قوله تعالى (ويجعل الله فيه خيرا كثيرا) حال وكذا (ونطمع ان يدخلنا ربنا مع القوم الصالحين)  
 ويحوز ان يقدر مبتدأ ويتوضؤ خبره والتقدير وهو يتوضؤ فحينئذ تكون جملة اسمية او تكون  
 الواو للطف **قوله** قال وفي رواية فقال بقاء السلف اى قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **قوله**  
 المصل اى مكان الصلاة امامك بفتح الميم الثانية لانه ظرف اى قدامك **في بيان استنباط الاحكام**  
 منها ما قاله النووي فيمدل على جواز الاستمانة في الوضوء وهي على ثلاثة اقسام - احدها ان يستعين  
 في احضار الماء فلا كراهة فيه - والثاني ان يستعين في غسل الاعضاء وبإشراى الاجنى بنفسه  
 غسل الاعضاء فهذا مكروه اللاحاجة - والثالث ان يصب عليه فهذا مكروه في احد الوجهين  
 والاولى تركه قلت فيه حزااة لان ما فعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يقل هذا الاولى تركه  
 لانه عليه الصلاة والسلام لا يقرى الا ما فعله اولى ثم اذا قيل الاولى تركه كيف شازع  
 في كراهته وليس حقيقة المكروه الا ذلك كذا قاله الكرماني قلت هذا حقيقة المكروه كراهة  
 التنزيه لا المكروه كراهة التحريم وقال ابن بطلال واستدل البخارى من صب الماء عليه انه يجوز  
 الرجل ان يتوضئه غيره لانه للزم المتوضؤ اغتراف الماء من الاء باعضائه جاز له ان يكفيه  
 ذلك غيره بدليل صب اسامة والاعتراف بعض اعمال الوضوء فكذلك يجوز سائر اعماله وهذا  
 من باب القربات التى يجوز ان يعملها الرجل عن غيره بخلاف الصلاة ولما اجعوا انما جاز للريض  
 ان يتوضئه غيره وعمه اذا لم يستطع ولا يجوز ان يصلى عنه اذا لم يستطع دل ان حكم الوضوء  
 بخلاف حكم الصلاة قال وهذا الباب ردلا روى عن جماعة انهم قالوا انكره ان يشركنا في الوضوء احد  
 فان قلت البخارى لم يبين في هذا المسألة الجواز ولا عدمه قلت اذا اعتد الباب فلا يعلم منه جواز - وان لم  
 يصح به وقال ابن النثير قاس البخارى توضئة الرجل غيره على صبه عليه لاجتماعهما في الاعانة قلت هذا  
 قياس بالنار والفرق ظاهر وروى عن عمر وعلى رضى الله عنهما انهما نيا ان يستقيا اسماء الماء  
 لو وضوئهما وقالوا انكره ان يشركنا في الوضوء احد وروى ذلك عن النبي عليه الصلاة والسلام  
 قلت الحديث هو قوله عليه الصلاة والسلام انما الاستمينة في وضوئى باخذها لعمري رضى الله تعالى  
 عنه وقد بادر ليضرب الماء على يديه قال النووي في شرح المذهب هذا حديث باطل لا اصل له وذكره

المأوردى في الحاوى بسياق آخر فقال روى أن أب بكر الصديق رضي الله تعالى عنهم بسب الماء على يد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال أنا لأحب أن يشاركني في وضوئي أحد وهذا الحديث لأصل له والذي وقع على زعم الراوى كان لعمر رضي الله تعالى عنه دون أبي بكر وروى عن ابن عمر أنه قال ما أبالي إمامي رجل على طهورى أو على ركوعى وسجودى وثبت عن ابن عمر خلاف ما ذكر عنه فروى شعبة عن أبي بشر عن مجاهد أنه كان يسكب على ابن عمر الماء فينسل رجليه وهذا أصح عن ابن عمر إذ راوى المنع رجل اسمه أضع وهو مجهول والحديث عن علي رضي الله تعالى عنه لا يصح لأن راويه الضعيف منصور عن أبي الجنوب عنه وهما غير جهة في الدين ولا يتد بقلهما وقال الزار في كتاب السنن لا تعلق يروى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم إلا من هذا الوجه يعني من حديث الضعيف عن أبي الجنوب عقبه بن علقمة وقال عثمان بن سعيد فيما ذكره ابن عدى قلت ليعني ما حال هذا السند فقال هؤلاء حالة الخطب وتام الحديث أخرجه الزار في كتاب الطهارة وأبو يعلى في مسنده من طريق الضعيف منصور عن أبي الجنوب قال رأيت عليا رضي الله تعالى عنه يستقي الماء لطلوه فبادرت استقي له فقال مه يا أبا الجنوب فاني رأيت عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه يستقي الماء لوضوئه فبادرت استقي له فقال مه يا أبا الحسن فاني رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يستقي الماء لوضوئه فبادرت استقي له فقال مد يا عمر فاني لأريد أن يبنى علي وضوئي أحد وقال الطبري صح عن ابن عباس أنه صب على يدي عمر رضي الله تعالى عنه الوضوء بطريق مكة شرفها الله تعالى حين سأله عن اللتين تظاهرتا وقيل صب ابن عباس على يدي عمر أقرب للمعونة من استقاء الماء محال إن منع عمر رضي الله تعالى عنه استقاء الماء ويصح صب الماء عليه للوضوء مع مسامحة من النبي عليه الصلاة والسلام لهم فإن قلت هل يجوز أن يستدعي الإنسان الصب من غيره بأمره قلت نعم لما روى الترمذي عن عمن من حديث ابن عقيل عن الربيع قال أتيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بمضأة فقال اسكبى فسكبته فذكرت وضوءه عليه الصلاة والسلام ورواه الحاكم في المستدرک قال ولم يمتج البخارى وابن عقيل وهو مستقيم الحديث متقدم في الشرف وروى ابن ماجه بسند صحيح على شرط ابن حبان من حديث صفوان ابن غسان قال صببت على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الماء في السفر والخضر في الوضوء وعنده أيضا بسند متصل عن ابن عباس وكانت امرأة ثنية بنت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قالت كنت أوضئ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أنا فأثمة وهو قاعد وعمن كان يستعين على وضوءه بغيره من السلف عثمان رضي الله تعالى عنه قال الحسن رأيت يصب عليه من ابريق وقلعه عبد الرحمن بن ابري والفضحك ابن منباج وقال أبو الضحى ولا بأس للمريض أن يوضئه الخائض وبقيت الأحكام ذكرناها في باب اسباغ الوضوء (١) ص حدثنا عمرو بن علي قال حدثنا عبد الوهاب قال سمعت يحيى بن سعيد يقول أخبرني سعيد بن إبراهيم أن نافع بن جبير بن مطعم أخبره أنه سمع عروة بن الخيرة ابن شعبة يتحدث عن المغيرة بن شعبة أنه كان مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في سفر وأنه ذهب لحاجة له وأن مغيرة جعل يصب الماء عليه وهو يتوضؤ ففصل وجهه ويديه ومسح برأسه وسمع على الخلفين (٢) ذكر البخارى هذا الحديث هنا لأجل الاستدلال على الإغاة في الوضوء (٣) بيان رجاله (٤) وهم سبعة (٥) الأول عمرو بن علي الفلاس أحد الحفاظ الاعلام البصريين

❦ الثاني عبد الوهاب بن عبد المجيد الثقفي البصري ❦ الثالث يحيى بن سعيد الانصاري التاطبي  
❦ الرابع سعد بن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف القرشي التميمي قاضي المدينة ❦ الخامس  
نافع بن جبير بن مطعم القرشي النوفلي المدني التاطبي ❦ السادس عمرو بن المفيرة الثقفي الكوفي  
❦ السابع المفيرة بضم الميم تقدم في آخر كتاب الايعان وهو باللام مثل الحارث في انه عليه دخله  
لام التعريف على سيدل اجواز لامل النجم لثرا فان التعريف باللام لا زم فيه فان قلت لماذا  
دخلوا اللام في مثل المفيرة وما فائدة قلت فتح الوصفية ❦ حين لاناس اسندوه ❦ منها ان فيه التحديث  
بالجمع والافراد والاخبار كذلك والسماح والمنعة وراعى البخارى الفاظ الشيوخ بينهما حيث  
فرق بين التحديث والاخبار والسماح ومنها ان رواهما بين بصري وكوفي ومدني ومنها ان فيه اربعة  
من التابعين يروى بعضهم عن بعض وهما حسن الطائفة اثنا عشر منهم ثابيان صفيان ومهاجي  
وسعد واثنان ثابيان وسلمان وهما نافع بن جبير وعمرو بن المفيرة وهم في نسق واحد وفيه  
رواية الاقران في موضعين الاول في الصفيين والثاني في الوسطين ❦ بيان تعدد موضعه  
ومن اخرجه غيره ❦ اخرجه البخارى في الطهارة ايضا عن عمرو بن خالد عن الليث عن يحيى  
ابن سعيد وفي المغازي عن يحيى بن بكير عن الليث وفي الطهارة ايضا وفي لباس عن ابى نعيم  
عن زكريا بن ابى زائدة عن الشعبي عنه به واخرجه مسلم في الطهارة عن قتبية ومحمد بن ربح  
كلاهما عن الليث عن يحيى بن سعيد به وعن محمد بن الثني عن عبد الوهاب الثقفي به وعن  
محمد بن عبدالله بن نمير عن ايوب عن زكريا بن ابى زائدة عن الشعبي عنه بتعصر اخرجه ابو داود  
في الطهارة عن احمد بن صالح عن ابن وهب عن يونس عن الزهري نحوه ولم يذكر قصة الصلاة خلف  
عبد الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنه وعن مسدد عن عيسى بن يونس عن ايوب عن الشعبي به  
واخرجه النسائي منه عن سليمان بن داود والحارث بن مسكين كلاهما عن ابن وهب عن مالك  
ويونس وعمرو بن الحارث ثلاثهم عن الزهري به الا ان مالكا لم يذكر عمرو بن المفيرة وعن محمد  
ابن ابراهيم عن غندر عن بشر بن الفضل عن ابن عون عن الشعبي به وهو امم وعن قتبية بتعصر  
واخرجه ابن ماجه عن محمد بن ربح به ❦ بيان المعنى والاعراب ❦ قوله انه كان ايمان المفيرة  
كان مع رسول الله عليه الصلاة والسلام وادي حروة كلام ايوب عبارة نفسه والافتقضي الحال  
ان يقول قال اتى مكنت مع رسول الله عليه الصلاة والسلام وكذا قوله وان المفيرة جبل  
والضفير في وانه وفي له الرسول عليه الصلاة والسلام قوله جبل اى طفق من افعال المقاربة  
وقوله وهو يتزوجة احمية وقت خلا قوله فصل الفاء فيه هي الفاء التي تدخل بين الجمل  
والمفصل لان المفصل كانه يقبل الجمل كما ذكره الضمخري في قوله تعالى (فان قالوا ان الله غفور رحيم  
وان عزمو الاطلاق فان الله سميع علم) تفصيل قوله تعالى (الذين يؤلون من نسائهم) فان قلت لم قل فصل  
ما ضيا ولم يقل بلفظ المضارع ليتناسب لفظ يتزوجت الماضي هو الاصل وعدل في تزوج الى المضارع  
حكاية عن الخلال الماضية قوله ومع برأه ومسح على الخفين اتخاذ في الاول حرف الالتحاق لانه  
الاصل وفي الثاني كانت لي نظر الى الاستعلاء قبل سماع الى الكسب نظرا الى الانتهاء وبحسب المقاصد  
تختلف ثلاث الافعال فان قلت لم كرر لفظة مسح ويكرر لفظة غسل قلت لاتريد بذلك المسح على الخفين  
بيان تأسيس قاعدة شرعية فصرح استخلا بالمسح عليهما بخلاف قضية التسليم فانها مقررة  
بنص القرآن ❦ سان استنباط الاحكام ❦ منها جواز الاستئانة بغيره في الوضوء لكن من بدعي

ان الكراهة مختصة بغير المشقة والاحتياج لا يتم له الاستدلال بهذا الحديث لان كان في السفر  
 الثاني فيه حكم مسح الرأس ۞ الثالث فيه جواز المسح على الخفين وبقية الكلام بعضها منفي  
 وبعضها يأتي في باب المسح على الخفين ۞ الرابع فيه من الادب خدمة الصغير للكبير ولو كان  
 لا بأس بذلك ۞ باب ۞ قراءة القرآن بعد الحدث وغيره ۞ ش ۞ اي هذا باب  
 في بيان حكم قراءة القرآن بعد الحدث قال بعضهم اي الحدث الاصغر قلت الحدث اعم من الاصغر  
 والاكبر وقراءة القرآن بعد الاصغر تجوز دون الاكبر وكان هذا القائل انما خصص الحدث  
 بالاصغر نظرا الى ان البخاري تعرض هنا الى حكم قراءة القرآن بعد الحدث الاصغر دون  
 الاكبر ولكن جرت عادته ان يبوب الباب بترجمة ثم يذكر فيه جزءا مما يشغل عليه تلك الترجمة  
 وهنا كذلك قوله وغيره قال بعضهم اي من مظان الحدث وقال الكرماني اي غير القرآن من السلام  
 وسائر الاذكار قلت اما قول هذا القائل من مظان الحدث فليس بشيء لان هود الصغير لا يصح  
 الا الى شيء مذكور لفظا او تقديرأ بدلالة القرينة العقلية والحالية ولم يبين ايضا ما مظان الحدث  
 ومظنة الحدث ايضا على نوعين احدهما مثل الحدث والآخر ليس مثله فان كان مراده النوع  
 الاول فهو داخل في قوله بعد الحدث وان كان الثاني فهو خارج عن الباب فاذا اوجدنا ما قلناه على  
 ما لا يخفى واما قول الكرماني اي غير القرآن فهو الوجه ولكن قوله من السلام وسائر الاذكار  
 لوجه له في التثنية لان الحدث اذا جاز له قراءة القرآن فالسلام وسائر الاذكار بالطريق  
 الاولى ان يجوز ولو قال غير القرآن مثل كتابة القرآن لكان اوجه واشمل للقول واللفظ  
 على ان تعليق البخاري قول منصور بن الحنبل عن ابراهيم النخعي مشتمل على القسمين احدهما  
 قراءة القرآن بعد الحدث والثاني كتابة الرسائل في حالة الحدث ثم المناسبة بين البابين ظاهرة  
 من وجهه ان في الباب الاول حكم التوضئة وفي هذا الوضوء وهذا القدر كاف فانهم ۞ ش ۞  
 وقال منصور بن ابراهيم لا بأس بالقراءة في الحمام ويكتب الرسالة على غير وضوء ۞ ش ۞  
 منصور هو ابن الحنبل السلي الكوفي تقدم في باب من جعل لاهل العلم اماما و ابراهيم هو  
 ابن يزيد النخعي الكوفي القضي مر في باب ظلم دون ظلم وهذا التعليق وصله سعيد بن  
 منصور عن ابي حنيفة عن منصور مثله وروى عبد الرزاق عن الثوري عن منصور قال  
 قال سألت ابراهيم عن القراءة في الحمام فقال لم يبين للقراءة وقال بعضهم هذا يخالف رواية ابي  
 حنيفة قلت لا تخالف بينهما لان قولهم لم يبين للقراءة اخبار عما هو الواقع في نفسه فلا يدل على  
 الكراهة ولا على عدمها وقول عن ابراهيم روايتان في رواية يكره وفي رواية لا يكره وقد روى  
 سعيد بن منصور ايضا عن محمد بن ابان عن حنبل بن ابي سليمان قال سألت ابراهيم عن القراءة  
 في الحمام فقال يكره ذلك فان قلت لم ذكر البخاري الامر الذي فيه ذكر الحمام والتبويب اعم  
 من هذا قلت لان الغالب ان اعمل الحمام اصحاب الاحداث واختلفوا في قراءة القرآن في الحمام  
 فمن ابي حنيفة انه يكره وعن محمد بن الحسن انه لا يكرهه قال مالك وقال بعضهم لانه ليس فيه دليل خاص  
 قلت انما كره ابو حنيفة قراءة القرآن في الحمام لان حكمه حكم بيت الصلاة لانه موضع العبادة  
 والماء المشتمل في الحمام نجس عنده وعند محمد طاهر فلذلك لم يكرهها قوله ويكتب الرسالة  
 اي وبكتابة الرسالة لان الكتب مصدر دخلت عليه الباء حرف الجر وهو مطوف على

قوله لا بأس بالقراءة والتقدير ولا بأس بكتب الرسالة على غير وضوء وهذه في رواية كريمة  
وفي رواية غيرها ويكتب الرسالة على صيغة المجهول من المضارع والوجه الاول اوجه وهذا الاثر  
وصله عبد الرزاق عن الثوري ايضا عن منصور قال سألت ابراهيم أأكتب الرسالة على غير وضوء قال نعم  
وقال بعضهم وتبين بهذا ان قوله على غير وضوء متعلق بالكتابة لا بالقراءة في الحام قلت لان ذلك فان قوله  
ويكتب الرسالة على الوجهين متعلق على قوله بالقراءة وقوله على غير وضوء يتعلق بالمطوف والمملوف  
عليه لانهما كشيء واحد وقال أصحابنا بكرة لجنب او الخالف ان يكتب الكتاب الذي في بعض  
سطوره آية من القرآن وان كانا لا يقرآن شيئا لانهما منهيان عن مس القرآن وفي الكتابة مس  
لانه يكتب بالقلم وهو في يده وهو صورة المس وفي المحيط لا بأس لهما بكتابة المصحف اذا كانت  
الصيغة على الارض عند ابي يوسف لانه لا يمس القرآن بيده وانما يكتب حرفا فصرفا وليس  
الحرف الواحد بقرآن وقال محمد احب الى ان لا يكتب لانه في الحكم ماس لمطوف وهي  
بكتبتها قرآن ومشايخ بخارى اخذوا بقول محمد كذا في النخبة ص وقال جاد عن  
ابراهيم ان كان عليهم ازار فسلم عليهم والافلاسل ش جاد هو ابن ابي سليمان فقيه الكوفة  
وشيوخ ابي حنيفة رضي الله عنه وابراهيم هو النخعي وهذا التعليق وصله الثوري في جامعته قوله  
عليهم اي على اهل الحام المرأة المتطهرين وقال بعضهم اي على من في الحام والمراد الجنس قلت قوله  
من في الحام يتناول المرأة فيه والقاعد بن ثيابه في مسلح الحام وقول ابراهيم مخصص بالمرأة  
حيث قال ان كان عليهم ازار فسلم عليهم والاى وان لم يكن عليهم ازار فلا سلم فكيف يطلق  
هذا القائل كلامه على من في الحام على سبيل الصوم والسلام على القاعد بن ثيابه في خلاف فيه  
ص حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن حمزة بن سليمان عن كريب مولى ابن عباس  
ان عبد الله بن عباس اخبره انه بات ليلة عند ميمونة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهي خاتمه  
فانطلقت في عرض الوسادة وانطلق رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واهله في طولها فقام  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى اذا انتصف الليل اوقبله قليل استبقت رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم يجلس يسمع النوم من وجهه بيده ثم قرأ العشر الآيات اخبرهم من سورة  
آل عمران ثم قام الى شن معلقة فتوضأ منها فاحسن وضوءه ثم قام يصلي قال ابن عباس فقامت  
فصنعت مثل ما صنع محمد ذهبت فقامت الى جنبه فوضع يده اليمنى على رأسي وأخذني ذاتي اليمنى فيفتلها ففصل  
ركبتين ثم ركبتين ثم ركبتين ثم ركبتين ثم ركبتين ثم ركبتين ثم ركبتين ثم ركبتين ثم ركبتين ثم ركبتين  
فصل ركبتين خفتين ثم مخرج فصلي الصبح ش قيل مطابقة الحديث للترجمة في قراءة  
القرآن بعد الحديث وهو انه صلى الله تعالى عليه وسلم قرأ العشر الآيات من آخر آل عمران  
بعد قيامه من نومة قبل وضوءه قلت كيف يقال هذا ونومه لا ينقص وضوءه وقال بعضهم  
الاظهر ان مناسبة الحديث للترجمة من جهة ان مضاجعة الاله في الفراش لا يخلو عن الملاسة  
قلت هذا ابعد من ذلك لانا لانسلم وجود ذلك على التحقيق ولئن سلمنا ذلك ففراة من الملاسة  
المس باليد او الجماع فان كان الاول فلا ينقص الوضوء اصلا سيما في حقه عليه السلام وان كان  
الثاني فيحتاج الى الاعتسال ولم يوجد هذا اصلا في هذه القصة والظاهر ان البخاري وضع هذا  
الحديث في هذا الباب بناء على ظاهر الحديث حيث تواتر بعد قيامه من النوم والا فلا مناسبة  
في وضوءه هذا الحديث ههنا فانهم بيان رجاله وهم خمسة الاول اسمعيل بن اويس

الاصحح **ع** الثاني مالك بن انس خال اسمعيل المذكور **ع** الثالث نخمرة بفتح الميم وسكون الخاء  
 المجهمة وفتح الراء ابن سليمان الوالي المدني **ع** الرابع كريب مولى ابن عباس **ع** الخامس عبدالله  
 ابن عباس رضي الله عنهما **ع** بيان لطائف استناده **ع** منها ان فيه التحديث بالجمع والافراد  
 والنفذة والاختبار ومنها ان رواته مدنيون ومنها ان فيه الراوى عن خاله وهو رواية اسمعيل  
 عن خاله مالك **ع** بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره **ع** اخرجه البخاري ايضا في الصلاة  
 عن عبدالله بن يوسف وفي التورع عن القضي وفي التفسير عن قتبية وعن علي بن عبدالله وفي الصلاة  
 ايضا عن احمد عن ابن وهب واخرجه مسلم في الصلاة عن يحيى بن يحيى عن مالك به وعن هرون  
 ابن سعيد عن ابن وهب به وعن محمد بن سلمة عن ابن وهب وعن محمد بن رافع واخرجه ابو  
 داود عن القضي وعن عبد الملك بن شبيب واخرجه الترمذي في الشمائل عن قتبية به وعن  
 اسحق بن موسى وعن محمد بن عبدالله واخرجه ابن ماجه في الطهارة عن ابي بكر بن خلاد عن  
 معن به **ع** بيان لغاته **ع** قوله في مرض الوسادة بفتح الميم وسكون الراء وقال السفاقي  
 ضم الميم غير صحيح ورويناه بفتحها عن جماعة وقال ابو عبد الملك روى بفتح الميم وهو  
 ضد اللول وبالضم الجانب والفتح اكثر وقال الداودي مرضها بضم السين وانكره ابو الوليد  
 وقال لو كان كقائل لقال توسد النبي صلى الله عليه وسلم واهله ملول الوسادة وتوسد ابن  
 عباس مرضها فقوله فاضطلع في مرضها يقتضي ان يكون المرض محلا لاضطجاعه ولا يصح ذلك  
 الا ان يكون فراسا وفي المطالع الفتح عند اكثر مشايخنا وقع عند جماعة منهم الداودي وحام  
 الطرابلسي والاصلي بضم الميم والاول اظهر قال النووي هو الصحيح والوساد المتكسر قال ابن  
 سيده وقد توسد ووسده اياه وفي الجمل جمع الوسادة وسائد والوساد ما يتوسد عند النوم  
 والجمع وسدوف الصحاح الرساد والرسادة المخذلة والجمع سائد وسدوزعم ابن التين ان الوساد  
 الفراش الذي ينام عليه فكان اضطجاع ابن عباس في مرضها عند رؤسهما او ارجلهما كذا  
 قال ابو الوليد قال النووي وهذا باطل قوله الى شن بفتح الشين المجهمة وتشديد النون  
 وهو واه الماء اذا كان من ادم فخلق وجهه شان بكسر الشين المجهمة وتشديد النون قوله  
 باذي بضم الهمزة وسكون الذال المجهمة قوله بقتلها اى بملكها ويمر كها قوله ثم خرج اى  
 من الجفرة الى المسجد فصلى الصبح اى بالجماعة **ع** بيان المعاني والاعراب **ع** قوله فانطليعت اى  
 وضعت الجانب على الارض وكان مقتضى الظاهر ان يقول اضطلع بصورة الماضي النائب كقائل الله بات  
 او قال بت كقائل فانطليعت بصورة المتكلم فيها ولكنه قصد بذلك التنقيح في الكلام وهو نوع  
 من انواع الالتفات فان قلت من هو القاصد لذلك قلت كريب لانه هو الذي قتل كلام ابن  
 عباس والفسلحمران اختلاف العبارتين من ابن عباس ومن كريب لان مجيئها خبر اولاعن  
 ابن عباس انه بات ليلة عند ميمونة ثم اضمر لفظ قال قبل قوله فانطليعت فيكون الكلام على  
 على اسلوب واحد قوله حتى للغاية قوله او قبله ظرف لقوله استيقظ ان قلنا ان اذا ظرفية اى  
 حتى استيقظ وقت انتصاف الليل او قبل انتصافه وكلمة او لتشكيك او يكون متعاقبا فعل مقدر ان  
 قلنا ان اذا شرطية فاستيقظ جزاؤها والتقدير حتى اذا استنصف الليل او كان قبل الانتصاف  
 استيقظ قوله يجلس يسمح النوم عن وجهه بيده وفي بعض النسخ فيعمل يسمح النوم في الوجه

الاول يكون يمسح التي هي جملة من الفعل والفاعل في محل النصب على الحال من الضمير الذي في جملس وفي الوجه الثاني تكون الجملة خبر فيجوز لانه من افعال المقاربة ومسح النوم من العينين من باب اطلاق اسم الحال على المحل لان المسح لا يقع الا على العينين والنوم لا يمسح وقال بعضهم اواخر النوم من باب اطلاق اسم السبب على المسببات اثر النوم من النوم لانه يقتضيه كيف يكون من هذا الباب قوله ثم قرأ الشعر الآيات باضافة الشعر الى الآيات ويجوز دخول لام التعريف على الصدد عند الاضافة نحو الثلاثة الاثواب وهو من باب اضافة الصفة الى الموصوف قوله انطوائهم بالنصب لانه صفة الشعر وهو جمع خاتمة اى اواخر سورة آل عمران وهو قوله تعالى (ان في خلق السموات والارض) الى آخر السورة فان قلت ذكر في هذا الحديث الذي تقدم في باب التخييف حكماً قسماً من شئ مطلق وضواً خفيفاً بتذكير وصف الشئ وتوصيف الوضوء بالطفة وهما اثنتان الوصف حيث قال معلقة وقال فاحسن وضوءه والمراد به الاتمام والاثبات بجميع المشدوبات فواجه الجمع بينهما قلت الشئ يذكر ويؤثر والتذكير باعتبار لفظه او باعتبار الادم والجلد والتأثير باعتبار القرية واتمام الوضوء لانه في التخييف لانه يجوز ان يكون اتم بجميع المشدوبات مع التخييف او هذا كان في وقت وذلك في وقت آخر قوله فصنت مثل ما صنع اى قال ابن عباس فصنت مثل ما صنع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اى وضأت نحوه مما تواتر كما صرح به في باب التخييف ويحتمل ان يريد به اتم من ذلك فيشمل النوم حتى انتصاف الليل ومسح العينين من النوم وقرأة الشعر الآيات والقيام الى الشئ والوضوء واحسانه قوله بفتلها جملة وقت حالاً وأما قتله اذنه اما للتيه عن التفلة واما للاظهار المحبة كذا قاله الكرمانى قلت لم يكن قتله اذنه الا لاجل انه لما وقفت بحجبه اليسار فاخذ اذنه وحر كها واداره الى يمينه قوله فصلى ركعتين لفظ ركعتين ست ركعات فيكون المجموع اى عشر ركعة قوله ثم اوتر قال الكرمانى اى جاءه ركعة اخرى فردة قلت لم لا يجوز ان يكون معنى قوله اوتر صلى ثلاث ركعات لانها وتر ايضا بل لا وجه هذا لانه وزد الله من التبراه هو التفل ركعة واحدة ثم اعلم ان قوله فصلى ركعتين الى قوله ثم اوتر قيد وتفسير المطلق الذي ذكر في باب التخييف حيث قال هناك فصلى ما شاء الله ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ الاول قال ابن بطال فيه رد على من كره قرأة القرآن على غير طهارة لمن لم يكن جنباً وهي الجملة الكافية في ذلك لانه عليه الصلاة والسلام قرأ الشعر الآيات بعد قيامه من النوم قبل الوضوء وقال الكرمانى اقول ليس ذلك جملة كافية لان قلب رسول الله عليه الصلاة والسلام لا ينام ولا يشتهى وضوءه به وكذا رد ابن المنير ثم قال وأما كونه وضواً عقيب ذلك فله جدد الوضوء او احداثه بذلك قسماً واستغن بعضهم بكلامه بالنسبة الى كلام ابن بطال حيث قال بمقامه من النوم ثم قال لانه يتبين كونه احدث في النوم لكن لما عقبت ذلك بالوضوء كان ظاهر اى كونه احدث ولا يلزم من كون نومه لا ينقض وضوءه ان لا يقع منه حدث وهو قائم نعم ان وقع شر به بخلاف غيره وما ادعوه من التجديد وغيره الاصل عدمه قلت قوله ولا يلزم من كون نومه الى آخره غير مسلم وكيف يتبع عدم الملازمة بل يلزم من كون نومه لا ينقض وضوءه ان لا يقع منه حدث في حالة النوم لان هذا من خصائصه فيلزم من قول هذا القائل ان لا يفرق بين نوم النسي

صلى الله عليه وسلم ونوم غيره وقوله وما ادعوه من التبتيد وغيره الاصل عدمه قلت هذا عند  
عدم قيام الدليل على ذلك وهنا قام الدليل بان وضوءه لم يكن لاجل الحدث وهو قوله عليه  
الصلاة والسلام تنام بينى ولا ينام قلبى وحينئذ يكون تجديد وضوءه لاجل طلب زيادة النور حيث  
قال الوضوء على الوضوء نور على نور \* الثانى فيد جواز الاضطجاع عند المهرم وان كان زوجها  
عندها \* الثالث فيه استحباب صلاة الليل وقراءة الآيات المذكورة بعد الانتهاء من النوم \* الرابع  
فيد جواز حركه اذن الصغير لاجل التأديب ولجل المحبة \* الخامس فيه استحباب مجيء المؤذن  
الى الامام واعلامه باقامة الصلاة \* السادس فيه تخفيف الركعتين الثلاثين قبل صلاة الصبح مع مراعاة  
ادائها وغير ذلك من الاحكام التى مضى ذكر بعضها وسيأتى بعضها ايضا في كتاب الوتر  
ان شاء الله تعالى ﴿ ص ﴾ باب \* من لم ير الوضوء الا من النفس المتقل ش \* اى هذا  
باب في بيان من لم ير الوضوء الا من النفس بفتح التين المحبة وسكون الشين المحبة وفي آخره  
ياه آخر الحروف يقال غشى عليه غشية وغشيانا فهو مغشى عليه والغشى مرض يمرض من طول  
التب والوقوف وهو ضرب من الالغاء الا انه اخف منه وقال صاحب العين غشى عليه ذهب  
عقله وفي القرآن (كاذبى يغشى عليه من الموت) وقال الله تعالى (فاغشيناهم فهم لا يبصرون)  
قوله المتقل بضم الميم من اقل يقلل اقلاقا فهو متقل بكسر القاف للفاعل وبفتحها للمفعول وهو  
متدخليف فان قلت كيف يجوز هذا الحصر والوضوء اسباب آخر غير الغشى قلت انما يقع  
مثل هذا الحصر فالمراد انه رد لاعتقاد السامع حقيقة او ادعاء فكان هنا من يعتقد وجوب  
الوضوء من الغشى مطلقا سواء كان متقلا او غير متقل واشركهما في الحكم فالتكلم حصر على  
احد النوعين من الغشى فافترده بالحكم منزلا للشرك كقولنا يسمى قصر الافراد ومضامانه لا يتوضؤ  
الا من الغشى المتقل لا من الغشى الغير المتقل وليس المعنى انه يتوضؤ تواما من الغشى المتقل لا من سبب  
من اسباب الحدث وجواب آخر انه استثناء مفرغ فلا بد من تقدير المستثنى منه مناسبا له فتقديره  
من لم ير الوضوء من الغشى الا من الغشى المتقل \* والمناسبة بين البابين من حيث ان في الباب السابق عدم  
لزوم الوضوء عند القراءة وهنا عدم لزومه عند الغشى الغير المتقل ﴿ ص ﴾ حديثنا اسمعيل  
قال حدثني مالك عن هشام بن عروة عن امرائه فاطمة عن جدتها اسماء بنت ابي بكر رضى الله عنه  
انها قالت آتيت عائشة زوج النبي عليه الصلاة والسلام حين حُضفت الشمس فاذا الناس قيام  
يصلون واذا هى قائمة تعلى فقلت ما للناس ف اشارت بيدها نحو السماء وقالت سبحان الله فقلت آتية  
فاشارت ان لم تقمت حتى تجلاني الغشى وجلت اصب فوق رأسي ماء فلما انصرف رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم جد الله واشى عليه ثم قل ما من شئ كنت لم اراه الا انه رأيت في مقامى هذا حتى  
الجنة والنار ولقد اوحى الى انكم تقتنون في القبور مثل او قريبا من فتة الدجال لا ادري  
اى ذلك قالت اسماء يؤتى احدكم فيقال له ما علمك بهذا الرجل فاما المؤمن او المؤمن لا ادري  
اى ذلك قالت اسماء فيقول هو محمد رسول الله جاءنا بالبينات والهدى فاجبتنا وآمننا واتبعنا  
فيقال ثم صالحا فقد علمنا ان كنت لموقنا واما المنافق او المرتاب لا ادري اى ذلك قالت اسماء  
فيقول لا ادري سمعت الناس يقولون شيئا فقلته ش \* مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة  
في قوله حتى تجلاني الغشى لانه لو كان متقلا لكان انتقض الوضوء منها لانه كالالغاء حينئذ



الدليل على أنه لم يكن مثقالا لها صبت الماء على رأسها ليحول الشيء وذلك يدل على أن حواسها كانت حاضرة وهو يدل على عدم انتفاض وضوئها ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم ستة • الأول اسمعيل بن أبي أيوب وقدم عن قريب • الثاني مالك بن انس • الثالث هشام بن عروة بن الزبير بن العوام القرشي • الرابع فاطمة بنت المنذر بن الزبير بن العوام • الخامس جدتها اسماء على وزن جراه بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهم وزوجة الزبير بن العوام وفي بعض النسخ عن جدته بتذكير الصغير وكلاهما صحيحان بلاقاوت في المعنى لأن اسماء جدتها وهشام ولفاطمة كليهما وتقدم ذكر الثلاثة في باب من أجاب الفتيا بإشارة • السادس عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها • ﴿ بيان لطائف استناده ﴾ منها أن فيه الحديث بصيغة الجمع وبصفة الأفراد والعنونة والقول ومنها أن رواه كلهم مذبذبون ومنها أن فيه رواية الأقران هشام واسمائه فاطمة ﴿ بيان تعدد موضعه ومن أخرجه غيره ﴾ أخرجه البخاري في خمسة مواضع في الطهارة عن اسمعيل وفي الكسوف عن عبد الله بن يوسف وفي الاعتصام عن القضي ثلاثتهم عن مالك وفي العلم عن موسى بن اسمعيل عن وهيب وفي الجهاد وقال محمود حدثنا أبو اسامة ثلاثتهم عن هشام بن عروة وفي السهر عن يحيى بن سليمان عن ابن وهب عن سفيان الثوري عن هشام به مختصرا وأخرجه مسلم في الصلاة عن أبي كريب عن عبد الله بن عمر عن هشام بن عروة به وعن أبي بكر وأبي كريب كلاهما عن أبي اسامة نحوه وقدم الكلام في هذا الحديث مستوفى في كتاب العلم في باب من أجاب الفتيا بإشارة اليد والرأس وكانت ترجمة الباب فيه ﴿ ص • باب • سمع الرأس كله ش • ﴾

أي هذا باب في بيان حكم مسح كل الرأس في الوضوء ولفظ كله موجود عندهم في رواية المسنن فانه ساقط والمناسبة بين البابين أن الباب الأول مترجم بترك الوضوء من الشيء إذا كان مثقالا وهذا الباب يشتمل على مسح جميع الرأس وهو جزء من الوضوء ﴿ ص لقوله واسموا برؤسكم ش • ﴾ أجمع البخاري في وجوب مسح جميع الرأس بقوله تعالى ( واسموا برؤسكم ) واحتجاجه به إنما يتم إذا كانت البهائم ذائبة كما ذهب إليه مالك رحمه الله تعالى ﴿ ص وقال ابن المسيب المرأة بمنزلة الرجل لمسح على رأسها ش • ﴾ أي قال سعيد ابن المسيب رضي الله تعالى عنه ووصله ابن أبي شيبة في مصنفه حدثنا وكيع عن سليمان عن عبد الكريم يعني ابن مالك عن سعيد بن المسيب المرأة والرجل في مسح الرأس سواء قوله بمنزلة الرجل أي في وجوب مسح جميع الرأس هكذا فسرنا لكرمان ومع هذا يحتمل أن يكون مراده أنها بمنزلة الرجل في وجوب أصل المسح فيعتد هذا الأمر لا يساعد البخاري في ترويه لمسح كل الرأس وتقل عن أحد أنه قال يكفي المرأة مسح مقدم رأسها ﴿ ص وسئل مالك أيجزى أن يمسح بعض رأسه فاحتج بحديث عبد الله بن زيد رضي الله تعالى عنه ش • ﴾ أيجزى أيجزى يجوز فيه الوجهان أحدهما بفتح الياء من جزئ أي كثر والمهزة فيه للاستهزاء والثاني بضم الياء من الأجزاء وهو الإداء الكافي لسقوط التعديبه وفي بعض النسخ يمسح رأسه وفي بعضها بعض الرأس والسائل عن مالك في مسح الرأس هو اسحق بن عيسى ابن الطباع يثني ابن خزيمة في صحيحه من طريقه ولفظه سألت مالكا عن الرجل يمسح مقدم رأسه في وضوئه أيجزى فقال حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه عن عبد الله بن زيد قال سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم

في وضوءه من ناصيته الى قفاه ثم رديده الى ناصيته ففتح رأسه كله وقال بعضهم موضع الدلائل من الحديث والآية ان لفظ الآية يحمل لانه يحتمل ان يراد بها سمح الكل على ان الياء زائدة او سمح البعض على انها تبسيطية فتبين بفعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ان المراد الاول قلت لاجال في الآية وانما الاجال في المقدار دون الحمل لان الرأس هو معلوم وفعله عليه الصلاة والسلام كان بآثار الاجال الذي في المقدار وهذا القائل لو علم معنى الاجال لما قال لفظ الآية يحمل **قوله** فاجتمع اى مالك اجمع بحديث عبدالله ابن زيد الذي ساقه هنا على عدم الاجزاء في مسح بعض الرأس والمعنى انه لما شئ عن مسح الرأس روى هذا الحديث واجتمع به على انه لا يجوز ان يقتصر ببعض الرأس **ص** حديث عبدالله ابن يوسف قال اخبرنا مالك عن عمرو بن يحيى المازني عن ابيه ان رجلا قال لعبدالله بن زيد وهو جد عمرو بن يحيى استطيع ان ترفي كيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم توشأ فقال عبدالله بن زيد نعم فدعا به فافترغ على يديه ففعل مرتين ثم مضى واستتر ثلثا ثم غسل يديه مرتين مرتين الى المرفقين ثم مسح رأسه بيديه فاقبل بها وادبر بدأ بمقدم رأسه حتى ذهب بها الى قفاه ثم رد بها الى المكان الذي بدأ منه ثم غسل رجليه **ش** مطابقة الحديث للترجمة في قوله ثم مسح رأسه الى آخره **هـ** بيان رجاله **و** هم ستة **ز** الاول عبدالله يوسف الثاني **ح** الثاني مالك بن انس **ث** الثالث عمرو بن يحيى بن عمارة بضم العين المملة وتخفيف الميم وقد تقدموا **ج** الرابع ابو يحيى بن عمارة بن ابي حسن واسمه عجم بن عبد بن عمرو بن قيس وابو حسن له محبة وكذا العمارة فيما جزم به ابن عبدالبر وقال ابو نعيم في نظر وقال الذهبي عمارة بن ابي حسن الانصاري المازني له محبة وقيل ابو بدرى وعتي **ح** الخامس الرجل السائل هو عمرو بن يحيى وانما قال جد عمرو بن يحيى يجوز لانهم ابيه وسماه جدا لكونه في منزلة وقيل ان المراد بقوله هو عبدالله بن زيد وهذا وهم لانه ليس جد عمرو بن يحيى لاحقيقة ولا مجازا وذكر في الكمال في ترجمة عمرو بن يحيى انه ابن بنت عبدالله ابن زيد قالوا انه غلط وقد ذكر محمد بن سعد ان ام عمرو بن يحيى هي خيلة بنت محمد بن الاس بن بكير وقال غيره هي ام الثمان بنت ابي حية والله اعلم وقد اختلف رواية الموطأ في تعيين هذا السائل فالحمد اكثرهم قال معن بن عيسى في روايته عن عمرو بن ابي يحيى انه سمع الامجد بن حسن وهو جد عمرو بن يحيى قال لعبدالله بن زيد وكان من الصحابة فذكر الحديث وقال محمد بن الحسن الشيباني عن مالك حديثا عمرو بن ابيه يحيى انه سمع جده الاحسن يسأل عبدالله بن زيد وكذا ساقه معن بن خالد في المدونة وقال الشافعي في الام عن مالك عن عمرو بن ابيه فان قلت هل يمكن ان يجمع هذا الاختلاف قلت يمكن ان يقال اجتمع عند عبدالله بن زيد بن ابي حسن الانصاري وابنه عمرو وابنه يحيى بن عمارة بن ابي حسن فسألوه عن صفة وضوء النبي عليه الصلاة والسلام وتولى السؤال منهم له عمارة بن ابي حسن فبحث لسبب اليه السؤال كان على الحقيقة ويؤيده رواية سليمان بن بلال عند الشافعي في باب الوضوء من التور قال حدثني عمرو بن يحيى عن ابيه قال كان عمي يعني عمرو بن ابي حسن يكثر الوضوء فقال لعبد الله بن زيد اخبرني فذكره وحيث نسب السؤال الى ابي حسن فعلى الجواز لكونه كان الاحمق وكان حائرا وحيث نسب السؤال ليحيى بن عمارة فعلى الجواز ايضا لكونه ناقلا الحديث وقد حضر السؤال وكان كلهم متفقين على السؤال غير ان السائل منهم كان عمرو بن ابي حسن وبوضوح ذلك ما رواه ابو نعيم في المستخرج

من حديث الدرا ودي بن عمرو بن يحيى عن أبيه عن عمه عمرو بن أبي حسن قال كنت كثير الوضوء فقلت لعبد الله بن زيد الحديث **﴿ السدس من الرجال عبد الله بن زيد الانصاري رضى الله عنه ﴾** بيان لطائف أسنائه **﴿ منها ان فيه التحديث بصيغة الجمع والاختار كذلك والنعنة والقول ﴾** ومنها ان رواه كلهم مدينون لاعتدائه بن يوسف وقد دخله ومنها ان في روايته الاين عن الاب **﴿ بيان تلمذ موضعه ومن اخرجه غيره ﴾** اخرجه البخاري في الطهارة في خمسة مواضع عن عبد الله بن يوسف هنا وعن موسى بن اسميل وسليمان بن حرب كلاهما عن وهيب وعن خالد بن مخلد عن سليمان بن بلال وعن مسدد عن خالد بن عبد الله وعن احمد بن يونس عن عبد العزيز بن ابي سلمة الماجشون خستهم عن عمرو بن يحيى المازني عن أبيه به واخرجه مسلم في الطهارة ايضا عن محمد بن الصباح وعن القاسم بن زكريا وعن اسحق بن موسى وعن عبد الرحمن بن بشر واخرجه الاربعة ايضا في الطهارة فابوداود عن مسدد وعن القتيبي وعن الحسن بن علي والترمذي عن اسحق بن موسى الانصاري مختصرا والشافعي عن عتبة بن عبد الله بن اليصمري وعن محمد بن سلمة والحارث بن مسكين وعن محمد بن منصور وابن ماجه عن الربيع بن سليمان وحرمله بن عيسى كلاهما عن الشافعي عن مالك وعن ابي بكر بن ابي شيبة مختصرا وعن علي بن محمد مختصرا **﴿ بيان اللغات والمعاني ﴾** قوله فافترغ على يده اى قاصب الماء على يده وفي بعض الروايات يده قوله وفي رواية موسى عن وهيب فاكفا بمزتين وفي رواية سليمان بن حرب في باب مسح الرأس مرة عن وهيب فكفا بفتح الكاف وهما لغتان بمعنى يقل كفا الاياه واكفا ماذا اماله وقال الكسائي كفاأت الاياه كيبته واكفاته امته والمراد في الموضعين افراغ الماء من الاياه على اليد قوله فصل يده مرتين بافرايد في رواية مالك وشمسية اليد في رواية وهيب وسليمان بن بلال عند البخاري وكذا الدراوردى عند ابى نعيم وفي رواية مالك فصل يده مرتين بافرايد يحمل على الجنس ثم انه عند مالك مرتين وعند هؤلاء ثلاثا وكذا خالد بن عبد الله عند مسلم فان قلت لم لا يحمل هذا على الوقتين قلت المخرج واحد والاصل عدم التمدد قوله ثم يغمض واستنثر وفي رواية الكعبي يغمض واستنشق ومعنى استنثر استنشق الماء ثم استخرج ذلك بنفس الاث واثرة الخيشوم وما والا وتلشق واستنشق الماء فانفه صيفيه ويقال ثر وانثر واستنثر اذا حرك الثرة وهي طرف الاقب وقال بعضهم الاستنثار يستلزم الاستنشاق بلاعكس قلت لانهم ذلك فقال ابن الاعرابي وابن قتيبة الاستنشاق والاستنثار واحد قوله ثم غسل وجهه ثلاثا اى ثلاث مرات ولم تختلف الروايات في ذلك قوله ثم غسل يديه مرتين كذا ينكر امرتين ولم تختلف الروايات عن عمرو بن يحيى في غسل اليدين مرتين وفي رواية مرتين مسلم بن طريق حبان بن واسع عن عبد الله بن زيد انه رأى النبي عليه الصلاة والسلام توضأ وفي يده اليمنى ثلاثا ثم الاخرى ثلاثا فمصل على انه وضوء آخر لكون مخرج الحديثين غير متحد قوله الى المرفقين كذا رواية الاكبرين وفي رواية المسنق والحولى الى المرفق بالافراد على ارادة الجنس قوله ثم مسح رأسه زاد ابن الطباع لفظة كله وسكنا في رواية ابن خزيمة وفي رواية خالد بن عبد الله مسح برأسه بزيادة الباء قوله ثم غسل رجله وفي رواية وهيب الآية الى الكعبي **﴿ بيان الاعراب ﴾** قوله السطيع الهمزة فيد للاستعظام قوله ان ترين فكلمة ان مصدرية والجملة في محل النصب على انها مفعول تسطيع والتقدير هل تسطيع

الارادة اياي كيف كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يتوضأ قوله يتوضأ جملة في محل نصب  
على انها خبركان ويجوز ان تكون تامة ويكون قوله يتوضأ حالا قوله نم مقول القول وهو  
يكون جملة والتقدير تم استطيع ان اريك قوله فدعا عمالقهاء للتعقيب وكذا القام في فافرج وفي فصل  
يديه واما كلمة ثم فيستمواض في الحديث بمعنى الواو وليست على معناها الاصل وهو الاملال كذا  
قال ابن بطال قلت ثم في هذا المواضع للترتيب لان ثم تستعمل لثلاثة معان التشريك في الحكم والترتيب  
والههله مع ان في كل واحد خلافا والمراد من الترتيب هو الترتيب في الاخبار لا الترتيب في الحكم  
مثل ما يقال بلغني ما صنعت اليوم ثم ما صنعت امس اعجباي ثم اخبرك ان الذي صنعت امس اعجب قوله  
بدأ بمقدم رأسي الى قوله منه بيان لقوله فاقبل بها وادبر ولذلك لم يدخل الواو عليه قوله بدأ منذ  
الى آخره من الحديث وليس مدرجا من كلام مالك **بيان استنباط الاحكام** الاول في غسل اليد  
قبل شروعه في الوضوء وذكرهنا مرتين وذكر في حديث ابي هريرة رضي الله تعالى عنه  
مرتين او ثلاثا ثم ان هذا العمل ليس من سنن الوضوء ولا من الفروض وذهب داود بن جرير  
الطبري الى استحباب ذلك وان الماء ينحس ان لم تكن اليد مفسولة وقال ابن القاسم غسلها عبادة  
وقال مالك السنة ان يغسل يديه قبل الشروع في الوضوء مرتين كاهو في رواية هذا الحديث  
قلت فيه اقوال خمسة **الاول** اتسنة وهو المشهور عندنا **حكما** في المحيط والمبسوط ويندل  
عليه انه عليه الصلاة والسلام لم يتوضأ قط الا غسل يديه وفي المنافع تقديم غسلها الى الرسغين  
سنة تنوب عن الفرض كالفاتحة تنوب عن الواجب وفرض القراءة **الثاني** انه مستحب للشك  
في طهارة يده كذا روى عن مالك **الثالث** انه واجب على المنتبه من نوم الليل دون نوم النهار  
قاله اجد **الرابع** ان من شك هل اصاب يده نجاسة ام لا يجب غسلها في مشهور مذهب مالك  
**الخامس** انه واجب على المنتبه من النوم مطلقا وبه قال داود واصحابه وفي الحواشي تقديم غسل  
اليدين للمستيقظ بترك الحديث والافسيه شامل له ولغيره **الثاني** فيه المنعضة والاستنشاقي وهما  
ستان في الوضوء فرضان في الفسل وبه قال الثوري وقال الشافعي ستان فيهما وحكا ابن المنذر  
عن الحسن البصري والزهرى وقسادةوا الحكم وربيعه ويحيى بن سعيد الانصاري ومالك  
والاوزاعي واليث وهو رواية عن عطية واحد وعنه اتما واجبتان فيهما وهو مذهب ابن  
ابى ليلى وجاد واسحق **والمذهب الرابع** ان الاستنشاقي واجب في الوضوء والنسل دون  
المنعضة وبه قال ابو ثور وابو حيدوهو رواية عن اجد **الثالث** فيه انه عليه الصلاة والسلام  
مضمض واستنشق ثلاثا بثلاث غرقات وبه قال الشافعي وفي الروضة في كلياته وجهان **أصحهما**  
بمضمض من حرفة ثلاثا ويستنشق من اخرى ثلاثا **والثاني** بست غرقات واستدل اصحابنا  
بحديث الترمذي رواه عن علي رضي الله عنه وفيه مضمض ثلاثا واستنشق ثلاثا وقال حديث  
حسن صحيح فان قلت لم يحك فيدان كل واحدة من المضامض والاستنشاقات بماء واحد بل حكى  
انه مضمض ثلاثا واستنشق ثلاثا قلت **ضمونه** ظاهر اما ذكرناه وهو ان يأخذ لكل واحد منهما  
ماء جديدا وكذا روى البويطي عن الشافعي انه يأخذ ثلاث غرقات للمنعضة وثلاث غرقات  
للاستنشاقي **الرابع** فيه غسل الوجه ثلاث مرات وليس فيه خلاف **الخامس** فيه غسل يديه  
مرتين وجاء في رواية مسلم ثلاثا فان قلت هل هذا يغسل يديه ههنا من اول الاصابع او يغسل ذراعيه

قلت ذكر في الاصل غسل ذراعيه لا غير لتقدم غسل اليدين الى الرسغ مرة وفي الذخيرة الاصح  
عندى ان يمسح غسل اليدين ظاهرهما وباطنهما لان الاول كان سنة افتتاح الوضوء فلا ينوب عن فرض  
الوضوء ❀ السادس فيه ان المرقطين هما يد خلان في غسل اليدين عند الجمهور خلافا لفرق  
ومالك في رواية وقد روى الدارقطني من حديث جابر كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
اذا نوحا اذار الماء على مرققيه وروى البزار والطبراني من حديث وائل بن حجر وغسل  
ذراعيه حتى جاوز المرفق وروى الطحاوي والطبراني من حديث ثعلبة بن عباد البدي عن  
ابيه مرفوعا ثم غسل ذراعيه حتى يسيل الماء على مرققيه ❀ السابع فيه مسح رأسه احتج به  
مالك وابن علية واجد في رواية على ان مسح جميع الرأس فرض ولكن اصحاب مالك اختلفوا فقال  
اشهب يجوز مسح بعض الرأس وقال غيره الثلث فصاعدا وعندنا وعندنا الشافعي الفرض مسح  
بعض الرأس فقال اصحابنا ذلك البعض هو ريم الرأس بمحدث المائة بن شعبة لان الكتاب يحمل في حق  
المقدار فقط لان الباء في برؤ سكم للالصاق باعتبار اصل الوضع فاذا قرنت بالآلة المسح يتعدى  
الفعل بها الى محل المسح فيتناول جميعه كما تقول مسحت الحائط بيدي ومسحت رأس اليتيم بيدي  
فيتناول كله واذا قرنت بمحل المسح يتعدى الفعل بها الى الآلة فلا يقتضي الاستيعاب وانما يقتضي  
الصاق الآلة بالمحل وذلك يستوعب الكل مادة بل اكثر الآلة ينزل منزلة الكل فيتأدى المسح  
بالصاق ثلاثة اصابع بمحل المسح ومعنى التبعض انما ثبت بهذا الطريق لا بمعنى ان الباء  
للتبعض كما قاله البعض وقد انكر بعض اهل العربية كون الباء للتبعض وقال ابن برهان من زعم  
ان الباء تعيد التبعض فقد جاءه اهل اللغة بما لا يرفون وقد جعل الجرجاني معنى اللصاق في الباء  
اصلا وان كانت تجيء لمان كثيرة وقال ابن هشام اثبت مجيء الباء للتبعض الاصمعي والدارسي  
والقتبي وابن مالك قيل والكوفون وجلوا منه (عينا يشرب بها عبادة) قيل ومنه  
واسموا برؤ سكم فالظاهر ان الباء فيهما للالصاق وقيل هي في آية الوضوء للاستئذنة وان  
في الكلام حذفاً قلباً فان مسح يتعدى الى المزال عنه بنفسه الى المزيل بالمالا اصل اسمعوا  
رؤسكم بالماء ❀ فان قلت ليس ان في التيم حكم المسح ثبت بقوله فاسعوا بوجوهكم  
وايديكم منه ثم الاستيعاب فيه شرط قلت عرف الاستيعاب فيه اما بإشارة الكتاب وهو  
ان الله تعالى اقام التيم في هذين الموضعين مقام غسل عند تمذه والاستيعاب فرض بالنص وكذا  
في اقام مقامه او عرف ذلك بالسنة وهو قوله عليه الصلاة والسلام لثمان رضي الله تعالى عنه بكفك  
ضربتان ضربة للوجه وضربة للذراعين واما على رواية الحسن عن ابي حنيفة رضي الله عنه انه  
لا يشترط الاستيعاب فلا يرد شي ❀ فان قلت المسح فرض والمفروض مقدار التامية ومن حكم  
الفرض ان يكفر جاحده وجاهد المقدار لا يكفر فكيف يكون فرضا قلت على جاحدا صل المسح كافر  
لانه قطعى وجاهد المقدار لا يكفر لانه في حق المقدار على ❀ فان قلت ايها الحق انك استدللت بمحدث  
المغيرة على ان المقدار في المسح هو قدر التامية وترك بقية الحديث وهو الجمع على العبادة قلت  
لوعلمنا بكل الحديث يلزم به الزيادة على النص لان هذا خبر الواحد والزيادة به على الكتاب  
نسخ فلا يجوز واما المسح على الرأس فقد ثبت بالكتاب فلا يلزم ذلك واما مسحه عليه الصلاة  
والسلام على العمامة قاله البعض بان المراد به ما تحته من قيل اطلاق اسم الحال على المحل واوله

البعث بأن الراوى كان بعيداً عن النبي عليه الصلاة والسلام فمسح على رأسه ولم يضع العمامة من رأسه فظن الراوى أنه مسح على العمامة وقال القاضي عياض وأحسن ما جمل عليه أصحابنا حديث المسح على العمامة أنه عليه الصلاة والسلام لم يله كان به مرض منه كشف رأسه فصارت العمامة كالجبيرة التي يمسح عليها للضرورة وقال بعضهم فإن قيل فلمه اقتصر على مسح الناصية لئلا يله كان في سفر وهو مظنة الضرر ولهذا مسح على العمامة بعد مسح الناصية كما هو ظاهر سياق مسلم من حديث المغيرة قلنا قد روى عنه مسح مقدم الرأس من غير مسح على العمامة وهو ما رواه الشافعي من حديث عطاء أن رسول الله صلى الله عليه وسلم توساً فحسر العمامة عن رأسه ومسح مقدم رأسه وهو مرسل لكنه اعتضد من وجه آخر موصولاً أخرجه أبو داود من حديث انس وفي استاده أبو يعقوب لا يعرف حاله فقد اعتضد كل من المرسل والموصول بالآخر وحصلت القوة من الصورة المجموعة قلت قول هذا القائل من أعجب الجاهل لأنه يدعى أن المرسل غير جهة عندنا مما يمدى أنه اعتضد بحديث موصول يعنى بأعترافه هو مما يقول وتوصلت القوة من الصورة المجموعة فكيف تحصل القوة من شيء ليس بحاجة شيء منيف فإذا كان المرسل غير جهة يكون في حكم العدم ولا يبقى إلا الحديث الضعيف وحده فكيف تكون الصورة المجموعة ؟

الثامن في البداية في مسح الرأس بتقديمه وروى في هذا الباب أحاديث كثيرة فعند النسائي من حديث عبد الله بن زيد ثم مسح رأسه بيديه فأقبل بها وأدبر بها بتقديم رأسه ثم ذهب بها إلى قفاه ثم ردها حتى رجع إلى المكان الذي بدأ منه وعند ابن أبي شيبة من حديث الربيع بن أبي عوف ثم مديده على ناصيته وعند الطبراني بدأ بمؤخر رأسه ثم جره إلى قفاه ثم جره إلى مؤخره وعند أبي داود يبدأ بمؤخره ثم مقدمه وبأذنه كليهما وفي لفظ مسح الرأس كله من قرن الشعر كل ناحية لتخشب الشعر لا يجر الشعر من هيئته وفي لفظ مسح رأسه كله وما قبل وما دبر وصديقه وعند الزار من حديث أبي بكر يرفعه توساً ثلاثاً ثلاثاً وفيه مسح برأسه يقبل بيده من مقدمه إلى مؤخره ومن مؤخره إلى مقدمه وعند ابن قانع من حديث أبي هريرة وضع يده على النصف من رأسه ثم جرها إلى مقدم رأسه ثم أعادها إلى المكان الذي بدأ منه وجرها إلى صديقه وعند أبي داود من حديث انس أدخل يده من تحت العمامة فمسح بمقدم رأسه وفي كتاب ابن السكن فمسح باطن لحيتي وقفاه وفي مهم البغوى وكتاب ابن أبي حنيفة مسح رأسه إلى الساقة وفي كتاب النسائي عن عائشة ووصفت وضوءه عليه السلام ووضعت يدها في مقدم رأسها ثم مسحت إلى مؤخره ثم مدت يدها بأذنيه ثم مدت على الخدين فهذه أوجه كثيرة يختار المتوضئ إليها شاء واختار بعض أصحابنا رواية عبد الله بن زيد وقال بعضهم في قوله بدأ بتقديم رأسه جهة على من قال السنة أن يبدأ بمؤخر الرأس إلى أن ينتهي إلى مقدمه قلت لا يقال إن مثل هذا جهة عايد لانه ورد فيه الوجه الذي ذكرناها الآن والذي قال السنة أن يبدأ بمؤخر الرأس اختار الوجه الذي فيه البداية بمؤخر الرأس وله أيضاً أن يقول هذا الوجه جهة عليك إما المختار في البداية بالمقدم ؟ التاسع فيه غسل الرجلين إلى الكعبين والكلام فيه كالسلام في المرتقين ؟ العاشر فيه سريان التلطيف بين الشيخ وتلميذه في قوله لا نستطيع أن نرى إلى آخره ؟ الحادي عشر فيه جواز الاستئذان في احتضار الماء من غير كراهة ؟ الثاني عشر فيه التعليم بالفعل ؟ الثالث عشر فيه

ان الاعتراف من الماء القليل لا يضير الماء مستحلالا في رواية وهيب وغيره ثم ادخل يده في الرابع عشر  
 في استباح مسح الرأس ولكن سنة لا فرضا كما قرأه في الحاشية عشر في الاستحباب في مسح الرأس على  
 مرة واحدة ﴿ ص ﴾ باب غسل الرجلين الى الكفين ش ﴿ اى هذا باب في بيان غسل  
 الرجلين الى الكفين في الوضوء والمناسبة بين اليدين ظاهرة ﴾ ص حدثنا موسى قال  
 حدثنا وهيب عن عمرو بن ابيه شهدت عمرو بن ابي حسن سأل عبد الله بن زيد عن وضوء النبي صلى  
 الله عليه وسلم قدمنا بتور من ملغوتنا لهم وضوء النبي صلى الله عليه وسلم قال كفا على يدي من التور فغسل  
 يديه ثلاثا ثم ادخل يده في التور فغمض واستشق واستثر ثلاثا ثم ادخل يده فغسل وجهه  
 ثلاثا ثم غسل يديه مرتين الى المرفقين ثم ادخل يده فغمض رأسه فاقبل بهما وادبر مرة واحدة ثم غسل  
 رجله الى الكفين ش ﴿ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة والمناسبة بين اليدين ظاهرة والابحاث  
 المتعلقة قد ذكرناها في الحديث السابق ونذكر هنا التي لم نذكر هناك فنقول موسى هو ابن اسمعيل  
 التبوذكي مر في كتاب الوحي وهيب هو ابن خالد الباهلي مر في باب من اجاب الفتيا وعمرو هو ابن  
 يحيى بن حمزة شيخ مالك المتقدم ذكره في الحديث السابق وعمرو ابن ابي حسن بفتح الحاء وقال  
 الكرماني عمرو وهذا جد عمرو بن يحيى فان قلت تقدم ان السائل هو جد وهذا يدل على انه اخو جده  
 فواجب الجمع بينهما قلت لا منافاة في كونه جدًا له من جهة الام عماليه وقال بعضهم اضرب الكرماني  
 فقال عمرو بن ابي حسن جد عمرو بن يحيى من قبل امه وقد منا ان ام عمرو بن يحيى ليست  
 بنتا لعمرو بن ابي حسن فلم يستقم ما قاله بالاحتمال قلت لم يقرب الكرماني في ذلك ولا قاله بالاحتمال  
 فان صاحب الكمال قال ذلك وقدم الكلام فيه في الباب الذي مضى قوله بتور بفتح التاء  
 المثناة من فوق وسكون الواو وفي آخره راء هو الطشت وقال الجوهرى انه يشرب منه وقال  
 البراء وردى قدح وقيل يشبه الطشت وقيل مثل القدر يكون من صفر او حجارة وفي رواية عيد  
 العزيز بن ابي سلمة عند البخاري في باب الغسل في الغضب والصفر بضم الصاد المهملة وسكون  
 الفاء صنف من جيد النحاس قيل انه سمي بذلك لكونه يشبه الذهب ويسمى ايضا الشبه بفتح الشين  
 المهملة والباء الموحدة قوله لهم اى لاجلهم وهم السائل واصحابه قوله فاكفا فلما مضى  
 من الاكفاء وقدم في الحديث السابق قوله واستشق واستثر قال الكرماني هذا دليل من قال ان  
 الاستئثار هو غير الاستنشاق وهو الصواب قلت قد ذكرنا فيما مضى عن ابن الاعراب وابن قتيبة  
 ان الاستنشاق والاستئثار واحد فان قلت فعلى هذا يكون عطف الشيء على نفسه قلت لا لسم ذلك  
 لان اختلاف اللفظين يجوز ذلك ويحتمل ان يكون عطف تفسير قوله ثلثا ثلثا قال الكرماني يحتمل  
 ان يراد بها كانت للخصضة ثلاثا وللأستشاق ثلاثا او كانت الثلاث لهما وهذا هو الظاهر  
 قلت الظاهر هو الاول لا الثاني لانه ثبت فيما رواه الترمذى وغيره انه مغمض واستشق ثلاثا  
 فان قلت لا يسل ان كل واحدة من الثلاث بفرقة قلت قد قلنا لك فيما مضى ان البويطى روى عن  
 الشافعى انه روى عنه انه يأخذ ثلاث غبضات للخصضة وثلاث غبضات للاستنشاق وكل ما روى  
 من خلاف هذا فهو محمول على الجواز قوله ثم ادخل يده يدل على انه اعترف باحدى يديه هكذا  
 هو في باقي الروايات وفي مسلم وغيره ولكن وقع في رواية ابن عساكر وابي الوقت من طريق  
 سليمان بن بلال الآتية ثم ادخل يديه بالثنية وليس كذلك في رواية ابى ذر ولا الاصمعيلى ولا في شيء  
 من الروايات خارج الصحيح قاله النووي قوله ثم غسل يديه مرتين المراد غسل كل يدي مرتين كما تقدم

من طريق مالك ثم غسل يديه مرتين مرتين وليس المراد توزيع المرتين على اليدين ليكون لكل يد مرة واحدة **قوله** الى المرفقين المرفق بكسر الميم ويقع الفاء هو العظم الناقى في الذراع سمي بذلك لانه يرتقق في الالتكاه ونحوه **قوله** الى الكمين الكعب هو العظم الناقى عند ملتقى الساق والقدم قال بعضهم وحكى عن ابي حنيفة انه العظم الذى في ظهر القدم عند مفصل العظام قلت هذا مختلف على ابي حنيفة ولم يقل به اصلا بل نقل ذلك عن محمد بن الحسن وهو ايضا غلط لان هذا التفسير فسر محمد بن حنيفة حق المحرم اذا لم يجد لمطين يلبس خفين يقلعهما اسفل من الكمين بالنفسير الذى ذكره **ص** **باب** استعمال فضل وضوء الناس **ش** اى هذا باب في بيان استعمال فضل وضوء الناس في التطهير وغيره والوضوء يقع الواو والمراد من فضل الوضوء يحتمل ان يكون ما يقع في الطرف بهذا الفراغ من الوضوء ويحتمل ان يراد به الماء الذى يتطهر عن اعضاء المتوضئ وهو الماء الذى يقول له الفقهاء الماء المستعمل واختلف الفقهاء فيه فمن ابي حنيفة ثلاث روايات فروى عنه ابو يوسف انه نجس مخفف وروى الحسن بن زياد انه نجس بملظ وروى محمد بن الحسن وزفر وعقبة القاضى انه طاهر غير طهور وهو اختيار المحققين من مشايخ ماوراء النهر وفي المحيط وهو الاشهر الاقيس وقال في المفيد هو الصحيح وقال الاسيماعى وعليه الفتوى وقال قاضيخان ورواية التتيلظ رواية شاذة غير مأخوذة به يرد على ابن حزم قوله الصحيح عن ابي حنيفة نجاسة وقال عبد الجيد القاضى ارجو ان لا ثبت رواية النجاسة فيه عن ابي حنيفة وعند مالك طاهر وطهور وهو قول النخعي والحسن البصري والزهري والثوري وابي ثور وعند الشافعي طاهر غير طهور وهو قوله الجديد وعند زفر ان كان مستعمله طاهرا فهو طاهر وطهور وان محدثا فهو طاهر غير طهور وقوله استعمال فضل وضوء الناس اعم من ان يستعمل للشرب او لزالة الحدث او الخبث او للاختلاط بالماء المطلق فعلى قول النجاسة لا يجوز استعماله اصلا على قول الطهورة يجوز استعماله في كل شيء وعلى قول الطهارة فقط يجوز استعماله للشرب واليهين والطبخ وازالة الخبث والفتوى عندنا على انه طاهر غير طهور كما ذهب اليه محمد بن الحسن والمناسية بين البابين من حيث ان الباب السابق في صفة الوضوء وهذا الباب في بيان الماء الذى يفضل من الوضوء **ص** **وأسر** جرير بن عبدالله اهله ان يتوضأوا بفضل سواك **ش** **هـ** هذا لا اثر فيه مطابق للترجة اصلا فان الترجة في استعمال فضل الماء الذى يفضل من المتوضئ والاثر هو الوضوء بفضل السواك ثم فضل السواك ان كان ما ذكره ابن التين وغيره انه هو الماء الذى يتنقع به السواك فلان مناسبة للترجة اصلا لانه ليس بفضل الوضوء وان كان المراد ان الماء الذى يفضل من الوضوء لا يناسب لانه ليس بفضل الوضوء وان كان المراد انه الماء الذى يمس فيه المتوضئ سواكه بعد الاستياك فكذلك لا يناسب الترجة وقال بعضهم اراد البخارى ان هذا الصنيع لا يغير الماء فلا يتنجس التطهير به قلت من له ادنى ذوق من الكلام لا يقول هذا الوجه في تطابق الاثر للترجة وقال ابن التين ان قيل ترجع على استعمال فضل الوضوء ثم ذكر حديث السواك والجهة فاوجهه قلت مقصوده الرد على من زعم ان الماء المستعمل في الوضوء لا يظهر به قلت هذا الكلام ابعد من كلام ذلك القائل فاقى دليل دل على ان الماء في خبر السواك والجهة فضل الوضوء وليس فضل الوضوء الا الماء الذى يفضل من وضوء



الموضي فان كان لفضل الوضوء عربيا فهذا معناه وان كان غير عربي فلا تعلق له بهذا  
وقال الكرماني فضل السواك هو الماء الذي يتقع فيه السواك ليرطب وسواكهم الاراك وهو لا يغير  
الماء قلت ثبت لك ان هذا كلام واه وان فضل السواك لا تعلق له فضل الوضوء وهذا لا يتركه  
الاعتماد ويمكن ان يقال بالجواز ان المراد من فضل السواك هو الماء الذي في الطرف والموضي  
يتروا منه وبعد فراغه من تسوكه قد بقي فراغه من المنخفضة يرى السواك الملوث بالماء المستعمل فيه  
ثم اثر جرير المذكور وصله ابن ابي شيبة في مصنفه والدارقطني في سنن وغيرهما من طريق قيس بن  
ابي حازم عنه وفي بعض طرقه كان جرير يستاك ويفس رأس سواكه في الماء ثم يقول لاهله  
تومئوا بفضل الله لا يرى به بأس **ح** حدثنا آدم قال حدثنا شعبة قال حدثنا الحكم قال  
سمعت ابا جعفر رضي الله تعالى عنه يقول خرج علينا النبي صلى الله عليه وسلم بالهجرة فأتى بوضوءه  
فتوضأ فجعل الناس يأخذون من فضل وضوءه فيتمضمضون به فبقي النبي عليه الصلاة والسلام  
الظهر ركعتين والعصر ركعتين وبين يديه عزة **ش** هذا الحديث يطابق الترجمة  
اذا كان المراد من قوله يأخذون من فضل وضوءه ما سال من اعضائه النبي صلى الله عليه وسلم وان كان  
المراد منه الماء الذي فضل عنه في الوضوء فلا مناسبة اصلا **ب** بيان رجاله **ب** وهم اربعة **الاول**  
آدم بن ابي اسحاق تقدم **ب** والثاني شعبة بن الجراح كذلك **ب** والثالث الحكم بن قتيبة الحلي المهملة  
وقتيبة الكوفي ابن عتبة بضم العين وقتيبة المثنى من فوق وسكون الياء آخر الحروف وقتيبة الباق  
الموحدة تقدم في باب السمر بالعلم **ب** والرابع ابو جعفر بضم الجيم وقتيبة الحلي المهملة وسكون الياء  
آخر الحروف وبالفاء واسمه وهب بن عبد الله الثقفي الكوفي تقدم في باب كتابة العلم رضي الله  
تعالى عنه **ب** بيان لطائف اسناده **ب** منها ان فيه التحديث بصيغة الجمع والسماع **ب** ومنها ان رواه  
ما بين عسقلاني وكوفي وواسطي **ب** ومنها انه من روايات البخاري **ب** ومنها ان الحكم بن عتيبة  
ليس له سماع من احدهما **ب** في الصلاة عن سليمان بن حرب وفي نسخة النسخة عن علي بن الحسن  
عليه وسلم عن الحسن بن منصور واخرجه مسلم في الصلاة عن محمد بن المثنى ومحمد بن بشير كلاهما عن غندر  
وعن زهير بن حرب وعن محمد بن حاتم كلاهما عن ابن مهدي خستهم عن شعبة عنه واخرجه النسائي  
في الصلاة عن محمد بن المثنى ومحمد بن بشير **ب** بيان اللغات والاعراب **ب** قوله بالهجرة قال ابن  
سيدة المصير والهجيرة والهجرة نصف النهار عند زوال الشمس مع الظهيرة وقيل  
عند زوال الشمس الى العصر وقيل في كل ذلك انه شدة الحروجهير القوم واهجر وواهجير واساروا  
في الهجيرة وفي كتاب الانواء الكبير لا يحنيفة الهجرة بالصيف قبل الظهيرة بقليل او بعدها  
بقليل يقال آتته بالهجرة الاعلى وبالهجرة العليا بريد في آخر الهجرة والهجرة قبل العصر  
بقليل والهجرة مثله سميت الهجرة لهرب كل شيء منها ولم يسمع بالهجرة في غير الصيف الا في قول  
الجاحظ في ثور وحسن طرده الكلاب في صميم البر **ب** ولي كصباح الدجى المزهورة **ب** كان من آخر  
الهجيرة قوم هجيان هم بالقدوة مولى الموعدة آتته بالهجرة وعند الهجرة وبالهجرة وعند الهجير  
وفي المثلث الهجرة بمعنى المحصورة لان السير جبر فيها كما دافق يعني مدفوق قاله الهروي وما  
قوله عليه السلام والمهجر كالمهدي بنية قلاد التبيكر الى كل صلاته عن الخليل التميمي الى الجملة التبيكر

وهي لغة جازية **قوله** فأتى بوضوءه بفتح الواو وهو الماء الذي يتوضأ به **قوله** فيمسحون به من باب التفعّل وهو يأتى بلمان ومناههنا العمل ليدل على أن أصل الفعل حصل مرة بعد مرة نحو تجربته أي شربه جرعة بعد جرعة والمعنى هنا كذلك لأن كل واحد منهم مسح به وجهه وبأيه مرة بعد أخرى ويجوز أن يكون لتكلف لأن كل واحد منهم لشدة الإزدحام على فضل وضوئه كان يتعاضد لتحصيه كتشبع وتصب **قوله** غزوة يا عمر بك أقصر من الرمح وأطول من العصا وفيه نزج كزج الرمح . واما الأعراب **قوله** يقول في محل النصب على أنه مفعول ثانٍ سمعت على قول من يقول أن السماع يستدعي مفعولين والأظهر أنه حال **قوله** بالهاجرة الباء فيه ظرفية بمعنى في الهاجرة **قوله** يأخذونه في محل النصب لأنه خبر جمل الذي هو من أفعال المتقاربة **قوله** غزوة مرفوع بالإبتداء وخبره مقدما **قوله** بين يديه والجملة الحالية **﴿**سان استقباط الأحكام **﴾** الأولى في الدلالة الظاهرة على طهارة الماء المستعمل إذا كان المراد أنهم كانوا يأخذون ماسا من أعصائه عليه السلام وإن كان المراد أنهم كانوا يأخذون ماء فضل من وضوئه عليه السلام في الأنافة فيكون المراد منه التبرك بذلك والماء مظاهر فازداد طهارة ببركة وضع النبي عليه الصلاة والسلام يده المباركة فيه **﴿**الثاني في الدلالة على جواز التبرك بما تارة الصالحين **﴾** الثالث فيه قصر الرابعة في السفر لأن الواقع كان في السفر ومرح في رواية أخرى إن خروجه عليه الصلاة والسلام هذا كان من قبة حراء من آدم إلى البطح بمكة الرابع فيه نصب الغزوة ونحوها بين يدي المصلي إذا كان في العصر **﴿**ص **﴾** وقال أبو موسى دعا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بقدح فيه ماء ففصل بيده ووجهه فيه ومج فيه ثم قال لهما اشربا منه وافرغا على وجوهكما ونحوكما **ش **﴾** قال الأسمعي ليس هذا من الوضوء في شيء وإنما هو مثل من استشفى بالفسل ففصل قلت أراد بهذا الكلام أنه لمطابقة له للترجمة ولكن فيه مطابقة من حيث أنه عليه الصلاة والسلام لما فصل بيده ووجهه في القدح صار الماء مستملا ولكنه طاهر اذ لو لم يكن طاهرا لما أمر بشربه وافرغ على الوجه والتعر وهذا الماء طاهر وطهور أيضا بالأخلاف ولكنه إذا وقع مثل هذا عن غير النبي عليه الصلاة والسلام يكون الماء على حاله طاهرا ولكن لا يكون مظهرا على ما عرف **﴿**بيان ما فيه من الأشياء **﴾** الأول أن أبا موسى هو الأخرى واسمه عبدالله بن قيس تقدم في باب أي الإسلام أفضل **﴿** الثاني أن هذا تعليق وهو طرف من حديث مطول أخرجه البخاري في المغازي وأوله عن أبي موسى قال كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم بالجرأة فومعه بلال رضى الله عنه فأتاه أعرابي قال أتدري ما وعدتني قال أبشر بالحديث وفيه ما قدح فيه ماء ففصل بيده الحديث وأخرجه أيضا قطعة منه في باب الفصل والوضوء في الخضب وأخرجه مسلم أيضا في فضائل النبي عليه الصلاة والسلام **﴿** الثالث القدح بقدرين هو الذي يؤكل فيه قال ابن الأثير قلت القدح في استعمال الناس اليوم الذي يشرب فيه **قوله** ومج فيه أي صب ما شاؤ له من الماء بفيه في الأناة وقال ابن الأثير مج لعابه إذا قذفه وقيل لا يكون مجا حتى تباعده **قوله** قال لهما أي لأبي موسى وبلال رضى الله تعالى عنهما وكان بلال مع أبي موسى حاضرا عند النبي عليه الصلاة والسلام **قوله** وافرغا من الأفرغ **قوله** ونحوكم كالنون جمع نحر وهو الصدر **﴿** الرابع في الدلالة على طهارة الماء المستعمل على الوجه الذي ذكرناه وفيه جواز مج الرقي في الماء قاله الكرمانى قلت هذا في حق النبي صلى الله عليه وسلم لأن لعابه أطيب من المسك**

ومن غيره يستقدر ولهذا كرهه العلماء والنبي عليه الصلاة والسلام مقامه اعظم وكانوا يتنادفون على نخاسته ويدلكون بها وجوههم لبركتها وطيبها وخلوفا ما كان يشابه خلوف غيره وذلك لتناجاة الملائكة فغلب الله نكهته وخلوفه فجعل راحته وقال ابن بطلان فيه دليل على ان لعاب البشر ليس بغصص ولا بقية شربه وذلك يدل على ان فيه عليه الصلاة والسلام عن النفخ في العظام والشراب ليس على سبيل انما ظاير فيه من اللعاب فغصص وانما هو خشية ان يتقدره الاكل منه فامر بالتأدب في ذلك وقال ايضا وحديث ابي موسى يحتمل ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم امر بالشرب من الذي يج فيه والاغراغ على الوجوه والتعور من اجل مرض او شيء اما بما قاله الكرماني لم يكن ذلك من اجل ما ذكره بل كان ليجرد التين والتبركه وهذا هو الظاهر قلت فعلى هذا لا تطابق بينه وبين ترجمة الباب والجلب من ابن بطلان حيث يقول بالاستحتمال في الذي يدل هذا الحديث على التبرك والتين ظاهرا ويقول بالجزم في الذي يحتمل غيره ﴿ ص حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا يعقوب بن ابراهيم بن سعد قال حدثنا ابي عن صالح عن ابن شهاب قال اخبرني محمود بن الربيع قال وهو الذي يج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في وجهه وهو غلام من بثرهم ش ﴿ هذا الحديث لا يطابق الترجمة اصلا وانما يدل على مازحة الطفل بما قد يصيب عليه لان مج الماء قد يصيب عليه وان كان قد يستلذه وقد اخرج البخاري هذا الحديث في كتاب العلم في باب متى يصح سماع الصغير وقدم الكلام فيه مستوفى من جميع الوجوه وهو علي بن عبد الله هو ابن المديني احد الاعلام وصالح هو ابن كيسان وابن شهاب هو محمد بن مسلم الزهري والربيع بن قيس الرازي قوله من بثرهم يتعلق بقوله مج وقوله وهو غلام جملة اسمية وقت حلا وقوله وهو الذي يج الى لفظ بثرهم كلام لابن شهاب ذكره ترمذي او ترمذي والضعيف في بثرهم لمحمود وقومه بدلالة القرينة عليه والذي اخبره محمود هو قوله عقلت من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مجتمعا في وجهي وانا ابن خمس سنين من دلو ﴿ ص وقال عروة عن المسور وغيره يصدق كل واحد منهما صاحبه واذا تومتا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كانوا يقتلون على وضوئه ش ﴿ عروة هو ابن الزبير بن العوام تقدم المسور بكسر الميم وسكون السين المهمة وقمع الواو ابن مخزومة بفتح الميم وسكون الحاء المهمة وقمع الزاء الزهري بن بنت عبد الرحمن بن عوف قبض رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو ابن ثمان سنين وصح سماعه من رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم روى له اثنان وعشرون حديثا ذكر البخاري منها ستة فاصابه بحر من اجار المصنف وهو يصلي في الجرح فكك خبطة ايام مهمات زمن محاصرة الحجاج مكة سنة اربع وستين والالف واللام فيه كالاتف واللام في الحارث يجوز اثباتها ويجوز نزاعها وهو في الحالين علم قوله يصدق كل واحد منهما صاحبه ابي يصدق كل من المسور وروان صاحبه لان المراد من قوله وغيره هو خروان على ما يأتي وقد خط الكرماني هنا خطا فاحسبوا بينه عن قريب ان شاء الله تعالى قوله وغيره يريد به مروان بن الحكم لان البخاري اخرج هذا التعليق في كتاب الشروط في باب الشروط في الجهاد موصولا فقال حدثني عبد الله بن محمد حدثنا عبد الرزاق اخبرنا عمر قال اخبرني الزهري قال اخبرني عروة ابن الزبير عن المسور بن مخزومة وروان يصدق كل واحد منهما حديث صاحبه قاله اخرج

رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم زمن الحديبية الحديث وهو طويل جدا الى ان قال ثم ان  
 عروة جبل يرمى اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام بعينيه قل فوالله ما تخم رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم نخامة الاوقت في كف رجل منهم فذلك بها وجهه وجلده واذا  
 امرهم ابتدروا امره واذا تواتر اكنوا يقتلون على وضوءه واذا تكلم خفضوا اصواتهم عنده  
 وما يحدون اليه النظار تعظيلا الى آخر الحديث والمراد من قوله ثم ان عروة هو عروة بن مسعود  
 ارسله مكافاة مكة الى النبي عليه الصلاة والسلام زمن الحديبية قوله واذا تواتر الضمير  
 فيه يرجع الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والحاكم هو عروة بن مسعود لانه هو الذي شاهد  
 من الصحابة رضي الله تعالى عنهم ما كانوا يفعلون بين يدي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو  
 ايضا اخبر بذلك لاهل مكة كاستشف على الحديث بطوله قوله كانوا يقتلون كذا هو في رواية  
 ابن اذ وفي رواية الباقين كادوا يقتلون قال بعضهم هو الصواب لانه لم يقع بينهم قتلات  
 كلاهما سواء والمراد به المبالغة في ازدحامهم على نخامة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعلى وضوءه  
 واما الكرماني فانه قال اولا فان قلت هو رواية عن المجهول ولا اعتبار به قلت الغالب ان عروة  
 لا يروى الا عن العادل فحكمه حكم المعلوم وايضا هو مذكور على سبيل التبعية ويحتمل في التاييد  
 ما لا يحتمل في غيره اقول هذا السؤال غير وارد اصلا لان هذا التعليق وهو قوله وقال عروة  
 قد اخبرني البخاري موصولا وبين فيه ان المراد من قوله وغيره هو امر وان كاذ كرهه فاذا سقط  
 السؤال فلا يحتاج الى الجواب وقال الكرماني ثانيا فان قلت هذا تعليق من البخاري ام لا قلت هو تعليق  
 على مقول ابن شهاب اى قال ابن شهاب اخبرني محمود وقال عروة اقول نعم هذا تعليق وصله  
 في كتابه كاذكرنا وليس هو عطف على مقول ابن شهاب وقال ثالثا قوله نعمنا اى من محمود والمسور  
 اى محمود يصدق مسورا ومسور يصدق محمودا اقول ليس كذلك بل المعنى ان المسور يصدق  
 مروان بن الحكم ومروان يصدق مسورا وقال رابعا ولفظ يصدق هو كلام ابن شهاب ايضا  
 ومقول كل واحد منهما هو لفظ واذا تواتر اقول لفظ واذا تواتر ليس مقول كل واحد منهما  
 بل هو مقول عروة بن مسعود لانه هو القائل بذلك والحاكم به عند مشركي مكة وذكر ابو  
 الفضل بن طاهر ان هذا الحديث ملول وذلك ان المسور ومروان لم يدركا هذه القصة  
 التي كانت بالحديبية سنة ست لان مولدهما كان بعد الهجرة بستين وعلى ذلك اتفق المؤرخون  
 واما ما في صحيح مسلم عن المسور قال سمعت النبي عليه الصلاة والسلام يخضب الناس على هذا المنبر  
 وانا يومئذ محتم فيحتاج الى تأويل لقوى يعنى انه كان يخل بالاحتمام الشرعى اوانه كان سينا غير  
 مهزول فيما ذكره القرطبي وقال صاحب الافعال حل خلا اذا غفل وقال غيره تحمل الغلام صار  
 سمينا وهو مبدود في صغار الصحابة مات سنة اربع وستين **ح** حدثنا عبد الرحمن  
 ابن بونس قال حدثنا حاتم بن اسمعيل عن الجعد قال سمعت السائب بن يزيد يقول ذهبت بي  
 خالي الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله ان ابن اختي وقع فزع رأسي ودعالي  
 بالبركة ثم توجس فشربت من وضوءه ثم قت خلف ظهره فظننت الى خاتم النبوة بين كففيه  
 مثل ذراجملة ش **ح** مطابقة الحديث لقرجة ظاهرة ان كان المراد من قوله فشربت  
 من وضوءه الماء الذي يتخاطر من اعضائه الشريفة وان كان المراد من فضل وضوءه فلا مطابقة

ووقع للمستقل على رأس هذا الحديث لفظة باب بالترجمة وعند الأكثرين وقع بلا فصل بينه وبين الذي قبله ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم أربعة ١ الأول عبدالرحمن بن ونس أبو مسلم البغدادي المستقل أحد الحفاظ احتمل لثنيان بن عينة وغيره مات نحو سنة أربع وعشرين ومائتين ٢ الثاني حاتم بن اسماعيل الكوفي نزل المدينة ومات بها سنة ست وثمانين ومائة في خلافة هارون ٣ الثالث الجهم بن قيس الجهم وسكن العين الحملة ابن عبدالرحمن بن أوس المدني الكندي والمشهور أنه يقال له الجهميد بالتصوير ٤ الرابع السائب اسم فاعل من السبب بالحملة وبإياه آخر الحروف بعدها الباء الموحدة ابن يزيد من الزيادة الكندي قال حجاج بن أبي مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حجة الوداع وأنا ابن سبع سنين روى له حجة أحاديث البخاري أخرجهما كلها توفي بالمدينة سنة إحدى وتسعين ﴿ بيان لطائف أسناده ﴾ منها أن فيه التحديث بصيغة الجمع والتمتعة والسماع ومنها أن رواه ما بين بغدادى ركوفي ومدني ومنها أن الرواية قديمة من صفار الصحابة رضى الله تعالى عنهم ﴿ بيان تعدد موضعه من أخرجه غيره ﴾ أخرجه البخاري أيضا في عدة ثلثي صلى الله تعالى عليه وسلم عن محمد بن عبيد الله وفي الطب عن إبراهيم بن حزة وفي اللغات عن قتبية وحنا عن عبدالرحمن أربتهم عن حاتم بن اسماعيل وفي عدة النبي عليه الصلاة والسلام عن إسحق بن إبراهيم عن الفضل بن موسى وأخرجه مسلم في عدة النبي عليه الصلاة والسلام عن قتبية ومحمد بن عباد كلاهما عن حاتم بن اسماعيل به وأخرجه الترمذي في المناقب عن قتبية به وقال حسن غريب من هذا الوجه وأخرجه النسائي في الطب عن قتبية به ﴿ بيان اللغات ﴾ قوله ذهب به والفرق بينهما وبين أذهبه أن معنى أذهبه أزاله رجله ذاهبا ومعنى ذهب به استخذه مضى به معه قوله وقع بفتح الواو وكسر القاف والتسوية وفي رواية الكشي وفي إيدى الهروي وقع بفتح القاف على لفظ الماضي وفي رواية كرامة وسج بفتح الواو وكسر الجيم وعليه لا تكون ومعنى وقع بكسر القاف أصابه وقع في قديمه وزعم ابن سيده أنه يقال وقع الرجل والفرس وقفا فهو وقع إذا حني من الجارة أو الشوك وقد وقفه الجرح وحائر وقبع وقتها الجارة قصصت منه ثم استغبر المشتكى المريض بينه قولها وجمع والعرب تسمى كل مرض وجعا وفي الجامع وقع الرجل فوق إذا حني من مشيه على الجارة وقيل هو أن يشتكى لم رجليه من الحفا وقال ابن بطل وقبع مضاه وقع في المرض وقال الجوهري وقع أى سقط والوقع أيضا الحفا قوله فصربت من وضو بفتح الواو قوله إلى خام النبوة بكسر التاء أى قاعل الختم وهو الإغماء والبلوغ إلى الآخر ووقع التاء بمعنى الطابع ومضاه الشيء الذي هو دليل على أنه لا يجي بمده وقال القاسمي البيضاوي خام النبوة أثر بين كتيبه لعت به في الكتب المقدمة وكان علامة يدل بها أنه انتهى الموهود وصيانة نبوته عن تفرق القدح إليها صيانة الشيء المستوفى بالختم قوله مثل زراجلة الزر بكسر الزاي وتشديد الراء واجلة بفتح الحاء والجيم واحتة الجمل وهو بيوت تزين بالثياب والستور والأثرة لها هري وأزمار وقال ابن الأثير واجلة بالفتح بيت كالقبة يستر بالثياب ويكون له أزمار كبار ويجمع على جمل وقيل المراد بجملة الطير وهي التي تسمى القبة وتسمى الإثني واجلة والذي يعقوب وزرهابيضا ويؤيد هذا أن في حديث آخر مثل بيضة الحمامة وعن محمد بن عبد الله شيخ البخاري واجلة من جل الفرس الذي بين غييه وفي بعض نسخ المغاربة واجلة بضم الحاء الحملة وسكون الجيم قال

الكرمانى وقدروى ايضا بتقديم الراء على الزاء ويكون المراد منه البيض يقال اربزت الجرداة  
 بفتح الراء وتشديد الزاى اذا كست ذنبها فى الارض فباضت وجعلت فيه روايات كثيرة فى  
 رواية مسلم عن جابر بن سمرة ورايت الخاتم عند كتفيه مثل بيضة الحمامة يشبه جسده وفى رواية  
 احمد من حديث عبدالله بن سرجس ورايت خاتم النبوة فى نفض كتفيه اليسرى كما يجمع فيه  
 خيلان سودا كلها التالكيل وفى رواية احمد ايضا من حديث ابى رزمة التيمى قال خرجت مع ابى  
 حتى آتيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فرأيت برأسه ردع عنه ورايت على كتفيه مثل  
 التفاحة فقال ابى الى طيب الا بطل لك قال طيبها الذى خلقها وفى صحيح الحاكم شعر يجمع وفى كتاب  
 البيهقى مثل السلعة وفى الشمائل بضعة ناشزة وفى حديث عمرو بن اخطب كفى يحتم به وفى  
 تاريخ ابن عساكر مثل البندقة وفى الترمذى كالتفاحة وفى الروض كالمترجم العالم على العلم  
 وفى تاريخ ابن ابى خزيمة شامة خضراء محترقة فى اللحم وفيه ايضا شامة سوداء تضرب الى  
 الصفرة حولها شعرات متراكبات كأنها حرف الفرس وفى تاريخ القضاة ثلاث مجتمعات وفى كتاب  
 المولود لابن حبان كان نورا يتلأل وفى سيرة ابن ابى حاتم عذرة كعذرة الحمامة قال ابو ايوب بنى  
 فرطمة الخاتمة وفى تاريخ نيسابور مثل البندقة من لحم مكتوب فيه اللهم ﴿ محمد رسول الله ﴾  
 وعن عائشة رضى الله تعالى عنها كتبت صغيرة تضرب الى الدهمة وكانت تمايلى القفا قالت فلست حين  
 توفى فوجدته قد نزع وقيل كركبة النزال اسنده ابو عمر عن عباد بن عمرو وذكر الحافظ ابن دحية  
 فى كتابه التوير كان الخاتم الذى بين كتفى رسول الله عليه الصلاة والسلام كأنه بيضة حمامة مكتوب  
 فى باطنها ﴿ الله وحده ﴾ وفى ظاهرها ﴿ توجه حيث شئت فالتك منصور ﴾ ثم قال هذا حديث  
 غريب استكره قال وقيل كان من نور فان قلت هل كان خاتم النبوة بعد ميلاده او ولده وهو معقالت  
 قيل ولد وهو معدون ابن عاتق فى معازيه پسند الى شداد بن اوس فذكر حديث الرضا وشق الصدر  
 ويده ونظير الثالث بنى الملك وفى يده خاتم له شعاع فوضع بين كتفيه وتلميه ووجد برده زمانا  
 وفى الدلائل لابي نعيم ان النبي عليه الصلاة والسلام لما ولد ذكرت امه ان الملك غشه فى الماء الذى  
 اتبعه ثلاث غسغات ثم اخرج صرة من حرير ابيض فاذا فيها خاتم فضرب على كتفيه كالبيضة  
 المكتونة تضى كالزهرة فان قلت فى ابن كان موضع قلت قدروى انه بين كتفيه وقيل كان على نفض  
 كتفه اليسرى لانه يقال انه الموضع الذى يدخل منه الشيطان الى باطن الانسان فكان هذا سمته  
 عليه الصلاة والسلام من الشيطان وذكر ابو عمران ميمون مهران ذكر عن عمر بن عبدالعزيز رضى الله  
 عنه ان رجلا سأل به ان يريه موضع الشيطان منه فرأى جسده مهيى يرى داخله من خارجه ورأى  
 الشيطان فى صورة ضفدع عند نفض كتفه هذا قبله خرطوم كخرطوم البعوضة وقد دخله فى منكبيه  
 الايسر الى قلبه يوسوس اليه فاذا ذكر الله تعالى المبدخس ثم الحكمة بالخاتم على وجه الاعتبار ان قلبه عليه  
 عليه الصلاة والسلام لم يلى محكة وايضا كافي الضميمة ختم عليه كايختم على الوطء المملوء مسكا او دريا  
 فلما يجد عدوه سيلان اليه من اجل ذلك انتم لان الشئ المختوم محروس وكذا تدبر الله من وجل  
 فى هذه الدنيا اذا وجد الشئ يحتم به زال الشك واتقاع الخصام فيما بين الادميين فلذلك ختم  
 رب العالمين فى قلبه ختمًا تامن له القلب وبقي التوريقه ونفذت قوة القلب الى الصلب فظهرت بين  
 الكتفين كالبيضة ومن اجل ذلك برز بالصدق على اهل الموقف فصارت له الشهادة من بين الرسل

بالمقام المحمود لأن شاء الصدق هو الذي استحقه إذ خصه ربه بما لم يخص به لاحد غيره من الأنبياء وغيرهم بحقيقة قول الله العظيم (وبشر الذين آمنوا أنهم قدم صدق عند ربهم) قال أبو سعيد الخدري وقد صدق هو محمد عليه السلام بشيكم يوم القيامة وكذا قال الحسن وقائدة وزيد بن أسلم وقول الرسول صلى الله عليه وسلم فيما ذكره مسلم من حديث أبي بن كعب رضي الله تعالى عنه ما أخرت الثالثة ليوم ترغب إلى فيه الخلق كلهم حتى إبراهيم عليه الصلاة والسلام وقال القاضي عياض هذا إختام هو أثر شق الملكين بين كتفيه وقال النووي هذا باطل لأن شق الملكين إنما كان في صدره ﴿ مشكلات ما وقع في هذا الباب ﴾ قوله في نفث كتفه اليسرى بضم النون وقصها وكسر الميم المجهمة وفي آخره مناد مجهزة قال ابن الأثير النفث والنفض والتاغض أعلى الكتف وقيل هو العظم الرقيق الذي على طرفه قوله كأنه يجمع بضم الجيم وسكون الميم معناه مثل جمع الكف وهو أن يجمع الأصابع وقصها ومنه يقال ضربته بجمع كفّه وأخيلان بكسر الخاء المجهمة وسكون الياء جمع خال قوله التآكل جمع قولول وهو الحبة التي تظهر في الجلد كالخسفة فادونها قوله ردد حناه بفتح الحاء وسكون الدال وفي آخره عين مهملة أي لطخ فخلطوا الحناه بالكسر والتشديد وبالمد معروف والحانة أخص منه قوله الاطباء من البط وهو شق الدمل والخراج قوله بضمه ناشئة الضمة بفتح الباء الموحدة القطعة من اللحم وناشئة النون والشين والزاي المجتبى أي مرتفعة عن الجسم قوله عتقته أي عفاصة وأصله من حفر الأرض ﴿ بيان استنباط الأحكام ﴾ الأول فيه بركة الاسترقاق الثاني فيه مسح رأس الصغير وكان مولد السائب الذي سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه في السنة الثانية من الهجرة وشهده الوداع وخرج مع الصبيان إلى ثنية الوداع يعني النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قد علم من تبوك ﴿ الثالث فيه دلالة على طهارته الماء المستعمل إن كان المراد من قول السائب بن يزيد فشربت من وضوئه هو الماء الذي يتقاطر من أعضائه الشريفة وقال بعضهم هذه الأحاديث يعني التي في هذا الباب ترد عليه أي على أبي حنيفة لأن النفس لا يتبرك قلت قصد هذا القائل التشنيع على أبي حنيفة بهذا الرد البعيد لأنه ليس في الأحاديث المذكورة ما يدل صريحاً على أن المراد من فضل وضوئه هو الماء الذي يتقاطر من أعضائه الشريفة وكذا في قوله كانوا يقتلون على وضوئه وكذا في قول السائب فشربت من وضوئه ولكن سلطان المراد هو الماء الذي يتقاطر من أعضائه الشريفة قالوا حنيفة ينكر هذا ويقول بغضه ذلك حاشاه منه وكيف يقول ذلك وهو يقول بطهارة بوله وسائر فضلاته ومع هذا قد قلنا لم يصح عن أبي حنيفة تنجيس الماء المستعمل وقوى الخفية عليه فاقطع شرب هذا الماء وقال ابن المنذر وفي إجماع أهل العلم على أن البلب الباقي على أعضاء المتوضي وما قطر منه على ثيابه دليل قوي على طهارة الماء المستعمل قلت المثل حَقَّقْتُ شَيْئاً وَغَابَتْ عَنْكَ أَشْيَاءُ وَهَذَا الْمَاءُ الْبَاقِي عَلَى أَعْضَاءِ الْمُتَوَضِّي لَا خِلَافَ لِأَحَدٍ فِي طَهَارَتِهِ لِأَنَّهُ يَقُولُ بِسَدِّ طَهَارَتِهِ أَنَّمَا يَقُولُ بِالْإِفْصَالِ عَنِ الْمَضْغُولِ هُنْدُ بَعْضُهُمْ بِالْإِفْصَالِ وَالِاسْتِرْقَارِ فِي مَكَانٍ وَأَمَّا الْمَاءُ الَّذِي قَطُرَ مِنْهُ عَلَى ثِيَابِهِ فَاعْلَاقُ حَكْمِهِ لِلضَّرُورَةِ لِتَلَمُّذِ الْإِحْتِرَازِ عَنْهُ ﴿ ص ﴾ ﴿ بَاب ﴾ من مضمض واستنشق من غرة فتواحدة ش ﴿ أي هذا باب في بيان حكم المضمضة والاستنشاق من غرة واحدة كما فعله عبدالله بن زيد والمتابعة بين البابين من حيث أن كلا منهما من تعلقات الوضوء فالأول في الوضوء والفتح والثاني في الوضوء بالضم ﴿ ص ﴾ حدثنا مسدد قال حدثنا خالد بن جبلة

قال حدثنا عمرو بن يحيى عن أبيه عن عبد الله بن زيد أنه أفرغ من الأناء على يديه ففصلهما ثم غسل  
أو مضمض واستنشق من كفة واحدة ففعل ذلك ثلاثاً ففصل يده إلى المرفقين مرتين مرتين  
وسمع برأسه ما قبل وما دبر وغسل رجله إلى الكعبين ثم قال هكذا وضوء رسول الله صلى الله  
عليه وسلم **ش** مطابقة الحديث للزوجة ظاهرة **﴿ بيان رجاله ﴾** وهم خمسة **• الأول**  
سدد بفتح الدال المشددة وقد تقدم في أول كتاب الأعان **• الثاني** خالد بن عبد الله بن عبد الرحمن  
الواسطي أبو الهيثم الطحان يحيى أنه تصدق بزنة بئنه فضة ثلاث مرات مات سنة تسع وستين  
ومائة **• الثالث** عمرو بن يحيى رضي الله تعالى عنه ابن عمارة المازني الأنصاري تقدم قريباً **• الرابع**  
أبو يحيى تقدم أيضاً **• الخامس** عبد الله بن زيد الأنصاري **﴿ بيان لطائف أسناده ﴾** منها أن فيه الحديث  
بصفة الجمع والنعنة ومنها أن رواه ما بين بصري وأسطى ومدني ومنها أن فيه فعل  
الضبابي ثم أسناده إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم **﴿ بيان تعدد موضعه ومن أخرجه غيره ﴾**  
وقد ذكرنا عن قريب أن البخاري قد أخرج حديث عبد الله بن زيد في خمسة مواضع وأخرجه  
مسلم عن محمد بن الصباح عن خالد بن عبد الله بنسند هذا من غير شك ولفظه ثم أدخل يده فاستغفرها  
فمضمض واستنشق وأخرجه أيضاً الأمامي من طريق وهب بن بقية عن خالد كذلك **﴿ بيان**  
لفاته ومنها **﴿ قوله** أفرغ أي صب الماء من الأناء على يديه **قوله** ثم غسل أي فقه أو مضمض  
شك من الراوي قال الكرمانى الظاهر أن الشك من يحيى وقال بعضهم الظاهر أن الشك من سدد شيخ  
الغضائى ثم قال وأغرب الكرمانى فقال الظاهر أن الشك فيه من التبايى قلت كل منهما محتمل  
وكونه من الظاهر من ابن بلقرينة **قوله** من كفة كذا في رواية أبي ذر وفي رواية الأكثرين  
من كف بلاهه وفي بعض النسخ من غرفة واحدة وقال ابن بطل من كفة أي من حفنة واحدة  
فاستنشق لذلك من اسم الكف عبارة عن ذلك المعنى ولا يعرف في كلام العرب الحلقاء هاء  
التأنيث في الكف وقال ابن التين اشتق بذلك من اسم الكف وسمى الشيء باسم ما كان فيه وقال  
صاحب المطالع هي بالضم والفتح مثل غرفة فغرفة أي بلا كف من ماء وقال بعضهم ومحصل ذلك  
أن المراد من قوله كفة فلة في أنها تأنيث الكف قلت هذا محصل غير حاصل فكيف يكون  
كفة تأنيث كف والكف مؤنث والأقرب إلى الصواب ما ذكره ابن التين **قوله** ففصل يديه  
إلى المرفقين ولا يكون ذلك إلا بعد غسل الوجه ولم يذكر غسل الوجه وقال الكرمانى فإن قلت  
إين ذكر غسل الوجه قلت هو من باب اختصار الحديث وذكر ما هو المقصود وهو الذي ترجمه  
الباب مع زيادة بيان ما اختلف فيه من التليث في المضمضة والاستنشاق وأدخل المرفق في اليد  
وتيمية غسل اليد وسمع ما قبل وما دبر من الرأس وغسل الرجل متيناً إلى الكعب وما غسل  
الوجه فانه ظاهر لاحتياج له إلى البيان فالتشبيه في هكذا وضوء رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم ليس من جميع الوجوه بل في حكم المضمضة والاستنشاق قلت هذا جواب ليس فيه طائل وتصرف  
غير موجله لأن هذا في باب التعليم لغيره صفة الوضوء فيشهد بذلك قوله هكذا وضوء رسول الله صلى الله  
عليه وسلم ويؤيد ذلك ما جاف حديث الآخر عن عمرو بن يحيى المازني عن أبيه أن رجلاً قال لبطله بن  
زيد وهو جده عمرو بن يحيى استطيع أن ترخى كيف كان رسول الله يتوضأ الحديث وقدر من قريب  
وكل ما روى عن عبد الله بن زيد في هذا الباب حديث واحد وقد ذكر فيه غسل الوجه  
وكذا ثبت ذلك في رواية مسلم وغيره فإذا كان هذا في باب التعليم فكيف يجوز له ترك فرض



من فروض الوضوء وذكر شيء من الزوائد والظاهر انه سقط من الراوى كما انه شك في قوله  
ثم غسل او مضمض وقول الكرماني واما غسل الوجه فاحرمه ظاهر غير ظاهر وكونه ظاهرا  
عند عبد الله بن زيد لا يستلزم ان يكون ظاهرا عند السائل عند لو كان ظاهر المسألة وقوله ذكر  
ما هو المقصود اى ذكر البخارى ما هو المقصود وهو الذى ترجم له الباب قلت كان ينبغي ان يقتصر على  
المضمضة والاستنشاق فقط كما هو حاله في تقطيع الحديث لاجل التراجم فيترك اختصارا  
ذكر فرض من الفروض القطعية ويذكر زوائد لا تطابق الترجمة وقال الكرماني وقد يجب  
ايضا بان المقول المحذوف هو الوجه اى ثم غسل وجهه وحذف لظهوره فأو يعنى الواو  
في قوله او مضمض ومن كفة واحدة يتعلق بمضمض واستنشاق فقط قلت هذا اقرب الى الصواب  
لانه لا يقال في الفم في الوضوء الا مضمض وان كان يطلق عليه الفصل ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾  
قد تقدم وانما مراد البخارى هنا بيان ان المضمضة والاستنشاق من غرفة واحدة وهذا احد  
الوجوه الخلفية المتقدمة وليس هذا جمة على من يرى خلاف هذا الوجه لان الكل قتل عنه  
عليه السلام بيانا للجواز ﴿ ص ﴾ باب ﴿ مسح الرأس مرة ﴾ ش ﴿ اى هذا باب  
في بيان مسح الرأس مرة واحدة والمتسببة بين البابين ظاهرة ﴾ ص حدثنا سليمان بن  
حرب قال حدثنا وهيب قال حدثنا عمرو بن يحيى عن ابيه قال شهدت عمرو بن ابي حسن سأل  
عبد الله بن زيد عن وضوئ النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فدعا بتور من مائتو مائهم فكفأه على يديه فغسلهما  
ثلاثا ثم ادخل يده في الآفة فمضمض واستنشق واستنثر ثلاثا بثلاث غرفات من ماء ثم ادخل يده في الآفة  
فغسل وجهه ثلاثا ثم ادخل يده في الآفة فغسل يديه الى المرفقين مرتين مرتين ثم ادخل يده في الآفة فمسح  
برأسه فاقبل بيديه وادبر جهم ادخل يده في الآفة فغسل رجليه ش ﴿ قوله باب مسح الرأس مرة  
هكذا هو في رواية الاكثرين وفي رواية الاصيلي باب مسح الرأس مسحة ومطاطة الحديث  
لترجمة ظاهرة وهى في قوله فمسح رأسه اى مرة واحدة والدليل عليه شيان ١ - أحدهما انه  
نص على الثلاث وعلى مرتين في غيره والثاني ان صرح بالمرّة في حديث موسى عن وهيب كما ذكره  
الآن وقد تقدم الكلام فيه فيما مضى قوله وهيب هو ابن خالد قوله فدعا بتور من مائتو مائهم فكفأه  
رواية الاكثرين وفي رواية الكهيني فدعا بعلم يذكر التور قوله فكفأه اى اماله وفي رواية الاصيلي  
فأكفأه بزيادة همزة في اوله وهذه كلها مضت في باب غسل الرجلين الى الكعبين والتفاوت  
بينها انه كرر لفظ مرتين وهنا وزاد الباء في مسح رأسه ولفظ ثم ادخل يده في الآفة ونقص  
لفظ مرة واحدة منه ولفظ الى الكعبين وقال الكرماني فان قلت حل فرق بين تكرار لفظ مرتين  
وعدمه غير التاكيد قلت هذا نص في غسل كل يد مرتين وذلك ظاهر فيه ﴿ ص ﴾ حدثنا موسى  
قال حدثنا وهيب قال مسح رأسه مرة ش ﴿ موسى هو ابن اسمعيل التبوذكي وهيب هو ابن خالد  
وتقدم طريق موسى هذا في باب غسل الرجلين الى الكعبين وذكر فيها انه مسح الرأس مرة  
واحدة وقال ابن بطل قال الشافعي المسنون ثلاث مسحات والجملة عليه ان المسنون يحتاج الى شرع  
وحديث عثمان رضي الله عنه وان كان فيه توسعا ثلاثا ثلاثا وفيه انه مسح برأسه مرتين وهو قول  
الشافعي وقال الكرماني الشرع الذى قال الشافعي في مسنونة الثلاث ما روى ابو داود في مسنده  
بانه عليه الصلاة والسلام مسح ثلاثا والقياس على سائر الاعضاء قلت روى ابو داود حديثا هارون

ابن عبد الله قال حدثنا يحيى بن آدم قال حدثنا اسرائيل عن عامر عن شقيق بن حزمة عن شقيق بن سلمة قال رأيت عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه غسل ذراعيه ثلاثا ومسح رأسه ثلاثا ثم قال رأيت رسول الله عليه الصلاة والسلام قل هذا قلت المذكور من حديث الجماعة هو مسح الرأس مرة واحدة ولهذا قال ابو داود في سننه احاديث عثمان الصحاح قل على ان مسح الرأس مرة فانهم ذكروا الوضوء ثلاثا وقالوا فيها مسح رأسه ولم يذكروا عندا كما ذكروا في غيره ووصف عبد الله بن زيد وضوء النبي عليه الصلاة والسلام وقال مسح برأسه مرة واحدة متفق عليه وحديث علي رضي الله تعالى عنه وفيه مسح برأسه مرة واحدة وقال الترمذي هذا حديث حسن صحيح وكذا وصف عبد الله بن ابي اوفى وابن عباس وسلمة بن الأكوع والربيع كلهم قالوا ومسح برأسه مرة واحدة ولم يصح في احاديثهم شيء صريح في تكرار المسح وقال البيهقي قدروى من اوجه غريبة عن عثمان ذكر التكرار في مسح الرأس الاتباع بخلاف الحفاظ الثقات ليست بحجة عند اهل المعرفة وان كان بعض اصحابنا يجهل بها فان قلت قدروى الدار قلني في سننه عن محمد بن محمود الواسطي عن شبيب بن ايوب عن ابي يحيى الجاني عن ابي حنيفة عن خالد بن علقمة عن عبد خير عن علي رضي الله تعالى عنه انه توضأ الحديث وفيه ومسح برأسه ثلاثا ثم قال هكذا رواه ابو حنيفة عن علقمة بن خالد وخالفه جماعة من الحفاظ الثقات عن خالد بن علقمة فقالوا فيه ومسح برأسه مرة واحدة ومع خلافهم اياهم قال ان السنة في الوضوء مسح الرأس مرة واحدة قلت الزيادة عن الثقة مقبولة ولا يمان من مثل ابي حنيفة رضي الله عنه وما قوله قد خالف في حكم المسح غير صحيح لان تكرار المسح ممنون عند ابي حنيفة ايضا صرح بذلك صاحب الهداية ولكن بماه واحد وقول الكرماني والقياس على سائر الاعضاء رد بان المسح مبنى على التخفيف بخلاف الغسل ولو شرع التكرار لصار صورة الغسل والتدقيق على كراهة غسل الرأس بل المسح وان كان مجزئا واجب بان الخفة تقتضى عدم الاستيعاب وهو مشروع بالاتفاق فليكن العدد كذلك ورد بالحديث المشهور الذي رواه ابن خزيمة وصححه وغيره ايضا من طريق عبد الله بن عمرو بن العاص في صفة الوضوء حيث قال قال النبي عليه الصلاة والسلام يبدان فرغ من زاد على هذا قداساه وظلم فان رواية سعيد بن منصور التصريح بانه مسح برأسه مرة واحدة قلل على ان الزيادة في مسح الرأس على المرة غير مستحبة ويجعل ما روى من الاحاديث في تثليث المسح ان حجت على ارادة الاستيعاب بالمسح لانها مسحات مستقلة لجميع الرأس جما بين هذه الأدلة القائل بهذا الرد بعضهم عن تصدي لشرح البخاري وفيه نظر لان الثلاث نص فيه الاستيعاب بالمسح لا يتوقف على الحدود الصواب ان قال الحديث الذي فيه المسح ثلاثا لا يقوم الاحاديث التي فيها المسح مرة واحدة ولذلك قال الترمذي والعمل عليه عند اكبر اهل العلم من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم وقال ابو عمرو وابن عبد البر كلهم يقول مسح الرأس مسحة واحدة فان قلت هذا الذي ذكرته برده على ابي حنيفة قلت لا يراد اصلا فانه رأى الثلاث سنة لكونه رواه ولكنه شرط ان يكون عام واحد هذا بخلاف ما قاله الشافعي ومع هذا المذهب الافراد لا تثليث لما ذكرنا **باب** **مسح** وضوء الرجل مع امرأته وفضل وضوء المرأة **ش** اى هذا باب في بيان حكم وضوء الرجل مع امرأته فانه واحد والوضوء في الموضعين بضم الواو في الاول وفي الثاني بالفتح لان المراد من الاول الفحل ومن الثاني الما الذي يتوضؤه قوله وفضل بالجر صلقا على قوله وضوء الرجل وفي بعض



ابن شبة بإسناد صحيح ومنهم ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال ان اتوضؤ بالحلم وقداغلى على النار  
 رواء ابن ابى شبة في مصنفه عن محمد بن بصر عن محمد بن عمرو حدثنا سلمة قال قال ابن عباس ومنهم  
 ابن عمر رضي الله تعالى عنهما رواء عبدالرزاق عن معمر عن ايوب عن نافع ان ابن عمر كان يتوضؤ  
 بالحلم قوله ومن بيت نصرانية وهو الاثر الثاني وهو عطف على قوله بالحلم اى وتوضؤ  
 عمر من بيت نصرانية وتوقع في رواية كريمة بحذف الواو من قوله ومن بيت وهذا غير صحيح لانها  
 اثران مستقلان فالاول ذكرناه والثاني الذى حلقه الجفارى ووصله الشافى وعبدالرزاق وغيرهما  
 عن سفيان بن عيينة عن زيد بن اسلم عن ابيه ان عمر توضؤ من ماء نصرانية في حجر نصرانية وهذا  
 لفظ الشافى وقال الحافظ ابوبكر الخازنى رواء خلاد بن اسلم عن سفيان بسنده فقال ماء نصراني  
 بالتذكير والمخفوف مارواه الشافى نصرانية بالتأنيث وفي الامم للشافى من جرة نصرانية بالماء  
 في آخرها وفي المذهب لابي اسحق جرة نصراني وقال صحيح وذكر ابن فارس في حلية العلماء  
 هذا سلاخة مرقوب البحر يجعل واه للماء فان قلت ما وجه تطابق هذا الاثر للترجة قلت قال  
 الكرماني بناء على حذف واو العطف من قوله ومن بيت نصرانية ومعتقدا انه اثر واحد لما كان  
 هذا الاخير الذى هو مناسب لترجة الباب من فعل عمر رضي الله تعالى عنه ذكر الامر الاول ايضا  
 وان لم يكن مناسب لها لاشتراكهما في كونهما من فعله فكثيرا للفاشة واختصارا في الكتاب ويحتمل  
 ان يكون هذا قصة واحدة اى توضؤا من بيت النصرانية بالماء الجميم ويكون المقصود ذكر استعمال  
 سور المرأة النصرانية وذكر الجميم انما هو لبيان الواقع فيكون مناسبته للترجة ظاهرة فانت هذا منه  
 لعدم اطلاع في كتب القوم فقل ان اثر واحد وقد عرفت انهما اثران مستقلان ثم ادعى الامر الاخير  
 مناسب لترجة فهات ان يكون مناسب لان الباب في وضوء الرجل مع امرائه وفضل وضوء  
 المرأة فالى واحد من هذين مناسب لهذا اى واحد من هذين يدل على ذلك اما توضؤ  
 عمر بالحلم فلا يدل على شيء من ذلك ظاهرا واما توضؤ عمر من بيت نصرانية فهل يدل  
 على ان وضوءه كان من فضل هذه النصرانية فلا يدل ولا يستلزم ذلك فن ادعى ذلك فعليه  
 البيان بالبرهان وقال بعضهم الثاني مناسب لقوله وفضل وضوء المرأة لان عمر رضي الله عنه توضؤا  
 بمائها وفيه دليل على جواز التطهر بفضله وضوء المرأة المسلمة لانها لا تكون اسوأ حالا من  
 النصرانية قلت الترجة فضل وضوء المرأة والنصرانية هل لها فضل وضوءه حتى يكون التذيق  
 بينه وبين الترجة فقلوه من بيت نصرانية لا يدل على ان الماء كان من فضل استعمال النصرانية  
 ولان الماء كان له فان قلت في رواية الشافى من ماء نصرانية في حجر نصرانية قلت نعم ولكن  
 لا يدل على انه كان من فضل استعمالها والذي يدل هذا الاثر جواز استعمال مياههم ولكن  
 يكره استعمال اوانهم وثيابهم سواء فيه اهل الكتاب وغيرهم وقال الشافى واوانهم المستعملة  
 في الماء اخف كراهة فان يقن طهارة اوانهم فلا كراهة اذا في استعمالها قالوا لا نعلم فيها  
 خلافا واذ تطهر من اياه كافر ولم يقن طهارته ولا نجاسته فان كان من قوم لا يتدينون باستعمالها  
 صححت طهارته قطعا وان كان من قوم يتدينون باستعمالها فوجهان اصحهما الصحة والثاني المنع  
 ومن كان لا يرى بأسا به الاوزاعي والثوري وابو حنيفة والشافى واصحابهم اقول ابن المنذر  
 ولا أعلم احدا كرهه الا احمد واسحق قلت وتبهما اهل الظاهر واختلف قول مالك في هذا

في المدونة لا يتوضؤ بسؤر النصراني ولا يماء ادخل يده فيه وفي التنية اجازة مرة وكسرة  
 اخرى وقال الشافعي في الام لا بأس بالوضوء من ماء المشرك وبفضل وضوئه ما لم يلم فيه  
 نجاسة وقال ابن المنذر انفرد ابراهيم النخعي بكراهة فضل المرتان كانت جنباً ﴿ ص ﴾  
 حديثاً عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك عن نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما انه قال كان  
 الرجال والنساء يتوضؤون في زمان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جميعاً ﴿ ش ﴾  
 مطابقة الحديث للترجمة غير ظاهرة لانه لا يدل على الترجمة سرياً لان المذكور فيها شيان  
 والحديث ليس فيه الاثنى واحد وقال الكرماني يدل على الاول صريحاً وعلى الثاني التزاماً فان  
 قلت هذا لا يدل على ان الرجال والنساء كانوا يتوضؤون من ماء واحد قلت قال الدار قطني وروى  
 هذا الحديث محمد بن النعمان عن مالك بلفظ من الميضة وفي رواية القنبي وابن وهب كانوا يتوضؤون  
 زمن النبي عليه الصلاة والسلام في الاناء الواحد واخرجه ابو داود ايضا من حديث ايوب عن نافع عن  
 ابن عمر قال كنا نتوضؤ نحن والنساء من اناء واحد على عهد رسول الله عليه الصلاة والسلام  
 تدل فيه ايدينا ولا شك ان الاحاديث يفسر بعضها بعضاً ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم اربعة كلهم تقدموا  
 وعبد الله هو التيسى ﴿ بيان لطائف اسناده ﴾ منها في التعليل بصيغة الجمع والخفة والقول  
 هو منها ان رواه ما بن تيسى ومدى ومنها ان هذا السند من سلسلة الذهب وعن الضمري  
 اصح اسناده مالك عن نافع عن ابن عمر ﴿ بيان الماتى ﴾ قال بعضهم ظاهر كان الرجال التميم  
 لكن اللام للجنس للاستغراق قلت اخذ هذا من كلام الكرماني حيث قال فان قلت تقرر  
 في علم الاصول ان الجمع المطلق بالالف والام للاستغراق فاحكمه ههنا قلت قالوا بعمومه اذا دل  
 الدليل على التخصيص وههنا القرينة المادية مخصصة بالبعض قلت الجمع مثل الرجال والنساء وما  
 في معناه من العام المتناول للمجموع اذا عرف باللام يكون مجازاً عن الجنس مثلاً اذا قلت فلان  
 يركب اغيل ويلبس الثياب البيض يكون الجنس للقطع بان ليس المقصد الى عهد او استغراق  
 فلو حلف لا يتزوج النساء ولا يشتري المييد او لا يكلم الناس بحث الواحد الا ان ينوي العموم فلا  
 بحث قط لانه نوى حقيقة كلامه هذا الجنس غزلة الشكرة بعرض في الاثبات كما اذا حلف يركب  
 اغيل يحصل البر بركوب واحد ثم يقول ابن عمر رضي الله تعالى عنهما كان الرجال والنساء  
 اثبات فيقع على الاقل بقرينة العادة وان كان يحتمل الكل فان قلت قوله جميعاً بنافي وقوجه على  
 الاقل قلت معناه محتمل فالاجتماع راجع الى الحالة كونهم يتوضؤون لا الى كون الرجال والنساء ملقاً  
 قائم فانه موضع دقيق ثم قال الكرماني فان قلت لا يصح التمسك به لان فعل البعض ليس بمحبة قلت  
 التمسك ليس بالاجماع بل بتقرير الرسول عليه الصلاة والسلام اقول حاصل السؤال انه لا يصح  
 التمسك بما روى عن ابن عمر من قوله كان الرجال والنساء يتوضؤون في زمن النبي عليه الصلاة والسلام  
 لانه قد قلت ان المراد البعض لقيام القرينة عليه بذلك واجماع الكل مشعر فلا يكون جهة لعدم  
 الاجماع اليه وحاصل الجواب ان التمسك ليس بطريق الاجتماع بل بان الرسول عليه الصلاة  
 والسلام قررهم على ذلك ولم ينكر عليهم فيكون ذلك جهة للجواز وقد ذكر اهل الاصول  
 ان قول البعض كان الناس يفسلون ونحو ذلك جهة في العمل لاسيما اذا قيد البعض ذلك بزمن

النبي عليه الصلاة والسلام ثم قال الكرمانى لم لا يكون من باب الاجماع السكونى وهو حجة عند  
الاكثر قلت لا يتصور الاجماع الا بعد وفات رسول الله عليه الصلاة والسلام **في بيان**  
استنباط الاحكام **في الاول** فيه ان الصحابي اذا استند الفعل الى زمن رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم يكون حكمه الرفع عند الجمهور خلافا لقوم وقال بعضهم يستفاد منه ان البخارى  
يرى ذلك قلت لا نسلم ذلك لان البخارى وضع هذا المروى عن ابن عمر لبيان جواز وضوء  
الرجال والنساء جميعا من اناه واحد ومع هذا لا يمتنع هذا الترجمة الباب بحسب الظاهر كما قرناه  
**في الثاني** فيه دليل على جواز توشأ الرجل والمرأة من اناه واحد واما فضل المرأة فيجوز عند  
الشافعى وضوءه به ايضا للرجل سواء خلت به او لا قال البيهقى وغيره فلا كراهة فيه للاحاديث  
الصحيحة فيه وبهذا قال مالك وابو حنيفة وجمهور العلماء وقال احمد وداود لا يجوز اذا خلت به  
وروى هذا عن عبد الله بن سرجس والحسن البصرى وروى عن احمد كذبنا وعن ابن المسيب  
والحسن كراهة فضلها مطلقا وحكى ابو عمر فيها خمسة مذاهب **في احدها** انه لا بأس ان يقتل  
الرجل بفضله ما لم تكن جنبيا او حائضا **في الثاني** يكره ان يتوشأ بفضله وعكسه **في الثالث**  
كراهة فضلها والرخصة في عكسه **في الرابع** لا بأس بشروعها معا ولا ينير في فضلها وهو قول  
احمد **في الخامس** لا بأس بفضله كل منهما شرطا جميعا او خلا كل واحد منهما به وعليه فقهاء  
المصابر اما اغتسال الرجال والنساء من اناه واحد فقد نقل الطحاوى والقرطبي والنووى الاتفاق  
على جواز ذلك وقال بعضهم وفيه نظر لما حكاه ابن المنذر عن ابي هريرة انه كان ينهى عنه وكذا  
حكاه ابن عبد البر عن قوم قلت في نظره نظرا لانهم قالوا بالاتفاق دون الاجماع فهذا القائل لم يعرف  
الفرق بين الاتفاق والاجماع على انه روى جواز ذلك عن تسعة من الصحابة رضى الله تعالى عنهم  
وهم على بن ابي طالب وابن عباس وجابر وانس وابو هريرة وعائشة وام سلة وام هاني وميمونة  
فحديث على رضى الله عنه عن احمد قال كان رسول الله عليه الصلاة والسلام واهله يقتلون من اناه  
واحد وحديث ابن عباس عند الطبرانى في الكبير من حديث عكرمة عنه ان رسول الله عليه الصلاة  
والسلام وعائشة اغتسلا من اناه واحد من جنبته وتوشأ جميعا للصلاة وحديث جابر رضى الله  
تعالى عنه عن ابي شيبة في مصنفه قال كان رسول الله عليه الصلاة والسلام وازواجه يقتلون من اناه  
واحد وحديث انس عند البخارى عن ابي الوليد عن شعبة عن عبد الله بن جبير عن انس بن مالك  
رضى الله تعالى عنه قال كان رسول الله عليه الصلاة والسلام يقتل هو والمرأة من نساءه من انامه الواحد  
وروى الطحاوى نحوه عن ابي بكر القاضى وحديث ابي هريرة رضى الله عنه عند البزار في مسنده قال  
كان رسول الله عليه الصلاة والسلام واهله وبعض اهله يقتلون من اناه واحد وحديث عائشة  
رضى الله تعالى عنها عند الطحاوى والبيهقى قالت كنت اغتسل انا ورسول الله عليه الصلاة والسلام من  
اناه واحد فيؤدق بى وحديث ام سلة رضى الله تعالى عنها عند ابن ماجه والطحاوى قالت كنت اغتسل  
انا ورسول الله عليه الصلاة والسلام من اناه واحد واخرجه البخارى بتمامه وحديث ام هاني  
رضى الله عنها عند النسائى ان النبي عليه الصلاة والسلام اغتسل هو وميمونة من اناه واحد في قصعة  
فيها اثر الجبين وحديث ميمونة عند الترمذى بإسناده الى ابن عباس حديث ميمونة قالت كنت  
اغتسل انا ورسول الله عليه الصلاة والسلام من اناه واحد من الجنبات وقيل هذا حديث حسن

صحيح فنهذا الحديث كلها حجة على من يكره ان يتوضأ الرجل بفضل المرأة او يتوضأ المرأة بفضل  
 الرجل وفي الكلام في ابتداء حديثه من الآخر وجاء حديث بعض ازواج النبي عليه الصلاة والسلام  
 اغتسلت من جنبه فجاء النبي عليه الصلاة والسلام ليتوضأ منها ويقتسل فقال له يا رسول الله  
 اني كنت جنباً فقال عليه الصلاة والسلام ان الماء لا يجنب وجاء ايضا حديث ام حبيبة الجهمية  
 عند ابن ماجه والطحاوي قالت ربما اختلفت بدني وبدر رسول الله عليه الصلاة والسلام في الوضوء  
 من ماء واحد وهذا في حق الوضوء قال الطحاوي هذا يدل على ان احدهما كان يأخذ من الماء بعد  
 صاحبه فان قلت روى عن عبد الله بن سرجس قال نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان يقتل  
 الرجل بفضل المرأة والمرأة بفضل الرجل ولكن بشرعان جيبا واخرجه الطحاوي والدارقطني  
 وروى ايضا من حديث الحكم الفخاري قال نهى رسول الله عليه الصلاة والسلام ان يتوضأ الرجل  
 بفضل المرأة او يتوضأ المرأة لا بدري ابو حجاب ليها قال وابو حجاب هو الذي روى عن الحكم واسم  
 أبي حجاب سواد بن عاصم التميمي واخرجه ابو داود والترمذي وابن ماجه والطحاوي وروى  
 ايضا عن جدي بن عبد الرحمن قال كنت لقيت من مصعب النبي عليه الصلاة والسلام كما مصعب ابو هريرة  
 اربع سنين قال نهى رسول الله عليه الصلاة والسلام فذكر مثله اخرجه الطحاوي والبيهقي في المرفوعة  
 قلت نقل عن جدي بن الاحاديث الواردة في منع التطهر بفضل المرأة وفي جواز ذلك مضطربة قال  
 لكن صح من الصحابة المتع فيما اذا اختلف به ولكن يمارض هذا ما روى بهجة الجواز عن  
 جماعة من الصحابة الذين ذكرناهم واشهر الاحاديث عند الماتنين حديث عبد الله بن سرجس  
 وحديث حكم الفخاري واما حديث عبد الله بن سرجس فانه روى مرفوعا وموقوعا وقال البيهقي  
 الموقوف اولي بالصواب وقال قال البخاري خطأ من رفعه قلت الحكم الراعي لانه زاد والراوى  
 قديفي بالقي ثم يرويه مرة اخرى ويجعل الموقوف أقوى فلا يمارض المرفوع  
 ومحمه ابن حزم مرفوعا من حديث عبد العزيز بن اختار الذي في مسنده والشيخان اخرجه  
 ووثقه ابن معين وابو حاتم وابو زرعة فلا يشروه وقف من وقفه ووثقه ابن القطان في تصحيحه  
 لانه لم يره الا في كتاب الدارقطني وشيخ الدارقطني فيه لا يعرف حاله قلت شيخه فيه عبد الله بن  
 محمد بن سماعة القنبري ولو رآه هذا ابن ماجه او عند الطحاوي لما وثقه لان ابن ماجه رواه عن  
 محمد بن يحيى عن المعلى بن اسد والطحاوي رواه عن محمد بن خزيمة وهما مشهوران واما حديث  
 الحكم الفخاري فقلت جماعة من المحدثين ان هذا الحديث لا يصح وأشار الخطابي ايضا الى  
 عدم صحته وقال ابن مندة لا يثبت من جهة السند قلت لما اخرجه الترمذي قال هذا حديث حسن  
 ورجحه ابن ماجه على حديث عبد الله بن سرجس ومحمه ابن حبان وابو محمد الفارسي  
 والقول قول من صححه لاجن خطه لا يستند ظاهره السلامة من تشنّف واقتطاع وقال ابن قدامة  
 الحديث رواه جدوا حجة به وتضعيف البخاري له بذلك لا يقبل لاحتمال ان يكون وقع له من غير  
 طريق صحيح ويرد بهذا ايضا قول النووي اتفق الحفاظ على تضعيفه الثالث من الاحكام ان  
 ظاهر الحديث يدل على جواز تناول الرجال والنساء المأفوق حالة واحدة وحكي ابن التين عن قوم  
 ان الرجال والنساء كانوا يتوضؤون جيبا من ماء واحد هؤلاء على حدة وهو لاء على حدة قلت  
 الزيادة في الحديث وهو قوله من ماء واحد يرد عليهم وكانهم استبعدوا اجتماع الرجال والنساء

الاجنبيات واجاب ابن التين عن ذلك بما حكاه عن سحنون ان معناه كان الرجال يتوضئون ويندبون  
ثم تأتي النساء فيتوضأن قلت هذا خلاف الذي يدل عليه جميعا ومع هذا جاء صريحاً وحدة  
الآناء في صحيح ابن خزيمة في هذا الحديث من طريق معتمر عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن  
عمر رضي الله تعالى عنهما انه ابصر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه يتطهرون والنساء  
معهم من اناه واحد كلهم يتطهرون متغيبين ولنا ان تقول ما كان مانع من ذلك قبل نزول آية الجلباب  
واما بعده فيختص بالزوجات والحارم وفيه نظر والله تعالى اعلم ﴿ ص ﴾ باب ١٠ صلب النبي  
صلى الله عليه وسلم وضوءه على المغمى عليه ش ﴿ اى هذا باب في بيان صلب النبي عليه الصلاة  
والسلام وضوءه بفتح الواو هو الماء الذي توضع على من اغشى عليه يقال اغشى عليه بضم الميم فهو  
مغمى عليه وغشى بضم الغين وتخفيف الميم فهو مغمى عليه بصيغة المفعول لان اصله مغموى على وزن  
مفعول اجتمعت الواو والياء وسبقت احدهما بالسكون فقلت ياء ثم ادغمت الياء في الياء فصار مغمى  
بضم الميم الثانية وتشديد الياء ثم ابدلت من ضمة الميم كسرة لاجل الياء فصار مغمى والاعغاء والغشى  
بمعنى واحد قاله الكرماني وليس كذلك فان الغشى مرض يحصل من طول الثوب وهو اخف  
من الاعغاء والفرق بينه وبين الجنون والنوم ان العقل يكون في الاعغاء مغلوباً وفي الجنون يكون  
مسلوباً وفي النوم يكون مستورا والمناسبة بين البابين من حيث ان في كل واحد منهما طمأنينة وضوء  
﴿ ص ﴾ حديثنا ابو الوليد قال حدثنا شعبة عن محمد بن المنكدر قال سمعت جابراً يقول جاء  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يهودى وانماريض لا اعقل فتوضأ وصب على من وضوءه فغطت فقلت  
يا رسول الله قلن الميراث انما يرثي كلاله فنزلت آية الفرائض ش ﴿ مطابقة الحديث للترجمة  
ظاهرة ﴾ بيان رجاله ﴿ وهم اربعة ﴾ الاول ابو الوليد الطيالسي هشام بن عبد الملك تقدم  
في كتاب الايمان ﴿ الثاني شعبة بن الجراح وقد تكرر ذكره ﴾ الثالث محمد بن المنكدر التميمي  
القرشي الثاني المشهور الجامع بين العلم والزهد وكان المنكدر خال عائشة رضي الله تعالى  
عنها فشكى اليها الحاجة فقالت لاما لشيء يا بني اميت به اليك فجاءه عشرة الاف درهم فبعث بها اليه  
فاشترى منها جارية فولدت له محمداً ما مات لها بكاه مات سنة احدى وثلاثين ومائة ﴿ الرابع جابر  
ابن عبد الله الصحابي الكبير تقدم في كتاب الوحي ﴾ بيان لطائف اسناده ﴿ منها ان قيدا الحديث  
بصفة الجمع والعتبة والسماع ومنها ان رواه ما بين بصري وكوفي ومدني ومنها انهم كلهم  
أئمة احوال ﴾ بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره ﴿ اخرجه البخاري هنا عن ابي الوليد  
وفي الطب عن محمد بن بشارة عن غندر وفي الفرائض عن عبد الله بن عثمان عن عبد الله بن المبارك وخرجه  
مسلم في الفرائض عن محمد بن حاتم عن بهز بن اسد وعن اسحق بن ابراهيم عن النضر بن شميل  
وابن عاصم القدسي وعن محمد بن المثني عن وهب بن جرير وخرجه النسائي فيه وفي الطهارة  
وفي التفسير وفي الطب عن محمد بن عبد الاعلى عن خالد بن الحارث بماتينهم عنده ﴾ بيان اللغات  
والمنى والاعراب ﴿ قوله يقول جلة وقت حالاً وكذا قوله يهودى وكذا قوله وانماريض  
لا اعقل اى لا اهتم وحذف مفعوله اما التميم اى لا اعقل شيئاً او لعله كالفعل اللازم قوله من  
وضوءه بفتح الواو معناه من الماء الذي توضأ به او بما يقى منه وخرجه في الاعتصام عن علي بن  
عبد الله ثم صب وضوءه على ولاي داود فتوضأ وصبه على قوله لمن الميراث اللام فيه عوض  
عن ناله المتكلم اى لمن ميراثي ويؤيده ما اخرجه في الاعتصام انه قال كيف اصنع في مالي وفي رواية



مات أمري أن اصنع في مالي وفي أخرى كيف أقضى في مالي وفي أخرى مات أمري سبع أخوات وفي أخرى  
 فنزلت بوصيكم الله في أولادكم **قوله** كلاله فيها أقوال أصحابها معدا الوالد والولد وفيه حديث  
 صحيح من طريق البراء بن عازب وقيل معدا الولد خاصة وقيل الأخوة للام وقيل بنوالم  
 ومن أشبههم وقيل العصابات كلهم وإن بدوا ثم قبل للورثة وقيل لليت وقيل للماوقيل للال  
 الموروث وقال الجوهري الكل الذي لا ولد له ولا والديقال كل الرجل بكل كلاله وقال الزحشمري  
 تطلق الكلاله على ثلاثة على من لم يخلف ولدا ولا والدا وعلى من ليس بولد ولا والد من المخلفين وعلى  
 القرابة من غير جهة الولد والوالد **قوله** فنزلت آية الفرائض وهي قوله تعالى ( ستة نك  
 قل الله يفتيك في الكلاله ) إلى آخر السورة وقيل هي آية للموارث مطلقا والفرائض جمع فريضة  
 والمراد ههنا الحصص المقدرة في كتاب الله للورثة **بيان** استنباط الأحكام **الاول** قال ابن  
 بطال فيه دليل على طهورة الماء الذي يتوضؤ به لأنه لو لم يكن طاهرا لماسب عليه قلت ليس فيه  
 دليل لأنه يحتمل أنه صلب من الباقي في الآناء **الثاني** في درقية الصالحين للماء ومباشرتهم أيام ذلك  
 بما جرى بركته **الثالث** فيه دليل على أن بركة يدرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم تزيد كل  
 علة **الرابع** فيه أن ما يقرئ على الماء ينافع **الخامس** فيه فضيلة عيادة الضعفاء **السادس**  
 فيه فضيلة عيادة الأكابر **الامام** **ص** **باب** الفسل والوضوء والخضب والقدهح  
 والخشب واجارة ش **هذا** باب في بيان حكم الفسل والوضوء والخضب بكسر الميم  
 وسكون الخاء المجهمة وقع الضاد المجهمة وفي آخره بأسو حدة قال ابن سيده الخضب شبا لاجانة وقال  
 صاحب المنتهى هو المكن وقال ابو هلال العسكري في كتاب التلخيص انه يسفل فيه وفي جمع  
 الغراب هو اجانة تسفل فيه الشيا وبقلله المكن **قوله** والقدهح واحد الاقداح التي للشرب  
 وقال ابن الاثير القدهح الذي يؤكل فيه واكثر ما يكون من الخشب مع ضيق فيه **قوله**  
 والخشب يقع الخاء المجهمة جمع خشبة وكذلك الخشب بضمين وبسكون الشين ايضا ومراده  
 الآناء الخشب وكذلك الآناء اجارة وذلك لان الآوائى تكون من الخشب والجمر وسائر جواهر  
 الارض كالحديد والصفى والنحاس والذهب والفضة فقوله والخشب يتناول سائر الاخشاب  
 وقوله واجارة يتناول سائر الاجار من التي لها قيمة والتي لا قيمة لها والجاره جمع جمر وهو جمع نادر  
 كالجمالة جمع جبل وكذلك جبار بدون الهاء وهما جمع كثرة. وجمع القلة اجار فان قلت ما وجه  
 عطف الخشب والجاره على الخضب والقدهح قلت من باب عطف التفسير لان الخضب والقدهح  
 قديكونان من الخشب وقديكونان من الجارة وقد صرح في الحديث المذكور في هذا الباب بخضب  
 من جارة كباقي من قريب والدليل على صحة ذلك ما قد وقع في بعض النسخ الصحيحة من الخضب  
 والقدهح الخشب والجاره بدون حرف الطف وقال بعضهم وعطف الخشب والجاره على  
 الخضب والقدهح ليس من عطف العام على الخاص فقط بل بين هذين وهذين عموم وخصوص من  
 وجه قلت قصارى فهم هذا القتال انه ليس من عطف العام على الخاص ثم اضرب عنه الى بيان  
 العموم والخصوص من وجه بين هذين الاشياء ولم يبين وجه العطف ما هو وقد وقع في بعض النسخ  
 هذا قوله والجار والتور يقع التاء المشقة من فوق قال الجوهري هو آناء يشرب فيه زاد  
 في صير في الفلث لا في موسى هو آناء يشبه اجانة من صفر واجارة يتوضؤ فيه ويؤكل

وقال ابن قرقول هو مثل قدح من الجارة وقد سرك الكلام فيمن قريب والمناسبة بين هذا الباب  
والابواب التي قبله ظاهرة لان الكل فيما يتعلق بالوضوء **ص** حدثنا عبدالله بن المنير سمع  
عبدالله بن بكر قال حدثنا حيد عن انس رضي الله تعالى عنه قال حضرت الصلاة فقام من  
كان قريب اليه الى اهله وبي قوم فأتى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بمخضب من جارة فيمدها  
فصغر المخضب ان يسط فيه كفه فتوضأ القوم كلهم قلنا كم كنتم قال ثمانين وزيادة **ش**  
مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة في قوله بمخضب من جارة الى آخر **هـ** بيان رجاله **هـ** وهم اربعة  
الاول عبدالله بن منير بضم الميم وكسر النون وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره راء  
ووقع في رواية الاصيل ابن المنير بالالف واللام قلت يجوز كلاهما كما عرف في موضعه وقد يلتبس  
هذا باب المنير الذي له كلام في تراجم البخاري وفي غيره وهو بضم الميم وقطع النون وتشديد  
الياء آخر الحروف وهو متأخر عن ذلك بزهاء مائة سنة وهو ابو العباس احب ابن ابي المعالي محمد كان  
قاضى اسكندرية وخطيبا وعبدالله بن منير الحافظ الزاهد السهمي المروزي مات سنة احدى واربعين  
وماثين **هـ** الثاني عبدالله بن بكر ابو وب البصري نزل بغداد وتوفي فيها في خلافة المأمون سنة  
ثمان وماثين **هـ** الثالث حيد بالتصغير ابن ابي حيد الطويل مات وهو قائم يصلي وقد تقدم  
في باب خوف المؤمن ان يحيط عمله **هـ** الرابع انس بن مالك رضي الله تعالى عنه **هـ** بيان لطائف  
استاده **هـ** منها ان فيه الحديث بصيغة الجمع والسماع والضعفة ومنها ان رواه ما بين مروزي  
وبصري **هـ** بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره **هـ** اخرجه البخاري ايضا في علامات النبوة  
عن يزيد بن هارون واخرجه مسلم ولفظه كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه بالزوراء  
والزوراء المدينة عند السوق والمسجد فقام فيمدها فوضغ كفه فيه فجعل يبيع من بين اصابعه  
فتوضأ جميع اصحابه قال قلت كم كانوا بالاجزة قال كانوا اربعة الثلاثمائة واخرجه الاسمعيلى وغيره  
**هـ** بيان الممان والاعراب **هـ** قوله حضرت الصلاة هي صلاة العصر قوله من كان في محل الرفع  
لانه فاعل قام قوله الى اهله يتعلق بقوله فقام وذلك القيام كان لتعده تحصيل الماء والتوضؤ به  
قوله ويحي قوم اي عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما غابوا عن مجلسه ولم يكونوا على الوضوء  
ايضا واما توفي من المخضب الذي أتى به رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله فأتى بضم  
المزة على صيغة المجهول قوله من جارة كلمة من للبيان قوله فصغر المخضب اي لم يوسع بسط  
الكف فيه لصغره وقد علم من ذلك ان المخضب يكون من جارة وغيرها ويكون صغيرا وكبيرا قوله  
ان يسط اي لان يسط وكلما كان مصدرة اي بسط الكف فيه قوله فتوضأ القوم اي القوم الذين  
بقوا عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من ذلك المخضب الصغير قوله قلنا وفي بعض النسخ قلنا وفي بعضها  
قلت وهو من كلام حيد الطويل الراوى عن انس رضي الله تعالى عنه قوله كنتم يميزكم محذوف  
تقديره كنتم نقسا كنتم وكذلك يميز ثمانين منصوب لانه خبر للكون المقدّر تقديره كننا ثمانين نقسا وزيادة  
على الثمانين **هـ** بيان استنباط الاحكام **هـ** الاول فيه دلالة على معجزة كثيرة للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
**هـ** الثاني فيه ان الاواني كلها سواء كانت من الخشب او من جواهر الارض ظاهرة فلا كراهة في  
في استعمالها وذكر ابو عبيد في كتاب الطهور عن ابن سيرين كانت الخلفاء يتوضئون في الطشت وعن  
الحسن رأيت عثمان يصعب عليه من ابرقي يعني نحاسا قال ابو عبيد وعلى هذا امر الناس في الرخصة

والتوسعة في الوضوء في آنية النحاس واشباهه من الجواهر الا ما روى عن ابن عمر من الكراهة قلت ذكره ابن ابي شيبة عن يحيى بن سليم عن ابن جريج قال قال معاوية كرهت ان اتوضأ في النحاس وفي كتاب الاشراف رخص كثير من اهل العلم في ذلك وبه قال الثوري وابن المبارك والشافعي وابو ثور وما علمت اني رأيت احدا كره الوضوء في آنية الصفر والنحاس والرصاص وشبهه والاشياء على الابادة وليس يحرم ما هو موقوف على ابن عمر وقال ابن بطال وقد وجدت عن ابن عمر انه توضأ فيه وهذه الرواية اشبه للصواب وكان الشافعي وامحق وابو ثور يكرهون الوضوء في آنية الذهب والفضة به وتقول ولو توضأ فيه متوضئاً أجزاءً وقداًسه وعن ابي حنيفة رضى الله عنه كان يكره الاكل والشرب في آنية الفضة وكان لا يرى بأساً بالمفضض وكان لا يرى بالوضوء منه بأساً قلت ابو حنيفة كان يكره الاكل في آنية الذهب ايضا والمراد من الكراهة كراهة التعميم وفي سنن ابى داود بسند ضعيف عن عائشة رضى الله تعالى عنها كنت اغتسل انا ورسول الله عليه الصلاة والسلام في ورمين شبه وفي مسند احمد بسند صحيح عن زب بنت جعفر ان النبي عليه الصلاة والسلام كان يتوضئ من مخضب من صفر الصفر يضم الصاد هو النحاس الجيد قال ابو عبيدة كسر الصاد فيه لفة ولم يحزه غيره ويقال لها شبه ايضا يفحصان لانه يشبه الذهب

﴿ ص ﴾ حدثنا محمد بن الصلاء قال حدثنا ابواسامة عن يربد عن ابي ردة عن ابي موسى ان النبي عليه الصلاة والسلام دعا فخرج فيمداه فنسل يده بوجهه فيه ويخرج فيه شـ ﴿ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة ﴾ بيان رجالة وهم خمسة ١ الاول محمد بن الصلاء بالمهملة والممد ٢ الثاني ابواسامة جاذ بن اسامة ٣ الثالث يربد بن الصلاء بالموحدة وقع الراء وسكون الياء آخر الحروف بن عبدالله بن ابي ردة ابن ابي موسى واسم ابي ردة الحارث وقال طبري وقال اسمه كنيته وابو موسى اسمه عبدالله بن قيس الاشجري وهذا الاستناد بينه تقدم في باب فضل من علم وعمل ولا تفاوت بينهما الا في لفظ جاذ فانه ذكرها بالكنية وبممة بالاسم ٤ بيان لطائف استاده ٥ منها ان فيه التحديث بصيغة الجمع والتمتعة ومنها ان رواه كلهم كوكيون ٦ ومنها ان فيه ثلاثة مكنون ٧ بيان المعنى والاعراب ٨ قوله يخرج فيه اي صب فيه ومنه من لم يصبه اذا قدغه قوله فيمداه جملة تسمية في موضع الجر لا تامة للقدح قوله فعل يده الفاء للمفعول وما بالمهملة ومعنى دعا طلب قوله ووجهه بالنصب عطفاً على قوله يده وقوله ويخرج عطفاً على غسل ٩ بيان استنباط الاحكام ١٠ الاول قال الكرمانى هذا الحديث يدل على الفصل في القدح بين الذين لا على النسل بضم القين ولا على الوضوء ١١ الثاني قال الدارورى فيه جواز الوضوء بما قدس فيه ١٢ الثالث فيه دلالة على جواز الشرب منه وكذا الاقراغ منه على الوجوه والصور لان تمام الحديث اخرجه الطبري معاً عن ابي موسى في باب استعمال فضل وضوء الناس وقد ذكرنا بقية الكلام هناك ١٣ حدثنا احمد بن ونس قال حدثنا عبد العزيز بن ابي سلمة قال حدثنا عمرو بن يحيى عن ابيه عن عبدالله بن زيد قال انا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاخرجنا ماء في تور من صفر فتوضأ فغسل وجهه ثلاثاً وبديه مرتين مرتين ومسح برأسه فاقبل به وادبر وغسل رجليه شـ ﴿ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة ﴾ بيان رجالة وهم خمسة ١ الاول احمد بن عبدالله بن ونس نسب الى جده تقدم في باب من قال الايمان هو العمل الصالح ٢ الثاني عبد العزيز بن عبدالله بن ابي سلمة بفتح اللام الماشحون بفتح الجيم سر في باب السؤال والفتيا عند رمي الجمار ٣ الثالث عمرو بن يحيى ٤ الرابع ابو يحيى بن حمزة ٥ الخامس عبدالله بن

زيد وقد تقدموا في باب غسل الرجلين ﴿بيان لطائف اسناده﴾ منها ان فيه التحديث بصيغة الجمع  
والمنفعة ومنها الروايات ما بين كوفي ومديني ومنها ان فيه اثنين وهما احمد بن يونس وحماد  
المرزبي وكلاهما منسوبان الى جدهما واسم اب كل منهما عبد الله وكنية كل منهما ابو عبد الله وكل  
منهما ثقة حافظ تقيه ﴿بيان المعنى والحكم﴾ قوله انا رسول الله عليه الصلاة والسلام رواية  
الكشيبي وابي الوقت ورواية غيره اى رسول الله عليه الصلاة والسلام قوله في تور صفة  
لقوله ماء ومعه النصب وكلمة من في من صفر للبيان وتفسير التور قدس عن قريش قوله ففعل  
وجه تفسير لقوله قترنا وفيه حذف تقديره ففعل واستشق كادلت عليه الروايات  
الاخر والمخرج متعدد وقوله في تور من صفر زيادة عبد العزيز قال الكرماني فان قلت لم يذكر  
في الترجمة لفظ التور وكان المناسب ان يذكر هذا الحديث في الباب الذي بعده قلت لعل ايراد  
في هذا الباب من جهة ان ذلك التور كان على شكل القدح او من جهة انه جرد لان الصفر من انواع  
الاجار اقول رأيت في نسخة صحيحة بخط المصنف والتور بعد قوله والخشب والجاراة  
﴿ص حدثنا ابو اليمان قال اخبرنا شعيب عن الزهري قال اخبرني عبد الله بن عبد الله  
ابن عتبة ان عائشة رضى الله تعالى عنها قالت لما نزل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واشتد به وجهه  
استأذن ازواجه في ان يمرض في بيتي فاذن له فخرج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بين رجلين  
تخط رجله في الارض بين عباس ورجل آخر قال عبيد الله فاخبرت عبد الله بن عباس فقال  
اتدري من الرجل الآخر قلت لا قال هو علي بن ابي طالب وكانت عائشة تحدث ان النبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم قال بعد ما دخل بيته واشتد وجهه هرقوا على من سيع قرب لم تحمل او كيتن لعل اعمد  
الى الناس واجلس في مخضب لحفصة زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ملقنا نصب عليه من تلك  
القرب حتى طفق يشير اليه ان قد غفلت عن خروج الى الناس ﴿ش مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة  
﴿بيان رجالة﴾ وهم خمسة الاول ابو اليمان بفتح الياء آخر الحروف واسمه الحكم بن نافع  
الثاني شعيب بن ابي جزة دينار ابو بشر الحفصي الثالث محمد بن مسلم الزهري الرابع عبيد الله  
ابن عبد الله بنصفير الابن وتكبير الاب والكل تقدموا في كتاب الوحي الخامس عائشة ام المؤمنين  
رضي الله تعالى عنهم اجمعين ﴿بيان لطائف اسناده﴾ منها ان فيه التحديث بصيغة الجمع والاختبار  
وبصيرة الافراد والقول ومنها ان رواه ما بين حمص ومديني ومنها ان فيه راويين جليلين  
الزهري وعبيد الله ﴿بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره﴾ اخرج البخاري هذا الحديث  
في سبع مواضع هنا وفي الصلاة في موضعين وفي حد المريض يشهد الجماعة وانما جعل الامام  
ليؤتم به مختصرا وفي البية والخمس وأجر المغازي وفي باب مرضه عليه الصلاة والسلام وفي  
الطب واخرجه مسلم في الصلاة عن عبد بن حديد ومحمد بن رافع واخرجه النسائي في عشرة  
النساء وفي الوفاة عن محمد بن منصور وفي الوفاة ايضا عن سويد بن نصر عن ابن المبارك به ولم  
يذكر ابن عباس واخرجه الترمذي في الجنائز عن ابن اسمعيل عن سفيان به ﴿بيان اللغات  
والاهراب﴾ قوله لما نزل بضم القاف يقال نزل الشيء نزالا مثل صفر صفرًا فهو ثقيل  
وقال ابو نصر اصبح فلان ثاقلا اذا ثقله المرض والثقل عند الخفة والمعنى ههنا اشتد مرضه  
ويشعره قولها بعده واشتد به وجهه واما التثقل بفتح التاء وسكون القاف فهو مصدر ثقل

يتمتع الخاف الشيء في الوزن ينقله نقلا من باب نصر ينصر اذا وزنه وكذلك نقلت الشاة اذا  
 رفعتها لانظر ما نقلها من خذتها وقال بعضهم وفي القاموس نقل كخرح يعني بكسر القاف  
 فهو ثاقل وقيل اشتد مرعته قلت هذا يحتاج الى تبيينه الى احد من ائمة الامة المعتمد عليهم  
 قوله في ان يمرض على صفة المجهول من التريض يقال مرضه تريضه اذا قلت عليه في مرضه  
 يعني خدسته فيه ويحتمل ان يكون التشديد فيه لاسباب والازالة كما تقول قردت البعير اذا زلته  
 قمراده والمعنى هنا ازلت مرضه بالخدمة قوله غاذن تشديداً لثبوت لانه جاء النساء اي اذنت زوجات  
 النبي عليه الصلاة والسلام ان يمرض في بيتها قوله تخط رجلاه بضم الخاء المجهدة ورجلاه فاعله اي يؤثر  
 برجله على الارض كأنها تخط خطا وفي بعض النسخ تخط بصيغة المجهول قوله قال عبيد الله هو الراوي له  
 عن عائشة رضي الله تعالى عنها وهو بالاسناد المذكور بغيره واللفظ قوله وكانت مطوق اي بالاسناد  
 المذكور وعباس هو ابن عبد المطلب عم النبي صلى الله عليه وسلم قوله ما أخبرت اي يقول عائشة رضي الله  
 عنها قوله بعد ما دخل بيته وفي بعض النسخ بيتها واخبرني اليها بما جازي بعبارة السكونية فيه قوله هربوا  
 على كذا في رواية الاكثرين دون المهر في رواية وفي رواية الاصيل اهربوا بزيادة المهر وفي بعض  
 النسخ اهربوا اعلم ان في هذه المادة ثلاث لغات \* الاولى هراق الماء هرقه هرقا اي صبوا فيه  
 اراق يريق اراقة من باب الافعال واصل اراق يريق على وزن اقل نقلت حركة الياء الى ما قبلها ثم  
 قلبت الالف التصر كها في الاصل وافتتح ما قبلها بهد النقل فصار اراق واصل يريق يارقيق على وزن يؤفل  
 مثل يكرم اصله يؤكرم حذف الميم منه اتباطا لحذفها في المتكلم لاجتماع الميمين فيه وهو  
 ثقل \* الالف الثانية اهرق الماء يهرقه اهرقا على وزن اقل افعالا لا يسيوبه فدايد لوان الميمزة  
 الهاء ثم زمت فصار كانه من نفس الكلمة حذف الالف بعد الهاء وترك الهاء عوضا عن حذفها  
 العين لان اصل اهرق اريق \* الالف الثالثة اهرق يهرق اهرقا فهو مريق الذي مهرباق ومهرباق ايضا  
 بالتعريك وهذا شاذ ونظيره اسطاع يسطيع اسطيحا بفتح الالف في الماضي وضم الياء في المضارع  
 وهو لغة في اطاع يطيع فجعلوا السين عوضا من ذهاب حركة عين الفعل فكذلك حكم الهاء  
 وقد ضبط بعضهم بخطا في هذا الموضع لعدم وقوفهم على قواعد علم الصرف قوله من سيم قرب  
 جمع قرية وهي ما يبتنى به وهو جمع الكثرة وجمع القرية قربات بسكون الراء وقصها وكسرهما  
 قوله او كيتين الاوكية جمع وكاه وهو الذي يشده برأس القرية قوله اعهد بفتح الهاء اي اوصى  
 من باب عمل على قال عهدت اليه اي اوصيته قوله واجلس على صفة المجهول اي النبي صلى الله عليه وسلم  
 وفي بعض الروايات فاجلس بالفاء والمخضب مرتقبه عن قرب وزاد ابن خزيمة من طريق  
 عروة عن عائشة انه كان من نحاس قوله ثم طلقنا نصب عليه بكسر الفاء وقصها حكاه الاخفش  
 والكسر اقصع وهو من افعال المقاربة ومنه جعلنا نصب الماء على رأس النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 قوله تلك اي القرب السبع وفي بعض الرواية تلك القرب وهو في محل نصب لانه  
 مقبول نصب قوله حتى طلق اي حتى جعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يشير اليها وفي  
 طلق معنى الاستمرار والمواصلة قوله ان قد ضلقت اي بأن ضلقت ما استمكن به من اهرق الماء  
 من القرب الموصوفة وضلقت بضم التاء وتشديد النون وهو جمع المؤنث المخاطب قوله ثم خرج  
 الى الناس اي خرج من بيت عائشة رضي الله تعالى عنها وزاد البخاري فيه من طريق عقيل عن الزهري

فصل فيهم وخطيبهم على ما يأتي ان شاء الله تعالى ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ الاول فيه الدلالة على وجوب القسم على النبي صلى الله عليه وسلم والالم محتج الى الاستينان عنهم فهو جوبه على غيره بالطريق الاول ﴿ الثاني فيه بعض الضرات ان تهب توبتها للضرة الاخرى ﴾ الثالث فيه استنباط الوصية ﴿ الرابع فيه جواز الاجلاس في الخفض وتحوه لاجل صب الله عليه سواء كان من خشب او حجر او نحاس وقدر ورجع عن ابن عمر كراهة الوضوء في الخلس وقد ذكرناه وقد روى عنه انه قال انما توضع الخلس وما يكره منه شيء الا راحته فقط وقيل الكراهة فيه لان الماء يتغير فيه وروى ان الملائكة تكره ريح الخلس وقيل يحتمل ان يكون الكراهة فيه لانه مستخرج من معادن الارض شيبة الذهب والفضة والصواب جواز استعماله باذكرنا من رواية ابن خزيمة وفي رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسوة الحسنه والجملة البالغة ﴿ الخلس فيه اراقه الماء على المريض بقة التدوى وقصد الشفاء ﴾ السادس فيه دلالة على فضل عائشة رضي الله تعالى عنها لقريض النبي صلى الله عليه وسلم في بيتها ﴿ السابع فيه اشارة الى جواز الرق والتدوى للعليل ويكره ذلك لمن ليس له علة ﴾ الثامن فيه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يشتد به المرض ليظم الله اجره بذلك وفي الحديث الآخر اني اوعك كابوئك رجلان منكم ﴿ التاسع فيه جواز الاخذ بالاشارة ﴾ العاشر فيه ان المريض تسكن نفسه لبعض اهله دون بعض ﴿ الاشارة والاجوبة ﴾ الاول ما كانت الحكمة في طلب النبي صلى الله عليه وسلم الماء في مرضه اجيب بان المريض اذا صب عليه الماء البارد ثابت اليه قوته لكن في مرض يقضي ذلك والنبي صلى الله عليه وسلم علم ذلك فلذلك طلب الماء ولذلك عهد استعمال الماء قام وخرج الى الناس ﴿ الثاني ما الحكمة في تعيين العدد السبعة في القرب اجيب بأنه يحتمل ان يكون ذلك من ناحية التبرك وفي هذا السبع ركة لان لم يدخلوا كثير في كثير من امور الشريعة ولان الله تعالى خلق كثيرا من مخلوقاته سبعا قلت نهاية المندحصرة والمائة تترك من المشرات والاول من المئات والسبعة من وسط المشرقة وخير الامور اوساها وهي وتر والله تعالى يحب الوتر بخلاف السادس والثامن واما التاسع فليس من الوسط وان كان وتراً ﴿ الثالث ما الحكمة في تعيين القرب اجيب بان الماء يكون فيها محفوظا وفي متاهانها يشاكلها مما يحفظ فيه الماء ولهذا جاء في رواية الطبراني في هذا الحديث من ابارتي ﴿ الرابع ما الحكمة في شرط عليه الصلاة والسلام في القرب عدم حمل او كنهن اجيب بان اولي الله اطهره واسفاه لان الايدي لم تتخالط ولم تدهس بهد والقرب اعتاكوك وتخل على ذكر الله تعالى فاشتراط ان يكون صب الماء عليه من الاسقية حتى لم تتخل ليكون قبيح بركة الذكر في شدا وحلها معا ﴿ الخامس ما الحكمة في ان عائشة رضي الله عنها قالت ورجل آخر ولم تعينه مع انه كان هو علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه اجيب بأنه كان في قلبها منه ما يحصل في قلوب البشر مما يكون سببا في الاعراض عن ذكر اسمه وحله في رواية بين الفضل بن عباس وفي اخرى بين رجلين احدهما مسلمة وطريق الجمع انهم كانوا يتناولون الاخذ بيده الكريمة تارة هذا وتارة هذا وكان عباس اكثرهم اخذا بيده الكريمة لانه كان ادومهم لها اكرامه واختصاصه به وعلى ساسة والفضل يتناولون اليد الاخرى صلى هذا يحاسب بانها صرحت بالعباس وانتم لاخر لكونهم ثلاثة وهذا الجواب احسن من الاول ﴿ السادس قال الكرماني

ابن ذكر الخشب في هذه الاحاديث التي في هذا الباب مما حجب بقوله لعل القدح كان من الخشب  
**ص** باب الوضوء من التور ش اي هذا باب في بيان حكم الوضوء من التور وقد مر  
تفسير التور مستوفى ووقع في حديث شريك عن انس في المعراج فأتى بطلت من ذهب فيه تور من ذهب  
فدل هذا ان التور غير الطشت وذلك يقتضي ان يكون التور ابريقا ونحوه لان الطشت لا بد له من ذلك  
والمناسبة بين البابين ظاهرة **ص** حديثا خالد بن مخلد قال حدثنا الحمان عن عمرو بن يحيى عن  
ابيه قال كان عمي يكثر من الوضوء فقال لعبد الله بن زيد اخبرني كيف رأيت النبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم يتوضؤ فحدثنا بتور من ماء فكفأ على يديه فغسلهما ثلاث مرات ثم ادخل يده في التور  
فغمض واستنثر ثلاث مرات من غرقة واحدة ثم ادخل يده فاغترف بهما فغسل وجهه ثلاث  
مرات ثم غسل يديه الى المرفقين مرتين مرتين ثم اخذ بيده ماء فصب به رأسه فادبر بيده  
واقبل ثم غسل رجله فقال هكذا رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يتوضؤ ش مطابق  
الحديث للترجمة ظاهرة **ص** بيان رجائه **ص** وهم خمسة **ص** الاول خالد بن مخلد بفتح الميم وسكون  
الخاء المجهمة وفتح اللام القطاوي المبعي مر في اول كتاب العلم **ص** الثاني سليمان بن بلال ابو محمد  
سرق اول كتاب الايمان **ص** الثالث عمرو بن يحيى **ص** الرابع يحيى بن عمار **ص** الخامس عم يحيى  
هو عمرو بن ابي حسن كاتدم وبقية الكلام فيه وفيما يتعلق بالحديث مر في باب مسح الرأس  
سكده ولذا ذكر هنا ما لم نذكره هناك قوله ثلاث مرات وفي رواية ثلاث مرار فان قلت حكم  
العدد في ثلاثة الى عشرة ان يضاف الى جمع القلة فلم انصف الى جمع الكثرة مع وجود  
القلة وهو مرآت قلت هي اعتباران فيستعمل كل منهما مكان الآخر كقوله تعالى ثلاثة فوجه قوله ثم  
ادخل يده في التور فغمض فيه حذف تقديره ثم اخرجها فغمض وقد مرح بمسلم في روايته  
قوله واستنثر قد مر تفسير الاستنثار هناك فان قلت لم لم يذكر الاستنثار قلت الاستنثار مستلزم  
للاستنثار لانه اخراج الماء من الاتن هكذا قاله الكرماني قلت لا يتأتى هذا على قول من يقول  
الاستنثار والاستنثار واحد فلي قول هذا يكون هذا من باب الاكتفاء او الاعتماد على  
الرواية الاخرى قوله من غرقة واحدة من الضمير الذي في مضمض والمغنى مضمض ثلاث مرات  
واستنثر ثلاث مرات حال كونه مفترقا بفرقة واحدة وهو اجدا الوجوه الخمسة للشافية وقال بعضهم  
قوله من غرقة واحدة يتعلق بقوله فغمض واستنثر والمغنى جمع بينهما ثلاث مرات من غرقة  
واحدة كل مرة بفرقة فقلت يكون الجميع ثلاث غرقات والتركيب لا يدل على هذا وهو يصح بفرقة  
واحدة ثم جاء في حديث عبد الله بن زيد ثلاث غرقات وفي رواية ابي داود وسلم فغمض واستنثر  
من مكف واحدة بفعل ذلك ثلاثا يعني بفعل المضمضة والاستنثار كل مرة منهما  
بفرقة فتكون المضامض الثلاث والاستنشاقات الثلاث ثلاث غرقات وهو احد الوجوه  
لشافية وهو الاصح عندهم قوله فغسل وجهه ثلاث مرات لفظ ثلاث مرات  
متعلق بالضمين اي اغترف ثلاثا فغسل ثلاثا وهو على سبيل تنازع العالمين وذلك لان  
الفعل ثلاثا لا يمكن فاغترف واحد قوله فادبر بيديه واقبل احتج به الحسن بن حي على ان  
البداية بحز خزل رأس والجواب ان الواو لا تمل على الترتيب وقد سبق الرواية بتقديم الاقبال  
حيث قال فاقبل بيده وادبرها وانما اختلف فل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في التأخير

والقديم ليرى امته السمة في ذلك والتيسير لهم **قوله** فقال اى عبدالله بن زيد **ص** حدثنا مسدد قال حدثنا جاد عن ثابت عن انس رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دعا بنا من ماء في قدح فحراخ فيه شئ من ماء فوضع اصابعه قال انس فجعلت انظر الى الماء ينبع من بين اصابعه قال انس فحزرت من ثوبنا منه ما بين السبعين الى الثمانين **ش** **ص** سبطا لثلاثة لترجة غير ظاهرة لان الترجة باب الوضوء من الثوب اللهم الا اذا طلق اسم الثوب على القدح **ص** بيان رجاله **ص** وهم اربعة **ص** الاول مسدد بن مسرهد **ص** الثاني جاد بن زيد تقدم كلاهما فان قلت فلم يجوز ان يكون جادهما هو جاد بن سلة قلت لان مسددا لم يسمع من جاد بن سلة **ص** الثالث ثابت البناني يضمن الباطل الموحدة والثوبين مر في باب القراة والعرض **ص** الرابع انس بن مالك رضى الله تعالى عنه **ص** بيان لطائف استادهم منها ان فيه الحديث بصية الجمع والضعفة ومنها ان رواه كلهم بصرونه ومنها انه لم يسمع ائمة اجلاء **ص** بيان من اخرجه غيره **ص** اخرجه مسلم في فضائل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن ابى الربيع الزهراني **ص** بيان المعنى **ص** **قوله** رحراخ يفتح الراء والهاجرين المهملتين اى واسع ويقال رحرخ ايضا بحذف الالف وقيل الخطا في الرحراخ الاتاء الواسع الفم القريب القرموشه لايسح الماء الكثير فهو اعدل على المجزئة وروى ابن خزيمة هذا الحديث عن احمد بن عبد عن جاد ابن زيد فقال بدل رحراخ زجاج زى مضومة وجبين وبوب عليه الوضوء من آنية الزجاج وفي مسنده عن ابن عباس ان المقوقس اهدى للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم قدسا من زجاج لكن في اسناده مقال **قوله** فيه شئ من ماء اقل من ماء لان الثوبين للقليل ومن التبعيض **قوله** ينبع يجوز فيه قى الباء الموحدة وضمها وكسرها **قوله** فحزرت من الثوب بتقديم الزاى على الراء وهو انحرص والتقدير **قوله** من ثوبنا في محل الصب على المعقولة **قوله** ما بين السبعين الى الثمانين حال من قوله من وتقدم من رواية جيد لهم كانوا ثمانين وزيادة والجمع بينهما ان السا لم يكن يضبط العدة بل كان يتحقق انها تيف على السبعين ويشك هل بلغت المقد الثامن او جاوزته كذا قال بعضهم وقال الكرماني ورد ايضا عن جابر ثمة كنا خمسة عشر ومائة وهذه قضايا متعددة في مواطن مختلفة واحوال متفارية وهذا اوجه من ذلك ويستفاد من هذا بلاغة مجهزته صلى الله تعالى عليه وسلم وهو ابلغ من تغيير الماعن البحر لموسى عليه الصلوة والسلام لان في طبع التجارة ان يخرج منها الماء الفدق الكثير وليس ذلك في طباع اعضاء بنى آدم **ص** **باب** الوضوء بالمد **ش** **ص** اى هذا باب في بيان الوضوء بالمد بضم الميم وتشديد الهمزة والمد اختلوا فيه فقيل المد رطل وثلاث بالراق وبه يقول الشافعي وقتهاء الجواز وقيل هو رطلان وبه يقول ابو حنيفة وقتهاء العراق وقال بعضهم وخالف بعض الخليفة فقال المد رطلان قلت مذهب ابى حنيفة ان المد رطلان وهذا القائل لم يبين الخالف من هو وما خالف ابو حنيفة اصلاته يستدل في ذلك بما رواه جابر قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يتوضؤ بالمد رطلين ويتنسل بالصاع ثمانية ارطال اخر جاد بن عندي وما رواه عن انس قال كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يتوضؤ بالمد رطلين ويتنسل بالصاع ثمانية ارطال اخرجه الباقون **ص** **ص** حدثنا ابو نعيم قال حدثنا مسر قال حدثني بن جبر قال سمعت انسا يقول كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يتنسل او كان يتنسل بالصاع الى خمسة امداد ويتوضؤ بالمد **ش** **ص** مطابقة الحديث للترجة ظاهرة **ص** بيان رجاله **ص** وهم اربعة **ص** الاول ابو نعيم يضمن الثوب هو الفضل



ابن دكين تقدم في باب فضل من استبرأ دينه في كتاب الايعان \* الثالث مسعر بكسر الميم وسكون  
 السين المملة وقمع الدين المملة ابن كدام بكسر الكاف وبالذال المملة وقال ابو نعيم كان مسعر  
 شكاكا في حديث وقال شعبة كنانة سمي مسعر المصنف لصدقه وقال ابراهيم بن سعد كان شعبة وسفيان  
 اذا اختلفا في شيء قال اذهب بنا الى الميزان مسمرات سنة خمس وخسين ومائة \* الثالث ابن  
 جبر يفتح الجيم وسكون الباء الموحدة والمراد سبط جبر لانه عبد الله بن عبد الله بن جبر بن عتيك  
 تقدم في باب علامة الايعان حب الانصار ومن قال بالتصغير فقد صحف لان ابن جبر وهو ابن سعيد  
 لا رواية له عن انس في هذا الكتاب وقد روى هذا الحديث الاسمعيلى من طريق ابى نعيم شيخ  
 البخارى قال حدثنا مسعر قال حدثني شيخ من الانصار يقال له ابن جبر ويقال له جابر بن عتيك \*  
 الرابع انس بن مالك رضى الله عنه \* بيان لطائف اسناده \* من ان فيه التصديت بصيغة الجمع والسباع ومنها  
 فيه كوفيان ابو نعيم ومسعر وبصريان ابن جبر وانس ومونا ان فيه من نسب الى جده \* بيان  
 اللغات والمعنى \* قوله انس بالتون لانه تنصرف وقمع مقولا قال الكرماني في بعضها انس بدون  
 الالف وجوز حذف الالف منه في الكتابة للتخفيف قلت لا بد من التون وان كان الالف  
 لا يكتب قوله يفسل اى يفسل حمله قوله او يقتل شك من الراوى وقال الكرماني الشك من ابن  
 جبر انه ذكر لفظ التي عليه الصلاة والسلام اولم يذكر وفي انه قال يفسل او يقتل من باب  
 الاقتمال والفرق بين الفسل والاقتمال مثل الفرق بين الكسب والاكساب وقال غيره والشك  
 فيه من البخارى او من ابى نعيم لما حدث به فقد رواه الاسمعيلى من طريق ابى نعيم ولم يشك قتال يقتل  
 قلت الظاهر ان هذا من النسخ لان الاسمعيلى لم يرو بالشك فثبتته الى البخارى اولى شيخه والى  
 ابن جبر ترجيح بلا مرجح لم لا ينسب الى مسعر قوله الصاع قال الجوهري الصاع هو الذي يكال به وهو  
 اربعة امداد الى خمسة امداد وقال ابن سيدة الصاع ميكال لاهل المدينة يأخذ اربعة امداد يذكر  
 ويؤنث وجهه اصوع واصوع وصيعان وصواع كالصاع وقال ابن الاثير الصاع ميكال يسع  
 اربعة امداد والمختلف وفي الجامع تصغيره صويع فين ذكر وصويعه فين انث وجمع التذكير  
 اصوع واصوع وصوع وفي التذكير واصوع في التأنيث وفي الجملة اصوع في ادنى العدد وقال  
 ابن برى في تلخيص اغلاط الفقهاء الصواب في جمع صاع اصوع وقال ابن قرقول جاء في اكثر  
 الروايات اصع قلت اصل الصاع صوع قلت الواو الفاعل كهاوا فتفتح ما قبلها وفيه ثلاث لغات صاع  
 وصوع على الاصل وصواع والجمع اصوع وان شئت ابدلت من الواو المضومة همزة قوله  
 وتوضو بالمد وهو ربيع الصاع ويجمع على امدد ومدد ومداد ويأتى الخلاف فيمد الآن وقد مر  
 بضحه عن قريب \* بيان استنباط الحكم \* يستنبط منه حكمان \* الاول انه عليه الصلاة والسلام كان  
 يقتل بالصاع فيقتصر عليه مورعا يزيد عليه الى خمسة امداد قل ذلك ان ماء الفسل غير مقدر  
 بل يكفى فيه القليل والكثير اذا اسيع وعم ولهذا قال الشافعي وقدير في القليل فيكفى  
 ويحرق الاخرق ولا يكفى ولكن المستحب ان لا تنقص في الفسل والوضوء مما ذكر في الحديث  
 ويقل بعضهم فكان اناسم يطلع على انه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يستعمل في الفسل اكثر من ذلك لانه  
 يستعملها النهاية وسبأى حديث عائشة رضى الله تعالى عنها انها كانت تقتل حتى والنبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم من انه واحد وهو الفرق وروى مسلم من حديث عائشة رضى الله تعالى عنها ايضا انه

صلى الله تعالى عليه وسلم كان يقتل من آتاه يسع ثلاثة امداد قلت اتى رضى الله عنه لم يحمل  
ما ذكره نهاية لا يمتدحونها ولا ينقص منها وإما حكي ما شاهدته والحال يختلف بقدر اختلاف  
الحاجة وحديث الفرق لا يدل على أن عائشة رضى الله تعالى عنها والتي صلى الله تعالى عليه وسلم كانا  
يقتسلان بجميع مافي الفرق وقاية مافي الباب انه يدل انهما يقتسلان من آتاه واحد يسمى فرقا  
وكونهما يقتسلان منه لا يستلزم استعمال جميع مافيه من الماء وكذلك الكلام في ثلاثة امداد وقال  
هذا القائل ايضا وفيه رد على من قدر الوضوء والفسل بما ذكر في حديث الباب كابن شعبان من  
الملكية وكذا من قال به من الحنفية مع مخالفتهم له في مقدار المد والصاع قلت لارد فيه على من  
قال به من الحنفية لانه لم يقل ذلك بطريق الوجوب كما قال ابن شيان بطريق الوجوب فانه قال  
لا يجوز اقل من ذلك وأما من قال به من الحنفية فهو محمد بن الحسن فانه روى عنه انه قال ان المقتسل  
لا يمكن ان يعم جسده بأقل من مد وهذا يختلف باختلاف اجساد الاشخاص ولهذا جعل الشيخ  
عز الدين بن عبد السلام للتوضي والمقتسل ثلاث احوال • احدها ان يكون معتدل الخلق  
كاعتدال خلقه عليه الصلاة والسلام فيقتدى به في اجتباب النقص عن المد والصاع • الثانية  
ان يكون مثيلا ونحيفا الخلق بحيث لا يبادل جسده جسده صلى الله تعالى عليه وسلم فيستحب له ان يستعمل  
من الماء ما يكون نسبته الى جسده كنسبة المد والصاع الى جسده صلى الله تعالى عليه وسلم • الثالثة  
ان يكون متقاعسا الخلق طولا وعرضا وعظم البطن ومخافة الاعضاء فيستحب ان لا ينقص عن  
مقدار يكون النسبة الى بدنه كنسبة المد والصاع الى بدن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم • ثم اعلم  
ان الروايات مختلفة في هذا الباب ففي رواية ابي داود من حديث عائشة رضى الله تعالى عنها ان النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم كان يقتل بالصاع ويوضئ بالمد ومن حديث جابر كذلك ومن حديث أم  
عمارة ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم توضأ بالآء فيه ما قدر ثلثي المد وفي روايته عن انس كان  
النبي صلى الله عليه وسلم يتوضأ بالآء يسع رطلين ويقتل بالصاع وفي رواية ابن خزيمة وابن حبان  
في صحيحهما والحاكم في مستدركه من حديث عبد الله بن زيد رضى الله تعالى عنه ان النبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم اتى بثلاثي مدين ماء فتوضأ فجعل يذك ذراعيه وقال الحاكم هذا حديث صحيح على  
شرط الشيخين ولم يخرجاه وقال الثوري حديث أم عمارة حسن وفي رواية مسلم من حديث  
عائشة رضى الله عنها كانت تقتل هي والتي صلى الله تعالى عليه وسلم في آء واحد يسع ثلاثة  
امداد وفي رواية من آء واحد تختلف ايدينا فيه وفي رواية فدعت بآء قدر الصاع فاعتسلت  
فيه وفي اخرى كانت تقتل بحمسة مكايك وتوضئ بمكوك وفي اخرى تقسه صلى الله تعالى عليه  
وسلم بالصاع وتوضئه بالمد وفي اخرى يتوضئ بالمد ويقتل بالصاع الى خمسة امداد وفي رواية  
للبخاري يغمون صاع وفي لفظ من قدح قال له الفرق وعند الشافعي في كتاب التيمم نحو ثمانية ارطال  
وفي سند اجد من منع حرمة ثمانية أو تسعة أو عشرة ارطال وعند ابن ماجه بسند ضعيف  
عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن ابيه عن جده قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يجوز من  
الوضوء مد ومن الفسل صاع وكذا رواه الطبراني في الاسط من حديث ابن عباس وعند ابي نعيم  
في معرفة الصحابة من حديث ام سعد بنت زيد بن ثابت ترصد الوضوء مد والفسل صاع وقال الشافعي  
واحمد ليس معنى الحديث على التوقيت انه لا يجوز اكثر منه ولا يقل بل هو قدر ما يكي وقال الثوري

قال الشافعي وغيره من العلماء الجع بين هذه الروايات انها كانت اغتسلات في احوال وجد فيها  
 أكثر ما استعمله واقفه قبل على انه لاحد في قدر ماء الطهارة يجب استيفاءه قلت الاجماع قائم  
 على ذلك فالقلة والكثرة باعتبار الاشخاص والاحوال فانهم \* والفرق بفتح الفاء والراء وقال  
 ابو زيد بفتح الراء وسكونها وقال النووي القمع افصح وزعم البايجي انه الصواب وليس كقول  
 بل هما لثان وقال ابن الاثير الفرق بالتحريك يسع ستة عشر رطلا وهو ثلاثة اصوع وقيل الفرق  
 خمسة اقسام وكل قسم نصف صاع واما الفرق بالسكون فاثمة وعشرون رطلا وقال ابو داود  
 سمعت احمد بن حنبل يقول الفرق ستة عشر رطلا والمكوك اداء يسع المدمعروف عندهم وقال ابن  
 الاثير المكوك المدوقيل الصاع والاول اشبه لانه جاء في الحديث مقسرا بالمد وقال ايضا المكوك  
 اسم للمكيال ويختلف مقداره باختلاف اصطلاح الناس عليه في البلاد ويجمع على مكاكى بادل  
 الياء بالكاف الاخيرة ويجيء ايضا على مكايك \* الحكم الثاني انه صلى الله تعالى عليه وسلم كان  
 يتوضؤ بالمد وهو رطلان عند أبي حنيفة وعند الشافعي رطل وثلاث بالراق وقد ذكرناه واما  
 الصاع فنجد أبي يوسف خمسة ارطال وثلاث رطل عراقية وبه قال مالك والشافعي واحمد وقال  
 ابو حنيفة ومحمد الصاع ثمانية ارطال وجمعة أبي يوسف مارواه الطحاوي عنه قال قدمت المدينة  
 واخرج الى من اثنى به صاعا وقال هذا صاع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فوجدته خمسة ارطال  
 وثلاث قال الطحاوي وسمعت ابن عمر بن الخطاب يقول الذي اخرجني لابي يوسف هو مالك وقال عثمان  
 ابن سعيد الدارمي سمعت علي بن المديني يقول عيرت صاع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فوجدته  
 خمسة ارطال وثلاث رطل واخرج ابو حنيفة ومحمد بن حنبل جابر وانس رضي الله تعالى عنهما وقد  
 ذكرناه في اول الباب \* ص باب المسح على الخفين ش \* اى هذا باب في بيان حكم  
 المسح على الخفين والمناسبة بين البابين ظاهرة لأن كل واحد منهما في حكم من احكام الوضوء \* ص  
 حدثنا اصبح بن الفرج عن ابن وهب قال حدثني عمرو قال حدثني ابو النضر عن ابي سلمة بن عبد الرحمن  
 عن عبد الله بن عمر بن سعد بن ابي وقاص عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه مسح على الخفين ران عبد الله  
 ابن عمر سأل عمر رضي الله عنه عن ذلك فقال نعم اذا حدثك سعد بن عثمان عن النبي صلى الله تعالى عليه  
 وسلم فلا تسأل عنه غيره ش \* مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة \* بيان رجائه \* وهم  
 سبعة \* الاول اصبح بفتح المعزة وسكون الصاد المعجمة وفتح الياء الموحدة وفي آخره غين معجمة  
 ابو عبد الله بن الفرج بالجيم الثقة القرشي المصري مات سنة ثمان وعشرين ومائة كان متضلعا بالفتنة  
 والنظر \* الثاني عبد الله بن وهب القرشي المصري ولم يكن في المصريين احد أكثر حديثا منه  
 واصبح كان وراقه سر في باب من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين \* الثالث عمرو بن الوائلي  
 الحارث ابوامية المؤدب الانصاري المصري القارئ الفقيه مات بمصر سنة ثمان واربعين ومائة \*  
 الرابع ابو النضر بفتح النون وسكون الفاء المعجمة سالم بن ابي امية القرشي المدني مولى عمر بن عبد الله  
 التيمي وكتبه مات سنة تسع وعشرين ومائة \* الخامس ابو سلمة بفتح اللام عبد الله بن عبد الرحمن  
 ابن عوف القرشي الفقيه المدني مرفى في كتاب الوحي \* السادس عبد الله بن عمر بن الخطاب \* السابع سعد  
 ابن ابي وقاص مرفى في باب اذا لم يكن الاسلام على الحقيقة \* بيان لطائف استناده \* منها ان فيه  
 التحديث بصيغة الجمع وبصفة الافراد والصفة \* ومنها ان فيه ثلاثة من رواة مصريين يؤمهم

اصبح وابن وهب وعمر و ثلاثة مدنيون وهم ابو النضر وابو سلمة وابن عمر ومنها ان فيرواية  
 تابعي عن تابعي ابو النضر عن ابي سلمة ومنها ان فيه رواية صحابي عن صحابي ومنها ان معظم الرواة  
 قرشيون فقهاء اعلام ومنها ان هذا من مسند سعد بن مسعود بن الظاهر وكذا جملة اصحاب الاطراف ويحتمل  
 ان يكون من مسند عمر ايضا وقال الدارقطني رواه ابو ايوب الا فرغ من ابي النضر عن ابي سلمة عن  
 ابن عمر عن عمر وسعد بن النضر صلى الله تعالى عليه وسلم ثم قال الدارقطني والصواب قول عمر وابن الحارث  
 عن ابي النضر عن ابي سلمة عن ابن عمر عن سعد **بيان** من اخرجه غيره **لم يخرج** البخاري الا هنا  
 وهو من افرادهم ولم يخرج مسلم في المسح الامر من الخطاب رضي الله تعالى عنه واخرجه النسائي  
 ايضا في الطهارة عن سليمان بن داود والحارث بن مسكين كلاهما عن ابن وهب **بيان** المعنى  
 والارباب **قوله** وان عبد الله بن عمر عطف على قوله عن عبد الله بن عمر فيكون موصولان جل على  
 ان اباسلمة سمع ذلك من عبد الله والافا بسلمة لم يدركه القصة وعن ذلك قال الكرماني وهذا اما تطبيق  
 من البخاري واما كلام ابي سلمة والظاهر هو الثاني **قوله** عن ذلك اي عن مسح رسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم على الخفين **قوله** شيئا تكرهه مام لان الواقع في سياق الشرط كالواقي في سياق الثاني  
 في افادة الموم وقوله حدثك جلة من الفعل والمفعول وقوله سعد بالرفع فاعله **قوله** فلا تسأل  
 عنه اي عن الشيء الذي حدثه سعد **قوله** غيره اي غير سعد وذلك لقوة وثوقه بنقله **بيان**  
 استنباط الاحكام الاول فيه جواز المسح على الخفين ولا يكره الابتداء بالفضة وقالت الخوارج  
 لا يجوز وقال صاحب البدائع المسح على الخفين جائز عند طائفة الفقهاء وطائفة الصحابة الا شيئا روى  
 عن ابن عباس انه لا يجوز وهو قول الرافضة ثم قال وروى عن الحسن البصري انه قال ادرت سبعين  
 بدرمان الصحابة كلهم يرى المسح على الخفين ولهذا رآه ابو حنيفة من شر الطاهل السنو والجامعة فقال  
 نحن نفضل الشيعين ونحب الختئين ونرى المسح على الخفين ولا نكره نبيذ الترمي المثلث  
 وروى عنه انه قال ما قلت بالمسح حتى جاءني مثل ضوئ النهار فكان الجود رداعلى كبار الصحابة  
 رضي الله تعالى عنهم ونسبة الهم الى الخطأ فكان بدعة ولهذا قال الكرخي اخاف الكفر على  
 من لا يرى المسح على الخفين والامة لم تختلف ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مسح وقال البيهقي وانما  
 جاء كراهة ذلك عن علي وابن عباس وماتة رضي الله تعالى عنهم مقام الرواية عن علي سقى الكتاب  
 بالمسح على الخفين فلم يرو ذلك منه باسناد موصول ثبت مثلهم واما عائشة فثبت عنها انها احالت  
 بعل ذلك على علي رضي الله تعالى عنه واما ابن عباس فاما كرهه حين لم يثبت مسح النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم بعد نزول المائنة فلما ثبت رجوع اليه وقال الجوز قاضي في كتاب الموضوعات انكار  
 مائنة غير ثابت عنها وقال الكشائي واما الرواية عن ابن عباس فلم تصح لان مداره على عكرمة  
 وروى انه لما بلغ عطاء قال كذب عكرمة وروى عن عطاء انه قال كان ابن عباس يخالف الناس  
 في المسح على الخفين فلمعت حتى تابعهم وفي المتن لابن قدامة قال احمد ليس في قلبي من المسح شيء فيدريون  
 حديثا عن اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما رفعوا الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 وما لم يرفعوا وروى انه قال المسح افضل يعني من الغسل لان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واصحابه  
 اعطوا الفضل وهذا مذهب الشيعي والحكم واسحق وفي هداية الحنفية الاخبار في مستفيضه  
 حتى ان من لم يره كان مبتدعا لكن من رآه لم يمسح اخذ بالضرورة وكان مأجورا وحكي القرطبي

مثل هذا عن مالك انه قال عند موته وعن مالك فيه اقول • احدها انه لا يجوز المسح اسلا  
 • الثاني انه يجوز ويكره • الثالث وهو الاشهر يجوز ابدا بغير توقيت • الرابع انه يجوز بتوقيت  
 • الخامس يجوز للمسافر دون الحاضر • السادس عكسه وقال اسحق والحكم وجاد المسح افضل  
 من غسل الرجلين وهو قول الشافعي واحدى الروايتين عن احمد وقال ابن المنذر هما سواء  
 وهو رواية عن احمد وقال اصحاب الشافعي النفل افضل من المسح بشرط ان لا يترك المسح رغبة  
 عن السنة ولا يشك في جوازه وقال ابن عبد البر لا علم احدا من الفقهاء روى عنه انكار المسح الا مالكا  
 والروايات الصحاح عنه بخلاف ذلك قلت فيه نظر لما في مصنف ابن ابي شيبة من ان مجاهد اوسعيد  
 ابن جبير وعكرمة كرهوه وكذا حكى ابو الحسن التميمي عن محمد بن علي بن الحسين وابي اسحق  
 السبيعي وقيس بن الربيع وحكاه القاضي ابو الطيب عن ابي بكر بن ابي داود واخطوا رجوا والرافض  
 وقال الميموني عن احمد فيه سبعة وثلاثون صحابيا وفي رواية الحسن بن محمد عنه اربعمائة وكذا  
 قاله البزار في مسنده وقال ابن ابي حاتم احمد واربعون صحابيا وفي الاشراف عن الحسن حديثي  
 به سبعون صحابيا وقال ابو عمر بن عبد البر مسح على الخفين سائر اهل بدر والحديبية وغيرهم  
 من المهاجرين والانصار وسائر الصحابة والتابعين وفقهاء المسلمين وقد اشترنا الى رواية ست  
 وخمسين من الصحابة في المسح في شرحنا لمعاني الآثار للطحاوي فمن اراد الوقوف عليه فليرجع  
 اليه • الثاني: فيه تعظيم لسمدين ابي وقاص رضي الله تعالى عنه • الثالث: فيه ان الصحابي القديم  
 الضحية قد يفتي عليه من الامور الجليلة في الشرع ما يطلع عليه غيره لان ابن عمر رضي الله تعالى  
 عنهما انكر المسح على الخفين مع قدم صحبته وكثرة روايته • الرابع: فيه ان خبر الواحد اذا خف  
 بالقرآن يفيد اليقين وقد تكاثرت الروايات بالطرق المتعددة من الصحابة الذين كانوا لا يفارقون  
 النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الحضر ولا في السفر فجري ذلك مجرى التواتر وحديث المغيرة كان  
 في غزوة تبوك فقط بقول من يقول آية الوضوء مذبذبة والمسح منسوخ بها لانه مقدم اذ غزوة  
 تبوك آخر غزوة كاشفة لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم والمائة نزلت قبلها وما قبل على ان المسح غير  
 منسوخ حديث جرير رضي الله تعالى عنه انه رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مسح على الخفين وهو اسلم  
 بعد المائة وكان القوم يجهلون ذلك وايضا فان حديث المغيرة في المسح كان في السفر فيجهلون  
 استعمال جرير لففي الحضر وقال الثوري لما كان اسلام جرير متأخرا علمنا ان حديثه يميل به وهو  
 مبنين ان المراد بآية المائة غير صاحب الخلف فتكون السنة مخصصة للآية • الخامس: فيه دليل  
 على انهم كانوا يرون نسخ السنة بالقرآن قاله الخطابي • **ص** وقال موسى بن عقبة اخبرني  
 ابو النضر ان اباسلة اخبره ان سمدا فقال عمر لعبد الله نحوه **ش** • موسى بن عقبة بضم العين  
 وسكون القاف التابى صاحب الغازي مات سنة احدى واربعين ومائة وفيه ثلاثة من التابعين  
 وهم موسى وابوالنضر سالم وابوسلة عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف وهم على الولاية مذنبون  
 وهذا تعليق وصله الاسمعي والنسائي وغيرهما قال لا يصح عن ابي بطنى حديثا ابراهيم بن الحجاج حديثا  
 وهيب عن موسى بن عقبة عن عمرو بن الزبير ان سمدا وابن عمر اختلفا في المسح على الخفين فلما  
 اجتمعا عند عمر قال سعد لان عمر سل اباك عما اناكرت على نسائه فقال عمر نعم وان ذهبت الى  
 الفاعل قال موسى واخبرني سلم ابو النضر عن ابي سلمة بنوخ عن هذا عن سعد وابن عمرو وعمر وقال

عمر لانه كانه يلومه اذا حدث سعد بن النبي عليه الصلاة والسلام فلا تفرغ رواه حديث شينا والنسائي عن سليمان بن داود والحارث بن مسكين عن ابن وهب وعن قتيبة عن اسماعيل بن جعفر عن موسى ورواه ابو نعيم من حديث وهيب بن خالد عن موسى وقال الاسميلي ورواية هروة وابي سلمة عن سعد وابن عمر في حجة عمر مرسله وقال الترمذي عن البخاري حديث ابي سلمة عن ابن عمر في المسح فجميع قال وسألت البخاري عن حديث ابن عمر في المسح مرفوعا فلم يعرفه وقال الميوني سألت احمد عنه فقال ليس بـ **جميع** ابن عمر ينكر على سعد المسح قلت انما انكر عليه مسحه في الخضر كما هو مبين في بعض الروايات واما السفر فقد كان ابن عمر يعلمه ورواه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فبارواه ابن ابي شيبة في تاريخه الكبير وابن ابي شيبة في مصنفه من رواية حاصم عن سالم عن داود بن الربيع عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يجمع على الخفين بالله في السفر **●** واعلم ان خبران في قوله ان سعدا مخذوف تقديره ان سعدا حدث اباسلة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مسح على الخفين وقوله فقال بالمطف على ذلك المقدس وقوله نحوه منصوب بانه مقول القول اي نحو اذا حدثك سعد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلا تسأل عنه غيره **﴿** **ص** **﴾** حدثنا عمرو بن خالد الحارثي قال حدثنا الليث عن يحيى بن سعيد عن سعد بن ابراهيم عن نافع بن جبير عن هروة بن المغيرة عن ابيه عن شعبة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه خرج لحاجته فاتبعه المغيرة باداة فيها ماء فصب عليه حين فرغ من حاجته فتوضأ ومسح على الخفين **﴿** **ش** **﴾** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة **﴿** **بيان** **﴾** رجاله وهم سبعة **●** الاول عمرو بن الواو ابن خالد بن فروخ بلفظه المفتوحة وضم الراء المشددة وفي آخره خامسة ابوالحسن الحارثي وثبته الى حمران بنقح الحاء المجهلة وتشديد الراء وبعد الالف نون قال الكرماني موضع الجزيرة بين العراق والشام قلت ليس كما قاله بل هي مدينة قديمة بين دجلة والفرات كانت تملد ديار مصر واليوم خراب وقيل هي مولد ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام ويوسف واخوته عليهم الصلاة والسلام وقال ابن الكلبي لما خرج نوح عليه الصلاة والسلام من السفينة بناها وقيل انما بناها حمران بن يعقوب عليه الصلاة والسلام فابدت العرب الهامزة فقالوا حمران **●** الثاني الليث بن سعد المصري **●** الثالث يحيى بن سعيد الانصاري قدما في كتاب الوحي **●** الرابع سعد بسكون العين ابن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف **●** الخامس نافع بن جبير بن مطعم **●** السادس هروة بن المغيرة بن شعبة **﴿** **بيان** **﴾** لطائف استاده **●** الاول ان في حديث بصيغة الجمع والمنفعة الكثيرة والثاني ان رواه بين حمراني ومصري ومدني **●** الثالث ان في دارية من التابعين على الولاة وهم يحيى وسعد بن نافع وهروة **﴿** **بيان** **﴾** تمدد موضع من اخرجه غير **﴿** **بيان** **﴾** اخرجه البخاري في مواضع في الطهارة عن عمرو بن علي عن عبد الوهاب الثقفي وعن عمرو بن خالد عن الليث كلاهما عن يحيى بن سعيد وفي المغازي عن يحيى بن بكير عن الليث عن عبد العزيز بن ابي سلمة كلاهما عن سعد بن ابراهيم عن نافع بن جبير بن مطعم عنه بهو في الطهارة ايضا وفي اللباس عن ابي نعيم عن زكريا بن ابي زائدة عن الشعبي عنه بهو وخرجه مسلم في الطهارة عن قتيبة وفي الصلاة عن محمد بن رافع وزاد في قصة الصلاة خلف عبد الرحمن بن عوف وخرجه ابو داود في الطهارة عن اجد بن صالح ولم يذكر قصة الصلاة وعن مسدد عن عيسى بن يونس وخرجه النسائي في سعد بن سليمان بن داود والحارث

ابن مسكين وعن قتيبة مختصراً وعن عبد الله بن سعد بن إبراهيم وأخرجه ابن ماجه فيمنع مجدين رحم  
 ﴿ بيان المعاني ﴾ قوله انه خرج لحاجته وفي الباب الذي بعده هذا انه كان في غزوة تبوك على تردد  
 في ذلك من بعض رواته ومالك وأحمد وأبي داود من طريق عباد بن زيد عن عروة بن المغيرة  
 انه كان في غزوة تبوك بلا تردد وان ذلك كان عند صلاة الفجر قوله قاتبه المغيرة من الاتباع  
 بتشديد التاء من باب الاعتلال ويروى قاتبه من الاتباع بالتخفيف من باب الافعال وفي رواية  
 البخاري من طريق مسروق عن المغيرة في الجهاد وغيره ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم هو الذي  
 أمره ان يتبعه بالادوية وزاد حتى توارى عن بقية حاجته ثم أقبل فتوضأ وعند أحمد من طريق  
 أخرى عن المغيرة ان الماء الذي توضأ به اخذه المغيرة من اهرابية صبت له من قرية كانت جلد  
 ميتة وان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال سلها ان كانت ديبتها فهو طهور ماؤها قالت انا والله  
 ديبتها قوله باداة بكسرة الهزة اى بملهرة قوله فتوضأ وفي رواية البخاري في الجهاد  
 زاد قوهى وعليه جبة شامية وفي رواية ابى داود من صوف من جباب الروم والبخاري في روايته  
 التي مضت في باب الرجل يوشئ صاحبه ففعل وجهه وبديه وذهل الكرماني عن هذه الرواية  
 فقال فان قلت المفهوم من قوله فتوضأ وسمع انه غسل رجله وسمع خفيه لان التوضؤ لا يطلق  
 الا على غسل تمام اعضاء الوضوء ثم قال قلت المراد به ههنا غسل غير الرجلين بقرينة عطف مع  
 الخفين عليه للاجتماع على عدم وجوب الجمع بين الغسل والمسح اقول وفي رواية للبخاري  
 في الجهاد انه تغمض واستنشق وغسل وجهه زاد احمد في مسنده ثلاث مرات فذهب يخرج  
 يديه من كفيه فكفأ متيقن فاخرجهما من تحت الجبة ولمس من وجه آخر والى الجبة على منكبيه  
 ولأحمد ففعل يده اليمنى ثلاث مرات ويده اليسرى ثلاث مرات والبخاري في رواية أخرى  
 ومسح برأسه وفي رواية لسم ومسح بناصيته وعلى العمامة وعلى الخفين ولوتأمل الكرماني هذه  
 الروايات لما ألجأ الى هذا السؤال والجواب ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ الاول فيه مشروعية  
 المسح على الخفين ١ الثاني فيه جواز الاستعانة كاسر في يابه ٢ الثالث فيه الانتفاع بمجلود الميتات  
 إذا كانت مذبوغة ٣ الرابع فيه الانتفاع بثياب الكفار حتى يتحقق نجاستها لانه عليه الصلاة  
 والسلام ليس الجبة الرومية واستدل به القرطبي على ان الصوف لا يتنجس بالموت لان الجبة  
 كانت شامية وكان الشام اذا كان دار كفر وما كول اهلها الميتات ٤ الخامس فيه الرد عن  
 من زعم ان المسح على الخفين منسوخ آية الوضوء التي في المائة لانها تزلت في غزوة المريسع  
 وكانت هذه القصة في غزوة تبوك وهى بعدها بلا خلاف ٥ السادس فيه التتميم في السفر  
 وليس الثياب الضيقة فيه لكونها اعون على ذلك ٦ السابع فيه قبول خبر الواحد في الاحكام  
 ولو كانت امرأة سواء كان ذلك فيما تم به البلوى ام لا لانه صلى الله تعالى عليه وسلم قبل خبر  
 الاعرابية ٧ الثامن فيه استحباب التوارى عن عين الناس عند قضاء الحاجة والابعد عنهم ٨  
 التاسع فيه جواز خدمة السادات بغير اذنهم ٩ العاشر فيه استحباب الدوام على الطهارة لانه  
 صلى الله تعالى عليه وسلم أمر المغيرة ان يقيم بالبلد لاجل الوضوء ١٠ الحادى عشر فيه ان الاختصار  
 على غسل معظم المفروض غسله لا يجوز لا خراجه عليه الصلاة والسلام يديه من تحت  
 الجبة ولم يكتب بما تلى ص حدثننا ابو نعيم قال حدثنا شيان عن يحيى عن ابي سلمة

عن جعفر بن عمرو بن أمية الضمري أن أباه أخبره أنه رأى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 يجمع على الخفين **ش** ▶ مطابقته لترجة ظاهرة **﴿ بيان رجاله ﴾** وهم ستة **﴿ الأول أبو  
 نعيم هو الفضل بن دكين **﴿ الثاني شيبان بن عبد الرحمن النخعي **﴿ الثالث يحيى بن أبي كثير التميمي **﴿  
 الرابع أبو سلمة عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف تقدموا في باب كتابة العلم **﴿ الخامس جعفر بن  
 عمرو بن أمية الضمري بالضاد المجهمة المفتوحة أخو عبد الملك بن مروان من الرضاة في كبار  
 التابعين مات سنة خمس وتسعين **﴿ السادس عمرو بن أمية شهد بدرا وأخدا مع المشركين وأسلم حين  
 انصرف المشركون من أحد وكان من رجال العرب نجدة وجرأ فروى له عن رسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم عمرو بن حذاف الجعاري منها حديثان مات بالمدينة سنة ستين **﴿ بيان لطائف أسناده **﴿  
 منها أن فيه التحديث بصيغة الجمع والصفة والأخبار ومنها أن فيه ثلاثة من التابعين وهم يحيى  
 وأبو سلمة وجعفر ومنها أن رواه ما بين كوفي وبصري ومدني **﴿ بيان من أخرجه غيره **﴿  
 أخرجه النسائي في الطهارة عن عباس التبري عن عبد الرحمن بن ممدى عن حرب بن شداد  
 وأخرجه ابن ماجه فيه عن أبي بكر بن أبي شيبة عن محمد بن مصعب عن الأوزاعي **﴿ بيان الحكم **﴿  
 وهو مشروعة المسح على الخفين **﴿ ص قايده حرب وأبان **﴿ ش **﴿ أي تابع شيبان بن  
 عبد الرحمن المذكور حرب بن شداد قوله حرب مرفوع لانه قائل قايده والضمير المنصوب  
 فيه يرجع إلى شيبان وقد وصله النسائي عن عباس التبري عن عبد الرحمن عن حرب عن يحيى بن  
 أبي كثير عن أبي سلمة قوله وأبان عطف على حرب وهو أبان بن يزيد الطار وحديثه وصله  
 الطبراني في معجمه الكبير عن محمد بن يحيى بن المنذر القزاز حدثنا موسى بن إسماعيل حدثنا أبان بن  
 يزيد بن يحيى فذكره **﴿ ثم اعلم أن أبان عنده من صرفه الألف فيه أصلية ووزنه فعال ومنه مكسدة فقال  
 الممزة زائفة والألف بدل من الياء لأن أصله بين **﴿ ص حديثنا عبدان قال أخبرنا عبد الله قال  
 أخبرنا الأوزاعي عن يحيى بن أبي سلمة عن جعفر بن عمرو بن أمية عن أبيه قال رأيت النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم يجمع على عمامته وخفيه **﴿ ش ▶ مطابقته لترجة ظاهرة **﴿ بيان رجاله **﴿ وهم سبعة  
**﴿ الأول عبدان بن قيس الميموني الميموني وسكون الباء الموحدة لقب عبد الله بن عثمان الشامي الحافظ  
**﴿ الثاني عبد الله بن المبارك المروزي شيخ الإسلام قديما في كتاب الوحي **﴿ الثالث الأوزاعي  
 وهو عبد الرحمن تقدم في كتاب العلم في باب الخروج في طلب العلم **﴿ الرابع يحيى بن أبي كثير **﴿  
 الخامس أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف **﴿ السادس جعفر بن عمرو **﴿ السابع أبوه عمرو بن  
 أمية **﴿ بيان لطائف أسناده **﴿ منها أن فيه التحديث بصيغة الجمع والأخبار بصيغة الجمع والصفة ومنها  
 أن رواه ما بين مروزي وشامي ومدني **﴿ بيان المعنى **﴿ قوله على عمامته وخفيه هكذا رواه  
 الأوزاعي وهو مشهور عنه وأسقط بعض الرواة عنه جعفرا من الأسناد وهو خطأ قاله أبو حاتم  
 الرازي وقال الأصمعي ذكر العمامة في هذا الحديث من خطأ الأوزاعي لأن شيبان  
 رواه عن يحيى ولم يذكرها وتابيه حرب وأبان والثلاثة خالفوا الأوزاعي لأن شيبان رواه  
 عن يحيى فوجب تطلب الجماعة على الواحد أقول على تقدير نفي الأوزاعي بذكر العمامة  
 لا يستلزم ذلك نفيته لانه زيادة من تصغير متافية لرواية غيره فتقبل **﴿ بيان الحكم **﴿ وهو شيان  
**﴿ أحدهما المسح على العمامة **﴿ والآخر المسح الخفين **﴿ أما الأول فاختلط العلماء فيه فذهب**



الامام اجد الى جواز الاقتصار على العمامة بشرط الاعتماد بمد كمال الطهارة كما في المسح على  
 الخفين واحتج المانعون بقوله تعالى (واضعوا برؤسكم) ومن مسح على العمامة لم يمسح على  
 رأسه واجبوا على انه لا يجوز مسح الوجه في التيمم على حائل دونه فكذلك الرأس وقال  
 الخطابي فرض الله مسح الرأس والحديث في مسح العمامة محتمل للتأويل فلا يترك المتيقن للمستعمل  
 قال ابن المنذر ومن مسح على العمامة ابوبكر الصديق رضي الله تعالى عنه وبه قال عمر وانس  
 وابو امامة وروى عن سعد بن مالك وابي الدرداء وبه قال عمر بن عبدالعزيز والحسن وقادة  
 ومكحول والاوزاعي وابو ثور وقال عمرو بن العاص والشعبي والقاسم ومالك والشافعي واصحاب  
 الرأي لا يجوز المسح عليها وفي المذهب ومن شرائط جواز المسح على العمامة شيان احدهما  
 ان تكون تحت الحنك سواء ادرخلها ذآبة ام لا قاله القاضي ولا فرق بين الصغيرة والكبيرة  
 اذا وقع عليها الاسم وقيل انما لم يميز المسح على العمامة التي ليس لها حنك لان النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم امر بالتحلي ونهى عن الاقتصار قال ابو عبيد الاقطاع ان لا يكون تحت الحنك منها  
 شيء وروى ان عمر رضي الله تعالى عنه رأى رجلا ليس تحت حنكه من عمامة شيء فمضعه بكور منها  
 وقال ماهذه القاسية في الشرط الثاني ان تكون ساترة لجميع الرأس الا ما جرت العادة بكشفه  
 كقدم الرأس والاذنين ويستحب ان يمسح على ما ظهر من الرأس مع المسح العمامة نص عليه احد  
 ولا يجوز المسح على القلنسوة وقال ابن المنذر لانهم احدا قال بالمسح على القلنسوة الا انما مسح  
 على قلنسوته وفي جواز المسح للمرأة على الخمار روايتان احدهما يجوز والثانية لا يجوز قال  
 نافع وجاد بن ابي سليمان والاوزاعي وسعيد بن عبدالعزيز ولا يجوز المسح على الوقاية قولا  
 واحدا ولا نعم فيه خلافا لانه لا يشق زعها واما الحكم الثاني للصديق فقدما الكلام فيه يستوفى  
 ﴿ ص ﴾ وتابعه ممر عن يحيى عن ابي سلمة عن عمر قال رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 على عمامته وخفيه شي ﴿ اي تابعه ممر عن يحيى عن ابي سلمة عن عمر قال رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 تابعه والضمير المنسوب فيه للاوزاعي وهذه المتابعة مرسله وليس فيها ذكر العمامة لما روى  
 عنه عبدالرزاق عن ممر عن يحيى عن ابي سلمة عن عمرو قال رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 يمسح على خفيه هكذا وقع في مصنف عبدالرزاق ولم يذكر العمامة وابو سلمة لم يسمع من عمرو  
 وانما سمع من ابيه جعفر فلاحه فيها قاله الكرمانى قلت وقع في كتاب الطهارة لابن منذر من طريق  
 ممر وفيه اثبات ذكر العمامة وقال بعضهم سمع ابي سلمة من عمرو ممكن فانه مات بالمدينة سنة  
 ستين وابو سلمة مدني وقد سمع من خلق ما توافل عمرو قلت كونه مدنيا وسماعه من خلق ما توافل  
 قبله لا يستلزم سماعه من عمرو وبالاختلال لا يثبت ذلك ﴿ ص ﴾ باب اذا قطع عمامته لا يكون مرأى لان الاعراب لا يكون  
 الا في جزء المركب واذا اضيف الى ما بعده بتأويل باب في بيان ادخال الرجل رجليه في خفيه وهما  
 طاهرتان اي والحال ان رجليه طاهرتان عن الحدث بان يكون الباب مرأى انه خبر مبتدأ  
 محذوف اي هذا باب في بيان ادخال الرجل الى آخره والمناسبة بين البابين ظاهرة لان كلامهما  
 في حكم المسح على الخفين ﴿ ص ﴾ حديث ابو نعيم قال حدثنا زكريا عن طبر عن عمرو بن  
 المغيرة عن ابيه قال كنت مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في سفر فاهويت لارتع خفيه فقال دعها  
 فاني ادخلتها طاهرتين فمسح عليهما شي ﴿ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة ﴾ في بيان رجلاه ﴿

وهم خمسة \* الاول ابو نعيم الفضل بن دكين \* الثاني زكريا بن ابي زائدة الكوفي \* الثالث حاصر بن شراحيل الشعبي التميمي قال ادركت خمسة صحابي او اكثر يقولون على وطلحة والنزير في الجنة تقدم هو وذكريافى باب غسل من استبرأ اليه \* الرابع عروة بن المفيرة \* الخامس المفيرة بن شعبة رضى الله تعالى عنه \* بيان لطائف اسناده \* فبيان فيه التحديث بصيغة الجمع والصفة ومنها ان رواه كلهم كوفيون ومنها ان فيه رواية التميمي الكبير عن التميمي \* بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره قد مر عن قريب \* بيان اللغات والاعراب \* قوله في سفر هو سفرة غزوة تبوك كما ورد مينا في رواية اخرى في الصحيح وكانت في رجب سنة تسع قوله فاهويت اى مدت يدي وقال اى اشرت اليه قال الجوهري قال اهوى اليه بيده لياخذ \* قال الامصمى اهويت بالشي اذا اومات به وقال التميمي اهويت اى قصدت الهوى من القيام الى القعود وقيل الاهواء الامالة قوله لا نزع بكسر الزاى من باب ضرب يضرب فان قلت فيه حرف الحلق وما فيه حرف من حروف الحلق يكون من باب فعل يفعل بالفتح فيما قلت ليس الامر كذلك وانما اذا وجد فعل يفعل بالفتح فيما فالشرط ان يكون في حرف من حروف الحلق وانما اذا كانت كلمة فيها حرف حلق لا يلزم ان يكون من باب فعل يفعل بالفتح فيما قوله خفيه اى خفي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قوله دعما اى دع الخلفين فقوله دع اسر مناه اترك وهومن الافعال التى اماروا ماضيها قوله قاتى ادخلتهما اى الرجلين قوله طاهرتين اى من الحدث وهو منصوب على الحال وهذا رواية الاكثرين وفي رواية الكشميني وهما طاهرتان وهى جملة اسمية حالية وفي رواية ابي داود قاتى ادخلت القديمين الخلفين وهما طاهرتان وللمعنى في مسنده قلت يا رسول الله اسمع احدا على خفيه قال نعم اذا ادخلهما وهما طاهرتان ولان خزيمة من حديث صفوان بن عسان اسرنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان اسمع على الخلفين اذا نحن ادخلناهما على طهر ثلاثا اذا سافرنا ويوما ليلة اذا اتنا قوله فسمع عليهما اى على الخلفين وفيه ضمير تقديره فاحدث فسمع عليهما لان وقت جواز المسح بعد الحدث والوضوء ولا يجوز قبله لانه على طهارة \* بيان استنباط الاحكام \* الاول فيه جواز المسح على الخلفين وبيان مشروعيته \* الثاني استعنت به الشافعية على ان شرط جواز المسح لبسها على طهارة كاملة قبل لبس الخلف لان الحديث جعل الطهارة قبل لبس الخلف شرطا لجواز المسح والمطلق بشرط لا يصح الوجود ذلك الشرط وقال بعضهم قال صاحب الهداية من الخفية شرط اباحة المسح لبسها على طهارة كاملة قال والمراد بكاملة وقت الحدث لا وقت اللبس انتهى فقال والحديث جهة عليه ذكر ما ذكرناه الآن عن الشافعية قلت تقول اول ما قاله صاحب الهداية ثم نرد على هذا القائل ما قاله امامنا طهارة صاحب الهداية فهى قوله اذا لبسها على طهارة كاملة لا يشيد اشتراط الكمال وقت اللبس بل وقت الحدث وهو المذهب عندنا حتى لو غسل رجله ولبس خفيه ثم اكل الطهارة ثم احدث بجزءه المسح وهذا لان الخلف مانع حلول الحدث بالقدم فبراعى كمال الطهارة وقت النزع وهو وقت الحدث حتى لو كانت ناقصة عند ذلك كان الخلف رافعا وما بيان الرد على هذا القائل بان الحديث المذكور ليس بمجبة على صاحب الهداية فهو اذا تقول اولان اشتراط اللبس على طهارة كاملة لا خلاف فيه لاحدنا ما لا خلاف في انه هل يشترط الكمال عند اللبس او عند الحدث وعندنا الشافعي عند اللبس وتظهر ثمرته فيما اذا غسل رجله او لا ولبس خفيه ثم اتم الوضوء عندنا عند الحدث

قبل ان يحدث ثم احدث جازله المسموح عندنا خلافا له وكذا لو توضأ فربط لكن غسل احدى رجليه ولبس الخف ثم قبل الاخرى ولبس الخف الآخر يجوز عندنا خلافا له ثم قوله المعلق بشرط لا يصح الوجود ذلك الشرط سلمناه ولكن لانسلم انه صلى الله تعالى عليه وسلم شرط كالطهارة وقت اللبس لانه لا يخفى من نص الحديث ظاهرا في الباب اخباره لبيهما وقدمه كانتا طاهرتين فاخذنا من هذا اشتراط الطهارة لاجل جواز المسموح سواء كانت المهاراة حادثة وقت اللبس او وقت الحدث وتقيد بوقت اللبس امر ذات لا يخفى من البشارة. فاذا تقرر هذا على هذا المكن الحديث جهة على صاحب الهداية بل هو جهة له حيث اشتراط الطهارة لاجل جواز المسموح وجهة عليه حيث يأخذ منه ما ليس يدل على مدناه وقال الطحاوي معنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم ادخلتهما طاهرتين يجوز ان يقال غسلتهما وان لم يكمل الطهارة كما يقال صلى ركعتين قبل ان يتصلاته ويحتمل ان يريد طاهرتان من جنابهما وخشب ولو قلت دخلنا البلد ونحن ركيان بشرط ان يكون كل واحد راكبا عند دخوله ولا يشترط اقترانهم في الدخول فيكون كل واحد من رجليه عند ادخالها الخف طاهرة اذ لم يدخلهما الخف من ماضيهما طاهرتان لان ادخالهما معا غير متصور عند ادخال كل واحد الخف وهي طاهرة وهذا الاخرى فتدبر المدعى ومع هذا فان هذه المسألة متبينة على ان الترتيب شرط عند الثاني وليس بشرط عندنا وقال هذا القائل ايضا ولا بن خزيمة من حديث صفوان بن غسان امرنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان نضع على الخفين اذا نحن ادخلناهما على طهر ثلاثا اذا سافرنا وبما ولبلة اذا اتينا قال ابن خزيمة ذكرته للزنى قال لي حدث به اصحابنا فانه اقوى جهة للاشافي قلت فان كان مراده من قوله فانه اقوى جهة كون مدة المسموح للسائر ثلاثة ايام ولديهم وبما ولبلة فسلم ونحن نقول به وان كان مراده اشتراط الطهارة وقت اللبس فلا نسلم ذلك لانه لا يفهم ذلك من نص الحديث على ما ذكرناه الان وقال ايضا وحديث صفوان وان كان صحيحا لكنه ليس على شرط البخاري لكن حديث الباب موافق له في الدلالة على اشتراط الطهارة عند اللبس قلت بهما من صحيح حديث صفوان عند حاجة من الحديثين لا يلزم ان يكون على شرط البخاري وقوله موافق له في الدلالة الى اخره غير مسلم في كون الطهارة عند اللبس نعم موافق له في مطلق اشتراط الطهارة لا غير فان ادعى هذا القائل انه يدل على كونها عند اللبس فعليه البيان بأي نوع من انواع الدلالة \* الثالث من الاحكام فيه خدمة العالم وللخادم ان يقصد الى ما يعرف من خدمته دون ان يأمر بها \* الرابع فيه امكن الفهم عن الاشارة ورد الجواب بالم على ما يفهم من الاشارة لان المفيدة اهوى لتزعم الخفين ففهم عند صلى الله عليه وسلم ما اذا فاجاب بانه يجوز المسموح \* الخامس فيه ان من لبس خفيه على غير طهارة انه لا يصح عليها بلا خلاف \* ص \* باب \* من لم يتوضأ من حلم البتة والسويق ش \* اي هذا حكم من لم يتوضأ من اكل حلم البتة فيدبلم الشاة لندرج ما هو مثله وما دونها في حكمها قوله والسويق البين والصاد لفته فيه لكان المضارعة والجمع اسوقة وسمى بذلك لتساقطه في الحق والقطعة من السويق سويقة ومن ابى خيفة الجذبة السويق لان الحنطة جنت له يقال جذبت الحنطة للسويق وقال ابو حاتم اذا ارادوا ان يصلوا القرصة وهي ضرب من السويق ضربوا من الزرع ما يريدون حين يستحرك ثم يسمونه وتسهيده ان يفضن على القلى حتى يسيس وان

شأوا جعلوا معه على القلى القودنج وهو اطيب الاطعمة وطب رجل السويق بحضرة اعرابي  
فقال لاتبه فانه علة المسافر وطعام البعلان وغذاء المبكر وبلغة المريض وهو يسرفوا والخرين  
ويرد من نفس المحرور وجيد في التسبين ومنوت في الباب وقفارة لحاق البلغم وملتوته يعنى  
الدم وان شئت كان شربا وان شئت كان طعاما وان شئت ثريدا وان شئت خبصا. وثربت السويق  
صبت عليه ماء ثم لبتته وفي جمع القرائب ترى يثرى ثرية اذا بل التراب وانما بل السويق لما كان  
لحقة من اليس والقدم وهو شئ يتخذ من الشعير او القمح يدق فيكون شبه الدقيق اذا احتج  
الى اكله خلط به اولين ارب او رب او نحوه وقال قوم الكك قال السقاسى قال بعضهم كان ملتوتا  
يسمن وقال الداودى هو دقبي الشعير والسلت المقلو ويرد قول من قال ان السويق هو الكك  
قول الشاعر • لاجنذا الكك بلم • ثرود • وخشكنان مع سويق مقنود • وقال ابن التين  
ليس في حديثي الباب ذكر السويق وقال بعضهم اجيب بانه دخل من باب الاولى لانه اذا لم يتوضأ  
من اللحم مع دسوته فمد منه من السويق اولي ولعله اشار بذلك الى الحديث في الباب الذى بعد  
قلت وان سلطنا ما قاله تخصيص السويق بالذكر لماذا وقوله ولعله الى آخره ابدا من الجواب الاول  
لانه عقد على السويق بابا فلا يذكر الا في باب و ذكره اياه ههنا لاطائل تحته لانه لا يفيد شيئا زائدا  
وجه المناسبة بين البابين ظاهر لان اكثر هذه الابواب في احكام المونة ﴿ص﴾ واكل  
ابوبكر وعمر وعثمان رضي الله تعالى عنهم لما لم يتوضأوا شئ ﴿ص﴾ ليس في رواية ابى ذر لهما  
وانما روى اكل ابوبكر وعمر وعثمان فلم يتوضأوا ووجد ذلك في رواية الكشيقي والاولى اعم  
لانه فيه حذف المفعول وهو يتناول اكل كل ماسته النار لما او غيره وكذا وصل هذا التعليق  
الطبراني في مسند الشاميين بسناد حسن من طريق سليمان بن عام قال رأيت ابابكر وعمر وعثمان  
اكلوا مما مست النار ولم يتوضأوا وروى ابن ابي شيبة عن هيثم اخبرنا علي بن زيد حدثنا محمد بن  
المنكدر قال اكلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومع ابى بكر وعمر وعثمان خبزا ولما فصلوا  
ولم يتوضأوا ورواه الترمذى عن ابن ابي عمر عن ابن عينة حدثنا ابن حنبل فذكره مطولا ورواه  
ابن حبان عن عبد الله بن محمد حدثنا اسحق بن ابراهيم حدثنا ابو علقمة عبد الله بن محمد بن ابي قروة  
حدثني محمد بن المنكدر عنه ورواه ابن خزيمة حدثنا موسى بن سهل حدثنا علي بن عباس حدثنا  
شعيب بن ابى حمزة عن ابن المنكدر وروى الطحاوى عن ابى بكرة قال حدثنا ابو داود قال حدثنا ابراهيم  
ابن ابى معروف عن عطاء عن جابر قال اكلنا مع ابى بكر رضي الله تعالى عنه خبزا ولما تم صلى ولم  
يتوضأ واخرجه الطحاوى من عشر طرق وروى ايضا عن جماعة من الصحابة رضي الله تعالى  
عنهم نحوه قوله فلم يتوضأوا غرضه منه بيان الاجماع السكوتى ﴿ص﴾ حدثنا عبد الله بن  
يوسف قال اخبرنا مالك عن زيد بن اسلم عن عطاء بن يسار عن عبد الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما  
ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اكل كفت شاة ثم صلى ولم يتوضأ شئ ﴿ص﴾ مطابقة الحديث  
لترجمة ظاهرة ﴿بيان حاله﴾ وهم خمسة ﴿كلهم ذكر﴾ ومن لطائف استناده الحديث بصيغة  
الجمع والاخبار بصيغة الجمع والصفة ﴿بيان من اخرجه غيره﴾ اخرجه مسلم وابوداود وجما  
في الطهارة عن النبي عن مالك ﴿بيان المعنى﴾ قوله اكل كفت شاة اى اكل لجه وفي لفظ للغازي  
في الاطعمة ترق اى اكل ما على العرق بفتح الميم المحملة وسكون الراء وهو المظم ويقال له العراق

بالضم أيضا وفي لفظ أئشل عرقا من قدر وعند مسلم أنه أكل عرقا أولحاهم صلى ولم يتوضأ ولم يمس ماء ورواه أبو اسحق السراج في مسنده بزيادة ولم يغمض وفي مسند أحمد انتهش من كتف وعند ابن ماجه ثم مسح يده بمسح كان تحته وفي المصنف أكل من عظم أو ترق من ضلع وفي سنن أبي داود فرأته يسيل على لحيته أمشاج من دم دما ثم قام إلى الصلاة وفي مسند القاضي اسماعيل بن اسحاق كان ذلك في بيت ضباعة بنت الحارث بن عبد المطلب وهي بنت عم النبي صلى الله عليه وسلم ﴿ بيان الحكم ﴾ وهو أكل ما مسسته النار لا يوجب الوضوء وهو قول الثوري والأوزاعي وأبي حنيفة ومالك وأحمد واسحق وأبي ثور وأهل الشام وأهل الكوفة والحسن بن الحسن والثابت بن سعد وأبو عبيد وداود بن علي وابن جرير الطبري إلا أن أحمد يرى الوضوء من لحم الجوز فقط وقال ابن المنذر وكان أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وابن مسعود وطهر بن ربيعة وأبو امامة وأبي بن كعب وأبو الدرداء لا يرون الوضوء مما مسته النار وقال الحسن البصري والزهرى وأبو قلابة وأبو مجلز وعمر بن عبد العزيز يجب الوضوء مما غمرت النار وهو قول زيد بن ثابت وأبي طلحة وأبي موسى وأبي هريرة وأنس وعائشة أم المؤمنين وأم حبيبة أم المؤمنين وأبي أيوب ورواهما حديث كثيرة منها حديث أبي طلحة صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه أكل ثورا قط فتوضأ منه قال عمرو الثوب لاقطة رواه الطحاوي بإسناد صحيح والطبراني في الكبير منها حديث زيد بن ثابت رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال توضأوا مما غمرت النار رواه الطحاوي والنسائي والطبراني في الكبير منها حديث أم حبيبة قالت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال توضأوا مما مسته النار رواه الطحاوي بإسناد صحيح وأحمد في مسنده وأبو داود والنسائي منها حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأوا مما غمرت النار ولو من ثور أقط رواه الطحاوي بإسناد صحيح وأخرجه الطبراني في الكبير وأحمد في مسنده وأخرجه الترمذي والسراج في مسنده ومنها حديث سهل بن الحنظلة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أكل لحما فليتوضأ رواه الطحاوي بإسناد حسن واحتجت الجماعة الأولى بأحاديث كثيرة منها حديث ابن عباس وحديث عمرو بن أمية وغيرهما وأحاديث هؤلاء منسوخة بما روى عن جابر رضي الله تعالى عنه قال كان آخر الأمرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم هو ترك الوضوء مما مسته النار أخرجه الطحاوي وأبو داود والنسائي وابن حبان في صحيحه وقالوا أيضا يجوز أن يكون المراد من الوضوء في الأحاديث الأولى غسل اليد لا وضوء الصلاة فإن قلت روى توضأ وروى لم يتوضأ قلت هو دأب بين الأمرين لحديث جابر بين أن المراد الوضوء الذي هو غسل اليد ﴿ من حديث أبي بكر بن بكير قال حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب قال أخبرني جعفر بن عمرو بن أمية أن أباه أخبره أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يحتز من كتف شاة فدعى إلى الصلاة فالتى السكين فصلى ولم يتوضأ ﴾ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة ﴿ بيان رجالة ﴾ وهم ستة الأول يحيى بن بكير هو يحيى بن عبد الله بن بكير المصري الثاني الليث بن سعد المصري الثالث عقيل بن ميمون بن خالد الأيلي المصري سبقوا في كتاب الوحي الرابع محمد بن مسلم بن شهاب الزهرى الخامس جعفر بن عمرو بن أمية السادس أبو عمرو بن أمية ﴿ بيان لطائف إسناده ﴾ منها أن فيه



هو بيان لطائف استاده ﴿ منها ان في التحديث بصيته الجمع والاختبار كذلك والسننة ومنها ان رواته  
كلهم مذبذبون الاشيع الغباري ومنها ان فيه رواية التايي عن التايي كلاهما من اكا بر التايين  
ومنها ان رواته كلهم ائمة اجلاء فقهه كبار ﴿ بيان تملد موضوع من اخرجه غيره ﴿ اخرجه  
الغباري في صبعة مواضع من الكتاب في الطهارة في موضعين في احدهما عن عبدالله بن يوسف  
وفي الآخر عن خالد بن مخلد واخرجه في المغازي عن القضي عن مالك وعن محمد بن بشار وفي الجهاد  
عن محمد بن المثني وفي موضعين في الاطعمة احدهما عن علي بن عبدالله وعن سليمان بن حرب واخرجه  
لنسائي في الطهارة عن ثقيبة عن الليث وفي الوصية عن محمد بن بشار واخرجه ابن ماجه فيه ايضا  
عن ابي بكر بن ابي شيبة ﴿ بيان اللغات والاهراب ﴿ قوله طم خير طم منصوب على الطريقة وخير  
بلمتعمروفة بنواوين المدينة نحو اربع مراحل وقال ابو عبيد عماية بردوسيت باسم رجل من العماليق  
نزلها واسم خير بن قاتبة بن مهلائل وكان عثمان رضي الله تعالى عنه مصرها وهي غير منصرف  
للحيلة والتأنيث فصار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وقال عياض اختلفوا في تعميها قليل تغت  
عنوة قليل صلوا قتل جلالة اهلها عنها بنير قتال وقليل بعضها صلحا وبها عنوة وبها جلالة  
اهلها بنير قتال قوله بالصبيه بالمد موضع على روضة من خير كذا رواه في الاطعمة وقال  
لبكري على بن ربيعة لفظ تأنيث اصعب قوله وهي اذني غير اى اسفلها وطرفها جهة المدينة  
قوله فصلي العصر الفاء فيه لخص الضيف وليست للجزاء اذ قول اذا ليست جزائية بل هي  
اظرفية قوله بالازواد جمع زاد وهو طعام تغذى لسكر قوله فامر به اى بالسويق قوله فمضى بضم الفاء  
الثالثة على صيغة المجهول من الماضي من الثرية ومناه بل وقد مر منه عن قريب مستوفى قوله فأكل  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اى منه قوله واكنا زاذ في رواية سليمان وشربنا وفي الجهاد من رواية  
عبد الوهاب فأكلنا وشربنا قوله فمضى اى قبل الدخول في الصلاة فان قلت ما فائدة  
المفضضة منه ولادس له قلت يحتمس منه شيء في أثناء الاستان وجواب التمر فيشعله بمنه عن احوال  
الصلاة ﴿ بيان استلباط الأحكام ﴿ الاول ان فيه استصحاب المفضضة بعد العلم للمنى الذى  
ذكرناه آنفا وقال بعضهم استدله الغباري على جواز صلاتين فاكثر وضوء واحد قلت الغباري  
لم يضع الباب لذلك وان كان يفهم منه ذلك ﴿ الثاني قيد لادله على عدم وجوب الوضوء عماسته  
النار وقال الخطابي فيه دليل على ان الوضوء عماسته النار منسوخ لانه مقدم وخير كانت سنة  
سبع وقال بعضهم لادلاله لان اهريرة حضر بدقم خير قلت لا يستبعد ذلك لان اهريرة  
وعاروى حديثا عن صحابي كان ذلك قبل ان يسلم فيسنه الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لان  
التحابة كلهم عدول ﴿ الثالث فيه دلالة على جمع الرفقاء على الزاد في السفر لان الجماعة رجة  
و فيهم البركة ﴿ الرابع استدله به المطلب على ان اللام ان يأخذ الحنكرين بأخراج الطعام  
عند قلته ليمسوه من اهل الحاجة ﴿ الخامس فيه الإلهالة على ان على الامام ان ينظر لاهل السكر  
فيصنع الزاد ليسبب منهم ما لازاده ﴿ ص حديثنا اصعب قال اخبرنا ابن وهب قال اخبرني  
عمرو عن بكير عن كريب عن ميمونة ان النبي عليه الصلاة والسلام اكل عندها كفا ثم صلى  
ولم يتوضأ ﴿ شى كان ينبغي ان يذكر هذا الحديث في الباب الذى قبله لطاقة  
الترجمة ولا مطابقة له للترجمة في هذا الباب وكذا سأل الكرماني بقوله فان قلت هذا  
الحديث لا يتعلق بالترجمة ثم اجاب بقوله قلت الباب الاول من هذين البابين هو اصل

الترجمة لكن لما كان في الحديث الثالث حكم آخر سوى عدم التوضؤ وهو المفضضة ادرج  
بين احاديثه بابا آخر مترجا بذلك الحكم تيمنا على القائمة التي في ذلك الحديث الزائدة على الاصل  
او هو من قول الناسخين لان النسخة التي عليها خط الفريرى هذا الحديث منها في الباب الاول  
وليس في هذا الباب الا الحديث الاول منها وهو ظاهر قول هذا بلا شك من النسخ الجبهة  
لان غالب من يستنسخ هذا الكتاب يستعمل ناسخا حسن الخط جدا وغالب من يكون خطه حسنا  
لا يخلو عن الجهل ولو كتب كل من اهله لقل الفلظ والتصنيف وهذا ظاهر لا يخفى ﴿ بيان  
رجاله ﴾ وهم ستة اصبح وعبد الله بن وهب وعمر بن الحارث تقدموا قريبا وبكير بضم الباء  
الموحدة مضرا ابن عبد الله الاشجى المذنبى التابعى وكريب مصفرا تقدما وميمونة ام المؤمنين  
تقدمت في باب السمر بالمع ﴿ بيان لطائف اسناده ﴾ منها ان فيه التحديث بصيغة الجمع والاعخبار  
بصيغة الافراد والصفة ومنها ان النصف الاول مصريون والنصف الثانى مديون ومنها ان فيه  
اسمان مصفران وهما ثابتان ﴿ بيان من اخرجه غيره ﴾ اخرجه مسلم في الطهارة عن احمد بن  
عيسى عن ابن وهب ﴿ بيان المعنى والحكم ﴾ قوله كذا اى لم يكتف به فيه عدم الوضوء عن  
اكل اللحم اى لم كان ﴿ ص ﴾ باب ﴿ هل يعض من اللبن ﴾ ش ﴿ باب  
بالسكون غير حرب لان الاعراب تقتضى التركيب فان قدر شئ قبله نحو هذا باب يكون معربا  
على انه خبر مبتدأ محذوف قوله يعض على صيغة المجهول من المضارع وفي بعض النسخ هل  
يضمض وكذا هل للاستحمام على سبيل الاستسار ﴿ ص ﴾ حديثا يحيى بن بكير ووثيقة  
قالا حديثا اليث عن عقيل عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس ان رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم شرب لنا فمضض وقال ان له دسما ﴿ ش ﴾ مطابقة الحديث  
لترجمة ظاهرة ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم سبعة تقدم ذكرهم وبكير بضم الباء وعقيل بضم العين  
وابن شهاب محمد بن مسلم الزهرى وعبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن ابي بكر وبكير بضم العين  
العين وسكون التاء المثناة من فوق ﴿ بيان لطائف اسناده ﴾ منها ان فيه التحديث بصيغة  
الجمع والصفة ومنها ان فيه شفيخين البضارى وهما ابن بكير ووثيقة بن سعيد كلاهما يرويان عن  
اليث بن سعد وهذا احد الاحاديث التي اخرجها الائمة الستة غير ابن ماجه عن شفيخ واحد وهو  
وثيقة ومنها ان رواه ما بين مصرى وهو يحيى بن عبد الله بن بكير واليث وعقيل ويحوى وهو  
وثيقة ومذنبى وهو ابن شهاب وعبيد الله ﴿ بيان من اخرجه غيره ﴾ اخرجه مسلم وابو داود  
والترمذى والنسائى في الطهارة عن وثيقة به واخرجه مسلم ايضا عن زهير بن حرب وعن حرمة  
ابن يحيى وعن احمد بن عيسى واخرجه ابن ماجه فيه عن دحيم عن الوليد بن مسلم عن الاوزاعي به  
﴿ بيان المعنى والحكم ﴾ قوله دسما منصوب لانه اسم ان وقدم عليه غيره والدم بفتحين  
الشئ الذى يظهر على اللبن من الدهن وقال الزعفرانى هو من دسم المطر الارض اذا لم يبلغ ان  
يل الترى والدم بضم الدال وسكون السين الشئ القليل واما الحكم ففيه دلالة على استحباب  
تنظيف الفم من اثر اللبن ونحوه ﴿ ويستحب منه ايضا استحباب تنظيف اليدين ﴾ ﴿ ص ﴾  
تايه يونس ومالك بن كيسان عن الزهرى ﴿ ش ﴾ اى تابع عقيل يونس بن يزيد وقوله  
يونس فاعل تابع والضمير يرجع الى عقيل رضى الله تعالى عنه لانه هو الذى يرويه عن محمد بن مسلم



الزهرى ووصله مسلم عن حملة عن ابن وهب حدثنا يونس عن ابن شهاب: قوله وصالح  
 ابن كيسان اى تابع عقيل ايضا صالح بن كيسان ووصله ابو الياس السراج في مسنده وتابعه  
 ايضا الاوزاعي اخرجه البخارى في الاطمة عن ابي حاتم عنه بلفظ حديث الباب ورواه  
 ماجه من طريق الوليد بن مسلم قال حدثنا الاوزاعي فذكره بصيغة الامر مضمضوا من اللبن  
 الحديث وكذا رواه الطبرانى من طريق اخرى عن الليث بالاسناد المذكور واخرج ابن  
 ماجه من حديث ام سلمة وسهل بن سعد مثله واسناد كل منهما حسن وفى التهذيب لابن  
 جرير الطبرى هذا خبر عندنا صحيح وان كان عند غيرنا فيه نظر لاضطراب نقله في مسنده فمن  
 قائل عن الزهرى عن ابن عباس من غير ادخال عبيد الله بينهما ومن قائل عن الزهرى عن  
 عبيد الله ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم من غير ذكر ابن عباس وبمده فليس في مضمضته صلى الله  
 تعالى عليه وسلم وجوب مضمضة ولا وضوء على من شربه اذا كانت افواهه غير لازمة الحمل بها  
 لامته اذا لم تكن بيتا من حكم فرض في التنزيل وقال صاحب التلويح وفيه نظر من حيث ان ابن  
 ماجه رواه عن عبد الرحمن بن ابراهيم حدثنا الوليد بن مسلم الحديث ذكرناه الآن وفى حديث  
 موسى بن يعقوب عنه ايضا وهو يستد صحيح قال حدثني ابو عبيدة بن عبد الله بن زعمة عن ابيه عن  
 ام سلمة صرقتا اذا شربتم اللبن فمضمضوا قائله دسما وعنده ايضا من حديث عبد الحميد بن عباس  
 ابن سهل بن سعد عن ابيه عن جهمان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال مضمضوا من اللبن  
 فان له دسما وعند ابن ابي حاتم في كتاب الملل من حديث السهاتوا ما فمضمض به وفى حديث جابر  
 رضى الله تعالى عنه من عند ابن شاهين فمضمض من دسمه وقال الشيخ ابو جعفر البهبهاني  
 الذى رواه ابو داود بسند لا بأس به عن عثمان بن ابي شيبة عن زيد بن حباب عن مطيع بن راشد  
 عن توبة النبري سمع انس بن مالك ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم شرب لبنا فلم يغمض  
 ولم يتوضأ وصلى بلى على نسخ المضمضة وقال صاحب التلويح يحدث فيه ما رواه احمد بن منيع  
 في مسنده بسند صحيح حدثنا اسماعيل حدثنا ابوب عن ابن سيرين عن انس رضى الله عنه انه كان يغمض  
 من اللبن ثلاثا فلو كان منسوخا لما فعله بعد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قلت لا يلزم من فعله هذا  
 والصواب في هذا ان الاحاديث التى فيها الامر بالمضمضة امر استحباب لا وجوب والدليل على  
 ذلك ما رواه ابو داود المذكور آنفا وما رواه الشافعى رحمه الله تعالى باسناد حسن عن انس  
 ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم شرب لبنا فلم يغمض ولم يتوضأ فان قلت ادعى ابن شاهين  
 ان حديث انس ناسخ لحديث ابن عباس قلت لم يقل به احد ومن قال فيه بالوجوب حتى يحتاج  
 الى دعوى النسخ ﴿ ص ﴾ باب الوضوء من النوم ش ﴿ اى هذا باب في بيان  
 الوضوء من النوم هل يجب او يستحب والمناسبة بين هذا الباب وبين الباب الذى قبله من حيث  
 ان كلا منهما مشتمل على حكم من احكام الوضوء ﴿ ص ﴾ ومن لم ير من النصة والنستين  
 او الخفة وضوء ش ﴿ هذا عطف على ما قبله والتقدير وباب من لم ير من النصة الى آخره  
 والنصة على وزن صلة مرة من النمس من باب نفس بفتح العين ينص بعضهم من باب نصير نصير  
 ومن قال نفس بضم السين فقد اخطأ وفى الموضع وبعض بنى طمر يقول ينص بفتح العين يقال  
 نفس ينص نسا ونعسا فهو ناعس ونمسان وامرأة نسي وقال ابن السكيت ولعلب لا يقال

نسان وحكي الزجاج عن الفراء انه قال قد سمعت نسان من اعرابي من عزة قال ولكن لاشبهه  
وعن صاحب العين انه قال وسمعتهم يقولون نسان ونسي جلوه على وسان ووسى وفي المحكم  
الناس النوم وقيل ثقنته وامرأة نسانة وناعسة ونعوس وفي الصحاح والجمل الناس الوسن  
وقال كراع وسان اي ناعس والسنة بكسر السين اصلها وسنة مثل علة اصلها وعدة حذفت  
الواو تبعاً لحذفها في مضارعه وتقلت قصتها الى عين الفعل ووزنها علة قوله والنستين ثنية  
نسة قوله او الخفقة عطف على قوله النسة وهو ايضا على وزن فعلة مرة من الخفق يقال  
خفق الرجل بفتح الفاء يخفق خفقاً اذا حرك رأسه وهو ناعس وفي الفرسيين معنى تخفق  
رؤسهم تسقط اذا قالهم على صدورهم وقال ابن الاثير خفق اذا نعس والخفوق الاضطراب  
وخفق الليل اذا ذهب وقال ابن التين الخفقة النسة وانما كرر لاختلاف اللفظ وقال بعضهم الظاهر  
انه من ذكر الخاص بعد العام قلت على قول ابن التين بين النعس والخفقة مساوات وعلى قول بعضهم  
عموم وخصوص بمعنى ان كل خفقة نسة وليس كل نسة خفقة وبذل عليه ما قال اهل اللغة  
خفق رأسه اذا حركه او هو ناعس وقال ابو زيد خفق برأسه من الناس اماه له ومنه قول الهروي  
في الفرسيين تخفق رؤسهم كاذكرناه وفيما خفق مع الناس وقوله هذا من حديث اخر جده محمد بن نصر  
في قيام الليل باسناد صحيح عن انس رضي الله تعالى عنه كان اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم ينتظرون الصلاة فينصون حتى تخفق رؤسهم ثم يقومون الى الصلاة وقال بعضهم ظاهر  
كلام البخاري الناس يسمى نوما والمشهور التفرقة بينهما ان من فترت حواسه بحيث يسمع  
كلام جليسه ولا يفهم معناه فهو ناعس وان زاد على ذلك فهو نائم ومن علامات النوم الرؤيا  
طالبت او قصرت قلت لان لم ان ظاهر كلام البخاري يدل على عدم التفرقة فانه عطف قوله  
ومن لم ير من النوبة الى آخره على قوله النوم في قوله باب النوم والتعقيق في هذا المقام ان معناه  
ثلاثة اشياء النوم والنسة والخفقة اما النوم فن قال ان نفس النوم حدث يقول بوجود  
الوضوء من الناس ومن قال ان نفس النوم ليس بحدث لا يقول بوجود الوضوء على الناس  
واما الخفقة فقد روى عن ابن عباس انه قال وجب الوضوء على كل نائم الا من خفق خفقته  
فالجاري اشار الى هذه الثلاثة فاشار الى النوم بقوله باب النوم والنوم فيه تفصيل كما نذكره  
عن قريب واشار بقوله النسة والنستين الى القول بعدم وجوب الوضوء في النسة  
والنستين ويفهم من هذا ان النسة اذا زادت على النستين وجب الوضوء لانه يكون حينئذ  
نائماً مستقراً واشار الى من يقول بعدم وجوب الوضوء على من يخفق خفقته واحدة كما روى عن  
ابن عباس بقوله او الخفقة ويفهم من هذا ان الخفقة اذا زادت على الواحدة يجب الوضوء  
ولهذا قيد ابن عباس الخفقة بالواحدة واما النوم ففيه اقوال الاول ان النوم لا يتقضى الوضوء  
بالحال وهو محكي عن ابي موسى الاشعري وسعيد بن المسيب وابي مجلز وحيد بن عبد الرحمن  
والاعرج وقال ابن حزم واليه ذهب الاوزاعي وهو قول صحيح عن جماعة من الصحابة  
وغيرهم منهم ابن عمر ومكحول وعبد الله السلمي والثاني اليوم يتقضى الوضوء على  
كل حال وهو مذهب الحسن والمزني وابي عبد الله القاسم بن سلام واصحق بن راهويه قال  
ابن النضر وهو قول غريب عن الشافعي قال وبه اقول قال وروى معناه عن ابن عباس وانس

وابن حريرة وقال ابن حزم النوم في ذاته حديث ينتقض الوضوء سواء قل او اكثر قاعدا  
 او قائما في صلاة أو غيرها او راحكاً او ساجدا او متكئا او مضطجبا ايمن من حواليه انه  
 لم يحدث اولم يوقروا \* الثالث كثير النوم ينتقض وقلبه لا ينتقض بكل حال قال ابن المنذر وهو  
 قول الزهري وربيعة والاوزاعي ومالك واجد في الروايتين وعند الترمذي وقال بعضهم  
 اذا نام حتى غلب على عقله وجب عليه الوضوء وبه يقول اصحق \* الرابع اذا نام على هيئة من هيئات  
 المصلي كالراكع والساجد والقائم والقاعد لا ينتقض وضوؤه سواء كان في الصلاة او لم يكن فان  
 نام مضطجبا او مستلقيا على قفاه انتقض وهو قول ابي حنيفة وداود وقول غريب للشافعي وقاله  
 ايضا جادين ابي سليمان وسفيان \* الخامس لا ينتقض الاثوم الراكع وهو قول من اجد ذكره  
 ابن التين \* السادس لا ينتقض الاثوم الساجد روى ايضا عن اجد \* السابع من نام ساجدا  
 في صلاة فليس عليه وضوؤه وان نام ساجدا في غير صلاة توسأ وان تمدد النوم في الصلاة فليده  
 الوضوء وهو قول ابن المبارك \* الثامن لا ينتقض النوم الوضوء في الصلاة وينتقض خارج  
 الصلاة وهو قول الشافعي \* التاسع اذا نام جالسا يمكنه مقعدته من الارض لم ينتقض سواء قل  
 او اكثر وسواء كان في الصلاة او خارجها وهذا مذهب الشافعي رحمه الله تعالى وقال ابو بكر بن  
 العربي تتبع علمائنا مسائل النوم المتعلقة بالأحاديث الجامعة لتعارضها فوجدوها احد عشر حالا  
 ماشيا وقائما ومستندا وراحكاً وقاعدا متربها ومحتيا ومتكئا وراكبا وساجدا ومضطجبا  
 ومستقرا وهذا في حقنا فامسدا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فمن خصائصه انه لا ينتقض  
 وضوؤه بالنوم مضطجبا ولا في مضطجع \* من حديثنا عبد الله بن يوسف قال اخبرنا مالك  
 عن هشام عن ابيه عن عائشة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قل اذا ناس  
 احدهم وهو يصلي فليرقد حتى يذهب عنه النوم فان احدهم اذا صلى وهو ناس لا يدري لعله  
 يستغفر فيسب نفسه ش \* مطابقة هذا الحديث والذي يمدد الترجة تفهم من معنى الحديث  
 فان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لما وجب قطع الصلاة وامر بالرقاد دل ذلك على انه كان مستقرا  
 في النوم فانه طلل ذلك بقوله فان احدهم الخ وفهم من ذلك انه اذا كان الناس اقل من ذلك  
 ولم يظلب عليه فانه مفوعة ولا وضوء فيه وأشار البخاري الى ذلك بقوله ومن لم ير من النعمة  
 الخ ولا غلبة في النعمة والنمستين فاذا زادت يغلب عليه النوم فينتقض وضوؤه كما ذكرنا وكذلك  
 لا غلبة في الخفة الواحدة كما اشترنا اليه عن قريب وقال ابن المنبر فان قلت كيف خرج الترجة من  
 الحديث ومضمونها ان لا يتوسأ من الناس الخفيف ومضمون الحديث النهي عن الصلاة مع  
 الناس قلت اما ان يكون البخاري تلقاها من مفهوم تلليل النهي عن الصلاة حينئذ يذهب العقل  
 المؤددي الى ان يتمكس الامر يريد ان يدعو فيسب نفسه فانه دل انه ان لم يبلغ هذا المبلغ صلى به  
 واما ان يكون تلقاها من كونه اذا بدأ به الناس وهو في النافلة اقتصر على اتمام ما هو فيه ولم يستأنف  
 اخرى فمما ديه على ما كان فيه يدل على ان الناس اليسر لنا في الطهارة وليس بصريح في الحديث  
 بل يحتمل قطع الصلاة التي هو فيها ويحتمل النهي عن استئناف شيء آخر والاول اظهر \* بيان  
 رجاله \* وهم خمسة ذكرنا كلهم في مرة وهشام هو ابن عمرو يروي عن ابيه وهو بن الزبير بن  
 السوام عن عائشة رضي الله عنها وفي رواية الاصيلي صرح بذكر عمرو والرواة كلهم مدنيون

غير شيخ البخاري ﴿بيان من أخرجه غيره﴾ أخرجه مسلم أيضا في الصلاة عن قتيبة عن مالك وأخرجه أبو داود فيه عن القضي عن مالك ﴿بيان المعنى والاصراب﴾ قوله وهو يعلى جلة اسمية وقت حالا قوله فليرقد أي فليتم وللتسائي من طريق أيوب عن هشام فليصرف والمراد به الخروج من الصلاة بالتسليم فإن قلت فقد جاء في حديث ابن عباس في نومه في بيت ميمونة رضي الله عنها فجعلت إذا ضجيت يأخذ بشمعي أذني ولم يأمره بالنوم قلت لأنه جاء تلك اليلة ليتعلم منه ففعل ذلك ليكون أثبت له فإن قلت الشرط هو سبب الجزاء فهنا النعاس سبب للنوم أو للامتناع بالنوم قلت مثله محتمل للامتناع كما يقال في نحو أخرجه تأديبا لأن التأديب مفعول له أما للامتناع بالضرب وأما للمأمر به والظاهر الأول قوله وهو ناعس جلة اسمية وقت حالا فإن قلت ما الفائدة في تغيير الأسلوب حيث قال نعم وهو يعلى بلفظ الفعل وهما وهما ناعس بلفظ اسم الفاعل قلت ليدل على أنه لا يكتفي بتجديد أدنى ناعس وتخصيه في الحال بل لابد من ثبوته بحيث يفرض إلى عدم درايته بما يقول وعدم علمه بما يقرأ فإن قلت هل فرق بين ناعس وهو يعلى وصلى وهو ناعس قلت الفرق الذي بين ضرب قائما وقام ضاريا وهو احتمال القيام بدون الضرب في الأول واحتمال الضرب بدون القيام في الثاني وإنما اختار ذلك ثمة وهذا هنا لأن الحال قيد وقضية والاصل في الكلام هو ماله القيد ففي الأول لاشك أن النعاس هو حلة الأمر بالرقاد لا الصلاة فهو المقصود الأصلي في التركيب وفي الثاني الصلاة علة للاستغفار إذ تقدير الكلام فإن أحدكم إذا صلى وهو ناعس يستغفر وقوله لا يدري وقع موقع الجزاء إذا كانت كلمة إذا شرطية وإن لم تكن شرطية يكون خبرا لأن قافهم قوله لعله يستغفر أي يريد الاستغفار فيسبب يعني يدعو على نفسه وصرح به التسائي في رواية من طريق أيوب عن هشام وفي بعض النسخ يسبب بدون الفاء فإن قلت ما الفرق بينهما قلت بدون الفاء تكون الجملة حالا وبالفاء عطفا على يستغفر ويجوز في سبب الرفع والنصب أما الرفع فباعتبار عطف الفعل على الفعل وأما النصب فباعتبار أنه جواب لكلمة لعل التي للترجي فإنها مثل ليت قلت كيف يصح هنا معنى الترجي قلت الترجي فيه حاشا إلى المصلي لا إلى المتكلم به أي لا يدري استغفر أم سبب مترجيا للاستغفار فهو في الواقع بضد ذلك أو استعمل بمعنى التمكن بين الاستغفار والسبب لأن الترجي بين حصول المرجو وعدمه فعناء لا يدري استغفر أم يسبب وهو ممكن منهما على السوية ﴿بيان استنباط الأحكام﴾ الأول أن فيه الأمر بقطع الصلاة عند غلبة النوم عليه وإن وضوءه يتقص حينئذ ﴿الثاني أن النعاس إذا كان أقل من ذلك يعني عنه فلا يتقص وضوءه وقد اجتمع على أن النوم القليل لا ينقص وضوءه وخالف فيه المزني فقال ينقص قلبه وكثيره لما ذكرنا وقال المهلب وابن بطلال وابن التين وغيرهم أن المزني خرق الإجماع قلت هذا تحامل منهم عليه لأن الذي قاله قل عن بعض الصحابة والتابعين وقد ذكرناه عن قريب أن شاء الله تعالى ﴿الثالث فيه الأخذ بالأحاطة لأنه علل بإسحتمل﴾ الرابع فيه الدعاء في الصلاة من غير تعيين بشيء من الأدعية ﴿الخامس فيه الحث على الخشوع وحضور القلب في العبادة وذلك لأن الناس لا يحضر قلبه والخشوع إنما يكون بحضور القلب﴾ ص حديثنا أبو عمر قال حدثنا عبد الوارث قال حدثنا أيوب عن أبي قلابة عن أنس عن النبي عليه الصلاة والسلام قال إذا ناس أحدكم في الصلاة

فليمن حتى يعلم ماقرأ ش **وجه المطابقة للترجمة** قد ذكرناه **بيان رجاله** **وهم خمسة**  
**الاول** ابو عمر بن بفتح الميمين هو عبدالله بن عمرو المشهور بالقدح تقدم ذكره في باب قول النبي عليه  
الصلاة والسلام اللهم علمه الكتاب **الثاني** عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان التوري تقدم  
في الباب المذكور **الثالث** ايوب السخيتي سبق ذكره في باب حلاوة الاعيان **الرابع** ابو قلابه  
بكسر القاف وتخفيف اللام واسمه عبدالله بن زيد الحرسي سبق ذكره في الباب المذكور  
**الخامس** انس بن مالك رضي الله تعالى عنه **بيان لطائف اسناده** **منها** فيه الحديث بصيغة  
الجمع والضمنة **ومنها** ان رواه كطهم بصريون **ومنها** ان فيه رواية التابى عن التابى وهما ايوب  
وابو قلابه **رجعهم الله تعالى** **بيان من اخرجه غيره** **اخرجه** النسائي ايضا في الطهارة عن يعقوب  
بن ابراهيم عن محمد بن عبد الرحمن الطفاوي عن ايوب **بيان المعنى والاعراب** **قوله** اذا نس  
احدكم وليس في بعض النسخ لفظ احدكم بل الموجود اذا نس فقط اي اذا نس المصلى وحذف  
فاعله للمع به بقرينة ذكر الصلاة وقد جاء في رواية الاسمعيلى اذا نس احدكم وفي سند محمد بن  
نصر من طريق وهيب عن ايوب فليصرف **قوله** فليمن قال المهلب انما هذا في صلاة الليل لان  
الفريضة ليست في اوقات النوم ولا فيا من التطويل ما يوجب ذلك قلنا العبرة لمعوم اللفظ لا  
لخصوص السبب **قوله** في الصلاة وفي بعض النسخ ليس فيه ذكر الصلاة **قوله** حتى يعلم النصب  
لا غير وقال الكرماني قيل معنى فليمن فليجوز في الصلاة وتحتها وينام **قوله** ماقرأ كلمة ماموصولة  
والعائد للمفعول محذوف والتقدير ماقرأ ويحتمل ان تكون استفهامية وقال الاسمعيلى في هذا  
الحديث اضطراب لان جاد بن زيد رواه فوقه وقال فيه قرئ على كتاب عن ابى قلابه فترفته  
ورواه عبد الوهاب الثقفي عن ايوب فايد كرائسا واجيب بان هذا لا يوجب اضطراب لان رواية  
عبد الوارث ارجح بموافقة وهيب والطفاوي له عن ايوب وقوله قرئ على لا يدل على انه  
لم يسمعه من ابى قلابه بل يحمل على انه عرف انه يماسمعه من ابى قلابه **بيان استنباط الاحكام** **الاول**  
ان فيه الامر بقطع الصلاة عند غلبه النوم **الثاني** ان قليل النوم مفقو كاذكرنا في الحديث السابق  
لان ذلك يوضح معنى هذا **الثالث** فيه الحث على الخضوع والخشوع وذلك بطريق الالتزام  
**ص** **باب** **الوضوء** من غير حدث ش **اي** هذا باب في بيان حكم الوضوء  
من غير حدث والمراد به وضوء المتوضى **يعنى** يكون على طهارة مما يتطهر ثانيا من غير حدث بينهما  
والناسبة بين البابين ظاهرة لكون كل منهما من تعلقات الوضوء **ص** حدثنا محمد بن يوسف  
قال حدثنا سفيان عن عمرو بن عامر قال سمعت انسوا حدثنا مسدد قال حدثنا يحيى عن سفيان قال  
حدثني عمرو بن عامر عن انس رضي الله تعالى عنه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوضؤ عند كل  
صلاة قلت كيف كنتم تصنعون قال يجزئ احدا الوضوء مالم يحدث ش **مطابقة الحديث**  
لترجمة ظاهرة **بيان رجاله** **وهم ستة** **والحديث** اسنادان احدهما عن محمد بن يوسف الفرابي  
س في باب لا عسك ذكره يمينه عن سفيان التوري تقدم في باب علامة المنافق عن عمرو بن لو او ابن عامر  
الانصاري الثقة الصالح روى له الجماعة عن انس بن مالك والآخر عن مسدد بن سره سذكره ذكره عن  
يحيى القطان مر ذكره وهذا تحويل من اسناد الى اسناد آخر وفي بعض النسخ بدقوله سمعت انسا صورة  
هو اشارت الى التحويل الى الحائل والى صح الى الحديث وقدم تحقيقه **بيان لطائف اسناده**

منها ان في الاسناد الاول التحديث بصيغة الجمع والصنعة والسماع . وفي الثاني التحديث بصيغة الجمع والتحديث بصيغة الافراد والصنعة . ومنه ان في الاسناد الاول بين البخاري وبين سفيان رجل وفي الثاني بينهما رجلان ومنه ان في الاسناد الثاني صرح بإجماع سفيان عن عمرو حيث قال حدثني عمرو وفي الاول قال عن عمرو وسفيان من المدلسين والمدلس لا يفتح بعفته الا ان ثبت سماعه من طريق آخر ومنها ان رواه ما بين فريابي وكوفي وبصري ومنه ان الاسناد الاول حال والثاني نازل وذلك بكون سفيان الثوري ابي بالحديث عن عمرو وانما قلنا انه هو الثوري لاننا لم نجد لسفيان بن عيينة عن عمرو رواية **﴿ بيان من اخرجه غيره ﴾** اخرجه الترمذي في الطهارة عن ابن يشار عن يحيى وعبد الرحمن كلاهما عن سفيان به وقال صحيح واخرجه النسائي فيه عن محمد بن عبد الاعلى عن خالد عن شعبة عنه بمناه واخرجه ابن ماجه فيه عن سويد بن سعيد عن شريك نحوه واخرجه الترمذي من حديث سلمة بن الفضل عن محمد بن اسحق عن محمد بن انس ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يتوضأ لكل صلاة طاهرا كان او غير طاهر قال قلت لانس كيف كنتم تصنعون الحديث وقال حديث حيد عن انس غريب من هذا الوجه والمشهور عند اهل العلم حديث عمرو وفي الطل قال الترمذي سألت محمدا يعني البخاري عن هذا الحديث فقال لا ادري ما سألته هذا ولم يعرف محمد هذا من حديث حيد **﴿ بيان المعنى والاعراب ﴾** قوله كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يتوضأ هذه العبارة تدل على انه كان مائة له قوله عند كل صلاة اراد بها الصلاة المفروضة من الاوقات الخمسة قوله قلت كيف تصنعون الحديث القائل عمرو بن طاهر والخطاب للصحابة رضي الله عنهم وكذا كيف يسأل بها عن الحال قوله يجرى بضم الياء آخر الحروف اى يكفى من اجزائى الشيء اى كفايتى وفي رواية الاسماعيلى يكتفى وقاعه الوضوء بالرفع وقوله احدا منصوب لانه مفعول يجرى **﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾** الاول اختلفوا في هذا الباب فذهبت طائفة من الظاهرية والشيعية الى وجوب الوضوء لكل صلاة في حق المقيمين دون المسافرين واحجوا في ذلك بحديث بريدة بن الحبيب ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يتوضأ لكل صلاة فلما كان يوم الفتح صلى الصلوات الخمس بوضوء واحد اخرجه الطحاوى وابن ابي شيبة وابو يعلى واخرجه مسلم وابو داود عنه قال صلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يوم فتح مكة خمس صلوات بوضوء واحد الحديث وذهبت طائفة الى ان الوضوء واجب لكل صلاة مطلقا من غير حدث وروى ذلك عن ابن عمر وابى موسى وجابر بن عبد الله وعبد الله بن الجلبى وابى العالية وسعيد بن المسيب وابراهيم والحسن وحكى ابن حزم في كتاب الاجماع هذا المذهب عن عمرو بن عبيد قال وروينا عن ابراهيم النخعي انه لا يصلى بوضوء واحد اكثر من خمس صلوات ومذهب اكثر العلماء من الائمة الاربعة واكثر اصحاب الحديث وغيرهم ان الوضوء لا يجب الا من حدث وقالوا لان آية الوضوء نزلت في اجاباب الوضوء من الحدث عند القيام الى الصلاة لان قوله تعالى ( اذا قمتم الى الصلاة ) اذا اردتم القيام الى الصلاة وانتم محدثون واستدل الداريمى على ذلك بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم لا وضوء الا من حدث وحكى الشافعى عن لقينه من اهل العلم ان التقدير اذا قمتم من النوم فان قلت ظاهر الآية يقتضى التكرار لان الحكم المذكور وهو قوله فاغسلوا معلق

بالشرط وهو اذا قم الى الصلاة فيقتضى تكرار الحكم عند تكرار الشرط كما هو القاعدة عندهم  
قلت المسألة تختلف فيها والا كثرون على انه لا يقتضيه لفظا وقال الزعفراني رحمه الله تعالى فان قلت  
ظاهر الآية يوجب الوضوء على كل قائم الى الصلاة يحدث وغيره فوجه قلت يحتمل  
ان يكون الامر للوجوب فيكون الخطاب للمحدثين خاصة وان يكون للندب فان قلت هل يجوز  
ان يكون الامر شاملا للمحدثين وغيرهم لئلا على وجه الانحباب ولئلا على وجه الندب  
قلت لا لان تناول الكلمة الواحدة لمثنين مختلفين من باب الالتفات والتمية وقال الطحاوي  
رحمه الله تعالى قد يجوز ان يكون وضوءه عليه الصلاة والسلام بكل صلاة على ما روي بريدة كان  
ذلك على التماس الفضل لاعلى الوجوب والدليل على ذلك ما رواه الطحاوي وابن ابي شيبة  
من حديث ابي علف الهذلي قال صليت مع عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنهما الظهر فاعصر في  
مجلس في داره فاعصرقت معه حتى اذا نودي بالعصر دعا بوضوء فتوضأ قلت له اي شيء  
هذا يا ابا عبد الرحمن الوضوء عند كل صلاة فقال وقد غفلت لهذا من ليست بسنة ان كان لكافي  
وضوءي لصلاة الصبح وصلواتي كلها ما لم يحدث ولكفي سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم يقول من توضأ على طهر كتب الله له بذلك عشر حسنة في ذلك رغب ابناي وقال  
الطحاوي وقد روي عن انس بن مالك ما يدل على ما ذكرنا يعني اكتفاء المصلي بوضوء واحد  
لصلوات كثيرة ما لم يحدث وذلك لانه قد علم حكم ما ذكرنا من فعل رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم ولم ير ذلك فرضا بل كان ذلك لاسباب الفضل والا لما كان وسعه ولا يفهمه ان  
يخالفوه وقال الطحاوي ايضا ويجوز ان يكون ذلك فرضا او لا ثم نسخ ثم استدل على ذلك  
بحديث اسماء ابنة زيد بن الخطاب ان عبدالله بن حنظلة بن ابي طاهر حدثنا ان رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم امر بالوضوء لكل صلاة طاهرا كان او غير طاهر فالتفت ذلك عليه امر  
بالسواك لكل صلاة فهذا دل على النسخ وفي رواية ابن خزيمة في صحيحه فالتفت ذلك عليه امر  
بالسواك عند كل صلاة ووضع عنه الوضوء الا من حدث ويقال في الجواب يحتمل ان يكون ذلك  
من خصائص النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابن شاهين لم يلقنا ان احدا من الصحابة  
والتابعين كانوا يشهدون الوضوء لكل صلاة الا ابن عمر وفيه نظر لانه روي ابن ابي شيبة حدثنا وكيع  
عن ابن هرون عن ابن سيرين كان الخلفاء يتوضؤون لكل صلاة وفي لفظ كان ابو بكر وعمر وعثمان يتوضؤون  
لكل صلاة وقال بعضهم يمكن حمل الآية على ظاهرها من غير نسخ ويكون الامر في حق المحدثين على  
الوجوب وفي حق غيرهم للندب قلت هذا لا يصح لما ذكرنا عن قريب انه على هذا يكون من باب  
الالفاظ فلا يجوز ١٠ الثاني من الاحكام فيمد دلالة على فضيلة الوضوء لكل صلاة وحدها ١١ الثالث  
يجوز الاكتفاء بوضوء واحد ما لم يحدث ١٢ الرابع فيه دلالة على وجوب الوضوء عند الحدث  
لمن يريد الصلاة ١٣ ص حديثنا خالد بن مخلد قال حدثنا سليمان قال حدثني يحيى بن سعيد قال  
اخبرني بشر بن يسار قال اخبرنا سفيان بن الثمان قال خرجنا مع رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم عام خيبر حتى اذا كنا بالصهبة صلى لنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم العصر  
فلما صلى دعا بالاظمة فلم يؤت الا بالسويق فاكلنا وشربنا ثم قام النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
الى المغرب فمضمض ثم صلى لنا المغرب ولم يتوضأ شي ١٤ هذا الحديث قد تقدم في باب  
من مضمض من السويق ولم يتوضأ عن قريب وتكلمنا هناك بما يتعلق به وهما ذكره ثانيا

لقوائد مـ فهناك روادع عبد الله بن يوسف بالتحدث عن مالك بالأخبار عن يحيى بن سعيد العنفة  
وهنا روى عن خالد بن غلند بالتحدث بصيغة الجمع عن سليمان بن بلال بالتحدث بصيغة الجمع عن يحيى  
بن سعيد بالتحدث بصيغة الأفراد صريحاً منه ومن شيخه بالأخبار بصيغة الأفراد وعن شيخ شيخه  
بالأخبار بصيغة الجمع مـ ومنها أن هناك قال عن بشر بن يسار مولى نجي حارثة أن سويد بن النعمان أخبره  
بالأخبار بصيغة الأفراد وهنا أخبرني بشر بن يسار قال أخبرنا سويد بن النعمان بصيغة الجمع وهناك  
أنه خرج مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهنا خرجنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهناك  
عام خير حتى إذا كانوا بالصبا هو أدنى خير وهنا حتى إذا كنا بالصبا ولم يقل وهي أدنى من خير  
وهنا فصلي العصر وهنا صلى لنا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم العصر وهناك ثم دعا بالأزواد  
وهنا فلما صلى دعا بالأطعمة وهناك بعد قوله فلم يؤت إلا بالسويق فأمر بقرى فاكل رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم واكلنا وهنا فلم يؤت إلا بالسويق فاكلنا وشربنا وهناك ثم قام إلى المغرب  
فضمض وضمضنا ثم صلى ولم يتوضأ وهنا فضمض ثم صلى لنا المغرب ولم يتوضأ مـ واعلم  
أن ليس البخاري حديث لسويد بن النعمان إلا هذا الحديث الواحد وقد أخرجه في مواضع كذا ذكرناه  
وهو الصاري حاشي شهد بيعة الرضوان وذكر ابن سعد أنه شهد قبل ذلك أحدا وما بعدها  
واقه اعل مـ صـ باب مـ شـ باب بالسكون لأن الاصراع لا يكون إلا بالقعود والتركيب  
الهم الأذا قدر شيء فيكون حينئذ مرابطاً ما قول هذا باب لأنه حينئذ يكون خير مبتداً وقال  
بعضهم باب التوطين وهو غلط والمناسبة بين البابين من حيث أن في الباب الأول ذكر الوضوء من غير  
حدث وله فضل كبير إذا كان المتوضئ محترزاً عن إصابته البول بدنه أو ثوبه في هذا الباب يذكر الوعيد  
في حق من لا يحترز منه مـ صـ من الكبائر أن لا يستتر من بوله شيء مـ كلاً من مصدرية في محل  
الرفع على الابتداء وقوله من الكبائر مقدماً خبره والتقدير ترك استئثار الرجل من بوله من الكبائر  
وهو جمع كبيرة وهي الفعلية القبيحة من الذنوب المنهى عنها شرها العظيم اسرها كالقتل والزنا  
والفرار من الزحف وغير ذلك وهي من الصفات الغالبة يعني صار اسماً لهذه الفعلية القبيحة وفي  
الاصل هي صفة والتقدير الفعلية الكبيرة مـ واختلوا في الكبائر فقليل سبع وهو ما رواه البخاري  
ومسلم من حديث أبي هريرة أن النبي عليه الصلاة والسلام قال اجتنبوا السبع الموبقات قليل يارسل  
الله وما نهى قال الاثمك بالله وقتل النفس التي حرم الله الإلحاق والسحر واكل الربا واكل  
مال اليتيم والتولي يوم الزحف وقذف المحصنات المؤمنات الغافلات وقيل الكبائر تسع وروى  
الحاكم في حديث طويل وبالكبائر تسع فذكر السبعة المذكورة وزاد عليها حقوق الوالدين المسنين  
واستحلال اليتيم الحرام وقيل الكبيرة كل معصية وقيل كل ذنب قرن بنار أولئذ أوعظب و  
عذاب وقال رجل لابن عباس رضي الله عنهما الكبائر سبع فقال هي إلى سبعمائة قلت الكبيرة  
أمرني فكل ذنب فوقه ذنب فهو بالنسبة إليه صغيرة وبالنسبة إلى محنته كبيرة مـ صـ  
حدثنا عثمان حدثنا جرير عن منصور عن مجاهد عن ابن عباس قال مرأى صلى الله تعالى عليه  
وسلم بمائط من حيطان المدينة أو مكة فسمع صوت إنسانين يمدنان في قبورهما فقال النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم يمدنان وما يمدنان في كبير ثم قال يلي كان أحدهم لا يستتر من بوله وكان الآخر  
يمشي بالنية ثم دعا بمجربة فكسرها كسرتين فوضع على كل قبر منهما كسرة قليل له يارسل الله  
لم فقلت هذا قال لعله أن يخفف عنهما ما لم ييبسا مـ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة لا تخفى



﴿ بيان رجاله ﴾ وهم خمسة : الأول عثمان بن أبي شيبة الكوفي • الثاني جرير بن عبد الحميد • الثالث منصور بن الحر الثلاثة تقدموا في باب من جعل لاهل العلم الجاه • الرابع مجاهد بن جبر يفتح الجيم وسكون الباء الموحدة الامام في التفسير تقدم في اول كتاب الايمان • الخامس عبدالله بن عباس • بيان لطائف استناده • منها ان فيه الحديث بصفة الجمع والصفة ومنها ان رواته ما بين كوفي ورازي ومكي ومنها ان هذا الحديث رواه الاعمش عن مجاهد فادخل بينه وبين ابن عباس طائفة المائيات عن قريب ان البخاري اخرجه هكذا واخرج البخاري بهذين الوجهين يقتضي ان كليهما صحيح عنده فعمل على ان مجاهد اسمه من طائوس عن ابن عباس وسمعه ايضا من ابن عباس بلا واسطة او التمس ويؤيد ذلك ان في سياق مجاهد عن طائوس زيادة على ما في روايته عن ابن عباس وصرح ابن حبان بصحة الطريقين معا وقال الترمذي رواية الاعمش اصح وقال الترمذي في العلل سألت محمدا بن ابي اسحق فقال رواية الاعمش اصح قيل اذا كان حديث الاعمش اصح فلم لم يخرجوه وخرج الذي غير صحيح قيل له كلاهما صحيح فحديث الاعمش اصح فالاصح يستلزم الصحيح على ما لا يخفى ويؤيده ان شيبة بن الجراح رواه عن الاعمش كرواه منصور ولم يذكر طائوس • بيان تقدم موصوفه ومن اخرجه غيره • اخرجه الائمة الستة وغيرهم البخاري اخرجه في مواضع هنا عن عثمان وفي الطهارة ايضا عن محمد بن المثني في موضعين وفي الجنائز عن يحيى بن يحيى وفي الادب عن يحيى وعن محمد بن سلام وفي الجنائز ايضا عن قتيبة وفي الحج عن علي واخرجه مسلم في الطهارة عن ابي سعيد الاشجعي وابي كريب واسحق بن ابراهيم ثلاثتهم عن وكيع به وعن احمد بن يوسف واخرجه ابوداود فيه عن زهير بن حرب وهذا بن السري كلاهما عن وكيع به واخرجه الترمذي فيه عن قتيبة وهذا بن كريب ثلاثتهم عن وكيع به واخرجه النسائي فيه وفي التفسير عن هناد عن وكيع به وفي الجنائز عن هناد عن ابي معاوية واخرجه ابن ماجه في الطهارة عن ابي بكر بن ابي شيبة عن ابي معاوية ووكيع به • بيان لفاته • قوله بحالط اي بستان من النخل اذا كان عليه جدار ويجمع على حيطان وجوالمط واسله حاوط بالواو قلبت الواو اياه لانه من الحوط وهو الحفظ والحراسة والبستان اذا عمل حواليه جدران من الداخل ولا يسمى البستان حائط الا اذا كان عليه جدران فان قلت اخرج البخاري هذا في الادب ولفظه خرج النبي صلى الله عليه وسلم من بعض حيطان المدينة وهنا مر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بحائط وبينهما تناف قلت معناه ان الحائط الذي خرج منه غير الحائط الذي مر به وفي افراد الدار قطي من حديث جابر ان الحائط كانت لام مبشر الانصارية قوله او مكالشك من جرير بن عبد الحميد واخرجه البخاري في الادب من حيطان المدينة بالجزم من غير شك ويؤيده رواية الدارقطني لان حائط ام مبشر كان بالمدينة واعمارها بالمدينة ولم يعرف مكة لان مكة علم فلا يحتاج الى التعريف ومدينة اسم جنس فتركت بالالف واللام ليكون مهوردا عن مدينة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قوله يعذبان في قبورهما وفي رواية الاعمش مر بقبرين وزاد ابن ماجه في روايته بقبرين جديدين فقال انهما يعذبان فان قلت المذهب ما في القبرين فكيف اسند المذهب الى القبرين قلت هذا من باب ذكر الجهل وارادة الحال قال بعضهم يحتمل ان يكون الضمير عائدا على غير مذكور لان سياق الكلام يدل عليه قلت هذا ليس بشئ لان الذي يرجع اليه الضمير موجود وهو القبران ولولم يكن

موجود الكان لكلامه وجه والوجه ما ذكرناه فافهم **قوله** لا يستتر هكذا في أكثر الروايات  
بفتح التاء المشاة من فوق وكسر الثانية من السرة ومعناه لا يسترجسده ولا يوبه من عماسة البول وفي  
رواية ابن عساكر لا يستبرى بإله الموحدة الساكنة بعد التاء المشاة من فوق المفتوحة من الاستبراء  
وهو طلب البراءة وفي رواية مسلم وإبى داود في حديث الأعشى لا يستز به تاء مشاة من فوق مفتوحة  
ونون ساكنة وزاي مكسورة بعدها همزة التز وهو الابداد وروى لا يستتر تاء مشاة من فوق  
مفتوحة ونون ساكنة وتاء مشاة مكسورة من الاستثارة وهو طلب التزيع في ثرا البول عن المحل وروى  
لا يستتر بتائين مشاتين من فوق بعد النون الساكنة من التز وهو جنب فيه قوة وجفوة وفي الحديث  
إذا بال أحدكم فليستتر **قوله** بالنمعة هي ثقل كلام الناس وقال النووي هي ثقل كلام الغير  
بقصد الاضرار وهو من أقم القبايح وقال الكرماني هذا لا يصح على قاعدة الفقهاء لانهم يقولون  
الكبيرة هي الموجبة للحد ولا حد على الماشي بالنمعة إلا أن قال الاستمرار المستفاد منه يجعله كبيرة لأن  
الاصرار على الصغرة حكمه حكم الكبيرة ولا يريد بالكبيرة معناها الاصطلاحى وقال بعضهم ومانعه  
عن الفقهاء ليس هو قول جميعهم لكن كلام الرافي يشعر بترجيحه حيث حكى في تعريف الكبيرة  
وجهين أحدهما هذا والثاني ما فيه عديد شديد قال وهو إلى الأول اميل والثاني أوفق لما ذكره  
عند تفصيل الكاثرات لوجه ثمة على الكرماني لانه لم يميز قول الجميع عن قول البعض حتى يترتب  
على قوله على قاعدة الفقهاء على الذنب المستقر عليه صاحبها وإن كانت صغيرة فهو كبيرة في الحكم  
وفيه عديد لقوله لا يصير مع الاضرار **قوله** محمد بن عيسى في رواية الأعشى بسبب رطب وهو بفتح  
العين وكسر السين الممثلة على وزن فيل نحو كرم وهي الجريرة التي لم يثبت فيها خصوص وإن  
ثبت فهي السفة وعلم من هذا أن الجريرة هي النفس من النفل بدون الورق **قوله** فوضع في رواية  
الأعشى وهي تأتي ففرز فالفرز يستلزم الوضع بدون العكس **قوله** قليله وفي رواية قالوا  
أي الصحابة ولم يعلم القائل من هو **قوله** ما لم ييسأ بفتح الباء الموحدة من يس يس من باب علم  
يل وفيه لغة يس يس بالكسر فيهما وهي شاذة وهكذا روى في كثير من الروايات وفي رواية  
الكشيحي إلا أن ييسأ بحرف الاستثناء وفي رواية المستطلى إلى أن ييسأ بكلمة إلى التي للغاية ويعجز  
فيه التائيت والتذكير أما التائيت فباعتبار رجوع الضمير فيه إلى الكسرتين وأما التذكير فباعتبار  
رجوعه إلى المودين لأن الكسرتين هما المودان والكسرتان بكسر الكافية تنبيه كسرة وهي  
القطعة من التي الكسور وقد تين من رواية الأعشى أنها كانت لفسقا وفي رواية جرير عنه بتائين  
وقال النووي الباء زائدة لتأين كونه منصوب على الحال **﴿ بيان الأعراب ﴾** **قوله** بمنزبان جهلة وقت  
حالا من أنسائين وكذا قوله في قبورهما أي حال كونهما بمنزبان وهما في قبر لهما أو كما قال في قبورهما  
مع أن لهما قبرين لأن في مثل هذا استعمال التثنية قليل والجمع أجود كما في قوله تعالى ( فقد صفت  
قلوبكما ) والأصل فيه أن المضاف إلى المتنى إذا كان جزءا أضف إليه يجوز فيه التثنية والجمع  
ولكن الجمع أجود نحو أكلت رأسين وإن كان غير جزء فلا أكثر مجيئه بلفظ التثنية  
نحو سئل الزيدان سيغيبهما وإن أمن اللبس جاز جعل المضاف بلفظ الجمع كما في قوله في قبورهما  
وقد تجمع التثنية والجمع كما في قوله ظهراهما مثل ظهور الترسين **قوله** لهما ان يخفف عنهما شيء  
لعل يسي فأتى بأن في خبره وقال المالكي الرواية أن يخفف عنها على التوحيد والتائيت وهو

ضمير النفس فيجوز اعادة الضميرين في ليله وعنها الى الميت باعتبار كونه انسانا وكونه نفسا ويجوز ان يكون الضمير في ليله ضمير الشأن وفيه النفس وجاز تفسير الشأن بأن وصلتها مع انها في تقدير مصدر لانها في حكم جالة لا شقالها على مسند ومسند اليه ولذلك مدت مسندفعولى حسب وعسى في قوله تعالى (ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ) وفي عسى ان تكرهوا شيئا ) ويجوز في قول الاخفش ان تكون ان زائدة مع كونها ناصبة كزيادة الباء ومن مع كونها مجازتين ومن تفسير ضمير الشأن بأن وصلتها قول عمر رضى الله تعالى عنه فاهو الا ان سمعت ابا بكر تلاها ففكرت حتى ما تلقين رجلاى وقال الطيبي لعل الظاهر ان يكون الضمير مبهما بفسره ما بعده كما في قوله تعالى ( ان هى الا حياتنا الدنيا ) وقال الزمخشري رحمه الله تعالى هذا ضمير لا يدل ما يعنى به الا ما يتلوه من بيانه واصله ان الحياة الا الحيات الدنيا ثم وضع هى موضع الحياة لان الضمير يدل عليها وبينها ومنتهى النفس تعمل ما حلت والرواية بثنية الضمير في عنه ما لا يستدعى الا هذا التأويل قوله ما لم ييسا كلمتهما صدقة زمانية واصله مدة دوامها الى ز من اليس ﴿ بيان المعاني ﴾ قوله او عكة شك من الراوى وقد ذكرناه من قريب قوله انسانين اى بشرين قال الجوهري الانسان البشر الواحد انس وانسى بالتحريك واجمع اناسى وان شئت جعلته انسانا ثم جعله اناسى فتكون الباء عوضا عن النون وقال قوم اصل الانسان انسان على اقلان فحذفت الباء استخفافا لكثرة ما يجرى على الستهم واذا صفروها ردوها وقال ابن عباس انما سمي انسانا لانه عهد اليه نفسى ويقال من الانس خلاف الوحشة ويقال للمرأة ايضا انسان ولا يقال انسانة والعامة تقوله قوله يمدبان في قبرهما وقدرود في حديث ابي بكر من تاريخ البخارى بسند جيد مراننى صلى الله تعالى عليه وسلم بقبرين فقال انهما يمدبان وما يمدبان في كبر اما احداهما فيعذب في البول واما الآخر فيعذب في النخلة وفي حديث ابي هريرة من صحيح ابن حبان مر عليه الصلاة والسلام بقبر فوق عليه وقال اثنتى بجرىتين فجعل احدهما عند راسه والاخرى عند رجليه وقال ليله يخفف عنه بعض عذاب القبر وهو عند ابي موسى بلفظ قبرين رجل لا يظهر من البول وامراء يمشى بالنخلة وعند ابن ابي شبة من حديث يلى بن شابة مراننى صلى الله تعالى عليه وسلم بقبر يعذب صاحبه فقال ان هذا القبر يعذب صاحبه في غير كبير وذكره البرقي في تاريخه قال قبرين احدهما يأكل لحوم الناس ويقتاهم وكان هذا لا يتى بوله وفي تاريخ بحشل من حديث الاعمش عن ابي سفيان عن جابر دخل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حالطا لام بمشر فاذا بقبرين فدما بجرىة رطبة فشققا ثم وضع واحدة على احد القبرين والاخرى على الآخر ثم قال لا يرسان عنهما حتى يحفا اما احدهما فكان يمشى بالنخلة والاخر كان لا يمشى من البول وفي حديث انس مراننى صلى الله تعالى عليه وسلم بقبرين من بنى النجار يعذبان في النخلة والبول فاخذ سفة رطبة فشققا وحمل على ذانصفا وعلى ذانصفا وقال لا يزال يخفف عنهما العذاب مادامت رطبتين وفي كتاب ابن الجوزى مر برجل يعذب في النخلة وبآخر يعذب في البول • وورد في عذاب القبر احاديث كثيرة من جماعة من الصحابة رضى الله تعالى عنهم • منها حديث عبادة بن الصامت بسند لا بأس به عند البزار • ومنها حديث ابي سعيد وزيد بن ثابت عند مسلم • ومنها حديث شريح بن حبيبة ومنها حديث ابي موسى الاشعري عند ابى داود • ومنها حديث ابي امامة وابى رافع ذكرهما ابو موسى المدينى في كتاب التزييف والترهيب • ومنها

حديث ميمونة ذكره ابن منده في كتاب الطهارة ۞ ومنها حديث عثمان رضي الله تعالى عنه عند اللالكائي قوله وما يعضدان في كبر اى بكبير تركه عليهما الا انه كبير من حيث المصيبة وقيل يحمل كبير على اكبر تقديره ليس هو اكبر الذنوب اذ الكبار متفاوتة وقال القاضي صياض انه غير كبير عندكم لقوله تعالى (وتصيبونه هينا وهو عند الله عظيم) وذلك ان عدم التثنية من البول يلزم منه بطلان الصلاة وتركها كبيرة وفي شرح السنة معنى ما يعضدان في كبر انهما لا يعضدان في امر كان يكبر ويشق عليهما الاحتراز منه اذ لا مشقة في الاستئثار عند البول وترك النجاسة ولم يرد انهما غير كبير في امر الدين وقال المازرى الذنوب تنقسم الى ما يشق تركه طبعاً كاللاذخ الحمرمة والى ما ينفر منه طبعاً كتناوك السموم والى ما لا يشق تركه طبعاً كاللبية والبول وقوله لعنه ان يخفف عنهما اى لعله يخفف ذلك من ناحية التبرك بالبر الذي عليه الصلاة والسلام ودعاؤه بالتخفيف عنهما فكان صلى الله تعالى عليه وسلم جعل مدة بقائه الندوة فيها حدا لما وقت له المسألة من تخفيف العذاب عنهما وليس ذلك من اجل ان في الرطب معنى ليس في اليايس قاله الخطاى وقال النووي قال العلماء هو محمول على انه صلى الله تعالى عليه وسلم سأل الشفاعة لهما فاجيب شفاعة بالتخفيف عنهما الى ان يسألا وقيل يحتمل انه صلى الله تعالى عليه وسلم يدعو لهما تلك المدة وقيل لكونهما يسبحان مادامتا رطبتين وليس لليابس تسبيح قالوا في قوله تعالى (وان شئ الا يسبح بحمده) معناه وان شئ من شئ من حياة كل شئ بحسبه لحياة الخشبة ما لم تبس وحياة الحجر ما لم يقطع وذهب المحققون الى انه على عمومهم اختلفوا هل يسبح حقيقة ام فيه دلالة على الصانع فيكون سبها منزها بصورة حاله واهل التحقيق على انه يسبح واذا كان العقل لا يحمل جعل التمييز فيها وجه النص به وجب المصير اليه واستحب العلماء قراءة القرآن عند القبر لهذا الحديث لانه اذا كان يرجى التخفيف لتسبيح الجريد فتلاوة القرآن أولى فان قلت ما الحكمة في كونهما ماداما رطبتين يمتنان العذاب بمدد سوى الصوم في تسبيح كل شئ قلت يمكن ان يكون معرفة هذا كمعرفة عدد الزبانية في انه تعالى هو المختص بها قوله ثم قال بلى معناه اى انه لكبير وقد صرح بذلك في رواية اخرى للبزارى من طريق عبيدة بن جريح عن منصور فقال وما يعضدان في كبر وانه لكبير وهذا من زيادات رواية منصور على الاعشى ومسلم لم يذكر الروایتين وقال الكرماني فان قلت لفظ بلى يختص بالجناب التي فعناه بلى انهما يعضدان في كبر فواجه التوفيق بينهما وبين ما يعضدان في كبر قلت قال ابن بطلان وما يعضدان بكبير يعنى عندكم كبير يعنى عند الله تعالى وقد ذكرناه وقال عبد الملك البونى في معنى قوله وانه لكبير يحتمل ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ظن ان ذلك غير كبير قالوا صلى الله تعالى اليه في الحال بأنه كبير وفيه نظر ۞ بيان استنباط الاحكام ۞ الاول فيه ان عذاب القبر حق حتى يجب الاعان به والتسليم له وعلى ذلك اهل السنة والجماعة خلافا للمعتزلة ولكن ذكر القاضي عبد الجبار رئيس المعتزلة في كتاب الطبقات تأليفه ان قبل مذهبكم اذا تم الى انكار عذاب القبر وهذا قد اطبق عليه الامة قيل ان هذا الامر انما انكره اول اضرار بن عمرو ولما كان من اصحاب واصل فقلنا ان ذلك مما انكرته المعتزلة وليس الامر كذلك بل المعتزلة جلان احدهما يجوز ذلك كما وردت به الاخبار والثاني يقطع بذلك واكثر شيوعا يقطعون بذلك وانما ينكرون قول جماعة من الجهلة انهم يعضدون وهم سوى دليل العقل يجمع من ذلك

وبنحوه ذكره ابو عبيد الله المرزباني في كتاب الطبقات تأليفه وقال القرطبي ان المحدث ومن  
يذهب مذهب الفلاسفة انكروه ايضا والايمان به واجب لازم حسب ما اخبر به الصادق صلى الله  
تعالى عليه وسلم وان الله يحيي المبد ويورد اليه الحياة والعقل وهذا نطق بالاجبار وهو مذهب  
اهل السنة والجماعة وكذلك يكمل العقل فصار ليعلوا منزلتهم وسمايتهم وقبليه ان القبر ينضم عليه  
كالكيبر وصار ابو الهذيل وبشر الى ان من خرج من سعة الايمان فانه يندب بين النجسين وانما  
المسألة انما تقع في تلك الاوقات واثبت البطحى والجبايى وابنه عذاب القبر ولكنهم نفوه عن  
المؤمنين واثبتوه للكافرين والفاسقين وقال بعضهم عذاب القبر جائز وانه يجرى على الموتى  
من غير رد روحهم الى الجسد وان الميت يجوز ان يتألم ويحس وهذا مذهب جماعة من الكرامية  
وقال بعض المعتزلة ان الله تعالى يندب الموتى في قبورهم ويحدث الآلام وهم لا يشعرون  
فاذا احسروا وجدوا تلك الآلام كالسكران والمغشى عليه ان ضرر بما لم يجدوا لما فاذا اذاعا علمهم  
اليهم وجدوا تلك الآلام واما باقى المعتزلة مثل ضرار بن عمرو وبشر المريسي ويحيى بن كامل  
وغيرهم فانهم انكروا عذاب القبر اصلا وهذه الاقوال كلها قاسية تردا الاحاديث الثابتة  
والى الانكار ايضا ذهب الغلوارج وبعض المرجئة . ثم المذهب عند اهل السنة الجسد بينه  
او يرضه بعد اعادة الروح الى جسده اوالى جزئه وخالف في ذلك محمد بن جرير وطائفة فقالوا  
لا يشترط اعادة الروح وهذا ايضا قاسد • الثالث فيه نجاسة الأبال مطلقا قليلا وكثيرا  
وهو مذهب عامة الفقهاء وسهل بن القاسم بن محمد ومحمد بن على والشعبي وصار ابو حنيفة  
وصاحبا الى الطعن عند الدرهم الكبير اعتبارا للشقة وقياسا على الفرجين وقال الثوري كانوا  
يرخصون في القليل من البول ورخص الكوفيون في مثل رؤوس الابر من البول وفي الجواهر  
للمالكية ان البول والمذرة من غير آدم الاكلين الطعام نجسان وظاهران من كل حيوان مباح  
الاكل ومكروهان من المكروه اكله وقيل بل نجسان وامة الفقهاء لم يخففوا في شيء من الدم  
الا في اليسير من دم الحيض واختلف اصحاب مالك في مقدار اليسير فقليل قدر الدرهم الكبير  
الثالث قال الخطابي فيه دليل على استحباب تلاوة الكتاب العزيز على القبور لانه اذا كان يرجى  
عن الميت التخفيف بتسليم الحجر فتلاوة القرآن العظيم اعظم رجاء وبركة قلت اختلف الناس  
في هذه المسألة فذهب ابو حنيفة واجد رضى الله تعالى عنهما الى وصول ثواب قراءة القرآن الى الميت  
لماروى ابو بكر البخاري في كتاب السنن عن علي بن ابي طالب رضى الله تعالى عنهما ان النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم قال من مر بين المقابر فقرأ الله احد احد عشر مرة ثم وهب اجرها للاموات اخطى من الاجر  
بصد الاموات وفي سننها ايضا عن انس يرفعه من دخل المقابر فقرأ سورة يس خفف الله عنهم يومئذ  
وعن ابي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من زار قبره والديه  
او احدهما فقرأ عنده او عندهما يس غفر له وروى ابو حفص بن شاهين عن انس قال قال رسول  
الله صلى الله تعالى عليه وسلم من قال الحمد لله رب العالمين رب السموات ورب الارض رب العالمين وله  
الكبرياء في السموات والارض وهو العزيز الحكيم لله الحمد رب السموات ورب الارض رب العالمين وله  
العتبة في السموات والارض وهو العزيز الحكيم هو الملك رب السموات ورب الارض ورب العالمين  
وله النور في السموات والارض وهو العزيز الحكيم مرة واحدة ثم قال اللهم اجعل ثوابي والوالدي

لم يبق لوالديه حتى الأداء اليهما وقال النووي المشهور من مذهب الشافعي وجاعة ان قراءة القرآن لأصل الميت والاختيار المذكورة حجة عليهم ولكن اجمع العلماء على ان الله ينفعهم ويصلهم ثوابه لقوله تعالى (والذين جاءه من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان) وغير ذلك من الآيات والاحاديث المشهورة منها قوله صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم اغفر لاهل بقيع الفرقد ومنها قوله صلى الله تعالى عليه وسلم اللهم اغفر لحينا وميتنا وغير ذلك فان قلت هل يبلغ ثواب الصوم او الصدقة او المتق قلت روى ابو بكر البخاري في كتاب السنن من حديث عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده انه سأل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله ان الماسين والكل كان نذر في الجاهلية ان يغفر مأثم بدنة وان هشام بن العاص نحر حصته حسين اغفر لي منه فقال صلى الله تعالى عليه وسلم ان اباك لو كان اقرب التوحيد فصحت هذا وتصدق عنه او اعتقت عنه بلفظه ذلك وروى الدارقطني قال رجل يا رسول الله كيف ابرأوى بدمي موتها فقال ان من البر بدم الموت ان تصلي لهما مع صلاتك وان تصوم لهما مع صيامك وان تصدق عنهما مع صدقتك وفي كتاب القاضي الامام ابي الحسين بن الفراء عن انس رضي الله تعالى عنه انه سأل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول الله اذ انتصدق من موتنا ونج عنهم وندهولم قول يصلي ذلك اليهم قال نعم وبفرحون به كما يفرح احدكم بالطبق اذا اهدى اليه وعن سعد انه قال يا رسول الله ان ابي مات افاضت عنه قال نعم وعن ابي جعفر محمد بن علي بن حسين ان الحسن والحسين رضي الله عنهما كانا يثقان من علي رضي الله تعالى عنه وفي الصحيح قال رجل يا رسول الله ان ابي توفيت اينفعا ان تصدق عنها قال نعم فان قلت قال الله تعالى (وان ليس للانسان الاماسي) وهو يدل على عدم وصول ثواب القرآن لليت \* قلت اختلف العلماء في هذه الآية على ثمانية اقوال \* احدها انها منسوخة بقوله تعالى (والذين آمنوا واتبعناهم ذلناهم) ادخل الآباء الجنة بصلاح الابناء قاله ابن عباس رضي الله تعالى عنهما \* الثاني انها خاصة بقوم ابراهيم وموسى عليهما السلام واما هذه الامة فلمهم ماسعوا وماسي لهم غيرهم قاله عكرمة \* الثالث المراد بالانسان ههنا الكافر قاله الربيع بن انس \* الرابع ليس للانسان الاماسي من طريق العدل فامان باب الفضل لجأثر ان يزيد الله تعالى ما شاء قاله الحسين بن فضل \* الخامس ان معنى ماسي ما توى قاله ابو بكر الوزاق \* السادس ليس للكافر من الخير الامامه في الدنيا فيثاب عليه في الدنيا حتى لا يبقى له في الآخرة شيء ذكره الثعلبي \* السابع ان اللام في الانسان بمعنى على تقديره ليس على الانسان الاماسي \* الثامن انه ليس له الاسمي غير ان الاسباب مختلفة فتارة يكون سعيه في تحصيل الشيء بنفسه وتارة يكون سعيه في تحصيل سببه مثل سعيه في تحصيل قرأته ولد يتحم عليه وصديق يستغفر له وتارة يسعى في خدمة الدين والعبادة فيكتسب محبة اهل الدين فيكون ذلك سببا حصل بسببه حكا ابو الفرج عن شيخه ابن الزغواني \* الرابع فيه وجوب الاستعانة اذ هو المراد بدم الاستتار من البول فلا يحصل بینه وبينه مجازا من ماله او جبر ويسدان يكون المراد الاستتار عن الاعين وقال ابن بطال مناه ولا يستتر جلده ولا ثوبه من عانة البول ولما عذب على استخفافه بتسله وبالتحرز عنه دل ان من ترك البول في غرضه ولم يفعله انه حقيق بالمذاب وقال البيهقي فيه وجوب الاستتار عند قضاء الحاجة

عن اعين الناس عند القضاء قلت هذا رد على من قال ويعد ان يكون المراد الاستتار عن الاعين  
ولكن كلاهما واجب على ما لا يخفى والتحقيق في هذا الكلام ان معنى رواية الاستتار اذا جاز  
على حقيقته يلزم منه ان يكون سبب العذاب مجرد كشف العورة وفي الحديث ما يدل على ان  
البول خصوصية في عذاب القبر يدل عليه ما رواه ابن خزيمة في صحيحه من حديث ابي هريرة  
رضي الله تعالى عنه مرفوعا اكثر عذاب القبر من البول فاذا كان كذلك فمعنى ان يكون معنى  
الاستتار على الوجه الذي ذكرناه لتعلق الفاظ الحديث على معنى واحد ولا تختلف وفيه بذلك  
رواية ابي بكر عند اجدوا بن ماجه اما احدهما فيعذب في البول ومثله عند الطبراني عن انس وكلة  
في التلخيص اي يعذب احدهما بسبب البول والخامس فيه حرمة التيمم وهذا بالاجماع وقد مر الكلام  
فيه عن قريب **الاسئلة والاجوبة** منها ان هذا الحديث رواه ابن عباس فلي تقدير كون هذه  
في مكة على ما دل عليها السند كيف يتصور هذا وكان ابن عباس عند هجرة رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم من مكة ابن ثلث سنين فكيف ضبط ما وقع بمكة الجواب من ثلاثة اوجه الاول انه يشتمل وقوع  
هذه القضية بدراسة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى مكة سنة الفتح او سنة الحج الثاني انه يحتمل  
انه سمع من النبي عليه الصلاة والسلام ذلك الثالث انه يكون ما رواه من مراسيل الصحابة كذا  
قيل قلت له وجه رابع وهو ان يكون ابن عباس سمع ذلك من صحابي فاسقط ذكره من بينه  
وبين النبي عليه الصلاة والسلام ونظائره كثيرة وهو في الحقيقة داخل في الوجه الثالث ومنها  
ان في متن هذا الحديث ثم دعا بمجرمة فكسرها كسرتين يعني الى بها فكسرها وفي حديث جابر  
رضي الله تعالى عنه رواه مسلم انه الذي قطع النصين فهل هذه قضية واحدة ام قضيتان  
الجواب انهما قضيتان والمفارقة بينهما من اوجه الاول ان هذه كانت في المدينة وكان مع النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم جماعة وقضية جابر كانت في السرو وكان خرج لحاجته فبعه جابر وحده  
**الثاني** ان في هذه القضية انه عليه الصلاة والسلام خرس الجريدة بندان شتمها لصفين كافي  
رواية الاعمش الآتية في الباب الذي بده وفي حديث جابر امر عليه الصلاة والسلام جابرا  
بقطع غصنين من شجرتين كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم استتر بهما عند قبضه حاجتكم امر  
جابرا فالتى غصنين عن عيته وعن يساره حيث كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جالسا وان جابرا  
سأله عن ذلك فقال اني مررت بقبرين بندان فاحيت بشفاعتي ان يرفع منهما مادام النصفان رطبين  
**الثالث** لم يذكر في قصة جابر ما كان السبب في عذابهما **الرابع** لم يذكر فيه كلمة التبرج فدل  
ذلك كلها على انها قضيتان مختلفتان بل روى ابن جابر في صحيحه من ابي هريرة انه صلى الله تعالى عليه  
وسلم مر بقبر فقال اشؤني بمر بدتين فجعل احدهما عند رأسه والاخرى عند رجليه فهذا  
بظاهره يدل على ان هذه قضية ثالثة فسقط جهنا كلام من ادعى ان القضية واحدة كما مال اليه  
النووي والقرطبي ومنها انها كانت الحكمة في عدم بيان اسمي المقبرين ولا احدهما الجواب  
انه يحتمل انه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يبين ذلك قصدا لستر عليهما خوفا من الاقتضاح وهو عمل  
مستحسن ولا سيما من حضرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الذي شانه الرحمة والراقة على عباد الله  
تعالى ويحتمل ان يكون قد بدنه ليتعزز غيره عن مباشرة ما يشر صاحب القبرين ولكن الراوي اجمعه  
عمدا لما ذكرنا فان قلت قد ذكر القرطبي عن بعضهم ان احدهما كان سدينا معاذ رضي الله تعالى

عنه قلت هذا قول فاسد لا يلتفت اليه وما يدل على فساد ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حضر جنازته كائنت في الصحيح وسماه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سيدا حيث قال لاصحابه قوموا الى سيدكم وقال ان حكمه وافق حكم الله تعالى وقال ان عرش الرحمن اهتمت لوته وغير ذلك من مناقبه الطيبة رضي الله عنه وقد حضر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دفن المقبورين دل عليه حديث ابي امامة رواه احمد ولفظه انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لهم من دفنتم اليوم ههنا ولم ينقل عنه عليه الصلاة والسلام ما ذكره القرطبي عن البعض فدل ذلك على بطلانه في هذه القضية ومنها ان هذين المقبورين هل كانا مسلمين او كافرين الجواب ان العلماء اختلفوا فيه فقيل كانا كافرين وبه جزم ابو موسى المديني في كتابه الترغيب والترهيب واحتج في ذلك بما رواه من حديث ابن لهيعة عن اسامة بن زيد عن ابي الزبير عن جابر رضي الله تعالى عنه قال مر نبي الله صلى الله تعالى عليه وسلم على قبرين من بني النصار هلكا في الجاهلية فمعهما يهدبان في البول والقيح قال هذا حديث حسن وان كان اسناده ليس بالقوي لانهما لو كانا مسلمين لما كان لشفاعته صلى الله تعالى عليه وسلم لهما الى ان ييسا معنى ولكنه لما رآهما يهدبان لم يستعجز من عطفه ولطفه صلى الله تعالى عليه وسلم حرمانهما من ذلك فشفع لهما الى المدة المذكورة ولما رآه الطبراني في الاوسط مر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم على قبور نساء من بني النصار هلكن في الجاهلية فمعهن يهدبن في التهمة قال لم يروه عن اسامة الا ابن لهيعة وقيل كانا مسلمين وجزم به بعضهم لانهما لو كانتا كافرتين لم يدع عليه الصلاة والسلام لهما بتخفيف العذاب ولا ترجاه لهما ويقوى هذا ما في بعض طرق حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما مر قبرين من قبور الانصار جديدين فان تمدد الطرق وهو الاقرب لاختلاف الالفاظ فلا بأس وان لم تمدد فهو بالمعنى اذنوا النصار وهو لقب اسلمى لقبوا به لنصرهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يعرف بها مسمى في الجاهلية ويقويه ايضا ما في رواية مسلم فاجبت بشفاعتي والشفاعة لا تكون الا للمؤمن وما في رواية احمد المذكورة فقال من دفنتم اليوم ههنا فهذا ايضا يدل على انهما كانا مسلمين لان البيع مقبرة المسلمين والخطاب لهم فان قلت لم لا يجوز ان يكونا كافرين كاذب اليه ابو موسى وكان دعهما النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لهما من خصائصه كما في قصة ابي طالب قلت لو كان ذلك من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم ليند على ان تقول ان هذه القضية متعددة كما ذكرنا فيصور تعدد حال المقبورين فان قلت ذكر البول والتهمة بنا في ذلك لان الكافر وان عذب على احكام الاسلام فانه يذنب مع ذلك على الكفر بلا خلاف قلت لم يبين في حديث جابر المذكور سبب العذاب ما هو ولا ذكر فيه الترتيب لرفع العذاب كما في حديث غيره ومظهر من ذلك مما ذكرنا من تعدد الحال ورد بعضهم احتجاج ابي موسى بالحديث المذكور بانه متعذب كما اعترف به وقد رواه احمد باسناد صحيح على شرط مسلم وليس فيه ذكر سبب التعذيب فهو من تخليط ابن لهيعة قلت هذا من تخليط هذا القائل لان الاموسى لم يصرح بانه متعذب بل قال هذا حديث حسن وان كان اسناده ليس يقوى ولم يمل هذا القائل الفرق بين الحسن والضعيف لان بعضهم عند الحسن من الصحيح لا سيما ذلك قال الحديث الواحد انه حسن صحيح وقال الترمذى الحسن ما ليس في اسناده من يتهم بالكذب وعبد الله بن لهيعة المصرى



لا ينهم بالكذب على ان طاشة منهم قد حصوا حديثه ووثقوه منهم اجد رضى الله عنه ومنها انه قيل هل الجريد معنى يخصه في الفرز على القبر لتخفيف العذاب الجواب انه لا معنى يخصه بل المقصود ان يكون مافيه رطوبة من اى شجر كان ولهذا انكر الخطابي ومن تبعه وضع اليابس الجريد وكذلك مايفعله اكثر الناس من وضع مافيه رطوبة من الراحين والبقول ونحوهما على القبور ليس بشئ وانما السنة الفرزان قلت في الحديث المذكور فوضع على كل قبر منهما كسرة قلت في رواية الامشى فرز فينبى ان يفرز لان الوضع يوجد في الفرز بخلاف الوضع فافهم ومنها انه قيل ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم علل فرزها على القبر بأمر معين من العذاب ونحن لانعلم ذلك مطلقا الجواب انه لا يلزم من كوننا لانعلم ان يذب ام لان نترك ذلك الا ترى انا ندعو للميت بالرحمة ولانعلم انه يرحم ام لا ومنها انه هل لاحد ان يأمر بذلك لاحدام الشرط ان يباشره بيده الجواب انه لا يلزم ذلك والدليل عليه ان بريدة بن الحبيب رضى الله عنه اوصى ان يوضع على قبره جريدتان كما يأتى في هذا الكتاب وقال بعضهم ليس في السياق ما يقطع على انه باشر الوضع بيده الكرمية صلى الله تعالى عليه وسلم بل يحتمل ان يكون امر به قلت هذا كلام واه جدا وكيف يقول ذلك وقد صرح في الحديث ثم دعا بمحمد بن فكريهما فوضع على كل قبر منهما كسرة وهذا صريح في انه صلى الله عليه وسلم وضع بيده الكرمية ودعوى احتمال الامر لغيره به بعيدة وهذه كدعوى احتمال مجئ غلام زيد في قوالب جاه زيد ومثل هذا الاحتمال لا يمتد به ﴿ ص ﴾ باب ما جاء في غسل البول ﴿ ش ﴾ اى هذا باب في بيان ما جاء من الحديث في حكم غسل البول وجوه المتاسبة بين البابين من بحث ان المذكور في الباب السابق البول الذى كان سببا لعذاب صاحبه في قبره وهذا الباب في بيان غسل ذلك البول والائف واللام فيه للعهد الخارجى واشار به البخارى الى ان المراد من البول هو بول الناس لاجل اضافة البول اليه في الحديث السابق لاجمع الاوال على ما يأتى في تطبيقه الدال على ذلك فلاجل هذا قال ابن بطال لاجبة فيه لمن جله على جميع الاوال ليعتج به في نجاسة بول سائر الحيوانات وفي كلامه رد على الخطابي حيث قال فيه دليل على نجاسة الاوال كلها وليس كذلك بل الاوال غير ابوال الناس على نوعين احدهما نجسة مثل بول الناس يتحقق به لعدم الفارق والآخر طاهرة عند من يقول بطهارتها ولهم ادلة اخرى في ذلك ﴿ ص ﴾ وقال النبي صلى الله عليه وسلم لصاحب القبر كان لا يستتر من بوله ولم يذكر سوى بول الناس ﴿ ش ﴾ هذا تعليق من البخارى واستناده في الباب السابق وقد قلنا انه اراد به الاشارة الى ان المراد من البول المذكور هو بول الناس لاسائر الاوال فلذلك قال ولم يذكر سوى بول الناس وهو من كلامه تباه على ما ذكرناه وقال الكرماني اللام في قوله لصاحب القبر بمعنى لاجل وقال بعضهم اى عن صاحب القبر قلت مجئ اللام بمعنى عن ذكر ما بن الحاجب واخرج عليه بقوله تعالى (وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيرا ما سبقونا اليه) وغيره لم يقل بل قالوا ان اللام في لام التعليل فعلى هذا الذى ذكره الكرماني هو الاصوب ويجوز ان يكون اللام هنا بمعنى عند كما في قولهم كتبته لخمس خلون ﴿ ص ﴾ حديثا يعقوب بن ابراهيم قال اخبرنا اسمعيل بن ابراهيم قال حدثني روح بن القاسم قال حدثني جطله ابن ابي عميرة عن ابن بن مالك رضى الله عنه قال

كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا تبرز لحاجته أتته بماء فيفسل به شئ **مطابقة**  
الحديث للترجة ظاهرة لا تخفى **﴿ بيان رجاله ﴾** وهم خمسة **﴿ الاول يعقوب بن ابراهيم**  
الدور في تقدم في باب حب الرسول من الاعيان **﴿ الثاني اسمعيل بن ابراهيم هو ابن علي بن ابي طالب**  
الحا يعقوب وقد مر ذكره في الباب المذكور **﴿ الثالث روح بن القاسم التميمي البصري من ثقات**  
البصريين ويكنى بابي القاسم وابي غياث بالعين المجعومة وبالثاء المثلثة وروح يقع الراء وسكون  
الواو والحاء المجعولة وهو المشهور وتقل ابن التين انه قرئ بضم الراء وليس بصحيح وقيل  
هو بالفتح لا تلم فيه خلافا **﴿ الرابع عطاء بن أبي ميمونة البصري مولى انس بن معاذ تقدم في باب**  
الاستحباب بالماء **﴿ الخامس انس بن مالك رضى الله عنه ﴿ بيان لطائف اسناده ﴿ منها ان فيه**  
التحديث بصيغة الجمع وصيغة الافراد ومنها ان فيه الاخبار ومنها ان فيه الضعفة ومنها ان رواه ما بين  
بندادى وبصري **﴿ بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره ﴿ اخرجه البخارى هنا في الطهارة**  
عن يعقوب كاذكرو في الطهارة ايضا وعن ابي الوليد وسليمان بن حرب وعن بندار عن غندر  
وفي الصلاة عن محمد بن حاتم عن زريع عن اسود بن عامر شاذ ان اربعتهم عن شعبة واخرجه مسلم في الطهارة  
عن ابي بكر عن وكيع وغندر وعن ابي موسى محمد بن المثنى عن غندر كلاهما عن شعبة به وعن زهير  
ابن حرب وابي كريب كلاهما عن اسمعيل بن علي به وعن يحيى بن يحيى عن خالد بن عبد الله الواسطي عن  
خالد هو الخذاء عنه به واخرجه ابوداود في الطهارة عن وهب بن بقية عن خالد الواسطي به واخرجه  
النسائي فيه عن اسحق بن ابراهيم عن الضرب بن شميل عن شعبة به **﴿ بيان لقائه وامرأته ﴿ قوله**  
اذا تبرز على وزن تفضل بتشديد العين وتبرز الرجل اذا خرج الى البراز يقع الياء الموحدة للصاحبة  
والبراز اسم للفضاء الواسع فكأنوا به عن فضاه الفاظ كما كانوا عنه با غلظة لانهم كانوا يتبرزون  
في الامكنة الخالية من الناس قال الخطابي المحدثون يروونه بالكسر وهو خطأ لانه بالكسر مصدر من  
المبارزة في الحرب وقال الجوهري بخلافه وهذا لفظه البراز المبارزة في الحرب والبراز ايضا  
كناية عن ثقل الغذاء وهو الفاظ ثم قال والبراز بالفتح للفضاء الواسع **قوله** لحاجته اي لاجلها  
ويمحور ان تكون اللام بمعنى هند بمعنى عند قضاء حاجته **قوله** فيفسل به اي فيفسل ذكره بالماء  
وحذف المفعول لظهوره اول الاستحباب عن ذكره كقالت عائشة رضى الله تعالى عنها ما رأيت منه  
ولا رأى مني يعني المورة ويفسل بفتح الياء آخر الحروف وسكون الفين المجعومة وكسر السين  
هذه رواية العامة وفي رواية اي ذر فتفسل به من باب تفعل بالتشديد يقال تفسل تفسلا  
وهذا الباب لتكلف والتشديد في الاسم ويروى فيقتل به من باب الاقتعال وهذا الباب انما  
هو للاعتقال لنفسه يقال سوى نفسه ولغيره واستوى لنفسه وكسب لاهله ولإياله واكتسب  
لنفسه **﴿ بيان استنباط الاحكام ﴿ الاول ان فيه استحباب التباعد من الناس لقضاء الحاجة**  
**﴿ الثاني ان فيه الاستئذان من اهل البيت ﴿ الثالث ان فيه جواز استخدام الصغار ﴿ الرابع**  
**ان فيه جواز الاستنجاء بالماء واستحبابه ورجحانه على الاقتصاد على الجمر وقد اختلف الناس في هذه**  
**المسئلة فالذي عليه الجمهور من السلف واخلف ان افضل ان يجمع بين الماء والجمر فان اقتصر**  
**اقتصر على اجماعه لانه الماء افضل لاسالته في التيقن وقد قيل ان الجمر افضل وقال ابن حبيب**  
**الملكي لا يجوز الجمر الا لمن عدم الماء ويستنبط منه حكم آخر وهو استحباب خدمة الصالحين**

واهل الفضل والتبرك بذلك ﴿ ص ﴾ باب ﴿ ش ﴾ كذا وقع في رواية ابي ذر  
وقد ذكرنا انه على هذه الصورة غير معرب بل حكمه حكم تمداد الاسماء لان الاعراب انما يكون  
بعد العقد والتركيب فاذا قلنا هذا باب اواباب في حكم كذا يكون معربا ومن قال باب بالتونين  
من غير وصل بشيء فقد غلط ﴿ ص ﴾ حدثنا محمد بن المثنى قال حدثنا محمد بن خازم قال حدثنا  
الاعمش عن مجاهد عن طاوس عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال مر النبي صلى الله عليه وسلم  
بقبرين فقال لهما ليذانان وما يذنان في كبير اما احدهما فكان لا يستتر من البول واما الآخر  
فكان يمشي بالنميمة ثم اخذ جربة رطبة فشققها نصفين فغرز في كل قبر واحدة قالوا يا رسول الله  
لم فعلت هذا قال لعله يخفف عنهما ما لم ييبسا ﴿ ش ﴾ هذا الحديث في نفس الامر هو الحديث  
الذي ترجمه البخاري بقوله باب من الكبار ان لا يستتر من بوله لان مخرجهما واحد غير ان الاختلاف  
في السند وبعض المتن لان هناك عن مجاهد عن ابن عباس وهننا عن مجاهد عن طاوس عن ابن عباس  
وقد قلناه اننا ان اخراج البخاري هذين الطريقين صحيح عنده لانه يحتمل ان مجاهد اسمه تارة عن ابن  
عباس وتارة عن طاوس عن ابن عباس فاذا كان الامر كذلك فلا يحتاج الى طلب ترجمة هذا الحديث لهذا  
الباب على تقدير وجود لفظة باب لان وجه الترجمة ومطابقة الحديث لهذا تذكر هناك فان قلت  
بينهما باب آخر وهو قوله باب ماجاء في غسل البول قلت هذا تابع لباب الاول لانه في بيان حكم  
من احكامه وليس للتابع استقلال في شأنه فعلى هذا قول الكرماني فان قلت كيف دلالة على الترجمة  
قلت من جهة اثبات المذاب على ترك استتار جسده من البول وعدم غشله غير سديد مستغنى عنه  
لانه ان اعتبر فيما قاله لفظة باب مفردا فليس فيه ترجمة وان لم يترد ذلك فيكون الحديث في باب  
ما جاء في غسل البول وليس له مناسبة ظاهرا والتحقيق ما ذكرته فافهم ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم ستة  
﴿ الاول محمد بن المثنى بضم الميم وقعه اثنا المثلثة وتشديد التون البصري المعروف بالزمن تقدم  
في باب حلاوة الايمان ﴾ الثاني محمد بن خازم بالغاء والزاي المجهتين ابو معاوية الضرير عمى  
ومعه اربع سنين وقد تقدم في باب المسلم من سلم المسلمون من يده ﴾ الثالث الاعمش وهو سليمان بن  
مهران الكوفي التابعي تقدم في باب ظمردون ظلم ﴾ الرابع مجاهد بن جبر ﴾ الخامس طاوس بن  
كيسان تقدم في باب من لم ير الوضوء الا من المخرجين ﴾ السادس عبد الله بن عباس ﴿ بيان لطائف  
اسناده ﴾ ان فيها له حديث بصيغة الجمع ثلاث مرات وفيه المنفعة ثلاث مرات وفيه ان رواه ما بين  
بصري وكوفي ومكي ويعاني ﴿ بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره ﴾ اخرجه البخاري ههنا  
عن محمد بن المثنى وفي مواضع اخر ذكرناها في باب من الكبار ان لا يستتر من بوله واخرجه  
بقية الجماعة ايضا ذكرناها هناك واما ذكر لفته واعرابه واستنباط الاحكام منه فقد مر  
مستوفاه وقوله فغرز في الادب ففرس وكعب في رواية وكعب في الادب ففرس وكعب في الادب ففرس  
تناوب وكان غرضه عليه الصلاة والسلام عندئذ القبر قاله سعد الدين الحارثي وقال انه ثبت  
باستناد صحيح قال بعضهم كان يشير الى حديث ابي هريرة الذي رواه ابن جبان في صحيحه وقد ذكرناه  
قلت فيه لجلل احداهما عندئذ اسمه والاخرى عند جليله قوله لم فعلت هذا وليس لفظة هذا  
في رواية المسنن والسرخسي ﴿ ص ﴾ قال ابن المثنى وحدثنا وكعب قال حدثنا الاعمش سمعت مجاهدا  
مثله ﴿ ش ﴾ اي قال محمد بن المثنى وحدثنا وكعب بن الجراح وهو مطوف على قوله حديثنا

محمد بن خازم ووقع للأصلي هكذا بواو السلف ولذلك ظن بعضهم أنه ملق وقصد صله أبو نعيم في  
 المستخرج من طريق محمد بن المثني هذا عن وكيع ومحمد بن خازم عن الأعمش والنكتة في هذا  
 الأسناد الذي أرفده التقوية للأسناد الأول ولهذا صرح بلفظ سمعت لأن الأعمش مدلس وعنده  
 المدلس لا يتبرر إلا إذا علم سماعه فأراد التصريح بالسماع إذا الأسناد الأول مضعف فأن قلت قال  
 في الأول حدثنا محمد بن المثني وقال ههنا قال ابن المثني هل بينهما فرق قلت بلى أشار به إلى أن قال  
 أحط درجة من حدث كيقول في بعض المواضع في أسناد واحد حدثني بالافراد وحدثنا  
 بالجمع فأن قلت مجاهد في هذه الطريقة يروى عن طاوس أو عن ابن عباس قلت الظاهر أنه  
 يروى عن طاوس عن ابن عباس لأنه قال مثله ومثل الشيء غيره **ص** باب ترك النبي  
 صلى الله تعالى عليه وسلم والناس الأعرابي حتى فرغ من بوله في المسجد **ش** أي  
 هذا باب في بيان ترك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والناس الأعرابي الذي قدم المدينة ودخل  
 مسجد النبي صلى الله عليه وسلم وبألف فيه فلم يتعرض إليه أحد إشارة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حتى فرغ  
 من بوله كما يأتي كل ذلك مفسر أن شاء الله تعالى فقوله والناس بالجر عطفت على لفظ النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم لأنه مجرور بالاضافة والتقدير وترك الناس ويجوز الناس بالرفع عطفت على المثل لأن لفظ  
 الترك مصدر مضاف إلى فاعله والأعرابي نسبة إلى الأعراب لأنه لا واحد له وهم سكان البادية  
 والعربي نسبة إلى العرب وهم أهل الأمصار وليس الأعراب جمعا للعرب وقد ذكرنا الكلام فيه  
 مستقصى فيما تقدم والالف واللام في الأعرابي وفي المسجد المهد الذهب وعن قريب يأتي من الأعرابي مع  
 الخلاف فيه **و** وجه المناسبة بين هذا الباب والباب الذي قبله هو اشتغال كل منهما على أن يحكم  
 البول إزالته فذكر في الباب السابق الفسل وفي هذا الباب صب الماء عليه وحكمه حكم الفسل  
**ص** حدثنا موسى بن اسمعيل قال حدثنا همام قال حدثنا اسحق عن انس بن مالك رضى الله  
 عنه أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رأى أعرابيا يبول في المسجد فقال دعوه حتى إذا فرغ دعا بماء  
 فصبه عليه **ش** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة **ب** بيان رجاله **و** هم أربعة **الاول**  
 موسى بن اسمعيل التبوذكي البصري صرح في كتاب الوحي **الثاني** همام بن يحيى بن دينار الموذي بفتح  
 العين المصقلة وسكون الواو وبالدال المجهمة كان ثقة ثبتا في كل المشايخ مات سنة ثلاث وستين  
 ومائة **الثالث** اسحق بن عبد الله بن أبي طلحة بن سهل الأنصاري تقدم في باب من قد حيث  
 ينتهي به المجلس **الرابع** انس بن مالك **ب** بيان لطائف أسناده **في** فيه التحديث بصيغة الجمع  
 في ثلاث مواضع وفيه الضعة في موضع واحد وفيه رواه ما بين بصرى ومدني **ب** بيان  
 تعدد موضعه ومن أخرجه غيره **أ** أخرجه البخاري ههنا وأخرجه مسلم أيضا في الطهارة  
 عن زهير بن حرب عن جرير بن يونس عن عكرمة بن عمار الهاماني عن اسحق عن انس وأخرجه  
 البخاري أيضا عن يحيى بن سعيد قال سمعت انس رضى الله عنه كما سيأتي عن قريب وأخرجه مسلم  
 في الطهارة عن أبي موسى عن يحيى القطان وعن يحيى بن يحيى وثقبة كلاهما عن عبد العزيز بن عمر  
 وأخرجه الترمذي أيضا عن سديد بن عبد الرحمن الخزومي عن سفيان بن عيينة وفات المزني هذا  
 في الأطراف وأخرجه النسائي عن سويد بن نصر وعن ثقبة وأخرجه البخاري أيضا عن أبي  
 هريرة في الطهارة ههنا كما سيأتي عن قريب وأخرجه أيضا في الأدب عن أبي الهيثم عن شعيب عن  
 الزهري عنه **ب** وأخرجه النسائي في الطهارة عن دحيم عن عمرو بن عبد الواحد عن الأوزاعي

عن الزهري به نحوه واخرجه ابوداود من حديث الزهري عن سعيد عن ابي هريرة ان اعرابيا دخل المسجد ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جالس فصلى ركعتين ثم قال اللهم ارحني ومحمد ولا ترحم معنا احدا فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لقد تصعرت واسما ثم لم يلبث ان قال في ناحية المسجد فاسرع الناس اليه فتها هم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال انا بستم ميسرين ولم تبشوا مصرين صوابا عليه سجلا من ما ما وقال ذنوب من ما واخرجه الترمذي في آخر الطهارة والتسائي ايضا في الطهارة ولم يذكر قصة البول واخرجه ابن ماجه من حديث ابي سلمة عن عبد الرحمن عن ابي هريرة ومن حديث علي بن مسهر عن محمد بن عمرو عن ابي سلمة عن ابي هريرة دخل اعرابي المسجد ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جالس فقال اللهم اغفر لي ولمحمد والحديث واخرج ابو داود هذه القصة ايضا من حديث عبد الله بن مسعود بن مقرن قال صلى اعرابي مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال فيقول يا بني النبي صلى الله تعالى عليه وسلم خذوا ما بال عليه من التراب فلقوه واهرقوه على مكائهم ثم قال ابوداود وهو مرسل ابن مسعود لم يدرك النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال الخطابي هذا الحديث ذكره ابوداود وضعفه وقال هو مرسل قلت لم يقل ابوداود هذا ضعيف وانما قال مرسل وهو مرسل من طريقين احدهما ارواه ابوداود والآخر مارواه عبد الرزاق في مصنفه وقدرى هذا الحديث من طريقين مستدين ايضا احدهما عن محمد بن مالك عن ابي وائل عن عبد الله قال جاء اعرابي فقال في المسجد قمار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بكائه فاحترس عليه دلو من ماء واخرجه الدارقطني في سننه والثاني اخرجه الدارقطني ايضا عن عبد الجبار بن العلاء عن ابن عينة عن يحيى بن سعيد عن انس ان اعرابيا قال في المسجد فقال عليه الصلاة والسلام احرقوا مكانكم ثم صبوا عليه ذنوبكم من ماء **قوله** **بيان لقته** **قوله** نصبه الصب السكب يقال صببت الماء فانصبى سكبته فانسكب والماء ينصب من الجبل اي يندثر ويقال ما صب وهو كقولك ما سكب وروى نصب يكون الضمير المفعول وفي رواية البخاري على ما ياتي فلما قضى بوله امر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بذنوب من ماء فاهريق عليه وفي رواية مسلم قال رجل من القوم فجاء ببلو فنهض عليه بالسكين الممثلة وروى بالمجبة وهو رواية الطحاوي ايضا والفرق بينهما ان السنن بالمجبة الصب المتصل والمجبة الصب المنقطع قاله ابن الاثير والذنوب بفتح الذال المجبة الدلو العظيمة وقيل لا يسمى ذنوبا الا اذا كان فيها ماء **قوله** **اهريقوا** اصله اريقوا من الاراقه قاله زائدة وروى هريقوا فتكون الهاء بدلا من الهمة **قوله** **بيان اعرابه** **قوله** ادى بمعنى ابصر واعرابيا مفعوله وقوله يبول جملة في محل نصب على انها صفة لاعرابيا والتقدير ابصر اعرابيا باللا وقال الكرماني ويبول اما صفة واما حال قلت لافق الحال عن النكرة الا اذا كان مقدما على ذي الحال كما عرفت في موضعه **قوله** **بيان مناه** **قوله** دعوه اي اتركوه وهو امر بصيغة الجمع من يدع تقول دع دعوا يصم العين والرب امات ماضيه الاما جاف في قراءة شاذة في قوله تعالى ما ودعك ربك بالتخفيف وفي رواية مسلم لا ترموه ودعوه وهو بتقديم الزاي على الراء الممثلة يعني لا تقطعوا عليه بوله يقال اذرم البع والهم انقطعوا واذرمته انا والضمير المنسوب فيه يرجع الى الاعرابي وعن عبد الله بن قانع المدني ان هذا الاعرابي كان الاقرع بمحابس حكاه ابو بكر التارخي واخرجه ابو موسى المدني هذا الحديث في الصحابة من طريق محمد بن عمرو بن عطاء عن سليمان

ابن يسار قال اطلع واذنوا نحو مصره اليماي وكان رجلا جافيا فذكر الحديث تاما بمعناه وزيادة ولكنه مرسل وفي اسناده ايضا بهم ولكن فهم من اهل الاصرابي المذكور هو ذوا نحو مصره ولا يبعد ذلك منه بمجلاقة وقلة ادبه قوله حتى اذا فرغ من كلام انس رضى الله تعالى عنه اى حتى اذا فرغ من بوله وكلمة حتى للنسابة والمعنى فتركوه الى ان فرغ من بوله قوله دعا على اى دعا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اى طلب ماء وفي رواية اخرى البخارى الآتية عن قريب فلما قضى بوله امر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بذنوب من ماء فهرق عليه وفي رواية مسلم فامر رجلا من القوم فمجاهد بولو فسنده عليه وفي رواية النسائي فلما فرغ دعا بولو فصب عليه وفي رواية ابن ماجه دعا بولو ماء فصب عليه وفي رواية له ثم امر بسجل من ماء ففرغ على بوله وفي رواية ابن مسعود عن عبد الجبار بن العلاء عن ابن عينة عن يحيى بن سعيد عن انس فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم احفر واكاه ثم صبا عليه ذنوبا من ماء وفي رواية لابي داود عن عبد الله بن مسعود بن مقرر خذوا ما يال عليه من التراب قالوه واهريقوا على مكانه ماء **في بيان استنباط الاحكام** من هذا الحديث من جميع الفاظه والروايات المختلفة فيه وهو على وجوه **الاول** استنبط الشافعي منه على ان الارض اذا اصابها نجاسة وصب عليها الماء تطهر وقال النووي ولا يشترط حفرها وقال الرافعي اذا اصاب الارض نجاسة فصب عليها من الماء ما يضره وتستهلك فيه النجاسة ظهرت بعد تصويب الماء وقبله فيه وجهان ان قلنا ان الفسالة طاهرة والمصر لا يجب فتم وان قلنا انها نجسة والمصر واجب فلا وعلى هذا فلا يتوقف الحكم بالظاهرة على الجفاف بل يكفي ان يقاض الماء كالتوب المصر فلا يشترط فيه الجفاف والتصويب كالمصر وفيه وجه ان يكون الماء المصبوب سببة اصناف البول ووجد آخر يجب ان يصب على بول الواحد ذنوب وعلى بول الاثنين ذنوبان وعلى هذا ابنا انتهى وقال اصحابنا اذا اصاب الارض نجاسة رطبة فان كانت الارض رخوة صب عليها الماء حتى يتسفل فيها واذا لم يبق على وجهها شيء من النجاسة وتسفل الماء يحكم بطهارتها ولا يعتبر فيه العدد وانما هو على اجتباؤه وما هو في غالب ظنه انها طهرت ويقوم التسفل في الارض مقام المصر فيما لا يشتمل المصر وعلى قياس ظاهر الرواية يصب عليها الماء ثلاث مرات ويتسفل في كل مرة وان كانت الارض صلبة فان كانت صعيدا يحفر في اسفلها حفيرة ويصب الماء عليها ثلاث مرات ويتسفل الى الحفيرة ثم تكبس الحفيرة وان كانت مستوية بحيث لا يزول عنها الماء لا يفسل لعدم القائمة في الفسل بل تحفر وعن ابي حنيفة لا تطهر الارض حتى تحفر الى الموضع الذي وصلت اليه النداءة وينقل التراب ودليلنا على الحفر الحديثان اللذان اخرجهما الدارقطني احدهما عن عبد الله والآخر عن انس وقد ذكرناهما عن قريب وقد ذكرنا ايضا ما قاله الخطابي وذكرنا جوابه ايضا وروى عبد الرزاق في مصنفه عن ابن عينة عن عمرو بن دينار عن طاوس قال قال اصرابي في المسجد فارادوا ان يضربوه فقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم احفروا مكانه واطرحوا عليه دلو من ماء علوا ويسروا ولا تمسروا والقياس ايضا يقتضي هذا الحكم لان الفسالة نجسة فلا تطهر الارض مالم تحفر وينقل التراب فان قلت قد تركتم الحديث الصحيح واستدلتم بالحديث الضعيف وبالمسئل قلت قد علمنا بالصحيح فيما اذا كانت الارض صلبة وعلمنا

بالضعيف على زعمكم لاعلى زعمنا فيما اذا كانت الارض رخوة والعمل بالكل اولى من العمل  
 بالبعض واهمال البعض واما المرسل فهو مقول به عندنا والذي يترك العمل بالمرسلات يترك العمل بأكبر  
 الاحاديث وفي اصطلاح المحدثين ان مرسلين محققين اذا طرأ حداثا محتملا مستندا كان العمل بالمرسلين  
 اولى فكيف مع عدم المعارضة \* الثاني استدله بعض الشافعية على ان الماء متعين في ازالة  
 النجاسة ومنعوا غيره من المايعات المزيله وهذا استدلال فاسد لان ذكر الماء هنا ليدل على نفي  
 غيره لان الواجب هو ازالة الماء منزيل بطبيعته فيقاس عليه كل ما كان منزها لوجود  
 الجامع على ان هذا الاستدلال يشبه مفهوم مخالفة وهو ليس بحجة \* الثالث استدلت به  
 جماعة من الشافعية وغيرهم ان ضالة النجاسة الواقعة على الارض طاهرة وذلك لان الماء المصبوب  
 لا بد ان يتدافع عند وقوعه على الارض ويصل الى محل لم يصبه البول بما يجاوره فلولا ان النجاسة  
 طاهرة لكان السب ناسرا للنجاسة وذلك خلاف مقصود التطهير وسواء كانت النجاسة على  
 الارض او غيرها لكن الحسابه فرقوا بين الارض وغيرها ويقال انه رواية واحدة عند  
 الشافعية ان كانت على الارض وان كانت غيرها فوجهان قلت روى عن ابي حنيفة انها بعد صب  
 الماء عليها لا تظهر حتى تملك وتشت بصوف او خرقة وفصل ذلك ثلاث مرات وان لم يفعل  
 ذلك لكن صب عليها ماء كثيرا حتى هرف انه ازال النجاسة ولم يوجد فيه لون ولا ريح ثم ترك  
 حتى تشتت كانت طاهرة \* الرابع استدله بعض الشافعية ان العصر في الثوب المفسول  
 من النجاسة لا يجب وهذا استدلال فاسد بقياس بالفارق لان الثوب ينصرف بالعصر بخلاف  
 الارض \* الخامس استدله بعض ان الارض اذا اصابها نجاسة نجفت بنفسها وبالهواء لا تظهر  
 وهو يحكي عن ابي قتادة ايضا وهذا ايضا فاسد لان ذكر الماء في الحديث لوجوب الباردة  
 الى تطهير المسجد وتركه الى الخلف تأخير لهذا الواجب واذا تردد الحال بين الامرين  
 لا يكون دليلا على احدهما بيته \* السادس فيه دليل على وجوب مسانة المساجد وتنزيهاها  
 عن الاقذار والنجاسات الا ترى الى تمام الحديث في رواية مسلم ثم ان رسول الله صلى الله تعالى عليه  
 وسلم دعه اى الاهرابي فقال له ان هذه المساجد لاتصلح لشيء من هذا البول ولا القذر وانما  
 هي لذكر الله والصلاة وقراءة القرآن \* السابع فيه دليل على ان المساجد لا يجوز فيها الا  
 ذكر الله والصلاة وقراءة القرآن يقوله وانما هي لذكر الله من قصر الموصوف على الصفة ولفظ  
 الذكر عام يتناول قراءة القرآن وقراءة الفم وعظ الناس والصلاة ايضا عام فيتناول  
 المكتوبة والنافلة ولكن النافلة في المنزل افضل مما غير هذه الاشياء ككلام الدنيا والضحك  
 والبث فيه بغيرية الاحتكاك مشتتلا بامر من امور الدنيا ينبغي ان لا يباح وهو قول بعض الشافعية  
 والصحيح ان الجلوس فيه لبداءة او قراءة علم او درس او سماع موعظة او انتظار صلاة او نحو  
 ذلك مستحب ويناب على ذلك وان لم يكن لشيء من ذلك كان مباحا وتركه اولى واما النوم فيه  
 فقد نص الشافعي في الام انه يجوز وقال ابن المنذر رخص في النوم في المسجد ابن المسيب  
 والحسن وعطاء والشافعي وقال ابن عباس لا تنفخوه مرقدا وروى عنه انه قال ان كان نيام  
 فيه لصلاة فلا بأس وقال الاوزاعي يكره النوم في المسجد وقال مالك لا بأس بثلث للغراء  
 ولا يرى ذلك للعاشر وقال احمد ان كان مسافرا او شبه فلا بأس ولا تنفخه مقبلا او ميتا  
 فلا وهو قول اسحق وقال البيهقي وجهة من اجاز نوم على بن ابي طالب وابن عمر رضي الله

تعالى عنهم واهل الصفة والمرأة صاحبة الوشاح والرنبة ونماعة بن اثال وصفوا بن امية وهى اخبار  
صالح مشهورة وهما الوضوء فيقتل ابن المنذر الجح كل من يحفظ هذا الموضع في المسجد  
الا ان يتوأسا في مكان يله ويتأذى الناس به فانه مكروه وقال ابن بطال هذا منقول عن ابن عمر  
وابن عباس وسطه وطاوس والنخعي وابن القاسم صاحب مالک وذكر عن ابن سيرين وسخون  
انما كراهه تنزيها للمسجد وقال بعض اصحابنا ان كان فيه موضع معد للوضوء فلا بأس والا  
قلا وفي شرح الترمذى للبحرئ اذا اقتصد في المسجد فان كان في غير الاناء لحرام وان كان في الاناء  
فمكروه وان بال في المسجد في اناء فوجها انهما انهما حرام والثاني انه مكروه ويجوز الاستلقاء  
في المسجد ومعد الرجل وتشيك الاصابع للحديث الثابت في ذلك الثامن في المبادرة للأمر بالمعروف  
والنهي عن المنكر التاسع في مبادرة الصحابة الى الابتكار بحضرة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
من غير مراعاة لعاقبت البس هذا من باب التقدم بين يدي الله تعالى ورسوله صلى الله تعالى  
عليه وسلم قلت لان ذلك مقرر عندهم والشرع من مقتضى الابتكار قاصر الشارع مقدم  
على ما وقع منهم في ذلك وان لم يكن في هذه الواقعة الخاصة ان فدل على انه لا يشترط الاذن الخاص  
ويكتفى بالاذن العام العاشر في دفع اعظم المفسدين باحتمال ايسرهما وتحصيل اعظم المصلتين  
بترك ايسرهما فان البول فيه مفسدة وقطعه على البائل مفسدة اعظم منها قد فغ اعظمها  
بايسر المفسدين وتنزيه المسجد عنه مصلحة وترك البائل الى الفراغ مصلحة اعظم منها فحصل  
اعظم المصلتين بترك ايسرهما الحادى عشر في مراعاة التيسير على الجاهل والتأفف  
لقلوب الثاني عشر في المبادرة الى ازالة المفاسد عند زوال المانع لان الاعرابى حين فرغ  
امر بصب الماء الثالث عشر في رواية الترمذى امر بقوا عليه سجلا من ماء او دلوا من ماء  
اعتبار الاداء باللفظ وان كان الجمهور على عدم اشتراطه وان المعنى كاف ويحمل او ههنا على الشك  
ولامعنى للتبوع ولا تغيير ولا لطف فلو كان الراوى يرى جواز الرواية بالمعنى لاقتصر  
على احدهما فلما تردد في التفرقة بين الدلو والسجل وهما معنى علم ان ذلك التردد لمواقفة اللفظ  
قاله الحافظ القشيرى ولقاتل ان يقول انما يتم هذا ان لو اتحد المعنى في السجل والدلو فلو  
لكنه غير متحد فالسجل الدلو النخضة المملوءة ولا يقال لها فارغة سجل ص باب  
صبا الماء على البول في المسجد ش اى هذا باب في بيان حكم صب الماء على بول البائل  
في مسجد من مساجد الله تعالى واذا جعلنا الالف واللام فيه للمهد يكون المعنى في مسجد النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم ويكون حكاية عن ذلك وعلى الاول الحكم عام سواء كان في مسجد النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم او غيره والمناسبة بين البابين ظاهرة لا تخفى وليس لذكر الباب زيادة فائدة  
وبدونه يحصل المقصود ص حدثنا ابو البيان قال اخبرنا شبيب عن الزهري قال اخبرني  
عبد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود ان اهريرة قال قام اعرابي فبال في المسجد فتناوله الناس  
فقال لهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم دعوه وهرقوا عليه سجلا من ماء او ذنوبا من ماء فاما  
بشتم ميسرين ولم ينشوا ميسرين ش مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة بيان رجاله  
وهم خمسة الاول ابو البيان يفتح اليه آخر الحروف وتخفيف الميم هو الحكم بن نافع وقد تقدم  
في كتاب الوحي الثاني شبيب بن ابى جزة الحمصى الثالث محمد بن مسلم الزهري الرابع



عبدالله الى آخره ﴿ الخامس او هريرة والكل تقدموا ﴾ بيان لطائف اسناده ﴿ فيه التحديث بصيغة الجمع وفيه الاخبار بصيغة الجمع وبصيغة المفرد وفيه ان رواه ماين حصى ومدنى وبصري وفيه اخبرني عبدالله عند اكثر الروايات من الزهري وروى سفيان بن عيينة عن سعيد ابن المسيب بل عبدالله وتابعه سفيان بن حسين قال طاهران الرواشين صحبتهان ﴿ واما بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره ﴾ فقد ذكرناه في الباب السابق وكذلك بيان لغاته واهرابه ﴿ بيان مصابه ﴾ قوله قام اعرابي زاد ابن عينة عند الترمذي وغيره في اوله انه صلى ثم قال اللهم ارحمني وعلمنا ولا ترحم منا احدا فقال له النبي عليه الصلاة والسلام لقد تحجرت واسما فليثبت ان بال في المسجد وستأتي هذه الزيادة من عند المصنف في الادب من طريق الزهري عن ابى سلة عن ابى هريرة واخرج هذا الحديث الجماعة ماخلا مسلما وفي لفظ ابن ماجه احتضرت واسما واخرج ابن ماجه حديث وثائق بن الاسقع ايضا ولفظه لقد حشرت واسما وذلك او ويحك قوله لقد تحجرت اى ضيقت ماوسمه الله وخصصت به نفسك دون غيرك ويروي احتضرت بعنده ومادته حاه مملعة ثم حيم ثم رما قوله احتضرت بالمهملتين من الحصر وهو الحبس والمنع قوله قال في المسجدي مسجد النبي عليه الصلاة والسلام قوله فتناول الناس اى تناولوه بالسقم وفي رواية البخاري تأتي في تاريخه الناس وله في رواية عن انس فقاموا اليه وفي رواية انس ايضا في هذا الباب فزجر الناس واخرجهم اليق من طريق عبد ان شيخ البخاري وفيه فصاح الناس به وكذا للنسائي من طريق ابن المبارك ومسلم من طريق اسحق عن انس فقال الصحابة مه مد قوله كة بنيت على السكون وهو اسم يسمى به الفحل ومناه ا كفف لانه زجر فان وصلت نوتته قلت ده مه ومدا الثاني تأكيد كما قول صد مه وفي رواية الدار قطنى فر عليه الناس فأقاموه فقال صلى الله عليه وسلم دوه عسى ان يكون من اهل الجنة فصبوا على بول الماء قوله وهر بقوا في رواية البخاري في الادب واهريقوا وقد ذكرنا ان اصل اهريقوا اريقوا قوله اودنوا من ماء قال الكرماني لفظ من زائله وزيدت تأكيدا وكلمة او يحتمل ان تكون من كلام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فتكون للتخير وان تكون من الراوى فتكون للتريد قلت ليس الامر كذلك وقد قلنا الصواب فيه عن قريب قوله يسرن حال فان قلت المبعوث هو رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فكيف هذا قلت لما كان مخاطبون مقتدين به ومهتدين بهداء صلى الله تعالى عليه وسلم كانوا مبسوطين ايضا فجمع اللفظ باختيار ذلك والحاصل انه على طريقة المجاز لانهم لما كانوا في مقام التبليغ عنه في حضوره وغيبته اطلق عليهم ذلك اولانهم لما كانوا مأمورين من قبله بالتبليغ فكانهم مبسوون من جهة قوله ولم تبشوا مصرين ما فائته وقد حصل المراد من قوله يشتم الى آخره قلت هذا تأكيد بعد تأكيد دلالة على ان الامر مبني على اليسر قطعاً ﴿ ص حديثا عبدان قال اخبرنا عبدالله قال اخبرنا يحيى بن سعيد قال سمعت انس بن مالك عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بهذا شى ﴾ عبد ان ينفع العين المملة ويكون الباء الموحدة وهو لقب عبدالله الحكى وعبدالله هو ابن المبارك الامام تقدمنا في كتاب الوصى مويحيى بن سعيد الانصارى تقدم ايضا واخرج النبي هذا الحديث من طريق عبد ان هذا ولفظه جاء اعرابي الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلقاضى حاجته قام الى ناحية المسجد فبال فصاح به الناس فكفهم عنه ثم قال صبوا عليه دلوام ماء

ص ح وحدثنا خالد بن مخلد قال حدثنا سليمان بن يحيى بن سعيد قال سمعت انس بن مالك قال جاء اعرابي فبال في طائفة المسجد فزجره الناس فنهاهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلما قضى بوله امر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بذنوب من ماء فهريق عليه **ش** قد تقدم ان لفظة الخاء علامة التحويل من اسناد الى اسناد وقوله وحدثنا ابو الطلف على قوله حدثنا عبدالله ورواية كريمة بلاوا ومخلد بنفع الميم وسكون الخاء المجهمة وقع اللام وسليمان ابن بلال وكلاهما قدما في باب طرح الامام المسألة **قوله** من طائفة المسجد اى قطعة من ارض المسجد **قوله** فهريق بضم الهاء وكسر الراء على صيغة المجهول ومعناه اريق وهذه رواية ابى ذر وفي رواية الباقرى فاهريق عليه زيادة العزمة في اوله وقال ابن التين هذا اعلا يصح على ما قلناه سيبويه لانه فعل ماض وهاؤه ساكنة واماء على الاصل فلا تجتمع العزمة والهاء في الماضى قل وروينا بفتح الهاء ولا علم لذلك وجهها وقوائدها الحديث قد مررت وقال بعضهم وفيه تبيين الماء لازالة الخساسة لان الجفاف بالريح او الشمس لو كان يكتفى لما حصل التكليف بل طلب الدلو قلت هذا استدلال فاسد لان ذكر الماء لا ينفى غيره وقد استوفينا الكلام فيه في الباب السابق وكذا قوله وفي دان الارض تظهر بصب الماء عليها ولا يشترط حفرها خلافا للحنفية فاسد لاننا ذكرنا فيما مضى عن قريب انه وزد الامر بالحفر في حديثين مستدين وحديثين مرسلين والمراسيل جهة عندهم **ص** باب بول الصبيان **ش** اى هذا باب في بيان حكم بول الصبيان وهو بكسر الصاد جمع صبي قال الجوهري الصبي الغلام والجمع صبية وصبيان وهون الواو وفي المخصص ذكر ابن سيدة عن ثابت يكون صبيان مادام رنينا وفي المختف لكراع اول ما يولد الولد يقال له وليد ولفل وصبي وقال ابن دريد صبي وصبيان وصبيان وهذه اضغها وقال ابن السكيت صيتو صبوة وفي المحكم صبية وصبيوة صبيان وصبيان وقال بعضهم الصبيان بكسر الصاد ويجوز ضمها جمع صبي قلت في الضم لا يقال الا صبيان بالواو وقدوم هذا القائل حيث لم يعلم الفرق بين المادة الواوية والمادة البائية واصل صبيان بالكسر صبيان لان المادة واوية فقلبت الواوية لانكسار ما قبلها ووجه المناسبة بين البابين ظاهر لا يخفى **ص** حديثنا عبدالله بن يوسف قال اخبرنا مالك عن هشام بن صروة عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت اتي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بعسي فبال على ثوبه فقاما بماء فاقبعا **ش** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة **ص** بيان رجائه **ص** وهم خسة والكل قد تقدموا وعبدالله هو النسبي وعروة هو ابن الزبير بن العوام رضي الله تعالى عنه **ص** بيان لمالك اسناده **ص** فيه الحديث بصيغة الجمع والاختار بصيغة الجمع وفيه النسخة في ثلاث مواضع **ص** بيان من اخرجه غيره **ص** اخرجه النسائي في اللهاة عن ثبية عن مالك **ص** بيان لفتوم معناه **ص** قوله بعسي قد مر تفسير الصبي الآن وذكر الدارقطني من حديث الجحاج بن اربطة ان هذا الصبي هو عبدالله ابن الزبير رضي الله تعالى عنهما وانها قالت فاخذته اخذا عنيما فقال عليه الصلاة والسلام انه لم يأكل الطعام فلا يضر بوله وفي لفظ فان لم يعلم الطعام فلا يقدر بوله وقد قيل انه الحسن وقيل انه الحسين وقال بعضهم يظهر لي ان المراد به ابن ام قيس المذكور بعده قلت هذا ليس بظاهر اصلا والظاهر احدا لاقوال الثلاثة وظهرها ما ذكره الدارقطني **قوله** فاقبعه اماء اى قابض رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم البول الذي على الثوب الماء وذلك بصبه عليه وفي رواية

مسلم زاد ولم يفعله ولا بن المنذر من طريق الثوري عن هشام فصب عليه الماء وفي رواية الطحاوي  
من طريق زائدة الثقفي عن هشام فنضجه عليه ﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾ منها ان الشافعية  
احتجوا بهذا على ان بول الصبي يكتفي فيه باتباع الماء ما يوصل الى الفصل لظاهر رواية مسلم ولم  
يفعله وعن هذا قال بعضهم بطهارة بوله وقال النووي الخلاف في كيفية تطهير الشيء الذي يال  
عليه الصبي ولا خلاف في نجاسته وقد نقل بعض اصحابنا اجماع العلماء على نجاسة بول الصبي وانه  
لم يخالف فيه الا داود واما ما حكاه ابو الحسن بن بطلان في القاضى عياض عن الشافعى وغيره انهم  
قالوا بول الصبي طاهر وينضغ فحكايته باطلة قطعا قلت هذا انكار من غير برهان ولم ينقل هذا  
عن الشافعى وحده بل نقل عن مالك ايضا ان بول الصغير الذي لا يطعم طاهر ومكذبا نقل عن  
الاوزاعي وداود الظاهري ﴿ ثم قال النووي وكيفية طهارة بول الصبي والجارية على ثلاثة مذاهب  
وفيها ثلاثة اوجه لاصحابنا الصحيح المشهور المختار انه يكتفى بالنضغ في بول الصبي ولا يكتفى في بول  
الجارية بل لابد من غسله كغيره من النجاسات والثاني انه يكتفى بالنضغ فيها والثالث لا يكتفى بالنضغ  
فيهما وهما شاذان ضعيفان ومن قال بالفرق على بن ابي طالب وعطاء بن ابي رباح والحسن  
البصري واحمد بن حنبل واسحق بن راهويه وابن وهب من اصحاب مالك رضى الله تعالى  
عنهم اجمعين وروى عن ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه قلت علم من ذلك ان الصحيح من مذهب  
الشافعى هو التفریق بين حكم بول الصبي وبول الصبية قبل ان يأكل الطعام وانه يدل على ان بول  
الصبي طاهر وبول الصبية نجس وبه قال احمد واسحق وابو ثور ﴿ واحتجوا على ذلك باحاديث  
﴿ منها حديث عائشة رضى الله تعالى عنها المذکور لان اتباع الماء البول هو النضغ دون  
الفصل ولهذا صرح في رواية مسلم ولم يفعله وعدم الفصل دل على طهارة بول الصبي ﴾ ومنها حديث  
على رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال في الرضيع يغسل بول الجارية  
وينضغ بول الفلام اخرجاه ابو داود والترمذى وابن ماجه ﴿ ومنها حديث لبابة بنت الحارث  
اخت ميمونة بنت الحارث زوج النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قالت كان الحسين بن علي رضى الله  
عالي عنهما في حجر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فبالي عليه فقلت اليس ثوبا واضطى انا ذك  
حتى اغسله قال اما يغسل من بول الاتقى وينضغ من بول الذكرا اخرجاه ابو داود وابن ماجه وابن  
خزيمة في صحيحه والكشي في مستدركه ايضا في سننه من وجوه كثيرة والطحاوي ايضا من وجهين  
ومنها حديث ام قيس على ما يأتى عن قريب ان شام الله ﴿ ومنها حديث زينب بنت جحش رضى الله  
تعالى عنها اخرجاه الطبراني في الكبير مطولا وفيه انه يصب من الفلام ويغسل من الجارية وفي اسناده  
ليث بن ابي سليم وهو ضعيف ﴿ ومنها حديث ابي السمع اخرجاه ابو داود والنسائي وابن ماجه  
قال كنت اخدم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الحديث وفيه يغسل من بول الجارية ويرش من  
بول الفلام وابو السمع يفتح السين المهملة وسكون الميم وفي آخره حاء مهملة ولا يرف له اسم ولا يرف له  
غير هذا الحديث كذا قاله ابو زرعة الرازى وقيل احمد اياه ﴿ ومنها حديث عبد الله بن عمرو اخرجاه  
الطبراني في الاوسط عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اتى بصبي فقال عليه فنضجه واتى بجارية  
فبالت عليه فغسله ﴿ ومنها حديث ابن عباس اخرجاه الدارقطني عنه قال اصاب النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم اوجله بول صبي وهو صغير فصب عليه من الماء بقدر البول ﴿ ومنها حديث

انس بن مالك اخبره الطبراني في الكبير مطولا وفيه يصب على بول الغلام ويفسل بول الجارية  
وفي اسناده نافع بن هرم بن وايجوا على منقعه ومنها حديث ابي امامة اخبره ايضا في الكبير ان  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اتى بالحسين فجعل يقبله فيال فذهبوا ليتناولوه فقال ذروه  
فتركوه حتى فرغ من ولده وفي اسناده عمرو بن ممدان وايجوا على منقعه ومنها حديث ام سلمة رضى الله  
عنه انه ايضا في الاوسط ان الحسن والحسين بال على بطن النبي صلى الله عليه وسلم فقال عليه الصلاة  
والسلام لا تر موا ابني اولا تستجلوه فتركوه حتى قضى بوله فدعا بماء فصبه عليه ومنها  
حديث ام كرز اخبره ابن ماجه عنها ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال بول الغلام  
ينضح وبول الجارية يفسل ومذهب ابي حنيفة واصحابه ومالك انه لا يفرق بين بول الصغير  
والصغيرة في نجاسته وجملوهما سواء في جوب غسله منهما وهو مذهب ابراهيم النخعي  
وسعيد بن المسيب والحسن بن حي والثوري وايجابوا عن ذلك بان النضح هو صبا الماء لأن العرب  
تسمى ذلك نظحا وقد ذكر ويراد به الغسل وكذلك الرش يذكر ويراد به الغسل . اما الاول  
فيدل عليه ما رواه ابو داود وغيره عن المقداد بن الاسود ان على بن ابي طالب رضى الله تعالى عنه  
امرته ان تسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الرجل اذا دنا من أهله فخرج منه المذى ماذا عليه  
قال على فان عندي ابنته وانا استحي ان اسأله قال المقداد فسألت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
عن ذلك فقال اذا وجد احدكم ذلك فلينضح فرجه وليتوضأ وضوءه للصلاة ثم الذي يدل على انه  
اريد بالنضح هنا الغسل ما رواه مسلم وغيره عن على رضى الله تعالى عنه قال كنت رجلا مذاه  
فاستحييت ان اسأل رسول الله صلى الله عليه وسلم لمكان ابنته فامرته المقداد بن الاسود فسأله فقال  
يفسل ذكره ويتوضأ والقصة واحدة والراوى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم واحد وبما يدل  
على ان النضح يذكر ويراد به الغسل ما رواه الترمذى وغيره عن سهل بن حنيف قال كنت الى من  
المذى شدة وكنت اكثر منه الغسل فسألت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا يجزئك من ذلك  
الوضوء قلت يا رسول الله فكيف عايب ثوبى منه فقال يكفيك ان تأخذ كفا من ماء فتضع  
به من ثوبك حيث يرى انه اصابه وانه اراد بالنضح هنا الغسل . واما الثاني وهو ان الرش يذكر  
ويراد به الغسل فقد صح عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه لما حكي وضوء رسول الله صلى الله  
عليه وسلم اخذ غرقة من ماء فرش على رجله اليمنى حتى غسلها واراد بالرش ههنا صب الماء  
قليلًا قليلًا وهو الغسل بينه وبما يدل على ان النضح والرش يذكران ويراد بهما الغسل قوله  
عليه الصلاة والسلام في حديث اسماء رضى الله تعالى عنها سمعتهم تقرصه بالماء ثم تنضحهم ثم تصلى فيه معناه  
تغسله ههنا في رواية الصحيحين وفي رواية الترمذى حتى ثم اقرضه ثم رشه وصى فيه اراد اغسله قاله  
البغوى فلما ثبت ان النضح والرش يذكران ويراد بهما الغسل وجب حل ماجه في هذا الباب من النضح  
والرش على الغسل بمعنى اسالة الماء عليه من غير عراك لانه متى صب الماء عليه قليلًا قليلًا حتى تقاطر وسال  
حصل الغسل لأن الغسل هو اسالة فافهم فان قلت قد صرح في رواية مسلم وغيره قاتبه بوله ولم يغسله  
فكيف يعمل النضح والرش على الغسل قلت معناه ولم يغسله بالمرء كما يغسل الثياب اذا اصابته  
النجاسة ونحن نقول به قال النووي واما حقيقة النضح ههنا فقد اختلف اصحابنا فيها فذهب الشيخ  
ابو محمد الجرجاني والقاضي حسين والبغوى الى ان معناه ان الشيء الذى اصابه البول يغمر بالماء

كثائر النجاسات بحيث لو عصر لانهصر وذهب امام الحرمين والمحققون الى ان النضج ان يغمر ويكثر بالماء مكثرة لا يبلغ جريان الماء وتقاطره بخلاف المكثرة في غيره فانه يشترط فيها ان يكون بحيث يجري بعض الماء ويتقاطر من الحبل وان لم يشترط عصره وهذا هو الصحيح المختار من ان النضج انما يجري مادام الصبي يقتصر به على الرضاع اما اذا اكل الطعام على جهة التذنية فانه يجب الفصل بلا خلاف وستقول معنى النضج بمقالة اهل اللغة في الحديث الا ترى ولا فرق بين النضج والفصل فيما قاله البغوي والجويني وقال ابن دقيق العيد اتبعوا في ذلك القياس اراد ان الحنفية اتبعوا في هذه المسألة القياس يعني تركوا الاحاديث الصحيحة وذهبوا الى القياس وقالوا المراد من قولها اى من قول ام قيس ولم يفصله اى غسلا مبالغا فيه وهو خلاف الظاهر وبمنه ماورد في الاحاديث الاخر التي فيها التفرقة بينهما اوجه منها ما هو ركيك واقتوى ذلك ما قيل ان النفوس اطلق بالذكور منها الاناث يعني فحصلت الرخصة في الذكور لكثرة المشقة تقل عن بعضهم للفرق على الحنفية ولكن هذا لا يشي غلظهم بقوله اتبعوا في ذلك القياس غير صحيح لانهم ما اتبعوا في ذلك الا الاحاديث التي احتج خصمهم بها ولكن على غير الوجه الذي ذكروا وقد ذكرنا الا ان محمدا على انه قد روى عن بعض المتقدمين من التابعين ما يدل على ان الابوال كلها سواء في النجاسة لانه لا فرق بين البول الذكر والاى فنها ما رواه الطحاوى وقال حدثنا محمد بن خزيمة قال حدثنا هاج قال حدثنا جاد عن قتادة عن سعيد بن المسيب انه قال الرش بالرش والصب بالصب من الابوال كلها حدثنا محمد بن خزيمة قال حدثنا هاج قال حدثنا جاد عن حميد عن الحسن انه قال بول الجارية يفسد غسلا وبول الفلام يتبع بالماء اقل يرى ان سيدنا قد سوى بين حكم الابوال كلها من الصبيان وغيرهم فبطل ما كان منه رشا يظهر بالرش وما كان منه صبا يظهر بالصب ليس لان بعضها عنده طاهر وبعضها غير طاهر ولكنها كلها عنده نجسة وفرق بين التطهير من نجاستها عنده بضيق مخرجها وسعته انتهى كلام الطحاوى ومعنى قوله وفرق الى آخره ان مخرج البول من الصبي ضيق فيرش البول ومن الجارية واسع فيصب البول صبا فيقابل الرش بالرش والصب بالصب ومنها ان فيه الذنب الى حسن المعاشرة واللين والتواضع والرفق بالصغار وغيرهم ومنها استحباب جل الاطفال الى اهل الفضل للتبرك بهم وسواء في هذا الاستحباب المولود حال ولادته او بعد ما **ص** حدثنا عبادة بن يوسف قال اخبرنا مالك عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن حبة عن ام قيس بنت عصم انها آتت بابن لها صغير لم يأكل الطعام الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاجلسه رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في حجره فجال على ثوبه فدعا بماء فغصم ولم يفصله **ش** مطابقتها لترجمة طاهرة **ي** بيان رجالة **و** هم خمسة تقدموا كلهم وابن شهاب وعبد بن مسلم الزهرى وام قيس بنتم القلق وسكون الياء آخر الحروف وعصم بكسر الميم وسكون الحاء المملة وقع الصاد المملة وفي آخره نون وهى اخذت عكاشة بن عصم السلت بمكة قديما وتايمت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهاجرت الى مدينة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم روى لها اربعة وعشرون حديثا في الصحيحين منها اثنان وهى من المحبرات وقال ابن عبد البر اسمها جذابة بالجيم والذال المجمة وقال السهيلي اسمها آمنة وذكرها الحافظ الذهبي في تجريد العصابة في الكنى ولم يذكر لها اسما **ي** بيان لطائف

استاده ﴿ فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع والاختبار بصيغة الجمع في موضع والتمتعة في ثلاث مواضع ورواته ما بين تيسر ومدنى ﴾ بيان من أخرجه غيره ﴿ أخرجه البخاري هنا فقط وأخرجه بقية الجماعة فسلم في الطلب عن ابن أبي عمير وفيه وفي الطهارة عن يحيى بن يحيى وأبي بكر بن أبي شيبة وعمرو الناقد وأبي خيفة زهير بن حرب خستهم عن سفيان بن عيينة وفي الطهارة أيضا عن محمد بن ربح عن أبي الليث بن سعد وعن حرملة بن يحيى عن ابن وهب عن يونس ثلاثهم عن الزهري به وأبو داود في الطهارة عن القعني عن مالك به والترمذي فيه عن قتيبة واحد بن منيع كلاهما عن سفيان بن عيينة به والنسائي فيه عن قتيبة عن مالك وابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة ومحمد بن الصباح كلاهما عن سفيان به ﴿ بيان لفته وأصراه ﴾ قوله بآب لها الابن لا يطلق الاعلى الذكر بخلاف الولد قوله صغير هو ضد الكبير ولكن المراد منه الرضيع لانه يفسره بقوله لم يأكل الطعام فاذا اكل يسمى طفيا وغلما أيضا الى سبع سنين وقال الزعفراني الغلام هو الصغير الى حيد الانتباه وقال بعضهم من اهل اللغة مادام الولد في بطن امه فهو جنين فاذا ولدته يسمى صبيا مادام رضعا فاذا فطم يسمى غلاما الى سبع سنين فمن هذا عرفت ان الصغير يطلق الى حد الانتباه من حين يولد فلذلك قيد في الحديث بقوله لم يأكل الطعام الطعام في اللغة ما يؤكل وربما خص الطعام بالبر وفي حديث ابي سعيد كذا نخرج صدقة الفطر على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم صاعا من طعام او صاعا من شعير والطعم بالفتح ما يؤديه الذوق يقال طعمه سر والطعم والنعم الطعام وقيل طعم يطعم طعاما فهو طاعم اذا اكل وذاق مثل عظم يغم غمما فهو غامم قال تعالى فاذا طعمتم فانظروا وقوله تعالى (ومن لم يطعمه فانه مني) اي من لم يذقه قاله الجوهري وقال الزعفراني ايضا ومن لم يطعمه ومن لم يذقه من طعم الشيء اذا ذاقه ومنه طعم الشيء للمذاقة قال وان شئت لم اطعم تقاعا ولا بردا الا ترى كيف عطف عليه البرد وهو النوم قلت اول البيت وان شئت حرمت النساء سواكم والنقاش بضم النون وبالقاف واخاء المجمة الماء العذب وقل بعضهم وقد اخذوه من كلام النزوي المراد من الطعام ما عدا اللبن الذي يرتضعه والتمر الذي يمتك به والصل الذي يلقه لليداوة وغيرها قلت لا يحتاج الى هذه التقديرات لان المراد من قوله لم يأكل الطعام لم يقدر على مضغ الطعام ولا على دفعه الى باطنه لانه رضيع لا يقدر على ذلك اما اللبن فانه مشروب غير ما مسكول فلا يحتاج الى استثنائه لانه لم يدخل في قوله لم يأكل الطعام حتى يشرب منه واما التمر الذي يمتك به والصل الذي يلقه فليس باختياره بل ينصف من فاعله قصدا للترك او المداواة فلا حاجة ايضا لاستثنائها فعمل عماد كذا ان المراد من قوله لم يأكل الطعام اى قصدا او استغلايا او تقويا فهذا شأن الصغير الرضيع وقد علمت من هذا ان الذي نقله القائل المذكور من النبوى ومن نكت التنبية صادر من غير رواية ولا تحقيق وكذلك لا يحتاج الى سؤال الكرماني وجوابه هنا بقوله فان قلت اللبن طعام فهل ينقص الطعام بغير اللبن ام لا قلت الطعام هو ما يؤكل واللبن مشروب لا مأكل فلا يخص قوله فاجلسه رسول الله صلى الله عليه وسلم الضمير المنسوب فيه يرجع الى الابن قال بعضهم اى وضعه ان قلنا انه كان كاولا ويحتمل ان يكون الجلوس حصل منه على المادة ان قلنا كان في سن من يحبو قلت ليس المعنى كذلك لان الجلوس يكون عن قوم او اضطجاع واذا كان قائما كانت الحال التي يخالها القعود والمعنى

هنا أقامه عن مضجعه لأن الظاهر أن أم قيس انتبه وهو في قاعه مضطجع فأجلسه النبي صلى الله عليه وسلم أي أقام في حجره وإن كانت انتبه وهو في بدها بأن كان عمره مقدار سنة أو جاوزها قليلا والحال أنه رضيع يكون المعنى تناولها وأجلسه في حجره وهو معك لعدم مسكته لأن أصل تركيب هذه المادة يدل على ارتفاع في الشيء والجر بكسر الحاء وقصها وسكون الجيم لثقتان مشهورتان **قوله** قال علي ثوبه الظاهر أن الضمير في ثوبه يرجع إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقد قيل أنه يرجع إلى الابن أي إلى الابن علي ثوب نفسه وهو في حجره عليه الصلاة والسلام فنضع عليه الماء خوفا أن يكون طار على ثوبه منه شيء قلت هذا مما يؤكد قول الحنفية وقد نسب هذا القول إلى ابن شيبان **قوله** فنضعه قد ذكرنا أن النضع هو الرض وقال ابن سيدة نضع الماء عليه ينضغه نفضا إذا ضرب به شيء فاصابه من رشا ونضع عليه المامرش وقال ابن الأعرابي النضع ما كان على اعتقاد والنضع ما كان على غير اعتقاد قيل هما لثقتان بمعنى وكدرش قلت الأول بالحاء المهملة والثاني بالطاء المعجمة وفي الروايع لا يمجّدوا الصحاح لا ينجس والمحمل لابن قارس والجمرة لابن دريد وابن القطوبة وابن الططاع وابن طريف في الأفعال والفارابي في ديوان الأدب وكراع في المنتخب وغيرهم النضع الرض وقد استقصينا الكلام في الحديث السابق مستقصى **قوله** ولم يفسله وسلم من طريق الليث عن ابن شهاب فلم يزد على أن نضع بالماء ولهم من طريق ابن عيينة عن ابن شهاب فرشه وقال بعضهم ولا يخالف بين الروایتين بين نضع ورش لأن المراد به أن الإشياء كان بالرض وهو يتنقيط الماء فاتمى إلى النضع وهو صوب الماء يؤيد برواية مسلم في حديث عائشة من طريق جرير عن هشام فدعا ماء فصبه عليه ولا يي عوانة فصبه على البول يتبعه الماء قلت عدم التغالف بين الروایتين ليس من الوجه الذي ذكره بل باعتبار أن النضع والرض بمعنى كاذكرنا عن الكتب المذكورة والوجه الذي ذكره ليس بوجه على ما لا يخفى وأما رواية مسلم فإنها ثبتت أن النضع بمعنى الصب لأن الأحاديث المذكورة في هذا الباب باختلاف الفاظها تنهى إلى معنى واحد دلتها للتضاد الأخرى أن أم الفضل لبابة بنت الحارث قد روى عنها حديثان أحدهما فيه النضع والثاني فيه الصب فجعل النضع على الصب دلتها للتضاد وعملا بالحديثين على أن الأحاديث الواردة في حكم واحد باختلاف الفاظها يفسر بعضها بعضا ومن الدليل على أن النضع هو صوب الماء والفصل من غير حراك قول العرب غلبني السماء وإنما يقولون ذلك عند انصباب المطر عليهم وكذلك يقال غلبني التراب إذا انصب عليه فأن قلت يكره على هذا قوله فنضغه ولم يفسله قلت قدس جوابه في تفسير الحديث السابق على أن الأصل ادعى أن قوله ولم يفسله من كلام ابن شهاب راوى الحديث وإن المرفوع انتهى عند قوله فنضغه قال وكذلك رواه معمر عن ابن شهاب وسكنا أخرجه ابن أبي شيبة قال فرشه ولم يزد على ذلك وأما الأعراب فقولهم لها جلة في محل الجبر لأنها صفة لابن وكذلك قوله متغير بالجز صفة لابن وكذلك قوله لم يأكل الطعام وقوله إلى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كلمة إلى تتعلق بقوله انت والفاآت الأربعة اللطف بين الكلام بمعنى التقريب بيان استنباط الاحتكام منها حكم بول الغلام الرضيع وقدم الكلام فيه مستقصى ومنها الفرق الصغار والشقة عليهم الأثرى أن سيدا الأولين والأخرين كيف كان يأخذهم في حجره ويتلف بهم حتى أن منهم من يبول على ثوبه بطلا يؤثر فيه ذلك ولا يتبرأ ولهذا كان يخفف الصلاة عند سماعه بكاء الصبي وأمه وراحمه وروى عنه أنه قال من لم يرسم صغيرنا

فليس هنا • ومنها حل الاطفال الى اهل الفضل والصالح ليدعوا لهم سواء كان عقيب الولادة او بعدها وقال بعضهم حل الاطفال حال الولادة قلت جلهم حال الولادة غير متصور فهذا كلام صادر من غير ترو وايضا قال هذا القائل في هذا الحديث من القوائد كذا وكذا وعد منها تخنيك المولود وليس في الحديث ما يدل على ذلك صريحا وان كان جاء هذا في احاديث اخر لان ظاهر الحديث يدل على ان ام قيس انما اتت به الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم لاجل التبرك ولد ما مثله لان من داله هذا النبي الكريم يسعد في الدنيا والآخرة وان كان فيه احتمال التحريك ﴿ص • باب • البول قائما وقاعدا ش﴾ اى هذا باب في بيان حكم البول حال كونه قائما وحال كونه قاعدا قيل دلالة الحديث على التعمود بطريق الاولى لانه اذا جاز قائما فقاعدا اجوز وأجاب بعضهم بقوله ويحتمل ان يكون اشار بذلك الى حديث عبد الرحمن بن حنثة الذي أخرجه النسائي وابن ماجه وغيرهما فان فيه قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم جالسا فقلنا انظروا اليه يقول كابدول المرأة قلت قوله دلالة الحديث الى آخره غير مسلم لان احاديث الباب كلها في البول قائما وجواز البول قائما حكم من الاحكام الشرعية فكيف يقاس عليه جواز البول قاعدا بطريق العقل والاحسن ان يقال لما ورد في هذا الباب جواز البول قائما وجواز قاعدا احاديث كثيرة اورد البخاري احاديث الفصل الاول فقط وفي الترجمة اشار الى الفصلين اما اكتفاء لشهرة الفصل الثاني وعمل اكثر الناس عليه واما اشارة الى انه وقف على احاديث الفصلين ولكنه اقتصر على احاديث الفصل الاول لكونها على شرطه وجه المناسبة بين البابين ظاهرة لان كلاهما في احكام البول وكذلك بينه وبين الباب الذي يأتي والذي يأتي بعده ايضا والحاصل ان هنا تسعة ابواب كلها في احكام البول والمناسبة بينها ظاهرة لا تخفى ﴿ص • حديثا آدم قال حدثنا شعبة عن الاعمش عن ابي وائل عن حذيفة رضي الله تعالى عنه قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سبابة قوم فيال قائما ثم دعا بماء فصبته بماء قومنا ش﴾ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة لا يقال الترجمة اعم لانا ذكرنا فيما مضى ما يكتفي في رده ﴿بيان رجاله﴾ وهم خمسة تقدموا كلهم وادم هو ابن ابي اس والاعمش هو سليمان بن مهران وابو وائل هو شقيق الكوفي وحذيفة هو ابن اليمان ﴿بيان لطائف اسناده﴾ فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه النعنة في ثلاثة مواضع ورواته ما بين خراساني وكوفي وفيه عن ابي وائل ولا يابى داود الطيالسي في مسنده عن شعبة عن الاعمش اسمع ابو وائل والاجد عن يحيى القطان عن الاعمش حديث ابو وائل ﴿بيان تمدد موضعه ومن اخرجه غيره﴾ اخرجه البخاري ههنا عن آدم عن شعبة واخرجه ايضا في الطهارة عن سليمان بن حرب عن غصن اكا ههنا وفي الطهارة ايضا عن محمد بن عرمرة كلاهما عن شعبة وعن عثمان بن ابي شيبة عن جرير واول حديث محمد بن عرمرة كان ابو موسى يشدد على البول على ماساني عن قريب واخرجه مسلم في الطهارة عن يحيى بن يحيى عن ابي خيثمة زهير بن معاوية عن الاعمش به وفيه ذكر المسح وعن يحيى بن جرير نحو حديث محمد بن عرمرة واخرجه ابو داود فيه عن حفص بن عمر وسلم ابن ابراهيم كلاهما عن شعبة وعن مسدد عن ابي عوانة واخرجه الترمذي فيه عن هناد عن وكيع عن الاعمش به واخرجه النسائي في مسند اسحق بن ابراهيم عن عيسى بن نونس وعن المؤمل بن هشام



عن ابن علية عن شعبة كلاهما عن الاعشى به عن ابن بشار عن غندر عن شعبة عن منصور به عن سليمان  
 ابن عبد الله الفيلاقي عن جاز عن شعبة عن الاعشى ومنصور به وليس فيه ذكر المسح الا في حديث عيسى  
 ابن يونس وفي حديثه من واخر جازين ما جاز عن ابي بكر بن ابي شيبة عن شريك وهشيم ووكيع ثلاثتهم  
 عن الاعشى به من غير ذكر المسح **قوله** بيان لتمامه اياه **قوله** سباطة قوم السباطة على وزن فعالة الضم  
 وهو الموضع الذي يرى فيه التراب بالاقضية مرفعا وقيل السباطة الكناسة نفسها وكانت بالمدينة  
 ذكر محمد بن طلبة بن مصرف عن الاعشى **قوله** قائما نصب على الحال من الضمير الذي في فيال **قوله** بيان  
 المعنى **قوله** اضافة السباطة الى القوم اضافة اختصاص لملك لانها كانت فناء دورهم للناس كلهم  
 قاضين اليهم لقربها منهم ولهذا بال صلى الله تعالى عليه وسلم عليها وهذا يندفع اشكال من قال  
 ان البول يوهن الجدار وفيه ضرر فكيف هذا من النبي صلى الله عليه وسلم وقد يقال اعمال فوق  
 السباطة لا في اصل الجدار وقد صرح به في رواية ابي عوانة في صحيحه وقيل يحتمل ان يكون علم  
 اذهم في ذلك التصريح وغيره او لكونه بما يتسامح الناس به اولعله عليه الصلاة والسلام ياشارهم  
 اياه بذلك يجوز له التصرف في مال امته دون غيره ولانه اولى بالمؤمنين من انفسهم واموالهم  
 قلت هذا كله على تقدير ان تكون السباطة ملكا لاحد او لجامعة معينين وقال الكر ماني واطهر  
 الوجوه انهم كانوا يؤثرون ذلك ولا يكرهونه بل يفرحون به ومن كان هذا حاله لجاز البول في ارضه  
 والاسكل من طمعه قلت هذا ايضا على تقدير ان تكون السباطة ملكا لقوم فان قلت كان من ماله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم كان ايضا على تقدير ان تكون السباطة ملكا لقوم فان قلت كان من ماله  
 تعالى عليه وسلم كان اذا ذهب المذهب ايمد والمذهب بالفتح الموضع الذي يتوقف فيه واخرجه  
 بقية الاربعة ايضا قلت يحتمل ان صلى الله تعالى عليه وسلم كان مشغولا في ذلك الوقت بامور المسلمين  
 والنظر في مصالحهم فلم له ملل عليه الامر فالى السباطة حين لم يمكنه التباعد وانه لو ابعد لكان  
 تضرر فان قلت روى ابو داود من حديث ابي موسى الاشعري انه قال كنت مع رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم ذات يوم فاراد ان يبول فاتي دشفا في اصل جدار فبال الحديث فهذا يخالف ما ذكرت  
 فيما مضى عن قرب قلت يجوز ان يكون الجدار ههنا عاديا غير مملوك لاحدا او يكون قصوده متراخيا عن  
 جرمه فلا يصيبه البول **قوله** ثم دعا به زادمسلم وغيره من طرق الاعشى فتبعت فقال اذنه فذنوت  
 حتى قت عند عقبه وفي رواية اجد عن يحيى القطان اتي سباطة قوم فتباعدت منه فادناي  
 حتى صرت قريبا من عقبه فيال قائما ودعا دعاء قنوصا به ومسح على خفيه **قوله** بيان استنباط  
 الاحكام **قوله** الاول فيه جواز البول قائما لقاعدة اجوز لانه امكن وقد اختلف العلماء في هذا  
 فاباحه سعيد بن المسيب وعروة ومحمد بن سيرين وزيد بن الاصم وصيدة السلقاني والنخعي  
 والحكم والشبي واحد وآخرون وقال مالك ان كان في مكان لا يتطأ عليه منه شيء فلا بأس به  
 والا فكرهه **وقالت** طامة العلماء البول قائما مكروه الا للسند وهي كراهة تنزيه لا تحريم وكذلك  
 روى البول قائما عن انس وعلى وابي هريرة رضي الله عنهم وكرهه ابن مسعود وابراهيم بن  
 سعد وكان ابراهيم لانجيز شهادة من يال قائما وقال ابن المنذر البول خالسا احب الى وقائما  
 مباح وكل ذلك ثابت عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فان قلت رويت احاديث ظاهرها  
 تعارض حديث الباب **قوله** منها حديث المقداد عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها من حديثك

ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بال قائما فلا تصدقه ان رأيت يبول قاعدا اخرجه البستي  
في صحيحه ورواه الترمذي وقال حديث عائشة احسن شيء في هذا الباب واصح واخرج ابو  
عوانة الاسفرائيني في صحيحه بلفظ ما بال قائما منذ انزل عليه القرآن ومنها حديث بريدة رواه  
البخاري بسند صحيح حديثنا نصر بن علي حديثنا عبدالله بن داود حديثنا سيد بن عبدالله حديثنا  
عبدالله بن بريدة عن ابيه ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال ثلاث من الجاهل ان يبول الرجل قائما  
الحديث وقال لا اعلم رواد عن ابن بريدة الاسيد بن عبدالله وقال الترمذي وحديث بريدة في هذا خبر  
محفوظ وقول الترمذي رد به • ومنها حديث عمر رضى الله تعالى عنه واخرجه البيهقي من حديث  
ابن جريج اخبرنا عبد الكريم بن ابى الخارق عن نافع عن ابن عمر قال قال عمر رضى الله تعالى عنه راى  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ابول قائما فقال يا عمر لا تلب قائما قال فابلت قائما بعد • ومنها حديث  
جابر رضى الله تعالى عنه اخرجه البيهقي ايضا من حديث عدى بن الفضل عن علي بن الحكم عن ابى نضرة  
عن جابر بنى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان يبول الرجل قائما قلت اما الجواب عن حديث عائشة  
انه مستند الى علمها فيعمل على ما وقع منه في البيوت واما في غير البيوت فلا تطلع هي عليه وقد حفظه  
حذيفة رضى الله عنه وهو من كبار الصحابة وايضا يمكن ان يكون قول عائشة ما بال قائما يعني في منزله  
ولا اطلاع لها على ما في الخارج فان قلت قال ابو عوانة في صحيحه وابن شاهين ان حديث حذيفة منسوخ  
بحديث عائشة رضى الله عنها قلت الصواب لا يقال انه منسوخ لان كلامنا عائشة وحذيفة اخبر  
بما شاهداه فكل على ان البول قائما وقاعدا يجوز ولكن كرهه العلماء قائما لوجود احاديث النهي  
وان كان اكثرها غير ثابت واما حديث بريدة في هذا خبر محفوظ ولكن فيه نظر لان البخاري  
اخرجه بسند صحيح كاذكرنا واما حديث عمر فقال الترمذي الحديث ضعيف لان ابن جريج  
رواه عن عبد الكريم بن ابى امية وهو ضعيف وقال الترمذي انما روى عبد الكريم وقد ضعفه  
ابو ب وتكلم فيه وروى عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال قال عمر ما بولت قائما منذ اسلمت  
هذا اصح من حديث عبد الكريم واما حديث جابر في رواية عدى بن الفضل وهو ضعيف  
فان قلت قال ابو القاسم عبدالله بن احمد بن محمود البيهقي في كتابه المسمى بقبول الاخبار ومعرفة  
الرجال حديث حذيفة يعني هذا حديث فاحش منكرا لا تراها الا من قبل بعض الزنادقة قلت  
هذا كلام سوء لا يساوي سماعه وهو في غاية الصحة فان قلت روى ابن ماجه من طريق شعبة  
ان اصحابا روى عن ابى وائل عن المتيرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى سباطة قوم فقال  
قائما قال حاصم وهذا الاعمش يرويه عن ابى وائل عن حذيفة قلت قال الترمذي حديث ابى وائل  
عن حذيفة اصح يعني من حديثه عن المتيرة وايضا لا يبعد ان يكون ابو وائل رواد عن رجلين والرجلان  
شاهد ذلك من قوله صلى الله تعالى عليه وسلم وان ابوا ائلا ادى الحديثين ضمنا فسمعه منه جماعة  
قادى كل ماسع ودليه ان خبرهما حكى ذلك حمصلى الله تعالى عليه وسلم ايضا منهم سهل بن سعد  
رضى الله عنه وحديثه في صحيح ابن خزيمة وابو هريرة رضى الله تعالى عنه واخرج حديثه لهما كم ثم  
البيهقي عن جاد بن غسان الجعفي حديثنا ممن عن مالك عن ابى الزناد عن الاعمش عن ابى هريرة رضى الله  
تعالى عنه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بال قائما من جرح كان بما يعضه وقال الذهبي هذا منكرو وضعه  
الدارقطني والبيهقي وابن عساكر في كتابه مجموع الزائف في ذكر احاديث مالك الفرائب • ثم ان العلماء

تكلما في سبب بوله صلى الله تعالى عليه وسلم قائما فقال الشافعي لما سأله حفص الفرد عن الثالثة في بوله قائما العرب تستثنى لوجع الصلب بالبول قائما فنرى انه كان به اذ ذاك قلت يوضع ذلك حديث ابي هريرة رضي الله تعالى عنه المذكور آنفاً والمأبض جمع مأبض يسكون الهمزة بتمدها باء موحدة ثم ضاد مهيمة وهو باطن الركبة وقال القاضي عياض انما فعله لشغله بأمر المسلمين فلعله طال عليه المجلس حتى حصره البول ولم يمكن التيسار كعادته وازاد السبابة لدمتها واقام حذيفة يستره عن الناس وقال المازري في العلم فعل ذلك لانها حالة يؤمن فيها خروج الحدث من السبل الآخر بخلاف القعود ومنه قول عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه البول قائما احسن للدر وقال بعضهم لانه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يجد مكانا للقعود فاضطر الى القيام لكون الطرف الذي يليه السبابة عليها رطبا وقال المنذرى لعله كانت في السبابة نجاسات رطبة وهي رطوبة ففحش ان يتطير عليه قيل فيه نظران القائم اجدر بهذه الغشية من القاعد وقال النساوي لكون ذلك سهلا يخدر فيه البول فلا يرتد على البائل وقال بعضهم انه صلى الله تعالى عليه وسلم فعل ذلك بيانا للعوام في هذه المرة وكانت عادته المستقرة البول قاعدا ﴿ الحكم الثاني فيه جواز البول بالقرب من الدار ﴾ الثالث فيه دليل على ان مدافعة البول ومصارفته مكروهة لما فيه من الضرر ﴿ الرابع فيه جواز طلب البائل من صاحبه الماء للموضوء ﴾ الخامس في خدمة المفضول للمفاضل ﴿ ص ﴾ باب ﴿ البول عند صاحبه والتستر بالمخاط ش ﴾ اي هذا باب في بيان حكم بول الرجل عند صاحبه وبيان حكم تستره بالمخاط قالاف واللام في البول بدل من المضاعف اليه وهو كما قدرنا فالضمير في صاحبه يرجع الى المضاعف اليه المقدر وهو الرجل البائل والمناسبة بين البابين ظاهرة ﴿ ص ﴾ حدثنا عثمان بن ابي شيبة قال حدثنا جرير عن منصور عن ابي واثل عن حذيفة قال رأيتني انا والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم نتماشي فأتى سبابة قوم خلف حائط فقام كماقوم احدكم فقال فابتذت منه فاشار الى فجته فقمت عند عقبه حتى فرغ ش ﴿ مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة وهي في الموضين ﴾ بيان رجاله ﴿ وهم خمسة وقد تقدموا بهذا الترتيب في باب من جعل لاهل العلم الإماما وجرير هو ابن عبد الجيد ومنصور هو ابن المعتز وابو واثل شقيق وحذيفة ابن اليمان رضي الله تعالى عنه ﴾ بيان لطائف اسناده ﴿ فيه التصديت بصيغة الجمع في الموضين والضم في ثلاثة مواضع ورواه ابن كوفي ورازي ﴾ وتعدد موضعه ومن أخرجه غيره قد مر بيانها في الباب السابق ﴿ بيان لقته ﴾ قوله حائل ابي جدار ويحيى يعني البستان في غير هذا الموضع واصله واوى من الخوط قوله فابتذت اي تقيت ومادته نون وباء موحدة وذال معجمة وقال الجوهرى جلس فلان نبذة بفتح النون وضما اي ناحية وابتذ فلان اي ذب ناحيته وقال الخطابي فابتذت منه اي تقيت عنه حتى كنت منه على نبذة قوله عقبه بفتح العين وكسر القاف وهو مؤخر القدم وهي مؤنثة وعقب الرجل ايضا ولده وولد ولده وفيها لقن كسر القاف وسكونها وهي ايضا مؤنثة ﴿ بيان اعرابه ﴾ قوله رأيتني بضم الاء المشددة من فوق ومنه رأيت نفسي وهذا التقدير يندفع سؤال من يقول كيف جاز ان يكون الفاعل والمفعول عبارة عن شيء واحد وهذا التركيب جائز في افعال القلوب لانه من خصائصها ولا يجوز في غير ها قوله انالنا كيد لصفة عطف لفظ النبي على الضمير المنصوب على المفعولية والتقدير رأيت نفسي ورأيت النبي

صلى الله تعالى عليه وسلم وقال الكرمانى بنصب النبي لانه عطف على المفعول لاعلى الفاعل وعليه  
 الرواية قات ويجوز رفع النبي ايضا لجهة المعنى عليه ولكن ان سمحت رواية النصب يقتصر عليها  
 قوله فتشاهى جملة في فعل النصب على الحال تقديره ورأيت نفسي والنبي حال كونهما متشاهين قوله فاشار  
 اى اشار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى بستان بدت منه ولكن لم يبعد منه بحيث لا يراوه في رواية  
 مسلم اذنه وقال بعضهم رواية البخارى هذه بيت ان رواية مسلم اذنه كان بالاشارة لا باللفظ  
 قلت يرد عليه رواية الطبرانى من حديث عصمة بن مالك قال خرج علينا رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم في بعض سكك المدينة فأنهى الى سباطة قوم فقال يا حذيفة استرني الحديث  
 فهذا صريح بان اعلامه كان باللفظ ويمكن ان يجمع بين الروايتين بان كان عليه الصلاة  
 والسلام اشار اولا بيده او برأسه ثم قال استرني وقال هذا القائل ايضا وليست فيه دلالة  
 على جواز الكلام في حال البول قلت هذا الكلام من غير رواية اذا اشارته عليه الصلاة والسلام  
 الى حذيفة او قوله استرني لم يكن الا قول شروعه في البول فكيف يظن من ذلك ما قاله  
 حتى ينق ذلك ويستنبط منه من الاحكام ما استنبط من الحديث السابق وفيه ايضا جواز طلب  
 البائل من صاحبه القرب منه ليستره وفيه انه عليه الصلاة والسلام كان اذا اراد قضاء حاجته  
 اللسان تواري عن اثنين الناس بما يستره من حاله او نحوه وقال ابن بطلان من السنة ان يقرب  
 من البائل اذا كان قائما هذا اذا امن ان يرى منه عورة واما اذا كان قاعدا فالسنة البعد منه  
 واما اتبذ حذيفة منه فلا يسمح شيئا مما جرى في الحديث فلما لبس عليه الصلاة والسلام قاعدا وامن  
 عليه الصلاة والسلام ما خشيه حذيفة اسره بالقرب منه وقال الكرمانى واما يبعد منه وعينه تراه لانه  
 كان يحرسه اى يحرس النبي عليه الصلاة والسلام قلت هذا انما يتأتى قبل نزول قوله تعالى (والله  
 يصعك من الناس) لانه صلى الله تعالى عليه وسلم كان يحرسه جماعة من الصحابة قبل نزول هذه  
 الآية فلما نزلت ترك صلى الله تعالى عليه وسلم الحرس ﴿ ص ﴾ باب ﴿ البول عند سباطة ﴾  
 قوم ش ﴿ اى هذا باب في بيان حكم البول عند سباطة جماعة من الناس وهذا الباب  
 والبيان اللذان قبله حديث حذيفة رضى الله عنه فبيان كلامنا عن شيخ و ترجم لكل واحد  
 منها بترجمة تناسب معنى من معالى الحديث المذكور والمناسبة بينها ظاهرة لا تلغى ﴿ ص ﴾  
 حديثا مجعدين مرعرة قال حديثا شعبة عن منصور عن ابي وائل قال كان ابو موسى الاشعري يشدد  
 في البول ويقول ان نبي اسرائيل كان اذا اصاب ثوب احدهم قرنه فقال حذيفة ليتك اسلك الى  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم سباطة قوم فقال قائما ش ﴿ مطابقته لترجمة ظاهرة قبل البيان  
 حديث واحد من شخص واحد في ثلاثة ابواب ليس له زيادة فائدة قلت فائدة تنادى بأعلى  
 صوته ولكن قاصر الفهم يعجز عن هذه الفائدة ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم ستة كلهم قد تقدموا وتقدم  
 ذكر ابي موسى الاشعري في باب اى الاسلام افضل واسمه عبدالله بن قيس وابو وائل شقيق  
 ﴿ بيان لطائف استاده ﴾ فيه الحديث بصفة الجمع في موضعين وفيه الغنة في موضعين  
 و رواه ما بين شامى ومصرى وكوفي ﴿ وتعدد موضعه ومن اخرجاه غيره قد تقدم  
 في باب البول قائما ﴿ بيان لته و اعرابه ﴾ قوله يشدد جملة في محل النصب على انه خبر  
 كان ومعناه كان يحتاط عظيما في الاجترار عن رشاشاته حتى كان يبول في القارورة خوفا ان يصيبه

من ريشانه شئ واخرج ابن المنذر من طريق عبد الرحمن بن الاسود عن ابيه انه سمع الاموسى ورأى رجلا يقول قائما قال يحبك اذ لا تاءىم ذكر قصه بنى اسرائيل وبنو اسرائيل بنو يعقوب عليه الصلاة والسلام واسرائيل لقبه **قوله** كان اذا اصاب ثوب احدهم الضمير في كان ضمير الشأن والجملة الصريحة خبره وهذا لا يرد سؤال الكرماني بقوله فان قلت بنو جلعاد افرغ ضمير كان الراجع اليه وبنو اسرائيل اصله بنون لاسرائيل فلما اضيف الى اسرائيل سقطت نون الجمع فان قلت ما وجه تليق يعقوب بن اسحق بن ابراهيم الخليل عليهم السلام باسرائيل قلت كان يعقوب ويعصو اخوان كانا في بطن امهما معا فلما جاء وقت ومعهما اقتتلا في بطنها لاجل الخروج اولا فقال يعصو والله ان خرجت قبلى لاعترض في بطن اى لاقتلها فتأخر يعقوب وخرج يعصو قبله فسمى يعصو لانه صي وسمى يعقوب لانه صرغ اخذنا بقب يعصو وكان يعقوب اكبرهما في البطن وكان احبهما الى امه وكان يعصو احبهما الى ابيه وكان صاحب صيد فلما كبر ابوهما اسحق وعمى قال ليعصو يا بنى اعطني لحم صيد ادعك بدعا فاك ان ابي دعالي بدو كان اسحق وكان يعقوب اجرد فصرخ يعصو الى الصيد وقالت امه ليعقوب خذ شاة واشوها والبس جلدتها وقدمها الى ابيك وقل له انا ابنك يعصو ففعل فسه اسحق فقال المس مس يعصو والريح ريح يعقوب فقالت امه ابنك يعصو قاذع له فاكل منها ودعا له بان الله يحصل في ذريته الايام والموالوك ثم جاء يعصو بالصيد فقال اسحق يا بنى قد سبقك اخوك فغضب وقال والله لا تقتله فقال اسحق يا بنى قد بقيت دعوة فدعاه بان يكون ذريته عدد التراب ولا يملكهم احد وقالت ام يعقوب الحق بخالك فكأن عنده خشية ان يقتله يعصو فانطلق يعقوب الى خاله لابان فكان بابل وقيل بمران فكان يسير بالليل ويكمن بالنهار فلذلك سمي اسرائيل فآخذ من السرى والليل قاله السدى وقال غيره معناه عبد الله لان ايل اسم من اسماء الله تعالى بالسرى اية كما يقال جبرائيل وميكائيل **قوله** اذا اصاب اى البول وثوب احدهم بالنصب مفعوله ووقع في رواية مسلم اذا اصاب جلد احدهم وقال القرطبي مراده بالجلد واحد الجلود التي كانوا يلبسونها وجله بمضم على ظاهره وزعم انه من الاسر لذى جلوه ويؤيده رواية ابن داود حيث قال حدثنا سعد قال حدثنا عبد الواحد بن زياد قال حدثنا الاعمش عن زيد بن وهب عن عبد الرحمن بن حنيفة قال انطلقت انا وعمر بن العاصى الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فصرخ معه دورق ثم استتر بهما ثم انا نظرنا اليه يقول كاتبول المرأة فسمع ذلك فقال الم تعلموا ما لى صاحب بنى اسرائيل كانوا اذا اصابهم البول قتلوا ما اصابه البول منهم فنهاهم فغضب في قبره قال منصور عن ابي وائل عن ابي موسى جلد احدهم وقال حاتم عن ابي وائل عن ابي موسى جلد احدهم قوله انظر واليه يقول كاتبول المرأة وهذا القول منهما وقع من غير قصد او وقع بطريق التبع او بطريق الاستفسار عن هذا الفعل فلذلك قال عليه الصلاة والسلام قوله الم تعلموا الخ ولم يقولوا لهذا القول بطريق الاستهزاء والاستخفاف لان الصحابة برآ من هذا الكلام وارادوا بصاحب بنى اسرائيل موسى عليه الصلاة والسلام فان قلت كيف يترتب قوله فغضب على قوله فنهاهم قلت فيه حذف تصديره فنهاهم عن اصابة البول ولم يثبتوا فغضب الله تعالى والفاء في غضب فاء السببية نحو قوله تعالى (فكره موسى فتعنى عليه) **قوله** قرنه بالقاف اى قطعه وفي رواية الاسيلى قرنه بالقرض وهذه الرواية

ترد قول من يقول المراد بالقرض الفسل بالله قوله ليه اسك قول حذيفة اى ليت اهاموسى  
اسك نفسه عن هذا التشديد اولساته عن هذا القول او كليهما عن كليهما ومقصوده ان هذا  
التشديد خلاف السنة فان النبي عليه الصلاة والسلام بال قائما ولاشك في كون القائم معرنا  
للرشاش ولم يلتفت عليه الصلاة والسلام الى هذا الاحتمال ولم يتكلف البول في القارورة وقال  
ابن بطلان وهو جهة لمن رخص في سبر البول لان المهود بمن بال قائما ان يتطار اليه مثل رؤس  
الابر وفيه يسر ومما حقه على هذه الامة حيث لم يوجب القرض كما وجب على ناس اسرائيل واختلفوا  
في مقدار رؤس الابر من البول فقال مالك يغسلها استحبابا وتنزها والشافى يغسلها وجوبا  
وابو حنيفة سهل فيها كما في سبر كل النجاسات وقال الثوري كاتوا برخصون في القليل من البول  
﴿ص • باب • غسل الدم ش﴾ اى هذا باب في بيان حكم غسل الدم بفتح الفين  
واراد به دم الحيض والمناسبة بين البابين ظاهرة لان كلامهما في بيان ازالة النجاسة في الاول  
عن البول وفي الثاني عن الدم وكلاهما في النجاسة سواء ﴿ص﴾ حدثنا محمد بن المثنى قال  
حدثنا يحيى عن هشام قال حدثني قاطبة عن اسماء قالت جاءت امرأة الى النبي عليه الصلاة والسلام  
فقال رأيت احدا نأ تحيض في الثوب كيف تصنع قال تحتة ثم تقرسه بالماء وتغسله وتصلي فيه  
ش مطابقة الحديث للترجة ظاهرة ﴿بيان رجاله﴾ وهم خمسة محمد بن المثنى بفتح الميم  
وهو المعروف بالزمن ويحيى هو ابن سعيد القطان وحشام هو ابن عروة بن الزبير وقد تقدموا  
في باب احب الدين الى الله ادمه وقاطبة هي بنت المنذر بن الزبير زوجة هشام المذكور تروى  
عن جديتها بنت ابي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه المعروفة بذات الطماقين تقدمتا في باب من اجاب  
الفتيا بشارة ﴿بيان لطائف اسناده﴾ فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصفة الافراد  
في موضع وفيه النعنة في موضعين وفيه رواية الاتي عن الاتي ورواته ما بين شافى ومصرى  
﴿بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره﴾ اخرجه البخارى هنا وفي البيوع ايضا عن عبد الله  
ابن يوسف عن مالك وفي الصلاة عن ابي موسى عن يحيى واخرجه مسلم في الطهارة عن ابي بكر بن  
ابى شيبة عن وكيع وعن محمد بن حاتم عن يحيى وعن ابي كريب عن عبد الله بن نمير وعن ابي الطاهر  
ابن السرح وعن ابن وهب عن يحيى بن عبد الله بن سالم ومالك وعمر بن الحارث واخرجه ابو داود  
في الطهارة عن القضي عن مالك وعن مسدد عن جاد بن زيد وعيسى بن يونس وعن موسى بن اسمعيل  
عن جاد بن سلمة واخرجه الترمذى فيه عن محمد بن يحيى عن سليمان عن شريك عن هشام بن عروة بن  
واخرجه النسائي فيه عن يحيى بن حبيب عن جاد بن زيد واخرجه ابن ماجه فيه عن ابي بكر بن ابي  
شعبة عن ابي خالد الاسمر عن هشام بن عروة بن ﴿بيان لفته واعرابه﴾ قوله تحتة من تحت الشيء  
عن الثوب وغيره تحتة حناقره وقصره فانتعت ونحات وفي المنتهى الحت حتك الورق من الشجر والني  
والدم ونحوهما من الثوب وغيره وهو دون النعت وعند ابن طريف حت الشيء نفضه وقيل  
معناه تحكه وكذا وقع في رواية ابن خزيمة قوله تقرسه قال في المغرب الحت القرص باليد  
والقرص باطراف الاصابع وفي المحكم القرص الخفيش والفرز بالاصبع والقرص المقطع المأخوذ  
من شئتين وقد قرصه وقرصه وفي الجامع كل مقطع مقرض وفي الصحاح اقرصه بعلماى اغسله باطراف  
اصابعك ويروى قرصه بالتشديد وقال ابو عبيد اى قطعه وقال في جمع الترائف هو ابلغ في اذهاب

الامر من الثوب وقال عياض رويناه بفتح التاء المشاة من فوق وسكون القاف وضم الراء وضم  
 التاء وفتح القاف وكسر الراء المشددة قال وهو بذلك باطراف الاصابع مع صب الماء عليه حتى  
 يذهب اثره **قوله** وتنفضه اي تنسله قاله الخطابي وقال القرطبي المراد به الرش وهو من باب فتح يفتح  
 بفتح عين الفعل فيهما وقال الكرماني فنفضه بكسر الضاد وكذا قال مطلقا في شرحه وهو غلط **قوله**  
 اخذنا مبتدأ وقوله تحيض خبره **قوله** كيف تصنع يتعلق بقوله رايت **قوله** بيان معانيه **قوله**  
 جاءت امرأة وقع في رواية الشافعي رحمه الله تعالى عنه عن سفيان بن عيينة عن هشام في هذا الحديث  
 ان اسماء هي السائلة وانكر النووي هذا ونصف هذه الرواية ولا وجه لانكاره لانه لا يبعد  
 ان يسمي الراوي اسم نفسه وقد وقع مثل هذا في حديث ابي سعيد رضي الله عنه في قصة الرقية فافصح  
 الكتاب **قوله** رايت اي اخبرني قاله الزعفراني وفيه يجوز لاطلاق الرقية واردة الاخبار لان الرقية  
 سبب الاخبار وجعل الاستفهام بمعنى الامر بجمع الطلب **قوله** تحيض في الثوب اي يصل دم الحيض الى  
 الثوب كذا فسر الكرماني قلت المعنى تحيض حال كونها في الثوب ومن ضرورة ذلك وصول الدم  
 الى الثوب والبخاري من طريق مالك عن هشام اذا اصاب ثوبها الدم من الحيض وفي رواية ابي داود  
 عن اسماء سمعت امرأة تسال النبي عليه الصلاة والسلام كيف تصنع احدنا ثوبا اذا رأت الطهر اصاب  
 فيه قال تنظرفان رايت فيه دم فلتقرسه بشئ من ما يولت تنفض ما لم ترو وتصل فيه وعند مسلم المرأة تصيب  
 ثوبها من دم الحيضة وعند الترمذي اقرصه بما هم رشيه وعند ابن خزيمة كيف تصنع ثيابها التي كانت  
 تلبس فقال ان رايت فيها شيئا فلتحكه ثم لتقرسه بشئ من ماء وتنفض في سائر الثوب بماه وتصل  
 فيه وفي لفظ ان رايت فيه دم فلتحكه وفي لفظ رشيه صلى فيه وفي لفظ ثم تنفض وتصل فيه وعند ابي  
 تميم لخته ثم لتقرصه ثم تنفضه ثم لتصل فيه وفي حديث مجاهد عن عائشة عند البخاري ما كان لاحدنا  
 الا ثوب واحد تحيض فيه فاذا اصابه شئ من دم قالت بريقها فمضت بظفرها اي عركته واختلف  
 في معجم مجاهد عن عائشة فانكره ابن حبان ويحيى بن معين ويحيى بن سعيد وشعبة وآخرون واثبت البخاري  
 وعلي بن المديني ومسلم وآخرون وعند البخاري من حديث القاسم عنها ثم تقرص الدم من ثوبها عند  
 طهرها فتصله وتنفض على سائرته ثم تصل فيه وفي حديث ام قيس بنت محسن عند ابن خزيمة وابن حبان  
 اغسله بالماء البدر وحكيه ولو بطلع زاد ابن حبان قوله صلى الله تعالى عليه وسلم اغسله بالماء اسرفض  
 وذكر السدروالحك بالضلغ اسرندب وارشاد وقال ابن القطان هو حديث في غاية الصحة وماب  
 على ابي احمد قوله الاحاديث الصالح ليس فيها ذكر الضلع والسدر وعند ابي احمد العسكري حكيه بضم  
 واتبعه بما هو سدرو عند احمد من حديث ابي هريرة رضي الله تعالى عنه ان خولة بنت يسار قالت يا رسول الله  
 ليس لي الا ثوب واحد انا حيض فيه قال فاذا طهرت فاغسلي موضع حيضك ثم صلى فيه قالت يا رسول الله  
 اري لم يضره اثره قال كيفك الماء ولا يضره اثره ولما ذكره ابن ابي شيبة في تاريخه الكبير جعله من  
 مسند خولة وكذلك الطبراني وفي سنن ابي داود عن امرأة من غفار ان رسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم لما رأى ثيابها من الدم قال اسلمي من نفسك ثم خذي اياه من ماء واطرحي فيه لحما ثم  
 اغسلي ما اصاب حقيقة الرجل من الدم ثم عودي لمركبك وعند الدارمي بسند فيه نصف عن ام سلمة  
 رضي الله عنها ان احد بين تسبقها القطرة من الدم فقال صلى الله عليه وسلم اذا اصاب احدنا كن  
 ذلك فلتقصه بريقها وعند ابي خزيمة وقيل لها كيف كنتي تصنعين ثيابك اذا طهرت على عهد

التي صلى الله تعالى عليه وسلم قالت ان كانت طمئت في ثيابنا وفي دروعنا فاقسل منه الاثر ما اصابه الدم قوله  
تحتة الضمير المنسوب فيه وفي قوله ثم تفرصه يرجع الى الثوب وفي قوله وتضعه يرجع الى الماء وقد  
ذكرنا عن قريب ان الخطابي قال تضعه اي تسله وقال القرطبي المراد به الرش لان غسل الدم  
استفد من قوله تفرصه بالماء واما التضع فهو لما شك فيه من الثوب وقال بعضهم فعلى هذا الضمير وفي قوله  
تضعه يعود على الثوب بخلاف تحتة فانه يعود على الدم فيلزم منه اختلاف الضمائر وهو على خلاف الاصل  
قلت لان لم ذلك لان لفظ الدم غير مذكور صريحا والاصل في عود الضمير ان يكون الى شيء صريح  
والمذكور هنا صريحا الثوب والماء فالضمير ان الاول ان يرجع الى الثوب لانه المذكور قبلهما  
والضمير الثالث يرجع الى الماء لانه المذكور قبله وهذا هو الاصل ثم قال هذا القائل ايضا ثم ان  
الرش على المشكوك فيه لا يفيد شيئا لانه ان كان طاهرا فلا حاجة اليه وان كان متنجسا لم يتطهر  
بذلك فالاحسن ما قاله الخطابي قلت الذي قاله القرطبي هو الاحسن لانه يلزم التكرار من قول  
الخطابي بلا فائدة لانا قد ذكرنا ان الحلت هو الفرق والقرص هو ذلك باطراف الاصابع مع صب الماء  
عليه حتى يذهب اثره لما قلناه عن القاضي عياض ففهم الفصل من لفظة القرص فاذا قلنا الرش  
يعني الفصل يلزم التكرار ثم قوله ثم ان الرش الى آخره كلام من غير دوية لان الرش ههنا  
لازالة الشك المتردد في خاطر كاجاه في رش المتوضئ الماء على سراويله بعد فراغه من الوضوء  
وليس معناه على الوجه الذي ذكرناه فافهم **بيان استنباط الاحكام** منها ما قاله الخطابي  
ان فيه دليلا على ان النجاسات انما تزول بالماء دون غيره من المايات لان جميع النجاسات بنجاسة  
الدم لا فرق بينه وبينها اجاءا وكذلك استدل به البيهقي في سننه على اصحابنا في وجوب الطهارة بالماء  
دون غيره من المايات الطاهرة قلت هذا خرج الفالب لا يخرج الشرط كقوله تعالى  
ورباكم الاتي في جوركم والمعنى في ذلك ان الماء اكثر وجودا من غيره او نقول تخصيص  
الشيء بالذكر لا يدل على نفي الحكم عما دماء او نقول انه مفهوم لقب ولا نقول به امانا **ومنها**  
بطل على وجوب غسل النجاسات من الثياب وقال ابن بطال حديث اسماء اصل عند العلماء في غسل  
النجاسات من الثياب ثم قال وهذا الحايث محمول عندهم على الدم الكثير لان الله تعالى شرط  
في نجاسته ان يكون مسفوحا وهو كناية عن الكثير الجاري الا ان الفقهاء اختلفوا في مقدار  
ما يتجاوز عنه من الدم فاعتبر الكوفيون فيه في النجاسات دون الدرهم في الفرق بين قليله وكثيره  
وقال مالك قليل الدم مغفوف ويسل قليل سائر النجاسات وروي عن ابن وهب ان قليل دم  
الحيض ككثيره وكسائر النجاسات بخلاف سائر الدماء والجملة في ان اليسير من دم الحيض  
كالكثير قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لاسماء تهتم اقرصيه حيث لم يفرق بين قليله وكثيره  
ولاسألها عن مقداره ولم يحد فيه مقدار الدرهم ولادونه قلت حديث عائشة ما كان  
لاحدا الا ثوب واحد فيه تحيض فان اصابه شيء من دم بلبته بريقها ثم قصته بريقها رواه  
ابو داود واخرجه البخاري ايضا ولفظه قالت بريقها فصغت بديل على الفرق بين القليل  
والكثير وقال البيهقي هذا في الدم اليسير الذي يكون مغفوا عنه واما الكثير منه فصع عنها  
اي عن عائشة انها كانت تسله فهذا جة عليهم في عدم الفرق بين القليل والكثير من النجاسة  
وعلى الشافعي ايضا في قوله ان يسير الدم يغسل كسائر النجاسات الا ان البراءة لا يمكن التعرض



عنه وقد روى عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أنه لارى بالقطرة والقطرتين بأساً في الصلاة وعصر ابن عمر رضي الله تعالى عنهما برة فخرج منها دم فحكه بيده وصلى قال شافعية ليسوا بأكثر احتياطاً من أبي هريرة وابن عمر ولا أكثر رواية منهما حتى خالفوها حيث لم يفرقوا بين القليل والكثير على أن قليل الدم موضع ضرورة لأن الإنسان لا يحفل في غلب حاله من برة أو دمل أو برغوث ففني عنه ولهذا حرم الله المسفوح منه فدل أن غيره ليس بمحرم وأما تقدير أصحابنا القليل بقدر الدرهم فلما ذكره صاحب الاسرار عن علي وابن مسعود اتما قدرا النجاسة بالدرهم وكفى بهما جمة في الاقتداء وروى عن عمر رضي الله تعالى عنه أيضاً أنه قدره بظفره وفي المحيط وكان ظفره قريباً من كفنا فدل على أن مادون الدرهم لا يقع في المحيط أيضاً الدرهم الكبير ما يكون مثل عرض الكف وفي صلاة الأصل الدرهم الكبير المتقال يعني يبلغ مثقالاً وعند السرخسي يعتبر بدرهم زمانه وأما الحديث الذي رواه الدارقطني في سننه عن روح بن غليف عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال تعد الصلاة من قدر درهم من الدم وفي لفظ إذا كان في الثوب قدر الدرهم من الدم غسل الثوب وأعيدت الصلاة وإن أصحابنا لم يحبوا به لأنه حديث منكر بل قال البخاري أنه باطل فإن قلت النص وهو قوله وثيابك فطهر لم يفصل بين القليل والكثير فلا يعني القليل قلت القليل غير مراد منه بالإجماع بدليل عفو موضع الاستبراء فتمين الكثير وقد قدر الكثير بالأثار ومنها أن فيه الدلالة على أن الدم نجس بالإجماع ومنها أن فيه الدلالة على أن السدد ليس بشرط في إزالة النجاسة بل المراد الإتمام ومنها أنها إذا لم تر في ثوبها شيئاً من الدم ترش عليه ماء وتصلي فيه **ح** حدثنا محمد بن سلام قال أخبرنا أبو معاوية قال حدثنا هشام بن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت جاءت فاطمة بنت أبي حبيش إلى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت يا رسول الله أتى امرأته أستحاض فلا طهر فأدع الصلاة فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا تأخذك عرق وليس بمحيض فإذا قبلت حيضتك فدعي الصلاة وإذا أدبرت فأعطي عنك الدم ثم صلى قال وقال أبي محمد توضع لكل صلاة حتى يجي ذلك الوقت **ش** هذا الحديث أيضاً مطابق للترجمة **بيان رجاله** وهم ستة **الاول** محمد بن سلام بخفيف اللام البيهقي تقدم في باب قول النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أنا أعلمكم بالله وقد وقع في أكثر النسخ عند الأكثرين حدثنا محمد بن عيسى عن منصور عن أبي حبيش عن محمد بن سلام ولا يروى عن أبي حبيش عن محمد بن سلام **الثاني** أبو معاوية الضرير محمد بن خازم بالمجتمين وقد تقدم عن قريب **الثالث** هشام بن عروة بن الزبير وقد مر أيضاً عن زرارة **الرابع** أبو عروة كذلك **الخامس** عائشة الصديقة بنت الصديق **السادس** فاطمة بنت أبي حبيش بضم الحاء المعجمة وقع الياء الموحدة وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره مشين معجمة القرشية الأسدية واسم أبي حبيش قيس بن المطلب وقال بعضهم قيس بن عبد المطلب قال بعض الشارحين وقع في أكثر نسخ مسلم عبد المطلب وهو غلط قلت هذا هو الصواب وكذا قال الذهبي في تكملة الصحابة قيس بن المطلب بن أسد وهو المطلب بن أسد وهي غير فاطمة بنت قيس التي طلقت ثلاثاً **بيان لطائف استناده** فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه الأخبار بصيغة الجمع في موضع وفيه العتقة في موضعين وفيه ذكر أبي معاوية هنا بالكنية



بإعلامه أدار الحيض واقتلعه والحصول في الطهر قلت أما عند أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه  
وإصحاحه الزمان والمادة هو الفصل بينهما فإذا أدت طهرتها تحرت وإن لم يكن لها ظن أخذت  
بالأقل وأما عند الشافعي وإصحاحه اختلاف الألوان هو الفصل فالأصفر أقوى من الأحمر والأصفر أقوى  
من الأشقر والأشقر أقوى من الأصفر والأصفر أقوى من الأحمر إذا جلا حضا فتكون حائضا  
في أيام القوى مستحاضة في أيام الضعيف والقيز عنده ثلاث شروط أحدها أن لا يزيد القوي على خمسة  
عشر يوما والثاني أن لا ينقص عن يوم وليلة ليكن جملة حضا والثالث أن لا ينقص الضعيف عن خمسة  
عشر يوما ليكن جملة طهرا بين الحيضين وبه قال مالك وأحمد وقال النووي علامة انقطاع الحيض  
والحصول في الطهر أن يتقطع خروج الدم والصفرة والكدرة سواء خرجت رطوبة بيضاء أو لم  
يخرج شيء أصلا وقال البيهقي وابن الصباغ الزينة رطوبة تخفيفية لأصفر فيها ولا كدرة يكون على  
القطعة ثلاث لوان وهذا يكون بعد انقطاع الحيض قلت الزينة يقع التاء المثنى من فوق وكسر الراء  
وتشديد الياء آخر الحروف قال ابن الأثير الزينة تشديد زاء المراءة بها الحيض بالاعتمال منه من  
كدرة أو صفرة وقيل هو البياض تراه عند الطهر وقيل هي الخثرة التي تخرج بها المراءة حضا  
من طهرها والتاء زائدة لأن من الرقوة والأصل فيها الهاء ولكنهم تركوه وشددوا الياء فصارت  
اللفظة كأنها فاعلة وبعضهم يشدد الراء الياء **قوله** فاعلى عنك الدم ثم صلى ظاهره مشكل لأنه لم يذكر  
الفسل ولا يبدأ قضاء الحيض من الفسل وأوجب عنه ابن الفسل وإن لم يذكر في هذه الرواية فقد ذكر  
في رواية أخرى صححة **قوله** فاعلى غسل والحديث يفسر بعضه ببعض جواب آخر هو بأن يحمل الادبار  
على اقتضاء أيام الحيض والاعتقال وقوله واعلى عنك الدم محمول على عدم يأق بعد الفسل والأول أوجب  
وأصح وأما قول بعضهم فاعلى عنك الدم أي وغسلى فغير موجه أصلا **قوله** قال وقال إبي أي قال  
هشام بن صروة قال إبي وهو عروة بن الزبير **قوله** ثم توضئ لكل صلاة نجلة مقول القول وادعى  
قوم أن قوله ثم توضئ من كلام عروة موقوفا عليه وقال الكرماني فإن قلت لفظ توضئ الخ  
مرفوع إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو موقوف على الصحابي قلت السابق يقتضى الرفع  
وقال بعضهم لو كان هذا كلام عروة لقال ثم توضئ بصفة الأخبار فلما أتته بصفة الأمر شكل الأمر  
الذي في المرفوع وهو قوله فاعلى قلت كلام كل من الكرماني وهذا القائل احتمال فليقلع به  
القطع ولا يلزم من مشكلة الصيغتين الرفع **في بيان استنباط الأحكام** الأول فيه جواز  
استفتاء المرأة بنفسها ومشافهتها الرجال فيما يتعلق بأمر من أمور الدين والثاني فيه جواز استماع صوت  
المرأة عند الحاجة الشرعية والثالث فيه نهى للمستحاضة عن الصلاة في زمن الحيض وهو نهى بتحريم  
وقهضى فساد الصلاة هنا جاع المسلمين ويستوى فيما فرض والنفل لظاهر الحديث وبجها الطواف  
وصلاة الخنزة وسبعة التلاوة وسبعة الشكر الرابع فيه دليل على نجاسة الدم الخامس فيه أن  
الصلاة تنجب بمجرد انقطاع دم الحيض وإعلامها إذا مضى زمن حضا وجب عليها أن تقبل في الحال  
لأول صلاة تتركها ولا يجوز لها بعد ذلك أن تترك صلاة أو صوما ويكون حكمها حكم الطهارات  
فلا تستطهر بشيء أصلا به قال الشافعي وعن مالك ثلاث روايات الأولى تستطهر ثلاثا أياما وما بعد  
ذلك استعاضته والثانية ترك الصلاة إلى انتهاء خمسة عشر يوما وهي أكثر مدة الحيض عنده  
الثالثة كذبتها السادسة استدلل بعض إصحاحنا في إيجاب الوضوء من خروج الدم من غير السيلين

لأنه صلى الله تعالى عليه وسلم علل تأخر الطهارة بمخروج الدم من العرق وكل دم يخرج من البدن  
 فاعلم بوزن من عرق لأن العروق هي مجاري الدم من الجسد وقول الخطابي وليس معنى الحديث  
 ما ذهب إليه هؤلاء ولا مراد الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم من ذلك ما توهموه وإنما أراد أن  
 هذه العلة إنما حدثت بها من تصدع العرق وتصدع العرق علة معروفة عند الأطباء يحدث ذلك  
 عند غلبة الدم فتصدع العروق إذا امتلأت تلك الأوعية قلت ليس معنى الحديث ما ذهب إليه  
 الخطابي لأنه قيد إطلاق الحديث وخصص عمومه من غير تخصص وهو ترجيح بالأمر جمع وهو  
 باطل **باب** السامع قوله لكل صلاة فيه خلاف بين الشافعية والحنفية وهو أن السجدة واحدة ومن بمنائها  
 من أصحاب الأئمة أهل يتوضئون لكل صلاة أو لكل وقت صلاة وهو مذکور في كتب الفقه **باب** غسل المني  
 عند كونه رطبا وبين حكم تركه عند كونه يابسا والفرك هو الدلك حتى يذهب أثره  
 والمني تشديد الياء ماء خثرا يبيض يشوله منه الولد وينكسر به الذكر والمني راحة الطلع قوله  
 وغسل ما يصبغ أي وفي بيان غسل ما يصبغ الثوب أو الجسد من المرأة عند غسلها أو ماؤها وهذه  
 الترجمة مشقة على ثلاثة أحكام ولم يذكر في هذا الباب الأحكام غسل المني وذكر الحكم الثالث  
 في أواخر كتاب الفسل من حديث عثمان رضي الله تعالى عنه وقال بعضهم لم يخرج البخاري حديث  
 الفرك بل أكتفى بالإشارة إليه في الترجمة على ما دللته لأنه ورد من حديث عائشة رضي الله تعالى  
 عنها أيضا قلت هذا اعتذار بارد لأن الطريقة أنه إذا ترجم الباب بشيء ينبغي أن يذكره وقوله  
 بل أكتفى بالإشارة إليه كلام واه لأن المقصود من الترجمة معرفة حديثها والافتقار ذكر الترجمة  
 لا يفيد شيئا والحديث الذي في هذا الباب لا يدل على الفرك ولا على غسل ما يصبغ من المرأة واعتذر  
 الكرماني عنه بقوله واكتفى بإيراد بعض الحديث وكثيرا يقول مثل ذلك أو كان في قصده أن يضيف  
 إليه ما يتصلق به ولم يتفق له أول محمد رواه بشرطه قلت كل هذا لا يحمي ولكن حبك للشيء  
 يعني ويصمم أن يضم ذكر في أول هذا الباب كلاما لا يذكره من له بصيرة وروية وفيه  
 رد لما ذهب إليه الحنفية ومع هذا أخذ كلامه هذا من كلام الخطابي مع تغيير وهو أنه قال وليس  
 بين حديث الفسل وحديث الفرك تناقض لأن الجمع بينهما واضح على القول بطلان المني بأن  
 يحمل الفسل على الاستعجاب للتنظيف لأعلى الوجوب وهذه طريقة الشافعي وأحد أصحاب  
 الحديث وكذا الجمع يمكن على القول بخصاسته بأن يحمل الفسل على ما كان رطبا والفرك على ما كان  
 يابسا وهذه طريقة والطريقة الأولى أرجح لأن فيها العمل بالخبر والقياس معا لأنه لو كان نجسا  
 لكان القياس وجوب غسله دون الاكتفاء بفركه كالدم وغيره وهم لا يكتفون فيما لا ينبغي عنه  
 من الماء بالفرك قلت من هو الذي ادعى تناقضا بين الحديثين المذكورين حتى يحتاج إلى التوفيق ولا  
 نسلم التعارض بينهما أصلا بل حديث الفسل يدل على نجاسة المني بدلالة غسله وكان هذا هو  
 القياس أيضا فإنه يابسه ولكن خص بحديث الفرك وقوله بأن يحمل الفسل على الاستعجاب للتنظيف  
 لأعلى الوجوب كلام واه وهو كلام من لا يدري مراتب الأمر الوارد من الشرع فأعلى مراتب  
 الأمر الوجوب وإدناها الإباحة وهنا لأوجه للثاني لأنه عليه الصلاة والسلام لم يتركه على ثوبه  
 أبدا وكذلك الأعضاء من بدنه ومواظبته صلى الله تعالى عليه وسلم على فعل شيء من غير ترك في الجملة

يدل على الوجوب بلا نزاع فيه وايضا الاصل في الكلام الكمال فاذا اطلق اللفظ ينصرف الى التكاليف  
 اللهم الا ان يصرف ذلك بقرينة تقوم قتل عليه حينئذ وهو نحو كلام اهل الاصول ان  
 الامر المطلق اى المخرج عن القرائن يدل على الوجوب ثم قوله والطريقة الاولى ارجح الخ غير ارجح  
 فضلا ان يكون ارجح بل هو غير صحيح لانه قال به الاميل بانظر وليس كذلك لان من يقول بطهارة  
 المني يكون غير حامل بانظر لان انظر يدل على نجاسته كالتنا وكذا قوله فيها العمل بالقياس غير  
 صحيح لان القياس وجوب غسله مطلقا ولكن خص بمحدث الفرق لما ذكرنا فان قلت ما لا يجب  
 غسل يابسه لا يجب غسل رطبه كالحطاط قلت لان لم ان القياس صحيح لان الحطاط لا يتعلق بخروجه  
 حدث ما اسلا والمنى موجب لأكبر الحدثين وهو الجنابة فان قلت سقوط الغسل في يابسه يدل  
 على الطهارة قلت لان لم ذلك كافي موضع الاستبراء وقوله كالتدبير وغيره الى آخره قياس فاسد  
 لانه لم يأت نص بجواز الفرق في الدم ونحوه وانما جاء في ايس المنى على خلاف القياس  
 فيقتصر على مورد النص فان قلت قال الله تعالى (وهو الذى خلق من الماء بشرا) سماه ماء وهو  
 في الحقيقة ليس بماء فدل على انه اراد به التشبيه في الحكم ومن حكم الماء ان يكون طاهرا قلت  
 ان تشبيها لا يدل على طهارته فان الله تعالى سمي من الدواب ماء بقوله والله خلق كل دابة  
 من ماء فلا يدل ذلك على طهارة ما للحوان فان قلت انه اصل الايياء والاولياء فيجب ان يكون  
 طاهرا قلت هو اصل الاعداء ايضا كعمود وفرعون وهامان وغيرهم على ما نقول الطهارة  
 اقرب الى الانسان من المنى وهو ايضا اصل الايياء عليهم الصلاة والسلام ومع هذا لا يقال انها طاهرة  
 وقال هذا القائل ايضا ترد الطريقة الثانية ايضا ما في رواية ابن خزيمة من طريق اخرى عن  
 عائشة رضي الله تعالى عنها كان يسل المنى من ثوبه يبرق الاذخر ثم يصلى فيه وتحتة من ثوبه  
 فاسم يصلى فيه قائم يتضمن ترك الغسل في الحالتين قلت رد الطريقة الثانية بهذا غير صحيح  
 وليس فيه دليل على طهارته وقد يجوز ان يكون كان عليه الصلاة والسلام يقبل بذلك فيظهر  
 الثوب والحال ان المنى في نفسه نجس كالتدريوى فيما اسباب النحل من الاذى وهو ما رواه ابو  
 داود من حديث ابى هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا وطئ  
 الاذى يخفيه فطهورهما التراب ورواه الطحاوى ايضا ولفظه اذا وطئ احدكم الاذى يخفيه  
 او تلمه فطهورهما التراب وقال الطحاوى فكان ذلك التراب يمزى من غسلهما وليس في ذلك  
 دليل على طهارة الاذى في نفسه فكذلك ما روى في المنى فان قلت في مسنده مجدب كثير  
 الصغاني وقد تكلموا فيه قلت وثقه ابن حبان وروى حديثه في صحيحه وخرجه الحاكم  
 في مستدركه وقال صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وقال النسوي في الخلاصة ورواه  
 ابوداود باسناد صحيح ولا يلتفت الى قول ابن القطن وهذا حديث رواه ابو داود من طريق  
 لا يظن بها الصحة ورواه ابوداود ايضا من حديث عائشة رضي الله تعالى عنها بمناه وروى  
 ايضا نحوه من حديث ابى سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه وخرجه ابن حبان ايضا والمراد  
 من الاذى النجاسة وقال هذا القائل ايضا واما مالك فلم يعرف الفرق والعمل ضد من على  
 وجوب الغسل كثر النجاسات قلت لا يلزم من عدم معرفة الفرق ان يكون المنى طاهرا  
 عنده فان عدمه المنى نجس كاهو عندها وذكر في الجواهر للملكية المنى نجس واصله دم وهو

يعرف ممر البول باختلاف في سبب التنجيس هل هو رده الى اصله او ضروره في مجرى البول وقال هذا القتال ايضا وقال بعضهم الثوب الذي اكتنت فيه بالفرك ثوب النوم والثوب الذي غسسته ثوب الصلاة وهو مردود ايضا بما في إحدى روايات مسلم من حديثها ايضا لقد رأيته افركه من ثوب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فركا فيصلى فيه وهذا التعقيب بالفاء ينفي احتمال تخلل النسل بين الفرك والصلاة وامرح منه رواية ابن خزيمة انها كانت تحكه من ثوبه وهو يصلى قالت اراد بقوله وقال بعضهم الحافظ اباجعفر الطحاوي فانه قال في معاني الآثار حدثنا ابن مزيق قال حدثنا بشر بن عمرو قال حدثنا شعبة عن الحكم عن همام بن الحارث انه كان نازلا على عائشة رضي الله تعالى عنها فاحتلم فرائه جارية لعائشة وهو يقبل اثر الجنباء من ثوبه او يغسل ثوبه فاخبرت بذلك عائشة فقالت عائشة لقد رأيته وما يزيد على ان افركه من ثوب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واخرج الطحاوي هذا من أربعة عشر طريقا واخرجه مسلم ايضا ثم قال نذهب ذاهبون الى ان المني طاهر وانه لا يفسد الماء وان وقع فيه وان حكمه في ذلك حكم الغضامة واحتجوا في ذلك بهذه الآثار واراد بهؤلاء الفاهيين الشافعي واحمد واسحق وداود ثم قال وخالفهم في ذلك آخرون قتلوا بل هو نجس واراد بالآخرين الاوزاعي والثوري وابا حنيفة واصحابه ومالك واليث بن سعد والحسن بن حي وهو رواية عن احمد ثم قال الطحاوي وقالوا لاجله لكم في هذه الآثار لانها انما جاءت في ذكر ثياب بنام فيها ولم يأت في ثياب يصلى فيها وقد رأينا ان الثياب النجسة بالفاضل والبول والدم لا يمس الثوب فيها ولا يجوز الصلاة فيها فقد يجوز ان يكون المني كذلك وانما يكون هذا الحديث حجة علينا لو كنا نقول لا يصلح النوم في الثوب النجس فاما اذا كنا نتبع ذلك ونوافق ما روته عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في ذلك ونقول من بعد لا يصلح الصلاة في ذلك فمخالفة شيئا مامروا في ذلك عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقيل ان ثوب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم النجس كان يصلى فيه اذا اصابه المني حدثنا يونس قال حدثنا يحيى بن حسان قال حدثنا عبدالله بن المبارك وبشر بن المفضل عن عمرو بن ميمون عن سليمان بن يسار عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كنت اغسل المني من ثوب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيخرج الى الصلاة وان وقع الماء في ثوبه واسناده صحيح على شرط مسلم واخرجه الجماعة ايضا على ما يأتي بيانه ان شاء الله تعالى قال الطحاوي فهكذا كانت تفعل عائشة بثوب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الذي كان يصلى فيه تفصل المني منه وتفرقه من ثوبه الذي كان لا يصلى فيه ثم ان هذا القتال استدلل فدره على الطحاوي فيما ذكرناه بان قال وهذا التعقيب بالفاء ينفي الخ وهذا استدلال قاسد لان كون الفاء لتعقيب لا ينفي احتمال تخلل النسل بين الفرك والصلاة لان اهل العربية قالوا ان التعقيب في كل شيء بحسبه الا ترى انه يقال تزوج فلان فولله اذ لم يكن بينهما الامدة الحمل وهو مدة متطا ولا يجوز في هذا ان يكون مني قول عائشة لقد رأيته افركه من ثوب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ارادت بثوب النوم ثم فصله فيصلى فيه ويجوز ان تكون الفاء بمعنى ثم كما في قوله تعالى (ثم خلفنا النطفة خلفك النطفة من خلفك المضمضة عظاما فكسونا العظام لحا) قالها في معنى ثم لتراخي معطوفا بها فاذا ثبت جواز التراخي في المعطوف يجوز ان تغفل بين المعطوف والمعطوف عليه مدة يجوز وقوع

الفصل في تلك المدة ويؤيد بما ذكرنا من أروا ما البزار في مسنده والطحاوي في معاني الآثار عن عائشة قالت كنت أفرق المني من ثوب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يصلي فيه قوله وأصرح منه رواية ابن خزيمة الخ لا يساعده أيضا فيما ادعاه لأن قوله وهو يصلي جلة اسمية وتحت حاشية منتشرة لأن عائشة رضي الله تعالى عنها ما كانت تحك المني من ثوب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حال كونه في الصلاة فإذا كان كذلك فيتحتمل تخلل الفصل بين الفرك والصلاة **ص** حديثنا عبدان قال أخبرنا عبد الله بن المبارك قال أخبرنا عمرو بن ميمون الجزري عن سليمان بن يسار عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كنت أغسل الجنبات من ثوب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فيخرج إلى الصلاة وإن بقع الماء في ثوبه **ش** لم يطابق الحديث الترجمة إلا في غسل المني فقط وقد ذكرناه **ي** بيان رجاله **و** هم خمسة عبدان يفتح العين وسكون الباء الموحدة تقدم في باب الوضوء وعبد الله بن المبارك كذلك وقال الكرماني وعبد الله بن المبارك فكانه وقع في نسخة التي ينقل عنها عبد الله بن مسعود إلى الأب بالتفسير من البخاري فلذلك قال ابن المبارك ثم قال وقاله على سبيل التبريد أشدرا بأنه لفظة لالفة تستعمل عمرو بن ميمون الجزري منسوب إلى الجزيرة وكان ميمون بن مهران والد عمرو نزلها فانسب إليها ولده وقال بعضهم ووقع في رواية الكشميني وحده الجوزي أو واسا كنة بعدها زاي وهو غلط منه قلت الظاهر أن الغلط من الناقل أو الكاتب فبدور رأس الزاي وقطع الراء فصار الجوزي وقد يقع من الناقلين والكتاب الجهالة أكثر من هذا وأخبرنا **و** الرابع سليمان بن يسار عن أبيه مولى ميمونة أم المؤمنين فقيه المدينة العابد الجليل توفي عام سبعة ومائة وأخبرنا عائشة الصديقة **ي** بيان لطائف أسناده **ف** في الحديث بصيغة الجمع في موضع واحد والأخبار بصيغة الجمع في موضعين وفيه العنقة في موضعين وفيه أن رواه ما بين مروزي وروى ومدني فبدان وابن المبارك مروزيان وعبدان لقب واسمه عبد الله بن عثمان وقد ذكرناه مرة **ي** بيان تعدد موضعته ومن أخرجه غيره **و** أخرجه البخاري عن عبدان وعن قتبية وعن مسدد وعن موسى بن اسميل وعن عمرو بن خالد كما يأتي ذكر الجميع وهنا وأخرجه مسلم في الطهارة أيضا عن أبي بكر ابن أبي شيبة وعن أبي كامل وعن أبي كريب ويحيى بن أبي زائدة أو يسمون عمرو بن ميمون به وأبو داود وفيه عن الثعلبي عن زهير بن وهب عن محمد بن عبد الصمد عن سليمان بن أحمد عن عمرو بن ميمون به وأخرجه الترمذي فيه عن أحمد بن منيع عن أبي معاوية عن عمرو بن ميمون نحوه وقال حسن صحيح وأخرجه النسائي فيه عن سويد بن نصر عن ابن المبارك به وأخرجه ابن ماجه في سنن أبي بكر بن أبي شيبة عن عبد بن سليمان عن عمرو بن ميمون قال سألت سليمان بن يسار فذكره **ي** بيان لغته وما استعمل منه **قوله** أغسل الجنبات قال الكرماني الجنبات معنى لا عين فكيف يغسل قلت المضاف محذوف أي أثار الجنبات أو موجد أو هي مجاز عنه وقال المراد من الجنبات المني من باب تسمية الشيء باسم سببه فإن وجوده سبب لجده عن الصلاة ونحوها قلت يجوز أن تكون عائشة رضي الله عنها أطلقت على المني اسم الجنبات فيعند الحاجة إلى التقدير الحذف أو بالجاز **قوله** وإن بقع الماء بضم الباء الموحدة وقمع القاف والعين المهملة جمع قمة كالنطفة والنطفة القبة في الأصل قطعة من الأرض يتألف لونها ما لون يليها في بعض النسخ يفتح الباء وسكون القاف جمع قمة كقمة وتجر مما فرق بين المجلس والواحد منه بالهاء وقال التبري يري بالقبعة الأثر قال أهل اللغة البقع اختلاف اللونين يقال غراب أبقع وقال ابن بطل البقع وقع المني وطبعه قلت **ي** فاليس بشيء لأن في الحديث صرح وأن بقع الماء ووقع

عبدان ماجهوا ثار الفل فيه يمتي لم يحفظ ومن احكام هذا الحديث انه حجة للصنفية في قواهم  
ان المني نجس لقول عائشة كنت اغسل الجنابة من ثوب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقولها كنت  
بدل على تكرار هذا الفصل منها فهذا ادل دليل على نجاسة المني وقال الكرماني في الحديث حجة لمن  
قال بنجاسة المني قلت لاجله لاحتمال ان يكون غسله بسبب ان عمره كان نجسا او بسبب اختلاطه  
برطوبة فرجها على مذهب من قال بنجاسة رطوبة فرجها انتهى قلت بلى له حجة وتعليقه  
بهذا لدعواه لا يفيد شيئا لان المشرحين من الاطباء الاقدمين قالوا ان مستقر المني في غير مستقر البول  
وكذلك مخرجيهما واما نجاسة رطوبة فرج المرأة ففيها خلاف عندهم ومن احكامه خدمة المرأة  
لزوجها في غسل شائبته ونحو ذلك خصوصا اذا كان من امر يتعلق بها وهو من حسن الشرة وجعل  
الصحة ومنها نقل احوال المتقدمين به وان كان يستغنى من ذكرها عادة ومنها خروج المصل الى المسجد  
شوبه الذي غسل منه المني قبل حلقه **مس** حدثنا قتيبة قال حدثنا يزيد بن ابي حنيفة عن  
سليمان بن يسار قال سمعت عائشة رضي الله تعالى عنها ح وحديثا مسدد قال حدثنا عبد الواحد  
قال حدثنا عمرو يعني ابن ميمون عن سليمان بن يسار قال سألت عائشة عن المني يصيب الثوب فقالت  
كنت اغسله من ثوب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فيخرج الى الصلاة وثار الفل في ثوبه  
بقع الماء **ش** اخرج البخاري هذا الحديث عن حجة انفس ثلاثة منهم في هذا الباب وهم  
عبدان وعتيبة ومسدد واثنان منهم في الباب الذي يليه وهم موسى بن اسماعيل وعمر بن خالد  
وقد ذكرنا عن قريب وذكرنا ايضا من اخرجه غيره ورجاله ههنا سبعة قتيبة بن سعيد وقد تقدم  
في باب السلام من الاسلام والثاني يزيد بن ابي حنيفة ذكرنا البخاري غير منسوب بمجرب او اختلف فيه قليل  
هو يزيد بن زريع وقيل يزيد بن هارون وكلاهما رواه عن عمرو بن ميمون ووقع في رواية القبري  
ابن جابر بن شاكر هكذا حدثنا زيد غير منسوب ووقع في رواية ابن السكن احد الروايات عن القبري  
حدثنا يزيد يعني ابن زريع وكذا اشار اليه الكلابي ورجح الشيخ قطب الدين الحلبي في شرحه  
انه ابن هارون قال لانه لم يوجد من رواية ابن زريع ووجد من رواية ابن هارون وقال بعضهم  
لا يلزم من عدم الوجدان عدم الوجود وقد جزم ابو مسعود بأنه رواه فدل على وجدانه قلت  
ليس كذلك فان ابو مسعود ما جزم به وانما قال يقال هو ابن هارون لابن زريع ورواه الاسماعيلي من  
طريق النورقي واحد بن عتيق ويوسف بن موسى قالوا حدثنا يزيد بن هارون ورواه ابو نعيم من حديث  
الحارث بن ابي اسامة اخبرنا يزيد بن هارون ورواه ابو نصر السجزي في فوائده من طريق ابراهيم بن محمد  
التميمي حدثنا يزيد بن هارون قال ابو نصر خرج البخاري عن قتيبة عن يزيد بن هارون وقال الحيثي  
حدثنا ابو عمر الثوري حدثنا محمد بن عبد الملك حدثنا ابن الاعرابي اخبرنا محمد بن عبد الملك حدثنا يزيد بن  
هارون اخبرنا عمرو انتهى ورجح هذا القائل كلامه في كون يزيد هذا ابن زريع لابن هارون بشيئين  
لا ينعش كلامه جهاه اولهما بقوله وقد خرج الاسماعيلي وغيره من حديث يزيد بن هارون بلفظ  
مخالف للساق الذي اورد البخاري وهذا من مرجحات كونه ابن زريع قلت هذا الذي  
قاله حجة عليه ورد لكلامه لان مخالفة لفظ من روى هذا الحديث لساق البخاري ليست مرجحة  
لكون يزيد هذا هو ابن زريع مع صراحة ذكر ابن هارون في الروايات المذكورة والثاني قال وعتيبة  
معروف بالرواية عن يزيد بن زريع دون ابن هارون قلت هذا ايضا حجة عليه ومردود عليه



لان كون تقيته معروفا بالرواية عن يزيد بن زريع لاننا في روايته عن يزيد بن هارون بعد ان ثبت  
ان تقيته روى عنهما جميعا ولقد قرره في هذا ما قاله المزي **الصحیح** انه يزيد بن زريع فان تقيته  
مشهور بالرواية عن ابن زريع دون ابن هارون انتهى قالوا فيه نظروا وجهه ما ذكرنا كان قصد  
هذا القائل توحيد كلام الشيخ قطاب الدين والدليل عليه ذكر ما به عاذ كرم ولا يخفى ذلك على من له فطنة  
**قوله** حدثنا عمرو عن سليمان كذا وقع عمرو غير منسوب عندنا لكثيرين ووقع عندناي ذريعتي  
ابن ميمون وهو عمرو بن ميمون بن مهران وقد تقدم **قوله** حدثنا عبدالواحد هو عبدالواحد  
ابن زياد البصري وفي طبقه عبدالواحد بن زيد البصري ولم يخرج له البخاري شيئا **بيان لطائف**  
اسناده **في** فيه الحديث بصيغة الجمع في ستة مواضع وفيه التضع في موضعين وفيه في الاستناد  
الاول ضعفت وفي الثاني سألت اشارة الى الرد على من زعم ان سليمان بن يسار لم يسمع عائشة  
رضي الله تعالى عنها منهم احد بن حنبل والبخاري قد صرح البخاري بسماعه منها وكذا هو  
في صحيح مسلم قات في سمعت وسألت لطيفة اخرى لم يأت صوبها السراج وهي ان كل واحدة  
من هاتين اللطفتين لا تستلزم الاخرى لان السماع لا يستلزم السؤال والسؤال لا يستلزم السماع  
فلذلك ذكرهما في الاسنادين ليدل على صحة السؤال وصحة السماع فافهم وفيه ان روايته ما بين  
بصري وواسطي ومدني وفيه وقت صورة ح اشارة الى التحويل من اسناد قبل ذكر متن  
الحديث الى اسناد آخره وفيه في الاسناد الثاني وقع قال حدثنا عمرو يعني ابن ميمون واشار به  
الى ان شيخه لم ينسبه وهذا تفسير له من تلقاء نفسه فان قلت الاختلاف المذكور في يزيد هو يزيد  
ابن زريع او يزيد بن هارون التباس وهو يقدح في الحديث قلت لان الاكان فهو عدل ضابط  
بشرط البخاري وانما كان يقدح لو كان احدهما على غير شرطه **بيان اهرابه** ومعناه **في**  
**قوله** عن المنى اى عن حكم المنى هل يشرع غسله ام لا قال بعضهم فحصل الجواب بانها كانت تغسله  
وليس في ذلك ما يقتضى ايجابه قلت قد ذكرت فيما مضى ان قوله كنت يدل على تكرار الفعل  
منها وهو علامة الوجوب مع ورود الامر فيه بالغسل والامر المجرد عن القرائن يدل على الوجوب  
وهذا القائل يريد تخشية مذهبه من غير دليل نقلى ولا عقلى **قوله** فيخرج الى الصلاة اى  
يخرج من الحجرة الى المسجد للصلاة **قوله** يقع الماء قد مر تفسير البقع وهو مرفوع على جواب  
سؤال مقدر تقديره ان يقال ما ذلك الاثر فاجاب بقع الماء اى هو بقع الماء في الحقيقة يكون خبرا مبتدأ  
محذوف وقال بعضهم هو يدل وليس بشئ ويجوز التصب فيه على الاختصاص اى اعني بقع  
الماء **ح** **ص** **باب** اذا غسل الجنابة او غيرها فلم يذهب اثره **ش** اى هذا  
باب في بيان حكم غسل المنى او غيره ولم يذهب اثره ومراده ان الاثر اذا كان باقيا يضره وقال  
بعضهم الاثر اثر الشئ المفسول وفيه نظر لان على قوله يكون الباقي اثر المنى ونحوه وهذا  
يضره بل المراد الاثر المرفى للماء لا للمنى وللفظ حديث الباب يدل على هذا وهو قوله واثر الغسل  
في ثوبه بقع الماء **قوله** او غيرها اى غير الجنابة نحو ذم الحيض ولم يذكر في الباب حديثا يدل  
على هذه الترجمة وقال بعضهم وذكر في الباب حديث الجنابة والحق غير ما قيسا وأشار بذلك  
الى ما رواه ابو داود وغيره من حديث ابي هريرة رضي الله تعالى عنه ان خولة بنت يسار قالت  
يا رسول الله ليس لي الاثوب واحدا ما احيض فكيف اصنع قال اذا طهرت فاغسليه قال فان لم يخرج

الدم قال يكفيك الماء ولا يضر كثرته انتهى قلت البخاري يذكر مسئلة ثم يقبس عليها غير ما اورد  
حديثا في باب مترجم دال على الترجمة ولا فائدة في ذكر ترجمة بدون ذكر حديث موافق لما اشتغل  
عليها ولم نعرف ما مراده من هذا القياس هل هي لغوي او اصطلاحى شرعى او منطقي وما هذا  
الاقباس فاسد ايضا من اين عرفنا انه اشار بهذا الى ما رواه ابو داود ومن اين عرفنا انه وقف على  
هذا ولم يقف ولكن كل ذلك تخمين بخصيص قوله فلم يذهب اثره الفاء فيه للعطف لا للجزاء  
لقوله اذا غسل لان جزاءه محذوف تقديره صبح صلاته او نحو ذلك والضمير في اثره يرجع  
الى كل واحد من غسل الجنابة وغيره او قال الكرمانى فلم يذهب اثره اى اثر الغسل وقال بعضهم  
واحد الضمير مذكرا على المعنى اى فلم يذهب اثر الشئ المفصول قلت كلام الكرمانى اوجه  
لان المعنى على ان بقاء اثر الغسل لا يضر لبقاء المفصول اللهم الا اذا عسر ازالة اثر المفصول  
فلا يضر حينئذ للفرج وهو مدفوع شرعا وقال الكرمانى في بعض النسخ اثرها اى اثر الجنابة  
قلت ان صححت هذه النسخة فلا حاجة الى التأويل المذكور ولكن تفسيره بقوله اى اثر الجنابة يرجع  
الى تفسير القائل المذكور وفساده ظاهر **ص** حديثا موسى بن اسمعيل المنقري قال  
حديثا عبد الواحد قال حديثا عمرو بن ميمون قال سمعت سليمان بن يسار في الثوب نصيبه الجنابة  
قال قالت عائشة رضي الله تعالى عنها كنت اغسله من ثوب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
ثم يخرج الى الصلاة واثرا للغسل فيه بقع الماء **ش** مطابقة الحديث لاحدى الترجمتين وهى  
اولاهما ظاهرة والمنقري بكسر الميم وسكون النون وقبع القاف نسبة الى منقر بطن من نعيم  
وهو ابو سلة التبوذكي وعبد الواحد هو ابن زياد المذكور عن قريب قوله سمعت سليمان بن  
يسار هكذا هو عند الاكثرين وفي رواية الكشي ميني سألت سليمان بن يسار قوله في الثوب  
منه على رواية سمعت اى سمعت سليمان يقول في حكم الثوب الذى نصيبه الجنابة وعلى رواية  
سألت المعنى قلت لسليمان ما تقول في الثوب الذى نصيبه الجنابة وعلى هذه الرواية يجوز ان يكون كلمة في  
بمعنى من كان في قوله وهل يضر من كان في المصر الخال قوله كنت اغسله اى كنت اغسل اثر  
الجنابة قاله الكرمانى قلت ليس منه كذا لان منه كنت اغسل المعنى من ثوب رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم وليس المعنى اغسل اثر المعنى فلى هذا تدكير الضمير يكون باعتبار معنى الجنابة لان معناها  
المعنى ههنا وابقى الكلام فيه قدما فيما قبله **ص** حديثا عمرو بن خالد قال حديثا زهير قال حديثا عمرو  
ابن ميمون بن مهران عن سليمان بن يسار عن عائشة رضي الله عنها انها كانت تغسل المعنى من ثوب رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم ثم اراه فيه بقعة او قعا **ش** عمرو بن خالد بفتح العين وليس  
في شيوخ البخاري عمرو بن خالد بضم العين قوله زهير هو ابن معاوية قوله عمرو بن ميمون بن مهران  
بكسر الميم غير متصرف ولم يذكر جد عمر وفي هذا الحديث الذى رواه عن عائشة من خمسة اوجه  
الا في هذا الوجه وفي هذا الوجه نكتة اخرى وهى ان فيه الاخبار عن سليمان بن يسار عن عائشة رضي الله  
عنها انها كانت تغسل على سبيل النية وفي الاوجه الاربع المتقدمة الاخبار عنها على سبيل  
التكلم عنها قوله من ثوب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفي بعض النسخ من ثوب النبي  
صلى الله تعالى عليه وسلم قوله ثم اراه من رؤية العين اى ابصره والضمير المنسوب فيه يرجع  
الى الثوب وفي بعض النسخ ثم ارى بدون الضمير فلى هذا مفعول ارى محذوف على ما يمجى

الآن فان قلت كيف اليتام هذا عاقبه لان ما قبله اخبار عن سليمان وقوله ثم اراءه نقل عن عائشة رضى الله عنها قلت فيه محذوف تقديره قالت ثم اراءه وهذا اوجه من كلام الكرماني ان اول الكلام نقل بالمعنى عن لفظ عائشة وآخره نقل لفظها بينه **قوله** فعداى في الثوب هذا على تقدير ان يكون رأى بدون الضمير المنصوب والتقدير ثم اراءى في الثوب بقية فيكون انتصاب بقية على المفعولية واما على تقدير اراءه بالضمير المنصوب فرجعه يكون الاثر الذى يبل عليه قوله نفسل المني من ثوب النبي صلى الله عليه وسلم اى اراءى اثر النفس في الثوب بقية **قوله** اوبقه الظاهر انه من كلام عائشة ويحتمل ان يكون شيكان سليمان ومن احد الرواة والله تعالى اعلم **ص** باب \* ابوال ابل والدواب والغنم وصرا بضمها **ش** اى هذا باب في بيان حكم ابوال ابل الى آخره انما جع الابوال لانه ليس المراد ذكر حكم بول الابل فقط بل المراد بيان حكم بول الابل وبول الدواب وبول الغنم ولكن ليس في الباب الا ذكر بول الابل فقط ولا واحد للابل من لفظها وهي مؤنثة لان اسماء الجموع التي لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الاذيين قلنا يث لها لازم وقد يمكن الباء فيه للتخفيف والجمع آبال والدواب جمع دابة وهي في اللغة اسم لما يلبس على وجه الارض فيتناول سائر الحيوانات وفي العرف اسم لذي الاربع خاصة وقال الكرماني المراد ههنا معناه العرف وهو ذوات الحوافر اى الخيل والبغال والحمير قلت ليس معناه المر في منحصرا في هذه بل يطلق على كل ذي اربع والبخاري لم يذكر في هذا الباب الا احدين احدهما بضم منه حكم بول الابل والآخر بفتح منه جواز الصلاة في سرايض الغنم فعلى هذا ذكر لفظ الدواب لاقامة فيه وقال بعضهم ويحتمل ان يكون من عطف العام على الخاص قلت هو كذلك فائى شئ ذكر الاحتمال فيه وفيه عطف الخاص على العام ايضا وهو عطف الغنم على الدواب **قوله** وصرا ايضا بالجزم عطف على قوله والغنم وهو جمع صربض يفتح الميم وكسر الباء الموحدة من ربض بالمكان ربض من باب ضرب يضرب اذا الصق به واقام ملازماله والمربض المكان الذى يربض فيه والمرباض لغنم كالصاكن للابل وربوض الغنم كبروك الجمل وقال بعضهم المربض بكسر الميم وفتح الموحدة قلت هو غلط صريح ليس لقائله من العلوم الادبية والضمير في صرا ايضا يرجع الى الغنم وقال بعضهم الضمير يعود على اقرب مذكور قلت هذا قرب مما قلنا فان قلت ما وجه مناسبة هذا الباب عاقبه قلت يجوز ان يكون من حيث ان كلامهما يشغل على شئ وهو نجس في نفسه على قول من يقول بنجاسة المني ونجاسة بول الابل وعلى قول من يقول بظهارهما يكون وجه المناسبة في كونهما على السواء في الظهارة **ص** وصلى ابو موسى رضى الله تعالى عنه في دار البريد والبريدى الى جنبه فقال ههنا ومم سواء **ش** هذا الاثر واصله ابو نعيم شيخ البخاري في كتاب الصلاة قال حدثنا الاعمش عن مالك بن الحارث هو السلي الكوفي عن ابيه قال صلى بنا ابو موسى في دار البريد وهناك سرقين الدواب والبرية على الباب فقالوا وصلت على الباب فذكره وهذا تفسير لما ذكره البخاري معلقا واخرجه ابن ابى شيبة ايضا في مصنفه فقال ثنا وكيع ثنا الاعمش عن مالك بن الحارث عن ابيه قال كنا مع ابي موسى في دار البريد فحضرت الصلاة فصلى بنا على روث وبين قتلنا لا صلى ههنا البرية الى جنبك فقال البرية وههنا سواء وقال ابن خزم رويان من طريق شعبة وسفيان كلاهما عن الاعمش عن مالك بن الحارث عن ابيه قال صلى بنا ابو موسى على مكان فيه سرقين

وهذا لفظ سفيان وقل شعبة روث الدواب قل ورويه عن طريق غيرهما وأهملوا إماماه  
وقال ههنا وهناك سواء وأبو موسى الأشعري استند بدلالة بن قيس تقدم في باب أي الإسلام  
أفضل **قوله** في دار البريد روى دار بنزلها من يأتي برسالة الساجدان والمراد من دار البريد  
ههنا موضع الكوفة كانت الرملة تنزل فيه إذا حضروا من الخلفاء إلى الأمراء وكان أبو موسى  
رضي الله تعالى عنه أيمراة في الكوفة في زمن عمر وفي زمن عثمان رضي الله عنهما وكان الدار في  
طرف البلد ولهذا كانت البرية إلى جنوبي والبريد إلى شماليه الموحدة المرتب والرسول وأما  
منه ملاحظة الجوهري قوله والمرتبة بكسر الهمزة وسكون الراء هو الزل وسكنها  
ابن سيدة فتح أوله وهو قريش وب وقوله المرتبة بكسر الهمزة وسكون الراء هو في الأصل حرف بين الف  
والجيم يقرب من النكف **قوله** والبرية بتشديد الباء آخر الحروف الصغرى قل صاحب المحكم  
هي نسبة إلى البر والجلج البعدي **قوله** جنبه الجنب والجنب والجنب الناحية ويقبل قدمت  
إلى جنب فلان وإلى جانب فلان **قوله** وهم يتبع النساء المئثة وتشديد الميم وهو اسم يشار به  
إلى المكان السعيد نحو وائلهم الآخرين وهو ظرف لا ينعرف فذلك غلط من أهله وهو لا يربط  
في قوله تعالى وإذا رأيتهم رأيتهم **قوله** واد في صفحة الصلاة ثم اعلم أن قوله والمرتبة يجوز أن يكون  
مطوقا في الدار ولى البريد قل الكرماني وروى بالرفع ولم يذكر وجهه فذلك يكون مبتدأ  
وقوله والبرية بالرفع مدح فادى وقوله إلى جنبه خبره ويكون على الجملة النصب على الحال وعلى تقدير  
جر المرتبة يكون ارتفاع البرية إلى الابتداء وما بعده خبره والجملة حل أيضا وقيل قل أبو موسى  
رضي الله تعالى عنه **قوله** دونا اسم موضع وهو رفع في الابتداء وهم عطف عليه وخبره قوله سواء بيني  
وبما تمسوا في صفحة الصلاة قل ابن بطل قوله ابوالأبل والدواب واني البخاري فيعدل  
إظهاره وقيل بول ما يكون ما كولا ليه على بول الأبل ولذلك قل وصلى أبو موسى في دار البريد  
والسريين ليل على طهارة ارواث الدواب وأبوها ولا جنة له فيها لأنه يمكن أن يكون صلى  
على ثوب بسلطه فيه أو في مكان ليس لاتهاق به نجاسة وقد قل طمة الفقهاء أن من بسلطه في موضع  
نجس بسلطا صلى فيه أن صلاته جائزة وأوصى في المرتبة بغير بسلط لكن مذهبه  
ولم يجر مخالفة الجماعة به وقل بعضهم نكرة البخاري وردا على ابن بطل واجب إن الأصل  
عنده وقد روى سفيان الثوري في جامعه عن الأعمش بسنده ولفظه صلى بنا أبو موسى على مكان  
فيه سريين وهذا ظاهر فإنه بغير حال قلت الظاهر أنه كان بمائل لأن شأنه يقتضي أن يحترز  
من الصلاة على عين السريين ثم قل هذا القائل وقد روى سعيد بن منصور عن سعيد بن المسيب  
وغيره أن الصلاة على النفسه محدث استاده صحيح قلت أراد بهذا تأكيد ما قاله ولكنه لا يحديه  
لأن كون الصلاة على النفسه محدثة لا يستلزم أن يكون على الحصى ونحوه كذلك فحتمل أن يكون  
أبو موسى قد صلى في دار البريد والسريين على حصيرا ونحوه وهو الظاهر على أن النفسه  
بكسر الطاء وقعتها بسلطه خل رقيق ولم يكونوا يستعملونها في حالة الصلاة كاستعمال المرتبة  
أي ما فكر هو ذلك في الصدر الأول واكتفوا بالدون من السجاجة وتواضعا بل كان أكثرهم يصلي على  
الحصى بل كان الأفضل عندهم الصلاة على التراب تواضعا ومسكنة **قوله** عن حديث سليمان بن حرب عن  
ساجد بن زيد عن أبيه عن أبي قلابة عن أنس رضي الله تعالى عنه قال قدم أنس من عكل وأمرينة فاجتوا  
المدينة فأمرهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بقلع وإن يضرروا من البيت وأبو الهيثم نقلوا فلما

محمداً قتلوا راعي النبی صلی الله تعالی علیه وسلم واستاقوا النعم فجاء الخبر فی اول النهار فیمت فی آثارهم  
فلما رجع النصارى بهم قطع یدینهم وارجلهم وسمرت اعینهم والتوا فی الحرقة یستقون فلا یقنون قال  
ابو قتادة فقیلاً سرقوا وقتلوا وكفروا بهدایانهم وحاربوا الله ورسوله **ش** مطابقة  
الحديث لآخرة فی قول الابل فقط والمذكور فیها اربعة اشياء **بیان** رجاله **و** هم خمسة كلهم  
قد ذكروا فسلمیان بن حرب فی باب من كره ان یمود فی الكفر وحاد فی باب المعاصی من امر الجاهلیة  
وابو السخینانی النابی فی باب حلاوة الايمان وابو قتادة بكسر القاف عبدالله كذا وكلمهم اعلام ائمة  
بصربون **بیان** لطائف اسناد **و** فی هذا التحديث بصیفة الجمع فی موضع واحد والباقی عنصنة فی اربعة مواضع  
وفیه رواية التابی عن التابی وفیه ان الرواة بصربون **بیان** تعدد موضعه ومن اخرجه غيره **و**  
اخرجه البخاری فی ثمانية مواضع عنان سلیمان فی المحاربین بن قتیبة وفي الجهاد عن علي بن اسد  
وفي المحاربین عن موسى بن اسماعیل وعن علي بن عبدالله ومحمد بن الصلت وفي التفسير عن علي بن عبدالله  
وفي المغازی عن محمد بن عبدالرحیم وفي الديات عن قتیبة واخرجه مسلم فی الحديث عن هارون بن عبدالله  
ابن سلیمان بن حرب وعن الحسن بن اسد وعن عبدالله بن عبد الرحمن وعن ابی بكر بن ابی شذیة ومحمد بن  
الصباح وعن محمد بن المنثري وعن احمد بن عثمان التوفی واخرجه ابوداود فی الطهارة عن سلیمان بن حرب  
وعن موسى بن اسماعیل وعن محمد بن الصباح وعن عمرو بن عثمان وعن محمد بن قدامة واخرجه النسائی  
فی المحاربین احمد بن سلیمان وعن عمرو بن عثمان وعن اسحق بن منصور وعن اسماعیل بن مسعود واعاد  
حديث عمرو بن عثمان فی التفسير فی رواية مسلم ادخل بین ابوب وابی قتادة ارجاء مولى ابی قتادة  
وذكر الدارقانی ان رواية حاد بن زید اعلمی عن ایوب عن ابی رجاء عن ابی قتادة وقاله  
سقوط ابی رجاء وثبوته صواب ويشبه ان یمکن ابوب سمع من ابی قتادة عن انس قصة التابیین  
مجردة وسمع من ابی رجاء عن ابی قتادة حديثه مع عمر بن عبدالعزیز فی القسامة وفي آخرها  
قصة التابیین لحفظ عنه حاد بن زید القسيتين عن ابی رجاء عن ابی قتادة وحفظ الآخرون  
عن ابی قتادة عن انس قصة التابیین حسب **بیان** لغاته **قوله** من عكل بضم العين المهمة  
وسكون الكاف وفي آخره لام وعكل عكل فبال وذلك ان عوف بن عبد مناف ولد قیسافول  
قیس والاولاد عوف ولد وال عوفاً وتلبیة فولد عوف بن وائل الحارث وجشما وسعدا  
وعلیا وقیسا وامهم بنت ذی النجدة لا یمکن ان یکن من الاصل لانه لم یکن من امه سوداء يقال لها عكل كذا  
قاله الكلبي وغيره ويقال عكل امرأة حضرت ولد عوف بن ایس بن قیس بن عوف بن عبدمنة  
ابن اد بن طابخة وزعم السعمانی انهم بطن من قثم ورد ذلك علی ابی الحسن الجزیری بان عكل امرأة  
من حیر يقال لها بنت ذی النجدة تزوجها عوف بن قیس بن وائل بن عوف بن عبدمنة بن اد فولدت له  
سعدا وجشما وعلی بن هلك الخیرة فحضنت عكل ولدها وهم من جلة الی باب تمنا لقواعلی بنی حمیم  
**قوله** امریة بضم المین وقیم الی سكون الباء آخر الحروف وقیم النون وصریة بن نذیر بن قیس  
بن عقیق بن امار بن القوث بن طی بن اد دوزع السکرى ان امریة بن هریر بن نذیر **قوله** فاجتووا  
المدينة ای اصحابهم الجوی بالجم وهو داء الجوف اذا تطاول ويقال اجتواء كراهبة المقام  
يقال اجتويت البلد اذا كرهتها وان كانت موافقة لك فی بدتك واستوبتها اذا لم توافقك فی بدتك  
وان احببها **قوله** بلقاح بكسر اللام وهی الابل الواحدة لقوح وهی الحلوب مثل قلوب وقلاص

قال ابو عمرو اذا تجت في لوجه شهرين او ثلاثة ثم هي لبون بعد ذلك **قوله** فاستاقوا النعم استاقوا  
من الاستيقاق وهو السوق والنعم بفختين واحد الانعام وهي المال الراعية واكثر ما يقع هذا  
الاسم على الابل **قوله** في آثارهم الآثار جمع أثر بكسر الهمزة وسكون الهمزة يقال خرجت  
في أثره اذا خرجت وراءه **قوله** وسمرت بضم السين وتخفيف الميم وتشديد هاء ومعنى سمرت  
اعينهم سكنت بمساير حجة وفي رواية سمات باللام موضع الرأه بقدر سمات عنده بصيغة المجهول  
ثلاثيا اذا نقت بمديدة حجة وقبلهما بيتي واحد **قوله** في الحرة بفتح الحاء الملهمة وتشديد الراء  
وهي الارض ذات الجارة السود ويجمع على حرو حار وحرات وحرين واحرين ودون الجاء  
النادرة كشين وقاين في جمع ثبة وثلة والمراد من الحرة هذه حرة بظاهر مدينة الرسول صلى الله  
تعالى عليه وسلم بها جارة سود كثيرة وكانت بها الوقمة المشهورة امام يزيد بن معاوية  
**قوله** يستقون من الاستسقاء وهي طلب السقي وطلب السقياء ايضا وهو المطر في بيان  
اصرابه **قوله** فاجتروا المدينة الفناء فيه لهاتف **قوله** وان يشربوا هاتف على لقاح وكلمة  
ان مصدرية والتقدير فصرهم بالشرب من البانها **قوله** قتالوا جواب **قوله** فثبت اي  
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ومفعوله محذوف اي الطلاب كجاءه في رواية الاوزاعي  
**قوله** قطع ايديهم اسناد الفيل الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مجاز والدليل عليه ما جاء في رواية  
أخرى قصر بقطع ايديهم والايدي جمع يد فاما ان يراد بها اقل الجمع الذي هو اثنان عند بعض  
العلماء لان لكل منهم يدين واما ان يراد بالتوزيع **قوله** والقوا بصيغة المجهول من الالتقاء **قوله** يستقون  
جلة وقتت حالا في بيان المعاني **قوله** قدم اناس اي في رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
فصرهم بفتح اي فصرهم ان لم يلقوا بها **قوله** فلما سمعوا فيه حذف تقديره فصر بوا من البانها  
وابوالها فلما سمعوا **قوله** فلما ارتفع النهار فيه حذف ايضا تقديره فادركوا في ذلك اليوم فاحذوا  
فلما ارتفع سمعهم اي الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهم اسارى **قوله** ولا يسقون بضم الياء  
وقمع القاف في بيان اخلاف الفاظه **قوله** عن انس زاد الاصلي ابن مالك **قوله** قدم اناس  
بالهزة المضمومة عند الاكثرين وعند الاصلي والكشيبي والسرخسي ناس بالهزة وفي رواية  
البخاري في الحديث من طريق ابي رجاء عن ابي قلابة قدم اناس على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
وقوله من عكل او هزينة الشك فيه من جاد قاله بعضهم وقال الكرماني ولفظ او ترديد من انس رضي الله  
تعالى عنه وقال الداودي هو شك من الراوي والذي قال انه من جاد لا يدري اي شيء وجه تعيينه بذلك  
والبخاري في المحارين عن قتيبة عن جاد ان رهطا من عكل او قال من هزينة وله في الجهاد عن وهيب  
عن ايوب ان رهطا من عكل ولم يشك وكذا في المحارين عن يحيى بن ابي كثير وفي الحديث عن ابي رجاء  
كلاهما عن ابي قلابة وله في الزكاة عن شعبة عن قتادة عن انس ان ناسا من هزينة ولم يشك ايضا  
وكذا لمسلم من رواية معاوية بن قرة عن انس وفي المأزى عن سعيد بن ابي عروة عن قتادة ان  
ناسا من عكل وهزينة بالواو الصواب والدليل عليه ما وقع في رواية ابي عوانة  
والطبراني من حديث قتادة عن انس قال كانوا اربعة من هزينة وثلاثة من عكل قلت هذا يخالف  
ما عند البخاري في الجهاد من طريق وهيب عن ايوب وفي الحديث من طريق حجاج الصواف عن ابي رجاء  
كلاهما عن ابي قلابة عن انس ان رهطا من عكل ثمانية وجد ذلك انه صرح بان الثمانية من عكل

ولم يذكره عينة قلت يمكن التوقيق بأن احدا من الرواة طوى ذكر عينة لانه روى عن انس  
تارة من عكل او عينة وتارة من عينة بدون ذكر عكل وتارة من عكل وعينة كما بنا فان قلت  
في رواية ابي عوانة والطبري كانوا سبعة وفي رواية البخاري عمانية فهذا يخالف قلت  
لاخالفه اصلا لاحتمال ان يكون الثامن من غير القيلتين وكان من اتباعهم قوله فاجتوا المدينة  
وفي رواية استوخوها والبخاري من رواية سميد عن قتادة في هذه القصة فقالوا يا ايها الله  
انا كنا اهل خرم ولم تكن اهل ريفوله في الطلب من راية ثابت عن انس ان ناسا كان بهم سقم قالوا  
يا رسول الله ارونا واعطينا فلما سمعوا قالوا ان المدينة وخبة وفي رواية ابي عوانة من رواية  
غيلان عن انس كان بهم هزال شديد وعنده من رواية ابن سعد عنه مصفرا لوانهم بعد ان سمعت  
اجسادهم فيوم من حى المدينة كما عند احمد من رواية حيد عن انس قوله فامرهم بلقاح والبخاري  
في رواية همام عن قتادة فامرهم ان يلقوا براعيه وله عن قتيبة عن جاد فامرهم بلقاح زيادة اللام  
ووجه ان يكون اللام زائفة والاختصاص وليست للتقليد وعند ابي عوانة من رواية معاوية بن قرة  
التي اخرج مسلم اسنادها ثم بدوا يطلب الخروج الى القلاح فقالوا يا رسول الله قد وقع هذا الوجع  
فلماذا نتنا فخرجنا الى الابل والبخاري من رواية وهيب عن ايوب انهم قالوا يا رسول الله ابتئنا سرا  
اي اطلب لنا قال ما وجدكم الا ان تطعوا بالذود وفي رواية ابي رجا هله ثم لنا نخرج فخرجوا  
فيها وله في الطارين عن موسى عن وهيب بسنده فقال الان تطعوا بالابل رسول الله صلى الله تعالى عليه  
ويسلم فيه من رواية الاوزاعي عن يحيى بن ابي كثير بسنده فامرهم ان يأتوا اهل الصدقة وكذا  
في الزكاة من طريق شعبة عن قتادة فان قلت كيف التوقيق بين هذه الاحاديث قلت طريقه انه صلى  
الله تعالى عليه وسلم كانت له ابل من نصيبه من الغنم وكان يشرب لبنها وكانت ترمى مع ابل الصدقة  
فاخبره مرة عن ابله ومرة عن ابل الصدقة لاجتماعهم في موضع واحد وقال بعضهم واجمع بينا  
ان ابل الصدقة كانت ترمى خارج المدينة وصادف بمث النبي صلى الله عليه وسلم بلقاهه الى المرحى  
طلب هؤلاء الثمر انخرجوا الى الصحراء لشراب البان الابل فامرهم ان يخرجوا معه فخرجوا معه  
الى الابل ففعلوا ما فعلوا قوله وان يشربوا وفي رواية البخاري عن ابي رجا فخرجوا فاشربوا  
من البانها وابوالها بصيفة الاخر وفي رواية شعبة عن قتادة فرخص لهم ان يأتوا الصدقة فيشربوا  
قوله فلما سمعوا في رواية ابي رجا فانطلقوا فشرابوا من البانها وابوالها فلما سمعوا وفي رواية وهيب  
وسمعا وفي رواية الاسمعي من رواية ثابت ورجت اليهم الواهم قوله فباعد الخبر وفي رواية  
وهيب عن ايوب الصريح بالغناء المحبة وهو على وزن فاعل بمعنى فاعل اي صرخ بالاعلام  
بما وقع منهم وهذا الصارخ هو احد الراعين كما ثبت في صحيح ابي عوانة من رواية معاوية بن  
قرة عن انس وقد اخرج مسلم اسناده ولفظه فقتلوا احد الراعين وجاء الاخر وقد خرج فقتل  
فقتلوا مساحي وذهبوا بالابل قوله فذهب في آثارهم زاد في رواية الاوزاعي الطلب  
وفي حديث سلمة بن الاكوع خيلا من المسلمين اميرهم كرز بن جابر الفهري وكذا ذكره ابن  
اسحق والاكثرون وكرز بضم الكاف وسكون الراء وفي آخره زاي مبهمة وللناس في رواية  
الاوزاعي فبث في طلبهم قافة وهو جمع قائم ولسلم من رواية معاوية بن قرة عن انس انهم  
شباب من الانصار قرب من عشرين رجلا وبث معهم قائما يقتل آثارهم قوله قطع ايديهم  
كذا هو للاكثرين وفي رواية الاصيلي والمحقلي والسرخسي فامرهم بقطع ايديهم وقال الداودي

بني قطع بنى كل واحد ورجليه وهذا يرد به رواية الترمذي من خلاف وكذا ذكر الاسميلي  
عن القرياني عن الاوزاعي بسنده والبخارى من رواية الاوزاعي ايضا قوله وسمرت لم يختلف  
روايات البخارى كلها بالراء ووقع لمسلم من رواية عبد المزي وسملت بالخنيف واللام والبخارى  
من رواية قهيب عن ابوب من رواية الاوزاعي عن يحيى كلاهما عن ابى قتادة ثم امر بهما فاجبت  
فكحلهم بالواو يخالف ذلك رواية المسقى لانه قتل الذين باى شي كان قوله يستقون فلا يستقون  
زادوهيب والاوزاعي حتى ما واو في رواية سعيد يمضون المارة وفي رواية ابى رجاء ثم نبذهم  
في الشمس حتى ما واو في الطب في رواية ثابت قال اني فرأيت رجلا منهم بكيم الارض بلسانه حتى  
يموت ولا يي عوانة من هذا الوجه بعض الارض ليعود بردها لم يجد من الحر والشدة وزعم الواقدي  
انهم صلبوا ولم يثبت ذلك في الروايات الصحيحة **بيان ما فيه من تفسير المجهول وغير ذلك** **قوله**  
قدم اناس من عكل او هريئة وفي رواية ابى عوانة والطبري باسنادهما الى انس قال كانوا اربعة  
من هريئة وثمانية من عكل وفي طبقات ابن سعيد ارسل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في اثرهم  
كرز بن جابر القهري ومعه عشرون فارسا وكان العربيون ثمانية وكانت القحاح ترعى بنى الحدر ناحية  
بقفار يمان ثم عير على ستة اميال من المدينة فلما غدوا على القحاح اذركهم يسار مولى رسول الله صلى الله  
تعالى عليه وسلم ومعه نفر فقاتلهم فقتلوا اربعة ورجله وخرزوا الشوك في لسانه وعينيه حتى مات ففعل  
بهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كذا وانزل عليه (انما جزا الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون  
في الارض فسادا) الآية فلم يزل يند ذلك عينا انتهى وكان يسار نوبيا اصابه رسول الله صلى الله تعالى  
عليه وسلم في غزوة محارب فلما رآه يحسن الصلاة فقتله وقال ابن عتبة كان امير المدينة سعيد بن زيد  
ابن عمرو بن نفيل وجل يسار ميتا فدفن بقاء وزعم الرضا طي انهم من غير هريئة التي في تضاعة  
وفي مصنف عبدالرزاق كانوا من بنى فزارة وفي كتاب ابن الطلاع انهم كانوا من بنى سلم وفيه  
نظر لان هاتين القبيلتين لا يجتمعان مع العربيين وفي سند الشامي للطبراني عن انس كانوا سبعة اربعة  
من هريئة وثلاثة من عكل قليل العربيين لان اكثرهم كان من هريئة وذكرنا عن الطبري نحوه  
ثم ان قدومه كان فيما ذكره ابن اسحق من المغازي في جادى الآخرة سنة ست و ذكره البخارى بعد  
الحديبية وكانت في ذي القعدة منها وذكر الواقدي انها كانت في شوال منها وتبعه ابن سعد وابن  
حبان وغيرهما وذكر الواقدي ان السيرة كانت عشرين ولم يقل من الانصار وسمى منهم جماعة  
من المهاجرين منهم يزيد بن الحبيب وسلمة بن الاكوع الاسلميان وجندب ورافع ابنا مكيث  
الجنينان وابودر وابورهم القفاريان وبلال ابن الحارث وعبدالله بن عمرو بن عوف المزنيان  
وقال بعضهم الواقدي لا يخرج به اذا انفرد فكيف اذا خالف قلت ما لواقدي وهو امام وقته  
جماعة منهم اجد والجب من هذا القبائل انه يقع فيه وهو احد مشايخ امامه وقال الطبري  
باسناده الى جرير بن عبدالله البجلي رضى الله تعالى عنه قال قدم قوم من هريئة حفاة فلما سمعوا  
واستدوا قتلوراة القحاح ثم خرجوا للقحاح في شئ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فلما ادركناهم  
بعد ما اثر فواعل بلادهم فذكرنا الى ان قال فجعلوا يقولون الماء الماء ورسول الله صلى الله تعالى عليه  
وسلم يقول النار النار انتهى قلت هذا مشكل لان قصة العربيين كانت في شوال سنة ست  
كاذكرنا واسلام جرير في السنة العاشرة وهذا قول الاكثرين الا ان الطبراني وابن قانع



قالا اسم قديما فان صح ما قاله فلا اشكل وذكر ابن سعد ان عدد الفلاح كل خمس عشرة واثم عشر واثم واحد  
واحدة فقال لها الخنا **﴿ بيان استنباط الاحكام ﴾** من ان مالكا استدلل بهذا الحديث على طهارة  
بول ما يؤكل لحمه وبه قال احمد ومحمد بن الحسن والاصطخري والروايي الشافيان وهو  
قول الشبي وعطاء والنخعي والزهري وابن سيرين والحكم والثوري وقال ابو داود بن علي بول  
كل حيوان ونجوه وان كان لا يؤكل لحمه طاهر غير بول الادمي وقال ابو حنيفة والشافعي وابو  
يوسف وابو ثور وآخرون كثيرون الابوال كلها نجسة الاماء في عنه واجابوا عنه بان ما في حديث  
الرشيين قد كان للضرورة فليس فيه دليل على انه يساح في غير حال الضرورة لان نجمة اشياء  
ايحت في الضرورات ولم يبع في غيرها كما في لبس الحرير فانه حرام على الرجال وقد ابيع لبسه  
في الحرب والصلاة والسلام عرف بطريق الوحي شفاهم والاستشفاء بالحرام جائز عند الثيق بمحصل  
الشفاء كتناول الميتة في الخفصة والخر عند الداهي واسافة القمعة واعمال الياح ما لا يستيقن  
حصول الشفاء به وقال ابن حزم صح قينا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اعلم امرهم بذلك على  
سبيل التدوي من السقم الذي كان اصابهم وانهم صحت اجسادهم بذلك والتدوي منزلة  
ضرورة وقد قل عز وجل ( الاما اضطررتم اليه ) لما اضطر المرء اليه فهو غير محرم عليه من  
المأكل والمشرب وقال شمس الائمة حديث انس رضي الله تعالى عنه قد رواه قتادة عنه انه رخص  
لهم في شرب البان الابل ولم يذكر الابوال وانما ذكره في رواية جيد الطويل عنه والحديث  
حكاية حال فاذا دار بين ان يكون حجة او لا يكون حجة سقط الاحتجاج به ثم نقول خصهم رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بذلك لانه عرف من طريق الوحي ان شغلهم فيه ولا يوجد مثله في زماننا  
وهو كاحص الزبير رضي الله تعالى عنه بلبس الحرير لحكمة كانت به اول قبل فانه كان كثير القمل  
اولانهم كانوا كفارا في علم الله تعالى ورسوله علم من طريق الوحي انهم يحوتون على الردة ولا يبعد  
ان يكون شفاء الكافر بالنجس انتهى فان قلت هل لابوال الابل تأثير في الاستشفاء حتى امرهم صلى الله  
عليه وسلم بذلك قلت قد كان ابه صلى الله عليه وسلم ترى الشج والقيصوم وابوال الابل التي ترى  
ذلك والبائنها تدخل في علاج نوع من انواع الاستشفاء فاذا كان كذلك كان الامر في هذا ان عليه الصلاة  
والسلام عرف من طريق الوحي كون هذه شفاء وعرف ايضا امرهم الذي يزيله هذه الابوال  
فامرهم لذلك ولا يوجد هذا في زماننا حتى اذا فرغنا ان احدا عرف مرض شخص بقوة العلم  
وعرف انه لا يزيله الا تناول المحرم يباح له حينئذ ان يتناول كاليابح شرب الخمر عند العطش الشديد  
وتناول الميتة عند الخفصة وايضا التحسك بموم قوله صلى الله عليه وسلم استزهوا من البول فانه عامه  
عذاب القبر منه اولى لانه طاهر في تناول جميع الابوال فيجب اجتنابها لهذا الوعيد والحديث رواه ابو  
هريرة وصححه ابن خزيمة وغيره مرفوعا ومن الاحكام نظر الامام في مصالح قدوم القبال والقراب اليه  
واصره لهم بما يناسب حالهم واصلاح ابدانهم **﴿ ومنها جواز التطيب وطب كل جسد بما اعتاده ﴾**  
ولهذا افراد البخاري بابا لهذا الحديث وترجم عليه الهواة بابوال الابل واليها **﴿ ومنها ثبوت احكام  
الحاربة في العصاة فانه صلى الله عليه وسلم يث في طلمه لما بلغه فطمه بالره واجتمعت الخلف ثبوت  
احكامها في الامصار ففاه ابو حنيفة ومالك والشافعي ومنها شرعية المائثة في القصاص ﴾** ومنها

جواز عقوبة المحاربين وهو موافق لقوله تعالى (انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله) الآية وهل كلمة او فيها للتخير او للتوقيع قولان **وهو** منها قتل المرتد من غير استتابه وفي كونها واجبة او مستحبة خلاف مشهور وقيل هؤلاء **حاربوا** المرتد اذا حارب لا يستتاب لانه يجب قتله فلا معنى للاستتابه **الاسئلة والاجوبة** الاول لو كانت ابوال ابل محرمة الشرب لما جاز التداءى بها لما روى ابو داود من حديث ام سلمة رضي الله تعالى عنها ان الله تعالى لم يجعل شفاء امي فيما حرم عليها **واجيب** بأنه محمول على حالة الاختيار واماحالة الاضطرار فلا يكون حراما كالميتة لم يضطر كاذرنا وقال ابن حزم هذا حديث باطل لان في سنده سليمان الشيباني وهو مجهول قلت اخرجه ابن حبان في صحيحه وصححه قال حدثنا احمد بن المثنى قال اخبرنا ابو خيثمة قال ثنا جرير عن الشيباني عن حسان بن الحارث قال قالت ام سلمة رضي الله تعالى عنها اشكت ابنتي لي فخبذت لها في كوز فدخل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهو يظن فقال ما هذا فقلت اشكت ابنتي فخبذت لها هذا فقال عليه الصلاة والسلام ان الله لم يجعل شفاءكم في حرام وقول ابن حزم ان في سنده سلمان وهم وانما هو سليمان بزيادة اليه آخر الحروف وهو احد الثقات اخرجه عنه البخاري ومسلم في صحيحهما فان قلت يرد عليه قوله عليه الصلاة والسلام في الخمر انها ليست بدواء وانما داء في جواب من سأل عن التداءى بها قلت هذا روى عن سويد بن طارق انه سأل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن الخمر فيها ثم سألها فيها فقال يا بني الله انها دواء فقال لا ولكن داء واجاب ابن حزم عن ذلك فقال لاجبة فيه لان في سنده سحاح بن حرب وهو يروي التلقين شهد عليه بذلك شعبة وغيره ولو صح لم يكن فيه حجة لان فيه ان الخمر ليس بدواء ولا خلاف بيننا في انها ليس بدواء فلا يحل تناولها وقد اجاب بعضهم بان ذلك خاص بالخمر ويقتضي بها غيرها من المسكرات قلت فيه نذر لان دعوى الخصوم فيه بلا دليل لا تنفع والجواب القاطع ان هذا محمول على حالة الاختيار كاذرنا فان قلت روى عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما كانت الكلاب تبول وتقبل وتدبر في المسجد فلم يكونوا يرشون شيئا وروى عن جابر والبراء رضي الله تعالى عنهما صرفوا ما سلكه فلابس بيوله وحديث ابن مسعود رضي الله تعالى عنه الآتي ذكره في باب اذا التقي على ظهر المصل فذر أو جفد لم تقصد عليه صلاته والحديث الصحيح الذي ورد في غزوة تبوك فكان الرجل يفرج بميرة فيعصر فرثه فيشربه ويجعل ماقي على كبده قلت اما حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما فغير مستدلانه ليس فيه انه عليه الصلاة والسلام علم بذلك واما حديث جابر والبراء فراء الدارقطني ومنه واما حديث ابن مسعود فلا نكان بمكة قبل ورود الحكم بتعريم الخمر والدم وقال ابن حزم هو منسوخ بلائيك واما حديث غزوة تبوك فقد قيل انه كان للتدوى وقال ابن خزيمة لو كان الفرث اذا عصره نجسا لم يجوز للمرء ان يجمله على كبده **السؤال الثاني** ما وجه تعذيبهم بالنار وهو تعذيب اعينهم بمسامير حجة كاذرنا وقد نهي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم التعذيب بالنار الجواب انه كان قبل نزول الحدود وآية المحاربة والنهي عن المثلة فهو منسوخ وقيل ليس بمنسوخ وانما فعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بما فعل قصاصا لانهم فعلوا بالرملة مثل ذلك وقد رواه مسلم في بعض طرقه ولم يذكره البخاري قلت المهلب انما لم يذكره لانه ليس من شرطه ويقال لذلك باب البخاري في كتابه وقال باب اذا حرق المشركون هل يحرق ووجهه انه

صلى الله تعالى عليه وسلم لماسل اعينهم وهو تحريق بالنار استدل به انه لما جاز تحريق اعينهم  
 بالنار ولو كانوا لم يحرقوا اعين الرطة انه اولى بالجواز تحريق المشرك اذا احرق المسلم وقال  
 ابن المنير وكان البخاري جمع بين حديث لا تمذوا بعذاب الله وبين هذا يحمل الاول على غير سبب  
 والثاني على مقابلة السنة بثبوتها من الجهة العامة وان لم يكن من نوعها اختصاص والا فافق هذا  
 الحديث ان العرنيين فعلوا ذلك بالرة وقيل التي عن المثلة نهي تنزيه لانه تحريم السؤال  
 الثالث ان الاجاع قام على ان من وجب عليه القتل فاستحق الماء انه لا يمنع منه ثلثا يجتمع عليه هذا بان  
 الجواب انه انما لم يسقوا هناك معاقبة لجنايتهم ولانه صلى الله تعالى عليه وسلم دما عليهم فقال  
 عطش الله من عطش كل محمد القيلة اخرجه النساء فاجاب الله دماهم وكان ذلك بسبب انهم نمووا  
 في تلك الليلة ارسال ماجرت به العادة من اللبن الذي كان يراح به الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 من لقاحه في كل ليلة كاذكره ابن سعد ولانهم ارتدوا فلا حرمتهم وقال القاضي عياض لم يقع  
 نهي من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن سقيم وفيه نظر لانه صلى الله تعالى عليه وسلم اطاع على  
 ذلك وسكوته كاف في ثبوت الحكم وقال النووي المحارب لاحرمة له في سقي الممولا في غيره  
 وبطل عليه ان من ليس معه ماء الالطهارته ليس له ان يسقيه المرتد ويقيم بل يستعمله ولو مات  
 المرتد عطشا وقال الخطابي انما فعل بهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ذلك لانه اراد بهم الموت  
 بذلك وفيه نظر لا يخفى وقيل ان الحكمة في تعطيشهم لكونهم كفروا بشمة سقي البان الابل التي  
 حصل لهم بها الشفاء من الجرع والوخ وفيه ضعف **ص** قال ابو قتادة فهو لاء سرقوا  
 وقتلوا وكفروا بعد ايمانهم وحاربوا الله ورسوله **ش** ابو قتادة عبدالله وقوله هذا  
 ان كان داخلا في قول ابوب بان يكون مقولا له يكون داخلا تحت الاستناد وان كان مقول  
 البخاري يكون تليقا منه وقال بعضهم وهذا قاله ابو قتادة استنباطا ثم قال وليس موقوفا على ابى  
 قتادة كما توهمه بعضهم قلت كلامه متاقص لا يخفى قوله سرقوا انما اطلق عليهم سرقا لان اخذهم  
 اللقاح سرقة لكونه من حرز بالحفاظ قوله وحاربوا الله ورسوله واطلق عليهم محاربين لما ثبت  
 عند احمد من رواية جيد عن انس رضي الله تعالى عنه في اصل الحديث وهو ربو محاربين **ص**  
 حدثنا آدم قال حدثنا شعبة قال اخبرنا ابو التياح عن انس قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يصلي  
 قبل ان يبنى المسجد في رايض الغم **ش** هذا احد حديثي الباب وهو مطابق  
 لآخر الترجمة **في بيان رجالة** وهم اربعة آدم بن ابي اس وشعبة بن الجراح قسما في كتاب الايمان  
 وابو التياح بفتح التاء المشاة من فوق وتشديد الياء آخر الخروف وفي آخره حاء مهملة واسمه  
 يزيد تقدم في باب ما كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقولهم **في بيان لطائف اسناده** فيه  
 التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه الاخبار بصيغة الجمع في موضع وفيه النعمة في موضع  
 وفيه ان رواه ما بين خراساني وكوفي وبصري **في بيان كمد موضع** ومن اخرجه غيره **في**  
 اخرجه البخاري هنا عن آدم وفي الصلاة عن سليمان بن حرب واخرجه مسلم في الصلاة مختصرا  
 كاهونا عن عبدالله بن معاذ عن ابيه وعن يحيى بن حبيب واخرجه الترمذي فيه عن محمد بن  
 بشار عن يحيى القطان وعن آدم في المغازي عن عبدالله بن معاذ عن ابيه وعن ابي بكر عن عيسى بن سعيد  
 وعن محمد بن الوليد عن غندر عن شعبة عن ابيه واخرجه النسائي في العلم عن بندياره **في بيان**

لنته قدس في اول الباب وقال ابن المنذر اجمع كل من يحفظ عنه العلم على اباحة الصلاة في مرايض الغنم الا الشافعي فانه قال لا كره الصلاة في مرايض الغنم اذا كان سليما من ايلهاها وابوالها ومن روى عنه اجازة ذلك وفضله ابن عمر وجابر وابودر والزبير والحسن وابن سيرين والنخعي وعطاء وقال ابن بلال حديث الباب حجة على الشافعي لان الحديث ليس فيه تخصيص موضع من آخر ومعلوم ان مرايضها لاتصل من البر والبحر فدل على الاباحة وعلى طهارة البول والبر قلت قد استدلبه من يقول بطهارة البول الماء كقول لجه وروته وقالوا لان المرايض لا تخلو عن ذلك فدل على انهم كانوا يباشرونها في صلواتهم فلا تكون نجسة واجاب غالفوهم باحتمال وجود الحائل ورد عليهم بأنهم لم يكونوا يصلون على حائل دون الارض ورد عليهم بانه شهادة على النبي وايضا فقد ثبت في الصحيحين عن انس ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم صلى على حصير في دارهم وصح عن عائشة رضي الله تعالى عنها انه عليه السلام كان يصلي على الخمرة وقال ابن حزم هذا الحديث يعني حديث الباب منسوخ لان فيه ان ذلك كان قبل ان يبنى المسجد فانتفى الله في اول الحجرة ورد عليه بما صح عن عائشة انه صلى الله تعالى عليه وسلم امرهم ببناء المساجد في الدور وان تليق وتنظف رواء ابوداود واحد وغيرهما وصححه ابن خزيمة وغيره ولا يابى داود ونحوه من حديث سمرة وزاد وان تطهرها قال وهذا يدينه المسجد وما ادعاء من النسخ يقتضي الجواز ثم المنع ويرد هذا اذنه عليه السلام في الصلاة في مرايض الغنم وفي صحيح ابن حبان عن ابي هريرة قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان لم تجدوا الارياض الغنم واعطان الابل فصلوا في مرايض الغنم ولا تصلوا في اعطان الابل قال اللؤس والترمذي حسن صحيح وفي تاريخ نيسابور من حديث ابي حبان عن ابي زرعة عنه مرفوعا الغنم من دواب الجنة فامسوها رعاها وصلوا في مرايضها وعند البزار في مسنده احتسوا بها واميطوا عنها الاذى وفي حديث عبد الله ابن المغفل صلوا في مرايض الغنم ولا تصلوا في اعطان الابل قالها خلقت من الشياطين قال البيهقي كذا رواء جماعة وقال بعضهم كنا نؤمر ولم يذكر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وفي لفظ اذا ادركتكم الصلاة واتم في مراح الغنم فصلوا فيها فانها سكية وبركة واذا ادركتكم الصلاة واتم في اعطان الابل فاخرجوا منها فانها جن خلقت من الجن الا ترى انها اذا نفرت كيف تشمخ بانها وفي مسند عبد الله بن وهب البصري عن سعيد بن ابي ايوب عن رجل حدثه عن ابن المغفل نهى النبي عليه الصلاة والسلام ان يصلي في اعطان الابل وامر ان يصلي في مراح البقر والغنم وعند ابن ماجه بسند صحيح من حديث عبد الملك بن الربيع بن سبرة عن ابيه عن جده مرفوعا لا يصلي في اعطان الابل ويصلي في مراح الغنم وعند ابي القاسم بسند لا بأس به عن عقبة بن عامر صلوا في مرايض الغنم وكذا رواء ابن عمر واسيد بن حضير وعند ابن خزيمة من حديث البراء سئل صلى الله تعالى عليه وسلم عن الصلاة في مرايض الغنم فقال صلوا فيها فانها بركة وقال ابن المنذر يجوز الصلاة ايضا في مراح لعموم البقر قوله عليه الصلاة والسلام انما ادركتكم الصلاة فصل وهو قول عطام ومالك قلت ذهل ابن المنذر عن حديث عبد الله بن وهب الذي ذكرناه آتفا حتى استدلب بذلك فلو وقف عليه لاستدلبه والله تعالى اعلم ﴿ ص ﴾ باب ما يقع من النجاسات في اليمن والماء ش ﴿ اى هذا باب في بيان حكم وقوع النجاسة في اليمن والماء فكلمة مصدرية وكلمة من بيانية

وقال بعضهم باب ما وقع الخاء هل ينحسم الماء الا اذا تميز دون غيره قلت لاجابة الى هذا التفسير فكأنه لما خفي عليه المعنى الذي ذكرناه قدر ما قدره فان قلت ما وجه المناسبة بين هذا الباب والباب الذي قبله قلت من حيث ان في الباب السابق ذكر بول ما يترك له والبول في نفسه نجس وكذلك في هذا الباب ذكر الفارة التي هي نجس وذكر البع كذلك والاشارة الى احكامهما على ما جاء من السلف ومن الحديث **«ص»** وقال الزهري لا بأس بالماء ما لم يغيره طعم او ريح او لون **«ش»** الزهري هو محمد بن مسلم بن شهاب الفقيه المدني نزول الشام ثم الكلام فيه على انواع • الاول ان هذا تطبيق من البخاري ولكنه موصول عند عبد الله بن وهب في مسنده حديثا يونس عن ابن شهاب انه قال كل ما فضل مما يصيبه من الاذى حتى لا يغير ذلك طعمه ولالونه ولا ريحه فلا بأس ان يتوضأ به وورد في هذا المعنى حديث عن ابي امامة الباهلي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الماء لا ينحسم شيء الا ما غلب على ريحه وطعمه ولونه رواء ابن ماجه حديثا لمحمد بن خالد والياس بن الوليد الدمشقيان قال حديثا عن ابن محمد حديثا رشدين اخبرنا معاوية بن صالح عن راشد بن سعد عن ابي امامة رضي الله عنه وقال الدارقطني انما يصح هذا من قول راشد ابن سعد ولم يرفعه غير رشدين قلت وفيه نظر لان ابا احمد بن حنبل رواء في التكمال من طريق احمد بن عمر عن حفص بن عمر حديثا يونس عن ابن شهاب انه قال حديثا رشدين اخبرنا معاوية بن صالح عن راشد بن سعد عن ابي امامة رضي الله عنه وقال الدارقطني انما يصح هذا من قول راشد ابن سعد ولم يرفعه غير رشدين قلت وفيه نظر ايضا لان البيهقي رواء من حديث ابي الوليد عن الساماني عن عطية بن يقطين عن الوليد بن ابيه عن ثور وقال البيهقي والحديث غير قوي الا اتا لم في نجاسة الماء اذا تغير بالنجاسة خلافا للنوع الثاني في معناه قوله لا بأس اي لا حرج في استعمال ماء مطلقا ما لم يغيره طعم او ريح او لون وقوله لم يغيره بجملة من الفعل والمفعول وقوله طعم بالرفع فاعله وحاصل المعنى كل ماء طاهر في نفسه ولا يتنجس باصابة الاذى اي النجاسة الا اذا تغير احد الاشياء الثلاثة منه وهي الطعم والريح واللون فان قلت الطعم او الريح او اللون هو المغير بفتح اليا هو آخر الحروف المشددة لا المغير على صيغة الفاعل والمغير بالكسر هو الشيء النجس الذي يتخالطه فكيف يجعل الطعم او الريح او اللون مغيرا على صيغة الفاعل على ما وقع في رواية البخاري واما الذي في عبارة عبد الله بن وهب فهو على الاصل قلت المغير في الحقيقة هو الماء ولكن تسميه لما كان لم يعلم الا من جهة الطعم او الريح او اللون فكأنه صار هو المغير وهو من قيل ذكر السبب واردة السبب وقال الكرماني لا بأس اي لا يتنجس الماء بوصول النجس اليه قليلا او كثيرا بل لا بد من تغير احد الاوصاف الثلاثة في تنجسه والمراد من لفظ ما لم يغيره طعمه من قول لا يتنجس بل لا بد اما ان يراد بالطعم المذكور في لفظ الزهري طعم الماء او طعم الشيء النجس فعلى الاول معناه ما لم يغير الماء عن حاله التي خلق عليها طعمه وتغيره طعمه لا بد ان يكون بشيء نجس اذا التفت فيه وعلى الثاني معناه ما لم يغير الماء طعم النجس ويلزم منه تغير طعم الماء اذا لامسك ان الطعم هو المذير للطعم واللون واللون والريح والريح اذ الغالب ان الشيء يؤثر في الملاقاة بالنسبة وجعل الشيء متصفا بوصف نفسه ولهذا يقال لا يمتحن الا الحار ولا يبرد الا البارد فكأنه قال ما لم يغير طعم الماء طعم الملاقاة النجس او لا بأس معناه لا يزول طهوريته ما لم يغيره طعم من الطعوم الطاهرة او النجسة نعم ان كان المغير طعما نجسا فنحسمه وان كان طاهرا يزول طهوريته لا يطهره في الجملة في اللفظ تمديد انتهى قلت تفسيره هكذا هو عين التعقيد لانه فسر قوله لا بأس بمعنىين احدهما

بقوله اى لا يتنجس الى آخره والآخر بقوله لا يزول طهوريته وكلا المعنيين لا يساعدهما اللفظ بل هو خارج عنه وقوله المغير للطعم هو الطعم غير سديد لان المغير للطعم غير الطعم وهو الشيء الملاق له وكذلك اللون والريح وكذلك قوله والمراد من لفظ ما لم يغيره طعمه ما لم يغير طعمه غير موجه لانه تفسير للفظ المتعدى بالفعل اللازم من غير وجوه وكذلك تردده بقوله لا يتخلو اما ان يراد بالطعم المذكور الى آخره غير موجه لان الضمير المنصوب في لم يغيره يرجع الى الماء فيكون المعنى على هذا لا بأس بالماء لم يغيره طعم الماء وطعم الماء ذاتي فكيف يغير ذات الماء وانما يغيره طعم الشيء الملاق والفرق بين الطعنين ظاهر في النوع الثالث في استنباط الحكم منه استنبط منه ان مذهب الزهري في الماء الذي يتجامله شيء نجس الاعتبار بتغييره بذلك من غير فرق بين القليل والكثير وهو مذهب جماعة من العلماء وشيخ ابو عبيد في كتاب الطهور على من ذهب الى هذا بانه يلزم منه ان من بال في ابريق ولم يغير الماء وصفا انه يجوز له التطهر به وهو مستشع قال بعضهم ولهذا نصر قول الشريفي بالقلتين قلت كيف ينصر هذا بحديث القلتين وقد قال ابن العربي مناره على علمه او مضطرب في الرواية او موقوف وحسبك ان الشافعي رواه عن الوليد بن كثير وهو باهي واختلف روايته فيقل قلتي وقيل قلتي او ثلثا وروى اربعون قلة وروى اربعون فرقا ووقف على ابي هريرة وعبيد الله بن عمر قال يعمرى حكم ابن منده يجهت على شرط مسلم من جهة الرواة ولكنه اعرض عن جهة الرواية بكثرة الاختلاف فيها والاضطراب ولعل مسلما تركه لذلك قلت وكذلك لم يخرججه البخاري لاختلاف وقع في اسناده وقال ابو عمر في التمهيد اذهب اليه الشافعي من حديث القلتين مذهب ضيف من جهة النظر غير ثابت في الاثر لانه قد تكلم فيه جماعة من اهل العلم بالنقل وقال الدبوسي في كتاب الاسرار هو خير منصف ومنهم من لم يقبله لان الصحابة والتابعين لم يعملوا به وقال ابن بطلان ومذهب الزهري هو قول الحسن والحفي والاوزاعي ومذهب اهل المدينة وهي رواية ابي بصير عن مالك وروى عنه ابن القاسم ان قليل الماء نجس بقليل النجاسة وان لم يظهر فيه وهو قول الشافعي وروى هذا المعنى عن عبيد الله بن عباس وابن مسعود وسعيد بن المسيب على اختلاف عنه وسعيد بن جبير وهو قول الليث وابن صالح بن حي وداود بن علي ومن اتبعه وهو مذهب اهل البصرة وقد قال بعض اصحابنا هو الصحيح في النظر وثابت بالآثر من ذلك صب الماء على بريل الاعرجي وحديث يثر بضاعة وحديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما الماء لا ينجسه شيء ومذهب اصحابنا الماء اما جار او راكد قليل او كثير فالجاري اذا وقت فيه النجاسة وكانت غير مرئية كالبول والخر ونحوهما فاته لا نجس ما لم يتغير لونه او طعمه او ريحه وان كانت مرئية كالخبيث ونحوها فان كان يجري عليها جيع الماء لا يجوز التوضؤ به من اسفلها وان كان يجري اكثر عليها فكذلك اعتبارا للثالب وان كان اقله يجري عليها يجوز التوضؤ به من اسفلها وان كان يجري عليها التصف دون النصف فالقياس بجواز التوضؤ وفي الاستحسان لا يجوز احتياطيا والراكد اختلفوا فيه فقالت الظاهرية لا ينجس احلا وقالت طاعة العلماء ان كان الماء قليلا ينجس وان كثيرا لا ينجس لكنهم اختلفوا في الحد الفاصل بينهما فعدنا بالخلوص فان كان يخلص بضده الى بعض فهو قليل والا فهو كثير واختلاف اصحابنا في تفسير الخلوص ببدان اتفقوا انه يعتبر الخلوص بالتحريك وهو ان يكون بحال لو حرك طرفه من غيرك الطرف الآخر فهو مما يخلص

والافهوعمالا يخلص واختلفوا في جهة التعريك فمن ابي يوسف عن ابي حنيفة انه يعتبر التعريك بالاعتسال  
من غير عتق وعن محمد انه يعتبر بالوضوء وروى انه باليد من غير اعتسال ولا وضوء واما اعتبارهم  
في تقصير الخلوص فمن ابي حفص الكبري انه اعتبره بالصبي وعن ابي نصر محمد بن سلام انه اعتبره بالتكدير  
وعن ابي سليمان الجوزجاني انه اعتبره بالمساحة فقال ان كان عشر في عشر فهو عمال يخلص وان كان دونه  
فهو عمال يخلص وعن ابن المبارك انه اعتبره بالمشرة اولاهم بضممة عشر واليه ذهب ابو مطيع البجلي فقال  
ان كان خمسة عشر في خمسة عشر ارجو ان يجوز وان كان عشرين في عشرين لا اجد في قلبي  
شيئا وعن محمد انه قدره بمسجده وكان نمائيا في ثمان وبه اخذ محمد بن سلة وقيل كان مسجده عشرا  
في عشر وقيل كان داخله نمائيا في ثمان وخارجه عشرا في عشر وعن الكرخي لاجرة للتقدير واما  
المعتبر هو التعري فلو كان اكثر رآه ان النجاسة خلصت الى الموضع الذي يتوضؤ منه لا يجوز  
وان كان اكثر رآه انها لم تصل اليه يجوز وقد استقصينا الكلام فيه في شرحنا لمعاني الآثار  
للطحاوي رحمه الله تعالى **ص** وقال جاد لابس ريش الميتة **ش** جاد على وزن  
فعل بالتشديد هو الامام ابن ابي سليمان شيخ الامام ابي حنيفة رضي الله تعالى عنه تقدم في باب قراءة  
القرآن بعد الحدث **قوله** لابس اي لا حرج ريش الميتة يعني ليس بنعس ولا ينجس الماء الذي وقع  
فيه سواء كان ريش المأكول له او غيره وهذا التليق وصله عبدالرزاق في مصنفه حدثنا  
ممر عن جاد بن ابي سليمان انه قال لابس بصوف الميتة ولكن يفضل ولا بأس ريش الميتة  
وهذا مذهب ابي حنيفة ايضا واصحابه **ص** وقال الزهري في عظام الموتى نحو الفيل  
وغیره ادركت ناسا من سلف العلماء ينتشون بها ويدهنون فيها لا يرون به بأسا **ش** الزهري  
هو محمد بن مسلم **قوله** وغيره اي غير الفيل عمالا يؤكل وقال الكرماني قوله غيره يشتمل ان يرده ما هو  
من جنسه من الذي لا تؤثر الذكاة فيه اي مالا يؤكل له وان يريد اعم من ذلك قلت هذا الذي ذكره  
يعني على مذهب الشافعي وعندنا جميع اجزاء الميتة التي لادم فيها كالقرن والسن والظلف  
والخافر والخلف والوبر والصوف طاهر وفي المصنف روايتان وذهب عمر بن عبد العزيز  
والحسن البصري ومالك واجد واسحق والمزني وابن المنذر الى ان الشعر والصوف  
والوبر والريش طاهرة لا تنجس بالموت كذهبنا والظن والقرن والظلف والسن نجسة وقال  
الشافعي الكل نجس الا الشعر فان فيه خلافا ضيقا وفي الظن انصف منه واما الفيل ففيه خلاف  
بين اصحابنا فند محمد هو نجس العين حتى لا يجوز بيع عظمه ولا يطهر جلده بالديغ ولا بالذكاة  
وعند ابي حنيفة وابي يوسف هو كسائر السباع فيعوز الانتفاع بظمه وجلده بالديغ **قوله** ادركت  
ناسا المتنون فيه للتكثير اي ناسا كثيرا **قوله** ينتشون بها اي بظام الموتى يعني يحملون منها مشطا  
ويستملونه فهذا يدل على طهارته وهو مذهب ابي حنيفة ايضا **قوله** ويدهنون فيها اي في عظام  
الموتى يعني يحملون منها ما يحفظ فيه الدهن ونحوه واصل يدهنون يشدهنون لانه من باب  
الاقتيال فقلبت الاء دالا وادغمت الباء في الباء وقال بعضهم يجوز ضم اوله واسكان الباء  
قلت فلي هذا يكون من باب الادها ن فلان سب ما قبله الا اذا جاءت فيه رواية بذلك وذلك  
لان معناه بالتشديد هم يدهنون انفسهم واذا سكان من باب الافعال يكون المعنى هم يدهنون  
غيرهم فلان من ذلك الا انه موقوف على الرواية وتقل بعض الشرا عن الشافعي فيه ثلاثة اوجه

اثان منها ما ذكرناهما الآن والوجه الثالث هو تشديد الدال وتشديد الهاء ايضا قلت لانعم  
من ذلك من حيث قاعدة التصريف ولكن رعاية السماع اولى مع رعاية المناسبة بين المعطوف  
والمعطوف عليه قوله لا يرون به بأسا اى حرجا فلو كان نجسا لما استعملوه امتشاطا وادهاها وعلم  
منه انه اذا وقع منه شيء في الماء لأضفده وقال ابن بطال ريش الميتة وعظم الفيلة ونحوها طاهر  
عند ابي حنيفة كانه تعلق بحديث ابن عباس الموقوف انما حرم من الميتة ما ياكل من ماله هو العلم فاما  
الجلد والس والظم والشر والصوف فهو حلال قال يحيى بن معين تفرد به ابو بكر الهذلي  
عن الزهري وهو ليس بشيء وقال اليهقي وقد روى عبد الجبار بن مسلم وهو ضعيف عن الزهري  
شيئا في مناهة وحديث ام سلمة صرفوا لآباس بمسك الميتة اذا دبغ ولا بشرها اذا غسل بالماء انما  
رواه يوسف بن ابي السفر وهو متروك وقال ابن بطال عظم الفيلة ونحوه نجس عند مالك  
والشافعي كلاهما احتجا بما روى الشافعي عن ابراهيم بن محمد عن عبد الله بن دينار عن ابن عمر  
انه كان يكره ان يدهن في مدهن من عظام الفيل وفي المصنف وكرهه عمر بن عبد العزيز وعطاء  
وطاوس وقال ابن المواز نهى مالك عن الانتفاع بعظم الميتة والفيل ولم يطلق تحررها لان  
عروة وابن شهاب وربيعة اجازوا الانتشاط بها وقال ابن حبيب اجاز الليث وابن الماجشون  
وابن وهب ومطرف واصبغ الانتشاط بها والادها فيهما وقال مالك اذا ذكى الفيل فظلمه  
طاهر والشافعي يقول الذكاة لاتصل في السباع وقال الليث وابن وهب ان على العظم في ماء سخن  
وطبخ جاز الادها من منه والانتشاط قلت حديث ابن عباس الذي تعلق به ابو حنيفة اخرجه  
الدارقطني وقال ابو بكر الهذلي ضعيف وذكر في الامام ان غير الهذلي ايضا رواه وحديث ام سلمة  
ايضا رواه الدارقطني وقال يوسف بن ابي السفر متروك قلنا لا يؤثر فيه ما قال الابهديان جهته  
والجرح المهم غير مقبول عند الحذاق من الاصوليين وهو كان كاتب الاوزاعي **ص**  
وقال ابن سيرين وابراهيم لآباس بتجارة العاج **ش** ابن سيرين عن محمد تقدم في باب  
اتباع الجنائز من الايمان وابراهيم هو النقي تقدم في باب ظم دون ظم في كتاب الايمان واما التعلق  
عن ابن سيرين فذكره عبد الرزاق في مصنفه عن الثوري عن همام عن ابن سيرين انه كان لا يرى  
بالتجارة العاج بأسا واما التعلق عن ابراهيم فليدكره السرخسي في روايته ولا كثر الرواة عن الفربري  
والعاج تخفيف الجيع جمع عاجة قال الجوهري العاج عظم الفيل وكذا قال في الباب هم قال والعاج  
ايضا الذبل وهو ظهر السلحفاة البحرية يتخذ منها السوار والظلم وغيرهما قال جرير بن عبد الله  
الحولي جرير يكرهها **لها** مسكان غير عاج ولا ذبل **هـ** فهذا يدل على ان العاج غير الذبل وفي الحكم  
والعاج اتياب الفيلة ولا يسمى غير التاب ناجا وقد انكر الخليل ان يسمى طجا سوى اتياب الفيلة  
وذكر غيره ان الذبل يسمى طجا وكذا قال الخطابي وانكروا عليه والذبل يفتح الدال المجهدة وسكون  
الياء الموحدة وقال الازهرى الذبل القرون فاذا كان من عاج فهو مسك وعاج ووقب واذا كان  
من ذبل فهو مسك لا غير في الباب الذبل ظهر السلحفاة البحرية كما ذكرنا الآن وقال بعضهم قال  
القال العرب تسمى كل عظم طجا فان ثبت هذا فلاجبة في الامر المذكور على طهارة عظم الفيل  
قلت مع وجود النقل عن الخليل لا يتبرر نقل القالي مع ما ذكرنا من الدليل على طهارة عظم الميتة مطلقا  
**ص** حدثنا اسمعيل قال حدثني مالك عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس



عن ميمونة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن فأرة سقطت في سمن فقال القوها وماحولها  
 وكلوا سننكم **ش** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة **﴿ بيان رجاله ﴾** وهم ستة اسماعيل هو  
 ابن أبي اويس تقدم في باب تفاضل أهل الأمان وعبد الله هو سبط هبة بن مسعود وهو في قصة هرقل  
 ومالك هو ابن أنس وابن شهاب هو محمد بن مسلم الزهرى وميمونة أم المؤمنين بنت الحارث خاتمتين  
 عباس بن عبد الله تعالى عنهم تقدمت في باب السير بالم **﴿ بيان لطائف اسناده ﴾** فيه التحديث  
 بصيغة الجمع وبصفة الأفراد وفيه القنعة في أربعة مواضع وفيه ان رواته مدنيون وفيه القول في  
 موضع واحد وفيه رواية البخاري عن الصحابة **﴿ بيان ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره ﴾**  
 أخرجه البخاري أيضا في الذبايح من عبد العزيز بن عبد الله عن مالك به ودين الجدي عن سفيان  
 عن الزهرى به وهو من أفراد عن مسلم وأخرجه أبو داود في الأطنمة عن مسدد عن سفيان به وعن  
 أحمد بن صالح والسنن بن علي كلاهما عن عبد الرزاق عن عبد الرحمن بن بزيد عن معمر عن الزهرى  
 عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم بخناه وأخرجه الترمذي فيه  
 عن سعيد بن عبد الرحمن وبني عثمان وهو الحسين بن حريث كلاهما عن سفيان به وقال حسن صحيح  
 وأخرجه النسائي في الذبايح عن هبة عن سفيان به وعن يعقوب بن إبراهيم ومحمد بن يحيى بن عبد الله  
 النيسابوري كلاهما عن عبد الرحمن بن مهدي عن مالك به وعند خثيف بن أحمد عن عبد الرزاق عن  
 عبد الرحمن بن بزيد عن أنس بن مالك ذكره عن الزهرى به **﴿ ذكر لفاته ومثله ﴾** قوله فأرة  
 بهمة ساكنة وجمعها فأر بالهمز أيضا قوله سقطت في سمن وفي رواية البخاري أيضا في الذبايح  
 من روايتين هبة عن ابن شهاب فأت وزاد النسائي من رواية عبد الرحمن بن مهدي عن مالك  
 في سمن حامد قوله القوها أي الفأرة أي ما حولها أي ما حول الفأرة من السمن ويعلم من هذه  
 الرواية أن السمن كان جامدا كما صرح به في الرواية الأخرى لأن المائع لا حول له إذا اكل حوله  
**﴿ بيان ذكر استنباط الحكم ﴾** يستنبط منه أن السمن الجامد إذا وقعت فيه فأرة أو نحوها فطرح  
 الفأرة ويؤخذ ما حولها من السمن ويرى به ولكن إذا تحقق أن شيئا منها لم يصل إلى شيء  
 خارج عما حولها والباقي يؤكل ويقاس على هذا نحو السمل والدهس إذا كان جامدا وأما المائع  
 فقد اختلفوا فيه فذهب الجمهور إلى أنه ينجس كله قليلا كان أو كثيرا وقد شد قوم لجعلوا المائع  
 كله كالماء ولا يثبت ذلك وسلك داود بن علي في ذلك مذهبهم إلا في السمن الجامد والنائب عنه  
 تبع ظاهر هذا الحديث وخالف منه في الصل وأخل وسائر المعاملات فجعلها كلها في حقوق  
 النجاسة إياها بظاهرها فشد أيضا ويلزمه أن لا يشد الفأرة كالاستدس السمن قال أبو عمر واختلف  
 العلماء في الاستصباح به بعد اجتماعهم على نجاسته فقالت طائفة من العلماء لا يستصبح به ولا يتبع بشيء منه  
 ومن قال ذلك الحسن بن صالح وأحمد بن حنبل يمتنعين بالرواية المذكورة وإن كان ما لم فلا تقربوه  
 وبهموم النهي عن الميتة في الكتاب العزيز وقال الآخرون يجوز الاستصباح به والاستنطاق  
 في كل شيء إلا الأكل والبيع وهو قول مالك والشافعي وأصحابهما والثوري أما الأكل فنجس على تحريمه  
 إلا الشؤذ الذي ذكرناه وأما الاستصباح فروى عن علي وابن عمر أنهما أجازا ذلك ومن جزم  
 في تحريم بيعه قوله صلى الله عليه وسلم لعن الله اليهود حرمت عليهم الشحوم فباعوها وأكلوا منها  
 إن الله إذا حرم أكل شيء حرم منه وقال آخرون يتبع به ويجوز بيعه ولا يؤكل ومن قال ذلك

ابو حنيفة واحبابه واليث بن سعد وقد روى عن ابى موسى الاشعري والقاسم وسالم مجتهدين بالرواية  
الآخري وان كان ما لما فاستصحبوا به وانتفعوا والبيع من باب الانتفاع واما قوله في حديث  
عبد الرزاق وان كان ما لما فلا تقربوه فيحصل ان يراد به الاكل وقد اجزى عليه الصلاة والسلام  
التحريم في شعوم الميتة من كل وجه ومنع الانتفاع بها وقد اباح في السمن يقع فيه الميتة  
الانتفاع به فدل على جواز وجوه الانتفاع بشئ منها غير الاكل ومن جهة النظر ان شعوم  
الميتة محرمة العين والذات واما الزيت ونحوه يقع فيه الميتة فاما يتنجس بالمجاورة واما يتنجس  
بالمجاورة فيجوز جائز كالشوب نصيبه النجاسة من الدم وغيره واما قوله ان الله تعالى اذا حرم  
اكل شئ حرم منه قاعا خرج على لحوم الميتة التي حرم اكلها ولم يمنع الانتفاع بشئ منها وكذلك  
الخمر واجاز عبدالله بن نافع غسل الزيت وشبهه تقع فيه الميتة وروى عن مالك ايضا وسقته ان يمد  
الى ثلاث اواني او اكثر فيصهل الزيت النجس في واحدة منها حتى يكون نصفها لونه ويطبخ  
عليه الماء حتى يتلى ثم يؤخذ الزيت من علاه الماء ثم يجهل في آخر ويميل به كذلك ثم في آخر  
وهو قول ليس لقائه سلف ولا تكن اليه النفس قلت هذا مما لا ينصير بالمصر وفيه خلاف بين  
ابى يوسف ومحمد قال ابو يوسف يظهر ما لا ينصير بالمصر بسله نادا وتنجيفه في كل مرة كالخطلة  
والخزفة الجديدة والحصير والسكين الموه بالماء النجس والشمع المقل بالماء النجس فالمرئى  
فيه ان تغسل الخطلة ثلاثا وتنجف في كل مرة وكذلك الحصير وينسل الخزف حتى لا يبقى له  
بعد ذلك طم ولا لون ولا رائحة ويغمر السكين بالماء الطاهر ثلاث مرات ويطبخ الشمع ثلاث  
مرات ويغف في كل مرة ويبرد من الطبخ واما الصل واللين ونحوهما اذا ماتت فيها الفارة  
او نحوها يجعل في الاناء ويصب فيه الماء ويطبخ حتى يعود الى ما كان وهكذا يفعل ثلاثا قال محمد  
ما لا ينصير بالمصر اذا تنجس لا يظهر ابدا وقد روى عن عطية قول تقربه روى عبد الرزاق  
عن ابن جريج عنه قال ذكروا انه يدهن به السفن ولا يصح ذلك ولكن يؤخذ بمود قفلت يدهن  
بدهن السفن قال لا اعلم قلت واين يدهن به من السفن قال ظهورها ولا يدهن بطونها قلت فلا بد  
ان يصح قال يفصل يدهن منه وقد روى عن جابر المنع من الدهن بدو من يحتنون ان موتوا في الزيت  
الكثير غرصار وليس الزيت كالماء وعن عبد الملك اذا وقعت فارة او دجاجة في زيت او بر  
فان لم يتغير طعمه ولا ريحه ازيل ذلك منه ولم يتنجس وان ماتت فيه تجبس وان سكتر ووقع  
في كلام ابن المرفع ان النار عند مالك طاهرة خلافا لابي حنيفة والشافعي ولا تنجس عندنا خلافا في  
طهارتها في حال حياتها ﴿ ص ﴾ حدثنا علي بن عبدالله حدثنا معن قال حدثنا مالك عن  
ابن شهاب عن عبدالله بن عبدالله بن حنبة بن مسعود عن ابن عباس عن عيمون ان النبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم سئل عن فارة سقطت في سمن فقال خذوها وامحوها فاطرحوه ش هذا هو  
الطريق الثاني لحديث عيمون رضي الله تعالى عنها وقد تقدم الكلام فيه مستوفي وعلى بن عبدالله  
المدني تقدم في باب الفهم في السلم ومن يقع الميم وسكون العين المهملة وفي آخره نون ابن  
عيسى ابو يحيى القزاز بالقاف والزايين المنقطتين اولاهما مشددة المدي كان له غلمان حاككة  
وهو يشتري القز ويبي الميم وكان يتوسد عتبة مالك قرأ الموطأ على مالك للرشيد وبني  
وكان مالك لا يحب الرايين حتى يكون هو سبأله مات سنة ثمان وتسعين ومائة هـ وفيه  
التحديث بصيغة الجمع في ثلاثة مواضع والنعنة في أربعة مواضع وفي الطريق الاول ان رسول

الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفي هذه الطريق ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سئل عن فأرة وقال بعضهم السائل عن ذلك هي ميمونة فوقع في رواية يحيى القطان وجوبه من مالك في هذا الحديث ان ميمونة استفتت رواء الدار قطني وغيره قلت في رواية البخاري من طريقين صحيح بان السائل غير ميمونة مع انه يحتمل ان لا يكون غير هاولكن لا يمكن الجزم بأنها هي السائلة كما جزم به هذا القائل قوله خذوها اي الثأرة وما حولها اي وما حول الفأرة. وقد قلنا انه يدل على ان الحسن كان جامدا قوله فاطر حواء الصغير المنسوب فيه يرجع الى المأخوذ الذي دل عليه قوله خذوها والمأخوذ هو الفأرة وما حولها ويرى المأخوذ ويومئذ كل الباقي كما دلت عليه الرواية الاولى فان قلت من اين يعلم من هذه الرواية جواز اكل الباقي قلت لان الطرح لاجل عدم جواز ما كوليته ويضم منه جواز ما كولية الباقي بدليل الرواية الاخرى **ص** قال من حدثنا مالك مالا احصيه يقول عن ابن عباس عن ميمونة رضي الله تعالى عنهما **ش** اشار البخاري بهذا الكلام الى ان الصحيح في هذا عن ابن عباس عن ميمونة وان كانت هذه الطريقة انزل من الطريقة الاولى وذلك لان في اسناد هذا الحديث اختلافا كثيرا بين الدار قطني حيث روى فارة بسقاط ميمونة من حديث الزهري عن عبيد الله عن ابن عباس عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وهذه رواية الاوزاعي عن الزهري وكذلك رواء الشافعي عن مالك غير ذكر ميمونة وكذا في رواية القضي عن مالك وتارة بسقاط ابن عباس كالم يذكر في رواية ابن وهب عن ابن عباس ومنهم من لم يذكر ابن عباس ولا ميمونة كيعني ابن بكير وابي مصعب ورواه عبد الملك بن الماجشون عن مالك عن الزهري عن عبد الله عن ابن مسعود وقال عبد الجبار عن الزهري عن سالم عن ابيه ووهب عبد الملك ورواه ابو داود من حديث عبد الرزاق عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن ابي هريرة ولفظه سئل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن الفأرة تقع في السن قال اذا كان جامدا فالتقوها وان كان مائما فلا تقربوه وقال ابو عمر هذا اضطراب شديد من مالك في سند هذا الحديث وقال الاسمعيلى هذا الحديث مطول وفي رواية نسل الزهري عن الدابة يموت في الزيت والسن وهو جامد او غير جامد فقال بلغنا ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم امر بفأرة ماتت في مهن فامر بما قرب منها فطرح ثم اكل ولما كان الامر كذلك بين البخاري ان الرواية التي فيها ابن عباس عن ميمونة هي الاصح الا ترى ان من بن عيسى يقول حدثنا مالك يعني هذا الحديث مالا احصيه يعني مرارا كثيرة لا يضبطها كثرتها يقول عن عباس عن ميمونة وقال الكرماني قال من هو كلام ابن المديني فهو داخل تحت الاسناد ويحتمل وان كان احتمالا بعيدا ان يكون تليقا من البخاري قال بعضهم هو متصل وابعد من قال انه مطلق قلت احتمال التليق غير بعيد ولا يخفى ذلك **ص** حدثنا احمد بن محمد قال اخبرنا عبد الله بن المبارك قال اخبرنا معمر عن همام بن منبه عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال كل كرم يكلمه المسلم في سبيل الله يكون يوم القيمة كهيبتها اظمنت تقبیر دمالون لون الدم والرف عرف المسك **ش** ذكروا في مطابقت هذا الحديث لترجة او جها كلها بيده منها ما قاله الكرماني وجه مناسبة هذا الحديث لترجة من جهته المسك فان اصله دم انقصد وفضلة نجسة من الغزال فيقتضى ان يكون نجسا كسائر الدماء وكسائر الفضلات فاراد البخاري ان يبين طهارته بمدح الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم له كما بين طهارة عظام القليل بالآثر فظهرت المناسبة غاية الظهور وان استشكله القوم غاية

الاشكال انتهى قلت لم تظهر المنا سبة هذا الوجه اصلا وظهورها غاية الظهور بعيد جدا واستشكل القوم باق ولهذا قال الاعملى ايراد المص هذا الحديث في هذا الباب لوجه له لانه لا مدخل له في طهارة الدم والنجاسة وانما ورد في فضل الملعون فيسيل الله تعالى قال بعضهم وايجاب بان مقصود المص ايراده تأكيدا للذهبه في ان الماء لا يتنجس بمجرد الملاقاة مالم يتغير وذلك لان تبدل الصفة يؤثر في الموصوف فكما ان تغير صفة الدم بالرأحة الى طيب المسك اخرج من النجاسة الى الطهارة فكذلك تغير صفة الماء اذا تغير بالنجاسة يخرج عن صفة الطهارة الى صفة النجاسة فاذا لم يوجد التغير لم توجد النجاسة قلت هذا القائل اخذ هذا من كلام الكرماني فانه نقله في شرحه عن بعضهم ثم قال هذا القائل وتعب بان الغرض اثبات انحصار النجس بالتغير وما ذكره بدل على ان النجس يحصل بالتغير وهو باق لانه لا يحصل الا به وهو موضع النزاع انتهى قلت هذا ايضا كلام الكرماني ولكنه سبكه في صورة غير ظاهرة وقول الكرماني هكذا فنقول للبخاري لا يلزم من وجود الشيء عند الشيء ان لا يوجد عند غيره لجواز مقتضى آخر ولا يلزم من كونه خرج بالتغير الى النجاسة ان لا يخرج الا به لاحتمال وصف آخر يخرج به عن الطهارة بمجرد الملاقات انتهى حاصل هذا انه وارد على قولهم ان مقصود البخاري من ايراد هذا الحديث تأكيد مذهبه في ان الماء لا يتنجس بمجرد الملاقاة ومنها ما قاله ابن بطال انما ذكر البخاري هذا الحديث في باب نجاسة الماء لانه لم يجد حديثا صحيح السند في الماء فاستدل على حكم المائع بحكم الدم المائع وهو المعنى الجامع بينهما انتهى قلت هذا ايضا وجه غير حسن لا يخفى ومنها ما قاله ابن رشد وهو ان مراده انتقال الدم الى الرائحة الطيبة هو الذي نقله من حالة الدم الى حالة المائع فصلا من هذا قلب وصف واحد وهو الرائحة على وصفين وهما الطعم واللون فيستنبط منه انه متى تغير احد الاوصاف الثلاثة يصلاح اوصاف تبعه الوصفان الباقيان انتهى قلت هذا ظاهر الفساد لانه يلزم منه انه اذا تغير وصف واحد بالنجاسة ان لا يؤثر حتى يوجد الوصفان وليس كذلك فان هذا لم ينقل الا عن ربيعة وليس بصحيح ومنها ما قاله ابن المنير لما تغيرت صفة الى صفة طاهر بطل حكم النجاسة فيه ومنها ما قاله القشيري المراجعة في الماء بتغير لونه دون رائحته لان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سمي اطارج من جرح الشهيد وما وان كان ريح المسك ولم يقل مسكا وغلب اسم المسك لكونه على رائحته فكذلك الماء مالم يتغير طعمه وكل هؤلاء خارجون عن الدائرة ولم يذكروا احد منهم وجهها صحها ظاهرا ليراد هذا الحديث في هذا الباب لان هذا الحديث في بيان فضل الشهيد على ان الحكم المذكور فيه من امور الآخرة والحكم في الماء بالطهارة والنجاسة من امور الدنيا وكيف يلزم هذا بذلك ورواية المناسبة في مثل هذه الاشياء بأدنى وجه يلزم فيه كافية والتكلفات بالوجوه البعيدة غير مستطاعة ويمكن ان يقال وجه المناسبة في هذا انه لما كان معنى الامر في الماء التغير بوقوع النجاسة وانه يخرج عن كونه صالحا للاستعمال لتغير صفة التي خلق عليها او رده نظيرا بتغير دم الشهيد فان مطلق الدم نجس ولكنه تغير بواسطة الشهادة فيسيل الله ولهذا لا يفسد عند دم يظهر شرقة يوم القيمة لاهل الموتى بانتقال صفة المنومة الى الصفة المحمودة حيث صار انتشاره كرائحة المسك فاقم فان هذا المقدار كاف في بيان رجاله وهم خمسة الاول اختلافوا فيه انه احمد بن محمد بن ابي موسى المروزي المعروف بمزدوية



ووجودا فذلك استغنى عن تعريفه وإثباته بالدليل ومن القنماء من زعم انه لاحقيقة للالوان اصلا  
ومنهم من ظن ان اللون الحقيقي ليس الا السواد والياض وما عدهما انما يحصل من تركيبهما  
ومنهم من زعم ان الالوان الحقيقية خمسة السواد والياض والحررة والخضرة والصفرة ووجعل  
البواق مركبة منها والدم اصله دموا التعريك وانما قالوا دمي يدي لاجل الكسرة التي قبل الياء  
كما قالوا رضى رضى من الرنوان وقال سيويه اصله دمي التعريك وانجاه جمع مخالفا لنظائره  
والذاهب متداليه والدليل عليها قولهم في تثنية دميان وبعض العرب يقول في تثنيته دموان  
**قوله** عرف المسك بكسر الميم وهو معرب مشك بالثين المجمة وضم الميم وروى عرف مسك  
منكرا وكذلك الدم يروى منكرا **قوله** والعرف بفتح العين المملة وسكون الراء وفي آخره فاء  
وهي الراجعة الطيبة والثنية ايضا **في** بيان استنباط الفوائد **في** منها ان الحكمة في كون دم الشيد  
يأتي يوم القيامة على هيئة انه يشهد لصاحبه بفضله وعلى ظلاله بفعله • ومنها كونه على رائحة  
المسك اظهارا لفضيلته لاهل المحشر ولهذا لا يفسل دمه ولا هو يفسل خلافا لسيدي بن المسيب  
والحسن • ومنها الدلالة على فضل الجراحة **في** سبيل الله **في** ومنها ان قوله عرف المسك لا يستلزم  
ان يكون مسكا حقيقة بل يجعله الله شيئا يشبهه هذا ولا يكون دما يستلزم ان يكون دما نجسا حقيقة ويجوز  
ان يحول الله الى مسك حقيقة لقدرته على كل شيء كانه يحول اعمال بني آدم من الحسنات والسيئات الى  
جسد لوزن في الميزان الذي ينصبه يوم القيمة والله اعلم **ص** باب **في** البول في الماء الدائم  
**ش** اي هذا باب في بيان حكم البول في الماء الراكد وهو الذي لا يجري وفي رواية الاصيلي  
باب لا يتبولوا في الماء الراكد في بعض النسخ باب الماء الدائم وفي بعضها باب البول في الماء الدائم الذي  
لا يجري وتفسير الدائم الذي لا يجري وذكر قوله بذلك الذي لا يجري يكون تأكيد للمعناه وصفة  
موضعة لموقيل للاحتراز عن ركا لا يجري بضه كالبرك ونحوها قلت فيها تصفوا والاقول واللام  
في الماء اما ليس حقيقة الجنس او للعهد الذهني وهو الماء الذي يريد المكلف التوضي به  
والاغترال منه فان قلت ما وجه المناسبة بين البابين قلت ظاهر لان الباب السابق في بيان السمن  
والماء الذي يقع فيه النجاسة وهذا ايضا في بيان الماء الراكد الذي يبول فيه الرجل فيتقاربان في الحكم  
ولم اجدا من اعني بشرح هذا الكتاب يذكر وجوه المناسبات بين الابواب والكتيبات الا  
نادرا **ص** حدثنا ابو اليان قال اخبرنا شيب قال اخبرنا ابو الزنادان عبد الرحمن بن هرم بن الاحرج  
حدثنا سمع ابو هريرة رضي الله تعالى عنه انه سمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول نحن الآخرون  
السابقون وبسناده قال لا يبولن أحدكم في الماء الدائم الذي لا يجري ثم يغسل فيه **ش**  
هذان حديثان مستقلان ومطابقة الحديث الثاني للترجمة ظاهرة واما الحكمة في تقديم الحديث  
الاول فقد اختلفوا فيها فقال ابن بطال يحتمل ان يكون ابو هريرة سمع ذلك من النبي صلى الله تعالى  
عليه وسلم وما عده في لسنق واحده حدثت بهما جميعا ويحتمل ان يكون همام فعل ذلك لانه سمعها  
من ابي هريرة والا فليس في الحديث مناسبة للترجمة قيل في الاحتمال الاول نظر لعدمه ولانه  
ما بان ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حفظ هذا أحد في مجلس واحد مقدار هذه النسخة  
صحيحا الا ان يكون من الوصايا الغير الصحيحة ولا يقرب من الصحيح وقال ابن المنير ما حاصله ان هاما  
راويه روى جملة احاديث عن ابي هريرة استقصاه ابو هريرة بمحدث نحن الآخرون فصار

همام كلما حدث عن أبي هريرة ذكر الجملة من أولها وتبعه البخاري في ذلك وكذلك في مواضع أخرى من كتابه في كتاب الجهاد والمغازي والإيمان والذنوب وقصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام والاعتصام ذكر في أوائلها كلها نحن الآخرون السابقون وقال ابن المنير هو حديث واحد فإذا كان واحدا يكون المطابقة في آخر الحديث وفيه نظر لأنه لو كان واحدا لما فصله البخاري بقوله وبأسناده وأيضا فقوله نحن الآخرون السابقون طرف من حديث مشهور في ذكر يوم الجمعة ولوراعي البخاري مادامه لساق المتن بجماعها ويقال الحكمة في هذا أن حديث نحن الآخرون السابقون أول حديث في صحيفة همام عن أبي هريرة وكان همام إذا روى الصحيفة استفتح بذكره ثم سرد الأحاديث فوافقه البخاري هنا ويقال الحكمة فيه أن من ملأه الحديثين ذكر الحديث بجملة لتفخيمه موضع الدلالة المطلوبة ولا يكون ما فيه مقصودا بالاستدلال وإنما جاء تبعا لموضع الدليل وفيه نظر لا يخفى وقال الكرماني قال بعض علماء العصر إن قيل ما مناسبة صدر الحديث لآخره قلنا وجهه أن هذه الأمانة آخر من يدفن من الأمم وأول من يخرج منها لأن الأرض لهم وطه والوطء آخر ما يوضع فيه وأول ما يخرج منه فكذلك الماء الراكد آخر ما يقع فيه من البول أول ما يصادف أعضاء المطهر منه فينبغي أن يحتب ذلك ولا يفعله قلت فيه جر الثقل ولا يشي الليل ﴿بيان رجائه﴾ وهم خمسة ﴿الأول﴾ أبو الهيثم بفتح الياء آخر الحروف وتخفيف الميم هو الحكم بن نافع ﴿الثاني﴾ شبيب بن أبي جزة كلاهما قدما في قصة هرقل ﴿الثالث﴾ أبو الزناد بكسر الزاي وتخفيف النون عبدالله بن ذكوان ﴿الرابع﴾ الأعمش وهو عبدالرحمن بن هرمز والأصحح صفته قدما في باب حب الرسول من الأيمان ﴿الخامس﴾ أبو هريرة ﴿بيان لطائف أسناده﴾ فيه الحديث بصيغة الجمع في موضع وبصيغة الأفراد في موضع وفيه الأخبار بصيغة الجمع في موضعين وفيه السماع في موضعين وفيه أن رواه ما بين جعي ومدني وفيه في بعض النسخ أخبرنا أبو الزناد أن الأعمش وفي بعضها حدثنا أبو الزناد أن عبدالرحمن بن هرمز الأعمش وفيه كاتري أن شيئا روى عن الزناد عن الأعمش ووافقه سفيان بن عيينة فيما رواه الشافعي عنه عن أبي الزناد وهكذا أخرجه الأسمعي ورواه أكثر أصحاب ابن عيينة عنه عن أبي الزناد عن موسى بن أبي عثمان عن أبيه عن أبي هريرة ومن هذا الوجه أخرجه النسائي وكذا أخرجه من طريق الثوري عن أبي الزناد والطحاوي من طريق عبدالرحمن بن أبي الزناد عن أبيه والطريقان صحيحان ولا ياب الزناد فيه شيخان ولفظهما في سياق المتن يختلف فيه وأخرجه الطحاوي من عشر طرق الأول حدثنا صالح بن عبدالرحمن بن عمرو بن الحارث الأنصاري وعلي بن شيبه بن الصلت البغدادي قال حدثنا عبدالله بن يزيد المقرئ قال سمعت ابن عون يحدث عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال سمعت أبا هريرة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يبول الرجل في الماء الدائم أو الراكد ثم يتوضأ منه أو يغتسل فيه • الطريق الثاني حدثنا علي بن سعيد بن نوح البغدادي قال حدثنا عبدالله بن بكر السهمي قال حدثنا هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يبولن أحدكم في الماء الدائم الذي لا يجري ثم يغتسل فيه وأخرجه مسلم نحوه • الطريق الثالث حدثنا يونس بن عبد الأعلى قال أخبرني أنس بن عياض الليثي عن الحارث بن أبي رباب وهو رجل

من الازد عن عطاء بن مينا عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يبولن احدكم في الماء الدائم ثم يتوضأ منه او يشرب واخرجه البيهقي نحوه اسنادا ومثا . الطريق الرابع حديثا يونس قال اخبرني عبدالله بن وهب قال اخبرني عمرو بن الحارث ان بكير بن عبدالله بن الاشج حدثه ان ابا السائب مولى هشام بن زهرة حدثه انه سمع ابا هريرة يقول قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يفتسل احدكم في الماء الدائم وهو جنب فقال كيف تفعل يا ابا هريرة فقال يتاوله تناولا واخرجه ابن حبان في صحيحه نحوه عن عبدالله بن مسلم عن حرمة ابن يحيى عن عبدالله بن وهب الى آخره الطريق الخامس حديثا ابن ابي داود قال حدثنا سعيد بن الحكم بن ابي مريم قال اخبرني عبد الرحمن بن ابي الزناد قال حدثني ابي عن موسى بن ابي عثمان عن ابيه عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يبولن احدكم في الماء الدائم الذي لا يجري ثم يقتل منه ولم يعرف اسم ابي موسى المذكور وتركه الترمذي والنسائي . الطريق السادس والسابع حديثا حسن بن نصر البغدادي قال حدثنا محمد بن يوسف الفريابي قال حدثنا سليمان ح وحدثنا فخر قال حدثنا ابو نعم قال سليمان عن ابي الزناد فذكر بسانده مثله . الطريق الثامن حديثا الربيع بن سليمان المرادي المؤذن قال حدثنا اسد بن موسى قال حدثنا عبدالله بن لبيبة قال حدثنا عبد الرحمن الاعرج قال سمعت ابا هريرة يقول عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يبولن احدكم في الماء الدائم الذي لا يجري ثم يقتل منه الطريق التاسع حديثا الربيع بن سليمان الجبزي قال حدثنا ابو زرعة وهبة الله بن راشد قال اخبرنا حيوة بن شريح قال سمعت ابن عجلان يحدث عن ابي الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال لا يبولن احدكم في الماء الراكد ولا يفتسل فيه . الطريق العاشر حديثا ابراهيم بن منقذ الصفرى قال حدثني ادريس بن يحيى قال حدثنا عبدالله بن عباس عن الاعرج عن ابي هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم مثله غير انه قال ولا يفتسل فيه جنب . بيان تلمذ موضعه ومن اخرجه غيره . اخرجه البخارى كثرى عن الاعرج عن ابي هريرة واخرجه مسلم وابو داود والنسائي عن محمد بن سيرين عن ابي هريرة واخرجه الترمذي عن همام بن منبه عن ابي هريرة واخرجه ابن ماجه عن ابن عجلان عن ابيه عن ابي هريرة واخرجه مسلم ايضا من حديث جابر عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه نهي ان يبال في المال الراكد واخرجه الطحاوي ايضا وابن ماجه والطبراني في الاوسط واخرجه ابن ماجه ايضا من حديث نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا يبولن احدكم في الماء النافع . بيان لفته ومعناه . قوله نحن الآخرون بكسر الخاء جمع الآخر بمعنى التأخر يذكر في مقابلة الاول وبقهها جمع الآخرة الفعل التفضيل وهذا المعنى اعم من الاول والرواية بالكسر فقط ومعناه نحن المتأخرون في الدنيا المتقدمون في يوم القيمة قوله وبسانده الضمير يرجع الى الحديث اى حديثنا ابو الهيثم بالاسناد المذكور قوله لا يبولن يفتح اللام وينون التاكيد التقيية وفي رواية ابن ماجه لا يبول بغير نون التاكيد قوله في الماء الدائم ثم يدام الشيء يدام ويدام قال الشاعر . يا لى لاغرو ولا ملأما . في الحب ان الحب لن يداما . ودواما ودعومة قاله ابن سيده واصله من الاستدارة وذلك ان اصحاب الهندسة يقولون ان الماء اذا كان



يمكن فانه يكون مستديرا في الشكل ويقال الدائم الثابت الواقف الذي لا يجري وقوله الذي لا يجري  
 ايضا معناه ونا كيدله ويقال الدائم الراكد جاف في بعض الروايات وفي تاريخ نيسابور والماء الراكد الدائم  
 احتراز بقوله الذي لا يجري عن ردا كد يجري بضه كالبرك وقبل احتراز به عن الماء الدائر لانما جار  
 من حيث الصورة ساكن من حيث المعنى قوله ثم يقتل يجوز فيه الاوجه الثلاثة الجزم عطف على  
 لا يجوز لانه مجزوم الموضع بلائي للشي ولكن على الفتح لتوكيده بالنون والرفع على تقدير ثم هو  
 يقتل فيه والنصب على اشعار ان واعطاء ثم حكم واو الجمع ونظيره في الاوجه الثلاثة قوله تعالى (ثم  
 يدركه الموت) فانه قرئ بالجزم وهو الذي قرأه السبعة بالرفع والنصب على الشذوذ وقال النووي  
 لا يجوز النصب لانه يقتضي ان المنهى عنه الجمع بينهما دون افراد احدهما وهذا لم يقله احد بل  
 البول فيه منى عنه سواء ادا لا اغتسل فيه او منه ام لا ولا يقتضي الجمع اذ لا يريد بتشبيهه ثم بالواو المشابهة  
 من جميع الوجوه بل جواز النصب به منقطع سلفا لكن لا يضر اذ كون الجمع بينهما يعلم من هنا وكون  
 الافراد منها من دليل آخر كما في قوله تعالى (ولا تلبسوا الحق بالباطل وتكتموا الحق) على  
 تقدير النصب قوله فيه اي في الماء الدائم الذي لا يجري وتقرء البخاري بلفظ فيه هنا وفي رواية  
 ابن عينة عن ابى الزناد ثم يقتل منه كما في رواية غيره منه بكلمة من وكل واحد من القطين فيبد  
 حكما بالنصب وحكما بالاستنباط **بيان استنباط الاحكام** الاول احتج به اصحابنا ان الماء  
 الذي لا يبلغ القدير العظيم اذا وقت فيه نجاسة لم يجز الوضوء به قليلا كان او كثيرا وعلى  
 ان القلتين يحمل النجاسة لان الحديث مطلق فباطلا لا يتناول القليل والكثير والقلتين والاكثر منهما  
 ولو قلنا ان القلتين لا يحمل النجاسة لم يكن للنهي فائدة على ان هذا اصح من حديث القلتين وقال ابن  
 قدامة ودليلا حديث القلتين وحديث بئر بضاعة وهذا نص في خلاف ما ذهب اليه الحنفية وقال  
 ايضا بئر بضاعة لا تبلغ الى الحد الذي يجمع النجس عندهم قلت لانهم ان هذين الحديثين نص  
 في خلاف مذهبنا اما حديث القلتين فلا نه وان كان بعضهم يحمله فانه مضطرب سند او متاوقفا على نفسها  
 بمجهول أو العمل بالصحيح المتفق عليه اقوى واقر باما حديث بئر بضاعة فانا نعمل به فان ماءها كان  
 جاريا وقوله وبئر بضاعة لا تبلغ الى آخره غير صحيح لان السهقي روى عن الشافعي ان بئر بضاعة  
 كانت كثيرة الماء واسمة وكان يطرح فيها من الانجاس ما لا يغير لها لونا ولا ريحا ولا طمعا فان  
 قالوا حديثكم عام في كل ماء وحديثنا خاص فيما يبلغ القلتين وتقديم الخاص على العام متعين كيف  
 وحديثكم لا بد من تخصيصه فانكم وافقتمونا على تخصيص الماء الكثير الذي تزيد على عشرة اذرع واذا  
 لم يكن بدمن التخصيص فالتخصيص بالحديث اولى من التخصيص بالرأى من غير اصل يرجع اليه والادليل  
 يستدل عليه قلنا لانهم ان تقديم الخاص على العام متعين بل الظاهر من مذهبنا الى حنفية رضى الله عنه ترجيح  
 العام على الخاص في المل به كافي حريم بئر الناضح فانه رجح قوله عليه السلام من حفر بئر افله عما  
 حولها اربعمائة ذراعا على الخاص الوارد في بئر الناضح انه ستون ذراعا ورجح قوله صلى الله عليه  
 وسلم ما خرجت الارض فقه الشرع على الخاص الوارد بقوله ليس فيما دون خبة اوسق صدقة  
 وسع الخاص بالعام وقولهم التخصيص بالحديث اولى من التخصيص بالرأى قلنا هذا انما يكون  
 اذا كان الحديث التخصيص غير مخالف للاجماع وحديث القلتين خبر احماد ورد مخالفا للاجماع  
 الصحابة فيرد بيانه ان ابن عباس وابن الزبير رضى الله عنهم اتيا في ذبحي وقع في بئر زمزم

بنزح الماء كله ولم يظهر اثره في الماء وكان الماء اكثر من قلتين وذلك بمحض من الصحابة رضى الله  
 تعالى عنهم ولم ينكر عليهما احد منهم فكان اجماعا وخبر الواحد اذا ورد مخالفا لالاجماع يرد بديل  
 عليه ان على بن المدني قال لا يثبت هذا الحديث عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وكفى به قدوة  
 في هذا الباب وقال ابو داود لا يكاد يصح لواحد من الفريقين حديث عن النبي صلى الله تعالى  
 عليه وسلم في تقدير الماء وقال صاحب البدائع ولهذا رجع اصحابنا في التقدير الى الله لائل الحسية  
 دون الدلائل السمعية الثاني استدلل به ابو يوسف على نجاسته الماء المستعمل فانه قرن بين الفصل  
 فيه والبول فيه اما البول فيه فيحسه فكذلك الفصل فيه في دلالة القران بين الشيتين على استوائهما  
 في الحكم خلاف بين العلماء فالذكر عن ابى يوسف والمزني ذلك وخالفهما غيرهما وقال بعضهم  
 واستدل به بعض الحنفية على تجسس الماء المستعمل لان البول بنفس الماء فكذلك الاحتسار  
 وقد نهى عنهما معا وهو التحريم فدل على ان النجاسة فيهما ثابتة وردا نهيا لدلالة القران وهي ضيقة  
 قلت هذا عجب منه فانه اذا كانت دلالة القران صحيحة عنده فيقوله وهي ضيقة رد على قائله على  
 ان مذهب اكثر اصحاب امامه مثل مذهب بعض الحنفية ثم قال هذا القائل وعلى تقدير  
 تسليمها قد يلزم التسوية فيكون النهي عن البول ثلاث نجاسة وعن الاتصال فيه ثلاث نجاسة فيلزم التسوية  
 قلت هذا عجب من الاول لانه لا يحكم حيث لا يفهم هذه التسوية من نظم الكلام والذي اوجب به  
 في نجاسة الماء المستعمل قول بالتسوية من نظم الكلام الثالث ان النووي زعم ان النهي المذكور  
 فيه التحريم في بعض المياه والكراهة في بعضها فان كان الماء كثيرا جازيا لم يحرم البول فيه لمفهوم  
 الحديث ولكن الاولى اجتنابه وان كان قليلا جازيا فقد قال جماعة من اصحابنا يكره واختار انه  
 يحرم لانه يقدره ونجسه على المشهور من مذهب الشافعي وان كان كثيرا راكبا فقال اصحابنا  
 يكره ولا يحرم ولو قيل يحرم لم يكن بعيدا واما الراكد القليل فقد اطلق جماعة من اصحابنا انه  
 مكروه والصواب الاحتراز عنه حرام والتوسط فيه كالبول فيه واقبح وكذا اذا بال في اناه ثم سبه  
 في الماء قلت زعم النووي انه من باب استعمال اللفظ الواحد في معنيين مختلفين وفيه من اختلاف ما هو  
 معروف عند اهل الاصول الرابع ان هذا الحديث عام فلا بد من تفصيله اتفاقا بالماء المتبصر الذي  
 لا يتضرر لاحد طر فيه يتعريك الطرف الآخر لما قلنا او بحديث القلتين كاذب اليه الشافعي او بالعمومات  
 الدالة على طهورية الماء لم يتغير احدا واصله الثلاثة كاذب اليه مالك رحمه الله وقال بعضهم الفصل  
 بالقلتين اقوى لصحة الحديث فيه وقد اعترف الطحاوي من الحنفية بذلك لكنه اعترض عن القول  
 به بان القلة في العرف تطلق على الكبيرة والصغيرة كالجرة ولم يثبت في الحديث تقديرهما فيكون مجلا  
 فلا يصلح به وقواه ابن دقيق العيد قلت هذا القائل ادعى ثم ابطل دعواه بما ذكره فلا يحتاج  
 الى رد كلامه بشي آخر انما في دليل على تحريم الفصل والوضوء بالماء النجس  
 السادس فيه التأديب بالنزح من البول في الماء الراكد وقد اخذ داود الظاهري بظاهر هذا الحديث  
 وقال النبي يغتسل بالبول والغائط ليس كالبول ويغتسل ببول نفسه وجاز لغير البائل ان يتوضأ  
 بما بال فيه غيره وجاز ايضا للبائل اذا بال في اناه ثم سبه في الماء او بال بقرب الماء ثم جرى اليه  
 وهذا من اقبح ما نقل عنه السابع ان المذكور فيه الفصل من الجنابة فيلحق به الاغتسال من  
 الحائض وانفساء وكذلك يلحق به اغتسال الجمعة والاغتسال من غسل الميت عدد من وجوبه فان  
 قلت هل يلحق به الفصل السنون ام لا قلت من اقتصر على اللفظ فلا الحائض عنده كاهل الظاهر

وامان يعمل بالقياس فنزعم ان العلة الاستعمال فالالحاق صحيح ومن زعم ان العلة رفع الحدث فلا الحاق عنده فاعبر بالخلاف الذي بين ابي يوسف ومحمد في كون الماء مستملا في الثامن في دليل على نجاسة البول ﴿ص باب﴾ اذا التى على ظهر المصلى قدر اوجبة لم تقصد عليه صلاته ﴿ش﴾ اى هذا باب في بيان حكم من التى على ظهره نجاسة وهو في الصلاة وقوله لم تقصد عليه صلاته جواب اذا والقدر بفتح الدال المجعولة ضد النظافة قال قدرت الشيء بالكسر اذا كرهته والجيفة جثة الميت المرتجة وجه النجاسة بين البابين من حيث ان الباب الاول يشتمل على حكم وصول النجاسة الى الماء وهذا الباب يشتمل على حكم وصولها الى المصلى وهو في الصلاة وهذا المقدار يتلجم به في وجه الترتيب وان كان حكمهما مختلفا فان في الباب الاول وصول البول الى الماء الراكد يفسده كذا ذكرناه فيه مستقصى بما قلت العلمانية وفي هذا الباب وصول النجاسة الى المصلى لا يفسد صلاته على ما زعم الضاري فانه وضع هذا الباب لهذا المعنى ولولنا صرح بقوله لم تقصد عليه صلاته وهذا يعني على مذهب من يرى بدم اشتراط ازالة النجاسة لصحة الصلاة او على مذهب من يقول ان من حدث له في صلاة ما يمنع اعتقاده ابتداء لا يتقبل صلاته وقال بعضهم قوله لم تقصد محله ما اذا لم يعلم بذلك وتعمدى وربما حمل الصحة مطلقا على قول من ذهب الى ان اجتناب النجاسة في الصلاة ليس بفرض وعلى قول من ذهب الى منع ذلك في الابتداء دون ما يطرق واليه ذهب المصنف انتهى قلت من اين علم ميل المصنف الى القول الثاني وقد وضع هذا الباب وترجم بدم الفساد مطلقا ولم يقيد بشئ مما ذكره هذا القائل على انه قد اذهب اليمن الاطلاق بما روى عن عبدالله بن عمر وسعيد بن المسيب وعامر الشعبي رضي الله تعالى عنهم على ان فيه نظرا على ما ذكره عن قريب ان شاء الله تعالى وقال هذا القائل ايضا وعليه يخرج صنع الصحابي الذي استمر في الصلاة بعد ان سالت منه السماء برى من رماه قلت هذا الصحابي في حديث جابر رضي الله تعالى عنه رواه ابو داود في سننه قال خرجنا مع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يعني في غزوة ذات الرقاع الحديث وفيه قتل النبي عليه الصلاة والسلام منزلا وقال من رجل يكلونا قانتدب رجل من المهاجرين ورجل من الانصار قال كونا بضم الشب قل فلا يخرج الرجلان الى قم الشب اضطلع المهاجري وقام الانصارى يصلى واتى رجل فلما رأى شخصه عرفه انه ريثة للقوم فرماه بهم له فوضعه فيه ونزعه حتى قضى ثلاثه اسمهم ثم ركع وسجد الحديث وتخرج هذا القائل صنع هذا الصحابي على ما ذكره غير صحيح لان هذا فعل واحد من الصحابة ولعله كان ذهل عنه او كان غير عالم بحكمه والتحقيق فيه ان الدم حين خرج اصاب بدنه وثوبه فكان ينبغي ان يخرج من الصلاة ولم يخرج فلما لم يزل مضيقا في الصلاة على جواز الصلاة مع النجاسة كذلك لا يدل مضيقه فيها على ان خروج الدم لا ينقض الوضوء ﴿ص﴾ قال وكان ابن عمر رضي الله تعالى عنهما اذا رأى في ثوبه دما وهو يصلى وضعه ومضى في صلاته ﴿ش﴾ هذا الاثر لا ينافي الترجمة لان فيها ما اذا اصاب المصلى نجاسة وهو في الصلاة لا تقصد صلاته والاثربل على ان ابن عمر اذا رأى في ثوبه دما وهو في الصلاة وضع ثوبه بمعنى القاء ومضى في صلاته فهذا صريح على انه لا يرى جواز الصلاة مع اصابة النجاسة في ثوبه والدليل على صحة ما قلناه ما رواه ابن ابي شيبة من طريق برد بن سنان عن يافع عنه انه سكت اذا كان في الصلاة فرأى في ثوبه دما فاستطاع ان يضعه وضعه وان لم يستطع خرج ففسله ثم جاء يعني على ما كان صلى وقال بعضهم

وهو يقتضى انه كان يرى التفرقة بين الابتداء والدوام قلت لا يقتضى هذا اصلا وانما يدل على انه كان لا يرى جواز الصلاة مع وجود النجاسة مع المصلى مطلقا وهذا جهة قوية لابي يوسف فيذهب اليه من ان المصلى اذا كان اشضع عليه البول اكثر من قدر الدرهم بشرف ويفسل ويبقى على صلاته وكذلك اذا ضرب رأسه او صدمه شيء فسأل منه الدم **ح** وقال ابن المسيب والشعي اذا صلى وفي ثوبه دم او نجاسة او لغير القبلة او تيمم فصلى ثم ادرك الماء في وقته لا يمسح بشي **ح** وقيل لاكثرين وقال ابن المسيب ووقع للمستحلى والسرخى وكان ابن المسيب يبل قلحان قلت فعلى هذا ينبغي ان يغنى الضمير لان المذكور اثنين وهما ابن المسيب والشعي قلت اراد كل واحد منهما فان ابن المسيب هو سيدو الشعي هو طاهر وهذا الاثر انما يطابق الترجة اذا عمل بظاهره على الاطلاق اما اذا قيل المراد من قوله دم اقل من قدر الدرهم عند من يرى بذلك او شيء يسير عند من ذهب الى ان اليسر عفو فلا يطابق الترجة على لا ينبغي وكذلك الجنبات لا تطابق عند من يراه طاهرا والمراد من الجنبات اثرها وهو المني اوفيه اطلاق الجنبات على المني من قبل ذكر المسيب وارادة السبب قوله او غير القبلة اى اوصلى لغير القبلة على اجتنبه ثم تبين ان خطأ قوله او تيمم اى عند عدم الماء وكل هذا قيود لا بد منها على ما لا يخفى قوله ولا يمسح اى الصلاة وذكر ابن بطلان عن ابن مسعود وابن عمر وسلم وعطاء بن الغنوي ومجاهد والزهرى وطاوس انه اذا صلى في ثوب نجس ثم علم به بعد الصلاة لا اعادة عليه وهو قول الاوزاعي واسحق وابي ثور وعن ربيعة ومالك يعيد في الوقت وعن الشافعي يمسح ابدا وبه قال احمد رحمه الله **ح** حدثنا عبدان قال اخبرني ابي عن شعبة عن ابي اسحق عن عمرو بن ميمون عن عبد الله قال ينار رسول الله صلى الله عليه وسلم ساجدا قال وحدثني احمد بن عثمان حدثنا شرح بن مسلمة قال حدثنا ابراهيم بن يوسف عن ابيه عن ابي اسحق قال حدثني عمرو بن ميمون ان عبد الله بن مسعود حدثه ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كان يصلى عند البيت وابو جهل واصحاب له جلوس اذ قال بعضهم لبعض ايكم يحيى بسلا جزور بنى فلان فيضسه على ظهر محمد اذا سجد فاقبمت اشقى القوم لحمايه فنظر حتى اذا سجد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وضعه على ظهره بين كتفيه وانا انظر لا اغنى شيئا لو كانت لي منعة قال ففعلوا ببعضهم ويحبل بعضهم على بعض ورسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ساجدا لا يرفع رأسه حتى جاءت قاطرة فطرحته عن ظهره فرفع رأسه ثم قال اللهم عليك بقرين ثلاث مرات فشق ذلك عليهم اذ دعا عليهم قال وكانوا يرون ان الدعوة في ذلك البلد مستجابة ثم سمي اللهم عليك بابي جهل وعليك بتهة ابن ربيعة وشيبة بن ربيعة والوليد بن عتبة وامية بن خلف وعقبة بن ابي ميط وعد السامع فلم يحفظه قال فوالذي نفسي بيده لقد رأيت الذين عد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم صرعى في القلب قايب بدر شي **ح** مطابقة الحديث للترجة ظاهرة لان ظاهره يدل على ما ذهب اليه ولكن عنه اجوبة تأتي فيه بمون الله وتوفيقه **ح** بيان رجاله **ح** وهم عشرة انفس **ح** الاول عبدان بن عثمان بن جبلة وقد تقدم من قريب في باب غسل المني وفركه **ح** الثاني ابو عثمان بن جبلة بنج الجهم والبه الموحد **ح** الثالث شعبة بن الجراح وقد تقدم مرارا **ح** الرابع ابو اسحق السبيعي اسمه عمرو بن عبد الله الكوفي الثاني تقدم ذكره في باب الصلاة من الايمان والسيبي بفتح السين المنهدة وكسر الباء الموحد **ح** الخامس عمرو بن ميمون ابو عبد الله الكوفي الا ودي بفتح الهمزة

وبإدال الممثلة ادرك زمن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يلقه وحج مائة حجة وعمرة وادى  
صديقه الى عمال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو الذي رأى فردت زنت في الجاهلية فاجتمعت  
القردة فرجوها مات سنة خمس وسبعين \* السادس احمد بن عثمان بن حكيم بفتح الحاء وكسر  
الكاف الاودى الكوفي مات سنة ستين ومائتين \* السابع شرح بضم الشين المجهمة وقبح الراء  
وسكون الياء آخر الحروف وفي آخره حاء مهملة ابن مسلمة بفتح الميم وسكون السين المهملة  
الكوفي التنوحي بانه المتأمن من فوق وبالنون المشددة والحاء المهملة يقال بالحاء المجهمة مات سنة  
اثنين وعشرين ومائتين كذا ضبطه الكرمانى والتنوحي بالنون المشددة وقال الجوهري في مادة  
نوخ ونوخ وهى حى من المين ولا تشدد النون \* الثامن ابراهيم بن يوسف بن اسحق بن ابي اسحق  
السيدي مات سنة ثمان وتسعين ومائة \* التاسع ابو يوسف المذكور \* العاشر عبد الله بن  
مسعود رضى الله تعالى عنه \* بيان لطائف اسناده \* وهنا اسنادان في الاول التحديث بصيغة الجمع  
في موضع واحد والآخر بصيغة الافراد والصفة في اربعة مواضع وفي الثاني التحديث بصيغة الافراد  
في ثلاثة مواضع وبصيغة الجمع في موضعين والصفة في موضعين وفيه ان رواه كوفيون فيه عidan  
وابيه فالهما مرويان ومن لطائف اسناده انه قرن رواية عidan برواية احمد بن عثمان مع اللفظ  
لرواية احمد تقوية لروايته برواية عidan لان في ابراهيم بن يوسف مقالا فقال عياض عن  
ابن معين ليس بشئ وقال النسائي ليس بالقوى وقال الجوزجاني ضعيف وقال ابو حاتم يكتب  
حديثه ومن لطائفه ان رواية احمد خرجت بالتحديث لابي اسحق عن عمرو بن ميمون ولعمرو بن  
ميمون عن عبد الله بن مسعود ومنها ان روايته عن ابن عبد الله المذكور في رواية عidan هو عبد الله  
ابن مسعود ومنها ان المذكور في رواية عidan رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفي رواية  
احمد النبي صلى الله تعالى \* بيان تعدد موضعه ومن اخرجه غيره \* اخرجه البخاري هنا وفي الجزية  
عن عidan عن ابيه وفي بيعت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن محمد بن بشار وهنا ايضا عن احمد  
ابن عثمان وفي الصلاة عن احمد بن اسحق وفي الجهاد عن عبد الله بن ابي شيبة وفي المغازي عن عمرو بن  
خالد مختصرا واخرجه مسلم في المغازي عن ابي بكر عبد الله بن ابي شيبة به وعن محمد بن المثنى ومحمد  
ابن بشار وعن سلمة بن شبيب مختصرا وعن عبد الله بن عمر بن ابان واخرجه النسائي في الطهارة عن  
احمد بن عثمان بن حكيم عن خالد بن مخلد وفي السير عن احمد بن سليمان وعن اسمعيل بن مسعود  
وهذا الحديث لا يروى الا بسناد ابي اسحق المذكور \* بيان لغاته \* قوله سلاجزور بن فلان  
سلاجزور السين المهملة وبالقصر هي الجلفة التي يكون فيها الولد والجمع اسلا وخص الاسمى  
السلا بالمشية وفي الناس بالمشية وفي المحكم السلا يكون للناس والغيل والابل وقال الجوهري  
هي جلدة رقيقة ان نزعته من وجه الفصيل سالمة يولد والا قتلته وكذلك اذا اقتطع السلا  
في البطن واللف سلا منقلبة عن ياء وقويه ما حكاه ابو عبيد من ان بعضهم قال سليت الشاة اذا  
نزعته سلاها والجزور بفتح الجيم وضم الزاى من الابل يقع على الذكر والانثى وهى تؤث  
والجمع الجزر تقول جزرت الجزور اجزرها بالضم واجتزرتها اذا حترتها وقال بعضهم الجزور  
من الابل ما يجزور اى يقطع قلت لا يدري من اى موضع نقله قوله قاتبت اى اسرع وهو مطاوع  
بث يقال بته قاتبت بفتح القاف بفتح النون وحكى اسكانها قال النووى وهو

شاذ ضعيف قلت يرد عليه ما ذكره في كتاب الحكم المنة والمنة والمنعة وقال يعقوب في الالفاظ  
منة ومنعة وقال القزاز فلان في منعة من قومه ومنعة اى عز و في كتاب ابن القوطية وابن  
طريف منع الحصن منا ومنعهم ليرمى في الفريسين فلان في منعة اى في تمنع على من رآه وفلان في منعة اى  
في قوم يمتنعون من الاعداء **قوله** صريح جمع صريح كجر جمع جريح **قوله** في القلب بفتح القاف وكسر  
اللام وهو البئر قيل ان بطوى يذكروا ويؤث وقال ابو عبيد بن الجراح البئر العادية القديمة وجمع القلة اقلية  
والكثير غالب **في بيان اختلاف الفاظه** **قوله** بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ساجدا بقية من رواية  
عبدان المذكورة وحواله ناس من قريش من المشركين ثم ساق الحديث مختصرا **قوله** ان عبد الله وفي  
رواية الكشي عن عبد الله **قوله** فيضحه زادا في رواية اسماعيل فيجد الى فرلها ودمها وسلاها  
ثم يمله حتى يسجد **قوله** فاتبث استقى القوم وفي رواية الكشي عن السرخسى استقى قوم بالتكبير  
والاخلاق فان افضل التفضيل اذا فرق كلمة من يعرف باللام او بالاضافة فان قلت اى فرق في المعنى  
في اضافته الى المعرفة والتكرة قلت بالترفيف والتخصيص ظاهر وايضا التكرة لها شيوع معناه  
استقى قوم اى قوم كان من الاقوام يبنى استقى كل قوم من اقوام الدنيا فيمالة ليست في المعرفة فقل بعضهم  
والمقام يقتضى الاول يبنى استقى القوم بالترفيف لان الشقاق بينهما بالنسبة الى اولئك الاقوام فقل قلت  
التكبير اولى لما قلنا من المبالغة لانه يدخل ههنا دخولا ثانيا بعد الاول وهذا القائل ما يدرك هذه النكتة  
وقد روى الطيالسي في مسنده هذا الحديث من طريق شعبة نحو رواية يوسف المذكورة وقال فيه فجاء  
عقبة بن ابي معيط فقتله على ظهره **قوله** لا غنى من الاخفاء كذا وفي رواية الاكثرين وفي رواية  
الكشي عن السرخسى لا غير **قوله** فجلوا يصحكون وفي رواية حتى مال بعضهم على بعض من الضحك  
**قوله** فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم زاد اسرائيل وهى جويرة فاقبلت تسمى وثبت النبي  
عليه الصلاة والسلام ساجدا **قوله** فطر حنط الضمير المنصوب في رواية الاكثرين وفي رواية الكشي  
فطر حنط بضم الف الضمير وزاد اسرائيل واقبلت عليهم تسبهم وزاد البراء في رواية عليهما شيئا فرغ رأسه  
زاد البراء من رواية زيد بن ابي اسية عن اسحق بن عمار الله واثني عليهم قال اما بعد اللهم قال الزار فترد  
بقوله اما بعد زيد **قوله** ثم قال كذا بكلمة ثم وهو شرع بمهمة بين الرفع والدعاء وفي رواية الاجمل عند  
الزار فرغ رأسه فكان يرفعه عند تمام سجوده فلما قضى صلاته قال اللهم وسلم والسيالة سحوة  
والظاهر من ذلك ان دعاه وقع خارج الصلاة لكن وقع وهو مستقبل القبلة كما ثبت عن رواية زهير  
عند البخارى وسلم **قوله** ثلاث حرات كره اسرائيل وفي رواية لفظا لاعداء وزاد مسلم في رواية زكريا  
وكان اذا دعا ثلاثا واذا سأل ثلاثا **قوله** فشق ذلك عليهم وسلم من رواية زكريا لما  
سموا صوته ذهب عنهم الضحك وخافوا دعوته **قوله** وكانوا يرون بفتح الياء ويرى بالفهم  
**قوله** في ذلك البلد وهو مكة ووقع في مستخرج ابي نعيم من الوجه الذى اخرجه البخارى في الثالثة  
بديل قوله في ذلك البلد **قوله** ابي جهل وفي رواية اسرائيل بمرو بن هشام وهو اسم ابي جهل  
**قوله** وليد بن عتبة بضم الين وسكون التاء المتأخرة من فوق ثم بلاء موحدة ولم تختلف الروايات  
فيما عدا كذا الا ان وقع في رواية مسلم من رواية زكريا بالالف بدل التاء وهو وهم به عليه ابن سفيان  
الراوى عن مسلم وقد اخرجه اسماعيل من طريق شيخ مسلم على الصواب **قوله** واية بن خلف  
وفي رواية شعبة واوى بن خلف شك شعبة والصحيح اية لان المقتول بدر هو اية باطابق اصحاب

الغازي عليه واخوه ابي بن خلف قتل بأحد قوله فلم يحفظه بنون التكميم وروى اليه آخر  
الحروف قوله قال فولدني نفسي بيده اي قال ابن مسعود ذلك وفي رواية مسلم والذي بث  
محمد بن الحنفية وفي رواية النسائي والذي انزل عليه الكتاب وفي بعض النسخ والذي نفسي بيده قوله  
صرعى في القلب ورواية اسرائيل من الزيادة لقد اتيهم صرعى يوم بدر ثم مضوا الى القلب  
قلب بدر **بيان اعرابه** **قوله** بينا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اياه بين والالف زمت  
لاشباع الفتحة وهو مضاف الى الجملة بعده والماثل فيه اذ قال بعضهم الذي يحيى في الحديث بدر  
التحويل الى الاسناد الثاني **قوله** رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مبتدا وخبره قوله ساجد **قوله**  
واوجهل مبتدا واصحابه عطوف عليه وقوله جلوس خبره والجملة نصب على الحال وتعلق له محذوف  
اي اصحاب كاشون له اي لابي جهل ويجوز ان يكون جلوس خبر اصحاب وخبر ابي جهل محذوف  
كقول الشاعر نحن بمعاندنا وانت بما عندك راض والراي مختلف والتقدير نحن راضون  
بمعاندنا **قوله** رايت الذين عدموه له محذوف اي عدمهم وروى الذي مفردا ويجوز ذلك كما  
في قوله تعالى (وخضتم كالذي خاضوا) اي كالذين **قوله** صرعى مفعول ثان لقوله رايت **قوله**  
قلب بدر بالجمل من قوله في القلب ويجوز فيه الرفع والنصب من جهة العربية اما الرفع  
فملى انه خبر مبتدا محذوف تقديره هو قلب بدر واما النصب فملى تقدير اعني قلب بدر **بيان**  
**المعاني** **قوله** واوجهل واصحابه هم السبعة المدعو عليهم بانه البار من طريق الاجمع عن ابي اسحاق  
**قوله** اذ قال بعضهم هو ابو جهل سماء مسلم من رواية ذكرها وزاد فيه وقد نحررت جزورا لاس  
وجاء في رواية اخرى بينا رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قائم يصلي في ظل الكعبة وجمع  
من قريش في مجالسهم اذ قال منهم الانتظروا الى هذا الراي **قوله** اشق القوم هو عقبة  
به ابي مسيط وميط بضم الميم وقع العين المهملة وقال الداودي انه ابو جهل بقوله وانا انظر الى قال عبد الله  
وانا شاهدتلك الحالة **قوله** لا اغني اي في كف شرهم ومعنى لا اغني اي شيئا من فعلهم **قوله** فنبسوا  
يضحكون اي استهزأوا قلهم الله **قوله** ويحيل بالحاء المهملة يعني ينسب فمل ذلك بعضهم الى بعض من قوله  
احملت الفرم اذا جعلت له ان يتقاضى المال من غيره وجاء احوال ايضا بمعنى وثب وفي الحديث ان  
اهل خير احوالوا الى الحسن اي وثبوا وفي رواية مسلم من رواية ذكرها ويميل بالميم اي من  
كثرة الضحك وفي كتاب الصلاة في باب المرأة تطرح على المصلي شيئا من الاذى ولفظه حتى  
مال بعضهم على بعض **قوله** فاطمة هي بنت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انكسها رسول الله  
صلى الله تعالى عليه وسلم على بن ابي طالب بعد وقعة احد وسبها يومئذ خمس عشرة سنة وخمسة اشهر وروى  
لهما عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ثمانية عشر حديثا وفي الصحيحين لها حديث واحد روت عنها عائشة  
ام المؤمنين رضي الله تعالى عنها وتوفيت بعد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم بستة اشهر بالمدينة وقيل بمائة  
يوم وقيل غير ذلك وغسلها على رضي الله تعالى عنه وصلى عليها ودفنت ليلا وفضلها لهما انحصى وكفى لها  
شرفا كونها بيعة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم **قوله** بقرش اي يهلك قريش فان قلت كيف جاز  
الدعاء على كل قريش وبعضهم كانوا يومئذ مسلمين كالصديقي وغيره قلت لا عموم للفظ ولئن سلطنا فهو  
مخصوص بالكفار منهم بل ببعض الكفار وهم ابو جهل واصحابه بقرينة القصة **قوله** مستجابة  
اي مجابة يقال استجاب واجاب بمعنى واحدا ما كان اعتقادهم اجابة الدعوة من جهة رسول الله

صلى الله تعالى عليه وسلم بل من جهة المكان قوله ثم سمي اى رسول الله صلى الله عليه وسلم بتفصيل ما اراد  
 بذلك الجليل قوله باى جهل واسمه عمرو بن هشام بن المغيرة كانت قريش تكنيه ابا الحكم وكناه صلى الله عليه  
 وسلم ابا جهل ولهذا قال الشاعر  
 كنوا باحكمه والله كناه ابا جهل  
 ويقال كان يكنى ابا الوليد  
 وكان يعرف بابن الحنظلة وكان احوال وفي الخبر كان مابونا ويقال انه اخذ من قول عتبة بن ربيعة  
 معصراسته من استخصر عرو في الوشاح لابن دبريدها واول من حزر رأسه ولما راى صلى الله تعالى عليه  
 وسلم قال هذا فرعون هذه الامة قوله وعدا السابغ فاعل عد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم  
 ابو عبد الله بن مسعود وفاعل لم تحفظه عبد الله او عمرو بن ميمون قاله الكرماني وقال بعضهم قلت  
 فلا تدري من اين تبالغ الجزم بذلك مع ان في رواية الثوري عند مسلم ما يدل على ان فاعل هدمه وبن  
 ميمون انتهى قلت الكرماني لم يجزم بذلك بل ذكره بالشك فكيف ينكر عليه بلاوجه واما السابغ  
 الذي لم يحفظ فانهم يذكرون عند البخاري في موضع آخر وهو عمارة بن الوليد بن المغيرة وكذا ذكره  
 البرقاني وغيره وقال صاحب التلويح وهو مشكل لان عمارة هذا ذكر ابن اسحق وغيره له قصة طويلة  
 مع النجاشي اذ تعرض لاسراءه فامر النجاشي ساحرا ففتح في اسحليل عمارة من سره عقوبة له فتوحش  
 وصارع البها ثم الى ان مات في خلافة عمر رضي الله تعالى عنه في ارض الحبشة قال بعضهم  
 والجواب ان كلام ابن مسعود في انه رآهم صرعى في القلب محمول على الاستكثار انتهى  
 قلت هذا الجواب اخذه هذا القائل من الكرماني فانه قال واجب بان المراد اى اكثرهم بدليل  
 ان ابن ابي ميط لم يقتل بل سجد بل سجد منها اسيرا فقتله النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعد انصرافه  
 من بدر على ثلاثة اميال على المدينة فلبس موضع يسمى عرق الطيبة وهو من الروحا على ثلاثة اميال  
 من المدينة وقيل انه قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اتقتلني من بين سائر قريش قال نعم  
 ثم قال بنا انبأه الكعبة وانا ساجد خلف المقام اذاخذ بمنكبي فلف ثوبه على عنقي فضنقني  
 خنقا شديدا ثم جاء مرة اخرى بسلا جزو ربي فلان وكان عتبة من المستهزئين ايضا وذكر  
 محمد بن حبيب انه من زادقة قريش واسم ابي ميط ابا بن ابي عمرو والذي دعا عليهم النبي صلى الله  
 تعالى عليه وسلم سبعة افس كاذروا وهم ابو جهل وعتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة والوليد  
 ابن عتبة وامية بن خلف وعتبة بن ابي ميط وعمارة بن الوليد بن المغيرة . اما ابو جهل فقتله  
 معاذ بن عمرو بن الجوح ومعاذ بن عفراء ذكره في الصحاح وسمي عليه ابن مسعود وهو صريع واحترق  
 رأسه واتي برسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقال هذا رأس عدو الله وفلن رسول الله صلى الله تعالى  
 عليه وسلم سيفه وقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الحنظلة الذي اخذك يا عدو الله هذا كان فرعون  
 هذه الامة ورأس امعة الكفر وفي رواية البيهقي فخر رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ساجدها واما عتبة  
 ابن ربيعة فقتله حمزة رضي الله عنه وقيل اشترك حمزة وعلي رضي الله تعالى عنهما في قتله واما  
 شيبة بن ربيعة بن عبد شمس اخو عتبة بن ربيعة فقتله حمزة ايضا واما الوليد بن عتبة ياتله المشائين  
 من فوق فقتله عبيد بن الحارث وقيل علي وقيل حمزة وقيل اشترك في قتله . واما امية بن خلف  
 ابن صفوان بن امية فقد اختلف اهل السير في قتله فذكر موسى بن عتبة قتله رجلا من الانصار  
 من بني مازن وقال ابن اسحق ان ساذ بن عفراء وخارجة بن زيد وحبيب بن اساف اشتركوا  
 في قتله . وادعى ابن الجوزي انه صلى الله تعالى عليه وسلم قتله وفي السير من حديث عبد الرحمن



ابن عوف ان بلال رضى الله تعالى عنه خرج اليه ومعه نفر من الانصار فقتلوه وكان بدنيا فاجلقتل استغ  
 قالوا عليه الزاب حتى عيه ثم حجر الى القلب فتقطع قبل وصوله اليه وكان من المسكين وفيه نزل  
 قوله تعالى (ويل لكل همزة) وهو الذي كان يعذب بلالا في مكة واما عقبه بن ابي مصيط فقتله على  
 رضى الله تعالى عنه وقيل ماصم به ثابت والاصم ان النبي صلى الله عليه وسلم قتله بقرق الظبية كاذكرناه  
 عن قريب وما عمار بن الوليد فقد ذكرنا امره مع النجاشي ومات زمن عمر بن الخطاب رضى الله  
 تعالى عنه في ارض الحبشة **بيان استنباط الفوائد والاحكام** منها تنظيم الدماء بمكة عند  
 الكفار وما ازداد عند المسلمين الانضباط عظيم **●** ومنها معرفة الكفار بصدق النبي صلى الله  
 تعالى عليه وسلم خوفهم من دمه ولكن لاجل شغلهم الاذلى جعلهم الحسد والعناد على ترك  
 الاقياد له **●** ومنها حمله عليه الصلاة والسلام عن آذاه في رواية الليثي عن شعبة في هذا  
 الحديث ان ابن مسعود رضى الله تعالى عنه قال لم اراه دعا عليهم الا يومئذ وانما استحقوا الدماء  
 حينئذ لما اقدموا عليه من التكبر به حال عيادته لربه تعالى **●** ومنها استصحاب الدماء ثلاثا **●**  
 ومنها جواز الدماء على الظالم وقال بعضهم علمنا اذا كان كافرا فاما المسلم فيستحب الاستفار له  
 والدماء بالنبوة **●** ومنها ان المباشرة اقوى من السبب واكد وذلك لانه صلى الله تعالى عليه وسلم  
 قاله في عقبة استل القوم مع انه كان فيهم ابو جهل وهو اشد منه كفرا ولكن كان عقبة مباشرا على  
 ماص بيانه **●** ومنها ان البخاري استدل به على ان من حدث له في صلاته ما يجنب انتقادها ابتداء  
 لا تبطل صلاته ولو تمادى واجاب الخطابي عن هذا بان اكثر العلماء ذهبوا الى ان السلائف  
 وتأولوا معنى الحديث على انه صلى الله تعالى عليه وسلم لم يكن تبدا اذذاك بغيره كالتحرر كانوا  
 يلبسون الصلاة وهي تصيب ثيابهم وابدانهم قبل نزول التحريم فلما حرمت لم تجز الصلاة  
 فيها واعترض عليه ابن بطال بانه لا شك انها كانت بعد نزول قوله تعالى (وثيابك فطهر) لانها اول  
 ما نزل عليه عليه الصلاة والسلام من القرآن قبل كل صلاة ورد عليه بان الفرض وطوبى البدن طاهران  
 والسلام من ذلك وقال النووي هذا ضيف لان روث ما في كل لحه ليس بطاهر مما انه يتضمن النجاسة  
 من حيث انه لا ينفك من الدم في العادة ولانه ذبيحة عبدة الاوثان فهو نجس والجواب انه صلى الله  
 تعالى عليه وسلم لم يعلم ما وضع على ظهره فاستمر في سجوده استحبابا للطهارة وما يدري هل كانت هذه  
 الصلاة فريضة فيجب اعدادها على الصحيح او غيرها فلا تجب وان وجبت الاعداد فالوقت متوسع لها  
 فاما اعداد واعترض عليه بانه لو اعد ثقل ولم ينقل قلت لا يلزم من عدم النقل عدم الاعداد في نفس  
 الامر فان قلت كيف لا يلزم على ظهره فان فاطمة رضى الله تعالى عنها ذهبت به قبل ان يرفع رأسه  
 قلت لا يلزم من ازالة فاطمة ايده عن ظهره احساسه صلى الله تعالى عليه وسلم بذلك لانه كان اذا  
 دخل في الصلاة استرقق بشتائه بالله تعالى ولئن سلينا احساسه به فقد يحتمل انه لم يتحقق نجاسته  
 والدليل عليه ان شانه اعظم من ان يحض في صلاته وبه نجاسة وقد يقال ان الفرض والدم كانا  
 داخل السلا وجلبته الظاهرة طاهرة فكان كحمل القارورة المرسعة واعترض عليه بانه كان ذبيحة  
 وتبيح لجنب اجزاها نجاسة لانها ميتة واجيب عن ذلك بانه كان قبل التمسيد بتحرير ذواتهم  
 واعترض عليه بانه يحتاج الى تاريخ ولا يكفي فيه الاحتمال قلت الاحتمال الناشئ عن دليل كاف  
 ولا شك ان عماد بن عبد الله تعالى عليه وسلم في هذه الحالة قرينة تمل على ان كان قبل تحرير

ذابحهم لانه صلى الله تعالى عليه وسلم لا يستقر على امر غير مشروع ولا يقرر غيره عليه لان حاله اجل من ذلك وأعظم ومنها ان اشبه المالكى اخرج به على ان ازالة النجاسة ليست بواجبة قال القرطبي والدلائل القطعية توجب ازالها عن ثوب المصلى وبدنه والمكان الذى يصلى فيه رد عليه وقال القرطبي ومنهم من فرق بين ابتداء الصلاة بالنجاسة فقال لا يجوز وبين طروها على المصلى فى نفس الصلاة فيطرحها عنه وتقص صلاته والمشهور من مذهب مالك قطع طروها للصلاة اذا لم يمكن طرحها بناء على ان ازالها واجبة ﴿الاسئلة والاجوبة﴾ منها ما قيل انه كم كان عدد الذين القوا فى القلب واجب بان قتادة روى عن انس عن ابي طلحة قال لما كان يوم بدر وظهر عليهم رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم امر ببضعة وعشرين رجلا ورواية باربعة وعشرين رجلا من صناديد قريش فالقوا فى طوى من اطواء بدر ﴿ومنها ما قيل ان القاءهم فى البئر دفن لهم والحرب لا يجيب دفنه بل يترك فى الصحراء وهم كانوا حربا واجيب ان القاءهم فى البئر كان تحقيرا لهم وثلاثا تاذى الناس برائحتهم ولم يكن ذلما دفنا فان قلت فى سنن الدار قطنى ان من سئنه صلى الله تعالى عليه وسلم فى منازيه اذا امر بحقيقة انسان امر بدفنه ولا يسأل عنه مؤمنا كان او كافرا قلت انما كان لا يسأل لانه كان يعلم بالوحى بانه ان كان مؤمنا كان مستحقى الدفن لكرامته وان كان كافرا فثلاثا تاذى الناس برائحتهم على ان المراد بدفنه ليس دفنا شرعيا بل صب التراب عليه للموارة ﴿ومنها ما قيل ان صب التراب عليهم كان يقطع رائحتهم قلت كان القاءهم فى البئر ايسر عليهم فى ذلك الوقت مع زيادة التحقير لهم لما ذكرنا ومنها ما قيل كيف كان والناس يتبعون عائشا واجيب بانه لم يكن فيه ماء وكانت طاية ممسورة ويقال وافق انه كان حفرها رجل من بني النضر اسمه بدر من قريش بن محمد بن النضر بن كنان الذى سميت قريش به على احد الاقوال فكان قالوا مقدمهم والله تعالى اعلم ﴿ص﴾ باب ﴿البصاق والخطأ ونحوه فى الثوب﴾ ان قلنا ان باب البصاق مبتدأ يحتاج الى خبر فيكون تقديره باب البصاق فى الثوب لا يضر المصلى وان قلنا هو خبر مبتدأ محذوف فيكون تقديره هذا باب فى بيان حكم البصاق فى الثوب هل يضر ام لا والبصاق بضم الباء على وزن فعال ما يسيل من اللحم وفيه ثلاث لغات بالصاد والزاي والسين واعلاها الزاي واضعها السين قوله والخطأ عطف على البصاق وهو بضم الميم ما يسيل من الانتف قوله ونحوه بالجر عطف على ما قبله فان قلت كان بنى ان يقال ونحوهما لان المذكور شيان قلت تقديره ونحو كل منهما وقوله فى الثوب يتعلق بمحذوف اى الكائن او كائنان قلت ما المراد من قوله ونحوه قلت العرق وعرق كل حيوان يشرب سورته الذى يخرج بلبابه ويستغنى منه الحمار على ما عرفت فى الفتحة فان قلت ما وجه المناسبة بين هذا الباب وبين الباب الذى قبله قلت وجهها ظاهر على وضع الجفارى لانه ومنع الباب الذى قبله فيما اذا التى على ظهر المصلى قدر ورأى به عدم بطلان الصلاة فى مثل هذه الصورة وحكم هذا الباب كذلك ولا خلاف فيه وقال بعضهم ويدخل هذا فى ابواب الطهارة من جهة انه لا يفسد الماء قلت هذا حكم الباب فى البصاق الذى يصيب الثوب وذكره عقيب الباب الذى قبله من هذه الجهة ولا ذكر لملء فى البابين لم اذا كان حكم البصاق لا يفسد الثوب يكون كذلك لا يفسد الماء ﴿ص﴾ وقال عروة عن المسور ومروان خرج رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم زمن حديبية فذكر

الحديث وماتنظم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نخامة الا وقعت في كف رجل منهم فذلك بهما وجهه  
 وجلبه ش **قوله** مطابقة هذا التليق للترجة ظاهرة وهو قطعة من حديث طويل ساقه  
 البخاري بطوله في صلح الحديبية والشروط في الجهاد عن عبد الله بن محمد عن عبد الرزاق عن  
 ميمر عن الزهري عن عروة به وقد حلق منه قطعة في باب استعمال فضل وضوء الناس **في بيان**  
 رجاله **قوله** وهم ثلاثة **قوله** الاول عروة بن الزبير الثاني فقيه المدينة تقدم في كتاب الوحي **قوله** الثاني  
 المسور بكسر الميم وسكون السين الممثلة وقمع الواو وبالراء ابن عمرمة بفتح الميم وسكون الخاء  
 الميمثلة وقمع الراء الصحابي تقدم في باب استعمال وضوء الناس **قوله** الثالث مروان بن الحكم بفتح الحاء  
 الميمثلة وقمع الكاف الاموى ولد على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يسمع النبي صلى الله عليه  
 وسلم لانه خرج الى الطائف طفلا لا يقل حين نفي النبي عليه الصلاة والسلام اياه الحكم اليها وكان  
 مع ابيه بها حتى استخلف عثمان رضي الله تعالى عنه فدمها الى المدينة وكان اسلام الحكم يوم قمع مكة  
 وطرده رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الى الطائف لانه كان يفتي سره مات في خلافة عثمان ولما  
 توفي معاوية بن يزيد بن معاوية بايع بعض الناس بالشام مروان باخلافة ومات بمشق سنة  
 خنئ وستين فقلت مروان لم يسمع رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا كان بالحديبية  
 وكيف روايته قلت رواية المسور هي الاصل لكن ضم اليه رواية مروان للتحوية والتأكيد  
**في ذكر لفته** **قوله** زمن حديبية بضم الحاء الممثلة وقمع الهمال وسكون الياء آخر الحروف  
 الاولى وكسر الباء الموحدة وقمع الياء الثانية كذا قاله الشافعي ويشد بداليه هذا اكثر المحدثين  
 وقال ابن المديني اهل المدينة ينقلونها واهل المراق يخفونها نها قلت هي تصغير حدياء لان  
 حديبية قرية سميت بشجرة هناك وهي حدياء وكانت الصحابة رضي الله تعالى عنهم يابوا رسول الله  
 صلى الله تعالى عليه وسلم تحت هذه الشجرة وهي تسمى بيمة الرضوان وقيل هي قرية سميت بئر هناك  
 وعلى كلا التقديرين الصواب التخفيف وهي على نحو مرحلة من مكة **قوله** وماتنظم النبي صلى الله  
 تعالى عليه وسلم نخامة قوله تنظم فعل ماض من باب التفضل يقال تنظم الرجل اذا دفع بشيء من صدره او  
 انفق قاله في الحكم وثلاثه نظم نضما ونحما وفي الصحاح وفي الجمل النخامة بالفم النخاعة وفي المنيث  
 والمغربى هي ما يخرج من الخيشوم وزعم النووي انها تخرج من الفم بخلاف النخاعة فلها تخرج  
 من الحلق وقال بعض الفقهاء النخامة وهي الخارج من الصدر والبلغم هو النازل من الدماغ  
 وبعضهم عكسوا **قوله** الا وقعت اي ماتنظم في حال من الاحوال الا في حال وقوعها في الكف  
 وهو اما عطف على خرج واما على الحديث ثم اما ان يراد انه ماتنظم زمن الحديبية الا وقت  
 في كف رجل واما ان يراد انه ماتنظم قط الا وقت فلا يختص بزمن الحديبية قال الكرمانى  
 والاول هو الظاهر قلت الثاني هو الا ظهر وقال الكرمانى فان قلت ما وجه ذكر حديث  
 الحديبية هنا قلت اما لان اسرا تنظم وقع في الحديث واما لان الراوى ساق الحديثين سوا  
 واحدا و ذكرهما معا وكثيرا ما يفعله المحدثون كالتقدم في حديث نحن الآخرون السابقون  
 قلت لم يقطع الكرمانى على الموضع الذى ساقه البخاري فيه الحديث فلذلك ردد في جواب  
 السؤال فلو كان اطلع عليه لم يتردد **في بيان استنباط الأحكام** منها الاستدلال على طهارة البصاق  
 والمخاط قال ابن بطال وهو امر صحيح عليه لا نعلم فيه خلافا لا ما روى سلطان بن عجله غير ظاهر وان الحسن  
 ابن حى كرهه في الثوب وعن الاوزاعي انه كره ان يدخل سواكه في وضوءه وذكر ان ابي شيبة ايضا

في مصنفه انه ليس بظهور وقال ابن حزم صرح عن سلمان الفارسي و ابراهيم النخعي ان اللعاب نجس اذا فارق  
 الفم وقال بعض الشراح وماتت عن الشارع من خلافهم فهو المتبع والجملة البالغة قلامني نقول من خالف  
 وقد امر الشارع المصلي انه يزق عن شماله او تحت قدميه ويزق الشارع في طرف رداءه ثم يرد بمضد  
 على بعض وقال او تفل حكذا وهذا ظاهر في طهارته لانه لا يجوز ان يقوم المصلي على نجاسة ولا ان يصلي  
 في ثوبه نجاسة قلت اما بصاق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فهو اطيب من كل طيب واطهر من كل طاهر  
 واما بصاق غيره فلينبغي ان يكون بالتفصيل وهو ان البزاق طاهر اذا كان من فم طاهر واما اذا كان من فم  
 من يشرب الخمر فينبغي ان يكون نجسا في حاله بشره لان سؤره في ذلك الوقت نجس فكذلك بصاقه وكذا  
 اذا كان من فم من في فمه جراحة او دمل يخرج منه دم او قيح وقال أصحابنا الدم المساوي للريق ينقض  
 الوضوء استحسانا كالغالب بخلاف الناقص ولو كان لون الريق احمر ينقض وان كان اصفر لا ينقض ثم اذا  
 حكم بطهارة البزاق على الوجه الذي ذكرناه يعلم منه انه اذا وقع شيء منه في الماء لا نجسه ويجوز  
 الوضوء منه وكذا اذا وقع في الطعام لا يفسده غير ان بعض الطباع يستقذر ذلك فلا تخلو عن الكراهة  
 ومن الاستبصار من هذا الحديث التبرك بزق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم توقيرا له وتوطئيا له  
 حدثنا محمد بن يوسف قال حدثنا سفيان عن حيد عن انس قال بزق النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في ثوبه  
 قال ابو عبد الله طوله ابن ابي مريم قال اخبرنا يحيى بن ايوب قال حدثني حيد قال سمعت انس عن النبي  
 صلى الله تعالى عليه وسلم **ش** مطبقته للترجة ظاهرة **بيان** رجاله **وهم** سبعة **الاول**  
 محمد بن يوسف القرابي بكسر الفاء وسكون الراء وبالياء آخر الحروف قبل الالف وبالياء الموحدة  
 في آخره تقدم مرارا **الثاني** سفيان الثوري كاحصر به الدارقطني فانه لما ذكر رواة هذا الحديث  
 قال رواه سفيان بن سعيد عن حيد ولم يذكر سفيان بن عيينة والقرابي كثير الملازمة لسفيان الثوري  
 ولما ذكر الجياني وغيره مارواه محمد بن يوسف اليكندي عن ابن عيينة لم يذكر وا هذا الحديث منها  
 وابن عيينة مقل في حيد حتى ان البخاري لم يخرج له الاحديثا واحدا وهو حديث التوبة في الصداق  
 وكذا ذكره الشيخ قطب الدين الحلبي في شرحه **الثالث** حيد بضم الحاء المشهور بالطويل  
 فان قلت لم لا يقال ان حيدا هذا هو حيد بن هلال لانه في طبقة سيد الطويل قلت لان السفياني  
 لم يروا عن حيد ابن هلال شيئا **الرابع** ابو عبد الله هو البخاري نفس **الخامس** سعيد ابن الحكم  
 ابن محمد بن ابي مريم المصري احد شيوخ البخاري ولم يوطأ رواه عن مالك وهو ثقة مات سنة اربع  
 وعشرين ومائتين **السادس** يحيى بن ايوب الفايقي المصري مولى عمر بن الحكم بن مروان ابو العباس  
 مات سنة ثمان وستين وفيه لين وقال ابو حاتم لا ينجح به وقال النسائي ليس بالقوي **السابع** انس بن مالك  
 رضي الله تعالى عنه **بيان** لطائف اسناده **فيما** الحديث بصيغة الجمع في موضعين وبصيغة الافراد في  
 موضع وفيه الاخبار بصيغة الجمع في موضع واحد وفيه النعنة في موضعين وفيه التصريح بسماع حيد عن  
 انس خلافا لما يروي يحيى القطان عن جادين سلما انه قال حديث حيد عن انس في البزاق انما مدهن ثابت  
 عن ابي نضرة فظهر من تصريح سماعه انه لم يدلس فيه وقال يحيى القطان ولم يقل شيئا لان هذا  
 قد رواه قتادة عن انس وهو انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال البزاق في المسجد خبثية وكفارتها  
 دفنها وفيه ان رواه ما ين مكى وبصرى ومصرى **بيان** ممثله **قوله** بزق النبي صلى الله

تعالى عليه وسلم في ثوبه أي ثوب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وهو الظاهر وقال الكرماني  
ويحتل عود الضمير إلى النبي صلى الله تعالى عليه وهو بسيدت وجه بدمه وإن كان فيه احتمال ما رواه  
أبو نعيم في مستخرج وهو هذا الحديث من طريق القرطبي وزاده في آخره وهو في الصلاة قوله  
طوله أي طول هذا الحديث شيخه سعيد بن الحكم بن أبي مريم يعني ذكره مطولا في باب حك  
الزقاق باليد من المسجد وسبأني أن شأ الله تعالى قوله سمعت أنسا عن النبي صلى الله تعالى عليه  
وسلم يعني مثل الحديث المذكور وهو مقوله الثاني حذف للعلم به ﴿ ص ﴾ باب ﴿  
لا يجوز الوضوء بالنيذ ولا بالمسك ﴾ أي هذا باب فيه لا يجوز الوضوء الخ أي بيان  
عدم الجواز بالنيذ قوله ولا بالمسك أي ولا يجوز أيضا بالمسك قال بعضهم هو من عطف العام  
على الخاص قلت إنما يكون ذلك إذا كان المراد بالنيذ ما لم يصل إلى حد الاستسكان وأما إذا وصل  
فلا يكون من هذا الباب وتخصيص النيذ بالذكر من بين المسكرات لأنه محل الخلاف في جواز  
التوضي به قال ابن سيدة النيذ طرحك الشيء وكل طرح نبذ والنيذ الشيء المنبذ والنيذ  
ما نبذته من عصير ونحوه وقد نبذ واتخذوا نبذ والاتباع المعالجة وفي الصحاح وكتاب الشرح لابن  
درستويه للعامة تقول اتبذت انتهى وذكر الصياني في نوادره ومن حصص الحامض اتبذت  
لغة ولكنها قليلة وذكرها أيضا طرب في كتاب فلتت وافلتت وفي الجامع للقرطبي أكثر الناس  
يقولون نبذت النيذ بغير الالف وحكى الفراء عن الدوسي قال وكان لغة اتبذت النيذ ولا  
اسمها أنا من العرب قلت النيذ فمبيل بمعنى مفعول وهو الماء الذي يتبذ فيه تمرات تخرج  
حلاوتها إلى الماء وفي النهاية لابن الأثير النيذ ما يعمل من الاشربة من التروال وحب والصل  
والخنفنة والشعر وغير ذلك يقال نبذت الشعر والغب إذا ازلت عليه الماء ليصير نيذا  
فصرف من مفعول إلى فاعل واتبذته اتخذته نيذا سواء كان مسكرا أو غير مسكر وهو من باب  
فل يفعل بالفتح في الماضي والكسر في المضارع كضرب يضرب ذكره صاحب الدستور في هذا  
الباب وفي الصواب وانبذت النيذ لغة عامية ونبذت الشيء تنيذا شدة لبالغة فإن قلت ملوخته المناسبة بين  
الباين قلت ليست بينهما مناسبة خاصة لكن من حيث أن كلامهما يشغل على حكم يرجع إلى حال المكلف  
من الصحة والفساد ﴿ ص ﴾ وكرهه الحسن وأبو العالية ﴿ ص ﴾ الحسن هو البصري وأبو  
العالية رفيع بن مهران الراعي بكسر الراء وبالياء آخر الحروف المخففة وكسر الحاء المهملة وقد تقدم  
في أول كتاب العلم ورفع يضم الراء وقفع الفاء وأما الذي علقه عن الحسن فرواه ابن أبي شيبة حدثنا  
وكيع عن شفيان عن سمع الحسن يقول لا يتوضؤ بنيذ ولا بلين ورواه عبد الرزاق في مصنفه  
حدثنا الثوري عن اسمعيل بن مسلم المكي عن الحسن قال لا يتوضؤ بلين ولا بنيذ وروى أبو عبيد  
من طريق أخرى عن الحسن أنه لا بأس به فعلى هذا كراهته عنده كراهة تنزيه فحيث لا يساعده  
الترجمة وأما الذي علقه عن أبي العالية فروى الدارقطني في سننه بسند جيد عن أبي خلفة فقال  
قلت لأبي العالية رجل ليس عنده ماء وعنده نيذا فيقتسل به من الجنابة قال لا وقال ابن أبي شيبة  
حدثنا مروان بن معاوية عن أبي خلفة عن أبي العالية أنه كره أن يقتسل بالنيذ وكذا رواه  
أبو عبيد عن أبي خلفة وفي رواية فكرهه قلت الظاهر أن هذا أيضا كراهة تنزيه ﴿ ص ﴾ وقال  
عطاء التميم أحب إلى من الوضوء بالنيذ والبلين ﴿ ص ﴾ عطاء هو ابن رباح وهذا يدل

على ان عطاء ينجي استعمال النبيذ في الوضوء ولكن التيمم احب اليه من فعل هذا هو ايضا لا يساعد  
 الترجمة وروى ابوداود من طريق ابن جريج عن عطاء انه كرم الوضوء بالنبيذ والبن وقال ان التيمم  
 اعجب الى منه قلت اما التوضؤ بالنبيذ فلا يصح ما ان يكون بنفس النبيذ او بغيره لانه لا يخلو من الايجوز  
 بالاجاع واما الثاني فيعجز عندنا خلافا للشافعي واما الوضوء بالنبيذ فهو جائز عندنا حقيقة ولكن  
 بشرط ان يكون حلوا رقيقا يسيل على الاعضاء كالماء وما استعملها صار حراما لا يجوز التوضؤ به  
 وان غيرته النار فادام حلوا فهو على الخلاف ولا يجوز التوضؤ بما سواه من الابنية جريا على  
 قضية القياس وقال ابن بطال اختلافوا في الوضوء بالنبيذ فقال مالك والشافعي واجد لا يجوز  
 الوضوء بنيه ومطبوخه مع عدم الماء ووجوده حراما او غيره فان كان مع ذلك مشددا فهو نجس  
 لا يجوز شربه ولا الوضوء به وقال ابو حنيفة لا يجوز الوضوء به مع وجود الماء فاذا عدم فيعجز  
 بمطبوخ القر خاصة وقال الحسن جاز الوضوء بالنبيذ وقال الاوزاعي جاز بسائر الابنية انتهى  
 وفي المغني لابن قدامة وروى عن علي بن رضى الله تعالى عنه انه كان لا يرى بأسا بالوضوء بنبيذ  
 القرويه قال الحسن والاوزاعي وقال عكرمة النبيذ وضوءه من لم يجد الماء وقال اسحق النبيذ  
 الحلو احب الى من التيمم وبهما احب الى وعن ابي حنيفة كقول عكرمة وقيل عنه يجوز  
 الوضوء بنبيذ القر اذا طبخ واشتد عندهم الماء في السفر لحديث ابن مسعود رضى الله تعالى عنه ●  
 وفي احكام القرآن لابن بكر الرازي عن ابي حنيفة في ذلك ثلاثة روايات ● احداها توضؤ به وبشرط  
 فيه النية ولا تيمم وهذه هي المشهورة وقال قاضيخان هو قولنا الاول وبه قال زفره والثانية تيمم  
 ولا توضؤ رواه عنه فوج بن ابي مريم واسد بن عمرو والحسن بن زياد قال قاضيخان وهو الصحيح  
 عنه والذي رجح اليها وبها قال ابو يوسف واكثر العلماء واختار الطحاوي هذا ● والثالثة  
 روى عنه الجعفي بينهما وهذا قول محمد وقال صاحب المحيط صفة هذا النبيذ ان يلقى في الماء  
 تمرات حتى يأخذ حلاوتها ولا يشتد ولا يسكر فان اشتد حرم شربه فكيف الوضوء وان كان  
 مطبوخا فالصحيح انه لا يتوضؤ به وقال في المفيد اذا التي فيه تمرات فحلا ولم يزل عنه اسم الماء هو  
 رقيق فيعجز الوضوء به بلا خلاف بين اصحابنا ولا يجوز الاعتسال به هذا خلاف ما قاله في  
 المبسوط انه يجوز الاعتسال به وقال الكرخي المطبوخ ادنى طبخة يجوز الوضوء به الا عند  
 محمد وقال الدباس لا يجوز وفي البدايع واختلف المشايخ في جواز الاعتسال بنبيذ التمر على  
 اصل ابي حنيفة فقال بعضهم لا يجوز لان الجواز عرف بالنص وانه ورد بالوضوء دون الاعتسال  
 فيقتصر على مورد النص وقال بعضهم يجوز لاستوائهما في المنع ثم لا بد من تفسير نبيذ التمر  
 الذي فيه الخلاف وهو ان يلقى في الماء شيء من التمر تخرج حلاوتها وهكذا ذكر ابن مسعود  
 رضى الله تعالى عنه في تفسير النبيذ الذي توضع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال تمرات  
 القتيها في الماء لان من عادة العرب انها تطرح التمر في الماء يخلو فادام رقيقا حلوا او قارصا توضؤ  
 به عند ابي حنيفة وان كان غليظا كالب لا يجوز التوضؤ به وكذا اذا كان رقيقا لكنه غلا واشتد  
 وقذف بالزبد لانه صار مسكرا والمسكر حرام فلا يجوز التوضؤ به لان النبيذ الذي توضع به  
 رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان رقيقا حلوا فلا يلحق به الغليظ والنبيذ اذا كان نيا او كان  
 مطبوخا ادنى طبخة فادام قارصا او حلوا فهو على الخلاف وان غلا واشتد وقذف بالزبد ذكر

القدوري في شرحه مختصر الكرخي الاختلاف فيه بين الكرخي وابي طاهر الدباس على قول  
 الكرخي يجوز وعلى قول ابي طاهر لا يجوز ثم الذين يجوزوا التوضيحه احتجوا بحديث ابن  
 مسعود حيث قال له النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ليلة الجن ماذا في ادائك قال نبيذ قال تمر  
 طيبة وماء مطهور رواه ابوداود والترمذي وزاد قوسنا به وصلى الفجر وقال بعضهم وهذا  
 الحديث اطبق علماء السلف على تضعيفه قلت انما ضفوه لان في رواته ابازيد وهو رجل مجهول  
 لا يعرف له رواية غير هذا الحديث قاله الترمذي وقال ابن العربي في شرح الترمذي ابوزيد  
 مولى عمرو بن حريث روى عنه راشد بن كيسان وابوروق وهذا يخرجهم عن حد الجاهلية  
 واما اسمه فلم يعرف فيجوز ان يكون الترمذي اراد انه مجهول الاسم على انه روى هذا الحديث اربعة  
 عشر رجلا عن ابن مسعود كما رواه ابوزيد • الاول ابورافع عند الطحاوي والحاكم • الثاني  
 رباح ابو علي عند الطبراني في الاوسط • الثالث عبدالله بن عمر عند ابى موسى الاصباهي  
 في كتاب الصحابة • الرابع عمرو البكالي عند ابى احمد في الكنى بسند صحيح • الخامس ابو عبيدة بن  
 عبدالله • السادس ابوالاحوص وحديثهما عند محمد بن عيسى المدائني فان قلت قال البيهقي  
 محمد بن عيسى المدائني واهي الحديث والحديث باطل قلت قال البرقاني فيه ثقة لا بأس به وقال  
 اللالكائي صالح ليس يدفع عن السماع • السابع عبدالله بن مسلمة عند الحافظ ابى الحسن بن المظفر  
 في كتاب غرائب شعبة • الثامن قابوس ابو طيخان عن ابيه عند ابن المظفر ايضا بسند لا بأس به •  
 التاسع عبدالله بن عمرو بن غيلان الثقفي عند الاسمعيلى في جمعه حديث يحيى بن ابى كثير عن يحيى  
 عنه • العاشر عبدالله بن عباس عند ابن ماجه والطحاوي • الحادى عشر ابو وائل شقيق بن  
 سلمة عند الدارقطني • الثاني عشر ابن عبدالله رواه ابو عبيدة بن عبدالله عن طلحة بن عبدالله عن  
 ابيه ان اياه حدثه • الثالث عشر ابو عثمان ابن سنه عند ابى حفص بن شاهين في كتاب الناسخ  
 والمنسوخ من طريق جيدة وخرجها الحاكم في مستدركه • الرابع عشر ابو عثمان النهدي عند  
 الدورقي في مسنده بطريق لا بأس بها فان قلت صح عن عبدالله انه قال لم اكن مع النبي صلى الله  
 تعالى عليه وسلم ليلة الجن قلت يجوز ان يكون محبة في بعض الليل واستوقفه في الباقي ثم عاد اليه  
 فصع انه لم يكن معه عند الجن لانفس الخروج وقد قيل ان ليلة الجن كانت مرتين في اول مرة  
 خرج اليهم لم يكن مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ابن مسعود ولا غيره كاهو ظاهر حديث  
 مسلم ثم بعد ذلك خرج اليهم وهو معه ليلة اخرى كما روى ابو حاتم في تفسيره في اول سورة الجن  
 من حديث ابن جريج قال قال ابن عبدالعزى بن عمر اما الجن الذين لقوه بغلة فحين ينوى واما  
 الجن الذين لقوه بمكة فحين نصيبين وقال بعضهم على تقدير محبته اى محبة حديث ابن مسعود  
 انه منسوخ لان ذلك كان بمكة وتزول قوله تعالى (فلم يجدوا ماء فقيموا) انما كان بالمدينة بلا  
 خلاف قلت هذا القائل نقل هذا عن ابن القصار من المالكية وابن حزم من كبار الظاهرية  
 والجهب منه انه مع علمه ان هذا مردود نقل هذا وسكت عليه • وجه الرد ما ذكره الطبراني  
 في الكبير والدارقطني ان جبريل عليه السلام نزل على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم باعلى بمكة  
 فمزمز له بقية قاصع الماوع عليه الوضوء وقال السهيلي الوضوء مكى ولكنه مدنى التلاوة وانما قالت عائشة  
 رضي الله تعالى عنها آية التيمم ولم تقل آية الوضوء لان الوضوء مكان مفر وضائق غير انه لم يكن قرآنا على حتى

نزلت آية التيم وحكي عياض عن ابي الجهم ان الوضوء كان سنة حتى نزل فيه القرآن بالمدينة **ح**  
 حدثنا علي بن عبد الله قال حدثنا سفيان قال حدثنا الزهري عن ابي سلمة عن عائشة رضي الله تعالى عنها  
 عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كل شراب اسكر فهو حرام **ش** **س** بطائفة هذا الحديث للترجمة بالجبر  
 التقييل وكان موضعه كتاب الاشربة ووجه ذلك ان الشراب اذا كان مسكرا يكون شرابه حراما وكذلك  
 لا يجوز التوضؤ به وقال الكرماني غروجه عن اسم الماعق اللفظة والشرعة وكذلك التنيذ غير المسكر ايضا  
 هو في معنى السكر من جهة انه لا يقع عليه اسم الماء ولو جاز ان يسمى التنيذ ماء لان فيه ماء جاز ان يسمى  
 اخل ماء لان فيه ماء انتهى قلت كون التنيذ الغير المسكر في معنى المسكر غير صحيح لان التنيذ الذي  
 لا يسكر اذا كان رقيقا وقد اقيت فيه تيمرات تخرج حلاوتها الى الماء ليس في معنى المسكر  
 اصلا ولا يلزم ان يكون التنيذ الذي كان مع ابن مسعود في معنى التنيذ المسكر ولم يقل به احد  
 ولا يلزم من عدم جواز تسمية اخل ماء عدم جواز تسمية التنيذ الذي ذكره ابن مسعود ماء  
 الا ترى ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كيف قال تمر طيبة وماء طهور حين سأل ابن مسعود  
 ما في ادائك قال تنيذ وقد اطلق عليه الماء ووضعه بالطهورية فكيف ذهل الكرماني عن هذا حتى قال  
 ما قاله ترويجا لما ذهب اليه فالحق احق ان تتبع الاداة بكسر الهزة انا صغير يغذ من جلد الماء  
 كاسطبعة ونحوها وجعها ادوى ثم قال الكرماني وقال ابو عبيدة امام اللغة التنيذ لا يكون طاهرا  
 لان الله تعالى شرط الطهور بالماء والصيد ولم يحمل لهما ثالثا والتنيذ ليس منها قلت الكلام  
 مع ابي عبيدة لانه ان اراد بمطلق التنيذ فغير مسلم لان فيه مصادمة الحديث النبوي وان اراد به التنيذ  
 الخالص وهو الغليظ المسكر فعن ايضا تقول عاقله **﴿** بيان رجاله **﴾** وهم خمسة **﴿** الاول على  
 ابن عبد الله المدني وقد تقدم غير مرة **﴿** الثاني سفيان بن عيينة وقد تقدم غير مرة **﴿** الثالث  
 محمد بن مسلم الزهري **﴿** الرابع ابو سلمة بنح اللام عبدالله بن عبد الرحمن بن عوف وقد تقدم في كتاب  
 الوحي **﴿** الخامس عائشة الصديقة ام المؤمنين رضي الله تعالى عنها **﴿** بيان لطائف استاده **﴿** فيه التحديث  
 بصيغة الجمع في ثلاث مواضع وفيه النسخة في موضعين وفيه ان رواه ما بين مدني ومدني ومكي  
 وفيه رواية التايي عن التايي **﴿** بيان تمدد موضعه ومن اخرجه غيره **﴿** اخرجه البخاري  
 ههنا عن علي وفي الاشربة عن عبدالله بن يوسف عن مالك وعن ابي اليمان عن شعيب ثلاثتهم عن  
 الزهري به واخرجه مسلم في الاشربة عن يحيى بن يحيى عن مالك به وعن يحيى بن يحيى وابي بكر  
 ابن ابي شيبة وهرو والثاقب وزهير بن حرب وسعيد بن منصور خستهم عن سفيان به وعن حرملة  
 ابن يحيى عن ابي وهب عن يونس وعن حسن الحلواني وعبد بن جيد كلاهما عن يعقوب  
 وعن اسحق بن ابراهيم وعبد بن خيد كلاهما عن عبد الرزاق ثلاثهم عن الزهري به وفي حديث  
 معمر كل شراب مسكر حرام واخرجه ابو داود فيه عن القعني عن مالك به وعن يزيد بن عبد ربه  
 واخرجه الترمذي عن اسحق بن موسى عن من عن مالك به واخرجه النسائي عن سويد بن نصر  
 عن ابن المبارك وعن قتيبة بن سعيد كلاهما عن مالك به وعن ابن قتيبة عن سفيان به وعن علي بن ميمون عن  
 بشر بن السري عن عبد الرزاق به وفيه وفي الوليمة عن سويد بن نصر عن عبدالله بن المبارك عن معمر  
 به واخرجه ابن ماجه في الاشربة عن ابي بكر بن ابي شيبة عن سفيان به **﴿** بيان معناه وحكمه **﴿**  
 قوله كل شراب اي كل واحد من افراد الشراب المسكر حرام وذلك لان كلمة كل اذا امتدت



الى النكرة تقتضى عموم الافراد واذا اضيفت الى المعرفة تقتضى عموم الاجزاء وقال بعضهم قوله كل شراب اسكر اى كان من شاته الاسكار سواء حصل بشربه الاسكار ام لا قلت ليس معناه كذا لان الشارع اشبه بجمرة الشراب عند انصافه بالاسكار ولا يدل ذلك على انه يحرم اذا كان يسكر في المستقبل ثم نقل عن الخطابي فقال قال الخطابي فيه دليل على ان قليل السكر وكثيره حرام من اى نوع كان لانها صيغة عموم اشير بها الى جنس الشراب الذى يكون منه السكر فهو كالكل طعام اشيع فهو حلال فانه يكون دالا على حل كل طعام من شاته الاشباع وان لم يحصل الشيع به لبعض قلت قوله قليل السكر وكثيره حرام من اى نوع كان لا يعنى في كل شراب انما ذلك في الخمر لما روى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما موقوفا وسرفوفا انما حرمت الخمرة ببينها والمسكر من كل شراب فهذا يدل على ان الخمر حرام قليلها وكثيرها اسكرت اولا وعلى ان غيرها من الاشربة انما يحرم عند الاسكار وهذا ظاهر فان قلت ورد عنه صلى الله عليه وسلم كل مسكر خمر وكل مسكر حرام قلت طعن فيه يحيى بن معين وثلاثين سلم قال اصح انه موقوف على ابن عمر ولهذا رواه مسلم بالنظر فقال لا اعلمه الاسرفوفا وثلاثين سلم فنهاه كل ما سكر كثيره فحكمه حكم الخمر ﴿ ص ﴾ باب ١٠ غسل المرأة اباهما الدم عن وجهه شىء اى هذا باب في بيان غسل المرأة الدم عن وجهه فقوله اباهما منصوب لانها مفعول المصدر اعمى غسل المرأة والمصدر مضاف الى فاعله قوله الدم منصوب بدل من اباهما بدل الاشغال ويجوز ان يكون منصوبا بالاختصاص تقديره اعنى الدم وفي رواية ابن عساكر باب غسل المرأة الدم عن وجه ابنيها وهذا هو الاجود قوله عن وجهه وفي رواية الكشميني من وجهه والمعنى في رواية عن اما ان يكون بمعنى من واما ان يشعن الفصل معنى الازالة ومجى عن معنى من وقع في كلام الله تعالى (وهو الذى يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات) وههنا سؤال الاول في وجه المناسبة بين البابين والثاني في وجه ادخال هذا الباب في كتاب الوضوء قلت اما الاول فيمكن ان يقال ان كلامهما يشمل على حكم شرعى اما الاول ففيه ان استحمال التبيد لا يجوز واما الثاني فلان ترك النجاسة على البدن لا يجوز فهما متساويان في عدم الجواز وهذا المقدار كاف واما الجواب عن الثاني فهو ان النسخة ان كانت كتاب الطهارة بدل كتاب الوضوء فلا خلاف فيه وان كان كتاب الوضوء فالمراد منه امامنا القوي فانه مأخوذ من الوضوء وهي الحسن والنظافة فيتناول حيثنذ رفع الغلب ايضا وامامنا الاصطلاحى فيكون ذكر الطهارة عن الغلب في هذا الكتاب بالتمية لطهارة الحدث والمناسبة بينهما كونها من شرائط الصلاة ومن باب النظافة وغير ذلك فهذا حاصل ما ذكره الكرماني ولكن احسن فيه وان كان لا يخلو عن بعض التسف ﴿ ص ﴾ وقال ابو العالية واسهوا على رجلى فانها مريضة شىء مطابقة هذا الاثر للترجة من حيث انها متضمنة جواز الاستئانة في الوضوء وازالة النجاسة وابو العالية هو رفيع بن مهران الراعى وقد تقدم عن قريب وهذا التعليق وصله عبد الرزاق عن عمر بن عاصم بن سليمان قال دخلنا على ابي العالية وهو وجع فوضوء فلباقيت غسل احدى رجله قال اسهوا على هذه فانها مريضة وكانت بها جرة ورواه ابن ابي شيبة وقال بعضهم وزاد ابن ابي شيبة انها كانت مصوبة قلت ليس رواية ابن ابي شيبة هكذا وانما المذكور في مصنفه حديثنا ابو معاوية عن عاصم وداود عن ابي العالية انه اشكى رجله فصبا وتوضأ ومع عليها وقال انها

مرضاة وهذا غير الذي ذكره البخاري على ما لا يخفى والله تعالى اعلم **حديث** ص حديثنا محمد قال حدثنا سفيان بن عيينة عن أبي حازم سمع سهل بن سعد الساعدي وسأله الناس ما يخفى وبنيته أحد بأى شيء دوى جرح النبي عليه الصلاة والسلام فقال ما يخفى أحد أعلم به من كان على رضى الله تعالى عنه يخفى بترسه فيه ماء وفاطمة رضى الله تعالى عنها تفصل عن وجهه الدم فاخذ حصير فاحرق فخفى به جرحه **ش** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة **بيان** رجاله **و** هم أربعة **الاول** محمد هو ابن سلام اليكندي وكنا جاءه في بعض النسخ وقال ابو علي الجبائي لم ينسب أحد من الرواة وهو عندى ابن سلام وبذلك جزم ابونعيم في المستخرج ووقع في رواية ابن حساكر حديثنا محمد يعني ابن سلام ورواه ابن ماجه عن محمد بن الصباح وحشام بن عمار عن سفيان به ورواه الاسمعيلى ايضا عن محمد بن الصباح عن سفيان به **الثاني** سفيان بن عيينة **الثالث** ابو حازم **الرابع** الجاهلي **الخامس** والزاى المكسورة سلمة بن دينار المدنى **الاربع** الزاهد الخزوي مات سنة خمس وثلاثين ومائة **الخامس** الرابع سهل بن سعد الساعدي الانصارى ابو العباس وكان يسمى حزنا فسماه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم سهلا روى له عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مائة حديث **و** ثمان وثلاثون حديثا ذكر البخاري تسعة وثلاثين مات سنة احدى وتسعين وهو ابن مائة سنة وهو آخر من مات من الصحابة بالمدينة **ذكر** لطائف اسناد **فيه** الحديث بصيغة الجمع في موضعين والضمة في موضع واحد وفيه السماع والاسناد رباحى والرواة مكي ومدنى **بيان** تعدد موضع ومن آخر جديده **آخر** جده البخاري ههنا عن محمد وفي الجهاد عن علي بن عبد الله وفي النكاح عن قتيبة وآخر جده سهل في المغازى عن ابي بكر ابن ابي شيبة وزهير بن حرب واسحق بن ابراهيم وابن ابي عمر وآخر جده الترمذى في الطب عن ابن ابي عمر وآخر جده ابن ماجه فيه عن محمد بن الصباح وحشام بن عمار تسعته عنه به ومعنى حديثهم واحد وقال الترمذى حسن صحيح **ذكر** لفته واخر اياه ومعناه **قوله** الساعدي يتشديد اليا المنصوبة لانه سفة سهل وهو منصوب لانه مفعول سمع **قوله** وسأله الناس وفي بعض النسخ وسألوه الناس على لغة اكوتى الراضى وهذه جملة من الفعل والفاعل والمفعول ومحلها النصب على الحال **قوله** ما يخفى وبنيته أحد يعني عندنا سؤال عنه قال لكرمائى هي جملة مترتبة لاجل لهما من الاعراب قلت الجملة المترتبة هي التي تقع بين الكلامين وليس لها تعلق باحدهما وقد تقع في آخر الكلام ويحوز ان تكون جملة حالية ايضا ويكون محلها من الاعراب النصب ولكن وقعت بلاوا وذو الحال امام مفعول سأل فيكون حالان متداخلتين واما مفعول سمع فيكون حالان مترادفتين **قوله** بأى شيء الباء فيه تملق بقوله وسأله وكلة اى الاستفهام **قوله** دوى بضم الدال وكسر الواو صيغة المجهول من المداواة وقال بعضهم حذف احدى الواوين في الكتابة قلت الواوين في اكثر النسخ وفي بعضها بواو واحدة فحذفت منها احدى الواوين كما حذفوا من داود وطاوس في الخط **قوله** اعلم مر نوح لانه صفة احد ويحوز ان يكون منصوبا على الحال وعرضه من هذا التركيب انه اعلم الناس ببدء القضية لان موته تأخر وكان آخر من بقى من الصحابة بالمدينة كما صرح به البخاري في النكاح في روايته عن قتيبة عن سفيان ومثل هذا التركيب لا يستعمل بحسب العرف الا عندنا تنقاه المساوى وهذا ظاهر وبهذا يسقط سؤال من قال لا يلزم منه منافاة مساواة غيره له **قوله** فاخذ على صيغة المجهول وكنت **قوله** فاحرق فخفى وفي رواية البخاري في الطب فغارت فاطمة رضى الله تعالى عنها الدم تزيد على الماء كثرة مجدت الى حصيرة

فأحرقها والصقنها على الجرح فرقي الدم وهذه الواقعة كانت بأحد زعم ابن سعد عن عتبة بن أبي وقاص شيخ النبي عليه الصلاة والسلام في وجهه وأصاب بأعينه فكان سالم مولى إلى حذيفة فيقتل عن النبي صلى الله عليه وسلم الدم والنبي عليه السلام قول كيف يغلق قوم صنعوا هذا بنسبهم فأنزل الله تبارك وتعالى (ليس لك من الأمر شيء) الآية فزعم السبكي أن عبد الله بن قتيبة هو الذي جرح وجهه صلى الله عليه وسلم **بيان استنباط الأحكام منه** قال ابن بطال فيه دليل على جواز مباشرة المرأة إياها وذوى محارمها ومدادوا أماراتهم وكذلك قال أبو العالية اسمها على رجل فأنها مريضه ولم يخص بعضهم دون بعض بل عهم جميعا وفيه إباحة التداوى لأن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم داوى جرحه **وفيه جواز المداواة بالحصى المحرق** لأنه يقطع الدم **وفيه إباحة الاستعانة في المداواة** وقال النووي وفيه وقوع الابتلاء والاستماع بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام لينالوا جزيل الاجر ولتعرف أئمتهم وغيرهم ما أصابهم ويأتوا به وليعلموا أنهم من البشر يصيبهم من الدناوى بطرق على أجسامهم ما يطرأ على أجسام البشر ليقنعوا أنهم مخلوقون سرى بون ولا يفتنون بما ظهر على أيديهم من المجهزات كما افتتن الضاري **وفيه ان المداواة لاتباق التوكل** وفيه سؤال من لا يعلم عن يعلم عن امرأته عليه **ص** **باب السواك** **ش** **أى هذا باب في بيان أحكام السواك** قال ابن سيدة السواك يذكر ويؤتى السواك كالسواك والجمع سوك وقال أبو حنيفة ربما همز قليل سوك وأنشد الخليل لمبد الرحمن بن حسان رضى الله تعالى عنهم اضر السواك اضر السواك سوك الاسفل بالهمز قال سالك الشيء سوكا ذلكم سواك فله بالعود واستاك مشتق منه وفي الجامع السواك والسواك ما يملك به الانسان من العود والتذكير أكثر وهو نفس العود الذى يستاك به أو صاله المشى الضيف يقال جاءت الغنم والأبل تستاك من الأى لا تحرك رؤسها وفي الصحاح يجمع على سوك مثل كتاب وكتب يقال سوك فقهوا ذلك المذكر الفهم قال استاك وهناسق الآن الأول ما وجعل المناسبة بين هذا الباب والباب الذى قبله والثاني ما وجد كرم بين الأبواب المذكورة فهنا الجواب عن الأول أن كلا منهما يشتمل على الإزالة فإيران الباب الأول يشتمل على إزالة الدم وهذا الباب يشتمل على إزالة رائحة الفم وهذا القدر كاف وعن الثاني ظاهر وهو أن الأبواب كلها في أحكام الوضوء وإزالة النجاسات ونحوها وباب السواك من أحكام الوضوء عند الأكثرين **ص** قال ابن عباس رضى الله تعالى عنهم بت عند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فاستن **ش** هذا التعليق ليس في رواية المستحق وهو قطعة من حديث طويل في قصة ميت عبد الله بن عباس عند خالته ميمونة أم المؤمنين رضى الله تعالى عنها يشاهد صلاة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالليل وصله الضاري من طرق وتقدم بضد ويأتى الباقي أن شاء الله تعالى قوله فاستن من الاستن وهو الاستياك وهو ذلك الاستن وحكمها بما يملؤها مأخوذ من السن وهو اسرار الشيء الذى فيه خشونة على شيء آخر ومنه المسن الذى يشغذ به الجديد ونحوه وقال ابن الأثير الاستن استعمال السواك اقتعال من الاستن وهو الاسرار على شيء **ص** حديثا **ا** **التمان** قال حديثا جاد بن زيد عن غيلان بن جرير عن أبي بردة عن أبيه قال أتيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فوجدته يستن بسواك بيده يقول أع أع والسواك فيه كأنه يتووع **ش** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة **بيان رجاله** **ص** **وهم خمسة** الأول أبو التمان

بضم النون محمد بن الفضل المشهور بدارم تقدم في آخر كتاب الإيمان ❀ الثاني جاد بن زيد  
 تقدم في باب المعاصي من امر الجاهلية ❀ الثالث غيلان بن قيس الفين المجعة وسكون الياء آخر  
 الحروف ابن جرير بفتح الجيم وبالراء المكسورة المكررة المولى بسكون العين المهلة وفتح الواو  
 واما الميم فقال النسائي بفتحها فسويا الى بطن من الازد وقال ابن الاثير بكسرهما مات سنة تسع  
 وعشرين ومائة ❀ الرابع ابو بردة بضم الباء الموحدة واسمه عامر ❀ الخامس ابو موسى  
 الاشعري ابن عبد الله بن قيس وقد تقدم ذكرهما في باب ابي الاسلام افضل ❀ بيان لطائف اسناده ❀  
 فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين والعنقة في ثلاثة مواضع وفيه ان رواه ما بين بصرى  
 وكوفي وابو بردة الكوفي القاضي بكوفة وقيل اسمه الحسارث ❀ بيان تعدد موضعه ومن  
 اخرجه غيره ❀ اخرجه البخاري هنا وقوله اع اع من افراد البخاري واخرجه مسلم في  
 الطهارة عن يحيى بن حبيب وابوداود فيه عن مسدد وابي الربيع والنسائي فيه عن احمد بن عبد  
 خنسم عن جادين زيد ❀ بيان لفته واصرا به ❀ وتفسير الاستئذان قدس قوله اع اع بضم الهمزة  
 وبالياء المهلة كذا في رواية ابى ذر وذكر ابن التين ان غيره رواه بفتح الهمزة ورواه النسائي  
 وابن خزيمة عن احمد بن عبد بن جاد بتقديم العين على الهمزة وكذا اخرجه البيهقي من طريق  
 اسمعيل القاضي عن عامر بن شيخ البخاري فيه وعن ابى داود اما بضم الهمزة وقيل بفتحها وهما ساكنتا وعند  
 ابن خزيمة طاء وفي صحيح الجوزي في اع اح بكسر الهمزة وبالهاء المهلة وفي مسند احمد واصلح طرف  
 السوالة على لسانه يستن الى فوق فوصفه جاد كان برفع لسانه ووصفه غيلان كان يستن طويلا  
 وكلها عبارة عن ابلاغ السوالة الى اقصى الحلق واع في الاصل حكاية الصوت وفي بعض النسخ  
 بالسين المجعة قاله الكرماني قوله يتنوع اي يتحقق وهو من باب التثقل الذي لتكلف يقال هاع  
 يتنوع اذا قام من غير تكلف فاذا تكلف يقال تهوع وفي الموضع هاع الرجل يهوع هو ما وهو ما  
 جاء التي من غير تكلف وانشد ما هاع عمرو حين ادخل حلقه يا صاح ريش جامة بل قامة  
 والذي يخرج من الحلق يسمى هواة وهوت ما اكلته اذا استخرجته من حلقك وعن اسمعيل  
 الهوام مثال عشاء من التهوع وعن قطرب الهيموعة من الهواع وقال ابن سيده الهيموعة في  
 نبات الواو لا يتوجه الهمم الا ان يكون محذوفا قوله يستن جلة في محل النصب على انها مفعول  
 فان لوجده ووجد من افعال القلوب لان معناه قائم بالقلب ويأتى وجد بمعنى اصاب ايضا فان  
 جعل وجده من هذا المعنى تكون الجملة منصوبة على الحال من الضمير المنصوب الذي في وجده  
 قوله بيده الباء فيه تعلق بمحذوف تقديره بسوالة كائن بيده ونحو ذلك قوله يقول جلة من  
 الفعل والفعل في محل النصب على الحال وقوله اع اع في محل النصب على انه مفعول القول وقوله  
 والسوالة في غير اى في هذه الجملة النصب على الحال ❀ بيان استنباط الحكم ❀ وهو انه  
 يدل على ان السوالة سنة مؤكدة لمواظبة صلى الله تعالى عليه وسلم عليه ليلا ونهارا وقام الاجماع على  
 كونه مندوبا حتى قال الاوزاعي هو شرط الوضوء وقد جاء احاديث كثيرة تدل على مواظبة  
 صلى الله تعالى عليه وسلم عليه ولكن اكثرها في كلام واقرى ما يدل على المواظبة هو احمد وعافقة صلى الله  
 تعالى عليه وسلم له حتى عند وفاته كما جاء في البخاري من حديث عائشة رضي الله تعالى عنها قالت دخل  
 عبد الرحمن بن ابي بكر رضي الله عنهما على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واتمستته الى صدرى

ومع عبد الرحمن سواك رطب يستن به فأمله رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ببصره  
 فآخذت السواك ففقتهم وطبعتهم ثم دفنته الى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاستن الحديث  
 وقد اختلف العلماء فيه فقال بعضهم انه من سنة الوضوء وقال آخرون انه من سنة الصلاة وقال  
 آخرون انه من سنة الدين وهو الاقوى نقل ذلك عن ابي حنيفة وفي الهداية ان الصحيح استحبابه  
 وكذا هو عند الشافعي وقال ابن حزم هو سنة ولو امكن لكل صلاة لكن افضل وهو يوم الجمعة  
 فرض لازم وحكي ابو حامد الاسفرائيني والماوردي عن اهل الظاهر وجوبه وعن اسحاق انه واجب  
 ان تركه عمدا بطلت صلاته وزعم النووي ان هذا لم يصح عن اسحق وكيفيته مراد لا طولاً عند مضغفة  
 الوضوء واخرج ابو نعم من حديث عائشة قالت كان صلى الله تعالى عليه وسلم يستاك عرماً لا طولاً وفي  
 المتن ويستاك على اسنانه ولسانه ولا تقدير فيه يستاك الى ان يطمئن قلبه بزوال الفككة واصفرار السن  
 ويأخذ السواك باليمين والمستحب فيه ثلاث ثلاث مياه ويكون في غلط الغصير وطول الشبر والمستحب  
 ان يستاك بعد من اراك ويابس قد ندى بالماء ويكون لنا غرضاً وفي المحيط الطلك المرأة يقوم مقام  
 السواك واذا لم يجد السواك يمالج باضه وفي حديث انس رواه البيهقي ان رسول الله عليه وسلم قال يحزى  
 من السواك الاصابع ومنطقه وقضائه كثيرة وقد ذكرنا في شرحنا لمعاني الآثار للخطاوي ما ورد  
 فيه من اكثر من خمسين معنياً ﴿ ص ﴾ حدثنا عثمان بن ابي شيبة قال حدثنا جرير عن منصور  
 عن ابي وائل عن ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه قال كان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا قام من الليل  
 يشوص فاه بالسواك ﴿ ش ﴾ هذا ايضا مطابق للترجمة ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم خمسة ﴿  
 عثمان بن ابي شيبة اخو ابي بكر بن ابي شيبة وجرير بن عبد الحميد ومنصور بن المقرئ وابو اثلث شقيق  
 الحضرمي تقدموا في باب من جعل لاهل العلم اياماً وحذيفة بن اليمان صاحب سر رسول الله صلى الله  
 تعالى عليه وسلم ﴿ بيان لطائف استناده ﴾ فيه التحديث بصيغة الجمع في موضعين وفيه الضمة  
 في ثلاثة مواضع وفيه ان رواه كلهم كوفيون ﴿ بيان تعدد موضعين من اخرجه غيره ﴾ اخرجه  
 البخاري ههنا عن عثمان وفي الصلاة عن محمد بن كثير وفي صلاة الليل عن حفص بن عمرو واخرجه  
 مسلم في الطهارة عن ابي بكر بن ابي شيبة وعن اسحق بن ابراهيم وعن ابن غير عن ابيه وابي معاوية  
 كلاهما عن الاعشى وعن ابي موسى محمد بن المثنى وبن دار كلاًهما عن ابي مهدى عن سفيان واخرجه  
 ابو داود فيه عن محمد بن كثير به واخرجه الترمذي فيه عن اسحق بن ابراهيم وحقبة كلاهما عن  
 جرير به وفي الصلاة عن عمرو بن علي ومحمد بن المثنى كلاهما عن ابن مهدى به وعن محمد بن عبد  
 الاعلى وعن محمد بن سعيد وعن احدين سليمان واخرجه ابن ماجه في الطهارة عن محمد بن عبيد الله بن  
 نمير به وعن علي بن محمد عن وكيع ﴿ بيان لته ﴾ قوله يشوص بالثين المعجمة والصاد المهملة  
 قال ابن سيده شاص الشيء شوصاً غشله وشاص فاه بالسواك شوصاً غشله وقيل اسمه على  
 اسنانه من سفل الى علو وقيل هو ان يطن به فيها وقد شاصه شوصاً وشوصاً وشوصاً وشاص الشيء  
 شوصاً ذلك وشاص الشيء زعزعه وفي الجامع كل شيء غشله فقد شصته وقال ابو عبيد  
 شصته فتيته وفي الفريين كل شيء غشله فقد شصته ومسته وقال ابن عبد البر هو الحك وقال  
 الخطابي الشوص ذلك الاستن عرماً وقيل الموص غسل الشيء في لبن ورفق ﴿ وما ينشيط ﴾  
 من هذا ما قال ابن دقيق العيد فيه استحباب السواك عند القيام من النوم لان النوم مقتض

لثبوت الفم لما تصاعد اليه من بخورة المدة والسواك للتنظيفه فيستحب عند مقتضاه وقال ظاهر قوله من الليل عام في كل حالة ويحتمل ان يخص بما اذا قام الى الصلاة انتهى ويدل على هذا الاحتمال رواية البخارى في الصلاة بافظ اذا قام للتعبد واسلم نحوه وحديث ابن عباس رضى الله تعالى عنهما يشهد له ﴿ ص ﴾ باب ﴿ دفع السواك الى الاكبر ﴾ ش اي هذا باب في بيان دفع السواك الى الاكبر والمناسبة بين البيتين ظاهرة ﴿ ص ﴾ وقال عفان حدثنا صفخر بن جويرية عن نافع عن ابن عمر ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اراى اتسوك يسواك فعبادتي رجلان احدهما اكبر من الآخر فتاوت السواك الاصغر منهما ثقيل لي كبر قدفتته الى الاكبر منهما قال ابو عبدالله اختصره نعيم عن ابن المبارك عن اسامة عن نافع عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما ش ﴿ اخرج البخارى هذا الحديث بلا رواية ولكن وصله غيره منهم ابو عوانة في صحيحه عن محمد بن اسحق الصفاى وغيره عن عفان واخرجه ايضا ابو نعيم الاصبهانى عن ابى اسجد حدثنا موسى بن العباس الجوزى حدثنا محمد بن يحيى حدثنا عفان وحدثنا ابو اسحق حدثنا عبدالله بن فضالة حدثنا الصبر بن علي حدثنا ابى قالا حدثنا صفخر بن جويرية وقال مسلم في صحيحه حدثنا نصر بن علي عن ابى نعيم عن صفخر والاسمعيلى عن طريق وهب بن جرير وسميع بن حرب قالوا حدثنا صفخر بن جويرية فذكره ﴿ بيان رجاله ﴾ وهم ثمانية ﴿ الاول عفان بن مسلم الصفار البصرى الاقتصارى ابو عثمان سئل عن القرآن زمن الحنة فابى ان يقول القرآن مخلوق وكان من حكم الجرح والتعديل جعل له عشرة آلاف دينار على ان يقف عن تعديل رجل ولا يقول عدل او غير عدل قالوا قف فيه ولا تقل شيئا فقال لا بطل حقا من الحقوق ولم يأخذها مات ببغداد سنة عشرين ومائتين ﴿ الثانى صفخر بن جويرية تصغير الجارية بالجيم البصرى ابو نافع القيسى الثقة ﴾ الثالث نافع مولى ابن عمر القرشى العدوى تقدم في آخر كتاب العلم ﴿ الرابع عبدالله بن عمر بن الخطاب الخامس ابو عبدالله هو البخارى نفسه ﴿ السادس نعيم بن حماد التون بن جاد المروزي انزعى الاغور سكن مصر قال احمد كنا نسميه الفارض كان من اهل الناس بالفرائض وسئل عن القرآن فلم يجيب بما ارادوه منه فعبس بساها حتى مات في السجن سنة ثمان وعشرين ومائتين زمن خلافة ابى اسحق بن هارون الرشيد ﴿ السابع عبدالله بن المبارك تقدم في كتاب الوصى ﴿ الثامن اسامة ابن زيد الليثى بالثقة المدنى وقد تكلم فيه ولهذا ذكره البخارى رحمه الله استهادا مات سنة ثلاث وخمسين ومائتين ﴿ بيان لطائف الاستادين ﴿ فى الاسناد الاول التحديث بصيغة الجمع فى موضع واحد وفيه العنقة فى موضعين وفى الثانى العنقة فى اربع مواضع وفيه ان رواه مائتين مروزي وبصرى ومبدي ﴿ ذكر مناه ﴿ قوله اراى يقف الهزمة اى ارى نفسى قاله الفاعل والمفعول عبادتان عن مصبر واحد وهذا من خصائص افعال القلوب قال الكرماني وفى بعض النسخ بضم الهزمة فناء اظن نفسى وقال بضم ووه من ضمها قلت ليس بوه والمباركان تستملان وفى رواية المستقلى رآنى بتقديم الراء والاول اشهر وفى رواية مسلم عن طريق علي ابن نصر الجهمي عن صفخر اراى فى المنام وفى رواية الاسمعيلى رآيت فى المنام فعلى هذا فهو من الرؤيا قوله قيل لى القائل جبريل عليه السلام قوله كبر اى قدم الاكبر فى السن قوله قال ابو عبدالله اى البخارى قوله اختصره نعيم اى اختصر المتن نعيم ومعنى الاختصار ههنا انه

ذكر بحصل الحديث وحذف بعض مقدماته ورواية تميم هذه وصلها الطبراني في الاوسط عن بكر بن سهل عنه بلفظ امرني جبريل عليه السلام ان اكبر وروى الاسماعيل عن القاسم بن زكريا حديثنا الحسن بن عيسى حديثنا ابن المبارك انبأنا اسامة وحديثنا الحسن حديثنا جابر انبأنا ابن المبارك فذكره وفيه قال ان جبريل عليه السلام امرني ان ادفع الي كبرهم واخرجهم اجد واليهي بلفظ رأيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يستن فاعطاه اكبر القوم ثم قال ان جبريل عليه السلام امرني ان اكبره فان قلت هذا يقتضي ان تكون القضية وقت في اليقظة وتلك الرواية صريحة انها كانت في المنام فكيف التوفيق قلت التوفيق بينهما ان رواية اليقظة لما وقت اخبرهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بما رآه في النوم فحفظ بعض الرواة ما لم يحفظ آخرون وما يشهد له ما رواه ابو داود حديثنا محمد بن عيسى حديثنا عتبة بن عبد الواحد عن هشام بن هرو عن ابيهم عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يستن وحده رجلان احدهما اكبر من الآخر فاقضى اليه في فضل السواك ان اكبر اعطى السواك اكبرهما واسناده صحيح **باب بيان استنباط الاحكام** فيه تقديم حق الاكبر من جملة الحضور وتبديته من هوا صفر منه وهو السنة ايضا في السلام والتحية والشراب والطيب ونحو ذلك من الامور وفي هذا المعنى تقديم ذي السن بالركوب وشبهه من الارفاق وفيه ان استعمال سواك الغير مكره الا ان السنة فيه ان يفضل ثم يستعمل وفيه ما يدل على فضيلة السواك وقال المهلب تقديم ذي السن اولى في كل شيء ما لم يرتب القوم في الجلوس فاذا تربعوا فالسنة تقديم ذي الايمن فالايمن **ص** **باب فضل من بات على الوضوء** **ش** اي هذا باب في بيان فضل من بات على الوضوء وبات من البيوتة يقال بات بيت وبات ببيت وبات ببيت وبات فعل كذا اذا لا يقال ظل فعل كذا اذا فعله النهار وجه المناسبة بين البايين من حيث احتمال كل منهما على بيان اكتاب فضيلة واجر واما دخاله هذا الباب في الابواب المتقدمة فظاهر لانه من تعلقات الوضوء **قوله على الوضوء بالالف واللام** في رواية ابى ذر وفي رواية غيره على وضوء بدون الف واللام **ص** حديثنا محمد بن مقاتل قال اخبرنا عبدالله قال اخبرنا سفيان عن منصور عن سعد بن عبيدة عن البراء بن عازب رضي الله تعالى عنه قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا اتيت مضجعا فتوضأ وجنوك للصلاة ثم اضطجع على شمالك الايمن ثم قل اللهم اسلمت وجهي اليك وفوضت امرى اليك والجنات ظهري اليك رغبة اليك لاملأ ولا مضجعا منك الا اليك اللهم آمنت بكتابتك الذي انزلت ونيك الذي ارسلت فانت من ليكتك فانت على القطرة واجلسن آخر ما تكلم به قال فرددتها على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلما بلغت اللهم آمنت بكتابتك الذي انزلت قلت ورسولك قال لا نيك الذي ارسلت **ش** مطابقة الحديث للترجمة ظاهرة **بيان رجاله** وهم ستة الاول محمد بن مقاتل بضم الميم ابو الحسن المروزي تقدم في باب ما يذكر في المناولة الثاني عبدالله بن المبارك الثالث سفيان الثوري وقيل يحتمل سفيان بن عيينة ايضا لان عبدالله يروي عنه وما يرويان عن منصور لكن الظاهر انه الثوري لانهم قالوا اثبت الناس في منصور وهو سفيان الثوري الرابع منصور بن المعقر الخامس سعيد بن عبيدة بضم العين مصفر عبيدة بن حمزة قال زاي الكوفي كان يرى رأى الخوارج ثم تركه وهو حنفى ابى عبد الرحمن السلمي مات في ولاية ابن هبيرة على الكوفة وليس في الكتب الستة سعد بن عبيدة سواء السادس البراء بن عازب رضي الله تعالى

عندمرفى باب الصلاة من الايمان ﴿ بيان لطائف اسناده ﴾ فيه التحديث بصيغة الجمع فى موضع واحد  
والتحديث بصيغة الاخبار بصور الجمع فى موضعين والتمتة فى ثلاثة مواضع • وفيه ان رواه ما بين  
سروزي وكوفي وخالف ابراهيم بن طهمان اصحاب منصور فادخل بين منصور وسعد الحكم بن عتيبة  
وانفرد القزويني با دخال الاعشى بن الثوري ومنصور ﴿ بيان تعدد موضوعه ومن اخرجه غيره ﴾  
اخرجه البخاري ههنا عن محمد بن مقاتل واخرجه فى الدعوات عن مسدد واخره مسلم فى الدعاء عن  
عثمان بن ابي شيبة واصحى بن ابراهيم وعن ابن التثني وعن بن ندر واخرجه ابو داود فى الادب عن مسدد  
وعن محمد بن عبد الملك واخرجه الترمذي فى الدعوات عن سليمان بن وكيع واخرجه النسائي  
فى اليوم والليلى عن بن ندر وعن محمد بن عبد الاعلى وعن محمد بن رافع وعن عمرو بن على وعن قتيبة  
وعن محمد بن اسحق الصافى. ﴿ بيان لفاته ﴾ قوله اذا آتيت مضجعتك فقم الحميم من مضجع يضيغ من باب  
منع جمع ويروى مضجعتك اصله مضجعك من باب الافعال لكن قلبت الناطع والمعنى اذا اردت ان تأتى  
مضجعتك فتوضأ كافي قوله تعالى ﴿ فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله ﴾ اى اذا اردت القراءة قوله وجهت  
وجهى اليك اى استسلمت كذا فسروه وليس بوجه والاوجه ان يفسر اسلمت ذاتى اليك متقادة  
لك طائفة لحكمك لان المراد من الوجه الذات قوله وفوتت من التقريض وهو التسليم قوله  
والجأت ظهري اليك اى اسندت يقال لجأت اليه بالتحريك وملأ والتجأت اليه بمعنى والموضع  
ايضا ملأ وملأ والجأت الى الشيء استطرته اليه والمعنى هنا توكلت عليك واعتدتك فى امرى كما يستعد  
الانسان بظهوره الى ما يسنده قوله رغبة اى طمأنى ثوابك قوله ورغبة اى خوفا من عقابك قوله لا ملأ  
بالهزة ويجوز التخفيف قوله ولا مضجعتك من نحيي بنحو والمضجعتك من بنحو هزبه لاداءه اج  
قوله على الفطرة اى على دين الاسلام وقد تكون الفطرة بمعنى الخلقة كقوله تعالى ﴿ فطرق الله ﴾  
الناس عليها) وبمعنى السنة كقوله صلى الله عليه وسلم جنس من الفطرة وقال الطبري اى تمت على الله  
القوم ملة ابراهيم عليه السلام فان ابراهيم عليه السلام اسلم واستسلم وقال اسلمت لرب العالمين وجاء  
ربه بقلب سليم ﴿ ذكر مآتيه ﴾ قوله فتوضأ وقد روى الشيخان هذا الحديث من طرق عن البراء  
ابن مازب وليس فيها ذكر الوضوء الا فى هذه الرواية وكذا قال الترمذي قوله اسلمت وجهى اليك  
وجاء فى رواية اخرى اسلمت نفسى اليك والوجد والنفس ههنا بمعنى الذات وقال ابن الجوزي  
يحتمل ان يراده الوجه حقيقة ويحتمل ان يراده القصد فكأنه يقول قصدتك فى طلب سلامتي وقال  
الطبري قيل ان معنى الوجه القصد والعمل الصالح وكذلك جاء فى رواية اسلمت نفسى اليك وجهت  
وجهى اليك لجمع بينهما فدل على تباينهما ومعنى اسلمت سلمت واستسلمت اى سلمتها لك الا القدرة  
لى ولا تدبير يحجب نفع ولا دفع ضرأمرها مفوض اليك تفعل بهما ما تريد واستسلمت لما تفعل  
فلا اعتراض عليك فيه قوله وفوتت امرى اليك اى رددت امرى اليك وبرئت من المحول  
والقوة الايك فاكفنى منه وتولنى صلاحه وقال الطبري رحه الله فى هذا النظم غرائب وعجائب  
لا يبرها إلا التقاد من اهل اليلن قوله اسلمت نفسى اشارة الى ان جوارحه متقادة لله تعالى فى  
او امره ونواهيه وقوله وجهت وجهى اى ان ذاته وحقيقته له محلصة بريئة من النفاق وقوله  
وفوتت امرى اليك اشارة الى ان اموره الخارجة والداخلية مفوضة اليه لا مدبر لها غيره وقوله  
الجأت ظهري اليك بنحو قوله وفوتت امرى اشارة الى ان تفويضه اموره التى يقتدر عليها



بها معاشه وعليها مدار امره يلتجئ اليه بما يضره ويؤذيه من الاسباب الداخلة والخارجة  
**قوله** آخر ما تكلم بحذف احدى التائين وفي رواية الكشميهني من آخر ما تكلم **قوله**  
فردتها اي اردتها هذه الكلمات لاحفظهن **قوله** قال لاي لاقتل ورسولك بل قل ونيك  
الذي ارسلت وذكروا في هذا اوجها ومنها انه امره ان يجمع بين مقتيه وهما الرسول والني  
. . . بها وان كان وصف الرسالة يستلزم وصف النبوة ومنها ان اللفظ الاذكار توقيفية في تعيين  
اللفظ وتقدير الثواب فربما كان في اللفظ زيادة تبين ليس في الآخر وان كان يراد به في الظاهر  
ومنها انه لعله اوحى اليه بهذا اللفظ فرأى ان يقف عنده ومنها ان ذكره احتراز عن ارسل  
من غير نبوة كجبريل وغيره من الملائكة عليهم السلام لانهم رسل الانبياء ومنها انه يحتمل ان يكون رده  
ذمما للكرار لانه قال في الاول ونيك الذي ارسلت ومنها ان النبي قيل بمعنى فاعل من النبأ وهو  
انظر لانه انبأ عن الله تعالى اي اخبر وقيل انه مشتق من النبأوة وهو النبي المرتفع ورد النبي  
سلى الله تعالى عليه وسلم على البراء حين قال ونيك الذي ارسلت ببارد عليه ليعتلف اللفظان  
ويجمع البنائين معنى الارتقاء والارسال ويكون تمدينا للتممة في الحالتين وتطويما للتمة على الوجهين  
وقال بعضهم ولان لفظ النبي امدح من لفظ الرسول قلت هذا غير موجه لان لفظ النبي كيف  
يكون امدح وهو لا يستلزم الرسالة بل لفظ الرسول امدح لانه يستلزم النبوة **بيان امره**  
**قوله** ثموات الفاسفيه جواب **قوله** رغبة ورهبة منصوبان على المفعول له على طريقة اللب والنشر  
اي فوضت اموري اليك رغبة والنجأت ظهري عن المكروه والشدة اليك رغبة منك لانه  
لامبها ولا مخرجا منك الا اليك ويجوز ان يكون امتناعا على الحال بمعنى رغبنا وراغبنا فان قلت  
كيف يتصور ان يكون رغبنا وراغبنا في حالة واحدة لانهما شيئان متباينان قلت فيه حذف  
ارغبنا اليك وراغبنا منك فان قلت اذا كان التقدير رغبنا منك كيف استعمل بكلمة  
لرغبة لاتستعمل الا بكلمة من قلت اليك تتعلق برغبة واعطى للرغبة حكما والعرب تعقل  
كمرا كقول بعضهم **•** ورايت بلك في الوغى **•** متقلبا سيفا ورعيا **•** والرمح لا يتقلد  
سول الآخر **•** علفته تناموا بارد **•** والماء لا يطف **قوله** لامبها ولا مخرجا امران هما مثل  
راب عصي وفي هذا التركيب خسة اوجه لانه مثل لاحول ولا قوة الا بالله والفرق بين  
نسيبه وقعه بالتوين وعند التوين تسقط الالف ثم اتما ان كانا مصدرين يتنازعا في منك  
ان كانا مكانين فلا اذا سم المكان لا يعمل وتقديره لامبها منك اي احدا لا اليك ولا مخرجا الا اليك **قوله**  
آت بك اي صدقت انه مستطاع الذي ازلت صفتهم وضع المفعول محذوف والمراد  
بالكتاب القرآن وانما خصص الكتاب بالصفة لتناوله جميع الكتب المتزلة فان قيل اين العموم  
هنا حتى يعمي التفصيل قلت المفرد المضاف يفيد العموم لان المعروف بالاضافة كالعرف باللام  
يحمل الجنس والاستراق والمهد فلفظ الكتاب المضاف هنا يحتمل لجميع الكتب ولجنس الكتب  
ولبعضها كالقرآن قالوا وجب المعارف كذلك وقد قال الزمخشري رحمه الله في قوله تعالى (ان الذين  
كفروا سواء عليهم) في اول البقرة يجوز ان يكون للمهد وان يراد بهم ناس باغيانهم كابي جهل  
يا ايها النبي والوليدين المعيرة واخراجه وان يكون للجنس متناولا منهم كل من هم على كفره انتهى  
قلت التحقيق ان الجمع المعروف تعريف الجنس معناه نجاعة الاحاد وهي اهم من ان يكون جمع

الآحاد وبعضها فهو اذا اطلق احتمل الصوم والاستغراق واحتمل الغصوم والحنق  
واحد منهما يتوقف على القرينة كافي المشترك هذا ما ذهب اليه الزمخشري وصاحب المفتاح  
ومن تيمهما وهو خلاف ما ذهب اليه ائمة الاصول **(بيان استنباط الاحكام)** منها ما قاله انطاسي  
فيه حجة لمن منع رواية الحديث بالمعنى وهو قول ابن سيرين وغيره وكان يذهب هذا المذهب  
ابو العباس النعوى ويقول مامن لفظة من الالفاظ المتناظرة في كلامهم الاوبنها وبين صاحبها فرق  
وان دق ولطف كقوله بلى ونعم قلت هذا الباب فيه خلاف بين المحدثين وقد صرف في موضعين لكن لاجته  
في هذا للماتين لانه يحتمل الاوجه التي ذكرناها بخلاف غيره ومنها ما قاله ابن بطال فيد ان الوضوء  
عند النوم مندوب اليه مرغوب فيه وكذلك الدماء لانه قد يقبض روحه في نومه فيكون قد ختم بحم  
بالوضوء والدماء الذي هو من افضل الاعمال مما ان هذا الوضوء مستحب وان كان متوضئا كفاه ذلك  
الوضوء لان المقصود النوم على طهارة خافة ان يموت في ليلته ويكون اصدق لرؤاه واجد  
من قلب الشيطان به في منامه • ومنها النوم على الشق الايمن لان النبي عليه الصلاة والسلام  
كان يمسب التيامن ولانه اسرع الى الالتباء وقال الكرماني واقول والى انحدار الطعام  
كاهو مذكور في الكتب الطيبة قلت الذي ذكره اطباء خلاف هذا  
قالهم قالوا النوم على الايسر روح لابن واقرب الى انهمام الطعام  
ولكن اتباع السنة احق واولى • ومنها ذكر

الله تعالى لتكون خاتمة عمله ذلك  
اللهم احقم لنا يا خير

تم الجزء الاول من عدة القارى شرح صحيح  
البخارى ليد الدين المينى الحنفى ويلىه  
الجزء الثانى اوله كتاب الفسل







